

المطبعة الكاثوليكيَّة للآباء اليسوعيين

حق الطبع محفوظ للمطبعة

• . . .

Manuscrit d'Ibn is-Sikkit, p. 153 Ribliothèque de Leyde, CXIII

القفاوالحذم انَّهُ فَلْقِينُ وُمِنْ عِمْدُ أَصَّلَاءً بَيْنِهِ الْآلِصَالَةَ وَزَاجٌ آخِينُ ذَا لَا آخْدُ وَحَدِيمَهُ الله جَنْعًا الهِنِيةُ الراسسافَلَةُ اللهُ وانَّهُ لَنْهُ الْحُلِدُالالالالالالالالاليكيف وتوبس ذؤأك لينبؤا لقسؤليه وإنتا كذؤ بختفاها دادا ويكن على يسيع بجقف يستأدا لخقاة القفاوه فقيكة مرآجهة ينسفالسطة فأ وأعكم علمها للسربالظر أتفادا دكه مولو الهروفهود وأزلساز المتزءمالمتك لدجكة وآضاةُ ابضًا ومَوْ تَولِ لِتَهْجِلِ الرُعْتِيهِ وَيَجلِيفُهُ يَفُولُ مِر اسِنْفِ تكن عنبة الضَّرَّةُ لَذَا لِمُسْتَرِي عليه وأدِلْ مْرِقَالْ وَأَزْلِسَا وَالْتِعْ عِلْ اللَّهِ عالم يُقَجَّدُ عيه وارتسر نسته يتككم لها نشاة ولم ينطر وجي ماينكم بد قبدًا نَ يَنْكُنُّهُ مُطَلَّهَ وَلِهِ مَا يَدُلُكُ عَلَمُ كَايُوبِ إِلَى مَسْتَزَهَا هُولِ ثُمُّ لَذُهُ مَعْقُولٍ اى عَلْى الْمُكْلِمُ الْمُعْسِدِ وَ جَعْدٍ وَدُوجِتُمَا فَيْ وَالْكَفِيلُهُ وَالدَيْسِ فِيهِ عَلَلْ هو فِي حَمُوا لَكُ المِيرَةِ وَذُوْ مِسْرًا فِي الرَحِيدُ وَالصَلُ لِيدَّةِ الْجَدَامُ الْعُنُولِيَ فَرَبُّهُ مَنَلاً مِناكَ يَعِبُلُ مُنْهَمِنَّةً سَبِيدُ الفَتْرِوَدُو بَنْزُهُ أَرِيْكُ أَرِيْكِ وَاحِقِ لِهِ الزَّرَاعِي مِنْ فَيْ فِي كِنْدُوانِ مِا نُوال لِهِ بَرُكُمْ يَعْمِيابِهِ الْحِيثَامَةُ ال وَيُرْدُوكُ لِلْكَايِدِ وَتُولُ لُاوُ بَدُواتِ مِن دِلْوالْ اللَّهِ عَلَيْدٍ فِي اللَّهُ وَأَوْ أَوْ وَتَعَطِّرُكُ الختواط وبي لامتوادا لزل باجهيج ما يحتمل فيعد لككودي مروجوه عَنادًا مَّدُوعُهُ بِالدَانْرَلِ وَعَلَى الشَّاسَةُ وَقِيلَةِ البَّرْيَةِ مِنْطَةً مَّرَّلَتُ الانتشفة وقيل غطكة بؤكاة والجيتة والجشّامة المكاذم لمعان واللَّهُ فَالدَى يَلْهُ كُمُ المَالِي لَيْنَ فَعِيدًا لِمَا يَلِيدُ لَهُوكًا الرَّودُونَ مَا ية ا يَنْعَيَا بِهِ التَّهُ جُلُ التَّهِ لِيزُلِ لِجَهِلِيمُ الذي يُطِلِيلُ لِفِلوَ الداوَةُ وَلُهُ عَنِهُ أَكُمُ وَلُ وبعال تلبيان والآهمة أغياا دالد تغتوك وجهة و وَحُرْعَ

رون مقدَّمة التبريزيُّ بِسْمُ اللَّهُ الْجَعِلِيْنِ بِسْمِ اللَّهُ الْجَعِلِيْنِ إِلَيْنِ الْجَعِلِيْنِ إِلَيْنِ الْجَعِلِيْنِ إِلَيْنِ

الحمد لله حمد الشاكرين. قال الشيخ الامام ابو ذكريًا يحيى بن على الحطيب التبريزي ادام الله علوّه . أمّا بعد حمد الله والصاوة على نبيه عبّد وآله فاني لما رأيت ميل كثر الناس الى كتاب إصلاح المنطق(۱) لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت دون غيره من كتب اللغة لقلّة تجمه مع كثرة الانتفاع به والاستفادة منه ولاَنَ به اكثر ما تضيئه اللغة المستعملة التي لا بُدّ من معرفتها والاشتفال بحفظها ورأيت فيه تكرارًا كثيرًا في مواضع كثيرة طال به انتخاب وكان ابو العلام المعري والشيوخ الذين قرأت عليهم هذا الكتاب يكرّمون منه التكرار ااذي فيه ورا يت الايبات التي استشهد بها في بعضها خَلَلُ واكثرها مجتاج الى التفسير فاستعنت بالله تعالى على كثبه وحذف المكرّد منه وتبيان ما يشكل في بعض المواضع منه واثبات ما مجتاج اليه الايبات الذي فيه على ما فسره الامام ابو محمّد يوسف بن الحسين بن عبد الله بن المرذبان القيسراني رحمة الله عليه ليسهل حفظه ويستغني الناظر فيه والقارئ منه عن كتاب آخر يُرجَع اليه في معنى يُشكِل عليه والله المعين على الله المعين على الله تعالى

⁽¹⁾ كذا في الاصل. وهذا يَحتمل احد امرَين امَّا ان يكون صاحب المقدَّمة ذكر سهوًا كتاب اصلاح المنطق عوضًا عن كتاب قديب الالفاظ وكلاهما لابن السكّيت وللامام التبريزي عليهما تعليقات وشروح و إمَّا ان يكون الناسخ روى هذه المقدَّمة في اوَّل كتاب التهذيب دون تروِّ او اثبتها لئَّلاً تُستولي عليها يدُ الفَسيَاح (المصحّح)

الحمل الله

التعريفُ بمؤلِّف هذا الكـتاب

ا ما جاء عن المؤلف في تسخة ليدن التي اخذنا عنها

 (قال في صفحة • ٤ • من نسخة ليدن :) هو أبو يوسف بعقوب بن أصحق السكيت كان من أكابر النحاة واللغويين والسَّحِيت لقب أبيهِ اسمحق · اخذ عن أبي عرو الشيبانيُّ والفرَّاء وابن الاعرابيّ واخذ عنهُ ابو سعيد السُّكَّري وابو عِكْرِمة الضَّبيّ . وذكر محمَّد بن الفرج ان يعقوب كان يؤدّب مع ابيهِ صِلْيَان العامَّة عِدِينة السلام في درب القَنْطَرة حتَّى احتاج الى الكسب فجعل يتعلُّم النَّحو والانسة ويَتَخَلَّفُ إِلَى العلماء مهتمًّا بذلك وكان ابوهُ رجلًا صالحًا من اصحاب الكسائي حسن المعرفة بالعربيّة فحجٌّ وطاف وسعى طالبًا من الله تعالى ان يعلِّسم ولدهُ النَّمُو واللَّمَة · فأجيبت دعوتهُ وجعــل يعقوبُ يُختلف الى قوم من اهل القنطرة فاخرجوا له كلَّ دفعةٍ عشرة دراهم حتَّى اختلف الى بشر وابراهيم ابني هارون كانا كِتُمَان لحمَّد بن عبد الله بن طاهر فما يزال يتردَّد اليهما والى اولادهما. وهذا الى ان احتاج ابن طاهر الى دجل ِ يعلِّم ولدهُ وَكان في حِجْر ابرهيم بن هارون فقطع ليعقوب خسالة درهم ثمَّ جملها الله درهم ولمَّا خرج يعقوب الى سُرَّ من رأى في آيَّام جعفر المتوكل صيّرهُ عبد الله بن يجبي بن خاقان عند المتوكل فضمَّ اليب ولدهُ واسنى لهُ الرزق وارغد عليه العيش. قال ابو العبَّاس محمَّد بن يزيد المبرّد: ما رأيتُ للبغداديين كتابًا خيرًا من كتاب يعقوب بن السكِّست في المنطق. وتُوفي بعقوب في سنة ٢٤٣ وقبل ٢٤٦ في خلافة المتوكل. قبل انهُ قتلهُ وذلك انهُ أمرِهُ بشتم رجل ِ من قريش فلم يفعل فامر القُرَشي ان ينال منه ففعل فاجابه يعقوب فعند ذلك قال المتوكل: امر تُلك ان تفعل فلم تفعل فلمَّا شَمْكُ فعلتَ فامر بضربهِ فحُمِل من عندهِ صربِهَا وقبل مقتولًا • ثمَّ وجَّه المتوكل من القد الى بني يعقوب عشرة آلاف درهم. فاعتبر

٣ ما جاء في نسخة باريز التي عنها نقلنا روايات آلكتاب

﴿ جَاءَ فِي الصَفَحَةُ ۗ ۗ ﴿ مَن نَسَخَةَ بَارِيزَ مَا نَصُّهُ : ﴾ هو يعقوبُ بن اسحاقَ ابو يوسُف

الله المناس الصفحات الاولى في نسخة باريز متضمّنــة للهرست ابواب الكتاب كما تراها في آخر طبئتا هذه

ابن السُّحْيِّت رَجِّمَهُ اللهُ كَانَ عَالمًا بنحو الكوفيين وعلم القِراءَة واللغة والشعر راوية ثقتةً اخذ عن البصريين والكوفيين كالفرَّاء وابي عرو الشيب انيِّ والأثرَم وابن الاعرابيِّ . وكان مِعْدَامًا جَسُورًا على المُلَاء شِيعيًّا ولا حَظًّ لهُ مِن السُنَنِ والدين . ولهُ تَصَـانِيفُ كثيرةٌ في النَّخُو وسَمَاني الشِّغُو وتفسير دواوين العَرَب زادَ فيها على من تَقَدَّمَهُ ولم يكن بعدَ ابنِ الأغرابي مِثلُهُ وكان مُعلمًا للصِنْسِان بَغداد ثمَّ أَدَّبَ أَوْلَادَ الْمَتَوكِل . قال عُبَيْدُ اللهِ ابنُ عبد العزيز: ونَهَيْتُهُ حين شاوَرَني فيا دَعَاهُ اليهِ الْمُتَوَكِّلِ من مُنَادَمتهِ فلم يَقْبُ ل قولي وحمَلَهُ على الحَسَد وَاجَابَ الى ما دُعي اليِّهِ . فبينا هو مع الْمَتَوَكِّل في بعض الأيَّام اذا مرَّ بهما ولداهُ الْمُعَرَّزُ والْمُؤَّيدُ فقسال للهُ: يا يَعَقُوبُ مَن أَحَبُ اللَّكَ أَ ابنايَ هذانِ ام الحَسَنَ وَالْحَسَيْنِ فَغَضَّ يَعْقُوبُ مِن ابْنَيْهِ وقال: قُنْبَرُ خَيْرٌ منهم. وَٱثْنَى على الحَسَن والحُسَيْن عِا هِمَا اهْلُهُ . وقيلَ قال : أنَّ قُنْبَرَ خادِمَ عليِّ خيرٌ منك ومن ابنيك . فامر الأثرَاك فداسُوا بطنَّهُ فَحُمِـــلالى دارهِ فعاش يومًا و بعضَ آخر. وقيل مُحِلَ ميتًا في بِساطرٍ . وقيل قال : سُلُوا إِسَانَهُ مِن قَفَاهُ فَعَلُوا بِهِ ذَلِكَ فَمَاتَ وَذَلِكَ يَوْمِ الْاثْنَيْنِ لَحْسِ خَلَوْنَ مِن رجب سنة اربع واربعين وماثنين (٨٠٩م) ووجَّهَ المتوكل الى ابنهِ دِيَّتُهُ . صحَّ من طَبَقات السُّيُوطيّ (قلنا) ان هذه الترجمة لا تختلف الا قليلًا عن الترجمة الواردة في كتاب ترهمة الالبَّاء في طمقات الادباء لابي البركات بن الانبادي (ص ٢٣٨ من طبعة مصر) فاستغنينا عن نقلها ٣ ترجمة ابن السكِّيت لابن خلِّسكان

(قال ابن خلكان في كتابه وفيات الاعيان في الصفحة ١٠٩ من الجز الثاني من طبعة بولاق ١٢٩٩) هو ابو يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السِكيت صاحب كتاب اصلاح المنطق وغيره . ذكره الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق فقال حكى عن ابي عمرو اسحاق بن موار الشيباني ومحبّد بن مهنا ومحبّد بن صبح بن السباك الواعظ وحكى عنه غنه احمد بن فرح (كذا) المتري ومحبّد بن عجسلان الاجاري وابو عِكرَمة الضي وابو سعيد السُكري وميمون بن هارون الكانب وغيرهم وكان يؤدب اولاد المتوسيل ودوى ابن السكيت ايضاً عن الاصمعي وابي عبيدة والقراء وجماعة غيرهم وكتبه جيدة صحيحة منها اصلاح المنطق وكتاب الالفاظ وكتاب في معاني الشعر وكتاب القلب والإبدال ولم يكن له نفاذ في علم النحو وكان عيل في رأيه واعتقاده الى مذهب من يرى تقديم على بن ابي طالب رضي الله عنه (ثم روى ابن خلكان قصة عبيد الله بن عبد العزيد على بن ابي طالب رضي الله عنه (ثم روى ابن خلكان قصة عبيد الله بن عبد العزيد

مقدَّمة مصحّح الكتاب

الحمد لله الذي خصَّ الانسان. بنطق اللسان. وجمل اللغات دُكْنَا للمُمْران. بهـــا يترجم المر. عن خفايا الاذهان. ويعبّر عن عواطف الجنان

أماً بعد فانَّ ما وجدنا بين ادباء الوطن وعلماء الاجانب من الإقبال على مطالعة كتب اللُّفة مماً وضعهُ الآية الاقدمون حملنا على المواصلة في إحياء آثارهم ونشر تآليفهم النفيسة التي كثيرًا ماكناً نسمع باسمها ولا فأمل الحصول عليها . ومن جملة ذلك كتاب طادت شهرته وعزَّ وجوده مع وفوة مادَّته وكثرة عائدته . اللّ وهو كتاب الالفاظ لابن السكيت الذي كان قد اتخذه علماء العربية كدستور يرجعون اليه ويعتمدون عليه

وقد اسعدنا الحظ على ان ظفرنا بهده الضالة الغريدة في خزانة كُتُب ليدن من اعمال هولندة وهي نسخة قديمة المعهد كُتبت في سنة ٢٠١٩ (١٠١٨ م) في دار السلام على يد همة الله بن محمّد الفارسي . وقد اعطينا منها اغوذجا رسمناه بالفوتغرافية ولهذه النسخة عدّة خواص منها انها كُتبت تحت مراقبة الشيخ ابي زكريًا التبريزي شارح الحهاسة ويظهر ذلك من خطّه في ديباجة الكتاب حيث كتب: « قراً علي الشيخ الاديب ابو الثناء همة الله بن محمّد الفارسي ٠٠٠ مرّدين ٠٠٠ وكتب يحيي بن علي الحطيب التبريزي » وجاء في خاتمة الكتاب ما نصّه : بلغت معاوضاً من اوّله الى آخره ومن خواصها أنها أضيف البها عدّة زيادات منقولة عن نسخ قديمة كما ترى ذلك في آخر طبعتنا ومنها ايضاً ان الشيخ التبريزي توكّى شرح كل الابيات التي استشهد بها ابن طبعتنا ومنها اينات أخر تدين معناها ، وشرحه هذا وافي مستغيض لفظاً ومعنى وهو انكتاب الذي دعاه بتهذيب الالفاظ لم يدع فيه شهة الّا اذالها ونقاً اللاكشفة . ومن ثمّ قد اتخذنا هذه النسخة كعُمدة لشغلنا وقاعدة لطبعتنا ، واشرنا الى ما زاده ومن ثمّ قد اتخذنا هذه السخة كعُمدة لشغلنا وقاعدة لطبعتنا ، واشرنا الى ما زاده وذينا بها الكتاب بجرف ادق

وهذه النسخة مع ما هي عليهِ من جليـــل الفواند كانت وحدها معروقة عند العلماء كما يشهد بذلك العلامة دوزي في فهرست كتب ليدن الحطيّة (جزء ١ عدد ١١٣). غير آنَهُ قد اطلعنا على نسخة اخرى في مكتبة باديز سنة ١٢٠٠ ه (١٧٨٥ م) كُتبت حديثًا في بلاد الجزائر وهي تشتمل على متن ابن السكيت ليس الَّا وهي مخطوطة بالحط المغربي مضبوطة بالشكل اتكامل غير آنَهُ لا تخلو من بعض الاغلاط الما رواياتها المختلفة عن نسخة ليدن فذكرناها بهامش اتكتاب بالحرف المتوسط مع ملاحظات لُغُويَّة لابي الحسن بن كيسان أدرجت هناك في جمة تأليف ابن السكيت

واعلم انَّ بين هذا الكتاب وكتاب الالفاظ الكتابية للهمذاني الذي تولينا طبعة منذ بضعة اعوام مشابهات عديدة ولا مراء ان صاحب الالفاظ الكتابية اقتبس من فوائد سلفه ابن السكيت غير ان كتاب ابي يوسف اضبط نقلًا واوثق نصاً وفي بعض الابواب اوسع مادَّة و تسهيلًا للمقابلة بين الكتابين اشرنا في بد كل فصل الى الباب الذي يوافقه في الالفاط الكتابية مع تعيين الصفحة الواقع فيها كها أثننا بيَّناً ايضا ما جاء موافقاً في كتاب فقه اللغة للثمالي

ثمَّ انَّنا اجابَةً لرغائب العلماء قد اضغنا على الكتاب حواشي مع عدَّة فهارس شأنُها ان تُسَهّل الانتفاع بما يتضمَّن من الفوائد وهو مصدَّد بترجمتين واسعتين لمؤَّلف الكتاب ابن السكيت ولهذبهِ الشيخ الخطيب التبريزي

هذا واننا انشاطاً لأهل المدارس ورغبة في تيسير اقتناء هذا اكتتاب على الطلبة قد طبعنا مَثْنَ ابن السكيت على حدّة بصفة كتاب مدرسي صغير الحجم عدد صفحاته معند مفحة وهو مُلحق بفهرسين احدهما للابواب متتابعة كما وردت في اصلها والآخر المعواد مرتبة على حوف المجم تيسيرًا لادراك مطالبه ولله الشكر على انجازه وهو حسبنا وضم الوكيل

اذا اشتملت على اليأس القلوبُ وضاق لِما بهِ الصدرُ الرحيبُ وأوطفتِ المكارهُ واستقرت وأرست في أماكنها الحطوبُ ولم ترَ لانكشاف الضَّر وجها ولا أغنى بجيلت الاديبُ أَتَاكَ على قُنوط منك غوث عن بهِ اللَّطيفُ المستجيب وكلُ الحادثاتِ اذا تناهت فوصولُ بها فرجٌ قريبُ

وكان العلماء يقولون: إصلاح المنطق كتاب بلا خطبة وأدب الكاتب تأليف ابن تُتيبة خطبة بلا كتاب لانه طول الحطبة وأودَعها فرائد. وقال بعض العلماء: ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل اصلاح المنطق، ولاشك انه من الكتب النافعة المُمتِّعة الجامعة لكثير من اللغة ولا نعرف في حجمة مثلّ في بابه. وقد عني به جاعة فاختصره الوزير ابو القاسم الحسين بن علي المعروف بابن المغربي وهذّبه الخطيب ابو ذكريا التيهيزي وتكلّم على الليات المودعة فيه لابن السيرافي وهو كتاب مفيد، ولابن السكيت ايضا كتاب الزبرج وكتاب الالفاظ وكتاب الامثال وكتاب المقصود والمحدود وكتاب الذكر والمؤنث وكتاب الاجناس وهو كبير وكتاب الغرق وكتاب السرج واللجام وكتاب الوحوش وكتاب الابل وكتاب النوادر وكتاب الفعيد وكتاب سرقات الشعرا، وكتاب الموات وكتاب الاضداد وكتاب الشعرا، وكتاب الاضداد وكتاب الاضداد وكتاب المشات وغير ذلك من الكتب ومع شهرته لا عاجة الى الاطالة في ذكر فضله

وقد رُوي في قتله غير ما ذكرته اولًا فقيل ان المتوكل كان كثير التحامل على على بن ابي طالب رضي الله عنه وابنيه الحسن والحسين وكان ابن السكيت من المفالين في محبّتهم والتّوالي لهم فلما قال له المتوكل تلك المقالة قال ابن السكيت: والله ان تُنبرًا خادم على رضي الله عنه خير منك ومن ابنيك فقال المتوكل: سلّوا لسانه من قفاه فغملوا ذلك به فات وذلك في ليلة الاثنين لحبس خلون من رجب سنة ادبع واربعين ومائتين المده به فات وقيل سنة ست واربعين وقيل سنة ثلاث واربعين والله اعلم بالصواب وبلغ عره ثماني وخمسين سنة ولا مات سيّر المتوكل لولدو يوسف عشرة آلاف درهم وقال: عره ثماني وخمسين سنة تعالى وقال ابو جعفر احمد بن محمد المعروف بابن النحاس كان هذه دية والدك رحمه الله تعالى وقال ابو جعفر احمد بن محمد المعروف بابن النحاس كان اقل كلام المتوكل مع ابن السكيت مزاماً ثم صار جِدًا و (ثم روى قصّة التُوشي المذكورة سابقًا) و والسكيت لقب عُرف بذلك لانه كان كثير السكوت طويل الصمت سابقًا) و وقال) والسكيت لقب عُرف بذلك لانه كان كثير السكوت طويل الصمت

التعريف

بابي ذكريًا الخطيب التبريزي

صاحب تهذیب الفاظ ابن السکیت و ما ورد فی ذکر التبریزی فی نسخة لیدن

جاء في اوَّل نسخة ليدن (في الصفحة 1) ما نصُّه : مؤلف هذا انكتاب المعتبر وكتاب العرض والقوافي وشرح وكتاب العتبر أمقات إلى الفرسان والكافي في العروض والقوافي وشرح لُمَ ابن جنّي وشرح الحاسة وديوان ابي الطيب المتنبي والمفضَّليات والسبع الطوال والمقصورة الدريديَّة ۱) هو العلامة الشيخ ابو ذَكريا يحيى بن علي بن محمَّد بن الحسن بن بسطام الشيباني الحطيب التبريزيّ احد ايَّة اللقة والنحو اخذ عن ابي العلاء العرّي ۲) (من كتب يوسف بن محمَّد بن عليّ بن محمَّد سنة ۲۱۲) ۲)

اللغوي ودرس فنون الادب بالمدرسة النظامية من بغداد واخذ عنه جماعة نبلاه منهم ابو منصود موهوب بن احمد بن الحضر الجواليقي وابو الحسن سعد الحير بن محمد ابن ٤) الانصاري وابو الفضل بن ناصر وغيرهم قيل ان طريقته كانت غير مرضية وحكى المسمعاني عن ابي الفضل بن ناصر انه كان ثقة في اللغة وفيا ينقله وانشد ابو البركات عبد الرحمان بن محمد بن ابي سعيد الانباري فيا اخبره ابن ناصر عن ابي ذكريًا الحطيب:

فن يسام من الاسفساريوما فاني قد مللت ٥) من المقام القدم القدم الله السام القدمنا بالعراق على رجالو ٢) لتام ينتمون الى السام وتُوفي الحطيب في مجادى الاخرم سنسة ٢٠٥ (١١٠٩ م) في خلافة ابي العباس احد ٧) ظهر (المستظهر) بالله ودفن بمتبرة باب اور (ابرز) رحمه الله على ن (كذا)

ياض في الاصل ٢) بياض في الاصل

حذا في الاصل ويليه بياض في الاصل

روى ابن الانباري في النسخة المطبوعة (ص ٢٠٤٧) وابن خلكان : قد سُبِمتُ

٦) روى في نسخة ابن الانباري المطبوعة : الى رجال ٢) يباض في الاصل

المذكورة آنفًا ونسبها الى احمد بن عبيد زاد عليها ما نصُّهُ:) وقال عبد الله (كذا) بن عبد العزيز وكان نهى يعقوب عن اتصالهِ بالمتوكل:

نهيتُكَ يا يَنْقُوبُ عَنْ قرب شادن اذا ما سطا آرْبَى على كلّ ضَيْغم فَذْقُ وَآخُسُ مَا استحسيتَهُ لا اقول اذ عثرت لما بل لليدين والغم وحُكي آنَّ القرَّاء سال ابن السكيت عن نسبه فقال: خُورزيُّ اصلحك الله من دورق. وهي بلدة من اعمال خُوزِ ستان من كُور الاهواذ . (قال) فبقي الفرَّاء اربعين يوماً في بيته لا يظهر لاحد من اصحابه فسُسْلَ عن ذلك فقال: سجان الله استحي ان آرى ابنَ السكيت

لاني سالتُهُ عن نُسِبهِ فصدَقني ونيهِ بعضُ القبح

قال ابو الحَسَن الطوسي: حسحناً في مجلس ابي حَسَن علي اللحياني وكان عادماً على ان يُملي نوادرَهُ ضِعفَ ما املي. فقال يوما: تقول العرب « مُشْقَل استمان بذقت » فقام اليه ابن السكيت وهو حَدَثُ فقال: يا ابا الحَسَن الما هو « مُشقَل استمان بدَقَنه » يريدون الجمل اذا نهض بجيله استمان بجنبيت وفقطع ابو الحسن الاملاء فلما كان المجلس الثاني املى فقال: تقول العرب « هو جاري مكاشري » فقام اليه ابن السكيت فقال: اعزَّك الله وما معنى «مكاشري » الما هو « مُكاسِري » اي كَسْرُ بيتي الى كسر بيته وقال) فقطع اللحياني الاملاء فما املى بعد ذلك شيئًا وقال ابو العباس المبرد: ما وايت للبغداديين كتابًا احسن من كتاب ابن السكيت في اصلاح النطق

. وقال احمد بن محمد بن ابي شدًاد: شكوتُ الى ابن السكيت ضائفة فقال: هل قُلتَ شناً قلتُ: لا قال: فاقول انا مثمَّ انشدني:

نَفْسِي تَرُومُ المورَّا لَستُ أَمُدْرِكَهَا ما دمتُ احدُدُ ما يأتي بهِ القَدَرُ ليسَ ارتحالُكَ فِي كسبِ الفِنَى سفَرًا لكن مُقامُكَ فِي ضَرَ هُو السَّفَرُ وقال ابو عُثان الماذِنْ : اجتمعتُ بابن السكيت عند محمَّد بن عند الملك الزيَّات

وقال أبو عَتَانَ الماري ؛ اجتمعت بابن السكيت عند تحمد بن عبد الملك الزيات الوزير، فقال محمد بن عبد الملك الزيات الوزير، فقال محمد بن عبد الملك وقال : لم وأدافع مخافة أن اوحشه لانه كان صديقًا لي، فألح علي محمد بن عبد الملك وقال : لم لاتساله فاجتهدت في اختيار مسئلة سهلة لأقارب يعقوب فقلت له : ما وزن « مَكتَلْ» من الفعل من قول الله تعالى « فأرسِل معنا اخا مَكتَلْ » فقال لي : مَفعَلْ قلت : ينبغي ان يكون ماضيه «كتَلَ » فقال : لا ليس هذا وزنه أممًا هو « نفتَعِل » • فقلت : ينبغي ان يكون ماضيه «كتَلَ » • فقال : لا ليس هذا وزنه أممًا هو « نفتَعِل » • فقلت :

نفتمل كم حرف هو . قال : خمسة احرف ، قلتُ : فنَكُتَلُ كم حرف هو . قال : اربعة احرف : فقلت: الكون اربعة احرف بوزن خمسة احرف فانقطع وخبل وسكتُ فقال محمَّد بن عبد الملك: فامَّا تاخذ كلُّ شهر الغَيْ درهم على انك لا تَخْسِن وزن ﴿ فَكُتُلْ ﴾ · (قال) فلمَّا خرجنا قال لي يعقوب: هل تدري ما صنعتَ . فقلتُ لهُ : واللهِ لقد قاربتُكَ جهدى ومالى في هذا ذنب. وذكر ابو الحسن بن سِيدَه هذه الحسكاية في اوَّل خطبة كتابه الحكم في اللغة ككنة قال أن ذلك كان بين يدي المتوكل والله أعلم · (مُم أتبع ذلك أبن خلكان بقصّة درس ابن السكيت لعلم النحو واللغة كما رواها آنفاً صاحب الترجمة السابقة) قال ابو العبَّاس ثملب كان ابن السكيت يتصرَّف في انواع العاوم وكان ابوهُ رجلًا صالحًا وكان من اصحاب ابي حسن الكساني عسن المعرفة بالعربيسة · وكان سبب قعود يعقوب للناس وقصدهم اياهُ انهُ عمل شِعرَ آبي النجم العجلي وجرَّدهُ · فقلتُ: ادف له لي لاَ نسخهُ . فعَّالَ يا أَبَا العَبَّاسُ: حلفتُ بالطَّلاق انهُ لا يخرج من يدي وتكنهُ بين يديكُ فانسخهُ واحضرْ يوم الخميس فلها وصلتُ اليهِ عرَّف بي فحضر بحضوري قومٌ ثم انتشر ذلك فحضر الناس وقال ثملب ايضًا : أجمع اصحابف انهُ لم يكن بعد ابن الاعرابي اعلم باللغة من ابن السكيت • وكان المتوكل قد ألزمهُ تأديب ولدهِ المعتر بالله ظا جلس عنده ُ قال لهُ: باي شيُّ يُحبِّ الامير ان نبدأ (يريد من العلوم) • فقال المعتزَّ : بالانصراف • قال يعتوب : فأقوم • قالَ المعتر : فأنا اخفُّ نهوضاً منك · فقام فاستعجل فعثر بسراويلهِ فسقط والتفت الى يعقوب خُعِلًا وقد احمر وجهه ، فانشد مقوب :

يُصَـابُ الذي من عَثْرَةً بلسانه وليس يُصابُ المرا من عثرة الرِجلِ فَعَثَرَثُتُهُ بالقَـول تُذَهِبُ رأسه وعثرتهُ بالرِجل تبرا على مَهْلِ فلمَّا كان من الفد دخل يعقوب على المتوكل فأخبره با جرى فأمر لهُ بخـسين الف درهم وقال: قد بلغني البيتان

وكان يعقوب يقول انا أعلم من ابي بالنحو وأبي اعلم مني بالشعر واللغة وقال الحسين ابن عبد الجبيب الموصلي سمعتُ ابن السكيت يقول في عجلس ابي بكر بن ابي شيبة :
ومِن الناس مَن يُحبُّك حبًّا ظاهر الحبِّ ليس بالتقصيرِ
فاذا ما سأ لَتَهُ عُشْرَ فَلْسٍ أَلحَقَ الْحُبِ باللطيف الحبيرِ
وكان لابن السكيت شعرٌ وهو بما تثق النفس به فمن ذلك قولة :

ترجمة (لشيخ الخطيب النبريزي لابن خلكان (طبعة مصر ١٣٩٩ الجزه الثاني ص ٣٠٧)

هو ابو زكريًا يحيى بن علي بن محسَّــد بن الحَسَن بن بِسْطام الشياني َ التِبريزي المعروف بالخطيب احدايَّة اللغبُّة •كانت له معرفة تامة بالادب من النحو واللغة وغيرهما قرأ على الشيخ ابي العلاء المَعَرّي وابي القاسم عبد الله بن علي الرَّقي وابي محمَّد الدَّمَّان اللُّغوي وغيرهم من اهل الادب وسمع الحديث بمدينة صور من الفقيم أبي الفَتْح سليم بن أيوّب الرَّاذِي ومن ابي قاسم عبد الكريم بن محمَّد بن عبد الله بن يوسف الدلَّال السَّاوِي البَعْدادي وأبي القاسم عبد الله بن علي وغيرهم وروى عنه الخطيب الحافظ أبو بكر احمد بن علي بن ثابت صاحب تاريخ بفداد والحافظ أبو الفضل محمَّد ابن تاصر وأبو منصور وموهوب بن أحمد الجِرَاليقيّ وأبو الحسن سعد الحير بن محمد بن سهل الانداسيّ وغيرهم من الأعيان وتخرَّج عليهِ خاق كثير وتَلْمَذُوا لهُ وذكرهُ الحافظ أبوسعيد السمعاني في كتأب النيل وكتاب الانساب وعدَّد فضائلة . (ثم قال) سمعتُ أبا منصور محمَّد بن عبد الملك بن الحسن بن خَيْرون الْمُقِّري يقول : ابو ذكريا يجيى بن علي التبريزي ماكان بُرضي الطريقة وذكر عنهُ اشيا٠٠ (ثم قال) وذاكرتُ انا مع ابي الفضل محمد بن ناصر الحافظ بما ذكرهُ ابن خيرون فسكت عنهُ وكانَّهُ ما أنكر ما قال ﴿ ثُمَّ قال ﴾ ولكن كان ثقةً في اللغة وما كان ينقلهُ . وصنَّف في الآداب كتبا كثيرة مفيدة منها شرح الحاسة وكتاب شرح ديوان المتنبي وكتاب شرح سَقْط الزُّند وهو ديوان أبي العَسلام المَوري وشرح المعلقات السبع وشرح المُفَضِّليات ولهُ تهذيب غريب الحديث وتهدذيب اصلاح المنطق وله في النحو مقدمات حسنة والمقصود منها أسرار الصَّنعة وهي عزيزة الوجود. ولهُ كتاب الكافي في علم العروض والقوافي وكتاب في اعراب القرآن سَّعاهُ اللخُص رايَّةُ في اربع مجلَّدات. وشروحهُ لكتاب الحاسة ثلاثة أكبر واوسط واصغر. ولهُ غير ذلك من النَّالَيْف وقد سبق في ترجمة الخطيب أبي بكر احمد بن على بن ثابت الحافظ ذكرهُ وما دار بشهما عند قراءته عليه بدمشق فلننظر هناك *

ودرَّس الادب الدرسة النظامية ببغداد وكان سبب توجُّههِ الى أبي العلام المَعرِّي انهُ

^{*} هذا سهوُ من ابن خلكان ولم نجد في الترحجة المذكورة شيئًا يدلُّ على ما نوَّه بهِ هنا المؤلف

حصلت له نسخت من كتاب انتهذيب في اللهت تاليف ابي منصور الأزهري في عدَّة مُجلدات الطاف واراد تحقيق ما فيها وآخَذَها عن رجل عالم باللغة فدُلُّ على المعرّي ، فجمل اكتاب في مخلاة وحملها على كتفه من تبريز الى المعرّة ولم يكن له ما يستأجر به مركوبًا . فنفذ العَرق من ظهره اليها فاثر فيها البَلَل وهي ببعض الوقوف ببغداد . واذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظنَّ أنها غريقة دليس بها سوى عَرَق الخطيب المذكور ، وهكذا وجدت هذه الحكاية معطورة في كتاب اخبار النُحاة الذي أ لغة القاضي الاكرم ابن القيقطي الوزير عدية حلب

وكان الخطيب المذكور قد دخل مصر في عنفوان شبايه فقرأ عليه بها الشيخ أبو الحسن طاهر ابن بابشاذ النّعوي شيئًا من اللغة ثم عاد الى بغداد واستوطنها الى الممات و ثم ذكر ابن خلصان ما رواه التبريزي من الشعر لابي الحسن محبّد بن المظفّر بن محير بز البغدادي وايس تحت ذلك كبير امر ، ثم روى الخطيب التبريزي البيتين السابق ذكرهما في الترجمة الاولى ثمّ قال) ، وقال الحطيب المذكور كتب الي العميد الفيّاض:

قل ليجيى بن على والاقاويلُ فنونُ غير اني لستُ مَن يكذِبُ فيها ويُخُونُ انت عينُ الفضل إن مُدَّ الى الفضل عيونُ النت مَن عزَّ بهِ الفَضْلُ وقد كان يهونُ فقت مَن كان واتعبست لعموي مَن يكونُ قد مضى فيك قران ومضى قبلُ قُرون ومضى قبلُ قُرون ودجونُ واذا قيس بك الكلُ فصَعو ودجونُ ودجونُ تلك المُحللُ فصَعو ودجونُ وخونُ وذون النا مَن صحا ن فقيلُ وونون ووزنًا بك مَن صحا ن فقيلُ وقيونُ الن طنونُ وازد كلُّ ما ذال ظنونُ النك الاصل ومن دو نَك في العلم غصونُ النك اللحل ومن دو نَك في العلم غصونُ النك اللحل ومن دو نَك في العلم غصونُ النك المجر وأعيا نُ ذوي الفضل عيونُ الني كالميف وان حُلَما في الحُمَ جفونُ الني كالميف وان حُلَما في الحَمْ جفونُ الني كالميف وان حُلَما في الحَمْ جفونُ الني كالميف وان حُلَما في العلم عونُ

ليس كالقِدْحِ المُملَّى ليس كالبيت الحَبونُ ليس كالبيت الحَبونُ اليس كالجَدِ وان آ نس هؤلُّ ومُجونُ اليس في الحسن سوا أبدًا بيض وجونُ ليس كالابكار في اللَّطف وان داقتك عونُ سبق الزايدُ بالفضل في شئم ان تكونوا سبق الزايدُ بالفضل في رُوا او فَهُونوا دمت ما خالف في الحسد حواك فيكونُ وتلقاك ألمنى ما قرَّ بالطير الوكونُ وتلقاك ألمنى ما قرَّ بالطير الوكونُ اليس لي فيه ظهور تتناف او بطونُ ليس لي فيه ظهور تتناف او بطونُ بل لقلي فيه ظهور تتناف او بطونُ بل لقلي فيه ضهور تناف في الحبر دهونُ على الدين وقد تناق في الحبر دهونُ ومن الناس امين في هواهُ وخَوْونُ

وقال ابن الجواليقي: قال لنا شيخنا الخطيب ابو زَكريًا: فكتبتُ انا الى العميد الفيَّاض المذكور هذه الابيات:

قل للعبيد اخي العُلَى الفياضِ الله قطرة من بجوك الفياضِ شرَفتني ورفعت ذكري بالذي البستنيه من الثنا الفضفاضِ البستني مُللَ القَريض تفضُّلا فرفلتُ منها في عُلَى ورياضِ اني اتيتك بالحصى عن لوالق ابرذته من خاطو مُرتاضِ وبخاطوي عن مثل ذاك توقُف ما أن يصحاد يجود بالأبعاضِ العارض ١) البجر الغطامِط جدول ام دُرَة تنقاس بالرضواضِ يا فارس النظم المرصِّع جوهرًا والنثر يكشف غُمَّة الأمراضِ يرمي به الفرض البعيد وقد غدا فكري يقضِر عن مدى الأغراضِ لا تلزمني من ثنائك مُوجبًا حقًا فلستُ لحقّه بالقاضي فلقد عِزتُ عن القريض ورعًا اعرضتُ عنه أيما إغراض

1) كذا في الاصل. ونظنُّ الصواب: أيمارضُ البحرَ النُطامِط جدولُ

أنعم علي ببسط عُذري انني اقررتُ عند نداك بالإنغاضِ وكانت ولادتهُ سنة احدى وعشرين واربعائة (١٠٣٠م) وتوفي فجأة يوم الثلاثاء لليلتين بقيتا من جُمادى الآخرة سنة اثنتين وخمسائة (١١٠٩م) ببغداد ودُفن في مقبرة بأب ابرز رحمهُ الله تعالى (انتهت ترجمة ابن خلكان)

وللتبريزي الخطيب ترجمة في كتاب ترهمة الالبَّاء في طبقة الادباء لابن الانباري (طبعة مصر ص ٤٤٣ – ٤٤٧) الَّا انَّ ما حوتهُ من الفوائد قد ورد في الترجمتين السابقتين فاستغنانا بهما

وجاء في الصفحة 2º من نسخة ليدن ما نصُّهُ : كتاب تهذيب الالفاظ لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت رحمهُ الله هذَّبهُ الشياخ الامام الاوحد ابو ذكريا يحيى ابن على الخطيب التبريزي ادام الله امتاع اهل الادب ببقائه

قرأً على الشيخ الاديب ابو الثناء همة الله بن محمد الفارسي نغمه الله بالعلم من اوّله الى آخره مرّتين قراءة ضبط وفهم مسادِحًا وسمع بقراءة غيره على مشاركاً لهم في القراءة وكتب يجيى بن على الخطيب التبريزي حامدًا لله ومصليًا على نبيه محمد وآله سنة تسع وغانين واربع مائة بمدينة السلام (وجاء بعده بخط التبريزي في الصفحة نفسها) قرأ على الشدخ ابو على الحسن بن على نفعه الله به بعض هذا الكتاب قراءة ضبط وتصحيح وسمع بعضه بقراءة غيره على مشاركًا في القراءة وكتب يجيى ابن على الخطيب التبريزي سنة غان وتسعين واربعائة (اه)

(قاننا) وهذه الشهادات الواردة هنا دليل قاطع بقِدم النسخة التي اخذنا عنها فانها قد كُتبت تحت مناظرة الشيخ الامام التبريزي فان لم يكن هوكاتبها فلا غرو آنّهُ اعتنى في ضبطها وتصحيحها

واعلم أنَّهُ جاء كلد في نسخة ليدن في الصفحة 1 ما نصُّهُ:

الحمد لله حمد الشاكرين. قال الشيخ الامام ابو ذكريًا يجيى بن علي الخطيب التبريزي ادام الله علوّهُ. أمَّا بعد احمد لله والصلوة على نبيّه بحمَّد وآلهِ فاني لمَّا رايتُ مَيل اكثر الناس الى كتاب اصلاح المنطق لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السِّكيت دون غيرهِ من كتب اللغة العلمة مجمه مع كثرة الانتفاع به والاستفادة منه ولاَنَّ بهِ اكثر ما

تضنته اللغة المستعملة التي لا بدَّ من معرفتها والاشتغال بجفظها ورا يَتُ فيهِ تَكُوارًا كَثيرًا في مواضع كثيرة طال بهِ الكتاب وكان ابو العملاء المعرّي والشيوخ الذين قرأتُ عليهم هذا الكتاب يكرهون منه التكرار الذي فيه ورا يَتُ الابيات التي استشهد بها في بعضها خَلَلُ واكثرُها مجتاج الى التفسير فاستعنتُ بالله تعالى على كتبه وحذف الكرَّر منهُ وتبيان ما يُشكل في بعض المواضع منهُ وا ثبات ما تحتاج اليه الابيات الذي فيه على ما فسَرهُ الامام ابو محمَّد يوسف بن الحسين بن عبدالله بن المرزُ بان القيسر اني رحمهُ الله عليه ليسهل حفظهُ ويستغني الناظر فيه والقارئ منهُ عن كتاب آخر يُرجَع اليهِ في معنى يُشكِل عليه والله المعين على المام والانتفاع بهِ ان شاء الله تعالى (اه)

(قلنا) ان هذه المقدَّمة ليست مقدَّمة كتاب شهديب الالفاظ واغًا هي مقدَّمة كتاب شهديب الالفاظ واغًا هي مقدَّمة كتاب آخر هذبه الشيخ التبريزي وهو كتاب اصلاح المنطق كما اشار اليه في ما سبق وقد نقلناها بجرفها كما وردت في نسخة ليدن ولعلَّ بعض النُّسَاّخ حرَّرها هنا سَهوًا دون تروِّ او يكون اثبتها لئلا تستولي عليها يدُ الضياع مهذا ولم نجد لكتاب تهذيب الالفاظ مقدَّمة خاصَّة ومن المُعتَمَل ان التبريزي لم يصدره بفاتحة لما رأى في ذلك من الفضول والله اعلم

	·	
	·	
		ı



. (7° : ۲) حکتاب

تهذيب الالفاظ

^ه ١ باب النِّني والحِيْصِب

الله في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب الاستفناء (الصفحـة ٦٠). وباب خفض الميش (ص: ٧٨). وفي كتاب فقه اللغة باب ترتيب الغيفي (ص: ٥٠). والباب انتاسع في الكثرة (ص: ٣٩)

قَالَ آبُو بُوسُفَ يَعْفُوبُ بَنُ إِسْحَاقَ ٱلسِّكِيتِ قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ إِنْهُ لَمُكْثِرٌ ، وَإِنَّهُ لَمُشْرِي يَاهَذَا ، وَقَدْ آثرَى فُلَانْ إِذَا كَثَرَ مَالُهُ يُثرِي إِنْهُ لَمُكْثِرٌ ، وَإِنَّهُ لَمُشْرِي يَاهُذَا ، وَقَدْ آثرَى فُلَانْ إِذَا صَارُوا اللَّهُ مَا لَا يَثُرُونَهُمْ وَثَوَةً ، وَيُقَالُ ثَرَى بَنُو فُلَانِ بِنِي فُلَانِ إِذَا صَارُوا اللَّهُ كُثَرَ مِنْهُمْ ، وَيُقَالُ ثَرَى بَنُو فُلَانِ بِنِي فُلَانِ إِذَا صَارُوا اللَّهُ كَثَرَ مِنْهُمْ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ ذُو اللَّهُ مَا لَا وَتَرْوَةً يُرَادُ بِهِ آنَّهُ ذُو عَدَدٍ وَكُثْرَةٍ مَالِي وَقَالَ ٱبْنُ مُقْبِلِ : " إِنَّهُ ذُو عَدَدٍ وَكُثْرَةٍ مَالِي وَقَالَ ٱبْنُ مُقْبِلِ : " إِنْهُ ذُو عَدَدٍ وَكُثْرَةٍ مَالًا وَقَالَ ٱبْنُ مُقْبِلِ : " وَيُطَلِّ سَائِمَةً مِنْ سَارِحٍ عَكْرِانِ إِنْهُ مُقْبِلِ : " وَيُخَلِّ سَائِمَةً مِنْ سَارِحٍ عَكْرِانٍ وَقَالَ اللّهُ اللّهُ مُقْبِلِ عَلَانًا فَيْنَا اللّهُ مُقَالِ اللّهُ اللّهُ مِنْ سَارِحٍ عَلَمْ اللّهُ اللّهُ عَنَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَانًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

^{*} روایات مختلفة عن نسخة باریز *

ها جاء في اوَّل نسخة باريز: حدَّثنا ابو الحسن بن كيسان النحوي رحمهُ الله تعالى إملاء قال : قرأتُ على احمد بن يحيى وسمعتُ هذا الكتاب يقرؤهُ عليهِ ابن بُحكيار من اوَّلهِ الى آخرهِ وانا انظر في نسختي هذه . باب الغنى . . .

ا) [المتناذيذ جمع خِنديد وهي قطعة تشرف من الحبل عظيمة ، وقبل المتنذيذ الضخم وقبل الرجل الطويل المشرف. وقبل الحتناذيذ من الرجال والحيل والجمال العظام . والحتناذيذ المتحسان والفحول . والساغة (لقطعة من المال التي قد خُرِيت ترقى . يقال استحت الابل أسيمها إسامة وسامت هي انفسها تسوم سومًا اذا رعت . والسارح الذاهب الى المرعى و. (لتمكر جمع حكرة وهي القطعة الكبيرة من الابل . وثروة رفع معطوف على خناذيذ] . وثروة عدد كثير من مال او ناس . ويروى : وثورة من رجال ، فالثورة (8) الرجال يثورون . [والثروة الكثير من المال عن ابن الاعرابي] . والحراج جمع حرجة وهو شجر ملتف كثير . والحبر العمل الحبل وكل ما غلظ في اسفل جبل فهو جر . ويروى : حراج الحبي والجو البطن . وأثير جبل ببلاد خطفان وقال حام الطاني :

أَماويَّ مَا يُغنِي التَّرَاءُ عن الغتى اذا حشرَجْتْ يوماً وضاق بها الصدرُ [[أماويَّ ما يغني الثراء عن الغتى وبيتى من المال الاحاديثُ والذكرُ]

[المشرّجة صَوت يَتَردُّد من الصدر الى الحلق وفي «حشرجت» ضميرُ النفسَ. (سُمُ) ولم يمير ذكرها قبــل البيت لانهُ إذا عُرف المنى المقصود صار بمنزلة المنطوق. قال الله عزَّ وجلَّ : كلَّا إذاً بَلَفَت التراقي ، وقال : حتى توارت بالحجاب . يهني توارت الشمس وضاق جا الصدراي بالنفس عند التَرْع يقول لماذلتهِ على الإنفاق والجود : لِمَ تَمذَلِني والمال لا ينفيني ولا ينني عني شيئًا إذا حضر الموت]

a) وثورة (b) قال (a) أمَّ فَنُوْها (b) أَمْ فَنُوْها (d) فَنَوْها فَنَنُوْها فَنَنُوْها (d)

[صَهْصَلِقَ ٱلصَّوْتِ بِعَيْنَهَا ٱلصَّبِرْ لَوْ نُجِرَتْ فِي بَيْعِمَا عَشْرُ جُزْدُ السَّمِ الْمُضْجَتْ مِنْ لَخْمِهِنَّ تَعْتَذِدْ إِلَّا الْمُضْجَتْ مِنْ لَخْمِهِنَّ تَعْتَذِدْ إِلَّا

وَيْقَالُ فِي مَثَلِ : فِي وَجْهِ مَا لِكُ تَعْرِفُ إِمَّرَتَهُ آيُ ثَمَّا أَهُ وَكَثْرَتَهُ (٤) [قَالَ اَ بُونِحُمَّدِ ٱلْأَنْبَارِيُّ قَالَ اَبُو زَيْدًا: آمَ اللهُ مَا لَهُ إِيمَارًا () إِذَا آكْثَرَهُ ا ، وَقَالَ اَ بُوعُمِيْدَةً : يُقَالُ خَيْرُ الْمَالِ سِكَةً مَا بُورَةٌ اَوْ مُهْرَةٌ مَا مُورَةٌ . وَالسِّكَةُ السِّكَةُ السِّكَةُ السِّكَةُ اللهِ مِنَ النَّفِلِ الْمُسْتَطِيلِ . وَاللَّا لَهُ رَةٌ ((8) اللّهِ عَدْ البِرَتْ آيُ الْحِتُ . وَالسِّكَةُ وَاللّهُ مِنَ النَّفِلِ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

٣) والمأمورة من قولك آمرها الله اي اكثرها فاراد مُؤْمَرة فيملها مثل مزكومة وعمومة ألى.

[وقال غيره : الما قال « مأمورة » لحبيثها مع « مأبورة » كما قال الاخر : مثاك الحبيّة ولاج أبوبة _ يَخلِط بالحبِد منهُ اللِّبِّ واللَّبِنا

ازاد يمقوب أن الذي يجبُّ أن 'يقال مُؤْمرة كما يقال اخرجها فعي مُخرجة و ُفتِر عن ُ مفعَلة الى

الروها، الحمقاء الصبّه على الشديدة العموت ومن شرّ ما وُصفت به المرآة صلابة العموت وشدّته . وفي المثالم : اذا حسن من المرآة خفياً ها حسنن سائرها يعتون صوضا واثر وطنها . وقوله «بعينها الصبر» يمني انها تحسلت نظرها وتقطّب ما بين عينها وتكرّه منظرها فكاضًا بجنرلة من شرب شيئًا مرَّا جم وجهة . ووصفها بالبخل والاهتذار بالباطل ، اي هي تجبعد ما عندها من لحوم الجُزُر لئلاً تُعلم احدًا منه شيئًا . دعا على رجل ان يُرزَق امرأة هذه اوصافها . فيشها غير أبر اي ولدها غير مبارك ولاكثير] .

هَا وقال الله تبارك وتعالى: آمَرْ نا مُترَفها اي كَثَرْ نا

b ويقال آمَرهُ الله يُوْمِرهُ إيمارًا أصلحت وُلقِيحت

طال ابو الحسن: وقد يقال امره الله بمهنى آمره الله تكون فيه لفتان فَعَل وَافْعَل. قال ابو الحسن: واصل التأبير والآبر في النخل ثم عني يستعمل في الزرع كما قال الشاعر: لا تأمَنَ قومًا ظلمتَهم وبدأتَهم بالحَشف والفَشم الم يأروا زرعً لفيرهم والشيء تحقّره وقد يمنى

" وَيُقَالُ صَفَا مَالُ فَلَانِ صَفَوًا وَصُفُوًا إِذَا كُثْرَ ، وَيُقَالَ ثُوْبُ صَافِي اَيْ سَابِغُ ، وَأَلَانُ صَافِي الْفَصْلِ عَلَى قَوْمِهِ آيْ سَابِغُ ، وَأَلَ آبُو ذُوْبِ : اَيْ سَابِغُ ، وَأَلَ آبُو ذُوْبِ : [فَمَا إِنْ مُحَمَا فِي صَفْحَة بَارِقِيَّة بَجْدِيدٍ أُرِقَّتْ بِأَ لَقَدُومٍ وَ بِالصَّفْلِ الْفَا إِنْ مُحَمَا فِي صَفْحَة بَارِقِيَّة بَجْدِيدٍ أُرِقَّتْ بِأَ لَقَدُومٍ وَ بِالصَّفْلِ اللَّهُ اللَّهُ وَ الْعَبْلِي] بِالطَّيْ اللَّهُ اللْفَالَ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُو

مَفهولة لِتقدُّم لفظ مفعولة وهي مأبورة . وهذا احسن من حَمْلِهم (الفدايا) على (العشايا) الاَشَّم في هذا الموضع حلوا الثاني على الاول و أَنْبعوا مأمورة لمأبورة . وفي الوجه الآخر انبعوا الفدايا وهو الاول العشايا وهو الثاني و ون حمَل (أبو بَه) على (اخبية) كمن حَمَل مأبورة على مأبورة . والحباء جمهُ اخبية وكذا جمع فعال في القيلة كقولهم في الشروة و أفريشة و فِغاء واخفية وسِقاء واسقية . و باب جمهُ أبواب على العمال كقولهم : مال واحوال وقاع واقواع فقيَّره عن أفعال الى أفعيلة لتقلُّم اخبية . والمعنى ان هذا الممدوح بُغير على اعدائه فيستبيحهم وجمتك بيوضم يقتلمها من مواضعها و يسبى نساءهم وهو شريف رفيع الحل اذا قصد الملوك و كل ابواجم لا نُهمجَبُ لمزّم وعقيه ، ووصفة بانه يجد في موضع الحبيد ويلين في موضع الحبيد ومين في موضع المجيد المين و موضع المجيد المرتب و موضع المها و يسبى نساء هي موضع المجيد والمين في موضع المجيد والمين في موضع المجيد والمين في موضع المجيد والمين في موضع المهيد والمين في موضع المهيد والمين في موضع المهيد والمين في موضع المهيد والمها المها ويسبى في موضع المهيد والمها المها المها والمها المها المهابيد والمها ويسبى في موضع المها ويسبى في موضع المهابية والمها ويسبى في موضع المهابيد والمها المهابية والمهابيد والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمها ويسبى في موضع المهابية والمهابية والمها

مُمقر مُن على أحداثه وعلى الادَنْينَ خُلُو كالعسَلُ]

1) [هما ضمير المتمر والعسل والصَّفَعة الجام والقَصمة وَنُوها . والنَّدُوم الفَّس ، والطارق الذي يأتي لِلَّا ، والسُّعجلي الذي انكشفت ظلمته و بدا ضوؤه واجلي اذا انكشف ، والساطع الضوء الذي بان والنَّشر ، يُريد ان فمها طيّب في آخر الليل قبل الصبح وفي ذلك الوقت تتنيَّر الانواه ، والمدّف من الرجال الثقبل الذَّو وم الذي لاخير فيه ، والمعزاب الذي يعزُب بابله وماله عن جملة قومه ، وصوَّب رأسة امالة للنوم ، وبروى : وامكنه ضفو اي وجد سعة في ماله فنام ساكن النفس فير مهم ، والنَّلة المقطمة من النه والمُحلل (الموال الآذان ، يقال شاة خَطلاه وتيس اخطل والجمع خطل و يقال الحملل هي كرامها وقبل الحمل الموال الآذان ، يقال شاة خول) ما الحمر والعسل معزوجين باطيب من فم المراة التي ذكرتا يريد ان فيها طيّب الربح في وقت السكر وهو الوقت الذي يصوّب فيه المدّف رأسة وان طمم ربقها حاو عذب ، وإذا جثت ظرف ، والعامل فيه اطب ، وإذا المدّف ظرف ايضاً معلق باطيب و كلاهما ظرف من الزمان وهذا كقولك جثتك يوم الجمع ضعوة]

ه) رجعنا للى الكتاب

إِذَا كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُمْ هُ ﴾ وَٱلْمَشَاءُ وَٱلْفَشَاءُ وَٱلْوَشَاءُ (تَمُدُودَاتٌ) تَنَاسُلُ ٱلْمَالِ (٦) يُقال اَمْشَى ٱلْقَوْمُ ('9) وَاَفْشَوْا وَأَوْشَوْا قال ٱلْخُطَيْئَةُ :

[فَلَا وَ اَبِيكَ مَا ظَلَمَتْ قُرَعْ وَلَا بَرِمُ وَ اللهِ وَلَا أَسَاؤُوا لِمَثْرَةِ جَارِهِمْ آنْ يَجْبُرُوهَا فَيَغْبُرَ حَوْلَهُ نَمَمْ وَشَا اللهِ فَيْبِي تَجْدَهُمْ وَيُقِيمُ فِيهِمْ آ وَيُشِي إِنْ أُرِيدَ بِهِ ٱلْمُسَالُ (فَيَشِي إِنْ أُرِيدَ بِهِ ٱلْمُسَالُ (وَيُقِيمُ فِيهِمْ آ وَيُشِي إِنْ أُرِيدَ بِهِ ٱلْمُسَالُ (وَيُقِيمُ فِيهِمْ آ وَيُشِي إِنْ أُرِيدَ بِهِ ٱلْمُسَالُ وَيُقَالُ مَشَى عَلَى فُلَانِ مَالُ آيَ تَنَاتَعَ أَلَّ وَنَاقَةٌ مَاشِيةٌ كثيرَةُ ٱلأَوْلَا وَمَالُ ذُو مَشَاهُ آيُ مُنَا وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَالُ ذُو مَشَى ٱللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَا اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ مُواكِدُ وَعُكِيسًا وَعُكِيسًا وَقُدِ أَرْتَعِجَ (لا) ٱلمَالُ وَ وَالْإِبلُ . وَكُلُ مُعَلَى اللهُ وَعُكَلِسًا وَعُكَيِسًا وَعُكَيِسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَلِيسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَالِسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُكَيْسًا وَعُلَالِمُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ ال

فَهُوَ عُكَامِسٌ ۚ [وَ يُقِالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلْمَالِ عِكْبَاسٌ] • وَقِمَالُ إِنَّ لَهُ لَمَالًاذَا يِزِّ . وَٱلْمِزْ ٱلشَّيْ ۚ لَهُ فَضْل ۚ • وَ إِنَّ لَهُ لَغَنَمًا عُلَيِطَةً • وَلَا يُقَالُ إِلَّا فِي

المرابع بعلى من بني سعد بن زيد مناة بن فيم. وكان سبب هذا الشعر ان الحطيئة كان جارًا للرفان بن بدر وكان الزبرقان غائبًا عن متراه فقصرت امراة الربرقان في اس الحطيئة فحسر به رجل من بني أنف الناقة من بني قريع وهم بنو عم الزبرقان فقال: ياسطيئة هل المث ان تستقل الي فأعطيبك واضمن مالك من الدهر. فأعجب الحطيئة ذلك وتحول عن الزبرقان واندفع يدح بني قريع ويعجو الزبرقان. قوله «ما ظَلَمَتَ قريع» اي ما وضموا انفسهم في غير موضعها الذي تستحقه من السيادة والشرف ولا برموا بالقيام بامر جارهم والاحسان اليه بعني الحطيئة بالجار نفسه و ولاحسان اليه بعني من الموالهم واراد بعثرته ما يتزل به من المصائب في ماله وهذا كقولم للرجل الذي ذهب ماله : قد عثر به الزمان . يقول لا يعجزون ان يُغنوا جارهم وان بُغليفوا ما هلك من ماله . وينابر ببتى . فيمني عجدهم يريد انه يمدحهم وثيق عليم ثناء ببقى على الدهر يبني لم ما لا يحدمه احد ويقيم عندهم ويكثر ماله أن ارادوا ان يعطوه]

ه وحكى الفرّاء أضناً المالُ واضنى بهمز وبغير همز واضناً القومُ اذا كثرت ملشيتهم
 تَناتُمُ وَكثر أَنْ

الْفَنَمْ ، وَ يُصَالُ إِنَّ لَهُ مِنَ الْمَالِ عَائِرَةَ عَيْنَيْنِ ، آي يَعِيرُ فِيهِ الْبَصَرُ هَا هُنَا وَهَاهُنَا " مِنْ كَثْرَتِهِ ، وَقَالَ آبُو عُبَيْدَةً : عَلَيْهِ مَالٌ عَائِرَةٌ عَيْنِ ، يُقَالُ هٰذَا الْكَثِيرِ الْمَالِ لِاَ نَهُ مِنْ كَثْرَتِه عَلَا الْمَيْنَيْنِ حَتَّى يَكَادُ فَهُوهُمَا ، [قَالَ آبُو عُبَيْدِ أَلْمَالِ لِاَ نَهُ مِنْ كَثْرَتِه عَلَا الْمَيْنَيْنِ حَتَّى يَكَادُ فَهُوهُمَا ، [قَالَ آبُو عُبَيْدِ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهَا لِتُدْفَعَ بِذَٰلِكَ الْهَيْنَ عَنْهَا عَنْهَا لِتُدْفَعَ بِذَٰلِكَ الْهَيْنَ عَنْهَا فَعَلَا اللّهُ عَنْهَا لِتُدْفَعَ بِذَٰلِكَ الْهَيْنَ عَنْهَا فَعَلَا اللّهُ عَنْهَا لِمُعْدَلِهُ اللّهُ عَنْهَا لِمُعْدَلِهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهَا لَكُولُوا عَيْنَ عَلْهُ اللّهُ عَنْهَا لِمُعْلِيلًا عَلْهُ اللّهُ عَنْهُا لَكُولُوا عَيْنَ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُا لَكُولُوا عَيْنَ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

[دَعَوْتُ رَبَّ ٱلْمِزَّةِ ٱلْقُدُّوسَا دُمَا مَنْ لَا يَقْرَعُ ٱلنَّافُوسَا] حَقْقُ الرَّغُوسَا (اللَّ

وَرَجُلْ مَرْغُوسٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلْمَالِ وَٱلْوَلَدِ. قَالَ ٱلْتَجَابُ: [وَكَمْ قَطَمْنَا مِنْ قِفَافٍ خُس غُبْرَ ٱلرِّعَانِ وَرِمَالٍ دُهُ

رُ وَلَمْ قَطَعْنَا مِنْ قِفَافِ حَمْسِ عَبْرِ الرِعَانِ وَرِمَانِ دَهْسِ حَبِّى الرِعَانِ وَرِمَانِ دَهْسِ حَ حَتَّى اُحْتَضَرْنَا بَعْدَ سَبْرِ حَدْسِ] اِمَامَ رَغْسِ فِي نِصَابِ رَغْسِ (أَ

وَيُقَالُ اِنَّهُ لَذُو اَكُل (ويُضْبَطُ أَكُل اَيْضًا) مِنَ ٱلدُّنيَا يَعْنِي حَظَّاهُ وَيُقَالُ فُلَانٌ مِنْ ذَوِي ٱلا كَالِ آيْ ذَوِي ٱلْقِسْمِ ٱلْوَاسِمِ ، اَبُو زَيْدٍ ، رَجُلُ

ا البركة والمبر. عدح بذلك أبان (وبروى خفّان) بن الوليد يقول: دعوته دعاء

المُسلمين فاستجاب متى واوصلني البك حتى راَيشُك. والذين يقرعون الناقوس م (انصارى]

٧) [يدح بذلك عبد الملك بن مروان والقفاف جمع قُف وهو غَلَظ من الارض والحُمش الشيداد الواحد أحمس، والرفان أنوف الجبال الواحد رَعْن، ويقال: حدّس في الارض اذا ذهب، وشله مَدّس، وقيل الحَدْس ان يرمي بنفسه في السير بنير هداية]. والنصاب الاصل [وفي الناس من يرويه بنوين باضافة نصاب (٨) الى رفس كانه قال: امام بركة في نصاب بركة ، ومنه من يرويه بنوين نصاب ويجمل رفط نعتا له في موضع مُبارك كانهُ قال: في نصاب مبارك ، ويجمل المصدر موسوفًا بيك قيل: ذبال صوم وقيط وما اشبه ذلك . ذا الرغس، والنوس النّحاء والبركة]

a) هنا وهنا (b) اي إمام غاه وبركة

حَظِيظٌ جَدِيدٌ إِذَا كَانَ ذَا حَظِّ مِنَ ٱلرِّزْقِ ، اَبُو عَرو (9) : رَجُلُ مُرْغِبٌ كَثِيرُ ٱلْمَالِ ، وَبَعْلِ مُرْغِبُ كَثِيرُ ٱلْمَالِ ، وَرَجُلُ مَغْضُورٌ إِذَا كَانَ يَنْبُتُ عَلَيْهِ ٱلْمَالُ وَيَصْلِحُ عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ مَالُ جِبْلُ * أَيْ كَثِيرٌ ، قَالَ * [ألمَا مِريُّ]:

وَمَاجِبٌ كَرْدَسَهُ فِي ٱلْحَبْلِ مِنَا غُلَامٌ كَانَ عَيْرَ وَغُــلِ مِنَا غُلَامٌ كَانَ عَيْرَ وَغُــلِ مِنَا عُلَامٌ كَانَ عَيْرَ وَغُــلِ مِنَا عَالِيجِلِ (ا

اَلْاَضْمَعِيُّ: مُقَالُ لِلرَّجُلِ بُرَى عَلَيْهِ اَثَرُ ٱلْعَنِى: قَدْ تَمَشَّرَ ﴾ وَعَلَيْهِ مَشَرَةُ ﴿ اَ وَيُقَالُ قَدْ اَمْشَرَ ٱلطَّلْحُ إِذَا اَوْرَقَ ﴾ وَيُقَالُ خَيْرٌ عَجْنَبْ وَشَرْ عَجْنَبْ اَيْ كثيرْ ﴾ ويُقال آقُونًا ^{٥)} بِطَعَام عَجْنَب وَبِطَعَام طَيْسِ أَيْ كثيرٍ ﴾ ويُصالُ عَيْشْ دَغْفَلْ آيْ وَاسِعْ سَابِغْ ، قَالَ ٱلْعَجَاجُ:

[وَقَدْ نَرَى إِذِ ٱلْحَيَّاةُ حِيْ] وَإِذْ زَمَانُ ٱلنَّاسِ دَغْفَلِيُّ ^{b)} [بِالدَّارِ إِذْ ثَوْبُ ٱلصِّبَى يَدِيُّ خَوْدًا ضِنَاكًا خَلْفُهَا سَوِيُّ] ('

إكردسة شدَّه وارثقة وانزغل الضعيف الرَّذْل . وحاجب هو حاجب بن زُرارة الداري وكان مالك ذو الرُّقيْبة القُشْهري اسره في جبَلة واسكة حتى إفتدى منه بالف بعير ويغال باحكثر. وكان الزَّهدمان من بني عبس ادَّعيا انَّمَا اسراه فارضاهما حاجب واعطاهما مائة من الابل وحديثة مشهور]

٣) [ق في الاصل مَشْرة باسكان الشين. وبخط ابي يعقوب بفتح الشين]

٣) [ذَكُرُوا انَ الحِي بَكسر الحاء بمنى الحياة كانهُ قال: إذِ الحياةُ حياةٌ كما تقول: إذِ الناسُ ناسٌ. يريدُ إذِ الحياةُ حياةٌ كما تقول: إذِ الناسُ ناسٌ. يريدُ الله والحيثُ الحابِ والمديُ الواسعُ. يريد اتَّمم كانوا في رخاء ولهو كثير. والحقود الحسنة الحَلق (٥) والضيناك الكثيرة اللهم والسويُّ المستوي الذي لا عَيْبُ فيهِ ولا شرَّ. وخُودًا منصوب بقولهِ قد نَرَى]

a بكسر الجيم (b) وانشد

وَيْقَالُ أَبَادَ ٱللَّهُ غَضْرَاءُهُ ۚ أَيْ خِصْبَهُ وَخَيْرَهُ (مَمَذُودٌ) فَأَوْ وَرْبِد: يُقَالُ هُمْ فِي عَيْشِ رَخَاحٍ وَهُوَ ٱلْوَاسِمُ ﴾ وَ مِثْلُهُ: عَيْشُ عُفَاهِمٌ ﴾ وَهُمْ فِي امَّةٍ مِنَ ٱلْعَيْشِ، وَٱلْمَهْنِيَةِ ، وَرُفَهْنِيَةٍ ، وَرَفَاهِيَةٍ (نُخَفَّفَاتٌ) ، وَإِنَّهُمْ لَقِي غَضَارَةٍ مِنَ ٱلْمَيْشِ، وَغَضْرَا مِنَ ٱلْمَيْشِ (مَهْدُودٌ)، وَقَدْ غَضَرَهُمُ ٱللهُ، وَإِنَّهُمْ لَذَوُو ، مِثْلُهُ. كُلُّهُ مِنَ ٱلسَّعَةِ ، أَبُو عَمْرُو ۚ نَشَا ۚ فُلَانٌ فِي عَيْشٍ رَقَيِقٍ ٱلْحُوَاشِي آيْ فِي عَيْشِ لَاعِمْ } أَلْأَضْمِي : 'يُقَالُ إِنَّ فَلَانًا لَيْخَضَّمْ آي مُوسَّعٌ عَلَيْهِ مِنَ ٱلدُّنيَا، وَقَالَ ٱلْأَصْمِيُّ: آخَبَرَنَا ٱبْنُ آبِي طَرَفَةَ قَالَ : قَالَ ٱعْرَابِي ۗ لِابْنِ عَمْ لَهُ قَدِمَ عَلَيْهِ مَكَّةَ: إِنَّ هَذِهِ أَرْضُ مَثْضَم (10) وَلَيْسَتْ إِرْضِ غَضْم ِ . (قَالَ) وَكُلُّ شَيْء صُلْبِ 'يُقْضَمُ وَكُلُّ شَيْء لَيْنِ يُغْضَمُ' ، ٱلْهَـرَا ١: يُقَالُ ٱلْقَصْمُ لِيدْنِي إِلَى ٱلْحَضْمِ وَ آبُو زَيدٍ: لَقَالُ قَدْ لَيْلَغُ ٱلْحَضْمُ بِٱلْفَضْمِ وَيُقَالُ ٱخْضَمُوا • · ^b فَلِنَّا سَنَقْضُم ٰ أَيْ سَوْفَ نَصْبِرُ عَلَى آكُل ٱلْيَايِسِ ٱلْأُمُويُّ: ٱلنَّدْهَةُ ٱلْكَثْرَةُ مِنَ ٱلْمَالَ ٱ بِضًا . وَٱ نُشَدَ لِجَميلِ :

آيْمُولُونَ لِي أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا وَلَوْ ظَفِرُوا بِي خَالِيًا قَتَـلُونِي] وَكُيْفَ وَلَا تُوْفِي دِمَا وْهُمُ دَمِي وَلَا مَالْهُمْ ذُو نَدْهَةٍ فَيَدُونِي ﴿

١) [ق خضيم مثل قضيم]

٣) [ذَكَرَ قَلَ مُذَين البيتين رجا لا عَزَموا على قتلهِ من اجل 'بُشَيْنَةَ وهو غائب عنهم فاذا رَأُوهُ عَظَّمُوهُ واكر وهُ ومَنَّمَهم هَبِيتُهم لهُ ولقومهِ أن يُقْدِموا على فيمل ما في نلوسهم. وقواسةُ « وَكِفْ » اراد وكيف يُقتُلُونني فَعَذْف كَا قَالُوا : لَا عَلِكُ . يريدون : لا بِأَسْ

غضراءهم d اخضِموا بكسر الضاد o) لذو (وهو غلط)

⁶⁾ بغتم الضاد وفي الاصل بُلقينة وهو تصحيف

ه ه كذا في الاصل وفي الهامش : ص أخضِموا بيد غير التبريري

آَبُو زَيْدٍ: ٱلْكُثْرُ ٱلْمَالُ ٱلْكَثِيرُ · قَالَ ٱلشَّاعِرُ [وَهُوَ عَمْرُو بْنُ حَسَّانَ مِنْ بَنِي ٱلْحَادِثِ بْنِ هَمَّامٍ]:

عليك. وحذقوا لعلم السَّامع بمَا يَمْنُون. وهذا منهُ على طريق التمجَّب كأنهُ قال: كيف يرومون قتلي مع شرَي ومَحكَني وقومي وليس فيم احدُّ مكافل لي فيكون دمُهُ وفا، بدي. واراد بقولهِ « ولا توفي دماؤُهم دمي » اي ليس فيها وفالا به وجعلَ الدماء هي المُوفِيَةَ لانَّ الوفاء يَقَعُ جا ولا هم اغنياه في اموالهم كثرة (﴿ ﴿ ﴾) كَنعُ دِيَتِي. ومالُهم مبتدأ وذو نَدْهة خَبَرُهُ. « وقَيدُونِي » منصوب على الجواب بالغاء كما تقولُ : لا معروفَ لك فنشكرك ولا فضياة فيك فنمدَ عَك

وَ) [يَقَالَ اعِيا فَكُلاناً الشّيُّ اذَا اجتهد في حصولهِ لهُ وظَنَفَره به قلم قع ذلك . يقول: اعياني الني ان أَظْفَرَ منهُ عا أُحبّ. والاقتار الفقير. والاقتار النشييق و قلّة الانفاق. والمنى انهُ خاطب عاذلتهُ على الانفاق فقال لها: إمساكي وبُحني لا يَبْعمُل لي جسا آن أدرك ما في نفسي من المال . لان المقدار الذي تطلبهُ نفسي من المال و تنتي معهُ شهوتي لا غاية لهُ . وإنفاقي لا يُغضِي الى المدم فلم تأمريني يجمع المال وانا لا أبلُغ فإية الغنى بالمنع ولا افتقر بالبَذل]

٣) [قال ابو هيدة : الحِلق خَاتُمُ الملكُ قال الراجز:

خَالِي الذِّي آغْمَلُ آخْفَاْفَ الْمَالِي فَرَاحَ بِالْحِيْقِ أُمَسِيْلَالَ المَّشِي] ٣) [حاشية ابو اسماق الذي نعرفهُ : كُرُزئُ بالهسز. وقال روثبة : اَرْزَى الى عزّ كثيرٍ مُرْزَ]

لم أقتر (b)

ٱلكَثِيرُ وَالرِّمْ مَا يُتَرَمَّمُ مِنَ ٱلْبِيسِ يَعْنِي آنَّهُ قَدْ جَا يَحَثِيرِ ٱلْخَيْرِ وَلَيْنِي وَالرِّمْ مَا يُتَرَمَّهُ أَلَمَا وَالنَّرَابُ لِاَنَّهَا (*10) آصُلُ لِمَا فِي الدُّنْيَا (أَنْ وَقَلِيلِهِ أَنْ يَجْمَعُهُ أَلَمَا وَالنَّرَابُ لِالنَّهَا (*10) آصُلُ لِمَا فِي الدُّنْيَا (أَنْ وَكُنْرَةُ اللهِ عَطَاء وَقَالَ أَلَا عَطَاء وَقَالَ أَلَا عَلَا عَلَمُ بَنُ عَبْدِ اللهِ الطَّانِيْ]:

وَلَا اَعْتَـلُ فِي قَنْعِ عَمِنْعِ إِذَا نَابَتْ نَوَا مِبُ تَعْتَرِينِي (١١)'' وَقَالَ اَ بُو عِجْمِنِ [أَلْتَقَنِيُ]:

وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي بِذِي قَنَعِ " وَآكُتُمُ ٱلسِّرَّ فِيهِ صَرْبَةُ ٱلْعُنُقِ " وَقَالَ السِّمَ السِّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ وَالشَّرَابِ وَيُقَالُ اللَّهِ السَّمَ اللَّهِ وَالشَّرَابِ السَّمَ اللَّهِ وَالْحَالَ وَالْحَالَ اللَّهَ اللَّهِ السَّمَ اللَّهُ اللَّذِي آصَابَ فُلَانُ قَرْنَ ٱلْكَلَا وَالْحَالَ اللَّهُ اللَّذِي الْمَ يُوْكُلُ مِنْهُ أَلَّذِي اللَّهُ وَلَيْلَ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْلًا اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْلًا اللَّهُ وَلَيْلًا اللَّهُ وَلَيْلًا اللَّهُ ال

أ يقول مَن يسألني شيئًا في الوقت الذي يكون فيهِ عندي مالُ لم اطلُب عِلَمةً أَمَنهُ جا ما ياتسسهُ بل أعطيهِ وآرفيدهُ وأعبنُهُ . تعديهِ تأتيهِ وتَنزل مِهِ]

لا) [زم أنه يجود و يُعملي عند المسئلة وإن كان ماله على قليلا وائه يكتم ما عنده إمن الموار الناس التي لو أغلب عليها لائت الى قتلهم ه]

ه قال ابو الحسن قال ابو العبّاس: اصل الطِّم آلما، والرِم القراب كانّه اراد جا، بكلّ شي الله والمراب والمراب الله والمراب والمر

وفي الهامش بخط غير خط التبريزي : ويجوز أن يعود النصبير المجرور بني أنى الحقير المستفهاد من «احتثر » كقولو تبنأن : اعداوا هو اقرب للنقوس أي العدل. وهذا هو الوجه فأن الأول ليس فيوكشير تمكس "

الشّمْسِ وَٱلسَّاوِيلُ جَاءَ بِمَا طَلَعَتْ عَلَيْ وَالشَّمْسُ وَيُقَالُ جَاءَ نَا الْ عَلَيْ الشّمْسُ وَيُقَالُ جَاءَ الشّمْسُ وَيُقَالُ جَاءَ الْفَيْلِ وَٱلْهَيْلَمَانِ وَٱلْهِيْمَانِ وَٱلْهِيْمَانِ وَآلَهُمْ النّمْدِ وَيُقَالُ وَكَانُهُ الْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

بِحَسْبِكَ فِي ٱلْقَــُومِ انْ يَهْلَمُوا بِأَنَّكَ فِيهِمْ غَنِي مُضِرً [وَأَنْتَ مَلِيخٌ كَلَّهُمِ ٱلْخُوَادِ فَلَا انْتَ خُلُوْ وَلَا أَنْتَ مُرَّا الْ

أ أَ شُّ الحَظِرُ الرَّطْبُ النميمةُ والكذبُ. وانشدُوا : ولم قش بين الحيّ بالحَظرِ الرَّطبِ]
 أ أَ قَالَ النَّيْسَابِورِيْ : هذا الحرف نُجْتَلَفُ فيهِ والأجود الحليمان بتشديد المم أَ
 أ أَ شَّ قَالَ ابو عمد قال ابي : دُبَنُ مَوضع بالدَّهنا، لين والجراد يسرأ في الموضع اللين.
 وبدُبَيّ اي جراد كثير]

بُهُ ۚ أَ هَجُا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَا وَاللّهُ وَكَانَ سَبُ هَذَا الْهَجَاءُ أَنَّ رَضُوانَ ضَافَهُ رجل مُ وَهُ وَيَبَيّتُهُ وَلَمْ يَقُوهِ فَقَالَ لَهُ الصَّبِفُ : مَنَ آنت، قال : انا الأَشْمَ الرَّقَبَانُ، ثم ارتحل الضيفُ فاترل بالاشعر الرَّقَبَانُ ثَمْ الحَمْلُ الضيفُ فاترلُ بالاشعر الرَّقَبَانُ وَهُو لا يعرفهُ فاحسن قراه وبات عندهُ بليلة صالحة فقال لهُ : لقد تَرْكُ بالاشعر الرَّقِبَانُ قَصِف لمي صِفة الذي بالاشعر الرَّقِبانُ قصف لمي صفة الذي تشوانُ ليسُبَّ الضيفُ الأَشْمَلُ فاندفع اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ الل

⁽a جاء (b) فلان علان

وفي الهامش بخط غير خط التوريزي ما لهشة: اي

وفي الهامش : والهلمان ايضاً صح
 كان ضيفاً لرضوان

وَحَكَى آبُو عَمْرِو قَالَ : يُقَالُ لَوْ كَانَ فِي ٱلْهَيْءِ وَٱلْجَبِيءِ " مَا تَفَعَهُ. (قَالَ) وَٱلْهَيْءِ ٱلطَّمَامُ وَٱلْجَيْءِ الشَّرَابُ (، وَيُقَالُ لَوْ كَانَ فِي ٱلتَّخْلِيءِ أَن مَا لَا أَي وَالْمَاءُ وَأَلْمَامُ وَٱلْجَيْءِ أَلَشَرَابُ (، وَيُقَالُ لَوْ كَانَ فِي ٱلتَّخْلِيءِ أَن مَا لَا أَي التَّخْلِيءِ أَن مَا لَا آي التَّخْذَ أَن وَمَالُ آثِيلُ فَلَانٌ مَا لَا آي التَّخَذَ أَن وَمَالُ آثِيلُ اللَّهُ مَا مُؤَثِّلُ مُكَثَّرُهِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُؤْبَةً :

وَلَا يُجْدِي أَمْرَا وَلَدُ آجَّتُ مَنِيَّتُهُ وَلَا مَالُ آيْدُ أَيْدُ اللهُ مَالُ آيْدُ أَلَا عَنِي أَمْرَا وَلَدُ آجَتُ مَنَ فَقَمًا وَ وَيَقَالُ قَادَ لَهُ مَالُ يَفِيدُ اللهِ وَرَيْدِ وَاللهُ مَالُ وَالاَسْمُ الْقَائِدَةُ وَهُو مَا أَسْنَقَدْتَ مِنْ طَرِيفِ فَيْدًا إِذَا ثَبَتَ لَهُ مَالُ وَالاَسْمُ الْقَائِدَةُ وَهُو مَا أَسْنَقَدْتَ مِنْ طَرِيفِ فَيْدًا إِذَا ثَبَتَ لَهُ مَالُ وَالاَسْمُ الْقَائِدَةُ وَهُو مَا أَسْنَقَدَتَ مِنْ طَرِيفِ مَا أَسْنَقَدَتَ مِنْ طَرِيفِ مَالًا مِنْ ذَهِبِ آوْ فِضَةً آوْ مَمَلُوكُ أَوْ مَاشِيَةٍ وَلَا مَالًا اللهُ ا

الاشرُ صِجِو رَضُوانَ يَقُول: بِمُسبِكُ ذُمَّا ان بِعلم الناسُ انكُ غَيُّ لا تَجُودُ وَلا تَقْرِي ضَيفًا. والمليخُ الذي لا طعمَ لهُ. يقول انت في الرجال كاللهم الفت في اللجوم لا يُسْتطابُ ولا يُشْتَهَى مِ والمليخُ الذي لا طعمَ لهُ وَكان مُعَاذُ الْهَوَاءُ يُنْشَدُ:

فا كان على المبئ ولا الجبي المداحيكا

الله المحمدي اي لا يُنفي عنه ولَده ولا ماله عند حضور موته و يُريد انَّ الموت لا يدفعه شيء واَجَمَّت منيته حضرت و اَجَمَّ الامر واحم بمنى حضر و آرُب و اَجَمَّت منيته صفة لامري و وولد فاعل بجدي و مال معلوف على وَلَد وقد فصل بَيْن المفعول وبين وصفه بالنامل و وتقدير الكلام ولا يُجدي ولد ولا الله الله الها المراه المجمئة واصل هدفا الفعل ان يتمدى بحرف (٣٠) جر ولا يُجدي ولد عن امرئ وحذف حرف الحر ويكون نحو قولهم : الخَثَرْتُ الرجال ذيدًا ويجوز ان يكون من الفعل الذي يتُعدّى بنفسه نارة وبحرف جر ثارة أخرى كفولك : كَلْتُك وكِلْتُ لك ولهذان الوجهان حَسَنان في الكلام وشله قول الشاعر :

جَنِلَتْ فُطَيِمَةُ بِالذي تُولِيني الَّا الكَلامُ وقلُّ مَا يُجْدِيني]

اً بالحاء معجمةً (c) قال الاصمي الخذه الخذه

⁽a) في المَيْع والحَيْع - كذا في اصل نُسْخة باديز اللاانة مصحح في الها، ش

الا يجدي عنه لا ينني عنه اذا حانت منيَّته مال ولا ولد الله الله ولا ولد الله عنه الله عنه

f) او فائدة على وقالوا

مَالًا إِذَا ٱسْتَفَادَهُ وَ ٱلْأَصْمَعِيُّ : نُقَالُ نَبَتَ لِبَنِي فُلَانِ نَابَتُهُ إِذَا نَشَا لَمْمُ نَشْ * صِغَادٌ . وَكَذَٰ لِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . ﴿ قَالَ ﴾ وَٱلنَّا بِتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ٱلطَّري ٤ حِينَ يَنْبُتُ صَغِيرًا مِنَ ٱلنَّبْتِ وَغَيْرِ ذَٰ النَّاسِ (* 11) وَغَيْرِهِمْ • [وَيُقَالُ جَاء يَثُثُ ٱلدُّنيَـا آيْ يَجُرُّهَا عَجْمُوعَةً] ، وَيُقَالُ آخْصَبَ ٱلْقَوْمُ وَآحَنُوا ۚ وَٱلْحَيَا (مَقْضُورٌ) كُثْرَةُ ٱلْغَيْث ، وَيُقَالُ ٱرْضٌ مَرعَـةٌ ۗ ، وَقَدْ اَ مْرَعَتِ ٱلْأَرْضُ [وَمَرُعَتْ] وَأَكْلَاَتْ ٥ (وَقَالَ) ٥ ٱلرَّغْدُ كُثْرَةُ ٱلْغَيْثِ [ذُو ٱلرَّغَدِ (نُحَرَّكُ) . وَكَذَا هُوَ فِي عَيْس رَغَدِ ، فَا مَا عَيْشُ رَغْدٌ مَغْدٌ فَبِٱلْإِسْكَانِ ا وَ يُقَالُ عَيْشُ رَفِيغُ ۗ وَهُو ٱلْوَاسِعُ . وَهِيَ ٱلرَّفَاغَةُ وَٱلرَّفَاغِيَّـةُ ، وَيُقَالُ عَيْشُ غَريرُ آيُ لَا نُهَزَّعُ أَهُلُهُ ، وَيُقَالُهُوَ فِي عَيْسِ رَغْدٍ . وَيُقَالُ هُوَ فِي عَيْسٍ آغْرَلَ . إِبْنُ ٱلْأَعْرَا بِي " : 6 أَغْرَلُ . وَأَرْغَلُ . وَأَغْضَفُ . وَأَوْطَفُ . وَأَغْطَفُ . وَآغُلَفُ إِذَا كَانَ مُخْصِيًّا ﴿ وَنُقَالُ عَيْشُ رَغْدٌ مَغْدٌ ﴿ وَنُقَالُ عَامٌ غَيْدَانٌ ﴾ أَ لَفرَّا ٩: نِقَالُ عَامُ آزَبُ مُخْصِبُ 6 يُونُسُ: تَقُولُ ٱلْعَرَبُ: هُـوَ رَجُلُ مُضِيعٌ لِلْكَثِيرِ ٱلضَّيْعَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ : أَلْغَيْدَاقُ ٱلْكَثِيرُ ٱلْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْدٍ . يُقَالُ سَيْلٌ غُدُاقٌ . وَأَنْشَدَ لِثَا بُطَ شَرًّا:

حَتَّى نَجُوْتُ وَلَّا يَنْزِعُوا سَلِّيي اللَّهِ مِنْ قَبِيضٍ ٱلشَّدِّ غَيْدَاقٍ (ا

a) مَرْعة (b) وقالوا (c) قال ابن الاعرابي (a) وفي انهامش : ذ لَقَاءُ

وَ يَهَالُ هُوَ فِي سِيّ رَأْسِهِ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَآيُ فِيهَا يَغْمُرُ رَأْسَهُ مِنَ ٱلْخَدِيرِ وَ وَيْهَالُ مَا أَحْسَنَ آهَرَةً * آلِ فَلَانٍ . وَغَضَارَتَهُمْ * . وَٱثَاثَهُمْ أَيْ هَيْا تَهُمْ وَحَالَهُمْ وَمَتَاعَهُمْ ﴾ [وَمَا أحسَنَ رِيُّهُمْ (مِثْلُ رُعْيَهُمْ) . أَيْ لِبَاسَهُمْ وَهُوَ مَا رَآيِتَ وَظَهَرَ] ، وَمَا اَحْسَنَ اَمَارَتَهُمْ ° ۖ اَيْ مَا يَكْثُرُونَ وَيَكْثُرُ اَوْلَادُهُمْ وَعَدَدُهُمْ ۚ ۚ وَمِثْلُ ذَٰ لِكَ:مَا ٱحْسَنَ نَايِتَةً بَنِي فَلَانِ آيْ مَا تَنْبُتُ عَلَيْهِ أَمْوَالْهُمْ وَٱوْلَادُهُمْ ۚ ۚ وَثَقَالُ رَجُلُ حَسَنُ ٱلشَّارَةِ إِذَا كَانَ حَسَنَ ٱلْبِزَّةِ • وَيُقَالُ أَشْتَارَتِ (12°) ٱلْإِبِلُ إِذَا لَبِسَتْ سِمَنَّا وَخُسْنًا . وَهُــوَ شَارَتُهَا أَيْضًا . (ٱلْأَصْمَعِيُّ) يُقَالُ: رَجُلُ حَسَنُ ٱلْجُهْرِ بُرِيدُ بِهِ ٱلْخُسْنَ وَٱلنَّبْلَ ۗ ٱبُو عُسَدَةً : عَيْشُ خُرَّمُ آيْ نَاعِمُ ﴿ وَهِي عَرَ بِيَّةٌ ﴾ وَيُقَالُ عِيشَةٌ وَفِلَةٌ آيْ وَاسِمَةٌ ۗ 6 أَبُو زَيْدٍ : ٱلْأَنَّاتُ ٱلْمَالُ ٱجْمَمُ ٱلْا بِلُ وَٱلْغَنَّمُ وَٱلْمَبِيــــدُ ، وَيُقَالُ ٱصْعَفَ ٱلرَّجُلُ إَضْمَافًا نَهُــوَ مُضْعَفُ إِذَا فَشَتْ ضَيْعَتُهُ وَكُثُرَتْ 6 ٱلْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ ٱرْتَمَ ٱلْقَوْمُ إِذَا وَقَمُوا فِي خِصْبِ وَرَعَوْا ۚ وَيُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَفَدَنَّا إِذَا كَانَ فِيهِ لِينْ وَنَمْهَ ۚ • وَفُلَانٌ فِي حَبْرَةٍ مِنَ ٱلْمَيْسِ آيْ فِي سُرُورٍ • وَيُقَالُ ٱرْضُ بَنِي فُلَانِ لَا تُوبِي وَجَبَلُ لَا يُوبِي أَى بِهِ نَبْتُ لَا يَعُطِمُ (' أَ أَبُو عُبَيْدَةَ: يُقَالُ النُّهُمْ لَنِي قَمْأَ قِرْ ٥ ١) (مِفْلُ فَعْلَةٍ) مَا يْ فِي خِصْبِ وَسَمَةٍ مِنَ ٱلْمَيْشِ وَدَعَةٍ ٥

ا (ش قال ابو محمد: قال ثبلب: لا يوبي من الوباء ولكن لم اسمعة الآبلا تممز ولم يُصرَ اوَلَهُ ولا طَرَفُهُ اي لم صِمرَ الواو ولا الياء. اي هذه الارض كثيرة "كَلَاها لا تُموبي الرُّوَّادَ وطُلَّاب اَلكَلَا اي لا تقطيم هن إتباضا. ويكون المفعول الذي هو الرُّوَّادُ عُلمُوفًا لما في الكلام من الدلالة عليه. وتكون الواو في يوبي محققة عن الهمزة. • مثل جومنون ونموم)

ه) وصرة • وهو تصعيف (b) وغضراءهم

d) أُتوبي ٠٠ يوبي مثلة

c) بفتح الألف

وَيُهَالُ نَرَ كُنَاهُمْ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ . وَرَبِعَـاتِهِمْ . [وَنُرِلَاتِهِمْ] . وَرِبَاعَتِهِمْ " . وَمُنْوَالِهِمْ إِذَا كَانُوا عَلَى حَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةٌ جَمِلَـةٌ وَلَا تُكُونُ أَنْ فِي غَيْرِ خُسْنَ لِلنَّالُ " لَكُونُ أَنْ فِي غَيْرِ خُسْنَ لِلنَّالُ " لَكُونُ أَنْ فَي عَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةٌ جَمِلَـةٌ وَلَا تُكُونُ أَنْ فِي غَيْرِ خُسْنَ لِلنَّالُ " لَا تَكُونُ أَنْ فَي عَالِمِ فَي اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولَ الللْمُؤْمِنِ الللِهُ اللْمُؤْمِنُولُولُولُولُولُولُمُولِمُ الل

٢ مَابُ ٱلْفَقْرِ وَٱلْجَدْبِ

راجع في كتاب الالفاظ اكتابيَّة باب الفقر (ص:٣٩) وباب ضنك السيثي والجدب (ص:٣٨).وفي فقه اللغة تفصيل الفقير واحواله (ص:٣٦)

آمًّا ٱلْفَقِيرُ ٱلَّذِي كَانَتْ حَلُوبَهُ وَفَقَ ٱلْعِيَالِ قَلَمْ أَيْرَكُ لَهُ سَبَدُ (اللهُ اللهُ اللهُ

١) [ش سَكِئاتُ وَنُولِات بالكسر ورَبِعَات بالكسر والنتج والرباعة الهيام جام المقوم ظل الاخطل:

ه) رَباعتهم (b) يكون

c قال أبو العيَّاس :سَكَناتهم وسَكِناتهم وتَوَلاتهم وتَزلاتهم بالفتح والكسر جميعًا

نَشَبِ لَا يَغْمُرُهُ وَلَا يَغْمُرُ عِيَالَهُ • وَيُقَالُ لِلْمُقْثِرِ : إِنَّ بِهِ خَصَاصَةً . وَٱلْخِلُ مِثْلُ ٱلْقَيْرِ . يُقَالُ ٱخَلَّ يُخِلُّ الخَلَالَا وَٱلِاسْمُ ٱلْخَلَّةُ ٥٠ وَٱلْمُوزُ قَرِيبٌ مِنَ ٱلْمُحْل وَهُوَ اَسُواْ هُمَا حَالًا . يُقَالُ آعُوزَ لَيْعُوِزُ اعْوَازًا وَٱلِأَسْمُ ٱلْعَوْزُ (١٦) • وَيْقَالُ فِي ٱلْفَاقَةِ: إِنَّهُ لَمُفْتَاقٌ ، وإِنَّهُ لَذُو فَاقَةٍ . وَفِي ٱلْحَاجَةِ: إِنَّهُ لَمُعْتَاجٌ ، وَإِنَّهُ لَذُو حَاجَةٍ • وَا نَّهُ لِمَسْكِينٌ (وَلَيْسَ فِيهَا فِعْلُ . وَحَكَّى ٱلْقَرَّا • : هُوَ يَتَمَسَّكُنُ لِرَ تِهِ) • وَمِنْهُمْ ٱلْمُعْدِمُ . ثَقَالُ أَعْدَمَ يُعْدِمُ اعْدَامًا. ٱلاَسْمُ ٱلْعُدْمُ ٥) وَمِنْهُمُ ٱلصَّعْلُوكُ وَهُوَ ٱلَّذِي لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ ﴿ وَلَيْسَ فِيهَا فِمْلْ. وَحَكَّى غَيْرُهُ: تَصَمْلُكَ ﴾ وَيْقَالُ إِنَّ بِهِ لَفَاقَةً ﴾ وَإِنَّهُ لَذُو فَاقَةٍ . وَإِنَّ بِهِ كَخَصَاصَةً ۖ وَإِنَّهُ لَذُو خَصَاصَةٍ ، وَمِنْهُمُ ٱلسَّبْرُوتُ . وَهُوَ مِثْلُ ٱلصَّمْلُوكِ . وَأَمْرَا قُ سُبْرُو تَةٌ . (قَالَ) وَسَمْتُ يَمْضَ بَنِي قَشَيْر يَشُولُ: رَجُلُ سِبْرِيتُ فِي رِجَالِ وَنِسَاء سَبَارِيتَ، وَمِنْهُمَا ۗ ٱلْكَانِمْ ْ وَهُوَ ٱلَّذِي يَنْزِلُ بِكَ بَنْسِهِ وَبِآهْلِهِ طَمَعًا فِي فَضْلِكَ . يُقَالُ كَنَمْتُ آكْنَمُ كُنُوعًا . وَرَجُلُ كَانِعُ (* 13) إِذَا خَضَعَ (ٰ . وَٱلْكَنَّعُ ۗ ۖ ٱلَّذِي قَــدُ تَقَفَّمَتُ آصَا بِعُهُ مِنْ غُلِّ أَوْ ضَرْبٍ ﴾ أَبُو زَيْدٍ: وَمِنْهُمْ ٱلْقَقَيرُ ٱلْمُدْقِعُ وَهُوَ ٱلَّذِي لَا يَتَكُرُّمُ عَنْ شَيْءَ أَخَذَهُ وَإِنْ قَلَّ وَأَدْقَعَ فَلَانٌ إِلَى فَلَانِ فِي ٱلشَّتِيمَةِ ۗ وَفِي ۖ إ أَيِّ فِعْلَ مَا كَانَ • وَأَدْقَمَ لَهُ • قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ • ٱلْمُدْقِمُ ٱلَّذِي َلْصِقَ بِٱلدُّقْمَاءِ وَهِيَ ٱلتَّرَابُ وَأَبُو زَنِدٍ: وَمِنْهُمُ ٱلْقَانِعُ وَهُوَ ٱلَّذِي يَتَعَرَّضُ لِمَا فِي أَيْدِي ٱلنَّاسِ

و) [ش. أكانع الذي يضم يديه للمسألة. وأنشد: الاكف الكوانع
 اي المضمومة للمسألة]

a) الحِلَة (b) والعَدَم (c) ومنهم (d) الْمُكَنَع (d) والعَدَم (d) الْمُكَنَع (d) ومنهم

نَقَالُ قَدْ قَنَعَ فَلَانُ إِلَى فَلَانِ قُنُوعًا وَهُو ذَمَّ وَهُ وَ الطَّيعِ الطَّيعِ السَّائِخُ السَّعْلُوكِ الْمُنْطِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللللْمُ الللْمُ اللللِهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللِهُ

ما الماله منعدرًا من فرع راية بومًا بأسرعَ من غاو إلى غاو تقديره: إذا كان منعدرًا. وكذلك قولَم: شُرُبك السويقَ ملتوتًا. معناهُ أذا كان ملتوتًا. ولهذا نظائرُ. وقوم من الفويين يذهبون إلى أن «يصلحهُ» صلّة وهذا خطأ عند البصريين]

واحد له من لنظم وقبل واحده منفقر. ومال مبتدأ واعف خبره واللام للتوكيد كما تقول: كريد واحد له من لنظم وقبل واحده منفقر. ومال مبتدأ واعف خبره واللام للتوكيد كما تقول: كريد قام وكممرو ذاهب. ويصلحه فعل في موضع الحال. وفي هذا الكلام حذف وتقديره في الاصل: لا يصلاح مال المره (٧) او لا يصلاح المره ماكه اعف من التنزو وهذا الذي يوجبه من الكلام. وشله الثياب اصلح من المري اي لبس الثياب. والمتزل احمد عافية من التصرف يريد لزوم المتزل. وشله في الكلام كثير. وحد المناف وأميم المضاف وأميم منامة من التصرف يريد لزوم المتزل. وأد كان مصلح المه هو اعف من القنوع. ومصلحاً منصوب على الحال والهامل فيه كان وكان في هذا الموضع تأمة لا محتاج الى خبر ومثلة قول الشاعر:

⁽هو اَصَحَ) قال ابو الحسن تفسير الاصمي في « المدفع » الحسن أمن تفسير الاصمي في « المدفع » الحسن أمن تفسير الي زيد و وتفسير الي زيد في « القانع » احسن من تفسير الاصمي أو منهم الممليق (وهما بمعنى واحد) هما أخذ من الملقات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال الملس التي لا يتعلَق بها شي المنات وهمي الجبال المنات وهمي المنات وهم المنات وهم المنات و المنات و

^{1) [} إعواء اسم موضع . والمدَّعي الذي يقول انا ابن فلان اذا حارب . والمُوا ثِل الذي يطلب ان ينجو . والأهداب الحراف الاغصان . والمَرْخة شجرة معروفة والجمع مَرْخ . والجلائل (٨ ١) جمع جليلة وهي التُسامة وهو ضرب من الشجر . وصف حرباً كانت بين طائفة من بني هُذَيل وطائفة من بني شُلَيم في يوم يقال لهُ يوم المطاحل ويقال لهُ يوم أنف عادٍ . فهر بت سليم وقُسُل أكثرهم . يقول منهم مَن قبل ومنهم مَن هرب وعدا قتملَّقت ثبابهُ باغصان العِضاه وهو الشجر الذي لهُ شوك . ومنهم مَن لصيق بالارض في اصول الشجر اللَّرر اء احد]

على ابي المباس « ألفج » بفتح الالف وسمته من بندار « ألفج)
 بالارض » اذا سقط البها وانشد ابر يوسف قول الشاعر : ومستلفج (البيت)

b قال ابو الحسن: كذا تُرى على ابي العبَّاس بكسر الفاء · وقد سعتُ هذا من مندار: اذا كان مُنفِّكًا

غَلَظًا . وَآكُدَى ٱلْفَارُ فَهُو مُكُدِ إِذَا ٱمْتَنَعَ فَلَمْ يُطِيقُوهُ وَلَمْ يَجِدُوا فِيهِ شَيْنًا ، وَيُقَالُ آلِهُ مَنْهُمْ : اَبْلَطَ فَهُو مُلِط وَهُو ٱلْمَالِكُ وَيُقَالُ آلِهُ مَنْهُمْ : اَبْلَطَ فَهُو مُلِط وَهُو الْمَالِكُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَالِكُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

لَّا أَذْدَرَتْ نَفْدِي وَقَلَتْ إَبلِي تَأَلَّقَتْ وَأَتَّصَلَتْ بِمُكُلِ خَطْي وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَنْلِي تَسْاَلُنِي عَنِ ٱلسِّنِينَ كُمْ لِي خَطْي وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَنْلِي تَسْالُنِي عَنِ ٱلسِّنِينَ كُمْ لِي الْفَطْحُلِ الْفَظْمُلِ الْوَعْمِ نُوحٍ ذَمَنَ ٱلْفَطْحُلِ وَالصَّخْرُ مُبتَلَّ كَطِينِ الْوَحْلِ كُنْتُ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْل [1] وَالصَّخْرُ مُبتَلُّ كَطِينِ الْوَحْلِ كُنْتُ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْل [1]

ا) [ازدرت نقدَهُ راتهُ قليلًا. والنقدُ الدراه ، وتألَّقت تلوَّنتُ وتغيَّرت ، ويجوز ان يريد تتكَرَّت ويخبِّت من قولهم : امراة الفقة للخبيثة الصخابة المُنكرة ، ويجوز ان يكون من قولهم تأكَّق البَرق اي لمع ، يريد انهُ لمَّا ذكر لها ما ذكر انكرتهُ وسجبَّت منهُ فلوَّحت بثومِ الله من يقرب منها وقالت : يالَ مكل ، تستنيث جم ليحضروا فيسمعوا ما تكلَّم بهِ ، والاقصال ان يعتري الرجل الى فبيلته ، وخطي فاعل اتسلت ، وفي تأكّلت ضعير على شريطة التفسير ، ويجوز ان يكون خطي فاعل اثناني .
تألَّقت ، وفي اتَّصلت ضعير يرجع البها وهذا على إعمال الفعل الاوَّل والوجه المتقدّم على إعمال الثاني .

القلُّ والمقلُّ نحو االعُغفَّ

وَنْقَالُ خُفُّ مَعْرٌ لَا شَعَرَ عَلَيْهِ . وَيْقَالُ مَعرَ رَأْمُهُ إِذَا ذَهَبَ شَعَرُهُ. وَيُقَالُ: أَمْعَرَ ٱلرَّجُلُ إِذَا ذَهَبَ مَا فِي يَدَيْهِ ۥ أَبُو زَيْدٍ: (14) يُقَالُ زَيرَ فُلَانٌ يَزْمَرُ زَمَرًا ۚ وَقَغَى فُلَانٌ يَقْقُرُ قَفَرًا • وَهُمَا وَاحِدٌ وَذْلِكَ إِذَا قَلَّ مَا لُهُ ﴾ ٱلْأَصْمَىيُّ : يُقَالُ فُلَانٌ فِي ٱلْحُفَافِ آيْ فِي قَدْرٍ مَا يَكْفيهِ ، وَيُقَالُ : بَذَّ أُرْجُلُ يَبُذُ ﴿ بَذَاذَةً وَهُوَ رَجُلُ بَاذٌّ وَذَٰ لِكَ إِذًا رَثَّت هَيْا تُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ وَوُهِمَّالُ فَلَانُ يَبْعَثُ ٱلْكَلَابَ مِنْ مَرَابِضِهَا يَغِني (٢٠) فِي ٩ شِدَّةِ الْحَاجَةِ يُشِيرُهَا 6 أَبُو عُبَيْدَةً: يُقَالُ بَهْصَلَهُ b الدَّهْرُ مِنْ مَالِهِ أَيْ أَجْرَجَهُ مِنْ لهُ وَكَذَلَكَ بَهْصَلْتُ ٱلْقُومَ آيُ أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ 6 وَيُقَالُ فِي عَيْش بَنِي فُلَان شَظَفْ آي يُبِسْ وَشِدَّةٌ وَقَدْ شَظِفَتْ يَدُهُ إِذَا خَشُنَتْ ، وَيُقَالُ: تَرِبَ ٱلرُّجُلُ فَهُوَ تَرِبُ إِذَا لَزِقَ بِٱلتَّرَابِ وَاذَا دَعَوْتَ عَلَيْهِ قُلْتَ : تَرِبَتْ يَدَاكَ 6 وَجَاء عَنِ ٱلنِّبِيِّ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: بِذَاتِ ٱلدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ • لَم يَدْعُ عَلَيْهِ ٱلنِّيُّ [صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ] أَ بِذَهَابٍ مَا لِهِ وَلٰكِنَّهُ آرَادَ ٱلْمَثَلَ لِيَرَى ٱلْمَأْمُورُ بِذَٰ لِكَ ٱلْجَدَّ وَأَنَّهُ إِنْ خَالَفَ فَقَدْ آسَاءٍ • قَالَ ٱبْنُ كَيْسَانَ * : ٱلْمَثَلُ جَرَى عَلَى « إِنْ فَاتَكَ مَا أَغَرَيْتُكَ بِأَخْذِهِ ٱفْتَقَرَتْ يَدَاكَ * إِلَيْهِ لِأَنَّ

والحطب المرآة المخطوبة والرجل ايضًا يخطُبُ وتستبلي تنظر ما عندي كافا ضرأ به . يقال : بلوتُ ما في نفس فلان اي استطلتُهُ وعرفتهُ . وقولهُ « زمن الفيطَيعُل » اي زمن كانت الحجارة رطبةً } م م أ ذ من الد مح كل من النفس الفتر الإنساء .

ا فحن ابي مُحَمر ببَـن عاهنا بالفتح لا غير]

ه من (a

ويقال للمرآة خرج زوبُك ويُحكُ وتُوككِ بلا أَدْم ولا شي و وفــلان نفقتُهُ الكفافُ أي بقَدْر ما يكفيه ليس فيه فضل و والخصاصة الحلجة ، يقال انه لذو خصاصة اي فقر (d) عليه السلام (e) قال ابو الحسن

فَانْ تَكُ ذَاعِرُ رَثَّتْ قُوَاهَا فَا نِي وَاثِقُ بِبَنِي ذِيَادِ }
كَذِي ذَادٍ مَتَى مَا يُكُدِ مِنْهُ فَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِنْقَةُ بِزَادِ (اللهُ عَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِنْقَةُ بِزَادِ (اللهُ قَالَ اَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ اَنْفَضَ الْقَوْمُ إِنْفَاضًا إِذَا ذَهَبَ طَعَالُهُمْ مِنَ

الماحدة قُوَّة. ورثّت اخلقت يقول . اذا كانت ذاعر قد ضعفت الاسباب التي بيننا وبينها من ذمّة المواحدة قُوَّة. ورثّت اخلقت يقول . اذا كانت ذاعر قد ضعفت الاسباب التي بيننا وبينها من ذمّة فاني واثق بما بيننا وبين بني زياد . وكانت بنو الحارث ا سرّت حنظلة بن الطغيل العامريَّ بوم فَيْف الربيح قدم لبيد بني ذاهر وأثنى على بني زياد كرجل معه زاد لا يطلق غيره قهو محافظ عابه شديد الضَّن به وفي (يُكُد) ضمير يعود الى « كذي » هكذا ظاهر كلام يعقوب]

ه) كذا وكذا ها أذم

اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ وَ وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : النَّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلَبَ (يَمُولُ إِذَا اَنْفَضَ الْقَوْمُ قَطَّرُوا إِبِلَهُمْ تَقْطِيرًا الَّتِي كَانُوا يَضَنُّونَ بِهَا فَجَلَبُوهَا لِلْبَعْ) و وَيُقَالُ اللَّهُ فَلَ وَلَوَالِدِهِ إِذَا كَانُوا نُعْتَاجِينَ : هُمْ اَرْمَلَهُ وَارَامِلُ وَارَامِلُهُ وَرَجُلُ اللَّهُ فِي مَثَلِ لَيْسَ الرَّجُلُ وَ وَالْمَلْهُ فَي مَثَلِ لَيْسَ الْمَلْهُ وَ وَالْمُلْقَةُ مِنَ الْعَيْسُ (15) اللّذِي يُقَلِّمُ بِهِ وَيُقَالُ فِي مَثَل لَيْسَ الْمُتَعَلِقُ كَالْمُنَا أَنِي فَ الْمَنْ عَيْشُهُ وَلِيلٌ يَتَعَلَّقُ بِهِ كَمَنْ فَأَ عَيْشُهُ الْمُتَعَلِقُ كَالْمُنَا أَنِي فَ أَنْ الْمُولُ لَيْسَ مَنْ عَيْشُهُ وَلِيلٌ يَتَعَلَّقُ بِهِ كَمَنْ أَنْ عَيْشُهُ لَلْمُ اللَّهُ مَا يَشَاهُ) و أَنْ الْأَعْرَابِي : يُقَالُ تَكَفِيهِ غُفَةٌ مِنَ الْمَيْسُ وَهِي الْمُنْفَقِيمِ اللَّهُ مَا يَشَاهُ) و أَنْ الْأَعْرَابِي : يُقَالُ تَكْفِيهِ غُفَةٌ مِنَ الْمَيْسُ وَهِي الْمُنْفَقِيمِ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاهُ) و أَنْ الْمُقَالِقِي : يُقَالُ تَكْفِيهِ غُفَةٌ مِنَ الْمَيْسُ وَهِي الْمُنْفَقِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاهُ) و أَنْ الْمُقَالِقُ إِلَى اللَّهُ الْمُعَلِقُ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

[لَقَدُ عَلِمْتُ وَمَا ٱلْاِسْرَافُ مِنْ طَمَعِي اَنَّ ٱلَّذِي هُوَ دِذْ قِي سَوْفَ يَأْتِينِي السَّعَى لَهُ فَيُعَنِّينِي تَطَلَّبُهُ وَلَوْ قَعَدْتُ آثَانِي لَا يُعَنِّينِي] لَا سَعْمَى لَهُ فَيُعَنِّينِي إِلَى طَبَعِ وَغُفَّةٌ مِنْ قِوَامِ ٱلْمَيْسُ تَكُفْنِي (٢٢) (المَّارِينِ فِي طَمَعَ يُدْنِي إِلَى طَبَعِ وَغُفَّةٌ مِنْ قِوَامِ ٱلْمَيْسُ تَكُفْنِي (٢٢) (المَّارِينِ فِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اله

قَالَ آبُو عُبَيْدَةَ: يُقَالُ قَوْمٌ عَمَادِطَةٌ وَاحِدُهُمْ غَرُوطٌ. وَهُمُ ٱلصَّمَالِيكُ اللَّهِ عَلَيْنَ لَيْسَتْ لَهُمْ آمُوالٌ ٥٠ وَلَا ضَمِيعٌ: يُقَالُ مَوْتُ لَا يَجُرُ إِلَى عَادٍ خَيْدٌ مِنْ عَيْشٍ فِي رَمَاقٍ. آيُ قَدْدٍ مَا يُسِكُ ٱلرَّمَقَ. وَيُقِالُ هَذِهِ تَخْلَةُ ثُرَامِقُ مِنْ عَيْشٍ فِي رَمَاقٍ. آيُ قَدْدٍ مَا يُسِكُ ٱلرَّمَقَ. وَيُقِالُ هَذِهِ تَخْلَةُ ثُرَامِقُ مِرْقِ آيُ لَا تَحْيَلُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ا وهو من شمراء خراسان وفرساضم واغا لُقب قُطنة لان عينه أصيبت في بعض الحروب فحشاها بقطنة ونُسب البها وهجاء بعضهم فقال:

لم يُمرف الناس منهُ خيلَ أَنطنتهِ وما سواها من الاَحساب مجهولُ ٢) [قِوام العيش المدنى الذي به يقوم ويستوي . والطبّع تدنّس الميرْض وتَدَلطُّحنهُ . يقول اذا كانت البُلغة من العيش تَكفيني فلا وجه لطسّي في الثيء الذي الطبع فيهِ عيبُ مع النِّق هنهُ }

ه کالتا ِلَق ه نعلَق بهِ المتا ِنَوُ علی کل حال کَهن.٠٠ه

ٱرْمَاقٌ يَرْمَاقُ ٱرْمِيقَاقًا ، أَبُو زَيْدٍ نَرِمَا لَهُ اَقَذُ وَلَامَرِيشُ اِلَّا قَذُ ٱلسَّهُم ٱلَّذِي لَيْسٌ عَلَيْهِ رِيشٌ ٥٠ ﴿ وَٱلْمَرِيشُ ٱلَّذِي عَلَيْهِ رِيشٌ ﴾ وَيُقَالُ: مَا لِفُلانِ هِلَّمْ وَلَا هِلَّمَةُ ۚ أَيْ مَا لَهُ جَدْيٌ وَلَا عَنَاقٌ ۚ ﴾ ٱلْأَصْمَعِيُّ مَا لَهُ سَمْتَ ۗ وَلَا مَمْنَةٌ ، وَمَا لَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ ، وَمَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ (ٱلنَّافِطَةُ ٱلْمَنْزُ وَٱلْمَافِطَةُ ٱلصَّانِيَّةُ ﴾ [عَفَطَ إذَا ضَرَطَ] ، وَمَا لَهُ هَارِتْ وَلَا قَارِتْ ، وَمَا لَهُ (16°) حَاثَةٌ وَلَا آثَةٌ ٥°، وَمَا لَهُ دَقِيقَـةٌ وَلَا حَلِيلَةٌ أَيْ مَا لَهُ شَاةٌ وَلَا نَاقَـةٌ ، وَمَا لَهُ هُبَمْ وَلَا رُبَمْ (فَأَلْفُبُمُ مَا نُشِجَ فِي ٱلصَّيْفِ. وَٱلرُّهُمْ مَا نُسِجَ فِي ٱلرَّبِيمِ) ، وَمَا لَهُ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ ، وَمَا لَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبد ، وَمَا لَهُ دَارٌ وَلَا عَقَارٌ ﴾ وَمَا لَهُ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ (ٱلثَّاغِيَةُ مِنَ ٱلْغَنَم ِ وَٱلرَّاغِيَّةُ مِنَ ٱلْإِبْلِ) 6 أَبُو غُبَيْدَةَ : قَدِمَ فَمَّا جَاءَ بَهَلَّـةٍ وَلَا بِلَّةٍ (هَلَّهُ ۖ أَيْ فَرَجْ وَبِّلَةٌ ۚ اَيْ بِأَدْنَى بَلَل مِنَ ٱلْخَيْرِ) • وَبِهَّلَةٍ وَلَا بِبَّلَةٍ ۚ [وَفِي حَاشِيَــةٍ :هَلَّةٌ ۖ وَبَلَّةٌ بِٱلْفَقْحِ فِيهِمَا } ﴾ ٱلأَصْمَعِيُّ : هَلَكَ نِصَابُ ابلِ بَنِي فُلَانٍ آيُ هَلَكَتْ اِبْلُهُمْ فَلَمْ يَبْقَ اِلَّا اِبِلْ ٱسْتَطْرَفُوهَا 6 ٱلْفَرَّا 4: يُصَّالُ شِسْمُ مَالِ وَهُوَ ٱلْقَلِيلُ ، وَجِذَلُ مَالِي (مِثْلُهُ) ، أَبُو عُبَيْدَةً : يُقَالُ مَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ (مَهُ تُوحَةُ ٱلْبَاهِ) . أَيْ مَا بَقِيَتْ لَمُمْ بَقِيتَ "مِنْ أَمْوَالِهِمْ ، أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ذَهَبَتْ مَاشِيَةُ فُلَانٍ وَبَقَيْتُ لَهُ شَلِيَّةٌ (وَجَمَاعُهَا ﴾ أَلشَّلَايًا). وَلَا يُقَالُ إِلَّا فِي ٱلْمَالِ ﴾ (٢٣) ، ٱلْأَصْمَى : يُقَالُ عَسَرَنَا ٱلزَّمَانُ آيِ ٱشْتَـدً عَلَيْنَا ، وَيُقَالُ ا

قال ابو الحسن : المُذَّة هي الريشة التي يُراش بها السهم ومن ذلك قولهم: c ولا وائة حذوَ القُذَّة بِالقُذَّة

e قال ابو الحسن يعني الابل (e

أَصَابَنَا "ُمِنَ ٱلْعَيْشِ ضَفَفْ. وَحَفَفْ. وَقَشَفْ. وَوَبَدْ. (كُلُّ هٰذَا مِنْ شِدَّةٍ ٱلْعَيْشِ ﴾ وَٱلْمَا ۚ ٱلْمَضْفُوفُ ٱلَّذِي قَدْ كَثُرَ عَلَيْهِ ٱلنَّاسُ وَمَنْ يَشْرَ بُهُ ۗ ﴾ وَيُقَالُ فَلَانْ مَشْمُودٌ (إِذَا سُيْلَ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ فَضْلٌ) 6 وَيُقَالُ: هُوَ مَشْفُوهُ (16) (إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ مَنْ يَسْأَلُهُ وَسُئِلَ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ فَضْلٌ) ﴿ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةً : جَا ۚ فِي ٱلْحَدِيثِ: لَا يُتْرَكُ فِي ٱلْإِسْلَامِ مُفْرَجٌ (وَٱلْمُفْرَجُ ٱلْمُغْلُوبُ ٱلْمُعْتَاجُ) أَيْ لَا يُتْرَكُ فِي أَخْلَاقِ ٱلْمُسْلِمِينَ حَتَّى يُوَسَّعَ عَلَيْهِ وَيُحْسَنَ إِلَيْهِ • [قَالَ تَعْلَبْ: ٱلْمُفْرَحُ (بِالْخَاوِغَيْرَ مُعْجَمَةٍ) ٱلْفَقِيرُ ٱلْعُخَاجُ . (وَ بِالْجِيمِ) ٱلَّذِي لَا عَشِيرَةَ لَهُ ا ٥٠ . قَالَ أَبُو عَمْرِو نُقَالُ: آتَاهُمْ عَلَى ضَفَفٍ (وَذْلِكَ إِذَا قَدْلُ ذَاتُ أَيدِيهِمْ وَكُثُرَ عِيــالْهُمْ ، (قَالَ) وَيُقالُ بَنُو فُلَانٍ فِي وَبِدٍ مِنْ عَيْشِهِمْ . وَفَلَانٌ فِي وَبَدٍ آيْ فِي ضِيقٍ وَكَثْرَةٍ عِيَالٍ وَقَلَّةٍ مَالٍ . وَيُقَالُ ٱلْخُورُ بَعْدَ ـ ٱلْكُوْدِ (آيِ ٱلْهَأَــةُ ۚ بَعْدَ ٱلْكَثْرَةِ ، ٱلْأَصْمَعَيُّ : وَمَثَلْ تَقُولُهُ ٱلْعَرَبُ : ٱلْمُنُوقُ بَعْدَ ٱلنَّوْقِ ٩٠ (يَقُولُ : ٱ تُقَلِّلُ بَعْدَ مَا كُنْتَ تُكَثَّرُ وَتُصَغِّرُ فِي بَعْدَ مَا كُنْتِ تَعَظِّمُنِي) ﴾ وَإِذَا دَعَا ٱلرُّجُلُ عَلَى ٱلرُّجُلِ قَالَ: ٱلْتَى ٱللَّهُ فِي مَالِهِ ٱلنَّفِيصَــةَ ﴾ وَيُقَالُ قَدْ خُوعَ مَالُ فُلَانِ ﴿ إِذَا أَخِذَ مِنْ فَنَقَصَ ، وَيُقَالُ بَقِيَ مِنْ مَالِهِ '' عَنَاصِ [إِذَا أَذْهَبَهُ وَأَفْسَدَهُ آيْ] ذَهَبَ مُمْظَمُهُ وَبَقِيَ مِنْهُ نَبْذُ.

وقد وجَدُتُهُ في موضع آخر : خَوَع مالُ فلان · يجعل الفعلَ للمال

ويقال : ثَمَدَتُهُ النساءُ اذا كثُرُ نَكاحُ الرجل فاستخرجنَ ماءهُ

قال ابو العباس المُفرِّ المثمل من الدِّين والمفرِّج بالجيم الذي لا عشيرة لهُ

قال ابو الحسن: العنوقُ يرفع ويُنصب في هذا المثل اي اَتصغِرني بعد ما كنت من العلوق يرمع ويسب في العباس كذا: خُوع ، لَمُ أَيْمَم الفاعل ، قال العباس كذا: خُوع ، لَمُ أَيْمَم الفاعل ، قال العبال في عالم الفعل العبال في عالم فلان الفعل العبال في عالم فلان الفعل العبال في عالم فلان الفعل الفعل العبال في عالم فلان الفعل ا تنظِبني

[مَالَهُ] إِسْحَامًا (17) وَهُو السِيْصَالُكُ كُلُ هَيْ وَ الْآلَهُ الْحَجَيْ الْجُرَّفُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

[ذَرِيُوا كَمَا دَرِ بَتْ ٱشُودُ خَفِيَّةٍ غُلْبُ ٱلرِّقَابِ مِنَ ٱلْأَيْسُودِ ضَوَادِ]
فَوْمٌ إِذَا خَوَتِ ٱلنُّمُومُ فَالِّئُهُمْ لِلطَّااِنْفِينَ ٱلنَّاذِ لِينَ مَقَادِ ('
وَيُقَالُ هٰذِهِ اَدْضٌ فِلْ وَادَضُونَ اَفْلَالٌ ، وَهِيَ ٱلِّتِي لَمْ يُصِبْهَا

^{1) [} ز الحَوْج وهوسُمَالٌ يكون في صَذْرهِ فَيَخوعُ منهُ اي يَنْفِل]

٢) [زع وَبِكِلَّة مُوه]

٣) [ويروى : وهم اذا خوت النموم وأعماوا . دَربوا اعتادوا لكثرة لقمائهم الجروب ومدافعتهم من يهولب الله صلى الله حليه ، يمدح بذلك الانصار . والمقاري جمع مِشْراء وهو الذي يُكثر قرى الاضياف . ويُروى : للطائفين . اي هم شجعان في الجرب واجواد في المنجل]

a) ابززید ویقال ۰۰۰

b كلُّ شيء لهُ ويقال: اسحتَ فلان مالهُ اسحانًا اذا افسدهُ وذهب بهِ

[°] يقال: فلان · · · فلان · · · للفرَّاء يقال · · ·

مَطَرُهُ ﴾ وَأَرْضُ خَطِيطَةُ وَأَرَضُونَ خَطَا نِطُ إِذَا لَمْ نُصِبُهَا مَطَرٌ وَأَجْدَبَتْ . ٱلْأَصْمَىيُ ۚ: هِيَ ٱلْأَرْضُ ٱلَّتِي لَمْ تُمْطَوْ بَيْنَ ٱدْضَيْنِ مَمْطُورَ تَيْنِ ۗ وَيُقَـالُ اَرْضُ جَدْثُ وَاَرَضُونَ جُدُوثِ ، وَارْضُ مَحْلُ (17⁷) وَاَرْضُونَ نَحُولُ . وَأَرْضُ مُجْدِبَةٌ } وَأَرْضُ مُعْلَةٌ } أَلْاَصْمِينٌ : يُقَالُ أَصَابَتْهُمُ ٱلضَّبُمُ يَعْنِي ٱلسَّنَةَ ٱلشَّدِيدَةَ . [قَالَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

آمًا خُرَاشَةً إِمَّا كُنْتَ ذَا نَفَر فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلُهُمُ ٱلضَّبُعُ تَأْبَى رِفَاعَةُ مَوْلَاهَا وَأَنْفُسُهَا أَنْ يُسْلَمُونِي وَلَا يُسْطَاعُ مَا مَنْعُوا ﴿ ا (قَالَ) (وَقَدْ] كَحَلَتْهُم ٱلسِّنُونَ إِذَا ٱشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ . قَالَ (مِسْكِينُ ٱلدَّارِ مِيُّ]:

لَسْنَا كَأَقُوامِ إِذَا كَحَلَتْ إِحْدَى ٱلسِّنِينَ فَجَارُهُمْ تَمْرُ (٢٥) [مَـُوْلَاهُمُ خُمْ عَلَى وَضَمِ يَئْتَ الْهِ ٱلْعِثْبَانُ وَٱللَّسَرُ] [قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ:

ا ابو مُحْرَاشة كُنْية خْفَاف بن نَدْبة ، ونَدْبة أَنْهُ وهي آخِيذة مُ من بني الحارث بن كعب. ويُروى: أَمَّا انت ذا نَغَرٍ . يقولُ ان كنتَ في عَدَدٍ من اهلِ بيتك فان اهلي لم يموتوا بالجوع · ورِفاعة ُ قوم العبَّاسِ بِن مِرْدَاسٍ ، ومولاها مُطلَفاوُهما ومن انضمَّ الَّيها]

٣) [أي لَسْنا كَقُومٌ إذاً اصابتهمُ السَّنة وَ تَبُوا على حِبدًا ضِم وَاخذُوا اموا لَهم فكان عندهم كالتُّمر]

قال ابو الحسن · هَكذَا تُوى على ابي العبَّاس : فِلَ وَفَلَ . والْحِفوظ ارضٌ فِلُ (بالكسر) وقوم فَلُّ (بالفتح) اي منهزمون كما قال الاخطل:

فَقَتَلْنَ مَن حَمَلَ السِلاحَ وغيرَهم وتَّرَكْنَ فَلَهُمُ عليك عِيالا وهال ^c وانشد

ومقال

اي يأكلون جارهم اذا اصابتهم السنة الشديدة

قَوْمُ إِذَا صَرَّحَتْ كَحْلُ 'بِيُوتَهُمُ عِزْ ٱلْآذَلِّ وَمَأْوَى كُلِّ فَرْضُوبِ ' وَيُقَالُ: اَرْضُ بَنِي فُلَانِ سَنَـةٌ إِذَا كَانَتْ مُجْدِبَةً • وَاَرَضُونَ سِنُونَ جَدْبَةٌ • وَقَدْ اَسْنَتَ ٱلْقَوْمُ * • وَٱلْآزُلُ ٱلشِّـدَةُ • يُقَالُ اَذَلَهُ يَأْذِلُهُ اَزْلًا إِذَا ضَقَّقَ عَلَيْهِ • قَالَ زُهْيُرُ:

ا إِذَا لَهِحَتْ حَرْبٌ عَوَانٌ مُضِرَّةٌ ضَرُوسٌ ثُهِرُ ٱلنَّاسَ آنْيَابُهَا عُصْلُ اللَّهِ مَعْ عَلَى مَا خَلِّمَتُ هُمْ إِذَا عَمَا وَإِنْ آفْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعَاتُ وَٱلْآذِلُ ' تَجِدْهُمْ عَلَى مَا خَلِّمَتْ هُمْ إِذَا عَمَا وَإِنْ آفْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعَاتُ وَٱلْآذِلُ ' تَجِدْهُمْ عَلَى مَا خَلِيَةٌ فَالَ وَيُقَالُ آصَابَتْ بَنِي فُلَانٍ جُلْبَةٌ فَا شَدِيدَةٌ أَيْ سَنَةٌ شَدِيدَةٌ وَ وَٱلشَّصَاصَاءُ ٱلْيُبْسُ وَٱلْجُفُونُ ' ' وَ ٱبُو عَمْرِو : ٱلْأَشْصَابُ

أ كَمْعَلُ امْم عَلَم السَّنة الشديدة المُجدّدة ، والقُرضوب الفقيد ، وصَرَّحَتْ استبانت ووَضَحَتْ ، يدح بذلك قومَة بني سعْد بن زيد مناة بن غيم ، ويزعُمُ إنَّ الذليل يعُنُّ اذا جاورهم ، والفقيرُ يستغنى ، وكعل فاعل صرَّحَتْ ، ويوقع مبتدأ وحِزُّ الأذَلَ خَبَرهُ]

والفقيرُ يستنني . وكحل فاعل صَرَّحت . ويوقع مبتداً ويعزُّ الآذُلُ خَبَرهُ]

الله والمُعْرِب . أيم والمُعْرَة فيها ضَرَرُ وَ اَذَى . والفَّرُوسِ الناقة السَّيَّة المُدُلُق فيملها في هذا الموضع صِفَة المُعَرَّب . أيم النساس تجملُهم يكرَّ هُوضا . وعُصلُ مُمُوبَّة . وقولهُ « ملى ما خَبَّت » اي على ما شبّهت . كانهُ قال على النفيل والتشيه يريد على اشتباهها. إنَّ المُعْبَسة لا يُعرَف كيف يو أَن لها ومن اي الجهات يُقصد الى إصلاحها فكلُّ جهة منها يُغَيَّل الى الناظر فيها مثلُ ما يغيَّل اليه في فسيرها من جهاتها . «وقجد» في هذا الموضع بمنى تَعْلَم ، والمفعول الاول هو الضمير المنتصل بتنجد . والمفعول الثاني مُجملة وهي «هم إزاءها» . هم مبتدأ وازاءها ظرف وهو خَبر «هم » . والجملة في موضع المفعول الثاني . ويمبوز ان يكون «هم » توكيدًا المعلمول الاول المتصل بالفمل وازاءها المفعول الثاني . ومثله خَانَفُتُكَ انتَ قائمًا . والوجه الاول اجود . وتَجدِدُ م جواب بالفمل وازاءها المفعول الثاني . ومثله خَانَفُتُكَ انتَ قائمًا . والوجه الاول الجود ، وتَجدِدُ م جواب بالفمل وازاءها المفعول الثاني . ومثله خَانَفُتُكَ انتَ قائمًا . والوجه الاول الجود ، وتَجدِدُ م جواب بالفمل وازاءها المفعول الثاني . ومثله خَانَفُتُكَ انتَ قائمًا . والوجه الاول الحقود ، ويقال فلان بالفمل واذا عالم الفعول الثاني . ومثله خَانَفُتُكَ انتَ قائمًا . والوجه الاول المتعروب ويقال فلان إذا عمل اذا كان يقوم بمصاحته ويُحت ن البه ، و بنو فلان اذا لا لقومهم اي اذا نزل جم ام كانوا هم الذين يكفون عشيرتَهُم الى الرَّعي للخوف عليها]

٣) [ز والحُفُوف]

اسنات بضم الجيم المجيم المجيم

[ٱلشَّدَائِدُ] وَاحِدُهَا شِصْبُ (اللَّهُ مَا يَشْصَبُ اللَّهُ وَٱللَّزْبَةُ وَٱلْأَزْبَةُ وَٱلْأَزْمَةُ الشَّدَةُ . أَنْفَا الشَّدَةُ . أَنْفَا اللَّهُ مَا أَذْمَةُ الْمُكَرَةُ ، الْأَصْمَعِيُّ : اَزَمْتُ اَزَامِ مَا هٰذَا (عَنْفُوضُ) (اللَّهُ مُذَا اللَّهُ مُدِيِّ : (عَنْفُوضُ) (اللَّهُ مُدِيِّ : اللَّهُ مُدُونُ) (اللَّهُ مُدِيِّ : اللَّهُ مُدِيِّ : اللَّهُ مُدُونُ) (اللَّهُ مُدَّا اللَّهُ مُدِيِّ : اللَّهُ مُدُونُ) (اللَّهُ مُدُونُ) (اللَّهُ مُدُونُ اللَّهُ مُدُونُ) (اللَّهُ مُدُونُ اللَّهُ مُدُونُ اللَّهُ اللَّهُ مُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُ اللَّهُ لَالْمُونُ اللِّهُ لِلْمُ لَاللِّهُ لِلْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُعُمُ اللِمُدُونُ اللِهُ لَالْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُدُونُ اللْمُونُ اللِمُونُ اللْمُدُونُ اللْمُعُمُونُ اللْمُعُمُ اللَّهُ اللْمُونُ اللْمُعُمُو

فَكَانَ هُوَ الشِّفَا وَمَرَدَّتُهُ صَيْعِ الْجُنْمِ رَابِيَةُ الْجُزَامِ الشَّفَامِ السَّفَامِ السَّفَامِ الشَّفَامُ الْمُؤْمِ السَّفَامِ الْمُؤْمِ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمَ اللَّمْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِمُ الْ

فَإِنَّا هَذَا إِن لَا نَجِد بَسْضَ زَادِ كُمْ لَن فَيْ لَكِ زَادًا أَو نُمَدِّكِ بِالآزْمِ]

ا ذكر رجلًا هرب منهم . يقول لو آخذناه لاشتفينا بأخذه . فبر زُنهُ اي اخرجته من مجلة الناس وسبقت به فرس صنيم الجمم وراية الحزام . راية وضع الحزام يعني اضا غليظة الوسط . تُذُد الحَرْي اي اضًا تُسرع فكا ضًا تقطع لشدة جريها الارض . وقولة « مُنقبه عشاها » يعني اضًا قباء . وشاة الرابل العلي الذي اكل الرابل فاشتد جسمه . والر بل ضروب من الشجر تنبت بندى الليل]

٢) [حاشية ". قالوا الشَّهْباء التي فيها يا بس ورَطْب". قالوا كُهْبَة ". وقُهْبَة". والقُحْمَةُ أن يَخرُجوا مِنِ البدو الى الأممار وأنشد :

ه بكسر الشين الشين والصاد منتوح الشين والصاد (الشين والصاد)

[°] أَذْمَتْ (والصواب: اَزَمَتْ اَذَامِ) عنوضة

(٢٧) وَيُقَالُ عَامٌ اَدْمَلُ (فَي قِلَةِ الْمَطَوِ ، وَعَامٌ اَبْقَعُ اَيْ يَقَعُ فَي يَقَعُ فَي اللّهِ الْمَطَلُ فِي مَوَاضِعَ ، وَالْخَرَجُ ، وَاشْهَبُ . كُلُّ هٰذَا دُونَ الْخِصْبِ ، الْمَطَلُ فِي مَوَاضِعَ ، وَالْخَرَجُ ، وَاشْهَبُ . كُلُّ هٰذَا دُونَ الْخِصْبِ ، الْمَوَّافِ مُ الشَّدَا يُدُ وَاحِدَتُهَا الْمَوَّافِ مُ الشَّدَا يُدُ وَاحِدَتُهَا الْمَوَّافِ مُ الشَّدَا يُدُ وَاحِدَتُهَا بَازِمَةُ . قَالَ ابْنُ هَرْمَةً ():

وَنَعْنُ الْأَكْرَمُونَ إِذَا غُشِينًا عِيَادًا فِي الْبَوَاذِمِ وَاغْتِرَادَا (الله وَسَعْتُ الله عَرْو يَقُولُ: سِنُونَ حَرَامِسُ شِدَادٌ نُعْدِ بَةٌ وَاحِدَتُهَا وَمِنْ مَ الْأَصْمِيُ فَيَ الله عَرْو يَقُولُ: سِنُونَ حَرَامِسُ شِدَادٌ نُعْدِ بَةٌ وَاحِدَتُهَا حِرْمِسْ وَ الْأَصْمِينُ الله الله عَرْو يَقُولُ: سِنُونَ حَرَامِسُ شِدَادٌ نُعْدِ بَهُ النَّاسَ وَ الْعَمْدِ النَّاسَ فَعَمَةٌ آي جَدْبُ (الله والله والله الله الله الله الله والله والل

١) [عدح قومه يقول ، نحنُ اذا غَشِيناً الانسپافُ المُجتدون في سني الحَمْل نُمطي ونتنقضلً .
 وعياذًا مصدر منصوب باضار قعل تقديرهُ ، عِيدَ بنا عِياذًا واغْترِرْنا اغترارًا . والاغترار التعرَّض

لَا أَمْ يُرسلوا خلفَ عائذ رُبَعاً اي اضم ذَجوا اولاد النُوق خشية من المَدْب ليتوفَّر اللَبِن عليهم وعلى ضيوفهم . والعائدُ التي معها وتَلدُها وقيل اضم يَسطون على الناقة اذا خافوا المَدْبَ يكرهون ان يجتمع عليها المُحدَّبُ والنِتاجُ . والسَّطُوُ ان يُدخِل الرجل يدهُ في حياء الناقة

ازمل قال ابو الحسن: كذا وجدته في كتابي بالزَّاي والأزمل الصوت فلا الدي ايكون من دَوِي الريح أخذ او يكون «ارمل» بالرَّا اي قليل النفع كما يقال في قلة الزاد: قد أَرْملَ الرجلُ (b) و أنشد لابن هرمة (c) قال الاصمي (d) بضم القاف (e) واصابت الناس تُعجمة خرجوا من البدو الى الأمصار

d بضم القاف ⁶⁾ واصابت الناس قُتحمة خرجوا من البد (f وانتحوط (كذا) ⁹⁾ وانشد لاوس بن حجر

وَيْقَالُ اَزْمَتْهُمُ ٱلسَّنَةُ تَأْذِمُهُمْ اَزْمًا اِذَا دَقَّتْهُمْ وَطَحَنَتْهُمْ ، وَيُقَالُ سَنَةُ ` حَصًّا ۚ لَا نَبْتَ فِيهَا . وَٱمْرَا تَهُ حَصًّا ۚ آيْ لَا شَعَرَ عَلَيْهَا

-montheren-

٣ بَابُ ٱلْجَمَاعَةِ (٢٨)

راجع باب الجمامة من الناس في الالفاظ اَكتابِيَّة (ص:٣٧٩) وفي فقه اللُّغَة الباب المادي والمشرين في الجماعات وترتيبها وتفصيلها (ص:٣١٧)

أَبُو زَيدِ: الْقَبِلُ الثَّلَائَةُ فَصَاعِدًا مِنْ قَوْمٍ شَتَى. وَجَمَاعُهُ الْفُبُلُ وَالْقَبِلَةُ مِنْ بَنِي آبِ وَاحِدٍ. وَجَمَاعُهَا الْقَبَائِلُ وَالنَّفَرُ وَالرَّهُطُ مَا دُونَ وَالْقَسِرَةِ مِنَ الرَّجَالِ وَالْمُصْبَةُ مِنَ الْمَشَرَةِ إِلَى الْلَاْ بَعِينَ وَالْمِدْفَةُ مَا الْمَشَرَةِ مِنَ الْمَشَرَةِ اللَّهُ الْلَاْ بَعِينَ وَالْمِدْفَةُ مَا بَيْنَ الْمَشَرَةِ الرِّجَالِ وَالْمُحْسَبِةُ مِنَ الْمَشَرَةِ اللَّهُ الْمُرْسُ الْمُحْمِي اللَّهُ الْمُحْسِينَ. وَالْجُمْعُ وَالْجُمْعُ وَالْمُوسُ الْمُحَمِي اللَّهُ الْمُحْسَمِي أَنْ وَمُؤْمَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانِ وَ وَمِحْصِمَةٌ آمِي مِن النَّاسِ (1 وَ الْمُصْمِي عُنَا ذِمْوْمَةُ مِنْ بَنِي فُلَانِ وَ وَمِحْصِمَةٌ آمِي مَن النَّاسِ (1 وَ الْمُصْمِي عُنِي اللهُ الْمُؤْمِقُ مِنْ بَنِي فُلَانِ وَ وَمِحْصِمَةٌ آمِي اللهِ اللهُ الل

إِذَا تَدَانَى ذِمْزِمُ لِزِمْزِمِ [مِنْ وَبِرَاتٍ هَبِرَاتِ ٱلْأَلْحُمِ اللهِ الْخُومِ الْخُومِ الْخُومِ الْ

يستخرِجُ ما في رَحِميها. ويكون المني في قولهِ « اذا لم يُرسلوا تحت طائذ رُبَما » اذ لم يكن لم رُبَع يُرسلونهُ تحت طائذ ليس اَنَّ ثُمَّ رُبَعًا لم يُرسَلْ · ذكر اوس هذا البيّت في قصيدة يرثي جما فَضَالَة بن كَلَدَة الاسدى]

١) [ز الرِّكْس الكثيرُ من المال]

لا ألابل اي من جماعة من الابل ، والهنبرات الكثيرة اللحوم ، والو برات الكثيرة اللحوم ، والو برات الكثيرة الأوبار ، وامثال النُسور يمني اذناجًا ، وشبّة ما ملى جانب كل ذنب من أذنابها بجناحي نسر ، والموقم الذي فيد ماه او غيرُه ممّا تُتريد أن تتقض عليه]

^{a)} من الرجال (^{b)} وجم

c) والرِّحكس (d) وانشد

وَقَالَ * أَسَهُمْ بَنُ حَنْظَلَةً ٱلْغَنُويُ :

تَخْمِي غَنِي أُنُوفًا لَا تَذِلُ وَلَا يَخْمِي مُمَادِيهِمُ أَنْفًا وَلَا ذَنَبًا] وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاء ذِنْزِمَة كَانُوا ٱلْأُنُوفَ وَكَانُوا ٱلْأَكُو مِنَ الْآ بُنَاء ذِنْزِمَة كَانُوا ٱلْأَنُوفَ وَكَانُوا ٱلْآكُو مِنْ اَبَالًا وَمَثَلُهُ ٱلصَّنَّةُ فَلَا أَوْلًا وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللّ

أَبْنُ حَجَرٍ:

[وَٱلْهَادِسِيَّةُ فِيكُمْ غَيْرُ مُنْكَرَةً فَكُلُّكُمْ لِإِيهِ مُنْفِنُ شَنِفُ] فَأَنْهُوا فُكَيْهِ مُنْفُ أَلَا اللهُ ال

سَالَتْ لَنَا مِنْ خِمْيَرَ ٱلْعَمَاعِمُ (''

و يعني بالآبناء باهلة ، والأنُوف هم السادة المتقدّمون ، وابًا منصوب بالاكرمين على وجهك احدهما مفعول منقول عن الفاهل كما تقول: الحَسَنُ وجهًا ، والوجه الآخر ان يُنصب على الشمييز . الآنبادي : الآبناء في بني تَعْلَب ، والآبناء من تمم ، والآبناء باليَمَن اولادُ الفرْس على الله الإبناء]

" (أ ه) (أ ه م) [يعجو بذلك بني سَمْد بن مالك بن صُبَيْعَة وعوفَ بن مالك وعمرو بن مالك . والشَّيْفُ والمُبنِضُ واحد . وفكَيْهَة بنت قتادة بن مَشْنُوه من بني قيس بن ثطبة . واراد بالفارسَة الملَّة الفارسَة يعني المجوسة ، مَشْيَ الرَّرافة اراد اشَّم بجتمعون على الفواحش كما محتمد ن المنذ و والذَب عن المد عن والمُحَفُ النَّرَسَةُ]

يمِنسون للفَزُّو والذَّبُّ عَنَ ٱلْحَرِّمِ ، وَالْمَجَفَ الْكَرَّسَةُ] ٣) [ويروى: سارت . يذكر ما كان بين ربيعة ومُضَر من المِرْبَدِ بالبصرة وكانت الازد وقبائل اليَسَن مع ربيعة وكانت ربيعة واليَسَن عَمَالفَين على مُضَر]

a) وانشد (b) مشدّدة الماه

c محفقة الماء في اعناقها ، وكذلك في الهامش

و يقال أُثبَة " وعز ق و ولمة " (خفيفات) و وصر مة " و والقبص المدد و تد تضرفنا في رواية هذي البيتين و ضرحهما آلفة مما فيهما من العلام البدي

(قَالَ) " وَاحِدُ الْمَاعِمُ عَمْ " وَيُقَالُ عَدَدُ فَمَاقِمْ آ يَ كُذِرْ. وَقَاقِمْ " وَيُقَالُ عَدَدُ فَمَاقِمْ آ يَ كُذِرْ. وَقَاقِمْ " وَيُقَالُ عَدَدُ فَمَاعَةٌ وَقَالَ الْمُرَقِيْنُ وَالْعَمْ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ الْمُرْقِيْنُ وَمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ

ا (دما الله آن لا يُبعد عنهُ أن يتحزَّم بالسلاح وان يُفير ملى الناس، والمتميس الجيش، وقولهُ (نَمَم) اي هـــــذا نَمَم. فأخروا عليهِ ، وحذف هذا وهو مبتدأ وخبَرُهُ نَمَم . والعَدْو معطوف على التَلَيْب . وآد السيُّ عال ، وتنادوا تجالسوا في النديُ]

إ الحَزْنُ وَالْحَرْمُ الفليظُ مِنَ الأَرْضُ وَالسَّهْلُ الدِّبِنُ وَجْعَهُ شُهُولَةٌ وسُهولُ مِن نَدَقُ اي نُثير بَكْثَرة هذا الحيش السَّهْل و نُسَهَل الحَزْنَ والباء في صلة فعل مذكور في بيت قبل (• ٣) هذا البيت وبنو جشَم قبيلة من تناب]

قال ابو عمرو
 قال ابو الحسن: ليس واحدها عَمَّا ولكنها جمَّ في معنى عَمَر يكون في معناهُ وليس في لفظه - كما تقول: فيه مَشَا بهُ مَن ابيهِ وليس واحدها شِبها ولكنّها في معناهُ مُجُعِلَت جمعاً يُكفي من الاشباه - فكذلك تكون هذه العاعم جمعاً يكفي من الاعلم من الاعلم

(d) في المازات في المازات (d) واكتبد (d) في المازات (d) واكتبد (d) في المازات (d) واكتبد (d) واكتبد (d) في المازات (d) واكتبد (d) و

بكسر العين · قال ابو العبَّاس : والمَهارة بفتِّع العين العِهامة · قال ابو الحَسن : اَحسِبُني قَد سَعتُ بُندارًا يُحكي عن ابن الكلبيّ في الحيّ «العَمَارة» بفتح العين · واظنُّهما يقالاني · فَعَن فَتْح اداد التفاف الحيّ بعضه على بعض · ومن كسر جعله عنزلة عِارة المنزل اي عَروا الارض فهي لهم عِمَارة ﴿ وَٱلْجَمْعُ ۚ كُرُوشٌ ۚ وَ'يَقَالُ بَنُو فُلَانِ كَرِشٌ لِلْقُومِ اَيْ مُعْظَمُهُمْ ۚ . وَٱنْشَــدَ [الْفَصْل بِن ٱلْعَبَّاسِ ٱللَّهَبِيِّ]:

وَاَفَأَنَا ٱلسُّبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيِّ وَاَقَّمَا كَرَاكِرًا وَكُرُوشًا [وَٱفْتَخَنَا مَدَائنَ ٱلمَّلَكِ كَسْرَى وَأَسْتَبَيْنَا ٱلنَّبِيطَ وَٱلْأُخْبُوشَا ٱلْأ (قَالَ) وَأَكْبَرُكُوهُ ٱلْجُمَاعَةُ أَيْضًا ۚ قَالَ أَبْنُ مُقْبِلِ :

[تَحْنُ ٱلْمُقْيِمُونَ لَمْ تَبْرَحْ ظَمَّا يُنْنَا لَا نَسْتَجِيرُ وَمَنْ يَخَالُ بِنَا نُجِرِ] مِنَّا بِبَادِيَةِ ٱلْأَعْرَابِ كُرْكِرَةٌ إِلَى كُرَاكِرَ بِٱلْأَمْصَادِ وَٱلْخُضَرِ ' اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَرَابِ كُرْكِرَةٌ إِلَى كُرَاكِرَ بِٱلْأَمْصَادِ وَٱلْخُضَرِ ' ا (قَالَ) وَرَحًا ^{هُ} ٱلْقَوْمِ جِمَاعَتُهُمْ ﴾ أَبُو عُيبَدَةَ : ٱلزَّعَانِفُ ٱلأَحْيَـا؛ ٱلْقَلِيلَةُ فِي ٱلْآحْيَاءُ ٱلْكَثْيَرَةِ ﴾ (قَالَ) وَٱلْآوْرَمُ ٱلْجَمَاعَةُ . يُقَالُ: مَا ٱدْرِي آيُّ ٱلْأَوْرَمِ هُوَ ﴾ يُقَالُ مَرَدْتُ بِإِضَامَةٍ مِنَ ٱلنَّاسِ آيُ جَمَاعَةٍ مِنْ قَوْمٍ يَنْضَمُ بَعْضُهُمْ ۚ إِلَى بَعْضٍ ۚ ۚ وَٱلْوَضِيمَةُ ٱلْقَوْمُ يَنْزِلُونَ عَلَى ٱلْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيل^{َ d)} وَيُقَالُ فِي ٱلدَّادِ كُثَارٌ مِنَ ٱلنَّاسِ إِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ كَثْرَتِهِمْ وَعَدَدِهِمْ ۗ [ٱبُوعَمْرُو: اَلْهَلَاثَا؛ (نُمَالُ) اَكُثَرُ مِنَ ٱلْوَضِيمَةِ وَاحِدَتُهَا هِلْثَاءَةُ ﴾ وَٱلشَّعْبُ

ه هذا الضرب مبنيٌّ على آنَّ الرواية : مدارَّن المال كِسْرَى . وفي الاصل : مدارِّن الملك كِسرى كما ترّى

ا الكراكر الجماعات الواحدة كركرة والسبي جمع سبي . والأحبُوش المَبَش . ويقال الجماعة أحبوش . وإنساعة أحبوش . وإنسبيط النبط . يفخر بما فتح الله على نيبة صلى الله عليه . وكسرى منصوب على البَدَل وفي الكلام حَذْف تـقديرهُ : مدائنَ الآل ِ مدائنَ كِــرى • فحذف المضاف و قام المُضاف اليه مقامة]

٣) [يقول: اذا فَرْعِ الناسُ وخافوا أقَـمْنا في دارنا ولم نُنجِرِزُ نِساءنا في موضع غير بَوضِمنا ثِيْعَةً بانفسنـــا أننا تَحميهنَّ وغنعهُنَّ ولا نستجيرُ بأحد ويستجيرُ بنا المسائف. ثم قال «منَّا ببادية الاعراب » يصف كَتْرَة قومهِ وانتشارَهم بالبداوة والحضارة . « والى » بمعنى مع]

مقال وصبها

(وَٱلشَّعُوبُ لِلْجَبِيمِ) ٱلْقَبِيلَةُ ، وَٱلْمِمَارَةُ ٱلْحَيُّ ٱلْمَظِيمُ]، وَٱلْحَصَا * ٱلْمَدَدُ ٱلْكَثِيرُ ، قَالَ ٱلْاَعْشَى (٣١):

و) قال واصل ذلك ^(a) انه مثل الحصا. [ويروى: واستُ بالاكثر منه حصاً. ويروى: ولستُ بالاكثر منه حصاً. ويروى: ولستُ في الاكثر ومِنْ في قولك «منهم» ليست في صلّمة الاكثر الأن باب آفسَل من كذا من دخلتُ عليه الالف والام لم تتصل به « من » . تقولُ : زيد افضلُ من عمرو . وزيدُ الافضلُ ولا تقول : فيد الله الاحسنُ عمر و . وحصى منصوب بالاكثر كما تقول : هبد الله الاحسنُ عملًا والافضلُ أبًا . ومنهم متصل بنيء عمد وف مقدر كانه قال : اغنى منهم او اذيد منهم وما اشبه ذلك وهو يقرُب من قول من قال منهم : تقديرهُ التقديم . كانه قال : لمست منهم بالاكثر حصاً . واكثر أم المجلل المكثر من قولك : كاثر أن الرجلُ فكثر تُهُ اي كان قومي اكثر من قولك : كاثر أن الرجلُ فكثر تُهُ اي كان قومي اكثر من قومه . وكان المقالم منه كاثر منها شمرا المكثر عامر بن الطَّفَيْلُ والحد منها شمرا المكثر عامر بن الطَّفَيْل واغاً عامر اكثر منك حصاً . وكانا حبن تنافرا مع كل واحد منها شمرا المكاثر الاعثى مع عامر والحُمَلَيْة مع علقمة]

ه) والحصى () فلست () حصى () حصى () حصى ()
 هذا () وجمع الجزقة حزائق () () هذا ()

وَاشْعَثُ غَرُّهُ ٱلْاِسْلَامُ مِنِي لَمُوْتُ عَالِهِ لَيْلَ ٱلنَّمَامِ (٣٢)

فَاعْبَثُ فِي مَنَاذِلِهِ وَيُضْعِي عَلَى جَرْدَا لَاحِقَةِ ٱلْحِزَامِ اللَّهُ كَانَ عَجَامِعَ ٱلرَّبَلَاتِ مِنْهَا فِئَامُ مَدْلُودَةً وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ الْكُلُّ فَالَ الْهُ وَنْ يَدِ الْفِلْنَاءَةُ (مَمْدُودَةٌ) وَالْمِنْدَاةُ وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ وَالرِّثَدَةُ الْكُلُّ فَالْ اللَّهِ وَنِيدِ الْفِلْنَاءَةُ (مَمْدُودَةٌ) وَالرِّثَدَةُ هُمُ ٱلْمُقِيمُونَ وَسَائِرُهُم يُقِيمُونَ وَسَائِرُهُم يُقِيمُونَ وَسَائِرُهُم يُقِيمُونَ وَسَائِرُهُم يُقِيمُونَ وَسَائِرُهُم أَنْ اللَّهُ وَاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللللِّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللللْمُ اللللللِلَ

وَأَيُّ ٱلنَّرْخَمِ هُو ٥٠ وَآيٌّ مَنْ لَقَطَ ٱلْحَصَا ٩٠ هُوَ ۚ وَآيٌّ مَنْ وَجَّزَ ٱلْجِلْدَ هُوَ ۗ

آيْ مَنْ مَرَّنَ ٱلْجَلْدَ . (قَالَ) وَجَا فِي ٱلْحَدِيثِ: لَا تُمَثَّلُوا " بِنَاقَةِ ٱللهِ آيْ

المسلمين . اداد انَّ هذا الرجل خرج الى المنزو فهو يُضعِي على القتال وركوب المثيل وهذا الشاعر المسلمين . اداد انَّ هذا الرجل خرج الى المنزو فهو يُضعِي على القتال وركوب المثيل وهذا الشاعر قد افسد ما له وذكر انَّ فهندَي هذه الفرس الجرداء اي القصيرة الشُّهَر حسينتان تموجان إذا مَسَتْ يُقبِل باطن كل فهند على باطن الأخرى فكا غا إذا تحركت جاعة تَد لفُ الى جاعة . والدَّلفُ مثي مُتقاربُ المَقطَّو والإحقة الحزام إداد اضًا قد صَمَر بطنها حتى التقت حَلْقتا الحزام الدام على الله على عرك مفتوح في الناس والشَّدَر جيمًا بالفتح والتحريك . والطين بالكسر والتسكين ما يجى فوق الماء من الفتاء (تمَّت)

على وزن الدَّمْدَع (20°) الزَرَى • البَرَى • الوَرَى بالف مقصورة وشي ورف الدَّمْ ورف الله مقصورة التا والله والتا والتي الحام والته والت

بِخَلْقِ ٱللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

آمرْ تُهُمْ آمرَهُمُ بِمُهُ وَآنَ لِلْهَا اُوا مِنْ هَدَفِي اِلَى فَأَنْ اِللَّهِا اُوا مِنْ هَدَفِي اِلَى فَأَنْ اِلَى ذَرَا دِفْ وَظِلَّ ذِي سَكَنْ وَيَخْطِطُوا مَا بَيْنَ شَامٍ وَيَمْنُ وَيَخْطِطُوا مَا بَيْنَ شَامٍ وَيَمْنُ وَيَخْطِطُوا مَا بَيْنَ شَامٍ وَيَمْنُ وَيَتْمُوا بِي كُلُ عِرِيضٍ مِعَنَ ذِي خُنْزُوانَةٍ وَلَمَّاحٍ شُفَنْ آ وَيَقْ مِعْنَ فَيْرُونِي أَطْرَقَ إَطْرَاقَ ٱلطَّحَنُ الْأَوْلَ وَلِي عَيَنْ يَعْرِفْنِي اَطْرَقَ إِطْرَاقَ ٱلطَّحَنُ الْأَوْلَ وَلِي عَيَنْ يَعْرِفْنِي اَطْرَقَ إِطْرَاقَ ٱلطَّحَنُ الْ

وَقَالَ اَبُو عَمْرُ وَ وَالدَّ بْلَمُ ٱلْجَمَاعَةُ مِنَ ٱلنَّاسِ وَمِنَ ٱلْاِبِلِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، اَلْأَصْمَعِيْ: يُقَالُ هُوَ مَعَ ٱلْمَثْرَاءِ آيْ مَعَ جَمَاعَةِ مِنَ ٱلنَّاسِ ، يُقَالُ دَخَلَ فِي خَمَادِ ٱلنَّاسِ ، وَغُمَادُ ٱلنَّاسِ خَطَأْ لَيْسَ مِنْ كَلَامٍ ٱلْعَرَبِ ؟ ، وَخَلَ فِي خَمَادِ ٱلنَّاسِ ، وَغُمَادُ ٱلنَّاسِ خَطَأْ لَيْسَ مِنْ كَلَامٍ الْعَرَبِ ؟ ،

الماشه ، والغَنَ النُعن الدُعن الله عن إلى المهوان الموضع الذي تزلوا فيه واطما نُوا والهَدَفُ الماشه ، والغَن النُعن الدل لِيعُودُوا بي ويحُلُوا عندي . والذَّرا ما استَقَرْت به واتَّقيت مما يؤذيك من بَرْد او ربح ، وذي سكن ذي نَوْم ، ومن شأن الظِل ان يقعده الناس ويحلوه ويحكنوا فيه اذا كان صاحبه عزيز ا ، وبجوز ان يُريد انه تُوقدُ فيه النار للاضاف . لانَّ السَكن النار ، ويجوز ان يعني بذي سكن اي بذي سُكنى يصلُح أن يُستكن ، والحُنْرُوانَةُ العَظَيَةُ النار ، ويجوز ان يُستكن ، والحُنْرُوانَةُ العَظَيَةُ والكَبْرُ ، واللَّمَاحُ الذي يُديرُ عبنه في كل جهة ، والثُنُ الناظر ، شَعْنَ يَشْفَنُ شُفُونًا ، والطُحن دُويَّ بَنْ المِل ، ثل المَعْلَ ، تدور في الثراب ، يقول الصدان له اذا را وه : اطحن لنا حِرابَنا . فيستدير حتى يغوص في الرمل ، كذا ذكر هشامُ الكر بَبانيُّ]

⁽ والهون) (منامِيَة الله اي بخلق الله (منامِيَة الله اي بخلق الله (منامِيَة الله اي بخلق الله (من موضع والمنون) (والهون) (والمنون من موضع والمنون هذا قول الاصمى . وغيره يتول : هما (21) المقتان والحاا ، والنين من موضع والمد

اَنْكَسَانِي : دَخَلْتُ فِي غُمَارِ النَّاسِ ، وَغَمَارِ النَّاسِ اَيْ جَمَاعَتِهِمْ وَكَثْرَةِمْ ، النَّاسِ اَيْ جَمَاعَتِهِمْ وَكَثْرَةِمْ ، النَّاسِ اَيْ جَمَاعَتِهِمْ وَكَثْرَةِمْ ، وَنِقَالُ دَخَلْتُ فِي صَفَّةِ النَّاسِ اَيْ فِي (٣٤) جَمَاعَتِهِمْ . وَنَقَالُ دَعَاهُمْ النَّاسِ اَيْ فِي وَنَقَالُ دَعَاهُمْ النَّاسِ اَيْ فِي الْجَمَعِمْ ، وَنَقَالُ دَعَاهُمْ النَّاسِ اَيْ فِي الْجَمَعِمْ ، وَنَقَالُ دَعَاهُمْ النَّاسِ اَيْ فِي الْجَمَعِمْ ، وَنَقَالُ دَعَاهُمْ النَّاسِ اَيْ فِي الْجَمَامِ اللَّهُ النَّاسِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

آخَلَتَ بَيْنَكَ بِالْجَمِيعِ وَبِعْضُهُمُ مُتَفَرِّدٌ لِيَحُلَّ بِالْأَوْزَاعِ (الْمَالَتِ الْعَلَمُ مُنْفَرِدٌ لِيَحُلَّ الْمَالَتِ اللَّهِ الْمَالَتِ اللَّهِ الْمَالَتِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُواللَّذِا اللَّهُ اللْمُواللِمُ اللْمُولِلَمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللللِ

و) [يمدح بذلك القَمْقاع بن مَعْبد بن زُرارة . واليَفاع ما ارتفع من الارض يعني انهُ نزل بالمكان العالي ليراهُ الضيوف فيتصدوا بيتــهُ . وبروى : احلات بيتك بالجميع . يريد انهُ نزل مع معظم الناس لانَّ معظم الحيِّ مقصودً]

٣) [تذودُم تدفعهم وتمنهم . والمُسْنَنَة الكتيبة المماضية على سَهَن اي على قصد لا تُمرَج على شيء . والمَرانينُ السادةُ . ويقال للشيء اذاكان شديد الدفع: لهُ دُفَّاعٌ اذاكان يتدافع في حِريّتهِ . والغايةُ والرايةُ واحدٌ. اداد حتى تجدَّت الحرب ولنا غاية وجماعة من قومنا . يريد أخم لم بمتاجوا ان يستمينوا بغيره]

ه بالفتح والضم الفتح والفتح والضم الفتح والضم الفتح والفتح والفتح

قال لنا ابو الحسن : يقال بأجمهم وأجمعهم • (قال) وسمعتُ بندارًا يقولُ الجنكي والأجنكي بمنى
 الجنكي والأجنكي بمنى

⁾ قال ابر قيس بن الاسلت

(قَالَ) وَالْأُشَابَةُ الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَالْجُمْعُ اَشَامِهُ وَالْمَانَةُ وَالْمَانَةُ الْجَرَبُ وَيُقَالُ عِهَا اَوْبَاشُ وَيُقَالُ اللَّهِ الْفَالُ الْمَانُ الْجَرَبُ وَيَقَالُ عِهَا اَوْبَاشُ وَالْمَانُ اللَّهُ الْجَرَبُ وَيَقَالُ عِهَا اَوْبَاشُ وَالْمَانُ النَّاسِ (21) وَاحِدُهُمْ وَفَسُ الْمَانُ وَالْمَانُ الْمَقَاطُ وَالْمَانُ الْمُقَاطُ وَالْمَانُ الْمُؤْمِنُ وَالْمَانُ الْمُقَاطُ وَالْمَالُ الْمُؤْمِنَ اللَّامِ وَالْمَالُ الْمُقَالِمُ وَالْمَالُ الْمُؤْمِنُ وَالْمَالُ الْمُؤْمِنَ اللَّامِ وَالْمَالُ اللَّمَانُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

نَيْنِي عَلَى سَنَنِ ٱلْمَدُو ِ بُيُوتَنَا لَا نَسْتَجِيرُ وَلَا تَحُلُ حَرِيدًا ("

ا ك في النسخ آوْقاس بالقاف والسين غير مُعجَلة . وفيَّرهُ ابو العبَّاس الى آوْفاش بالفاء
 (٣ ٢) والشين مُعبَلةً واحسِبُهما يصعَّان في معنى واحد . وابو العبَّاس ذهب الى ان الفاء والباء عزجهُما واحد

٣) [سَنن العدو الطريق الذي يقصده عدوتُهم اذا اراد ان يطلُبَهم . يقول : نحن مستمددُون الاحداث الاعداث الاعداث الاعداث الاعداث العدائ العدائل ال

a) اَوْفَاشِ (b) وَفَشِ

اً كسودات (B) قال جرير

(قَالَ) وَنُقَالُ أَتَانَا طَبَقٌ وَطِبْقٌ مِنَ ٱلنَّاسِ ، وَبَجْدٌ مِنَ ٱلنَّاسِ ، وَدَهُمْ . وَهُمْ أَلنَّاسُ أَنْكَثيرُونَ . قَالَ ٥٠ [كُفُ بنُ مَالِك] : تَــُلُونُذُ ٱلْنُجُودُ بِأَذْرَائِنَا مِنَ ٱلضَّرِّ فِي أَزْمَاتِ ٱلسِّنِينَا وَ يُقَالُ: خَرَجَ فُلَانٌ فِي قَنِيفٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَهُمُ ٱلْجُمَاعَةُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٥٠٠. وَجَمَاعُهُ ٱلْقُنْفُ (22) ، وَنُقِالُ جَاءَ فُلَانٌ فِي ظُهْرَ تِهِ ، وَ فِي نَاهِضَتِهِ . وَهُمُ ٱلَّذِينَ يَنْهَضُ يَهِمْ فِيَمَا يَحْزُبُهُ مِنَ ٱلْأُمُودِ ﴾ [وَثَقَالُ جَاءَ فُلَانٌ فِي ظَهَارَ يُهِ وَفِي ظَهَرَتِهِ } ، وَفِي أَرْبِيَّةٍ مِنْ قَوْمِهِ ، يَسْنِي فِي أَهْلَ بَيْنِهِ وَبَنِي عَلِّهِ ، ٥ وَلَا تَكُونُ ٱلْأَدْبِيَّةُ مِنْ غَيْرِهِمْ ۚ وَضِبْنَةُ ٱلرَّجْلِ حَشَمْهُ وَعِيَالُهُ ۗ ٱلْآصَمَعِيُّ : يُقَالُ جَاءَ ٱلرُّجُلُ مَمَ حَاشِيَتِهِ . يَقُولُ مَمَ مَنْ كَانَ فِي كَنَفِهِ ، وَجَاء فِي صَاغِيَتِهِ . وَهُمْ ٱلَّذِينَ يَمِيلُونَ إِنِّهِ ، وَٱلسَّامَةُ ٱلْخَاصَّةُ . وَٱلْحَامَّةُ ٱلْعَامَّةُ ، (قَالَ) وَٱلْمَرَّبُ تَقُولُ: فِي أَدْضِ بَنِي فَلَانٍ سَوَادٌ مِنْ عَدْدٍ } وَسَوَادٌ مِنْ ثَخْلِ ا (قَالَ) وَنُقَالُ: لَمَةُ أَنُ مِنَ ٱلنَّاسِ فَ وَقِدَّةً فَا إِنَّاسٍ فَ وَعَثَمَ مِنَ ٱلنَّاسِ أَب قَالَ ٱلرَّاعِي:

أَبِنَاتُ لَبُونِهَا عَتَجُ إِلَيْهِ يَسُفْنَ ٱللِّيتَ مِنْهُ وَٱلْقَذَالَا (اللَّهِ عَنْهُ وَٱلْقَذَالَا (اللَّهُ وَيُقَالُ عَدَدُ دِخَاسٌ وَدَخِيسٌ آيْ كَثِيرٌ ۖ ﴾ يُقَالُ دَبَلَ ٱلْقَوْمُ تَدُ بُلُونَ

وسف فحل إبل ثم ذكر إن بنات اللّبُون التي في هذه الابل تأتي الى النمل (٣٦)
 وُطِهةً فِطهةً . يَسُدُن قَلْدَالهُ أي يَشْتَسْمِسْنَةً • والقذَال مُؤخّر الرأس . واللّبت صفحةُ الدُّنثق]

ه) قال الشاعر (b) وهم الرجالُ والنساء (c) قال
 هم الرجالُ والنساء (c) قال المعنى قال المحاس وقد سمعتهُ لُمَّةُ بتشدید (d) بتخفیف المهم قال ابو الحسن : کذا تُری علی الهباس وقد سمعتهُ لُمَّةٌ بتشدید (c)

الميم (⁶⁾ بتشديد الدال ¹⁾ عن الاصمى وقال غيره : عَثْمُ

إِذَا كَثُرُوا ، يُونُسُ: جَاء ثَنَا جَبْهَة مِنَ ٱلنَّاسِ يَعْنُونَ جَمَاعَةً ، وَٱلْحُبَّةُ ٱلْجَمَاعَةُ يَسْأَلُونَ فِي ٱلْحَمَالَةِ آي ٱلدِّيَةِ ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ:

و) [الغرائض جمع فريخة وهو مقدار يُقدَّرُ من المال معلوم ". والرفد العطاء من غير تقدير شيء معلوم المقدار. وقد وقع في بعض النسخ: الغرائض. (قال) وما أحبُّ هذه الرواية لان المشهور في المواحد الدَّرَ ض وجمعهُ مُروض. ومع ذلك انَ الجُمَّة اذا تَرَلت بقوم لم تلتمس عطاء على جهة القرَّض الما تنتس ما تعلُبهُ على جهة الممونة والعبلة ويدل قولهُ « والرفد » على صحَّة الرواية بالغاء. ويروى: لقد كان في ابلي عطاء لجُمَّة ، والمدنى انَّ ابلَتهُ قد كان يُعطى منها الجُممَ اذا نَرَلت به ويروى: لقد كان في ابلي عطاء لجُمَّة ، والمدنى انَّ ابلَتهُ قد كان يُعطى منها الجُممَ اذا نَرَلت به ويرفدُ منها المسترفيد]

٢) فهم قُلُلُ ، حاشية : زَ فهم قالُ *

ه عَمَّا (b) فهم قَلَلُ بغَتْح القاف (c) القَمَّة والقِمَّة

أَشْرَفُ أَمْ بَنُو آبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ فَقَالَ : أَمَّا خَوَاصَّ دِجَالِي فَبَنُو آبِي بَكْرٍ وَامَّا جَهْرًا * أَلَي فَبَنُو جَمْفَر (نَصَبَ خَوَاصَّ عَلَى طَرِيقِ أَلْصِفَةِ آرَادَ فِي خَوَاصِّ دِجَالٍ * وَكَذْلِكَ جَهْرًا *) * أَلْقَرًا * : يُقَالُ مَضَى خَدُّ مِنَ ٱلنَّاسِ آي خَوَاصِّ دِجَالٍ * وَكَذْلِكَ جَهْرًا *) * أَلْقَرًا * : يُقَالُ مَضَى خَدُّ مِنَ ٱلنَّاسِ آي قَرْنُ مِنَ ٱلنَّاسِ وَهُمْ مَنْ سَقَطَ النَّكَ مِن وَنُقَالُ جَاءً نَا خُرَّادٌ مِنَ ٱلنَّاسِ وَهُمْ مَنْ سَقَطَ النَّكَ مِن أَلْاَعَادِيبِ مِنَ ٱلْبَوَادِي آي خَرُّوا النَّكَ

しゅうなななしましまし

1) حاشية: نصبُّ المتواصّ على الصيغة «ذهب الكوفيين وعند البصريين على الحال كانهُ قال: اماً في هذه الحال و السياق قولهُ « نصبَ على طريق الصيغة » خطأ ولكنهُ بجوز على قولك . آماً قالمًا فقامُ واماً سمينًا فسَمينُ . فيكون «نصوبًا على قولك: «سما يكن من شيء فهو سمينُ في حال ذُكُركَ ايَّاهُ سمينًا فيكون منصوبًا على «مهما يكن من شيء فذكرت خواص رجال ». عبو اتي بكر ، فاماً خواص على طريق (اصفة نمنطأ فاحش والرفع في الجملة قبنو اتي بكر ، فاماً خواص على طريق (اصفة نمنطأ فاحش والرفع في الجملة احسن ، قال ابو الحسن : (الحاشية المذكورة ادناه) ، ، ، الى قولهِ « جملهُ جوابًا » (٢٣٨)

ها قال ابو الحسن؛ نَصَبَهما على التفسير كانه قال: بنو جعفر اشرف من بني فلان خواص رجال أي خواصهم اشرف من جَهراء هولاه . كما تقول: هذا احسن وجها من وجه هذا اي وجه هذا احسن من وجه هذا وكأن ينبغي ان يقول جهراء حي لان المفسّر في أَمُعلَ لا يكون اللا نكرة فهذا غلط وذلك انه جعله جواباً فصاد كالمحمول على كلام السائل فرده على معرفته بالالف واللام كان السائل قال له ابنو جعفر اشرف خواص رجال ام بحو الي بكر اشرف جهراء حي مقال اما جهراء الحي به على كلامه يُعرّف ما تتكلّم به ومثل هذا يقع في الجواب

٤ بابُ أَلْكَتَا نِبِ

واجع في الالفاظ الكتابية باب الطليمة والجيش (الصفحسة ٢٧٥–٢٧٧). وكتاب فقه اللغة فصول ترتيب المساكر وتنصيلها ونعوضا (الصفحة ٢١٩–٢٢٠)

قَالَ ٱلْأَضَمَعِيُّ : ٱلْخَصِيرَةُ ٱلنَّفَرُ يُنْزَى بِهِمِ ٱلْعَشَرَةُ فَمَنْ دُونَهُمْ ٩٠٠٠ [قَالَتْ سَلْمَى ٱلْحُهَنَيَّةُ]:

يَرِدُ ٱلِْيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً وِرْدَ ٱلْقَطَاةِ إِذَا ٱسْمَالَ ٱلتَّبَعُ (اللهُ وَقَالَ النَّبَعُ (ال وَقَالَ [آبُو شِهَابِ] ٱلْهُذَ لِيُ الْمَعْقِلُ:

فَلُوْ اَنَّهُمْ لَمْ يُنْكِرُوا ٱلْحَقَّ لَمْ يَزَلُ لَمُمْ مَعْفِلُ مِنَا عَزِيزٌ وَنَاصِرُ] رِجَالُ خُرُوبٍ يَسْمَرُونَ وَحَلْقَةٌ مِنَ الدَّارِ لَا تَمْضِي عَلَيْهَا ٱلْحَضَائِرُ '' [وَٱلْخِفُ ٱلْجَمَاعَةُ . قَالَ ٱلنَّا يَغَةُ :

مَنْ مُنْلِغٌ عَمْرَو بْنَ هِنْدِ آيَةً وَمِنَ ٱلتَّصِيحَةِ كَثْرَةُ ٱلْإِنْذَارِ

() [اسمألَ تقلَّصَ . واصل الإسمثلال الفُسُسُر . والتُبَّع (لظلَّ . تريدُ أنهُ يغزو وحدهُ في موضع المفيدة وفي موضع النفيضة . وقد انتصبا على الحال كانهُ قال : كافيًا عن حضيرة ونفيضة . ومثلة قول امرأة من العرب :

يا خالدًا يا خالدا أَلْفًا ويُدعَى واحدا

و يميوز أن يكون ادادت أنه ينزو مع حضيرة ومع نفيضة ، ثم حذفت «مع» وانتصائجا في هذا الوجه الثاني على المفعول ، والنفيضة الذين يتقدمون الجيش فينظرون الطريق ويعرفون ما فيه ، وقولها « ورد القطاة » فيه حذف ، وتقدير ألكلام : يَردُ وردًا شال ورد القطاة ، وثلُه شربت أشرب الإبل فيسم حذف المنعوب وإقامة النعت مكانة وحذف المضاف والله مقامة تريد بذلك أخاما اسمد وكانت بنو سُلَيم قتلته]

لا يقول لو اشم اعترفوا ما فعلنا جم من الجميل وشكروا لنا لكناً عزاً لهم وملجاً يلجأون اليه . ورجال حروب رفعه من وجهين احدُ ثما ان يجعله خبر ابتداء محذوف كانه قال : هر رجال حروب . والثاني ان يكون بدلاً من (٣٩) «معقل » تقديره لم يزَل لم مناً رجال حروب . والثاني ان يكون بدلاً من (٢٩) «المقائل » تقديره المضائر لياسها من القدرة عليها]

ه) وانشد (b) النفيضة الطلائع

لَا اَعْرِفَنَكَ مُعْرِضًا لِرِمَاحِنَا فِي جُفِّ تَغْلِبَ وَارِدِي ٱلْآغْرَارِ"] وَٱلْمِفْنَبُ مَا بَيْنَ ٱلثَّلْثِينَ إِلَى ٱلْآرْبَعِينَ • وَٱلْمَيْضَلَةُ ٱلْجُمَاعَةُ 'يُغْزَى بَهِمْ آيْسُوا بَكَثِيرِ • قَالَ ٱبُوكَبِيرِ:

آزُهَيْرَ أَ إِنَّ يَشِبِ أَلْقَذَالُ قَا يَّهُ رُبَ هَيْضَلِ لَجِبِ الْفَفْتُ مَيْضَل (23) وَأَلْمَيْرُ الَّذِي وَأَلْاَرْعَنُ (٤٠) الْجَيْشُ ٱلْكَثِيرُ ٱلَّذِي لَهُ مِثْلُ رَعَن (٤٠) الْجَيْشُ ٱلْكَثِيرُ ٱلَّذِي لَهُ مِثْلُ رَعْن آلْجَبَل مَ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْآرِضِ وَٱلْآرِضِ وَٱلْآرِضِ وَٱلْآرِضِ وَٱلْآرِضِ وَالْآرِضِ وَالْآرِضِ وَاللَّهُ مِن الْجَبَل يَتَقَدَّمُ فَيَسِيلُ فِي ٱلْآرْضِ وَٱلْآمِيسُ ٱلْجَيْشُ وَاللَّهُ أَمْرُ وَ ٱلْقَيْسِ :

لَقَانَ أَسَ مَكُرُوبًا فَيَا رُبَّ قَيْنَةِ مُنَعَمَةٍ أَعَلَمُهَا بِكِرَانِا لَهُ مَنْعَمَةٍ أَعَلَمُهُا بِكِرَانِا لَمَا عَرَّكُتُهُ ٱلْيَدَانِ " لَمَا عِرْهَرْ يَمْلُو ٱلْخَمِيسَ بِصَوْتِهِ أَجَشُ إِذَا مَا حَرَّكُتُهُ ٱلْيَدَانِ "

و) [يخاطب بذلك عدرة بن هند وهو همرو بن المُنذر بن ماه اللها، وكانت تغلبُ انصار علم بالمهرة ، والأمرار مياه البني قرّارة ليست لنسيره ، والآية العلامة ، واراد انَّ تكرير الإنذار يَيجب على من يُسْحَصُ النّصيحة ، والمُمرِض المُسْدَكِن ، يقال آعرض لك الشيء امكنك من عُرضه اي ناحيت ، يقول لا تتعرّض لنا لانَّا نقه لا فنكون بمترلة من امكن عدوة من ناهم و واردي منصوب على الحال وهو حال من الجُفّ ، ويجوز ان يكون حالاً من الضدير الذي أضيفت الرماح اليه ، وروى ابو عيدة: في جُف ثملب وزعم انه عنى ثملبَة بن سَعْد بن دُييان ، والحبر فيه ذكر تغليب ، ورواية ابي عبيدة لا يدل عليم المهر ، وفيها آنه رَحَم في غير البيداء]

٣) ﴿ زُهَيرةُ ابنةُ ابِي كِيسِ ناداها ورَخَمها • والقَذَالْ ما بِينَ الأَذْنَينِ من •وَ خَر الرأس • وزُهموا انهُ أَبِطا الرأس شَيْبًا • واللَّجِبُ الشديد الصوت • لغفتُ لَدِّسْتُ بعضهم بيمض لنيتُ بهم اعداءهم فالتَّبَس بعضهم بيمض في القتال • وذكر ماكان يصنعُ في شبابه وحال قوّته يقول الإنهية إنْ تَرَيْني في هذه المال فقد كنتُ في حال شبابي اقودُ الحَيثَ واراسَ قوى]

٣) التَّيِّنَةُ الاَمة واراد في هذا الوضع الاَمة المُفنَيَّة - اعْسَلَتُها حمَلتُها على ان تضرب بالكران فتُخنَي . والكران العُود وهو النِرْهَرُ . يقول اذا ضرَبَت بالعود سبع صوتهُ اهــلُ العسكر . والأَجِثُ الذي في صوته غِلَظ]

ه کم (b) مَوسِ

وَٱلْجَرَّارُ ٱلَّذِي لَا يَسِيرُ إِلَّا زَخْفًا مِنْ كَثْرَ تِهِ . قَالَ ٱلْتَجَاجُ : [فِي بِثْرِ لَا خُورِ سَرَى وَمَا شَعَرْ بِإِفْكِهِ حَتَّى رَاَى ٱلصَّبْحَ جَشَرْ عَنْ ذِي قَدَامِيسَ لُهَامٍ لَوْ دَسَرْ بِرُكُنِهِ اَرْكَانَ دَمْخٍ لَا تُقَمَّرُ]

مَنْ ذِي قَدَامِيسَ لُهَامٍ لَوْ دَسَرْ بِرُكُنِهِ اَرْكَانَ دَمْخٍ لَا تُقَمِّرُ]

اَرْعَنَ جَرَّادٍ إِذَا جَرُّ ٱلْأَثَرُ (أَ

وَٱلْخِرُ آكَثَرُ مَا يَكُونُ ﴾ وَٱلرَّجْرَاجَةُ ٱلَّتِي تَتَعَظَّفُ مِنْ كَثْرَتِهَا. قَالَ آبُو قَيْسٍ بْنُ ٱلْأَسْلَتِ:

بَيْنَ يَدَيْ رَجْرَاجَةٍ فَخْمَةٍ ذَاتِ عَرَانِينَ وَدُفَاعِ '' وَٱلرَّمَّازَةُ ٱلَّتِي تَمُوجُ مِنْ فَوَاحِيهَا تَرَاهَا تَرْتَفِعُ مَرَّةً وَتَسْفُ لُ ٱخْرَى . (وَيُقَالُ بَعِيرُ ثُرَاعِزُ * أِذَا * إِذَا * مَضَغَ رَا يْتَ دِمَاغَهُ يَرْتَفِعُ مَرَّةً وَيَسْفُ لُ اُخْرَى) . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوْلَيَةً :

أ الحُور النَّقصان والبُطلان - والإفكُ ألكذبُ و رَجشَرَ الصَّبِحُ ظهرَ ووضَحَ عن ذي مَدَاميس القُدوس القِطمة التي تنقدم من الحيش ، والنُهام الذي يَلْتَهِم كُلَّ شيء اي يبنلمه كَلَّرْتِهِ وَدَسَرَ نَطَحَ ، وَدَمْخُ جبل معروف ، وأنقَمَرَ وقع وسقط ، والاعنُ الجيشُ الكشير لهُ مثلُ رَعن الجبل ، وقولهُ « جرَّ الآثر » يريد انه يجرُّ الآثر حتى يستبين - يقول هو يسير بمُرض الارض فني كل ، وضع له سَيْرٌ وليس يسلُكُ موضِعاً واحدًا فينتَبَع اثرُهُ ، وفي « سَرَى » بمرش الارض فني كل ، وضع له سَيْرٌ وليس يسلُكُ موضِعاً واحدًا فينتَبَع اثرُهُ ، وفي « سَرَى » لا يشعرُ « ولا » في البيت زائدة " والمنى في بعر حُور سَرَى ، عدم في هذه القصيدة مُحمّر بن عُبيد الله ابن مَمْدَ « ولا » في البيت زائدة " والمنى في بعر حُور سَرَى ، عدم في هذه القصيدة مُحمّر بن عُبيد الله ابن مَمْدَ « الشَّمَر » ، يريد وما شَمَر ابن مَدْد والمَّن في والمَن في الله الله والمَن هذه « دُسَر » ، وارمن هذه « الذي الفكه ، و« عن ذي » في صلة « جَشَر » ، و برُحين في صلة « دُسَر » ، وارمن هذه « الذي عنداميس » (أ ع)] اذا جَر الآثر يعني انهُ ليس بقليل يستبينُ فيهِ آثار "او فَبَوات " اناً فيجَرًا كما نُجَرً الثوبُ الوابُ الواليل

٣) [الفَخْسَةُ العظيمةُ الكثيرُ عدّدُها. اراد بين يدّيْ حكشية رَجْرَاحة . والعَرَانين الرؤساء والمتقدّ ون. والدُّفَاعُ جمعُ دافع ويجوزُ ان يكونَ الدُّفَاعُ واحدًا · قَال المُسَيَّبُ بنُ عَلَسٍ:

ه الذي اذا (b الذي اذا

تَحْمِيهِمُ شَهْبًا ﴿ ذَاتُ قَوَانِس رَمَّازَةٌ تَأْبَى لَمْمُ أَنْ يُحْرَبُوا (اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَٱلْجَاْوَا ۗ ٱلَّتِي عَلَاهَا لَوْنُ ٱلسُّوادِ وَٱلصَّــدَا ِ ۗ وَٱلْخَصْرَا ۗ ۚ عَنْوْ مِنْ ذْ لِكَ 6 وَٱلْخُرْسَاءُ ٱلِّتِي لَا يُسْمَعُ لَمَّا صَوْتٌ قَدِ ٱحْتَرَمَتْ بِٱلسِّلَاحِ وَاجَادَتْ شَدُّهُ. وَقَالَ غَيْرُ ٱلْأَصْمِي فَأَ: إِنَّمَا قِيلَ خَرْسَا (24) لِقِلَّةِ كَلَامِهِمْ [لِأَنَّ كَثْرَةَ ٱلضَّجَّةِ فِي ٱلْحَرْبِ فَشَلْ ا ٤٠٠ وَكَتِيبَةٌ مُلَمْلَمَةٌ (أَيْ مُجْتَمَعَةٌ مُستَدِيرَةٌ) ٥ وَكَتِيبَةٌ فَيْلَقُ (دَاهِيةٌ مُنْكُرَةٌ) ﴿ وَالشَّهْبَا ﴿ وَٱلْبِيضًا ﴿ ٱلصَّافِينَا ٱلْحُدِيدِ ﴿ وَٱلشَّعْوَا ۗ ٱلْنَتَشَرَةُ . يُقَالُ كَتبيَةٌ شَعْوَا ۚ وَشَجَرَةٌ شَعْوَا ۚ ، وَٱلْشَعَـلَةُ ٱلْمُتَفَرَّقَةُ لَهُ أَ. قَالَ اَبُو كَبِيرٍ وَوَصَفَ طَعْنَةً (٤٢):

[مُسْتَنَةٌ سَنَنَ ٱلْفَلُو مَرشَةٌ تَنْفِي ٱلتَّرَابَ بِقَاحِزٍ مُعْرَوْدِفِ] يَهْدِي ٱلسِّبَاعَ لَمَّا مُّرَشُّ (جَدِيَّةٍ شَعْوَا مُشْعَلَةٍ كَجَرٍّ ٱلْقَرْطَفِ (عَلَيْهِ مَنْ

وَلاَنْتَ اجودُ مِن خَلِيجٍ مُفْمَمٍ مُثَرَاكِمِمِ الآذِيّ ذي دُفَّاعِ تَقَدِيرُهُ * ذي موجٍ مُتَدَافع يدفع بعضهُ بعضاً . ويكون عِتْرَلَةِ الْوَضَّاء والقُرَّاء والكُرَّامِ]

 أ) [كنيبة "شَبَاء اي بَيضاء من الحديد . يريدُ ان (الدروعَ والبيضَ التي في هذه الكنيبَـةِ عَبْلُوَ أَنْ عَيْلُ صَدِيثَةِ ، واراد بالقَوَانس أعلى البيض شُبّة بقَوْنس (الذَرَس وهو اعلى راســهِ . تألى لحم ان يُحْرَبوا أَسْوالهَـم اي تُوْخَذ منهم . يُريد تحسيم كتيبة "شهباء اي تدفع عنهم مَن ارادَهم بسومٍ].

b) قال الاصمعي : ه) والصَّدَّا؛ والحضرا؛

[°] قال ابو الحسن قال بُندار : الما قيل خرسا · لان الصوت لا يُفهَمُ فيها ككثرة الاصوات فنكانَ كلامَ المتكلّم تُنسع حَرَكاتُهُ كحوكات لسان الأخس ولا يُفهَمُ d كا تشتعل النادُ

وَٱلْمِنْسَرُ مَا بَيْنَ ٱلثَّلْثِينَ إِلَى ٱلأَدْبَعِينَ. وَاِثَّا سُتِّيَ مِنْسَرًا لِآنَهُ مِثْـلُ مِنْسَرِ ٱلطَّائِرِ يَخْتَلِسُ ٱخْتَلَاسًا ثُمَّ يَرْجِعُ لَا يُزَاحِفُ. قَالَ عُرْوَةُ [بْنُ ٱلْوَرْدِ ٱلْمَبْسِيُّ]:

تَقُولُ لَكَ اَنُو يَلَاتُ هَلْ آنْتَ تَادِكُ صَبُوا بِرَجْلِ تَارَةً وَبِيلْسَرِ اللّهِ وَقَالَ اَبُو عُبَيدة : اَلْقُنْبُ وَالْمِلْسِرُ مَا بَيْنَ التَّلْمِيْنَ اِلَى الْمِشْرِينَ مِنَ الْحُيْسُ وَقَالَ اَبُو عُبَيدة : الْقُنْبُ وَالْمِلْسُرُ مَا بَيْنَ التَّلْمُ وَالْحَيْسُ اللّهُ يَعْمَلُ مَا وَقَالَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

عَنْ ذِي قَدَامِيسَ لُمَامٍ قَدْ دَسَزْ (ا

بعضُ دمها اذا خرج من نواحيها ، وُيقال مُرشَّة تُرشِّ الدَّمَ . وَتَنِي الْمَدَابَ اي يطيرُ لها الترابُ ، والقاحِزُ الذي يترو من الدم ، والمُمْرورف الذي لهُ مُرْف وقولهُ « يعدي السباع لها » اي اليها] . اراد انَّ مُرَشَّ الدَّم كان دايلًا للسباع على القتيل تشمَّهُ ثمَّ تتبعهُ والجديَّة دفعة من الدَّم . [والقرطف القطيفة يريد كَدَيجرّ القطيفة في الارض. ويقع في بعض النسخ : مُشملة مكسر الدين وفي بعضها مُشْمَلَة بفتحها ويقال في تفسير المشْمَلَة السائلة]

و) [قال القاسم: المُذْسِر بفتح الميم، وونْمَسَرُ الطائر بالكسر، ضَبَا بالارض يضْبَا فَكُبُوا اذا كَسِقَ جا، حكى عن امراتهِ اضا تعاتبُهُ وتَارِهُهُ على مُدَاومتهِ الغزوَ واَحَبَّت ان يُتِيم مها، والرَّجْلُ الرَّجَانةُ ، تقولُ لهُ: انت لا تقركُ الغزو تغزو نارةً مع جماعةً رحَبَّالةً وتارةً مع الفرسان، في «ينشر» يقال فيه مِذْسَرٌ ومَنْسِرٌ]

۲) دَسَرٌ تطبَح

a) لِمُقَدَّم (وهو الصحيح)

وَٱلسُّرْبَةُ مَا بَيْنَ عِشْرِينَ فَادِسًا إِلَى ٱلثَّلْثِينَ . وَٱنْشَــدَ لِآبِي ٱلْقَايِفِ ٱلْاَسَدِيِّ :

> أَمْسَى ٱلْفِرَاشُ مَطِيِّتِي وَلَقَدْ اَرَانِي خَيْرَ فَارِسْ زَوْلًا ٱلْفِيُ غَنِيمَةً فِي سُرْبَةٍ وَٱللَّيْلُ دَامِسُ^{(ا} وَقَالَ * الْفَيْلُ ٱلْفَنُويُ :

لَا يَظْمَنُونَ عَلَى عَمْيَاءً إِنْ ظَعَنُوا] وَلَا يُطِيلُونَ اِخْمَادًا عَنِ ٱلسَّرَبِ (اللهُ يَظْمَنُونَ الْخَمَاعَةُ (يُقَالُ مِنْهُ اِصْبَارَةٌ مِنْ كُتُبٍ ، وَمِنْهُ صَبَرَ ٱلْفَرَسُ

أَيْ جَمْعَ قَوَائِمَهُ وَوَتُبَا مَ قَالَ [سَاعِدَةُ بْنُ جُوَّيَّةَ]:

بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذْلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرَ لَبُوسُهُمْ ٱلْخَدِيدُ مُوَّلُ ('

١) [يعني انهُ قد كَبِرَ والَّهُ لا يُمكنهُ ان يَتَصرَّف فقد لَزمَ فراشَهُ وصارَ فَوتَــهُ
 بَدَلَ رُحــُوبِهِ المَطِيَّةَ . والرَّول الظريف المَسَن التصرُّف في الامور . وأُفِيُّ اَرُدُّ مي اذا فَرَوتُ اعداءي غنامٌ . والدَّامس الشديد الظلمة]

٧) [عدح بذاك جعفر بن كيلاب يقول: امرهم ليس عُلنَبِس عايم لا يفعلون ما يفعلون من غير علم ولا نظر . ويقال للذي يفعل بلا معرفة : فعل الشيء على عَدَمْهَا ، يُريد اشم لا يرحلون عَن موضع من عُلفَة عدو الى موضع آخر لا يدرُون آيوافيهُم آم لا . الحما يظمنون لشيء مِثْلُهُ يُظَمَّنُ لهُ نحو النزو والنجعة وما اشبة ذلك . وقولهُ «ولا يطيلون المخادا» اي لا يُغتيدون نبراضم عنافة آن تقصيدهم السُرب الغازية لان السُرب لا تطمع فيهم كثرضم وشدَّة بأسم . و يجوز ان يُريد انهم يُوقِدون النيران لا يخسدونها لاجل شرجم التي قد عَنْرت منهم فاضم يوقِدون لها لشكر تَضَلُ اذا عادت بالليل]

إ موء لب عجمة ع. أويروى: لبوسهم القتير عصف قبل الببت قوماً كانوا باحوال حمدة وذكر احوالهم أنه التهى في ذكرها قال: بينا هم يوماً كذلك راعم اي افزعهم صبر أي قوم قصدوا لغزوهم لبوسهم الفتير اي الدروم والفتير رواوس المسامير فمبر عن الدروم بالقير. ومؤلّب وصف لفرير]

a) وقال آخر

وَقَالَ ٱلْعَجَّاجُ:

لَقَدْ سَمَا أَبْنُ مَدْمَرٍ حِينَ أَعْتَمَرْ مَغْزًا " بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَصَبَرْ اللَّهُ مَغْزَةً أَلنَّاسٍ أَلْتِي كَانَ ٱمْتَخَرُ (ا]

اَبُو عَمْرِو: ٱلْعَرَاجِلَةُ وَاحِدُهُمْ عَرْجَلَةٌ (٢. وَهُمْ ^{٥)} جَمَاعَةٌ مِنَ ٱلرَّجَّالَةِ •

وَأَنْشَدَ لِخَاتِمٍ:

عَرَاجِلَةٌ شُمْتُ الرُّوْوسِ كَانَّهُمْ بَنُو الْأِنْ لَمْ تُطْبَخ بِفِدْدِ جَزُودُهَا الشَّهِدْتُ وَدَعُوانَا أُمَيْتَ إِنَّالًا بَنُو الْخُرْبِ نَصْلَاهَا إِذَا شُبُ نُورُهَا الْ الشَّهِدْتُ وَدَعُوانَا أُمَيْتَ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ الْمُؤْبِ نَصْلَاهَا إِذَا شُبُ نُورُهَا الْ وَيُقَالُ كَتِيبَةٌ طَحُونٌ (٤٥) تَطْحَنُ كُلَّ شَيْءَ الْلَاصْمَعِيْ وَالْمَدِيُ وَالْمَدِيُ اللَّهُ مِنَ الْفَادَةِ وَقَالَ الْبُنُ دِبْمِ اللَّهُ لَيْ:

وَسَمِدا ارتفع وهَلا والمُعَوْرة من الشيء اذا قَصَدَهُ والمَفْرَى الموضع الذي يُعْزَى البسهِ . وسَمِدا ارتفع وهَلا والمُعْرة من الشيء خَيْرهُ واجودهُ يقالَ . المخرتُ الشيُّ اذا اخترتَهُ . مدح المعجَّاجُ جذا الشيمْر عُمَرَ بن عُبيد الله بن مَسْمَر التَيْسيَّ وكان و لي حَرْبَ الحوارج ووضعت دواوين الجيش ببن يديه فاختار منهم من اداد . ويروى : من تُعَنَّ الناس . والحَسَّة مثل انتُخبة . وفي «كان » ضمير " يعود الى «ابن مَممَر » . « ومِنْ » في صلة «ضَبَر» . يريد مثل انتُخبة . وفي همَرَ الناس] . ويقال للرجل إذا أمَّ اسرًا قد اعتَمَر

٣) [زُع السَرَاجِل بلا هاء] ٣) [ويروى: من]

إُ و يروى : وَعرَجلة ، زَعمَ بعض الرواة انَّ «العراجلة » لا واحدَ لهم وقال بعضهم : الواحد عُرْجولُ وقبل هو الذي يَدِبُ للناس حتَّى يَسُلُ منهم إِبلًا او حُدُرًا او خيلًا . ويقالب تَمَرَجَلَ لهم . وشُعْثُ الرؤوس شَعِشُوا من طول الغزو والسَّفَرِ حَكافَم بنو الحبين في مَضائِهم وخِلْفَتْهم . وقولهُ « لم أَعلَ بنخ بقدْر جَزورُها » يريد اضم مستمجلون لا يُحكِنهم أن يلبَشُوا حتَّى يطبخوا الما يَجلُنُون اللم في الملَّة من العجلة . والجزور أنثى تَقعُ على الناقة والجمل . والجزرة الشاهُ ولا تكون الجزور الله في الإبل ولا تكون الجزرة الآمن العنم ، وقولهُ « ودعوانا اسيهُ » اي شمارُنا يا بني أَسِمة ، هذه أُميْسة بنت الحَصَف بن حرْمز بن آخْزَمَ بن ابي اخزم ، « وشب نورُها» أوقدت نبرا أضا حتَّى اشته التهاجا ، ويقال شُبَّت ِ النارُ اذا أذْ كَيَت -تَى ارتفت]

لَيْهُمُ مَا أَحْسَنَ ٱلْأَبْيَاتَ نَهُنَّهُ أَولَى ٱلْعَدِيِّ وَبَعْدُ أَحْسَنُوا ٱلطَّرَدَا(ا (25) [وَقَالَ مَا لِكُ بَنُ خَالِدِ ٱلْهُذَلِيُّ :

لَمَّا رَأَيْتُ عَدِي أَلْقُومِ يَسْلُبُهُمْ طَلْحُ ٱلشَّوَاجِنِ وَٱلطَّرْفَا ۗ وَٱلسَّلَمُ لَقْتُ تُوْبِي لَا ٱلْوِي عَلَى آحدٍ إِنِّي شَنِئْتُ ٱلْفَتَى كَٱلْكُرِ يُخْتَطَمُ ۗ] (ا وَ'هَالُ جَيْشُ عَرَمْرَمُ وَجَمْعُ عَرَمْرَمُ أَيْ شَدِيدٌ . وَقَالَ ٱ بُو عُيَيْدَةً :

كَثيرٌ . قَالَ أُوسُ [بُنُ حَجَر :

اَرَى حَرْبَ اَقْوَام تَدِقْ وَحَرْبُنَا تَجِلْ فَتَعْرَوْدِي بِهَا كُلُّ مُعْظَم ِ تَرَى ٱلْأَرْضَ مِنَّا بِٱلْفَضَاء مَرِيضَةً مُعَضِّلَةً مِنَّا بِجَمْعٍ عَرَمْرَمُ (

 اراد بقوله « الابيات » اصحاب الابيات وهم قو مر" أغير عليم فاحسنوا في الدَّفع عن انفسهم • وَالنَّهُ تَلُوُّدُ • وَأُوكَى العدِيُّ أَوَّلُ المَديُّ. وموضع « أُوكَىٰ » نِصبُ وهو مَفْيول « ضَهُمُّ » . كما تقولي الرجل: احسنت قراءةً القرآنَ . ومثلهُ : قد آطَلْتُ ضربًا زيدًا . وقولةُ « وَبَعْدُ » اراد وبعــدَ ان نَعْنهوا ورَدُّوا القومَ عن انفسهم سمّوا في آثارهم وطردوهم .

٣) [كان مالكُ بنُ خالد خزاً بطنًا من بني سُلَيم قَنذِرَ بهِ السُّلَيسِيُّون فهرَبَ مالكُ واصحابهُ وقال هذا الشمرَ يذكرُ فِرَارَهُ شَهْم. والطَّلْحُ والطَّرْفا؛ والسَّلْم ضُروبُ مِن الشَّجر معروفَةٌ. والشاجِنةُ مُسيل الماء الى الوادي وجمها شَواجنُ . واداد ان الشَّجرِ يتملَّقُ بِثيابهم في مَدْوم ارجع ولا اعطفُ. وشُنْتُ أَبَّفَضَتُ . يتول لا التفتَ على آحدٍ ممَّن كان معي كراهةَ أن أَذْرَكَ فأوسَرَ . والبَسكرُ في الإبل كالشاب في الناس. ويُمِنْعالم يُبجعل في أنْفهِ المُطام. يعني ائَّهُ لو أَدْرِك لشُدًّ في تُمنَّتهِ حَبلُ وقِيدَ بالحبل كما يقاد البَّسكُو ادْا جُعلَ في أَنفُو الحُطامُ] ٣) [يَقُولُ : كُلُّ قَومٍ إذا حارَبُوا لم تُشْهِر حَرِّبُيُّمْ ولم يَكُن لهم فيها غَنـــالا وأثَنُّ يُذْ كَرُونَ بِهِ . ونحن اذا حاربنا نَكَيْنا في هدوّنا وشُهرَت ايّامنا. ومثلهُ:

وايَّامْنِ مشهورة في عدونا كما تُغَرَّد معلومة وُحجولُ

وهذا استمارةٌ والمَّا ثيريد اضم يركبونها على اصعب احوالها لان ركوبَ العُرْي اصعبُ من رَكُوبِ الذي عليهِ رَحْلُ". والغَضَاء ما أتَّسعَ من الارض . وجمل الارض مريضةٌ كَذَاتُرتهم وتأثيرهم فيها]

(قَالَ) وَٱلدَّ بِلَمُ ٱلْجَمَاعَةُ ، قَالَ " [رُوْبَةُ فِي قَصِيدَةِ يَمْدَحُ بِهَا اَبَا ٱلْمَبَاسِ ٱلسَّفَاحَ اوِ ٱلْمَنْصُورَ] :

فِي مُرْجَعِنَ يَرْجَعِنُ دَيْلَفُ لَ إِذَا تَدَانَى لَمْ يُفَرَّجُ اَجَّمُهُ (')
(قَالَ) وَٱلسَّرِيَّةُ مَا بَيْنَ خَمْسَةِ اَنْفُسِ إِلَى ثَلْثِ مِائَةٍ ، وَٱلْخَيِسُ مَا زَادَ عَلَى ٱلسَّرِيَّةِ ، وَٱلْهَضَّالُ ٱلْكَثِيرُ مِنَ ٱلْخَيْلِ ، [وَٱلْهَضَّالُ ٱلْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ] ، قَالَ ٱلطِّرِمَّاحُ:

[وَخَوِيٌ سَهْلِ يُشِيرُ بِهِ ٱلْقُو مُ رِبَاضًا لِلْمِينِ بَعْدَ رِبَاضِ] قَدْ تَجَاوَزْنُهُ بِهَضَّا ۚ كَالْجِنَّةِ ^{d)} م يُخفُونَ بَعْضَ قَرْعِ ٱلْوِفَاضِ (اللهِ عَلَى الْعَاضِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

و) [المرجعةُ الجيشُ الكثيرُ الثنيلُ. يرجعنُ يضطربُ من نواحيهِ كَكُثرتهِ يذهبُ مرَّةً
 كذا ومرَّة كذا . وذكر بعضُ الرواة انَّ الدَّيلُ النَّسَلُ . يريدُ ان كثرة هذا الجيش ككثرة النمل . (وفي شعرهِ : في ذي أُمداً مَى مُرْجَحِنَ دَيْلمهُ . والقُداى مقدَّماتُ الجيش) . واداد بالاَجم الرِماح . يعني انهُ أذا دنا جيشهُ من عدو علم يُحذَمَ فيتفرقَ القنا فيهِ . والقنا يتفرقُ أذا افزم حاملوهُ ، اداد ان جيشهُ لهُ مُقدَّماتُ ولا يُعدزُم]

"٢) [بين هاذين اليتين في هذه القصيدة ابيات . وبعد البيت الاوّل « ومحاريخ من شمار وغين » واغًا احتيج الى ذكر الاوّل لان المعنى « ربّ خوي . . . » مُعمَلْقُ به . ويروى : قد تجاوزُدُهُ وقد تجاوزُما . فن ذكر رده الى « الحوي » وبن ائت ردّه الى « الحوي عن الرض كَيْبَا ة الزّفاق . والرياض جمع وبين وهي القطمة من بقر الوحش في هذا الموضع ، والحين جمع عيناه وهي البقرة ، والحياض جمع والحين (٤٧٤) يكون فيها الشجر والمنين الشجر المُلتَفُ الواحدة غيناه . ويقال : ارض ذات شعار اذا كانت كثيرة الشعر ، والنين الشجر المُلتَفُ الواحدة غيناه . يعي انه تجاوز ما ذكرة ومعه جاعة كاخم جن إلى الوفاض جمع وقضة وهي الجعبة . [واراد المهم عُيْسكون (السيّ ان تقرع الوفاض للسّلًا يسمع اطاؤه فينذروا بهم ، وقيل للسلّا كسمع الوحش فينذروا بهم ، وقيل للسلّا كسمع الوحش فينذروا بهم ، وقيل للسلّا

^{1 (}b

ه) وائشد

o) وانشد

فَيُومًا بِهِضَّا الْمُ اللَّهُ وَيُومًا بِسُرْبَةٍ وَيَوْمًا بِخَشْفًا شَ مِنَ ٱلرَّجُلِ هَيْضًلِ الْمُ الْاَضْمِيُ : يُقَالُ جَيْشُ كَثِيثُ آيُ كَثِيرٌ فَلِيظٌ ، وَقُوبُ كَشِيفٌ آيُ غَلِيظٌ ، وَالْمُلُهُ فَادِمِي وَاثْما هُو كَادَوَانُ عَلَيْظٌ ، وَالْمُقَيْرُ مِنَ ٱلنَّاسِ ، (وَاصْلُهُ فَادِمِي وَاثْما هُو كَادَوَانُ وَهِي الْقَافِلَةُ) ، وَيُقَالُ جَاء جَيْشُ مَا يُكتُ آيْ مَا يُحْصَى ، وَيُقالُ عَسُكُرٌ وَهِي الْقَافِلَةُ) ، وَيُقَالُ جَاء جَيْشُ مَا يُكتُ آيْ مَا يُحْصَى ، وَيُقالُ عَسُكُرُ خَالُ . آيْ مُسَخَلِيلً اوَا بِلْهَا ، وَكُوكُ لِ عَنْ مَعْلَمُهُ ، وَمُمْتَكُرُ ٱلْقِتَالِ حَيْثُ ٱلمَقُوا وَرَكِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَكُوكُ كُلُ شَيْء مُعْظَمُهُ ، وَمُمْتَكُرُ ٱلْقِتَالِ حَيْثُ ٱلمَّوْا وَرَكِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، اللهِ عَبْدَةً : مكانُ ٱلْحَرْبِ ٱلمَّاذِقُ وَٱلمَّاذِمُ وَٱلرَّعَا هُ ، وَالرَّعَا هُ وَالرَّعَا هُ وَالْمَا وَالْمَانِ وَمَعْرَكُمُ اللّهُ وَالْمَا وَلَوْمَ اللّهُ وَلَيْكُولُ وَقُولَ الْمُولِ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَانِ وَمَعْرَكُمُ اللّهُ وَالمَا وَالْمَا وَالْمَالَ وَالْمَا وَالْمَالَا وَالَّالِهُ وَالْمَالِ وَمَعْرَكُمُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمَالِ الْمُلْهُ وَالْمَالِكُولُ اللّهُ وَالْمَالِهُ وَالْمَالَا وَالْمَالِ وَالْمَالِولَ وَالْمَالِ وَالْمَالِهُ وَالْمُولِ وَالْمَالِهُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَلَا الْمَالِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُالِمُ وَالْمُولِولُولُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولِولُولُ وَالْمُولِ وَالْمَالِمُ وَالْمُولِ وَالْمَالِمُ وَالْمُولِولُولُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ وَلَا الْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللّهُ وَالْمُولِمُ اللّهُ وَالْمُولِمُ اللّهُ وَالْمُولُولُو

ه بَابُ ٱلأَجْتِمَاعِ

راجع في كتاب الالفاظ أكدّنابيَّة باب احتشاد انقوم (ص: ٦٨) و باب الجماعات من الناس (ص: ٢٧٤) والباب الحادي والمشرين من فقه اللغة في ترتيب حجاعات الناس وغيرهم (٢١٧-٢١٩)

ٱلْأَصْمَعِيُّ : رَأَيْتُهُمْ عَاصِبِينَ فِلْلانِ آَى مُجْتَمِمِينَ عَلَيْـهِ * . وَقَدْ

عَصَبُوا بِهِ وَقَدِّ ٱسْتَكَفُّوا حَوْلَهُ إِذَا ٱسْتَدَارُوا . قَالَ ٱبْنُ مُقْبِلِ :

[غَدَا وَهُوَ عَبْدُولٌ وَرَاحَ كَأَنَّهُ مِنَ ٱلصَّكِّ وَٱلتَّقْلِيبِ بِأَنْكُفِّ ٱفْطَحُ]

6) حولة

ا يوماً منصوب باضار قعل كانه قال فيوماً اغزو او أحاربُ او ما اشبه ذلك. والسُّربة ما بين المشرين الى الثانمين فارساً. والهَيْضَــل والهَيْضَلَــة الجماعة ويروى: فيوماً بغُزاً وهم قوم عزاة "

⁽a) وسرغان (b) والرحى (a) والرحى (a) والمرحى (a) ومُعْتَرَكُهُم. قال ابو الحسن : في غير ما قرأنا على ابي العباس : القيروان (425°)

الكثيرُ من الناس والقَّنَابِلُ الجماعات، والفَلَاصِم الجماعات، والنُّبُوح الجماعة ٥) . . .

خَرُوجْ مِنَ ٱلْفُتَى إِذَا صُكَّ صَكَّةً بَدَا وَٱلْمَيُونُ ٱلْمُسْتَكِفَّةُ تَلَمَعُ الْحَرَرِ وَٱلْمَيُونُ ٱلْمُسْتَكِفَّةُ تَلَمَعُ وَالْعَرَبُ تَقُولُ: تَجَمَّعُوا تَجَمَّعُ بَيْتِ ٱلْأَدَمِ (لِآنَ بَيْتَ ٱلْأَدَمِ تَجَبَيعُ فِيهِ اَظْرَافُهُ وَزَعَانِفُهُ). وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا الْجَتَمَعُوا قَدِ اعْصَوْصَبُوا، وَاسْتَحْصَفُوا، وَاسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَأَسْتَحْصَفُوا، وَمُقَالُ عَيْضَةٌ حَصِدةٌ إِذَا كَانَتُ كَثِيرَةَ ٱلنَّبِ مُلْقَفًةً، وَيُقَالُ ٱجْلَحَمَ الْقُومُ فَهُمْ مُجْلِحِمُونَ، قَالَ اللّهُ الْعَجَّاجُ:

وَيُقَالُ ٱجْلَحَمَ اللّهُ وَيُقَالُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَيُقَالُ لَنَعْاوَوْا عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ، وَيُقَالُ آلَبَ عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ، وَيُقَالُ لَعْاوَوْا عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ، وَيُقَالُ لَا عَالُوهُ عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ، وَيُقَالُ لَا عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَوهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَالًا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ حَتَى قَتَلُوهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ حَتَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ اللّهُ الْعُولُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلَالُ اللّهُ اللّهُ

وَيُقَالُ الَّبَ عَلَيْهِ أَلنَّاسَ اِذَا جَمَعُهُمْ ۚ وَيُقَالُ تَغَاوَوْا عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلُوهُ. آيْ جَا ْوَا مِنْ هَاهُمْنَا وَهَاهُمْنَا وَقَالَ ٱلْعَجَّاجُ وَذَكَرَ ٱلرِّمَاحَ وَٱلطَّمْنَ جِهَا : [وَخَطَرَتْ آيدِي ٱلْكُمَاةِ وَخَطَرْ رَايٌ اِذَا آوْرَدَهُ ٱلطَّمْنُ صَدَرْ] وَإِنْ ^(ا) تَقَاوَى نَاهِلًا اَوِ اُعْتَكُرْ تَفَاوِيَ ٱلْمُقْبَانِ يَمْزُقْنَ ٱلْجُزَرْ (آ

إهٰذان البيتان في جملة ابيات بذكر فيها قِدْحًا من فدّاح المَيْسِر . والمجدولُ المُدْتَعُ وهو (٨ ع) الشديدُ الفترب بالقيداح مُلْبُ المودَ . والصَّكُ الضرب بالقيداح والاَفطَح السريض ، يربد انَّ كثرة الضرب به قد اكرّت فيه ، والشُمَّى اجتماع القداح وانضام بعضها الى بعض يقول ، إذا صُكَّتِ القداح وضُرِبَ بِها ظَهَرَ هو من بينها وخرج قَبْلُها ، والميون المستكفَّة هيون الذين حَولَةُ ينظرون اليه والى فيره من القيداح]

لا أوصف المَجَّاج بذلك كَثرة جيش مُضَرَ وبني عَم في حرب المرتد حين حادبوا ربعة والأزد. والقُصفمان (لعدد الكثير ، والقمق شل ، والم البحر ، والباذخ من موجه

المُرْتَنَعُ. واراد بجِممَيْهِم جَمْعُ ربيعة وجمع الأَزْدِ } "

"" أريد خَطَرَتْ ايدي الكاة بالسيوف. وخَطرَ رايٌ فاعلُ خَطَرَ. رايٌ جمع راية وهي الملّم مثلُ آية وآي . والهاء من «أوردهُ» تمودُ الى « الراي »، وقولهُ « مَسَـدَرَ » يريد انهُ اذا طمن بالرّاية وَرَدَتْ فصدرَتْ ، والمنى انَ الذين يطمُنون بالراية يسدُرون كا ورَدوا لم يُجرَحوا ولم يُعامَنون بالراية يسدُرون كا ورَدوا لم يُجرَحوا ولم يُعامَنون بالرّاية تعددُرون كا ورَدوا لم يُجرَحوا ولم يُعامَنون بالرّاية تعددُرون كا ورَدوا لم يُجرَحوا ولم يُعامَنون بالرّاية تانية ، ويروى : وانعكرْ .

ه) وانشد (b

وَيُقَالُ تَمَبَّشُوا عَلَيْهِ (26) . وَتَعَبَّشُوا آيْ تَجَمَّعُوا ٩ . وَهِيَ ٱلْهُبَاشَةُ . وَأَلْمُبَاشَة أَ

لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ ٱلتَّعْيِشِ لِصِبْيَةٍ كَافَوْخِ ٱلْمُشُوشِ الْمِبْيَةِ كَافَوْخِ ٱلْمُشُوشِ الْمَاتِ وَلَوَاحِيعَلَى ٱلْمَنْفُوشِ الْأَخْشُوشِ سَيْفِي وَ ٱلْوَاحِيعَلَى ٱلْمَنْفُوشِ الْأَخْدُونُ وَيُقَالُ أَعَبَاجُ وَيُقَالُ أَعْبَاجُ الْمَخْدُونَ مِنَ ٱلْمَانُونَ الْمَالِمُ الْحَبُوشُ مِنَ ٱلْمَانُونِ اللَّهُ الْمَالِمُ الْحَبُوشُ مِنَ ٱلْمَانُونِ اللَّهُ الْمَالِمُ الْحَبُونُ مِنَ الْمَانُونِ اللَّهُ اللَّه

والمَلَلُ الشُرْبِ الثاني، والنَّهَلَ الأوَّل. شَبَّه ورود الاسنَّة في الطمن الأوَّل بورود الإبل في الشَّرَبة الاولى . وفي « تناوي » (﴿ ﴾ ﴾) ضمينٌ يمودُ الى « الراي » . يقول اذا تناوى الرايُ في الطمن اي طُعِينَ بالرايات من جميع الجهات كا تجيئُ المِقْبانُ من كل وجه الى الخم المُلْتَقَى او الشاة المذبوحة او فير ذلك لتأخذ منهُ . ثم تنتجي ثمَّ تدود شبّه ورود الرايات الى العلمن دفعة بعد دفعة بانقضاض المِقْبان ثمَّ ترتفع ثمَّ تنقضُ] . اي اقبل الطمنُ من هاهنا وهاهنا

أ) [المشوش جمع عُنُ الطائر والناعج السريع من الأبل وقيل الذي يُعدُطادُ هايهِ نماج الوحش ، والمَغشوش الذي في انفه المشاش وهي حَشَبَهُ مُجْمَل في انف المهر ، وسيفي رقع الحالم بات ، والمواحي مبتدائه و وطل المنقوش خبره ، والواحمة بَدَنه وعظامه ، والمنقوش رَحله . يقول لولا ما احتاج اليه من تحصيل قوت صديتي الصفار الذين هم كالفراخ الصفار التي يقول لولا ما احتاج أليه من تحصيل قوت صديتي المعفاد الذين هم كالفراخ الصفار التي لا تنهض للطبيران لرَحلت عن مكاني وضربت في البلاد ، فقوله «لولا حُبَاشات من التحبيش» اي لولا ما اجمع لهم]

اي لولا ما اجمعُ لهم]

٢) [الصيران جعُ صوار وهي القطعةُ من بقر الوحش، والاخلاطُ الْمُغْتَلِطَةُ شُبَّــهَ
كُلُ قَطِعةً مِن الوحش بجماعةً مِن النَبَط، والاحْبُوشُ الجماعةُ]
٣) رْحَ يَقْرِفُ

ه) تهبشوا علیه ای تجمعوا وتحبشوا

اَشَارَ عَيْمُ لَمْ الْاَصَمِ فَأَصْبَعُوا عَرَانِينَ لَا يَاتِيهِ لِلنَّصْرِ مُحْلِبُ الْاَوْهِ وَقَالَلُهُ وَ وَقَالَهُ وَقَدَاعَ الْقُومُ عَلَى فُلَانٍ وَقَالَلُهُ وَقَالَهُ وَقَالَهُ وَقَالَهُ وَقَالَهُ وَقَالَهُ وَقَالَ اللّهُ عَرْو : وَيُقَالُ تَهَوْشُوا عَلَيْهِ إِذَا الْجَتَمَعُوا عَلَيْهِ وَ الْآصَمِينُ : هُمْ عَلَيْهِ ابُو عَرْو : وَيُقَالُ تَهَوْمُ وَمُوا عَلَيْهِ وَوَيَقَالُ آمُرُ الْقُومِ وَمُواجِدَةً إِذَا الْجَتَمَعُوا عَلَيْهِ وَوَيَقَالُ آمُرُ الْقُومِ وَمُواجِدَةً ابْدَا الْمُعْمِي عَلَيْهِ وَاللّهُ الْمُوا عَلَيْهِ وَاللّهُ الْمُوا عَلَيْهِ وَاللّهُ الْمُوا عَلَيْهِ وَقَالُ اللّهُ الْمُؤْمِ وَاللّهُ الْمُؤْمِ وَاللّهُ الْمُؤْمِ وَاللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَعَلْمُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ ال

وَٱلْمُشْاِلُونَ صُدُورَ خَيْلِهِم جَدَّ ٱلرِّمَاحِ وَغَبْيَةَ ٱلنَّبْلِ
اَخَذُوا قِسِيَهُمُ بِآثِينِهِمْ اَ يَتَعَظَّلُونَ تَعَظَّلَ ٱلنَّمْلِ اللَّهُ وَيُقَالُ ٱخْرَنْجَمُوا إِذَا ٱخْتَمَعَ بَعْضُهُمْ اِلَى بَعْضِ وَقَالَ ٱلْعَجَّاجُ:
[حَتَّى إِذَا مَا حَانَ فِطْرُ ٱلصَّوَّمِ لَجَازَ مِنَّا جَائِزٌ لَمْ يُوقَمِ اِلْحَتَّى إِذَا مَا حَانَ فِطْرُ ٱلصَّوَّمِ لَجَازَ مِنَّا جَائِزٌ لَمْ يُوقَمِ الْحَرَنْخَمِ (اللَّهُ مَا خَلَقُ النَّاسِ مِنَ ٱلْمُحْرَنْخَمِ (اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّ

و) [اي لايأتِهِ الَّا اللهُ]

٣) [النَّبْية الْقَيْمة التي تجيئ من النَبْل دَفْعة اذا رُبِيَ جا. ومثلة القطمة من المطر اذا جامت دُفْعة هي غَبْية ، والنَّمْل اذا اجتمع رَكِبَ بعضه بعضاً. وفي شعره : يتعضاًون تَمَضَّلَ النَّمل. ولِكُلِّ وَجُهُ . فاذا كان بالغاه فهو الاجناع ، واذا كان بالفناد فعناه أن يَمَضَّلَ النَّمل. ولِكُلِّ وَجُهُ . فاذا كان بالغاه فهو الاجناع ، واذا كان بالفناد فعناه أن موضع يَعْضَب بعضُم في بعض ولا يتخلَّص. من قولهم عَضَّلت المراة أذا نَشْبَ ولدُها في موضع المروج فلم يخرُج ، وه ثمة للنابقة :

جيشاً يَظَلُ بِهِ الفَضاء مُمَضَّلًا يَدَعُ الادَامَ كَأَفَنَ صَعَادٍ]

ه) [دُحكر الْعَبَّاج فَعَثْرَ مُضَرَ وذكر انَّ الأَيَّة منهم والدة ، واراد بفطر الصُوَّم وقت غروب الشمس من يوم مَرَفَة يقول اذا غربت الشمس من يوم مَرَفَة دَفَعَ الامامُ واتَّبَعَهُ الناسُ المامُ واتَّبَعَهُ الناسُ المَامُ والنَّمَ والداء موضع اجتماعهم بعَرَفَة ، واصل الوَقُم القَهْرُ والمَزنُ ، والمَد المَدَّنُ ، والمار تقرُق الناس وقت رجوعهم من عَرفَة]

وَيُقَالُ أَتَّى ِقَصْفَةَ ٱلنَّاسِ آيْ دَفْعَتُهُمْ إِذَا دَفَعُوا ، وَقَدِ ٱنْقَصَفَ ٱلنَّاسُ إِذَا ٱنْدَفَعُوا (26) (1 0)

٦ بَابُ ٱلتَّفَرُّقِ

راجع باب تغرُّق القوم في الالفاظ اَلكتابيَّة (ص: ٣٣٩)

آبُو زَيدٍ : يُقَالُ طَارَ ٱلْقَوْمُ شَعَاعًا آيُ تَفَرَّفُوا . وَيُقَالُ شَاعَ ٱلشَّيْ الشَّيْ الشَّيْ الشَّيْ الشَّيْ اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللِّهُ اللللِّهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللِّهُ الللِّهُ اللللِّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللِّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللِّهُ الللِّهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ

فَلَمَّا عَرَفْتُ الْيَأْسَ مِنْهُمْ () وَقَدْ بَدَتْ () آيادِي سَبَا الْحَاجَاتُ لِلْمُتَذَكِّرِ () [فَقَرَّبَتُ مُرْجُوجًا كَانَّ (بُعَامَهَا آجِيجُ آبْنِ مَا ﴿ فِي مَرَاعِ مُفَجِّرِ (] [فَقَرَّبَتُ مُرْجُوجًا كَانَّ (بُعَامَهَا) آجِيجُ آبْنِ مَا ﴿ فِي مَرَاعِ مُفَجِّرِ ()] وَقَالَ الْعَجَاجُ:

[حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبْصَا وَغَمَّ طُوفَانُ ٱلظَّلَامِ ٱلْأَثَابَا] وَاطَا مِنْ دَعْسِ ٱلْحَمِيرِ تَيْسَا مِنْ صَادِرِ أَوْ وَارِدٍ أَيْدِي سَبَا "

و) الحاجات رفع فاهل بَدَتْ . وايادي سبا في موضع نصب على الحال . والحُرْجوج الناقةُ الضام. وبُمِنَامها صوحًا . والآحيج الصوتُ . وابن ماه طائرٌ من طهر الماه . والنَرَاعُ الدَّمَب . والمَعَجَّر الذي فيه ثُقُوب شبّه صوت ناقته بصوتِ ابن الماه . والمهريَّة في اصواحًا دِقَّةٌ] ٢) [الدَّعَنُ الآثار الكثيرة . والنَيْسَبُ الطريق البَّين الملم . [يصف حَبْرًا وأُتُنَّ . التَّمَبُصب الذَّهاب . يقول حَبْسها المَيْر عن الورْد بالنهار حتَّى يدُّحُلَ الليل خَشْيَةَ الطُراًد.

a) وانشد (b) منا

c بدا الحاجات متغرّقة (d بدت الحاجات متغرّقة)

قَالَ ٱلْأَضَمَعِيُّ : ٱلدِي سَبَا فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَلَرُونَ أَ أَنْ ذَلِكَ ٱشْتُقَّ مِنْ سَبَا أَ خِينَ ٱفْتَرَقَتْ عِنْدَ سَيْلِ ٱلْعَرِمِ ، ٱلْفَرَّا : يُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ مِنْ سَبَا أَ حِينَ ٱفْتَرَقَتْ عِنْدَ سَيْلِ ٱلْعَرِمِ ، ٱلْفَرَّا : يُقَالُ ذَهَبُوا بِهِذَانَ . بِهُرْدَحْةً أَنَ . وَبِقَنْدَحْرَةً أَنْ مَا مُسَادِيرً] ، وَذَهَبُوا بِهِذَانَ . وَبِقَدَّانَ . وَبِقَدَّانَ . وَبِقَدَّةً أَنْ مَوَاضِعَ فَلِذَلِكَ لَمْ وَبِقَدَّانَ . وَبِقَدَّةً أَنْمَا لا مَوَاضِعَ فَلِذَلِكَ لَمْ وَبِقَدَّانَ . وَبِقَدَّةً عَنْ أَنْهَا لا مَوَاضِعَ فَلِذَلِكَ لَمْ وَبِقَدَّانَ . وَبِقَدَّةً عَنْ أَنْهُ مُواضِعَ فَلِذَلِكَ لَمْ وَبِقَدَّةً وَقِدَّانُ وَقِدَّةً النَّمَا لا مَوَاضِعَ فَلِذَلِكَ لَمْ فَعَرِفْهَا مَعْرِفَةً) أَهُ ٱلْأَضَمِعِيُّ : يُقَالُ تَشَظَّى ٱلْقَوْمُ إِذَا تَقَرَّقُوا . وَعَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

وَبَدَّهُمْ عَنْ لَعْلَمِ وَبَادِقِ ضَرْبُ يُشَظِّيهِمْ عَنِ ٱلْخَنَادِقِ أَا اَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ ذَهَبَ ٱلْقَوْمُ تَعْتَ كُلِّ كُوْكَبِ ، وَشِغَرَ بِغَرَ (27°) (وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ فَيَقُولُ شَغَرَ بَغَرَ) ، وَذَهَبُوا إِسْرَا ۗ ٱلْآنْقَـدِ

مَلَكًا خَرَى الناسَ الِيهِ نَيْسَبَا من صادرِ او واردِ ايدي سَبَا يريدُ انهُ ملك عظيم يَقْصِدُهُ الناسُ من كلِّ ناحيةِ وفي كل طريق]

العلمُ وبارْقُ موضّعان . وفي لعلم نَخَلُ وقد كانت عامرةً وهي على طريق من يخرجُ من البصرة الى مكنّة او الى الكوفة . وبَذَّهم نَعَاهم وعَلَبَهُم عليهما]

a) وَيَرُونُ (a) سَبَا وَسَبَأَ

(d) المُتَّجِرِي مثل شعاد ير (d) قالُ ابو العبَّاس: وبِقِنْدَخْرَةَ

َ اللهِ الل

وَالْاَنْقَدُ الْقُنْفُ ذُهُ وَيُقَالُ ذَهَبُوا عَادِيدَ وَعَالِيدَ " . (كُلُّ هٰذَا وَاحِدٌ وَهُو تَهُرُّقُهُمْ) فَ وَذَهَبُوا اَخُولُ اَخُولُ اَخُولَ وَكَانَ الْفَالِبَ اِذَا نَجَلَ الْقَرَسُ الْحَمَا " يَمْ اللهِ وَشَرَادُ النَّارِ إِذَا تَتَابَعُ * وَلَا يُولِدُ يِقُولِهِ ذَهْبُوا اَخُولُ اَخُولُ اَخُولُ اَفُولُ اللهِ فَهُمْ فِي كُلِّ وَجُهِ اَ فَالَ اللهِ اللهِ فَهُمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

والفارياتُ الكلابُ التي قد ضريتُ يعود الى تُور وحش قد تقديمً ذكرهُ . ورَوْفُهُ قرنهُ . والفارياتُ الكلابُ التي قد ضريتُ بالصيد وتعودت آكل اللم ، ويُساقيطُ حنهُ في هذا الموضع بمعنى يُستيط ، كغول الآخر « وعاليّتُ أنساعي وجلبَ الكور » (٢٠ ٥) بمنى اعليتُ . يعني انهُ يطعن الكلابَ من كل وجه جاءت منهُ واذا طمن كلبًا منها الغاهُ بعيدًا كا يَخرُج الشَرَرُ من الحديد المُعجمى اذا ضربَ شَمَوقًا في كلّ وجه ، وسقاط منصوب على المعدد . وفي الكلام حذف وتقديره أسقاطًا مثل سقاط حديد القين ، وأخول آخول منصوب على الحال]
٢) [باضافة طهر الى اليناديد ، ويروى : طهر " يَناديدُ أي مُتَبدّدة" ، والمعنودُ المشدود

ه قال ابوالعباس (b) وذهبوا ابایید وهو تغرُقهم (a)

الحصى (م) وانشد الاصمهي (ع) اخول (م) طير يناديد م كذا في الاصل والمبارة مشوَّشة كما ترى. وورد ذلك في لسان العرب (١٣٠ : ٣٣٩) قال تطاير الشرر الذي يتطاير من الحديد العار أذا ضُرب . وذهب التومر أخول أخول المعرف واحدًا بهد واحد وكان الغالب أنها هو أذا نجل الفرسُ الحصى برجلو (كذا) وضرارُ النار أذا تتنابع (أه) . كانَّهُ يريد أنَّ احدُر ما يقال ه أخول أخول » أذا نجل الفرسُ الحصى برجلو وأذا تطاير الحصى الحصى المدرس والمدرس العصى برجلو وأذا تطاير الحصى الحرب المحتى المدرس العصى برجلو وأذا تطاير الحصى المدرس العصى برجلو وأذا تطاير الحصى المدرس العصى المدرس العصى المدرس العصى المدرس العصى المدرس العرب العرب

وَيُقَـالُ: بَخْتَرُوا مَتَاعَهُمْ آيْ فَرَّقُوهُ ﴾ اَلاَضَمَعِيْ: يُقَالُ هُمْ بَقَطَ فِي الْأَرْضِ آيْ مُتَفَرِّقُونَ ، وَانْشَدَ لِلَاكِ بْنِ نُوَيْرَةً :

رَ أَيْتُ تَيْمِهَا قَدْ أَضَّاعَتْ أُمُورَهَا فَهُمْ بَقَطَّدْ فِي ٱلْأَرْضِ فَرْثُ طَوَا نِفُ (27°) أَ وَ مَا يَتُ تَيْمِهَا قَدْ أَضَّاعَتْ أُمُورَهَا فَهُمْ بَقَطَّدْ فِي ٱلْآرْضِ فَرْثُ طَوَا نِفُ (27°)

(قَالَ) وَٱلْمَرَبُ تَقُولُ: ٱللهُمَ ٱقْتُلُهُمْ بَدَدًا وَأَحْصِهِمْ عَدَدًا وَلَا تَذَرْ مِنْهُمْ

آحَدًا . وَأَصْلُ ٱلْبَدَدِ ٱلتَّفَرُّقُ ، يُقَالُ أَبَدُّ رِجْلَيْهِ فِي ٱلِفْطَرَةِ ايْ فَرَّقَهُما .

وَيُقَالُ آبَدَّ بَيْنَهُمُ ٱلْعَطَاءَ • آيُ أَعْطَى كُلُّ اِنْسَانِ تَصِيبَ لُهُ عَلَى حِدَّتِهِ • وَأَنْشَدَ لِمُنَوِّ بْنَ أَبِي رَبِيعَةً :

[فَسَبَتْنِي بُهُلَةً وَبِجِيدٍ وَبِوَجْهِ يُضِي ﴿ لِلنَّاظِرِينَا قُلْتُ مَنْ أَنْتُمْ فَصَدَّتْ اوَقَالَتْ ﴾ أَمُبِدُ أَنْ مُؤَالَكَ ٱلْمَالِمِينَا أَلَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَالِينَا أَلَانَا اللَّالَانَ اللَّالَانِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّالَانَ اللَّهُ اللَّلَانَ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ الْمُلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ الْمُعِلِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ الْ

بالصفاد وهو الذُلُّ . وَالْكِبْلُ القيد. وصف حالَهُ وحالَ من كانَ مَمَهُ في السجن والَّسَمَ مُقَيَّدُونِ مَغَلُولُونَ]

٢) [الادت آنَّهُ يَسَالُ كُلُّ مِن يَرَى مِنَ ٱلنَّسَاء عَن اسمها وَنَسَبِها لِعَرَفِهَا. ومُبِدَّ

هُ مِمْ قالت البُدَة النصيب عن ابي علي قال ابو الحسن قال أبندار : أبد م اعطى كل واحد منهم مثل ما اعطى صاحب متى يستوعهم • (قال) والمُبادّة في السفر ان يُخرج كل انسان شيئا من النّفقة ثم يُجمع فينفتونها بينهم • (قال) ومنه قول ابي ذوّيب في طعن الثود أنكلاب:

قَابْدُهنَّ حَتُوفَهنَّ فهاربٌ بَدَمانِهِ او باردُ مُتَجَمَّهم اي اعطى هذا من الطمن مثل ما اعطى هذا حَتَّى عَمَّهم

٧ كَابُ ٱلْجَمَاعَةِ مِنَ ٱلْإِبِلِ

راجع في كتاب فقه اللغة الفصل العاشر من الباب الحادي والعشرين في تفصيل مجاهات الابل وترتيبها (ص: ٣٣١)

قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ: ٱلذَّوْدُ مِنَ ٱلْإِبِلِ مِن ثَلْثِ إِلَى عَشْرٍ ﴿ وَمَثَلْ مِنَ ٱلْإِبْلِ مِن ثَلْثِ إِلَى عَشْرٍ ﴿ وَمَثَلْ مِنَ ٱلْآمْتَالِ ِ ٱلدَّوْدُ مَا بَيْنَ ٱلثِّنْتَيْنِ وَبَيْنَ ٱلثَّنْتَيْنِ وَبَيْنَ ٱلثَّنْتَ أَلْوَدُ مَا بَيْنَ ٱلثَّنْتِينِ وَبَيْنَ ٱلنَّاتِ دُونَ ٱلذَّكُورِ كَقُولِ ٱلرَّاجِزِ (28):

ذَوْدُ ثَلَاثُ بَكْرَةٌ وَنَابَانْ غَيْرُ ٱلْفُحُولِ مِنْ ذَكُورِ ٱلْبُعْرَانُ (' وَقَوْلُهُمْ فِي ٱلْمُثَلِ "ٱلذَّوْدُ إِلَى ٱلذَّوْدِ إِيلْ" فَلِمْذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا فِي

مَوْضِعِ ٱثْلَتَيْنِ لِإِنَّ ٱلثَّلْتَيْنِ اِلَى ٱلثَّلْتَيْنِ جَمِيعٌ، قَالَ وَٱلْآذْوَادُ جَمْ ُ ذَوْدٍ فَهُنَّ اَكْثَرُ مِنَ ٱلدَّوْدِ وَثَلْ ٱلنَّافِقِ وَقَالَ ٱلدَّوْدُ اللَّا لِلنَّوقِ وَقَالَ ٱلوَدْ مُنَا لَا لَكُودُ اللَّا لِلنَّوقِ وَقَالَ اَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ بَيْنَ ٱلثَّلْثِ اِلْى ٱلشَّوِقِ وَقَالَ اَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ الذَّكُودَةِ (٥٥) وَٱلْإِنَاثِ آ وَٱلرَّسَلُ رَسَلُ ٱلْحُوضِ ٱلاَدِي ٤٠٠ [الرَّسَلُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللْمُوالَّةُ اللَّهُ اللَ

فَهُنَّ * ۚ أَكُثَرُ مِنَ ٱلرَّسَلِ ثَلْثَ مَرَّاتٍ آقَلُّ ذَٰ لِكَ 6 قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ : ٱلصِّرْمَةُ

خَبَرَ ابتداء محذوف وتقديرهُ : وانتَ مُبِنَّةُ سُوالك العالمينا . ومُبِينًةُ قد تعدَّت الى منعولين الى سُوَّالِي والى العالمين]

ا أَالبَكْرةُ مِن النوق عِنزلة الفتاة من النساء، والناب عِنزلـــة المعبورُ ، والبُمْرَان

جمع بسير] ها الأونا (كذا)

b) جمع

مِنَ ٱلْآبِلِ قِطْمَةُ خَفِيفَةٌ مَا بَيْنَ عَشْرِ إِلَى بِضْعَ عَشْرَةً . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفُ ٱلْمَالُ إِنَّهُ لَمُصْرِمٌ . قَالَ ٱلْمُنْلُوطُ [بْنُ بَدَلِ ٱلْفُرَ يُعِيُّ:

اَعَاذِلَ مَا يُدْرِيكِ اَنْ رُبَّ هَجْمَةِ لِاَخْفَافِهَا فَوْقَ ٱلْمِنَانِ قَدِيدُ] يَصُدُّ ٱلْكِرَامُ ٱلْصُرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو ٱلْحَقِّ عَنْ اَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ (اللَّهُ مُنْ اَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ (اللَّهُ عَنْ اَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ (اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ (اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ (اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللّ

قَالَ آبُو عُبَيْدَة : الصِّرْمَة مَا بَيْنَ عَشَرَةٍ إِلَى تَلْيَيْنَ • (قَالَ) وَقَالَ اَقَادُ بْنُ لَقِيطٍ : الصِّرْمَة مَا بَيْنَ القَلْيِينَ وَخَمْسَةٍ وَادْ بَعِينَ • وَالْقَطِيعُ مَا بَيْنَ القَلْيِينَ وَخَمْسَةٍ وَادْ بَعِينَ • وَالْقَطِيعُ مَا بَيْنَ خَمْسَ وَعِشْرِينَ • وَكَذَلِكَ الْقِطْعَةُ مِثْلُ الْقَطِيعِ • (قَالَ) خَمْسَ عَشْرَة إِلَى خَمْسٍ وَعِشْرِينَ • وَكَذَلِكَ الْقِطْعَة مِثْلُ الْقَطِيعِ (28) • الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ عَلَى وَقَالَ مَكُوزَةُ : وَكَذَلِكَ الصَّبَةُ مِثْلُ الْقَطِيعِ (28) • الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ عَلَى اللهِ فَلْانِ صُبَّةُ مِنَ اللهِ بِلِ وَهِي مِنَ الْمِشْرِينَ إِلَى التَّلْمِينَ إِلَى اللَّهُ رَبِعِينَ • وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَاهُ وَهِي مِنَ الْمِشْرِينَ إِلَى التَّلْمُونِ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَالَةً وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُوالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّامُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ ال

إِنِّي سَيُغْنِينِي ٱلَّذِي كَفَّ وَالَّذِي قَدِيمًا فَلَا عُرْيٌ لَدَيَّ وَلَا فَقُرُ

1) [الحَجْمَة القِطْمَة من الإبل ما بين السبمين الى المائة ، ورُبَّا وقع على أكثر من ذلك ، والمتان جمع مَّن وهو المُكان الصُلْب ، والفَديد الصوتُ الشديد يمني أنَّ لاَخْفَافِها وَصَلَّ شديدًا على الارض لسبمتنها وقوقا ، وقوله «اعاذلَ » يريد ياعاذلَة فرخَم ، وإنْ ربَّ يريد «انَّه رُبَ » والهَاه ضمير الام والشان ، قال ابو محمد : «وانَّ » مندي في هذا الموضوع بمنزلة «لمل » كقراءة مَن قرآ : ومن يُشْمِرُكم آضًا اذا جاءت لا يؤمنون . تقديرهُ لملها اذا جاءت لا يؤمنون . وحكى الملل انَّ بعض العرب قال : إيت السوق تقديرهُ لملها اذا جاءت لا يُومنون ، وحكى الملل انَّ بعض العرب قال : إيت السوق المن شنري لنا شيئًا اي لملك تشتري شيئًا ، ويكون المنى: آعاذلَ ما يُدريكُ ما يُعلِمك لملهُ ربَّ هَجْمة] ، وقولة « يمندُ الكرامُ سواءها » اي ينصرفون عن هذه الإبل الى منهونه وضيافته ، واقرائها المثالها ، [ويجيدُ اي يعدِلُ الى غيرها لانه قد يَئِسَ ان يُعيب منهوا فهذف حرف الجرّ واعمل الفيل . ويجوز ان يكون سَواءها منصومًا (٢٠٠٠) بفعل سَوائها فهذف حرف الجرّ واعمل الفيل . ويجوز ان يكون سَواءها منصومًا (٢٠٠٠) بفعل مضمو ويكون تقديرُ الكلام يعمدُ الفيل . ويجوز ان يكون سَواءها اي غيرها اي غيرها . ووصفهم بالكرم وان كانوا يطلبون لأنَّ انفسم كريّة لا يلتمسون ما يمتاجون اليه الأهند كريم]

بِصُبَّةِ شَوْلِي اَدْبَعِينَ كَانَّهَا عَلَصِرُ نَبْعٍ لَا شَرُوفْ وَلَا بَكُنْ (اللهُ بَعِينَ) وَالْعَكَرَةُ الْخَمْسُونَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، اَبُو عُبَيْدةً : الْمَكَرَةُ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَبَيْنَ الْمِائَةِ ، وَالْمَكَرُ جَمْعُ عَكَرَةٍ فَهِي الْكَثَرُ مِنَ الْمَكَرَةُ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَبَيْنَ الْمَائَةِ ، وَالْمَكَرُ جَمْعُ عَكَرَةٍ فَهِي الْكَثَرُ مِنَ الْمَكَرَةِ ، وَالْمَكَرُ جَمْعُ عَكرَةٍ فَهِي الْكُونُ مِنَ الْمَعْرَةِ وَالْمَكرُ جَمْعُ عَكرَةٍ فَهِي الْكَثَرُ مِنَ السَّبْعِينَ إِلَى السَّبْعِينَ إِلَى السَّبْعِينَ إِلَى الْمَائِقِ وَاللهُ اللهُ ال

آعَاذِلَ مَا يُدْرِيكِ آنْ رُبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ ٱلْمِتَانِ فَدِيدُ ('
وَيُقَالُ آتَانَا بِغَضْبَى (' مَعْرِفَةُ (لَا تُنَوَّنُ) وَهِيَ مِائَةٌ مِنَ ٱلْا بِل (' قالَ الشَّاعِرُ:
الشَّاعِرُ:

المن التي يُختَمَّرُ جا. وقوله «كف والدي» اي كفرُ. جمالها كالهناصر لصلابة الجنْمَرة وهي السما التي يُختَمَّرُ جا. وقوله «كف والدي» اي كفة عن المسالة والطلب يجوز ان يُريد به الله تمالى وأنَّهُ أغنى بقطمة من الإبل كانت كفايَتَهُ. ويجوز ان يريد بالذي كف والدَّهُ حُسْنَ قيامهِ على مالهِ فلا يُسْرِف ولا يُقَيِّرُ • واربعين بدل من العثبَّة. والشول جمع شائِلة وهي الناقةُ التي جف لبنُها]

٣) أي صوت . [قال ابو عسمًد: الفديدُ الصوتُ السريع قال ذلك الاصميُّ وانشد:
 ومن حاجةِ الدنيا ومن لذَّةِ الفنى فديدُ الميمار النَّدْب بينَ الاصارم]
 ٣) [ز ع عَضْيًا، بالياء لا (٧٧٥) غير . وفي حاشية المَعْبَديّ : غَضْيًا ونَضْبًا والياء أكثر.
 ق غضى بالباء اصح]

ه ويروى: ولا بَكْرِ و قال ابو الحسن: البكر الذى لا يشتكمل شدّتهُ والبكر الصفيرة من الإناث التي لم تحمل او حملت بطنا واحدًا فهي بِكرٌ وولدها بكر بكسر الباء واذا نسبت الى انها لم تستكمل شدَّتها فهي بَكرَة ، قال ابو يوسف: جعلها كالمخاصر لصلابة المخاصر والمخصرة العصا التي يُختَصر بها

بعضيا

ه وفي الهامش خ : يُقْرِّرُ

وَمُسْتَخْلِفِ مِنْ بَهْدِ غَضْبَى صُرَّيَةً ۚ فَاحْرِ بِهِ لِطُولِ فَقْرٍ وَاحْرِبَا ۗ (اللهِ وَمُسْتَخْلِفِ مِنْ بَهْدِ عَظْمَهُ هُنَيْدَةَ (غَيْرَ مُنَوَّنَةٍ) · يُريدُ مِائَةً مِنَ ٱلْإِبلِ ِ.

قَالَ جَريدٌ:

أَعْطُوا هُنَيْدَةَ تَحْدُوهَا أَنَّ ثَمَانِيَةٌ مَا فِي عَطَانِهِم مَنْ وَلَا سَرَفُ (اَ (قَالَ) وَٱلْكُورُ مِائَتَانِ وَآكُثَرُ ، وَٱلْخِطْرُ نَحْوُ مِنْ مِائَتَيْنِ ، وَٱلْعَرْجُ إِذَا بَلَفَتِ ٱلْاِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى ٱلْأَلْفِ قِيلَ هِيَ عَرْجُ ، قَالَ [عَبْدُ ٱللهِ بْنُ قَيْسِ ٱلرُّقَيَّاتِ:

[جَلَبَ ٱلْخَيْلَ مِنْ يَهَامَةَ حَتَّى وَرَدَتْ خَيْلُهُ فُصُورَ ٱلْزُرَجِيَ حَيْثُ لَمْ تَالْتِ مُنْ أَفْتَ وَمَرْجِ] حَيْثُ لَمْ تَأْتِ قَلْلَهُ خَيْلُ ذِي ٱلْأَكْتَافِ يُوجِفْنَ بَيْنَ فَعْتَ وَمَرْجِ] آثِرُلُوا مِنْ خُصُونِهِنَ بَنَاتِ ٱلتَّسْرُكِ يَأْتُونَ بَعْدَ عَرْجٍ بِعَرْجٍ ["

1) [آخرباً اداد بالنون المغيفة ، يقول رُبَّ انسان صاد مالُهُ قلبلًا بعد إن كان كثيرًا فَاحْدِ بِهِ تَعَجَّب كَا تَقُول : آكُور بهِ يُريد ما احَراهُ ان يطولَ فقرُهُ ، وآخر با اداد واحربُ به فلم يذكر « به» اكتفاء بتقدَّم ذكرها في البيت ، والالف في « احربا» بدّل من التون المفيفة كقوله : ومهما تَشَأَ منهُ فزارة تنما وأحرب تعجُّب وهو منقول من قوالت حرب الرجلُ ، إذا ذهب مالُهُ وإذا قَلَ]

٣) [اراد بقولهِ «تَحْدوها غَمَانِيَةٌ » اي تسوقها غانية من الرُّماة . وكان اعطاءُ مائيةً ممها غانيةُ أَعْبُدٍ، والسرَّف الإغفال عدح بذلك يزيدَ بن عبد الملك ويذكر ايقاعهُ بالمَهَالِبة يقول: هو لا يَبثُنُ عِا يُمْطِي ولا يُهْفِل أمرَ من سالَهُ ورجا فَعَشْلَهُ }

إيدعُ جذا الشَّمْرُ مُصْمَبُ بن الزُبير. وزهوا أنَّ الزَّرَثْجَ مدينةُ بِسِجِسْتَان. وذه والاكتاب مالكُ من ملوك قارس. ويُوجِنْن من الوجيف وهو ضربٌ من سَيْر الإبل والحيل. يقال: وَجَفَتْ هي وآوْجَفَتْهَا انا. والمَرْج فَضالا من الارض. والنَّف قِطَمَسةُ من الارض تفلظ وتملو]
 الارض تفلظ وتملو]

ه) وآخر وآخر يا ۱۰ اداد آخر ين بالنون الحفيقة

 ⁽ قلمنا) هذه الرواية الصحيحة « احريا » باليا اي ما احرادً وكذا جاء في لسان العرب (١٨٨:١٨).
 وشرحُ اليبر يزيّ مبنيّ على رواية مصحّفة ، وروى في اللسان : غضيا

(قَالَ) وَٱلْبَرْكُ اِبِلُ اَهْلِ اَلْجُواء كُلِّهِ ٱلَّتِي تَرُوحُ (٨٥) عَلَيْهِمْ بَالِغَةُ ٥٠ مَا بَلَفَتْ وَاِنْ كَانَتْ ٱلْوَقَا.قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوتَدَةً:

آ فَمَّا وَجْدُ اَظْارَ ثَلْثِ رَوَابِمَ لَ رَايْنَ عَجَرًّا مِن خُوادٍ وَمَصْرَعًا وَلَا شَادِفٍ جَشًا اَ هَا جَتْ فَرَجَمَتْ حَنِينًا ا فَا بَكَى شَغُوٰهَا ٱلْبَرْكَ اَجْمَا وَلَا شَادِفٍ جَشًا هَا جَمَّا اللَّهِ عَنْ مَا لَكُا وَقَامَ بِهِ ٱلنَّاعِي ٱلرَّفِيعُ فَا شَمَا (1) [بِأَوْجَدَ مِنِي يَوْمَ فَارَقْتُ مَا لِكًا وَقَامَ بِهِ ٱلنَّاعِي ٱلرَّفِيعُ فَا شَمَا (1) وَقَامَ بِهِ ٱلنَّاعِي ٱلرَّفِيعُ فَا شَمَا (1) قَالَ آبُو ذُوْنِي:

كَأَنَّ ثِقَالَ ٱلْمُزْنِ بَيْنَ تُضَارِعِ وَشَابَةً يَرْكُ مِنْ جُدَامَ لَبِيحُ ("

النظيم الناقة التي تعليك ولدها فتُعطف على ولد غيرها . وربّها لم تراأمه . ورأبها لم تراأمه . ورأمها له ان تَدكر عليه لبّها وان تُعطف عليه وتحيّه كمجيّها لولدها . وقد تُعطف عليه وتحيّه كمجيّها الحلاها . وقد تُعطف على المواحد الناقية والنافنان والثلث فيدرُرُن عليه جمّع ، وعبر الحيواد الموضع الذي جرّ فيه لما أصبيب ، والشارف الناقية المُسنيّة ، والجيشاء التي في صوحا جُشة وهي غلظ في الصوت . وهاجت هاج حزّها فحنيّت ، وترجيع الحنين ترديد الصوت به ، والشعو الحزن ، والناقة المسنيّة أشدٌ حنينا من البَكرة عندم ، والوجد ما يجدد من المهود من المنافرة والناقة المسنيّة أشدٌ حنينا من البَكرة عندم ، والوجد ما يجدد من المؤجد من المنافرة والنقم من المؤجد المؤجد

قَالَ أَبُو غُبَيْدَةَ قَالَ مَكُوزَةُ : أَيْخَطُرُ أَدْبَعُونَ وَٱلْعَجْمَةُ أَكْثَرُ مِنْهَا. (قَالَ) وَقَالَ أَبُو ٱلْمَلَاء: بَلِ ٱلْخِطْرُ [مِائَةٌ ٥ (قَالَ) وَقَالَ أَقَّارُ بْنُ لَقَيطٍ: بَل ٱلْخَطِرُ } أَلْفُ كُمَّا قَالَ ٱلرَّاجِزُ "؛

رَأَتْ لِأَقْوَامِ سَوَامًا دِيْرًا يُرِيحُ رَاعُوهُنَّ أَلْمَا خِطْرًا و بعلها کسوق معزی ^(b) عشراً ⁽¹⁾

(قَالَ) وَٱلْعَجْمَةُ مَا بَيْنَ ٱلنَّاثِينَ وَٱلِمَائَةِ . وَيَمَّا يَدُلُّ عَلَى كَثْرَتِهَا قُولُ^٥

[عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ رِبْعِي ۗ ٱلْحَذْلَى :

يَا أَمْمَ أَشْقَاكِ ٱلْبُرَيْقُ ٱلْوَامِضُ وَٱلدِّيمُ ٱلْغَادِيَةُ ٱلْفَضَافِضُ] هَلْ لَكِ وَٱلْمَا يْضُ مِنْكِ عَانِضُ فِي هَجْمَةٍ يُنْدِرُ أَمْ مِنْهَا ٱلْقَابِضُ (ا

٣) أَلاَ ثرى انَّهُ لا يَضْبِطُهَا من كَثْرَتُها . [نادى امرأةً اسمها أَسْمُنَا ﴿ وَرَحْمُهُمَّا وَدَعَا لَهَا وَأَرَادُ : اسْقَالِيُّ الْبُرَائِقُ الوَّامِشُ مَا : السَّجَابَةِ التِي لَـمَـعَ هُو فِيهِا ، وَيُجُوزُ إِنْ أَبُرِيدِ « بَأَسْقَالُتِ » جَمَلَ لك سُقْيَا. وَيُقال آسْقَيْتُهُ جِعلتُ لهُ سُقياً وَاسْقَيْتُهُ دعوتُ لهُ بِالسُّقْيَا. والوامضُ الْبِرَّاقُ وَوَجِهُ تَعَلَّمُهِمُ الْبَرِّقَ أَنَّهُ احْتَاجِ الِيهِ وَبِجُوْدُانَ يُسَمَّيْرَهُ لَانَهُ رَآهُ عَلَى أَهُد في أَفْقَ من آفاق الساء في ناحية الموضيح الذي تُحَلَّمُ آسْسَاءُ فلم يَرَ منهُ الَّا قليـــلَّا فلذلك صَغَرَهُ ٠ والدِيم جمع دِيمة وهو مطر بدُوم يومًا وليلةً. والنادية السَّحابةُ التي مَطَرِت مُعْدُوّةً وتكونَ الق ابتداً كَشُوهُما وقت النَّدَاة. والفضافيضُ جمع فَضْفاضٍ وفضفاضةٌ وهو الكثيرُ الواسعُ . ويُسثِّر بُبْقي منها بقيَّةً لاضا كثيرةٌ لا يَضْبِطُها. والقابض السائِقُ. ويُقال أَخْدَرَ وَفَادَرَ آذَا ترك. يِتُولَ يَتْرُكُ بَضَهَا وَ يَسُوقُ بِمِضَهَا لاَئَهُ لا يَكُنهُ سَوقَ جَيْمِها . وفي ألكلام حذف وتقديره هَلُ لِكِ رَغْبَةً ۗ فِي قِطْمَةً مِن الإبلِ تَاخُذينها ﴿ ﴿ ٦ ﴾ مَنْي . ورغبَّهُ ۖ رَفْعُ ۗ بالابتداء . والْمُكِ خَبْرُهَا وُحَذَفَ المبتدا لَأَنَّهُ مَعْلُومٌ . ومثلهُ من لكِ في كذا اي هل لكِ حاجهُ في كذا . ومثلَّهُ

^{1) [} السَّوامُ النَّعَمُ أَلْخَلَّى في الرِّغي، والدِّبرُ والدُّثرُ واحدٌ. يُربِح يَر دُّها من

a) كقول الراجز c قولة (*29°)

d يُسير (كذا)

مَا لَيْسَ يُحْصَى مِنْ سَوَامٍ دِيْرِ مِثْلِ ٱلْهِضَابِ عَكَنَانٍ دَثْرِ '' (قَالَ) وَٱلْبَرْكُ يَقَعُ عَلَى مَا بَرَكَ مِنْ جَمِيعٍ ٱلْجِمَالِ وَٱلنَّوْقِ عَلَى ٱلْمَاهِ أَوْ بِٱلْفَسَلَاةِ مِنْ حَرِّ ٱلشَّمْسِ أَوِ (٦١) ٱلشِّبْمِ وَٱلْوَاحِدُ بَادِكُ وَٱلْوَاحِدَةُ

لا هليك إي لا بأس عليك وقوله « في هجمة » في صلة « رغبة " ، وقوله « والعائض منك مائش » كقوله : والموض منك عوض اب ما يحصل لنا منك فيه لنا فارْدة كثيرة وان كان يسير اسهلاكما قال الآخر : فني نافع بي قبليلها والعارض هو ما اعتاض من جهتها والعارض مبده ومنك في صلت و وعارض خبره و الجملة اعتداض بين « هل لك » و بين « في هجمة » وهذه امراة كان خَطَبها هبد أقه بن ربْعي ورغبّها في قطمة من الإبل قصل لها من جهته]

وكذلك الدَّسُكَنان عِنزلة الدِبْر والدَّثر : [الحضابُ جم هَشْبة وهي الحبَل ويُعَالُ فيه ايضًا حضبة وهي الحبَل ويُعَالُ فيه ايضًا حضبة وحضب شبة هذه الإبل بالحبِبَال لسيمنها وارتفاع آسْدِسَتِها والسَّوامُ المال الذي يَرْعَي]
 المال الذي يَرْعَي]

b دالُ الدَّثر منتوعة ودال الدِّبر مكسورة (b

a) وما نُوَيْقَ

بَارِكَةُ (عُونَ) عَلَى تَقْدِيدِ تَاجِرٍ وَتَاجِرَةٍ وَٱلْجَمْعُ تَجُرُ كَفَوْلِ ٱلشَّاعِرِ [وَهُوَ ٱلْأَعْشَى:

وَمِنَا ٱلَّذِي اَسْرَى اِلَيْهِ قَرِيبُهُ حَرِيبًا وَمَنْ ذَا اَخْطَاتَ نَكَبَاتُهُ اَ فَقَالَ لَهُ اَهْلًا وَسَهْ لَا وَمَرْحَبًا اَرَى رَحِا قَدْ وَافَقَتْهَا صِلَاتُهَا اللَّهُ اللَّ

لَمْكُ الْمُخُودُ بِفَلَاةٍ قَفْرِ الْمَى عَلَيْهَا ٱلشَّمْسَ اَبْ ٱلْجَنْرِ " (أَلَا بِلِ اللّهِ مِنَ ٱلْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ اَتَانَا بِبِائَةٍ مِنَ ٱلْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ اَتَانَا بِبِائَةٍ مِنَ ٱلْإِبِلُ مَدَقِّةً لِإِنَّهَا ثُودَةً فِيلَ مَدَقَّةً لِاَنَّهَا ثُودَةً فِيلَ مَدَقَاقَةً وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ مَدَقَاقَةٌ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ مَا فَقَةٌ مُدْفَاةً ثُوابِلٌ مُدْفَاءَتْ ، قَالَ ٱلشَّمَّاخُ:

^{1) [} الرجلُ الذي آمْرَى اليهِ قريبُهُ سعدُ بن مالك بن شُهَيعة. آمرى اليهِ سار ليـلاً . والحريبُ الذي قد ذعبَ مالهُ وتكبائها الضمير للدنيا اي تكباتُ الدنيا اضمر الدنيا ولم يَعِي لها ذِكرٌ لائهُ يُهدَمُ ما يَعْني بالضمير . يقول لما جاءهُ مَنْ بَينَهُ وبينهُ رَحِمُ رَحْبَ بهِ وقال : انَّ الرَّحِم التي بيْنَنا قد وقدَت صَاتَهَا مَوْضِمَها . وهُنَبْدَةُ المُ للائة من الإبل . تحدوها تسهقُها

 ⁽٣) الأَبْتُ⁽¹⁾ شدَّة الحرُّ بلا ربح . [والهنجود جمع هاجد وهوالنائمُ وقد يكون المَاجدُ المُستَيقظ الذي لم يَنم وهو عندم من الاضداد . يقول أَحمَى عليها الشَّمْسَ اي على هـذه الإبل اي جعلها حامية شديدة الحرَّ لانَّ الحرَّ اذا اشتدَّ المَا هو حَمْيُ الشَّمْسِ وتَوَكَّمْجُها]

هُ قَالَ ابو الحَسن : هذا البيت ان شنت رفعت الشمس فيه ونصبت الأبت وان شنت نصبت السمس فيه ونصبت الأبت وهو سكون الربح شنت نصبت الشمس ورفعت الأبت وهو اونجه واغا المعنى ان الأبت وهو سكون الربح زاد الشمس حاً فهوا حماها واذا رفعت الشمس فالمعنى ان الشمس احمد الوقت الذي لاربح فيه الربح فجاءت به كا بت الجمر كحر الجمر لاربح معه فيه الربح فجاءت به كا بت الجمر كحر الجمر لاربح معه ابت أبحم المربع أبت الجمر المربع الم

[اَعَا بِشَ مَا لِاَهْلِكِ مَا اَرَاهُمْ يُضِيعُونَ ٱلْهِجَانَ مَعَ ٱلْضِيمِ] وَكَيْفَ يُضِيعُ صَاحِبُ مُدْفَاءَتِ عَلَى اَثْبَاجِهِنَ مِنَ ٱلصَّقِيمِ (ا (قَالَ) يُقَالُ أَعْطَاهُ مِانَّةً جُرْجُورًا وَهُنَّ ٱلْعِظَامُ ٱلْأَجْرَامِ . قَالَ

ألاً عشي:

يَهَبُ ٱلْجِلَّةَ ٱلْجَرَاجِرَ كَا لُبُسْ نَانِ تَحْنُو لِدَرْدَقِ ٱطْفَالِ ﴿ (قَالَ) وَنُقَالُ لِلْإِبِلِ إِذَا لَمْ تَكُنْ فِيهَا أُنْثَى وَكَانَتْ ذَكُورَةً: هٰذِهِ جِمَالَةُ بَنِي فُلَانٍ ﴾ وَيُقَالُ مِائَةٌ مِعْكَا ۚ أَيْ ثُمُتَائِنَةٌ ۚ سِمِينَةٌ ﴿ وَيُقَالُ نَعَمْ عَكَنَانَ ايْ كَثِيرٌ . وَقَالَ ٱلْقَرَّا ۚ : عَكَنَانُ بِٱلتَّخْفِيفِ * وَٱلسَّوَامُ يَقَمُ عَلَى مَا رَعَى

 إ أي أدْفَإِنَ على آثْباجِهنَ من أنْ يُصِيبَهُنَّ البَرْدُ. [يُقال أنساعَ الرجلُ أذا ذهبت إيلة وضاعت هي اندُسُها. ويُقال في عنى اضاع أنَّهُ لا يَخْشى عليها إن خَفَلَ لائما وُ كُنْهِرَةَ الأَوْبَالِّرِ. والمِيَجَانَ كِيرَامُ الإِبلَ وِخِيارُهَا. والأَثْبَاجُ (٣ ٢) جمع ثبتج وهو مُعْظُمُ الشَّيُّ ومستَعْلَظُهُ واشَّج منَ الانسانَ الكَنْدَ وهو أعلى ظهرِهِ عند مُعِتَّمَع فَقَارِهِ وعِظَامُ الْكَثِّيفَيْنِ، وهو من الناقة سَنَانُهَا وماحَوْلَهُ ، والصِّقبعُ الجليد (الناج الذي يسقط من المَّاهِ ﴾. وقَيل في ممناهُ انَّ الإبل اذا كانت جذه الصيَّفَة لم تَضيعٌ ولم يُضِعْهَا صَاحَبها. وقيل انَّهُ كُنَى بالهِيجَانَ عن امراَة يُبيَينَ ذلك قَوْلُهُ « إعايشَ ما لاهاكُ لا ارام يُضيعون الهِيجانَ » يقول ما لاهلكِ لا ارامٍ يُضيمُونكُ مع ما يُضيمونَ - وكان يَصْواها ، يقول : ، الأَهَاكُ لو أَضَاعُوكُ لَيْلُتُ حَاجِتِي مَنْكِ. ثُمُّ تُمَجِّبُ مَنَ الطَّمَعُ فِي ضَيَاعِها فقالَ ﴿ وَكِيفَ يُضِعِ صَاحِبُ مُذْفَاءت ۗ . ا اي انت كريمة عفيفة لا يُخشَى عليكِ إن أضِمْت كما لا يُحشَى على هذه السِّمَانُ فِي البُّرْد فلاطَمَّعَ فيكِ

 ٣) ويُعَالَ ابضًا : جراجير لل إلى المبيئة المسان من الإبل واداد أن يقول كالنَّحْل فقال كَالْبُسْنَانَ . وَشَلْهُ قُولُهُ : ﴿ هُو الْوَاهَبُ المَاثَةَ الْمُسْطَفَا ۚ وَ كَالنَّخْلُ طَافَ جَا الْمُعِثَرِمُ والدَّرْدَق ارلادُها الصفارُ لا واحدَ لها اراد اتَّهُ يَهَبُ المَسَانَ مع اولادها .تمنو لدَرْدَق اي على دردق ، واراد انهُ جِبُ مائةً يَبْهُها اولادُها عِدحُ بذلك الاسود بنَ المنذر اللّغمبيّ]

واَحَرَجَةُ الجماعةُ من الابل وهي ما زادت على المائة · والجميعُ الحَرَجُ والأَحْراجُ جمع حَرَجَ ، وكذلك يقال للشجر الملتف حَرَجَةٌ والجميع حِرَاجٌ b) الجراجير

مِنَ ٱلْمَالِ ۚ وَٱلصَّفَاطَةُ ٱلْعِيرُ ٱلَّتِي تَحْمِلُ ٱلْمَتَاعَ ۚ وَٱلدَّجَّالَةُ ۗ ٱلرِّفْقَةُ ٱلْعَظيمَةُ ۗ وَيُقَالُ نَعَمْ دِخَاسٌ آيْ كَثِيرٌ ، وَدِرْغُ دِخَاسٌ مُتَقَادِ بَةٌ ٱلْحُلَقِ () ، وَٱلْمُحُرَّنْجِمُ مِنَ ٱلْإِبْلِ إِذَا بَرَكَتْ وَأَجْتَمَتْ . وَمُحْرَثُجَهُمَا ٱلْمُوضِمُ ٱلَّذِي تَجْتَمِعُ (٦٣) فِيهِ ﴾ وَيُقَالُ أَ لَتَكُّ ٱلْوِرْدُ إِذَا ٱزْدَحَمَ وَضَرَبَ بَمْضُهُ بَمْضًا. قَالَ رُوْبَةُ : مَا وَجَدُوا عَنْدَ ٱلتَّكَاكِ ٱلدُّوسُ (ا

قَالَ أَبُو عَمْرُو ٱلشَّيْبَانِي * نُقِالُ:عَكَرْ هُمُهُومْ ٱلْكَثِيرُ الْأَصْوَاتِ، وَٱلزَّمْزِيمُ ٱلْجَمَاعَةُ مِنَ ٱلْإِبِلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صِفَارٌ • قَالَ نُصَيْبُ • • الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صِفَارٌ • قَالَ نُصَيْبُ

 [رَأَتْ لِا خِي كَفْ نِن ضَمْرَةً هَجْمَةً مَّا نِينَ 'يْفشَى ٱلطَّيْف' مِنْهَا وَ'يْفتم'] يَعْلُ بَنِيهِ ٱلْحُضَ مِنْ بَكَرَاتِهَا وَلَمْ يُحْتَلَبُ زِمْزِيُهَا ٱلْكُتَكِرْثِمُ ﴿ اَ [وَقَالَ بَعْضُهُمْ]: زُمْزُومُهَا أَصَحُ اللَّهُ عَلَى ٱلرَّاحِزُ:

وُم على رَغْمُ الدداءُ الزُّفُو أَخُوالُ ٱبَائِكَ فِي المَجْدِ الَّذِي

مُعْدَ بِنَ زَيْدٍ فِي الصَّدِمِ الدَّوْسَرِ (قال) وقد راَيتُ لهُ قصيدةً سينيَّةً فيها البيت كا انشد في الكتاب « ما وَجدوا عند التكاك الدَّوْسِ » يُريد إن القاسم بنَ محمَّد لهُ نُحَوْولَهُ " فِي بني سمدٍ من تمّ ، وقولهُ « ﴿ » يريد بني تميم َ وَالزُّفَقُ جُمُّ زَافر وهُو الذي استلاَ وانتفخَ غَيظًا . والنَّرِيُّ الْكثير . والصميمُ المالصُ] ٣) [وُبُروى : وَيَفْشَى بنب ِ الريُّ من بَيْكَرَاخِها ، والْيُشَجَرُمُ الكثيرُ الْمُجْسَمِ والْمُرْتُومَةُ أصلُ الشَّجَرة وهو الهلظُ شيء منها ، ويُعشَّى بمنى يُعشَّى ، ويُعشَّم يُسقَّى عنَّـد المَّتْمة ، والمُعْجمة قطمةُ عظيمةُ من الأبل، يقولُ اللبنُ عندهُ كثير قد أروَى بنيهِ من لبن البَكرَات ولم يُعْتَلَبُ من إبلهِ الكباد شيء ، والبَكرَات في الإبل عِترلة الفَتَيات في النساء . وفي رَأَت ضميرٌ يعود الى حليلةِ 'نصَّيْبِ ، بريد انَّ امراَ تَهُ رَأَت لغيرهِ إبلاً كثيرةٌ وراَتُهُ قليلُ المال لا إبِلَ لهُ]

 ⁽ قال ابو عمدًد: هكذا وجدتُهُ في مَثْن الكتاب ، وفي رواية ابي سميد (لسُسكَريّ: عند التكاك الدَوْس. ولم آجد في شِعْس روْبة تصيدة سينيَّة على هذا الوزن. وفي شِعره قصيدة " يمدحُ جا القاسمُ بنَ تُحْسِمُدُ التَّقَفِيُّ:

هُ وَالرَّجَّالَةُ (وهو غلط) (b اخْتَلَق (كذا) (c) وانشد لنصيب (d) والزمزوم اجود

ذُنْزُومُهَا جِلَّهُ الْخِيَارُ لَا ٱلنِيبُ وَٱلْهَزَكَى وَلَا ٱلْكِبَارُ' الْعَلَى فَاللَّهِ الْكِبَارُ' فَال ٱلْكِبَارُ الْعَلَى فَالَ ٱلْإِلِى فَاللَّهِ الْمُعْمَى أَنْ يُقَالُ (31) بَقِيَ لَهُ خُنْشُوشُ آيْ بَقِيَّةٌ مِنَ ٱلْاِبِلِ ٱلِّتِي تُتَخَذُ لِلْفِئْيَةِ لَا يُخْمَلُ عَلَيْهَا 6 وَابِلْ سَابِيا ٩ وَالِلْ سَابِيا ٩ وَالْمَلْ مُفْتَرَفَةٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَغْدَثَةً

٨ بَابُ ٱلشَّحِ

راجم في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب البُيخُل (ص ٢٦) وفي فقه اللغة ترتيب اوصاف البخيل(ص :١٤٢)

'يُقَالُ : رَجُلُ شَحِيحُ وَقَوْمُ آشِحَا الْ وَجُلُ شَحِيحُ وَقَوْمُ آشِحَا وَآشِقَةٌ . وَقَدْ شَحَحْتَ " يَا رَجُلُ تَجِيحُ وَشَعَالُ : رَجُلُ شَحِيحُ تَحِيحُ . وَيُقَالُ رَجُلُ ضَيْعُ وَشَعَيْنُ وَقَوْمُ آضِنَا الله وَقَدْ ضَنَنتَ تَضَنْ وَضَلَنْتَ تَضِنْ ضِنَا وَضَنّا وَصَنّا وَضَنَا لَهُ . فَقَالُ الله عَرُو: ٱلحَصْرَمَةُ ٱلشّعُ وَهُو شِدَّةُ إِغَارَةِ ٱلحَبْلِ وَٱلْوَرَ الله وَالْوَرَ الله الله الله الله الله الله وَهُو شِدَّةُ إِغَارَةِ ٱلحَبْلِ وَٱلْوَرَ الله وَالْوَرَ الله الله الله الله الله الله وَهُو شِدَّةُ إِغَارَةً الحَبْلِ وَٱلْوَرَ الله وَالله وَله وَالله وَله وَالله وَلمُواله وَالله وَالله وَله وَالله وَلمَا وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلمُواله وَالله وَالله وَلم وَلمُواله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلمُوالله وَلمُواله وَالله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُوالله وَالله وَلمُواله وَالله وَلمُوالله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُواله وَلمُوال

[رَكُّتُ اللَّهَا بَعْدَ مَا كُنْتَ مُجْمِعًا عَلَى صُرْمِهَا وَٱنْسَبْتَ بِٱللَّيْلِ قَائِرًا]

 ^{() [} الحيارُ الغويَّةُ الحَسنةُ التي لم تَعْرَم ولم تُحزَل ولم يَلحقها عيبُ . والحبِلَّة مَسَانُ الإبل التي ليست فيها بنتُ عَاضٍ ولا بنت لَبُون ولا نحو ذلك . والنيبُ جمعُ نابٍ وهي الناقة المُسينَّة . ثيريد ان خيار الإبل التي بين الصغار والمبرام]

a) تشجيعت َ الوَّ تَر والحيل ايضاً

[°] قال ابو العبَّاس: موضع« المازيع » التابع ُ وانشد . · ·

لَمَّسُ أَنْ تُهْدِي بِحَادِكَ صِنْدِلَ مَنْ اللهِ عَلَيْ وَتُلْفَى ذَمِيًا اللهِ عَانَيْنِ صَامِراً (اللهَ وَتُلْفَى ذَمِيًا اللهِ عَانَيْنِ صَامِراً (اللهَ وَقَالَ مَنْظُورُ ٱلْاَسَدِيُ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْمَالِي عَلَيْهِ عَلْهُ وَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

ا تُعَيِّرُنِي ٱلْخِطْلَانَ ٱلْمُ مُعَلِّسِ فَقُلْتُ لَمَّا لَمْ تَقْدُفِينِي بِدَائِياً وَالْمَا لَمْ تَقْدُفِينِي بِدَائِياً وَالْمَا فَيْ وَيَفْنَى فَادْضَغِي مِنْ وِعَا نِيا (31) فَانَ تَجِدِينِي فِي ٱلْمِيشَةِ عَاجِزًا وَلَا حِصْرِمًا خَبَّا شَدِيدًا وَكَا نِيَا أَنَ فَلَنْ تَجِدِينِي فِي ٱلْمِيشَةِ عَاجِزًا وَلَا حِصْرِمًا خَبَّا شَدِيدًا وَكَا نِيَا أَنْ فَلَنْ تَجِدِينِي فِي ٱلْمِيشَةِ عَاجِزًا وَلَا حِصْرِمًا خَبًا شَدِيدًا وَكَا نِيا أَنْ فَلَنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ يُنْكَسِّنُ عَنْدَ ٱلْخَيْدِ وَعَلِيدًا وَلَا يَعْمِ مَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللْعُلِمُ اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلَى اللْعُلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

أ) [وتُلْقى ايضاً . الركوحُ الانابَةُ والرجوعُ اليه . والانسيابُ الدَّمابُ في سُرْعَة . والقائرُ الذي يشي على اطراف رجابيه لثلاً يُسمع صوتُ مَشبيهِ يُقال منه ت قاريتورُ . الضيْبل الداهية . يقول صالحت هذه اكراة بعد هجرك لها وغدتُ الى مُضيكَ البها مستخفياً . وتُنفى توجد . دموماً بخيلًا بما عندك من الطمام على اضيافك وعلى من سألك وتلتمس ان توثدي جيرانك . وعنى بالوعائين وعام الطمام ووعاء الشراب

٧) [اَحَيِمْلُلان الْمَنع . يقول لها مُتَرَبِّنِي بَام لِيس فيَّ منهُ شيء . يقول كيف امنعُ وَاجْمَلُ وَانَا ارى الباخلين يننَى ما عندَم ولا يُبقي ما في ايدهم بُخلُم به و فارضيني اي فرتمي من الطمام لي على من سألكِ فان نَفِدَ ما عندكِ فلستُ بعاجز عن الاكتساب والحَبُّ الذي فيهِ مكر وخُبث والوكاء الشيء الذي يُشِدُ به رأسُ الوعاء الذي فيهِ الماء وما أشبَه ذلك. ويتأهُهُم مبتدأ وما بعدَهُ خبرُه ورآبتُ من رُوَّية (لقلب والصامرين مفعول اوَّل والحملة الذي بعدهُ في دوضه الفعول الله ي

الَّتِي بَمدُهُ فِي مُوضَعُ المَمُولُ الثَّانِي] ٣) غيرَ غيرَ غيرِ جَمِيماً هَا إِنَّ أَنْتُهُمْ فِيهِ هَذَيلُ هَا إِنَّامُ فَيَهُمْ وَبِينَ هُذَبِلُ قَالَتُهُمْ فِيهِ هَذَيلُ وَمَا سَلِيمُ اللَّهُ عَمَينُ مَنْ نَعْتُ صَاحِبٍ. والبسر الذي يدخل في المَيْسِر ، والمُلغوف وما سَلِيمُ الأَنْ يدخل في المَيْسِر ، والمُلغوف الحافي الاَحْق]

ه أَضْبَيلا (b) وقال آخر (c) فعل الحير (c) فعل الحير (d) بضم الكاف والباء (e) في القوم وفي الهامش: الرّ معَلِم (

(قَالَ) رَجُلْ مَسِيكُ أَيْ بَخِيلٌ وَفِيهِ مَسَاكَةٌ وَالْأَفُوحُ الَّذِي تَذْحِرُ عِنْدَ الْمَسْئَلَةِ وَقَالَ الْعَجَاجُ ":

[فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ ٱللَّكِ عَمْرِهِ رَغُونًا حَوْلَ ثُبَيْنَ لَخُورُ]
مِنَ ٱلْأَمِرَاتِ اَسْبَلَ قَادِمَاهَا أَنْ وَضَرَّتُهَا مُرَكَّنَةُ دَرُورُ أَنْ وَقَالَ ٱبْنُ اَحْمَ وَذَكَرَ فَوْخَ ٱلْقَطَاةِ:

[تُرْوِي لَقًا اللَّهِيَ فِي صَفْصَفٍ تَصْهَرُهُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهِرُ]

السَّبُوح الفرسُ السريع العَدُو الذي يَمُدُّ قواغِمَهُ في العدو، والكابي من الحيل الكثير السِّار، يمدح بذلك عبد العزيز بن مروان ، و يروى: ولا أزوح. وهو الكزّ]
ا [الرَّغوثُ التي يَرْغُثُها ولدُها اي يرضَمُها ، يقال : رَغَث الصيُّ أُمَّهُ اذا رَضِمَها ، وتخورُ تصيحُ ، واصلُ الحُورُ البَقر فاستمارهُ هاهنا للنميجة ، وفعولُ بغير ها ، للوَّنث يكون للفاعل كقولك امرأة صَبورٌ وشكورٌ فوقع هذا للغمول ، ومثله «اذا لم يكن في المُنْقِيات حَلُوبُ» وأَسْبَلَ فادماها جريا باللبن ، وقد عب طَرَقة في قولهِ «اسبل قادماها» لانَّ القادمَين الحَايَة لانَ لما أقد الله الله عنه الله الله عنه الله على الله الله عنه الله على الله الكانُ من ضِعَمَاها وكثرة لبنها ، ودَرُور كثيرةُ الدَّرٌ والفَسَرَّةُ الله الكانُ من ضِعَمَاها وكثرة لبنها ، ودَرُور كثيرةُ الدَّرٌ]

ه قال الرَّاجِزُ (b أَعْقِر (هُ و تصعيف) عُلَّ أَعْجُرُجُ (أَ

d قال ابو الحسن: والقادمان للناقة استعارهما هاهنا للشاة

مُطْلَنْهُمَّا لَوْنُ ٱلْحَصَا^هُ لَوْنُهُ يَعْجُزُ عَنْهُ ٱلذَّرَّ رِيشٌ زَمِرْ (اللهُ وَقَالَ اللهُ الله

وَأُمِّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدْتُ تَفُوتُهُمْ إِذَا حَقَرَتُهُمْ أَوْتَحَتْ وَأَقَلَتِ وَأَقَلَتِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْنَا ٱلْجُوعَ إِنْ هِيَ آكُثَرَتْ وَتَخْنُ جِبَاعٌ آيَّ أَوْلٍ تَآلَتِ ("]

و) [ثُرْوِي القطاةُ فرخَها وهو اللَّقَى لاَهَا اَلقَتْهُ بِالغلاة • والصَّدْصَفُ الارضُ المستوية . تَصْهَرُهُ الشَّمِس تُحْرِقُهُ اللَّاانَّةُ لاَيَمْ تَرْق . والمُطْلَنْ في اللاصق بالارض⁶) يبني الغرخ . ولونهُ لون الحَصَى . وعُرْجُزُ بمنعُ الذَّرَ وهو النجلُ (لَصِفار إن بَدَتْ ها. جَلده . رشُهُ الثَّر أَ وهو النجلُ (لَصِفار إن بَدَتْ ها. جَلده . رشُهُ الثَّر أَ وهو النجلُ (لَصِفار إن بَدَتْ ها. جَلده . رشُهُ الثَّر أَ وهو النجلُ (لَصِفار إن بَدَتْ ها. جَلده . رشُهُ الثَّر أَ ي القلم]

وَيَمْجُزُ يَمْعُ الذَّرَّ وهو النملُ الصّغار ان يَدِبُّ على جَلَدهِ ، ريشُهُ الرُّمِرُ آي القليل]

٧) [معنى يُشافُ يُنظَّمُ وَيُكرَّمُ] ، وَاسْتَرَمْ تَصَافَر [واجتمع بعضهُ الى بعض] . والمُقْرَ نشع الذي ينتصبُ ويَتَهَيَّلُ . [ومعناهُ ان الكبير قد ذهب سرورُهُ بنفسهِ . والمَّا سرورهُ وافتهامُهُ بما يما مَلُ بهِ من حسن وقبيح . والد « بحُمُوتُها » ساءها كبَري ، واكن لي اي حان]

") ﴿ ارادت وَرُب امْ عِبَالٍ وَقُونُهُم ُ تُعطيهم قَدُرُ مَا يُعتَاجُونَ الْبِهِ . حَقَّرُ مُم اعلتهم المَاثُر وهو السير من الطماء الذي يُجِتراً به ، وحَتَرَ وَاحَتَرَ عِنَى وَاَرْ نَمَتْ اعطت وَ ثَمَا وهو المقيرُ . اي تخافُ طينها إن اعطت ما تُريد من الطمام آن بنفَدَ ونجوع وفين الآن جياعٌ لاها تُعطينا شيئًا مُفَدَّراً لاَيسَمُنا . ويروى : تخاف علينا المَيْل ، وهو الفقر عالَ يعيلُ عَيلًا اذا افتقر ، وايَّ آول بريد ايَّ سياسة . يقال آل الرجلُ يَوْقُول آولًا اذا وَلِيَ الامورَودَ بَرها فهو آتَل ، قال اب ابو عمد : وتاكمت عندي من المقاوب اداد تَاوَّلت لاتهُ من آل يَوْقِل ومعناهُ أيَّ سياسة ساست . وذهموا انهُ اداد بقولهِ « وامْ عال » تابَّط مُراً وكانوا قد جعلوا قديبرَ طعامهم اليه }

ه الحصى (c) وانشد (a) يعتوب: قال . . .

d الاصمى (d قال ابو الحسن في قول ابن احمر: مُطْلَنْفِنَا المطلنفي (d

الذي قد سقط الى الارض ببطنه

(قَالَ) وَٱللَّكُمُ وَٱللَّكُوعُ وَٱلْمَكَمَانُ كُلُهُ ٱللَّبِمُ فِي خِصَالِهِ وَقَالَ ٱلشَّاعِرُ: إذَا هَوْذِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا لِسِدْدِي فَذْلِكَ مَلْكَمَانُ (الشَّاعِرُ) وَقَالَ أَنْ الْمُعَانُ (الشَّاعِرُ) وَقَالَ أَنْ الْمُورِبِ ٱلنَّصْرِيُّ]:

أُطَوِّدُ مَا أُطَّوِّدُ ثُمُّ آوِي إِلَى بَيْتٍ قَمِيدَ تُهُ لَكَاعِ (اللهُ عَلَيْتُ قَمِيدَ تُهُ لَكَاعِ (ال

[قَدْ أَضَلَتُ قِدْرًا لَهَا بِأُطْرَهُ وَأَطْمَتُ كُرْدِيدَةً أَوْ فِدْرَهُ مِنْ تَمْرِهَا وَأَعْلَوْطَتْ لِسِعْرَهُ] قَالَ لَهَا ٱلْوَجْمُ ٱللَّذِيمُ ٱلْخِبْرَهُ اَمَا عَلِمْتِ أَنِّنِي مِنْ أُسْرَهُ لَا يُطْعَمُ ٱلْجَادِيلَدَيْهِمْ تَمْرَهُ أَنْ

ا يقال 'لمكم والانثى لُسكمة والمائل الذي في صفة اللهم فالانثى لَمكام و لَسكماً الله يقول الوَلَدُ الذي يكون سنهما لشم لائه ابن اللهمة في اراد هجو بني هودة وبني سدرة (٦٨])
 ٢) [أَطَوَدُ عِمنى أَطَوَفُ وقعيدة والرّبُول الرائه الوائه الي أطوف في البلاد ثم اَرجعُ الى بيتى وقعيدتي التي هي فيه الهيمة خرفا المرائم التربيم)

أَ الْأَطْرَةَ كَرَمَادُ يُلْطَخُ بِهِ صَحَيْرُ القدورَ وَالكِرْدِيدة القِطْمَةُ العظيمة من التمر.
 والفذرة نحوها والا علوقاطُ الآخذُ والإعلوقاطُ رحكوبُ الشي وماؤُهُ وأسْرَةُ الرجل رهطُهُ الاَدَوْن والجادي السائل يقال جدوتُهُ آجدُوهُ تسالله قال :

. والحبادي انسان يعال جدونه الجدوء سانه . فان : جدوتُ أناسًا .وسِر بنَ فما جَدَوا اَلاَ اللهَ فاجدُوهُ اذا كنتَ جادِياً

هو من الاضداد . يقال جَدُوتُ أَعليتُ وَجَدَوتُ مَألتُ ، وُيُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ ارَّادَ بِالوَّجْمِ بِمَلَهَا يَهِي انْهُ مَنْهَا مِنْ أَعليتُ وَجَدَوتُ مَألتُ ، وُيُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ ارَّادَ بِالوَّجْمِ بِمَلَهَا يَهُ مَنْ قُومٍ لا يَعطونَ سَائلًا شَيْئًا وَلُو كَانَ مِعْدَارِ عَرْهُ ، وَمُجِوزُ انْ يُرِيدُ اضَانًا الْهُمَمَتُ مَا أَظْمَمَتُهُ فَارَقُهَا فَارْتَعَلَّتُ عَنْهُ وَرَّكِت بِعَيْرًا وَقْتَ السَّعَمَر ومَضْتُ غُو اهْلًا] غُو اهْلًا]

والوَجم ايضاً الواجم وهو (32°) الحزين العبوس والحِادي السائل ويُقال عبدوته أذا ساً لَتَهُ

وَ أَنْشَدَ:

(وَقَالَ) " رَجُلْ جَعِدْ وَمُجِعِدْ وَهُوَ ٱلْأَنْكَدُ ٱلْقَلِيلُ خَيْرًا ٱلضَّيْقُ مَسْكًا وَقَدْ جَحَدَ ٱلرُّجِلُ يَجْحَدُ جَحَدًا وَٱجْحَدَ اللَّهُ اللَّهُ مَا خَيْرُهُ . وَٱنْشَدَ اِلْفَرَ زْدَق:

[إِذَا شِئْتُ غَنَّانِي مِنَ ٱلْمَاجِ قَاصِفُ عَلَى مِعْصَمِ رَبَّانَ لَمْ يَتَخَـدُّوا لِيَيْضَا ا أَمْنُ أَهُلِ ٱلْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقُ بَيْيِسًا وَلَمْ تَتْبَعُ خُمُولَةً مُجْحِدً ا وَ أَنْشَدَ:

وَقُلْتُ لِلْمَنْسِ أَقْرُبِي بَالْبَرْدِ بَالْقَوْمِ مَا ۚ ٱلْحَادِثِ بْن سَعْدِ هُنَاكِ تَرْوَيْنَ بِغَيْرِ جُهْدِ بِسَعَةِ ٱلْأَكُنَّ غَيْرِ ٱلْجُعْدِ (ا (قَالَ) وَٱلْفُصَمُلُ ٱللَّذِيمُ. [وَهُوَ ٱلْقَصِيرُ ٱ نِضًا وَٱلْفُصَمُلُ ٱ نِضًا ٱ لْمَقْرَبُ].

قُبِحَ ٱلْخُطَيْتَةُ مِنْ مُنَاخِ مَطِيَّةٍ عَوْجَا سَائِمَةٍ تَأَرَّضَ ^(a) لِلْقِرَا^(a) سَأَلَ أَ) ٱلْوَلِيدَةَ هَـلْ سَقَيْنِي بَعْدَمَا شَرِبَ ٱلْمُرْضَةَ فُصْعُلْ حَدَّ ٱلضُّحَا اللَّهِ

^{1) [}كان الغِرزدق لمَّا دخل المدينة سمع شيئًا من الغِناء . والقاصِفُ الصوتُ الشديدُ يريدُ صوتَ طَبْلِها او دُنْها . وقولهُ « من العاجِ » ارآد مِن ذواتِ العاجِ (ۗ ٣) اي اللابسات لِلاَسُورَةِ التي تُعينَهُ من ماج . وقولهُ «لم يتخدُّن» لم يتبَّض جِلْدُهُ . واللام وما بعدها في موضِّع الوصَّف للْمِمْصَمْ ِ يريدُ عَلَى مَمْصُمْ لِلارَأَةِ أَبِيْضًاهُ . والبَّيْسُ مِن البوَّس اي لم تَذُقُّ رُشدَّةٌ ولم يَمْلِكُما رجلُ"

٣) [اقرُّ بي من القَرَب وهو طلَبُ الماء والبَرْد يريد الغَدَاةَ والمَشيِّ . وبالقوم في صِلَةٍ اقرُبي جَمَلَ قَمْدُ ممروفهِ وخيرهِ عِنزلة وُرود مائبِ ، والجُعْد كانَّهُ جِمُ حَجعود مثلُ صَبُور وَصُبُرٌ وَبِجِوْزَ اَن يُقَدَّرُ اضَا جَعُ فَامَلٍ مثل قَارِهِ وَقُرَّهِ] ٣) [المطيَّةُ (الناقةُ كَيْمَنطى ظهرُها. والموجاء التي كُفرِلت واضطربت من الضَمْف. ويروى:

وحكي المناه أيحد اجتعاداً ىضاء آ) سَالَ (f g) الضعي à تعرض (à e) للقرك

(قَالَ) وَيُقَالُ لَئِيمُ رَاضِعُ (يَرْضَعُ ٱلشَّاةَ وَٱلتَّاقَةَ مِنْ خِلْفِهَا وَلَا يَحْتَابُهَا). وَٱلتَّذِ ٱلضَّيْقُ. وَقَالَ عَمْرُو بَنُ كُلْثُومٍ:

تَرَى اللَّهٰ الشَّحِيمَ إِذَا أُمِرَّتُ عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينَا ((٧٠) (قَالَ) وَقَدْ لِحَزَ لَحَزًا ، الْاَصْمَعِيُّ: يُقَالُ مَا ثَيْدِي الرَّضْفَةَ اَيْ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ مِنَ الْلَالِ بِقَدْدِ مَا يَبْلُ الرَّضْفَةَ وَهُو حَجَرُ يُحْمَى، وَيُقَالُ إِنَّهُ (33°) لَجَمَادُ مِنْهُ مِنَ الْلَلِ بِقَدْدِ مَا يَبْلُ الرَّضْفَةَ وَهُو حَجَرُ يُحْمَى، وَيُقَالُ إِنَّهُ (33°) لَجَمَادُ الْكَفَّ وَسَنَة جَادُ لَا مَطَرَ فِيهَا ، وَنَاقَة جَادُ لَا لَهَنَ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّه

وَأَصْفَرَ مَضْبُوحٍ نَظَرْتُ جَوَارَهُ عَلَى ٱلنَّادِ وَٱسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ (١)

سَاهِمةً وهي المتنايرة والسائمةُ المُعَلَّاةُ . وتَأَرَّضَ تَمَبَّسَ أَيْقالَ تَأَرَّضَ بالمكانَ اذَا تَتَبَت فيهِ . قال ابو محسَد : وهو المُخود عندي من لفظ الاوض كأنَّ التَآرُض الثباتُ على الارض.] والمُرِضَّةُ اللّبِنُ المَاثِرُ . ويقال ٢٠) مرَضَّةُ [بكر المم وفتح الراء . وحدُّ الفَشْحا اوَّل النجا . ويجوزان يمني حين احتدَّت الفَسَحَا اي اشتد حَرُها . وقُصْمُلُ بدل من الفسير في ساَل وحد الفيما منصوب على الظرف . ويجوز ان يكون العالم فيه شرب ، ويجوزان يكون سَقَتِني . ويجوزان يعمل فيهِ سالَ . ويجوزان برتفعَ فُصْمَل بانهُ فاعل ساَل كانهُ قال : ساَل لئمُ الولِدة على سقتي بعد ما شرب]

أَ فِي أُمِرَّت ضمير يعودُ الى الحَمر او الى الكاس. و مُهيناً مفعول ثان للرى. وترى في هذا الموضع من رُوَّية القلب، ولمالهِ في صلة مُهيناً. وقولَهُ « فيها» اي في وقت شريعا. وفيها في صلة مُهناً]

٧) [عنى بالاصفر قدماً . وا عا جعله اصفر الأنه من شجر خشبه اصفر نحو النابع والسدد . ومَضْبُوح شبعته النار فيّرته حين أقوّر . نظرت حواره رجوعه بعد ان جميع مع القداح ففرب جعا أخذ من الحور وهو الرجوع . وهلى النار يريد عند النار وعندها حكانوا بجتمعون يضربون بالقيداح في اول الليل في الشناء عند عبي الأضياف . واستودعتُه اعطيتُهُ الذي يَضربُ بالقيداح وهو رجل يعطيه الأيسار المنقام رون القداح ليضرب جا ولا يكون هو ممن يدخل مهم في الميشر فهو مُحمد لا يَشْرَمُ شيئاً مهم ويأخذ اللَّحم هَبة مَمَن قَمَر]

ه وانشد (وقال) انجمد الذي لا يدخل في اكميسر ولكن يدخل بينهم فيضرب بالقداح او يوضع على يدم تَمَنُ الحَجُرُود (وقال) ويوفع على يدم تَمَنُ الحَجُرُود ()

﴿ قَالَ ﴾ وَيُقَالُ رَجُلُ لَئِيمُ وَقَوْمُ لِئَامٌ . وَقَدْ لَوْمَ يَلْوُمُ لُوْمًا وَمَلَامَةً . وَقَدْ الْأَمَ إِذَا اللَّهِ مُ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ الْكُذْبَةِ وَهُو الْآمَ إِذَا اَتَى بِاللَّوْمِ ، وَيُقَالُ اَعْطَى ثُمُّ اَكْدَى ، وَاصْلُهُ مِنَ الكُذْبَةِ وَهُو الْمَا مُنْ السَّلُمُ مَن السَّلُمُ مَن السَّلِمُ اللَّهُ وَهُو اللَّهُ مِن السَّلُمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

٩ بَابُ ٱلْسَاهَلَةِ

راجع باب المداراة في كتاب الالفاظ الكتابيَّة (الصفحة ٢٩٤)

لَوْلَا اَبُو ٱلْفَصْلِ وَلَوْلَا فَصْلُهُ لَسُدًّ بَابُ ۖ لَا يُسَنَّى قَفْلُهُ لَوْلَا اَبُو ٱلْفَصْلُهُ الْ

ا يعني الله كان يَفِدُ الى الملوك ويرفَقُ في خطابهم. وقولة « عليهِ السموط» يعني الله ملك على راسهِ تاج ، والسنسوط جمع عرسمط وهو الحَيْط الذي يُنظَم عليه (الوالو وغيره ، والسنوة المم واقع على من ليس بملك]
 امم واقع على من ليس بملك]
 ابر الغضل الربيع الحاجب، وذاشد معاوك الربيع كان يتميّد فرس الي تخيلة ويقوم

⁽a) بکین^و (b) بکین^و (a) بکین^و (a) بکین^و (b) بکین^و (a) ب

⁾ قال لمبيدٌ (e) الشــُوط (f) لَــَدُّ باب

وَقَالَ آخَرُ (33°):

[فَلَا تَيْا سَا وَٱسْتَغْوِرَا ٱللهُ اَللهُ اَللهُ اللهُ سَنَّى عَقْدَ شَيْء تَيَسَّرَا (اللهُ اللهُ سَنَّى عَقْدَ شَيْء تَيَسَّرَا (اللهُ اللهُ سَنَّى)
 [فَالَ) وَقَالَ ٱلْكُمَّيْتُ (اللهُ عَنْهُ اللهُ ا

[هَلْ ذَا نِدُ اللهُمُومِ ذَا نِدُهَا عَنْ سَاهِرِ لَيْكَةً يُسَاوِدُهَا الْهُونُ مِنْهَا ذِيَادُ خَامِسَةِ اللوِرْدِ أَوْ فَيْلَقِ يُجَالِدُهَا] أَهُونُ مِنْهَا ذِيَادُ خَامِسَةٍ اللوِرْدِ أَوْ فَيْلَقِ يُجَالِدُهَا] تُقْيِفُهُ مَا أَيْفَانِي ٱلشَّمُوسَ قَا يُدُهَا أَنَّ تُقْمِدُهُ كَمَّا يُفَانِي ٱلشَّمُوسَ قَا يُدُهَا أَوْ فَقَالَ مُزَرِّدٌ ثَا:

ظَلِلْنَا نُصَادِي النَّنَا عَنْ جَمِيتِهَا كَأَهُلِ ٱلشَّمُوسِ كُلَّهُمْ يَتَوَدَّدُ ﴿ وَقَالَ ٱلنَّجَاجُ فِي ٱلْمُدَالَاةِ ﴾ [وَهِيَ ٱلْمَدَارَاةُ:

بَصِلُعَتْهِ فَلَدَّهُ يَقُولَ : لُولاَ فَضَلُ إِلِي الْفَصْلُ مَا وَصِلْتُ الى شيء مَمَّاً كَنْتُ التَّمَسَةُ . وقال وَمِنَ الاشياء التي مصلحة (كذا)ممَّا عَمِلَهُ وَاشْدُ إِصْطَبِلُهُ }

إِ اسْتَغْوِرا سَلَاهُ الفِيرَةَ وَهِي الميرة اي اطلبا أَن يَنْفَكَا . [يُقال منهُ : عُرْتُهُ أَهُورهُ وَغِرْتُهُ أَهُورهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ

") [يقول مل قادر مل ذياد المسكوم عن غيره يذودُما عن رجل سامر ليلة أيساودها. المساوَدة السرار، يُريد أنَّهُ تفرَّد وحده بالمسود ، ثم قال الهونُ من ذياد هذه المسموم ذياد المساوَدة السرار، يُريد أنَّهُ تفرَّد رخسًا وذيادُما فيه مشقَّة لآجل عطشها ، يقول مدافعة المسموم أصعب من مدافعة الإبل (٧٧) المتوامس والفيلق ، وفي «تُقيبُه» ضييين يود الى المُسكوم . والشَّموس الدائية التي فيها شاس اي نفار في تُتمبُ قائدها]

ه قال ابو الحسن انشدني هذا البيت البرد: فلا تياً سا الح ١٠٠ اي سلاه الرِزق وتسهيل اسبابه هذا البيت المصاداة الله في المالات (كذا) فَصَيْبٌ في المُصاداة الله في المالات (كذا)

وَعَجُنِ يَنْفِرُ لِلتَّنْفِيرِ] يَكَادُ يَلْسَلُ مِنَ ٱلتَّصْدِيرِ عَلَى الْمُنْفُودِ ('] عَلَى مُدَالَاتِي وَٱلتَّوْفِيرِ [تَدَافُعَ ٱلْأَذْدِيِّ بِٱلْفُرْفُودِ (']

١٠ كَاتُ ٱلْفَضِي وَٱلْجِدَّةِ وَٱلْمَدَاوَةِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة بأب النيط (الصفحة ١٩) و باب اظهار المداوة (ص : ١٨٨). وفي فقد اللَّغَة باب ترتب المداوة وترتيب الحوال النضب (ص : ١٧٣)

اَلْاَضَمِي : يُقَالُ لَقَدْ صَمِدَ عَلَيْهِ يَضَمَدُ ضَمَدًا إِذَا غَضِبَ • قَالَ ٱلنَّا بِغَةُ الْأَنْمَا فَيُ

[فَمَنْ اَطَاعَ فَاعْفِهُ بِطَاعَتِهِ كَمَّا اَطَاعَكَ وَادْلُهُ عَلَى ٱلرَّشَدِ] وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقَبَهُ مُعَاقَبَةً تَنْهَى ٱلظَّلُومَ وَلَا تَنْهُدْ عَلَى ضَمَدِ ' وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقَبَةً مُعَاقَبَةً مُعَاقِبَهُ مُعَاقَبَةً مُعَاقِبًهُ مُعَاقِبًهُ مُعَاقِبًهُ مُعَاقِبًهُ مُعَاقِبً مُ وَحَرَّبُهُ مُ عَرَا إِذَا هَاجَ وَغَضِبَ . وَحَرَّبُهُ فَعَرِبُهُ مَا أَنْهُذَ لِي أَنْ الْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِقُ الْمُؤْمِنَةُ وَهَمِيْتِهُ . قَالُ ٱلْمُذَلِي أَنْ الْمُذَلِقُ اللّهُ الْمُؤْمِنِي أَنْ الْمُذَالِقُ الْمُؤْمِنِيةُ . وَاللّهُ الْمُذَالِقُ الْمُؤْمِنِيةُ . وَاللّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِيةُ اللّهُ الْمُؤْمِنِيةُ . وَاللّهُ الْمُؤْمِنِيةُ اللّهُ الْمُؤْمِنِيةُ اللّهُ الْمُؤْمِنِيةُ اللّهُ اللّه

كَانَ مُحَرًّا مِن أَسْدِ قَرْجِ لِيَازِلُهُمْ لِنَا بَيْهِ قَبِيبُ (

١) [وصف بعيرًا وذكر آن عَجُزَهُ يَنفِرُ اذا الشُحيث . يعني ان رجليهِ تَخذُلُ يدّيهِ اذا أَسرَع . ومثله :

اذَا عَثَرَتْ احدى بِدَجَا بَشَبْرَة عَبَاوَبَ آثَنَا ۚ اثَنَّكُ بِدُحْدَهَا وَالتَّمَا وَالتَّمَا وَالتَّمَا والتَّمَا والتَمَادِيرِ الرَّمْلِ بَعْزَلَةُ الحِزَامِ للسَّرْجِ ، والآذِيُّ الموجِ ، والقرقورالزَوْرَقَ ، وتَدَافُعُ منصوبُ اضار أمل إلى هو تدافَعُ في عدوه ثدافعًا مثل ثدافع المرج]

باضار أمل اي هو بتدافع في عدوم تدافعاً مثل تدافع الموج]

٣) [يُخَاطَبُ النمان بن المنذر يقول: ما راَيتُ أحدًا مثلك ولا استثني انسانا الا سليمان وان أقد ملك وقال له : قُمْ في البريَّة وامنعا من الفساد فن (٧٣) اطامك فجازم بطاعته ومن حساك فما قِبة عقوبة يرتدع بها غيره من الدُصاة . وقولة « ولا تقمُد على صَحدِ » اي لا تقد غنبان مناظاً فانك قادرٌ على الانتصاف ميَّن عصاك]

٣) [تَرْج موضع كثير الأُسْد. والحرَّب المغضب. والفسير الذي هو مفعول ينازلهم يعود

a) وحَرَبَ

(قَالَ) وَيُقَالُ: اَغَدَّ عَلَيْهِ اِغْدَادًا (وَاصْلُهُ مِنْ غُدَّةِ ٱلْبَعِيرِ) وَهُوَ مُفِدُّ وَمُسْمَفِيدُ إِذَا الْتَغَخَ اللهِ اِغَدَادًا (وَاصْلُهُ مِنْ غُدَّةِ ٱلْبَعِيرِ) وَهُو مُفِدُ وَمُسْمَفِيدُ إِذَا الْتَغَخَ اللهِ اِذَا تَحَرَّقَ عَلَيْهِ وَاصْلُهُ مِنِ احْتِدَامِ ٱلْحَرِ وَصُرَمًا (34) وَأَحْتَدَمَ عَلَيْهِ إِذَا تَحَرَّقَ عَلَيْهِ وَاصْلُهُ مِنِ احْتِدَامِ ٱلْحَرِ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَيْنَعُطُ عَضَبًا و وَيُقالُ قَدِ ازْمَالَا وَوَاصْمَالَكُ آيْ غَضِبَ اللهُ وَقَدِ وَيُقَالُ اللهِ اللهُ عَنْ الْفَضْبِ وَيُقَالُ هُو يَنْفَرُ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ وَيُقَالُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَلُولُوا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَهُو يَشَرَى الْهُ اللهُ اللهُ

يَا مَنْ رَأَى ٱلْبَرْقَ يَشْرَى فِي مُلَمِّمَةٍ كَالنَّارِ اَذْكَى لَمَا ٱلْمُسْتَوْقِدُ ٱلسَّمْفَا [فَيِتُ اَرْقُبُهُ يَنْجَابُ عَنْ بَلَقِ جَوْنِ إِذَا بَرَقَتْ اَكْنَافُهُ رَجَفَا [] (قَالَ) وَيُقَالُ قَدْ تَلَظَّى آيُ تَلَقَّ عَلْهُ الْوَاسْتَحْصَدَ عَلَيْهِ إِذَا ٱنْهَنَلَ عَلَيْهِ

غَضَبًا ، وَنُقَالُ ٱسْتَحْصَدَ حَبُلُهُ إِذًا غَضِبَ ، وَنُقَالُ ٱسْتَشَاطَ عَلَيْهِ آيُ لَلَيْطِ ، عَلَيْهِ وَطَارَ بِهِ ٱلْفَضَبُ ، وَنُقَالُ ٱمْتَاقَ (٧٤) وَهُوَ ٱلَّذِي يَبْكِي مِنَ ٱلْفَيْظِ ، عَلَيْهِ وَطَارَ بِهِ ٱلْفَضَبُ ، وَنُقَالُ ٱمْتَاقَ (٧٤) وَهُوَ ٱلَّذِي يَبْكِي مِنَ ٱلْفَيْظِ ، وَنُقَالُ بَاتَ صَدِيْهَا عَلَى مَأْفَةٍ وَهُوَ بُكَالًا يَقْلُعُهُ مِنَ ٱلْجُوفِ قَلْمًا . وَمَثَلُ مِنَ وَنُقَالُ بَاتَ صَدِيْهَا عَلَى مَأْفَةٍ وَهُو بُكَالًا يَقْفُهُ مِنَ ٱلْجُوفِ قَلْمًا . وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِي السَّيْقُ هُو ٱلْمُتَلِى مِنْ الْمُعْتَلِى مِنْ الْمُعْتَلِى مِنْ الْمُعْتَلِى أَمِنْ الْمُعْتَلِى أَمِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

الى قَوْمٍ ذَكَرَمُ قبل هذا البيت. ومنى يُنازلِهم يُقاتِلُهُمْ فى هذا البيت. والقبيبُ الصوت يريد اكَّهُ يَهُكُ بَعْضَ آنِهابهِ ببعض ِ وهذا من فِعل الغضبان]

١) [المُلمَّمة السحابة تلمُع بالبرق واذكى اشمل وازاد بالأبلق سوادَ الغيم ويباض البَرْق ورَجَفَ اضطرباً]

هُ عليك (b) وقد ازماد وأهماد (c) ويُنغو أَهُ وَهُ وَالله وَالله وَالله وَهُ وَالله وَالله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَهُ وَالله وَاللّه وَاللّه وَالله وَالله وَال

e) وانشد

كُلْ شَيْهِ ، وَٱلْمَنِي ٱلسَّرِيعُ ٱلْبُكَاءُ ، يَقُولُ إِذَا كُنْتَ مُمْتَلِنًا مِنْ شَيْهِ فِي نَفْسِكَ وَآنَا آبْكِي سَرِيعًا فَكَيْفَ تَنَفِقُ ، يُقَالُ رَجُلُ تَنِقْ ، وَرَجُلُ نِقْ ، وَرَجُلُ نِقَ ، وَرَجُلُ نِقَ ، وَرَجُلُ نِقَ أَنْ فَضِبِ وَهُو ٱلْوَرَمُ وَٱلِا تُتَفَاخُ ، وَهُو الْإِسْمِنْدَادُ ، وَيُقَالُ ٱشْعَجَرَ ٱلرَّجُلُ إِذَا ٱنْتَفَخَ غَضَبًا ، وَفُلَانُ يَتَمَيَّنُ مِنَ الْفَيْطَ وَيُقَالُ قَدِ الرَبَدُ أَلَ الْمُلُ الْمُنْفَخَ وَجُهُ مِنَ الْفَضِبِ ، وَيُقَالُ اسْتَغُرَبَ فِي ٱلْجِدَّةِ إِذَا مَضَى فِيهَا ، وَنُقَالُ آخَذَهُ قِلْ مِنَ الْفَضِبِ ، وَيُقَالُ اسْتَغُرَبَ فِي ٱلْجِدَّةِ إِذَا مَضَى فِيهَا ، وَيُقَالُ آخَذَهُ قِلْ مِنَ الْفَضِبِ ، وَيُقَالُ اسْتَغُرَبَ فِي ٱلْجِدَةِ إِذَا مَضَى فِيهَا ، وَيُقَالُ آخَذَهُ قِلْ مِنَ ٱلْفَضِبِ ، قَالَ ٱلاَعْشَى . وَشِعِبِهِ ، وَيُقَالُ قَدِ الرَّجُلُ إِذَا غَضِبَ ، قَالَ ٱلاَعْشَى :

لَا أَعْرِفَنْكَ إِنْ جَدَّتْ عَدَاوَتُنَا وَٱلْتَعِسَ ٱلنَّصَرُ عَوْضَ لَا أَعْتَمَلُ () اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّا اللَّالِي الللَّالِي اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللّ

رَضِيمَيْ لِبَانِ ثَدْيَ أَمِّ تَفَاسَما يِآسَعُ دَاجٍ عَوْضَ لا تَشغرَّق للزمان المستقبل، ووجه بنا ثها اضا مُبهَّسَة في الزمان المستقبل لا آقَعُ على زمان مُقدَّر ولا عنصوص فصارت في المستقبل كقط في الماضي فصارت كالظروف المُبهسة المبنية ومُوَّكَ لانتقاء الساكتيّن بالفتع كراهة اكسرة بعد الواو ومن ضَمَّ اراد ان يجملها كقط لانا تشبهها في وقوعها على زمان مُبهم ويكونان كاذ واذا . وقبلُ وبعدُ من طريق المنى ولوجاءت الماضي لكانت عِدَّةُ البناء هي الأجام . يقول ان اشتدَّت حداوة بعضنا لبمض (٧٥) وقعت المروب بيننا فالتَسَسَ النصر قَوْمُكُم منكم تغضب لائلك كنت سبب الحرب قال ابو محمدً : ويجوز عندي ان بُريد بقوله « والتُسيس النصرُ » اي النسسنا نمنُ أن ينصُرنا بنو تحيّنا عليكم كانّهُ جعل « منكم » في موضع « عليكم »]

ا) أيخاطبُ بذلك يزيدَ بن مُسهِر الشيبانيَّ. وَعَوْضُ هو الدهرُ زعموا اضًا بُنيت على الغمّ وقد بناها بعضهم على الغمّع . والذي روَّى الرُّواة ان العرب تقولُ : عَوْضُ لا آتيك وَعَوْضَ لا آتيك فعماوها لازمان المستقبل وذكرها الاعثى في هذا البيت وفي بيت آخر حين قال :

e والمنتى من البكاء (b) قد اَرَد ٠٠٠ قال ابو الحسن كذا تُوَى على المباس وكان في النسخة اَرْ بَدَّ وكذا وجد تُنهُ في غيرها (c) يَسْتَقِلُ المباس وكان في النسخة اَرْ بَدَّ وكذا وجد تُنهُ في غيرها (d) عَوْضَ (d) واحتملوا قال ويروى : تُحَتَمَلوا

أُنْيِئْتُ أَخْمَا سُلَيْتَى اِئَمًا ظَلُوا غِضَابًا يَخْرُفُونَ '' اَلْاُرْمَا مِ أَنْ قُلْتُ اَسْتَى عَاقِلًا فَآظَلَمَا '' [جَوْدًا وَاسْتَى الْخُرَّتَيْنِ الدِّيمَا '']

و) [اهلُ الرَّجُلِ الذي هو بعلُهُم الاَحْماء والاُرَّمُ الاسنان . وقالوا هو جمع آرم مثل شاهد وتُهد . ويُقال قد آرَمَتِ الشاةُ تَأْرِم اذا اكلت . وآرَمَ الشيء يَاْرِمُهُ آرَمًا اذا شَدَّدَهُ وَاحَكُمهُ . وقولهُ « أَن قُلتُ » اي لِآن قلت وهو مفمولُ لهُ . وعنى بالحرَّ ثَيْن مكانًا بعين . يُريد اضم تفضيوا لانهُ دعا لاهل المكان . وفي « استى » ضميرُ اسم اقه تعالى . واغًا اضمرَهُ من غَيْر تَدَيَّدُم ذِكْ لاضم يَعْلمون انَّ دُعاء كلِّ داع مُتَوَجِهُ اليه . ويجوز ان يكون الفاعلُ مذكورًا في بيت بعد هذا ويكون الشاعر قد صَمَّن . وانشِتُ يتعدَّى الى ثلثة مفعولين فالناء التي المستكلم مفعولُ أول وقد قامت مقام الفاعل . واحماء سُلَيْمَى ، فعولُ ثانٍ . واغًا وما بعدها جملة " في موضع ، فعول واحد موضع المفعول الثالث (٧٦) ، ولا يجوز في إغًا الا الكر لاضا اذا وقعت في موضع ، فعول واحد .

وأبد عليه · يُسْبدُ ويأسَفُ ويأبدُ
 على فلانو

[°] سِنخُ نصلِ السهم

d يقال هو يحَرِثُق أَسْنَا نَهُ مِن شدَّة الغيظ (d

يملُكُون و الله عَلَى الله عَلَى

وَقَالَ ٱلْعَجَاجُ:

[يَوْمَ رَدَيْنَا وَا فِلَا بِالصَّيْلَمِ وَقَدْ وَعَظْنَاهَا ٱ يَقَاءُ ٱلْمَأْثَمِ وَحَدَرَ ٱ لِفَخْشَاء مَا لَمْ نُظْلَمٍ تَقَرُّبًا وَٱلْاَمْرُ لَمَّا يَفْقَمِ ا وَحَدَرَ ٱ لِفَخْشَاء مَا لَمْ نُظْلَمٍ تَقَرُّبًا وَٱلْاَمْرُ لَمَّا يَفْقَمِ ا فَجَعَلُوا ٱلْمِتَابَ حَرْقَ ٱلْاُرْمِ ('

قَالَ ٱلْاَضْمَعِيُّ يُقَالُ: ثَارَ ثَائِرُهُ ﴾ وَهَاجَ هَانِّجُهُ إِذَا ٱسْتَقِلَ ﴾ غَضَا ﴾ [وَيُقِالُ اَحْفَظْتُهُ إِخْفَاظُنَا إِذَا اَغْضَبْتَهُ ، وَالإَسْمُ الْحَفِيظَةُ] ، ابُو زَيدٍ: يُقَالُ اَوْاَبْتُهُ إِنَّا اللَّهُ إِذَا اَغْضَبْتَهُ ، وَحَشَنْتُهُ كُلُّهُ إِذَا اَغْضَبْتَهُ ، وَالإَسْمُ الْإِبَةُ كُلُهُ إِذَا اَغْضَبْتَهُ ، وَحَشَنْتُهُ كُلُّهُ إِذَا اَغْضَبْتَهُ ، وَالإَسْمُ الْإِبَةُ ﴾ وَالخَشْمَةُ ، الْاَضْمَعِيُّ : يُقَالُ حَشِمَ يَخْشَمُ حَشَمًا إِذَا فَضِبَ اللّهُ مَا لَا بَعْضَ مُ فَلَاهُ الْإِبَةُ اللّهُ عَشِمَ اللّهُ هَوْلَاء حَشَمُ فَلَانِ ٱلّذِينَ يَغْضَبُ لَمْم ، وَانشَدَ : غَضِبَ (٧٧) ، وَيُقَالُ هُولَاء حَشَمُ فَلَانِ ٱلّذِينَ يَغْضَبُ لَمْم ، وَانشَدَ :

كُسِرَت وهي جملة كالابتدا، والمدّبر وغيرها من المُسلَ ، واذا وقعت « اغاً » قائمة مقام مفعو لَين تُسِعَتْ وكانت في نَفْدير أسم واحد ولم تَكُن جمْلَة كقولك : آمامُ انَّ زَيْدًا فامْ ، واَعلمُ آغاً زيدٌ قامٌ اي اعلمُ قيام زَيْد . ولا يقع المبتدأ والمثبرُ في موقع آغاً في هذا الموضع لانَّ آغاً المفتوحة اسم واحدٌ في معنى المعدر . والمفعولُ الثالث هو المفعولُ الثاني كقولك تُنبَّتُ زيدًا اخاك وأعلمتُ هَمرًا اباكَ ، فالمفعولُ الثالث هو المفعولُ الثاني . ولو فتحتها في موضع المفعول الثالث فقلت أعلمتُ زيدًا آغاً نجيبُك . واغاً يُعجبُك بمنى مُحَبَّبِك كمان التقدير أعلمتُ زيداً مَحَبَّتُك ، والهبَّة لا تكون هي نفسُها زيداً]

أ وروى : فجماوا النساية . والسيئلم الداهية . يقول وعظنا بكر بن واثل لبكشلخ ما بيئنا وبينهم فلم يتبلوا . واثنا فعلنا ذلك لاناً تتقي المأثم تنقرب الى الله مز وجل ونحذد ان تفحض ملى احدما لم تظلم فاذا ظليمنا استحسناً ذلك لأنا نتصر . ويفقم يعظم . يقال فقيم الامر يفقم اذا عظم . فجملوا مكافأة ما فعكنا أضم اغتاظوا و حكر ن النبط بعض اسنا ضم ببحض] . يقول جملوا العتاب الايعاد اي آبوا ان يُعشبونا

b أَسْتَغَلَ (كذا والمعروف استقَلَ)

a) وفار فانرُهُ بالثاء والعاء

c وزن ارعتهٔ ایما با

d مثل العبة (d

وَلَمْ يُفَيِّشُ * لِيَّانِ حَشَّمَا (ا

[كُمْ تَرَى مَنْ شَانِيْ يَحْسُدُنِي قَدْ وَرَاهُ ٱلْفَيْظُ فِي صَدْرِ وَغِرْ] وَعَرْآ وَخَرْآ ٱلْفَيْظَ فِي صَدْرِ وَغِرْآ وَحَرَوْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

إي يعني لم يغضب لهم الباني • قال ابو معمند: كذا الانشاد في أكثر النُستخ تقدير • ولم يغتش لرجل من اهل البَسمن حَشَا وهذا ظاهر ". ويقعُ في بعضها: ولم يُعَشّ ليان حَشَا. وكان ابي يقول: هذا هو الاظهر يعني « ولم يُعَشّ» من العَشَاء يريد لم يُعلم حَشَم الياني . ويقع في آنن الكتاب بعد البيت اي لم يغضب لحم الياني . وهذا التفسير لايلائم انشاد البيت ولملّة غُدير هن حقّ وكان ينبغي ان يكون اي من يغضب لهم الياني فوقعت « لم » مكان « مَنْ »]
 وكان ينبغي ان يكون اي من يغضب لهم الياني فوقعت « لم » مكان « مَنْ »]
 (الشانية المُبغضُ. ووراهُ أَفْسَدَ جَوْفَهُ . والوَغِنُ الحاسي من غَضَبٍ . يقول هو لشدّة إلى المناني عنول هو لشدّة إلى المناني ا

[&]quot; أيْضِ . . يعني لم يَغضب لهم . قسال ابو الحسن : كذا قُوى على ابي العباس وكان في التسخة : ولم يُعش و ووجدته في نُسخة الخوى كذا . والذي قال ابو العباس الشكل بالبيت لان التفسير من الغضب واخرج الحشم وهو الغضب مصدرًا له أ

العَدَويّ (وهو الصحيح) العَدَويّ وحشوتُ

لا ولم يُعَبِّس لَهَانِ حشبا لان التعييس من الفضب فأخريهَ العَقير وهو الفضية مصدرًا لا

(قَالَ) وَيُقَالُ: الْغَضَبُ الْحَمِيتُ " الْبَيْنُ وَلَقَالَ دُوْبَةً:

وَكُنْتُ عِجْدَامًا إِذَا عُصِيْتُ إِذَا أَلْتَوَى بِي ٱلْأَمْرُ أَوْلُويتُ وَكُنْتُ عِجْدَامًا إِذَا أَلْتَوَى بِي ٱلْأَمْرُ أَوْلُويتُ وَكُنْتُ الْخَمِيتُ (اللَّهُ مَا يَبُوخَ ٱلْغَضَبُ ٱلْخَمِيتُ (اللَّهُ مَا يَبُوخَ ٱلْغَضَبُ ٱلْخَمِيتُ (اللَّهُ مَا يُعْفَلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَبُوخَ الْغَضَبُ الْخَمِيتُ (اللَّهُ مَا يُعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يُعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ مَا يُعْفَلُهُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ مَا يَعْفَلُهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولِكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَا عَلَا عَا عَلَا عَالْمُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَالْعُلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّاعِلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّ

(وَقَالَ) وَٱلْحَمِيتُ ٱلْبَيْنُ ا مِن كُلِّ شَيْء أَيقَالُ لِلتَّمْرَةِ إِذَا كَانَتُ اَشَدًّ مَلَاوَةً مِن هَذِهِ وَٱلْمُتَهَكِّم ٱلَّذِي يَتَهَدَّم مَلَاوَةً مِن هٰذِهِ وَٱلْمُتَهَكِّم ٱلَّذِي يَتَهَدَّم عَلَيْكَ مِن شِدَّةِ ٱلْمُنْصِ كَالْتَحَمُّق وَمِن ثَمَّ قِيلَ قَدْ تَهَكَّمَتِ ٱلْمُن اِذَا تَهَدَّمَتُ وَالْعَمْتِ وَمِن ثَمَّ قِيلَ قَدْ تَهَكَّمَتِ ٱلْمُن اِذَا تَهَدَّمَتُ وَمُو اللَّهُ مَنْ وَهُو اللَّهُ وَوَهُو اللَّهُ وَالْعَرَةُ وَالْمُونُ عَلَي عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَال

التان (a

غيظهِ وحسده في بمنزلةِ الذي قد وَسَدَ جونُهُ لداه فيهِ فصاركالتيس الذي بهِ نُقَرَةٌ . والحَظَلانُ مصدرُ حَظَيلَ كَيمُظَلُ اذَا كُفَّ بَعْضَ المُنْي من داه بهِ (٧٨)]

التوى اعتاصَ ويبوخ يسكنُ وبروى:حتى يُغينَ اي يزول . يقول انا اثر كُمُ ما يُغْضِبُني ولا اقبم عليه حتى يزول غضي

⁽b) هزنبران

c قال ابو يوسف

d) بتشديد الم

ه كذا في الاصل، والصواب شعدوذ

يُقَالُ عَبِدْتُ عَلَيْهِ اَعْبَدُ عَبَدًا وَالإَسْمُ الْعَبَدَةُ ، وَهُوَ غَضَبُ غُو الْمَأْقَةِ ، وَهُوا غَضَبُ الْعَبَدُ وَيُقَالُ ذَٰ لِكَ لِلْفَجِلِ وَيُقَالُ اللهِ لِلْفَجِلِ مِنْ الْإِبِلِ عِنْدَ هِيَاجِهِ ، وَوَصِيَالِهِ ، ذَٰ لِكَ اَنْ تَسْمَ لَهُ صَوْتًا يَخْرُجُ مِنْ مِنْ الْإِبِلِ عِنْدَ هِيَاجِهِ ، وَوَصِيَالِهِ ، ذَٰ لِكَ اَنْ تَسْمَ لَهُ صَوْتًا يَخْرُجُ مِنْ جَوْفِهِ ، وَالْفَضِبِ ، وَالْاَزْمِهْرَادُ الْفَضَبُ ، وَالْشَدَ : جَوْفِهِ ، وَالْاَنْمِهُ اللهُ الْفَضِبُ ، وَالْشَدَ : الْمُعْضَبُ ، وَالْشَدَ : الْمُعْضَبُ ، وَالْشَدَ : الْمُعْرَدُ الْمُعْمَدُ ، وَالْشَدَ : الْمُعْرَدُ الْمُعْمَدُ ، وَالْفَدَ : وَالْمَرْدُ اللهُ ا

(قَالَ) وَيُقَالُ قَدْ قَرْطَبَ إِذَا غَضِبَ وَهُوَ مُقَرْطِبٌ . وَأَنْشَدَ:

إِذَا رَآنِي قَدْ آتَيْتُ قَرْطَبًا وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَطَرْطَبًا '' وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَطَرْطَبًا '' وَقَالَ '' وَقَالَ '' قَدِ اَشْتَا وَاغَضَبًا إِذَا اَشْتَدُ غَضَبُهُمْ ، وَ إِنَّهُ لَهُخَرَ نَطِمُ '' وَقَالَ '' وَقَالَ ' فَاخْرَ نَطَمَ لَحُمَا سَلَجُمَا '' وَقَالَ) '' هٰذَا غَضَب مُطِرُ آي جَانِني مِنْ اَطْرَادِ ٱلْبِلَادِ '' لَا اَعْرِفُهُ (وَقَالَ) '' هٰذَا غَضَب مُطِرُ آي جَانِني مِنْ اَطْرَادِ ٱلْبِلَادِ '' لَا اَعْرِفُهُ

(الطَّرْطَبة التصويتُ بالحمير وبالشاء . يريدُ انهُ أَمَّا خضب صاح بحميره . يمني انهُ صاحب عَنم وحمير قود يرعاها وليس بصاحب خيل . والجيعش في الحمير بمترلة الغلام في الناس]

ُ ٣) [سا علا، واللَّحْيَان المَعْلْمان اللَّذَان فيهما مَنبِتُ الاسنان . وسَقَفَين عَرِيضينِ . يصف بعيرًا وطول وجهدِ . وعِظَمُ هامتِهِ عندهم مستَحَبُّ]

ا ﴿ جامع اسم رجل ویروی: ابصرتُ ثَمَّ عامرًا . وهرَّ صاح صیاح خصورة ، ویکون هرَّ بمنی کرِهَ . و اَلْمَ من ﴿ ٢٩) النَّبْل لیری به ﴾

⁽a) وكاهل قــال ابو الحسن كذا تُرى على ابي المباس كاهل بانكاف وكان في النسخة صاهل ووجدتهُ في غيرها كذلك

b معموذ (c) وحكى

d والعربُ تقولُ : هو مُخرَ عظم لَهُ لِنَدَاع اي مُطْرِق لِيَب والذي سمعتُ مُخرَ نَبَق

e) وانشد (f) السقفان الطويلان العريضان

⁸⁾ ابر عبدة يقال ٠٠٠ الارض

وَمُطِرٌ فِيهِ إِذْلَالٌ ٥٠ ﴿ وَيُقَالُ فِي مَثَل : أَطِرِي إِنَّكِ نَاعِلَةٌ • يُرِيدُ آدِلِي فَانَ عَلَيْكِ نَعْلَيْنِ • (هٰذَا قَوْلُ ٱلآضَمَعِيّ) • وَقَالَ اَبُو عُبَيْدَةَ :خُذِي فِي ٱلطُّرَّةِ آيْ فِي ٱلْفِلَظِ • وَٱلزَّخَةُ ٱلْفَيْظُ • قَالَ ٱلْهَذَ لِيُّ :

فَلَا تَقْعُدُنَ عَلَى ذَخّةٍ وَتُضْمِرَ فِي ٱلْقَلْبِ وَجْدًا وَخِيفَا وَالنَّخَمُّطُ ٱلْقَهْرُ وَٱلْمَضَبُ وَٱلْآخَدُ بِبَغِي. وَقَالَ اَوْسُ بَنُ حَجَرٍ :

وَالنَّخَمُّطُ ٱلْقَهْرُ وَٱلْمَصْبُ وَٱلْآخَدُ بِبَغِي. وَقَالَ اَوْسُ بَنُ حَجَرٍ :

وَيُقَالُ: قَدِ احْتَمَشَ عَلَيْهِ يَخْتَمِشُ احْتِمَاشًا وَاسْتَحْمَشَ اسْخِمَاشًا إِذَا وَيُقَالُ: قَدِ احْتَمَشَ عَلَيْهِ يَخْتَمِشُ احْتِمَاشًا وَاسْتَحْمَشَ اسْخِمَاشًا إِذَا اللَّهَ عَلَيْهِ عَضَبًا وَيُقَالُ اَخَذَهُ فِلْ إِذَا اَخْذَهُ وَجَفَانٌ مِنَ الْفَضَبِ وَحُدِي عَنْ عُمَ رَجِمَهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ قَالَ لِزَيْدِ اخِيهِ وَهُو يُرِيدُ الْخُرُوجَ إِلَى وَحُدِي عَنْ عُمَ رَجِمَهُ اللهُ اللَّهُ قَالَ لِزَيْدٍ اخِيهِ وَهُو يُرِيدُ ٱلْخُرُوجَ إِلَى الْهَامَةِ : مَا هَذَا ٱلْفِلُ ٱللَّهُ عَلَى اَرَاهُ بِكَ، يُرِيدُ ٱلرِّعْدَةَ وَٱلْغُظَنِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَهُو يُرِيدُ الْفَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَهُو يُرِيدُ الْفَلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَ

إِنَّ ٱلصَّدِيقَ لَاصِقُ بِقَلِي إِذَا اَصَافَ جَنْبَهُ بِجَنِي (* 37) اَ بَذِلُ نُصْعِي وَآكُفُ لَغْيِي لَيْسَ كَمَنْ يُغْجِشُ اَوْ يَحْظَنْبِي وَيُقَالُ إِذَا ٱمْتَلَا غَيْظًا : قَدِ ٱحْلَنْظَى * ، وَيُقَالُ رَجُلُ جَسْ إِذَا ٱشْتَدً غَضَبُهُ وَٱشْتَدَّ قِتَالُهُ ، وَٱلْحَسُ شِدَّةُ ٱلْفَضَبِ وَٱلْحَرَبِ، وَٱلرَّجُلُ جَسْ ، قَالَ بَعْضُ بَنِي اَسَدِ:

[&]quot;الاصمي مُطِرُ اي مُدلِ اي فيهِ ادلال قال الخطيئة :
غضِبتُم علينا آن قتلنا بخالد بني مالك ها آن ذا غضب مُطِرَ

* (حاشية المصمّع) ما اوردناه بين علالين منجّنين قد سقط من اصل النسخة الليدنيّة لسّفو صدر من العابب
العابب
• كذا في الاصل والصواب المُخطئين هو كذا في الاصل والصواب المُخطئين المناسبة الله المناسبة الله المناسبة الم

فَلَا اَمْشِي الطَّرَا ۗ إِذَا اُدَّرَأْنِي وَمِثْلِي لُنَّ بِالْخَمِسِ الرَّبْيسِ وَيُقَالُ: قَدْ حَمِيَتْ جَرَّتُهُ إِذَا غَضِبَ ، اَبُو عُبَيْدَةَ: يُقَالُ هٰذَا غَضَبْ مُطِرٌ فِيهِ إِذْلَالٌ ﴾ ، وَيُقَالُ عَدُو اَزْرَقُ . قَالَ رُؤْبَةُ:

فَقُلْ لِإَعْدَاءِ أَرَاهُمْ زُرْقًا

اَلْاَزْرَقُ الشَّدِيدُ الْعَدَاوَةِ وَ (قَالَ) وَعَدُوْ اَسُودُ الْكَبِدِ اَيْ قَدِ الْحَرَقَ جَوْفُهُ مِنَ الشَّرِ وَ وَإِنَّ فِي صَدْرِهِ لَاحْتَةً وَالْجَمِيمُ احَنْ وَقَدْ الْحَنَة وَالْجَمِيمُ احَنْ وَقَدْ الْحَنَة وَالْجَمِيمُ احَنْ وَقَدْ وَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَنْ وَصَارِهِ لَلْحَنَة وَالْجَمِيمُ احَنْ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَصَارِهِ عَلَيْهِ وَصَارِهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَمَّا فِي صَدْرُهُ يَوْغُرُ وَغُرًا [وَوَغُرًا] آيُ تُوقَد صَدْرُهُ عَلَيْهِ وَسَعَانُمُ وَوَعُرًا عَلَيْهِ وَاللَّهُ مِنْ وَغُرَة الْحَرَهُ عَلَيْهِ مَدْرُهُ عَلَيْهِ وَعَمَّا اللَّهُ مِنْ وَغُرَة الْحَرَهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مِنْ وَغُرًا وَاللَّهُ مِنْ وَغُرًا وَاللَّهُ مِنْ وَغُرَة اللَّهُ مِنْ وَغُرَة اللَّهُ ال

شَرِيكَانِ بَيْنَهُمَا مِنْرَةٌ يَبِيتَانِ فِي عَطَنِ صَيِّقِ '' وَفَالَ خِدَاشُ (37°) [بُنُ زُهُيْر:

وَإِنَّ كِلَابًا لَا كِلَابَ لِأَهْلِهَا وَقَدْ جَعَلَتْ كَفْبُ تَّكُونُ يَحَايِرًا] تَمَا وَتُمُ فِي ٱلْمِزْ حَتَّى هَلَكُنُمُ كَمَّا اَهْلَكَ ٱلْفَارُ ٱلنِّسَا َ ٱلضَّرَازِ الْأَرْ (٨٠)

١) [يقول هما على ما بينهما من المداوة بجشمان في مكان واحدٍ]

٣) [ذَكَ نِدَانُ هَذَا الَّذِيءَ بينَ كُمُبِ وَكِيلابِ وَكُلُّهِم مَنْ بنى عامرِ بن صَدْصَعَةً .

a) لوَجُوًا (b) واحقادًا (c) واغارًا للجميع

d مثرة مهموزة (d اى عداوة

(قَالَ) (قَالَ) فَمَا وَنَهُ نُمَا وَقَ وَشَاحَنْتُهُ مُشَاحَنَةً مِنَ الشَّعْنَاء وَوَاحَنْتُهُ مُوَاحَنَةً مُونَ الشَّعْنَاء وَوَاحَنْتُهُ مُواحَنَةً مِنَ اللَّهِ عَنَةً وَ فَأَخِشْنَهُ الْخِقْدُ، قَالَ (): مُواحَنَةً مِنَ اللَّاحِنَةِ وَ فَأَخِشْنَهُ الْخِقْدُ، قَالَ (): اللَّا لَا اَرَى ذَا حِشْنَةٍ فِي فُوَادِهِ لَيُجَمْعِهُمَا اللَّا سَيَبْدُو () دَفِينُهَا (ا

وحكرِهَ ان يغنَوْا . فاستعطف بعضهُم ْ لبعض] . وغَاءَرْتُم تعاديتُم ْ أَ. والغارُ الفَهْرَةُ . يقول كُلُّ السانِ منكم يريدُ ان يكون اعزَّ من الحبهِ فقد العلكتم ْ هذه الارادة . ويُحكيرُ هي مُوادَّ ومُواد من قبائل اليمن يعني انَّ كعبًا كادت ان يكون بينها وبين الحوقا تباعدُ شديدٌ حتى تكون كل واحدة من الأخرى بمترلة قبيلتَهْن إحداهما عَدْنان والأخرى قَعْطان . وقولهُ « لا كلاب لاهلها » اي قد هلكت فليس لبني عامر قبيلة تُدْعَى كلابًا ، ومثلهُ : امَّا البَعْسَرَةُ فلا وَمُرَرَةً لكَ ، وامَّا زيدٌ فلا زَيدُ لك ؟

أ يُجَدْبِجِهُما يُرَدِّدُهَا في نفسهِ ولايُظهْرُها. يقول مَن كثم شيئًا من مداوته في نفسهِ فانهُ سَيَظَهْرُ في آفمالهِ ما يَدُلُّ على مُمْتَقَدِهِ على مَنْ الآيام]

(a) ابو زيد (b) الأَمويُّ وانشد (d) وانشد (d) ودَعْث (d) ودُعْث (

أُ وَيِقَالَ بِينِي وَبِينَهُ مِشِنْ * بَكْسَرِ الشَّينِ أَي عَدَاوَةٌ . الفرَّاء . يقال: • •

مضموم السين . والسُّورة (مفتوحة السين غير مهموزة) الوثوب في الفضب المأدة السين على من المأدة المسكين الدارمي الدارمي المأدة المسكين الدارمي المأدة المسكين الدارمي المأدة المسكين الدارمي المأدة المسكين الدارمي المسكين المس

[أَضْجَتْ عَاذَلِتِي مُعْتَلُةً قَرِمَتْ بَلْ هِي وَحْمَى الْفَضَبْ اَضْجَتْ تَبْرُقُ مِنْ شَعْمِ الذَّرَى وَتَعُدُ اللَّوْمَ دُرًّا يُلْتَهَبْ] لَا تَلْمُهَا إِنَّهَا مِنْ لِسُوةٍ مِلْحُهَا مَوْضُوعَة فَوْقَ الْأَكَبُ (الْ38) لَا تَلْمُهَا إِنَّهَا مِنْ لِسُوةٍ مِلْحُهَا مَوْضُوعَة فَوْقَ الْأَكَبُ (الْ38) (عَلَى اللَّهُمَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ا المُمتَلَةُ التي تطلُبُ مِلَةً وسَبِها تِجمَلُهُ طريقاً الى الحصومة والسُرِ (() والقَرَمُ شهوةُ اللحم والوَحمي التي تشتيبي على الحَمبُ . جمل القرم والوَحم في هذا الموضع شهوة منها لحصومته وعَذْلهِ . وتبرُقُ من شَخْم الذُرَى (وهي الأسنِمة) اي قد شبِعت وسنِقت من كَثرة أكليها السَحْم فعي تَبرُقُ ومع ذلك تلومني وتستزيدُني ويروى المسبحث تَشغلُ في شَخْم الذُرَى اي هي تُموّ ذالابل من استحساضا لها كما ينملُ الراقي . وتلومني على نحري لها اذا نرلس الذُرَى اي هي تُموّ ذالابل من استحساضا لها كما ينملُ الراقي . وتلومني على نحري لها اذا نرلس الأنباف والما في المربل الذي لا يُوفَق بَمَودَّهِ ولا يَعمْ الرَّكْبة ليست بمُستَقَر إلى يُلقى عليها فجعل مَنْ لا يستقر في قلبه محبّة شهو قلبه عبراه الذي لا يكون على رُحبة عبراه . وقاله لهم . وزهموا ان شحم الزنمي يكون على رُحبته منه ما لا يكون على رُحبة غيره . وأنهُ لما داد بها شيء من شجم]

c وطني (d .

هُ وَأَنْتَنَى (كذا)
 أ وهُدَا هُدُوءا (وهي الرواية الصحيحة)

ويقال: أضرَغط أضرغطاط ، واسهاد أشيئدادا (اذا انتفع من الغضب) ،
 وشَنْفتُ الرجُل اشاً فَهُ شَأْفا اذا ابغضته وشَنِفْت له

a) يونس تقول العربُ : (b) وضِفناً . الاصمعيُّ ويقال:

١١ بابُ ٱلِأُخْتِلَاطِ وَٱلشَّرِّ يَقَمُ بَيْنِ ٱلْقُومِ

راجع في الالفاظ اكتابيَّة باب الشدائد والنوائب (الصفحة ١٥٢ وما بعدها). وباب التباس الامر وتغاقبه (ص: ٢٦ وص: ٢٣٠). وفي فقه اللنة فصل الدواهي (ص: ٣٢١)

 هُ نَقَالُ وَقَنُوا فِي حَيْضَ بَيْضَ أَيْ فِي أَخْتِلَاطٍ وَأَمْرٍ عَمِى عَلَيْهِمْ لَا يَجِدُونَ مِنْهُ عَغْرَجًا ٥٠ . قَالَ أُمَّيَّةُ ٥٠ بْنِ أَبِي عَا يُذِ ٱلْهُذَ لِي أَ:

قَدْ كُنْتُ خَرًاجًا وَلُوجًا صَيْرَفَا لَمْ تُلْتَحِصْنِي b حَيْصَ بَيْصَ لَحَاصِ ((٨٢)

(قَالَ) وَيُقَـالُ: هُمْ يَتَهَوَّشُونَ إِذَا كَانُوا يَخْتَلِطُونَ . وَرَّكُتُهُمْ فِي

كُوفَانِ . وَمِثْلَ كُوفَانِ . أَيْ فِي أَمْرِ مُسْتَدِيرٍ *) وَ إِنَّ * كَوفَانِ مِنْ بَنِي فَلَانِ لَفِي كَوْفَانٍ ﴾ (بِالتَّثْقِيلِ). وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ ۗ ، وَيُقَالُ رَّ كُنُّهُمْ فِي عَوْمَرَةٍ أَيْ فِي صِيَاحٍ وَجَلَبَةٍ ، وَرَّ كُنُّهُمْ فِي عِصْوَادٍ أَ. أَيْ

 ا ﴿ الْمَرَّاحُ الذي يُمْسِنُ أَن يَمْرُجَ مِن الامور اذا وَقَمَ فيها والوَّلُوجُ الذي يَلجُ في الامور يَتَقَحَّم فيها لِجُر أَنهِ وَالصَيرَ فَ المُتَصَرِّف في الأمور . تَلْشَحِصْني نَأَخذني بِشِيدٌ ﴿ اخذًا الامور كَتْشَحِصْني نَأَخذني بِشِيدٌ ﴿ اخذًا الامور كَتْشَحِصْني نَأَخذني بِشِيدٌ ﴿ اخذًا الله وَالْمَارِ الله وَالله الله وَالله وَلّه وَالله وَله وَالله وَاللّه وَالله وَل المُ يُسْكِنُنِ المُلاصُ منهُ . وَكَمَاصِ فاعِلَةُ المُتحصَّى . وهي مَبْنَيَّةُ على الكُسر في موضع رَفْع وهي صفقة " على الكُسر في موضع رَفْع وهي صفقة " عالَبَة " مثل صلاق اسما للمنبَّة وجمار الم " للضَبَّع وَحَدْصَ بَيْصَ اسمانِ لُجِيلاً السما واحدًا وبُمُني على الفَتح وهما في موضع نصب على الحال . وبثلُهُ قولهُ لقينَهُ كَفَّةً كَفَّةً] . وكَمَاصِ يعني لم يَلْحَصُ في شرِّ اي لم يَنْشَب ْ فيهِ ويقال منهُ التَّنَحَصَتُ عَيِنُهُ لَى الْ

وانشد الاصمعيُّ لأميَّة , .

الاصمي قال ابو العبَّاس: ويُكسَر ايضًا فيقال: حِيصَ بيصَ

في امر شديد

h الكروه شحة قان

التحصُّتُ عَيْنَهُ - قال ابو الحسن : كذا قُرى على ابي العبَّاس بضمَّ التا - ونصبُ النون وكان في النسخة. ورايَّتُهُ (*38) في غيرها من النُّسَخ: التحصَتُ عينُهُ بتسكين التا. ودفع النون وخفض لحاص على تخرَّ ج جَذَّام ِ وقَطَام ِ

فِي أَمْرِ يَدُورُونَ فِيهِ ، وَوَقَمُوا فِي أَفْرَةٍ * أَيْ فِي أَخْتِلَاطٍ [مِنْ آمرِهِمْ أَهُ وَيْقَالُ مَاتَ ٱلْقَوْمُ يَدُوكُونَ دَوْكًا . إِذَا بَاتُوا فِي ٱخْتِلَاطِ أَوْ دَوَرَانِ. وَٱلدَّوْكُ ٱلسَّحْقُ وَ اللَّهِ اللَّهِ مَا الْقَوْمُ فِي دَ وَكَةٍ وَبُوحٍ آيُ فِي اُخْتِلَاطٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَ وَفِي دُوْلُولِ آيْ فِي شِـدُّةِ وَأَمْرِ عَظِيمٍ وَ^٥ وَيُقَالُ اِيتَلَخَ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُمْ ۚ إِيتَلَاخًا أَن الْخَتَلَطَ أَ. وَٱلْإِيتَلَاخُ ٱخْتَلَاطُ ٱللَّهَنِ بِٱلزُّبْدِ فِي ٱلسَّقَاء فَلَا يَخْرُجُ . وَٱخْتَلَاطُ فِي ٱلْكَلَامِ . وَٱخْتِلَاطُ ٱلطَّمَامِ فِي ٱلْبَطْنِ . يُقَالُ لِلْبَطْنِ وَٱلسِّفَاءِ قَدِ ٱيْتَلَخَ • قَالَ أَا عَبْدُ ٱللَّهِ بَنُ رِبْعِي ۗ ٱلحَّذَٰ لِمَيْ:

لَمَّا وَنَى عَبْدُ أَبِي شَمَّاخٍ وَهَمَّ مَا فِي ٱلْبَطْنِ بِأَنْتِلَاخِ (39°) وَهَرَّ جَرِي ٱلْخُنْفِ ٱلْمَرَاخِي(ا

(وَقَالَ) اللهِ عَبْمَ بَيْنَهُمْ ٱلشَّرُ مَنِي اللَّهِ مَنْهُمْ الشَّرُ مَنِي اللَّهُ اللَّهِ اللهِ اللهِ الله أَيْ حَمَلَتْنِي عَلَى أَمْرِ شَدِيدٍ ﴾ وَٱلْمُثْهَنَّةُ ٱلْفَسَادُ وَٱلَّا فَتِلَاطُ . ثَقَالُ هَنْهَنُوا فِي ذْلِكَ ٱلْأَمْرِ آيْ خَلَّطُوا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُصِبِ ٱلْأَمْرَ قَدِ ٱشْتَغَرَ

و) [ويروى : وجدُّ جَرْيُ الحُنف المَرَاخي المُذُنُف جمُ تَخنُوف وهي التي في أَرْسَاغِهَا لِينُ ". ويقال هي التي تُقيلُ راسَها في الزِمَامِ من تَشَاطِها . والمَرَاخِي السِيراعُ واحدُها مِرْ خَالِم. قال ابو مَحْمَّد أَمْ أَرَ فَي شَعْرِهِ (يَادَةً مَلَى مَذَهُ الابياتَ الثاثة ولم آجَد لِلَمَّا جَوَابًا. وَجَوَاب (٨٣) لَمَّا يُحِذَفُ كَنْ شَعْرِهِ (يَادَةً مَلَى مَذْهُبِ بَعْنِم وَتَكُونَ الوَاوَ مُشْحِمَةً فِي قَوْلُهِ «وَمَّ» كَانَّ المواب مَرٍّ ما في البطن. ويجوز أن يكون الجوابُ مَرَّ والواوُ زائدة ۗ]

وقد يُفْتَحُ ۚ اَوَّلُهُا ۚ قَالَ ابو العَّبَاسِ وِيقَالَ ۚ فُوَّةٌ ۖ بغير أَلِفَ

c) الاَسُويُّ ويقال . . , ابو زید ریتال . ۰ .

فال وسمعتُ ابا عرو يقول والايتلاخ٠٠٠ إيتِلَاغًا (وهو الصحيح) (d أ أي (h (f

g) الاصمعي وانشد

عَلَيْهِ ٱلشَّأْنُ وَذَهَبَ يَهُدُّ بَنِي فُلَانٍ فَأَشْتَغَرُوا عَلَيْهِ ٩٠ (يَقُولُ كَثُرُوا فَأَخْتَلَطَ عَلَيْهِ كَيْفَ يَمُدُّهُمْ . وَمِنْهُ شَغَرَ بِرِجْلِهِ إِذَا رَفَعَهَا) 6 0 وَبَاكَ ٱلْقُومُ ٱمْرَهُم ٥٠٠ يَبُوكُونَ إِذَا ٱخْتَلَطَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا لَهُ عَفْرَجًا ۚ وَجَا ۚ هُمْ ۚ أَمْرٌ مَيْرٌ ۗ وَهُوَ ٱلْأَمْرُ ٱلشَّدِيدُ ، وَيُقَالُ مِنْ دُونِ ذَاكَ مِكَاسٌ وَعِكَاسٌ وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَتِهِ وَيَأْخُذَ بِنَاصِيَتِكَ ﴾ وَيُقَالُ سَقَطَ فُلَانٌ فِي تُغَلِّسَ وَهِيَ ٱلدَّاهِيَـةُ ﴾ ° وَوَقَعَ فِي أُمْ اَدْرَاصِ مُضَلِّلَةٍ . أَيْ فِي مَوْضِعِ ٱسْتِحْكَامِ ٱلْلَاء (لِاَنَّ أُمَّ اَدْرَاصِ حَجَرَةُ نَحْشَيَةٌ آيْ مَلْنَى ؟ ثَرَابًا) • وَنَقَالُ ٱلْتَبَسَ ٱلْحَايِلُ بِٱلنَّا بِل · نَقَالُ فِي ٱلِأَخْتِلَاطِ. وَأَلَمَّا بِلُ ٱلسَّدَى [مِنْ] سَدَى ٱلثَّوْبِ . وَٱلنَّا بِلُ ٱللُّحَمَّةُ 8 ، وَ يُقَالُ ٱخْتَلَطَ ٱلْمَرْعِيُّ بِٱلْهُمَلِ إِذَا ٱخْتَلَطَ ٱلْخَيْرُ بِٱلشَّرِّ وَٱلصَّحِيحُ بِٱلسَّقِيمِ . (نُقَالُ ذَٰلِكَ عِنْدَ أَخْتَلَاطِ ٱلشَّيْنَيْنِ ٱلْمُتَفِّرَّقَيْنِ لِلاَنَّ ٱلْمَرْعِيَّ مِنَ ٱلْإِبلِ مَا فِيهِ رِعَافُهُ وَمَن يُصْلِحُهُ [وَيَهَدّيهِ] وَيُقَوّمُهُ . وَٱلْهَمَلُ ٱلِّتِي لَا رِعَا ۚ فِيهَا) أَ وَ يُقَالُ أَخْتَلَطَ ٱخْتَلَطَ ٱخْتَارُ بِٱلزُّبَّادِ . آي أَ ٱخْتَلَطَ ٱلْخَيْرُ بِٱلشَّرُّ وَٱلْجَيْدُ بِٱلرَّدِي ا وَٱلصَّالِحُ ۚ بِٱلطَّالِحِ (لِمَانَّ ٱلْحَاثِرَ مِنَ ٱللَّهَنِ ٱجْوَدُهُ وَٱلزُّبَّادُ زَبَدُهُ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ) ، وَيُقَالُ وَقَمَ فِي سَلَا اللَّهِ جَمَلِ . يُقَالُ لِلَّذِي وَقَمَ فِي أَمْرٍ وَدَاهِيَةٍ كُمْ يَرَ

^{(&}lt;sup>b)</sup> ابو زید یقال:باك....

d مَثِرٌ وزن فَعِلٌ f مَلأًى مَلأًى رأيهم بوك

ابو عبدة بقال:

الْحُمَةُ * قال ابو العبَّاسِ : الحابل صاحب الحبَّالة يستُرُها لِيَجبلَ بها الظِبَاء • والنا بِلُ الذي يرمي النَبْلَ · فيقول انكشف الامرُ حتى اختاط الظاهرُ بالباطِنِ الذي يرمي النَبْلَ · فيقول انكشف الامرُ حتى اختاط الظاهرُ بالباطِنِ الذي يرمي النَبْلَ · فيقول انكشف الامرُ حتى اختاط الظاهرُ بالباطِنِ

ما لا رعاء فيه

مِثْلُهَا " وَلَا وَجْهَ لَهَا . (لِآنَ ٱلْجَمَلَ لَا يَكُونُ لَهُ سَلًّا " إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاقَةِ . فَشْيَّهُ مَا وَقَعَ فِيهِ عَمَا لَا يَكُونُ وَلَا يُرَى) ﴿ وَيُقَالُ وَقَمَتْ بَيْنُهُمْ أَشْكُلَةٌ فِي مَوْضِمِ ٱلِا ۚ لَيَّاسِ ۚ وَنُقِالُ بَقَّنُوا عَلَيْنَا ٱمْرَهُمْ وَحَدِيثُهُمْ ۚ أَيْ خَلَطُوهُ كَمَّا يُبِقَنُونَ ٱلطُّمَامَ آيُ يَخْلُطُونَهُ ، وَيُقَالُ (٨٥) أَصْبُحُوا فِي مَرْجُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ . أَيْ فِي ٱلْتِبَاسِ وَٱخْتِلَاطٍ هُ ^{٥٥} وَيْقَالُ هُمْ فِي مَرْجُوسَةٍ وَمَرْجُونَةٍ مِنْ آمْرِهِمْ . لَا يَدْرُونَ آيَظْمَنُونَ آمْ يُقِيمُونَ ۗ فَ وَيُقَالُ ٱخْتَلَطَ ٱللَّيْـلُ بِٱلتَّرَابِ إِذَا ٱخْتَلَطَ عَلَى ٱلْقَوْمِ آمْرُهُمْ ۗ ٥ ۗ وَوَقَعَ فِي بُهْمَةٍ لَا يُتَّجَهُ لَمَّا • آيْ خُطَّةٍ (40°) شَدِيدَةٍ . وَٱرْتَجَنَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ إِذَا ٱخْتَلَطَ . أَخِذَ أَنْ ٱدْتِجَانِ ٱلزُّبْدِ إِذَا طُهِخَ لِيُسْلَاً ﴾ وَنْقَالُ رَهْيَا فِي أَمْرِهِ ۚ إِذَا جَعَلَ يُمُوجُ وَلَا يَسْتَقِيمُ عَلَى جِهَةٍ • قَالَ رُوْبَةُ :

[فَشَلْ لِأَعْدَاء آرَاهُمْ زُرْفًا] قَدْ عَلِمَ ٱلْرَهْيِنُونَ ٱلْحُمْفَا [وَمَنْ تَحَزَّى عَاطِسًا أَوْ طَرْقًا أَنْ لَا نُبَالِي إِذْ بَدَرْنَا ٱلشَّرْقَا (ا

إ الحُمْقًا مصدرٌ وهو منصوبٌ على وجهابن . احدهما إن المُرَهْيُون في معنى الحَميقون فكا تُهُ قد علم الحَمِيقُونَ الحَمِقَا وهذا مِثلُ : تَبَسَّتُ ومِيضَ الْبَرْقِ ، والوَجْهُ الناني ان يَمْمَلُ فيهِ فَمُلُ مَعِدُوفُ دَلَّ عَايَيْهِ الْمُرْهِيُونَ كَانَهُ قالَس : بَهْدَهُ يَعْمُقُونَ الحَمِيقَا وهِنْلُهُ يُقِدَّرُ بعد تَمَلُ مَعِدُوفُ دَلَّ عَالَيْهِ الْمُرْهِيُونَ كَانَهُ قالَس البَرْقِ ، ويجوز ان يُروى الحَمِقَا بغتم الحاء جع أَحْمَقَ وَيُعِملُ وَصِفًا للمُرَهِيُونَ ، والألف في آخره للتأنيث ، والتَحزَي التَكَهَّن ، والطَرَقُ أَحْمَقَ وَيُعِملُ وَصِفًا للمُرَهِيُونَ ، والألف في آخره للتأنيث ، والتَحزَي التَكَهَّن ، والطَرَقُ الضَرْبُ بِالْمُصَا وَالْمُعَا فِي الْارضِ وَالشَّرْقُ طَاوِعُ ٱلسَّمَسِ وَبَدَرْنَا سَبَّفْنَا }

لم يُرَ مِثْلُهَا

^{°)} الفرُّاء ويقال · · ·

e الاصمى

وَقَالَ وَنَجْنَجَ ^{هُ} فِي آمْرِهِ خَلَّطَ ^{هُ)} ، وَيُقَالُ اللهِ خَلَابِيسُ إِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ ٱلِأَسْتَقَامَةِ وَٱلْقَصْدِ عَلَى ٱلْمَكْرِ وَٱلْخَدِيمَةِ ٤ ٥ وَقَمَ فُلَانٌ فِي ٱلْحُظ ٱلرَّطْبِ. إِذَا وَفَمَ فِيَهَا لَا طَاقَةَ لَهُ بِهِ . وَأَصْـلُهُ أَنَّ ٱلْعَرَبَ تَجْمَمُ ٱلشَّوْكَ ٱلرَّطْبَ فَتُحَظِّرُ بِهِ فَرُبَّاً وَقَمَ فِيهِ ٱلرَّجُلُ فَيَنْشَبُ فَتُصِيبُهُ مِنْهُ شِدَّةٌ شَدِيدَةٌ . فَشَبَّهُوهُ بَهٰذَا ، وَيُقَالُ ٱرْتَهَا * ٱلْقَوْمُ إِذَا ٱخْتَلَطُوا ، ° وَٱمْرٌ ذُو مَيْطٍ آيُ شَدِيدٌ ﴾ وَتَفَاقَمَ ٱلْأَمْرُ إِذَا لَمْ يَلْتَنِمْ ﴾ وَتَبَايَنَ مَا بَيْنَهُمْ إِذَا ٱنْقَطَعَ كُلُّ وَاحِدِ مِنْ صَاحِبِهِ } [وَتَمَايَرَ] ، وَوَا الْتُ أَ اللهُ اللهُ اللهُ مَا يَنْهُمْ أَيْ فَرَقْتُ ، 8 وَوَقَمَ فِي ٱلرَّقِمِ ٱلرَّقَاء - آيْ فِي هَلَڪَةٍ اَوْ فِيهَا ۖ لَا يَشُومُ بِهِ - وَهِيَ ٱلدَّاهِيَةُ ۗ أَيْضًا هُ أَنْ وَمَا يَدْدِي ٱلْمِخْثُرُ أَمْ (40°) يُذِيبُ . يُضْرَبُ مَشَلَّا لِلرَّجْلِ يَبْعَلُ * فِي آمْرِهِ • وَأَصْلُهُ أَنْ تُصَدُّ الزُّبْدَةَ فِي ٱلْقَدْرِ وَفِي نَوَاحِيهَا ٱللَّائِنُ فَإِذَا أُوقِدَ تَّخْتَهَا خَثْرَتْ. وَخُنُورُهَا أَخْتُـلَاطُ كَدَرِ ٱلزُّبِدِ وَكَدَرِ ٱللَّبَنِ فَيُغَثُّرُ مَا فِيهَا فَيَخْتَلطُ ، فَيْقَالُ عِنْدَ ذٰلِكَ قَدِ ٱرْتَجَنَّتِ ٱلْقَدْرُ لَا إِذَا ٱخْتَلَطَ كَدَرُ ٱللَّهَنِ بِمَا يَضْفُو مِنَ ٱلسَّمْنِ ٤ * وَٱلْتَخَّ عَلَيْهِمْ آمْرُهُمْ اِذَا لَمْ يَدْرُوا كَيْفَ

a) وَتَجَمِّمُ (كذا) (b) قال لنا ابو الحسن: تُوِيَّ على ابي المبَّاس (وَتَجَمِّمَ» في المرهِ اي خَلَط وكان في النحة: ونَجْنَجَ والنجنجة في اعرِفُهَا التَقْصِيرُ ويقال نجنج في المرهِ اذا قَتَرَ وَقَصَرَ (c) يعقوبُ ويقال . . .

d قال الغَرَّاء: قال الدُبيرِي (e قال الدُبيرِي (d

¹⁾ ويقال وَالْيَتَهُ اذا فرَّقتَ ذا من ذا (B) أَبُو عيدة ...

اً) وفي ما (i) الاصمى

i) الزُّبِدُ (^{k)} الفَّرَّا، يَقَالَ . . .

ه كذا في الاصل. ولم تجدها في كتب اللُّمَة. ولملَّهُ تَرَخْيَةً ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَ لِللَّهُ مُنْ وَيَتَّمُونُ

يَتَوَجَّهُونَ فِيهِ ٩ وَيَشَاخَسَ هٰذَا ٱلْأَمْرِ إِذَا ٱخْتَلَفَ، وَتَشَاخَسَتُ ٱسْنَانُهُ اخْتَلَفَ وَوَكُمْةُ ٱلْأَمْرِ دُفْعُتُهُ ٩ وَشِدَّنُهُ ٩ وَيَوْمٌ عَمَاسٌ، وَحَرْبٌ عَمَاسٌ مُنَهَمٌ ٥ وَيُقَالُ مَنْ وَيُقَالُ مُنْ مَعْ فَلُوجَةٌ إِذَا كُمْ مُعْلُوجَةٌ إِذَا كُمْ يَتَقِقِ ٱلرَّأْمِي عَلَيْهِ ٩ وَآمْرُهُم سُلُكَى إِذَا كَانَ عَلَى طَرِيقٍ وَاحِدٍ ٥ وَيُقَالُ يَتَقِقِ ٱلرَّأْمِي عَلَيْهِ ٩ وَآمْرُهُم سُلُكَى إِذَا كَانَ عَلَى طَرِيقٍ وَاحِدٍ ٥ وَيُقَالُ وَقَعَلُ ٩ وَيُقَالُ اللَّهِ يَعْفُورٍ شَرْ ، وَعَاثُورِ شَرْ ، وَعَاثُورِ شَرْ ، وَعَالُ ٱللَّيْعَ عُلَيْهُ وَلَا اللَّهُ يُقَالُ اللَّهُ يَقَالُ اللَّهُ عَلَيْهُ مُ وَلَقَالًا اللَّهُ عَلَيْهُ مَوْلًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ اللَّهُ

[وَلَنْ اُخَبِّرَ جَادِي مِنْ حَلِيلَتِهِ عَمَّا تَضَمَّنَتِ ٱلْأَثْوَابُ وَٱلْكِلَلُ

ع تَجَرَّرًا مَمَّا	۱) ژ
الاحمى ^b اذا اختلفت نبتتها	(a
دَ نَعَتُهُ (d وهو اصح) حُولَةٍ (وهو اصح)	(c
الغرَّاء (f ابوعبيدة	
اَ تَشْنِي غُولٌ (h شيء	
قبح	(i
قال ابر العبَّاس: الدِقْوارةُ شبيهُ بالسَّرَاويل	(k
وانشد ابو عمر للكميت:	(1

وَلَنْ أَبْثُ مِنَ ٱلْأَسْرَادِ هَيْنَةً] عَلَى دَقَادِيرَ أَحْكِيهَا وَٱفْتَعَلُ (' وَيْقَالُ وَقَعَ ٱلرَّجُلُ فِي أُمِّ صَبُّودٍ ('. أَيْ فِي أَمْ مُلْتَبِس لَيْسَ لَهُ مَنْفَذْهُ وَٱلْغَيْذَرَةُ ٱلشَّرُ * * وَبَيْنَ ٱلْقَوْمِ رَبَاذِيَةٌ آيْ شَرٌّ • قالَ زِيَادُ ٱلطَّمَاحِيُّ * : وَكَانَتْ بَيْنَ آلِ بَنِي أَبَيٍّ رَبَاذِيَةٌ فَأَطْفَأَهَا زِيَادُ ﴿ ° وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ مُشَاهَلَةٌ آيْ شَتْمٌ . وَٱنْشَدَ: قَدْ كَانَ ﴾ فِيَمَا يَيْنَنَا مُشَاهَلَهُ فَأَصْبَحَتْ غَضْبَي تَمَثَّى ۗ ٱلْبَاذَلَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

١٢ مَاتُ ٱلشَّيْحَاجِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب إلكَسْر (الصفحة : ٢٩١) . وفي فقه اللُّمَة باب تقسيم الكسر وترتيب

 ثَقَالُ ٱلشَّعِ فِي ٱلْوَجْهِ وَٱلرَّأْسِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِيهِماً • وَٱلدَّامِيَةُ آيْسَرُ ٱلشِّيَجَاجِعُ ﴾ وَٱلْحَرْصَـةُ وَهِيَ ٱلَّتِي خَرَجَتْ اللَّهِ مِنْ وَرَاهِ ٱلْجِلْدِ وَلَمْ تَخْرِق

 ا يقول انا عنيفُ لا ادخلُ على جارة لي دَخُولَ (كذا) صاحبٍ ربية فاذا نظر الى شيء من
 بَدَخا أَخْبَرَ بهِ . وَكِنْ انسَمَع احاديث الناس التي يخفوخا كنّي وُجِ يَنْسِمُونٌ جا اي شِحدُثون جا سِرًا فاذا سمعتُها نقلتُها عنهم . ولا افتَميلُ انا (٨ ج) احاديثَ إضَعُها عليهمَ غَيْرَ ما سمعتُها منهم] ٣) في المآن صَبُّور بالباء وفي حاشيتهِ في النسخة المتيقة صَيُّور بالياء (وهذا الصواب)

 ٣) [يريد انهُ قطع الشرَّ بينهم]
 ١٤) [ويروى: فأدبرتْ . [البَأْزَلَةُ مِشْيَةُ سريمةٌ . ومُشكملة عِلَهُ ومُقَارَضَة] . والبَّأْزَلة . مهموزة وفي البيت لابمكن همزُهَا لانَّ الالفَّ تأسس }

وانشد لزياد الطهاحي

e وحکی d کانت (وهي رواية مفاوطة)

ا تمتی f) قال ابر زید

التي يخرج منها دمٌ • والباضِعةُ التي تقطَعُ اللحم

(h

ٱلْجِلْدَ * وَ وَالْحَادِصَةُ ٱلَّتِي تَحْرُصُ ٱلِجُلْدَ آيْ تَشْقُهُ قَلِيلًا . وَمِنْهُ مَرَصَ ٱلْقَصَّارُ ٱلتُّوْبَ إِذَا شَقَّهُ ﴾ * وَمِنْهَا ٱلْبَاضِعَةُ وَهِيَ ٱلِّتِي قَدْ جَرَحَتِ ٱلْجِلْدَ وَٱخَذَتْ فِي ٱللَّهُم * (ا و ا) ثُمَّ ٱلْمُتَـــلَاحِمَةُ وَهِيَ ٱلِّتِي اَخَذَتْ فِي ٱللَّهُمِ وَلَمْ تَبْلُغِ ٱلسِّيْعَاقَ ٥٠ ، أَ وَمِنْهَا ٱللَّاطِلَةُ وَهِيَ ٱلَّتِي نَدْغُوهَا ١٤ ٱلسِّيْعَاقَ [أُسُمْ] وَلَا فِعْلَ لَمَّا . وَٱلسِّيْحَاقُ ٱسْمُ ٱلسِّحَاءَ ٱلَّتِي بَيْنَ ٱللَّهُمِ وَٱلْعَظْمِ . " ۚ فَٱلسِّحَاقُ مِنَ ٱلشِّجَاجِ ٱلَّتِي بَيْهَا وَبَيْنَ ٱلْعَظْمِ فُشَيْرَةُ رَقِيقَةٌ ۚ ۚ وَكُلُّ قِشْرَةٍ رَقِيقًـ ۗ فَهِيَ سِعْكَاقٌ . وَمِنْهُ قِيلَ فِي ٱلسَّمَاء سَمَاحِيقُ مِنْ غَيْمٍ . وَعَلَى تَرْبِ ٱلشَّاةِ سَمَاحِيقُ مِن شَخْمٍ وَثُمَّ أَ ٱلْمُوضِحَةُ ٱلَّتِي بَلَفَتِ ٱلْعَظْمَ فَأَوْضَحَتْ عَنْهُ وَثُمَّ ٱلْفُرِشَةُ وَهِيَ ٱلَّتِي تَصْدَعُ ٱلْعَظْمَ وَلَا تَهْشِمُ ۗ وَكُمُّ ٱلْهَاشِكَةُ وَهِيَ ٱلِّتِي هَشَمَتِ ٱلْعَظْمَ فَنْقِشَ عَظْمُهُ فَانْخْرِجَ وَتَبَايَنَ فَرَاشُهُ ۗ ۗ الْمُنْقَلَةُ وَهِيَ ٱلَّتِي نُخْرَجٌ مِنْهَا ٱلْعِظَامُ (٨٧) فَ أَوَالًا مَّةُ اللَّهِ وَهِي اَشَدُّ ٱلشَّجَاجِ ". فَرُبَّا نُفِشَتْ وَرُبًّا لَمْ تُنفَّشْ. وَصَاحِبُهَا يُصْعَقُ كَصَوْتِ ٥٠ ٱلرَّعْدِ وَكَرُغَاءِ ٱلْبَعِيرِ (42) وَلَا يُطِيقُ ٱلْبُرُوزَ فِي ٱلشَّمْسِ. وَهِيَ ١٠ ٱلَّتِي تَبْلُغُ ٱمَّ ٱلرَّأْسِ

1) ز ولانمل لما

m والأمة (n) التي تصل الى الدِماغ

o) يَصِعَنُ بِصَوْتِ (P) الأصبعيّ والآمّةُ هي. ٠٠٠

وَهِي أُمُّ الدِّمَاغِ ، وَبَهْ مِن الْعَرْبِ يَقُولُ مَامُومَة ، وَالدَّامِغَة " الَّتِي تَخْسِفُ الدِّمَاغِ وَلَا بَقِيّة لَمَا ، وَيُقَالُ سَلَمْتُهُ آ فِي رَأْسِهِ } فَا فَا فَا اَسْلَمُهُ سَلْمًا ، وَالسَّلَمَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ا حاشية والدايمة التي يظهرُ دئها غير سائل ، والداميةُ التي يسيلُ دئها ، هذا قولُ بُهندارَ .
 وقال القاسم ، الداميةُ التي في وَجهها دمُ ولم يَ أَ أَ فان قَطَرَ دَهُما فهي دايمة . والجائفةُ التي تَصلُ الى الجَوْف ، والجَالِفةُ التي تَقشِرُ اللحم مع الجيلد

b قال ابو عبيدة واخبرني الواقدي

d اللطى (d) يُقضى

B اي تَقْذِفُ

a) ابو زید ثم الدامغة

اللطي اللطي

f) الاصمعي"

١٣ آبابُ ٱلصَّرْبِ بِٱلْعَصَّا وَٱلسَّيْفِ وَٱلسُّوطِ وَغَيْرِ ذَٰ لِكَ مَا مِنْ فَ لَلْتُ اللهُ اللهُ الدولاء في الغرب وما يُعْمَى بِهِ (العنعة ٩٦ و١٧)

يْقَالُ صَقَعْتُ رَأْسَهُ [بِالسَّيْفِ] أَصْقَعُهُ صَفْعًا بِكُلِّ مَا ضَرَّبْتَهُ بِهِ (42) وَذَٰ إِكَ فِي آغَلَى ٱلرَّأْسِ ﴾ وَصَقَرْتُهُ بِالْعَصَا ٤٠ . وَٱلصَّقَرُ مِثْلُ ٱلصَّقْرِ ﴾ وَقَرَعْتُ رَأْسَهُ و وَنَقَلْتُ رَأْسَهُ وَهُوَ صَرْبُ ٱلرَّأْسِ بِٱلْعَصَا^{d)} أَوِ ٱلْتَحَبِّرِ وَهُو ٓ أَخَفُ ٱلضِّرْبِ ، وَيُقَالُ قَنْمُتُ رَأْسَهُ بِٱلْعَصَا ٥ وَٱلسَّيْفِ وَٱلسَّوْطِ تَقْنيهًا ، وَذَٰ لِكَ إِذَا عَلَا رَأْسَهُ (٨٢) بِهَا فَضَرَ بُهُ أَيْنَا صَرَبَ مِنْ دُأْسِهِ ، وَصَفَقْتُ رَأْسَهُ بِٱلْمَصَا وَٱلسَّيْفِ وَٱلسَّوْطِ آصَفَتُ مَنْفَا وَٱلصَّفْقُ بِٱلْكُفُ أَوْ بِٱلسَّوْطِ أَوْ بِٱلْمَصَا أَوْ عِمَا كَانَ فِي عُرْضُ أَلَأَسُ ، وَفَغَنْ رَأْسَهُ بِالْمُصَا أَوْ بِمَا كَانَ آفَتَخُهُ فَفَخًا . وَيَكُونُ ٱلْفَخْ ۖ آيِضًا فِي ٱلْفَلَبِةِ وَٱلْقَهْرِ ، وَصَدَغْتُ رَأْسَـهُ أَصْدَغُهُ صَدْغًا وَهُوَ ضَرْ بُكَ ٱلصُّدْغَ بِٱلْعَصَا ۗ أَوْ بِٱلْتَحِبَرِ أَوْ عِمَا كَانَّ ﴾ وَعَصَّبْتُ رَأْسَهُ بِٱلسَّيْفِ أَوِ ٱلْعَصَا ؟ تَعْصِيبًا ﴾ وَصَدَعْتُ رَأْسَـهُ الْمَصَا أَوْ يَمَا كَانَ أَصْدَعُهُ صَدْعًا ، وَسَلَقْتُ رَأْسَهُ أَصْلِقُهُ صَلْقًا ، وَقَفَّفْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَفْخُهُ فَغُغُا وَهُوَ ضَرْبُ الرَّأْسِ ، وَصَكَحَتُ رَأْسَهُ بِالْمَصَا أَصُكُهُ صَكًّا وَهُوَ ضَرْبُ ٱلرَّأْسِ 8 وَصَغَنُّهُ صَغًّا إِذَا ضَرَبَهُ فَأَصَالَ

ه بالحمى (a

^{°)} بالحبي

المحى المحك ال

صِهَاخَهُ ، وَقَالُوا اَطَمْتُ عَيْنَهُ اَلْطِمْ لَطْهَا ، وَاللَّامِ مِا لَكُفْ مَفْتُوحَةً [خَاصَةً] ، وَلَقَفْتُ عَيْنَهُ اَلْمُقْقَا لَقًا . وَهُو صَرْبُ اللَّقِ الْ وَالصَّفْقُ مِفْلُ اللَّقِ . وَهُوْلَا وَلَقَتْ عَيْنَهُ اللَّقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْلَهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

a وصَنَقَتُها اَصْنِتُها صَنْقاً (وَكَلاهما صواب) فَسَعَتْ أَضْبَحْ ضَنْغاً (وَكلاهما صواب)

[°] يويدُ بجميع كَفَكَ قال بو الحَسَن : الجُنعُ ان يَقْبِضَ اصَابِعَهُ ثُمَّ يضربَ بِالكُفّ ظهور اصابِعهِ وهي مَقْبِوضَةٌ · والضَّمْخُ ايضاً · · ·

^{e)} بالعصى ^{f)} والضمخ ^{B)} الضمخ

b لَمْزَاتُهُ أَلْهُزَا هُ لَهْزًا (أَ وَالنَّحْزُ وَالَّبَهْ بِالباء سَواء وهو الضربُ بالْجُمْعَ (b

^() قال ابو الحسن: والوكز ُ مثلُهُ بالعصى

العصى ضَرَ بتَ برجلك ظَهْرَهُ و بَزْ خَتُهُ بالعصى أَ بْزَ خَهُ بَرْخًا وهو ضربك طَهْرَ الرجل بالعصى ٠٠٠

بِالْمَصَا ٱلْبَنْهُ لَبْنَا * وَهُوَ ضَرْتُ ٱلصَّدْرِ وَٱلْبَطْنِ وَٱلْآقْرَابِ بِٱلْمَصَا ﴿ وَالْمَ وَ يُقَالُ عَصِيتُ عَلَيْهِ بِٱلْعَصَا وَٱلسَّيْفِ آعْصَا عَصَا ⁰. وَلَمْ يَعْرِفُوا عَصَوْتُهُ ⁽⁶⁾. [قَالَ جَرِيرُ (٨٩):

تَصفُ ٱلسُّيوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصَى بِهَا يَا أَبْنَ ٱلْقَيُونِ وَذَاكَ فِعْلُ ٱلصَّيْقُلِ] ٥ وَهَبَتُهُ يِأَلْمَهَا هَبَتَاتٍ ، وَهَبَعَهُ هَجَاتٍ ، وَلَيْجَهُ لَجَاتٍ ، وَنَتَشَهُ نَتَشَاتِ ، وَبِهِ هَبَّتَةُ أَيْ ضَرْبَةٌ . 8 وَهُوَ ٱلضَّرْبُ ٱلْمَتَابِعُ ٱلَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ ۚ ۚ وَيُقَالُ فَسَأْتُهُ بِالْمَصَا اَفْسَوْهُ فَسَنَّا ۚ ﴿ وَيَرْخُنُهُ ۚ الْإَحْهُ تَرْخًا • وَهُمَا صَرِيْكَ ظَهْرَ ٱلرَّجُلِ بِٱلْعَصَا اللهِ وَلَيْتُهُ ٱلنَّهِ لَيَّا وَلَيْنَهُ [اَلْبُنهُ لَيْنا]. وَهُمَا ضَرْبُكَ لَبَّتَهُ وَلَبَانَهُ بِٱلْمَصَا^نَ ، وَقَالُوا دَثَنْتُهُ اَدُثُهُ دَثًا. وَالدَّثُ الرَّنيُ ٱلْمُقَادِبُ ﴾ مِنْ وَرَاء ٱلقيابِ ، وَوَلَفتُ أَلِثُ وَثَنَّا، وَهُوَ ٱلضَّرْبُ ٱلَّذِي لَا يْرَى آثَرُهُ وَهُوَ يَسِيرٌ ۚ وَمِثْلُهُ وَلْتُ ٱلْوَجَمِ وَهُوَ ٱلْوَجَمُ ٱلْمُقَادِبُ ٱلَّذِي لَمْ يَضْعِمْ صَاحِبَهُ ، وَمِثْلُمَا ٱلْمُغَلَّثُ تَغْلَيْنًا أَ وَقَالُوا لَمَطْتُ ٱلْهُطُ لَمْطًا وَهُوَ ٱلطَّرْبُ بِٱلْكُفِّ مَنْشُورَةً آيَّ ٱلْجَسَدِ أَصَابَتْ ﴿ وَمِثْلُهَا ٣٠ : ٱلذُّحُّ . يُقَالُ

> b) بالعَصَى والسيف بالياء والنون

(a) بالباء والنون (c) أعصَى عَصَّى وهو الضربُ بالمَصَى (c) أعصَى عَصَّى وهو الضربُ بالمَصَى ا) سرد هشه

لَّهُ وَفَطَأْنَهُ الْطَوْهُ فَطَنا اذا ضربتهُ بالعَصا او ضربتُ

بالثون برجلك ظهره

التَقَارِبُ الْتَقَارِبُ ز) وَلَمَاتَهُ بالعصى

 أ قال ابو الحسن: الوَلْثُ بِتَيْةٌ من شيء ضربِ او وجع او عَهدٍ. قال عُورلوجلٍ: لولا وَ لَتُ عهدكَ لضربتُ عُنْقَكَ ذَحْعَتُ آذُحُ فَحَا وَ وَحَطَاتُ آخِطَا مَطَنَا وَهُوَ مِثْلُ ٱلدَّحِ وَٱللَّهُ فِ وَعَفَقَهُ عَفَقَاتٍ الْمُ وَلَقَاتٍ الْمُ وَاللَّهُ وَاللَّه

وَهَبْتُ لِقَوْمِي اللّهِ عَلْمَتُ فِي عَبَاتِهِ وَمَنْ يَنْشَ بِالطَّلْمِ ٱلْمَشِيرَةَ يُنفَحِ اللهُ الْمَشِيرَةَ يُنفَجِ اللهُ اللّهِ الْمَصَا وَٱلسَّيْفِ إِذَا (قَالَ) أَا ٱللّهِ يَحُ صَرْبُ بِٱلْمَصَا وَقَدْ عَضَبْتُهُ أَا بِالْمَصَا وَٱلسَّيْفِ إِذَا صَرَّبْتُهُ [بِهِ] وَلَهَا مُ إِلْمُصَاء وَلَكَا مُ (مَهُوذَانِ) اللهُ اللّهُ اللّ

-からかけんかい

 () [يقول وهبتُ لهم ضربَةً ضربني رجلٌ منهم بعماً وعليَّ عَباءةٌ فلم اقتعنَّ منهم لاجلهم ثم قال وهذه الضربة غير مُذكرَة اي ظلمتُهُم و مَن يَطلِمْ عشيرتَهُ يُضرَبُ]
 ٧) [من مَن ز عَضَبْتُهُ (٩ ٩) . وفي حاشيتهِ عَصَيْتُهُ مَكان عَضَبْتُهُ]

ه الاصمى يقال (b) كُلُّ هذا ضَرَ بَهُ ضَرَ بات

) إِنَّهُ لَمُوثَرِ (d ابو زيد

) بالعصبي (f) وسَجَسَدهِ (g) لقوم (f) أَنْ اللهِ اللهِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ

لم يعني آنَهُ ضربهُ وعليهِ عَبَاءة أَن ابو عمرو لا عَصِيتُهُ فَشَرَهُ وَشَرَا وَنَشَرَهُ يَنْشِرُهُ تَشْرًا .
 وُيقال آشَرَهُ بالمنشار آشراً . وَوَشَرَهُ يَشِرُهُ وَشَرًا . وَنَشَرَهُ يَنْشِرُهُ تَشْرًا .

" وَيَقَالَ أَشَرُهُ بِالِلشَّارِ أَشَرَا ۚ وَوَشَرُهُ يَشِرُهُ وَشَرًا ۗ وَنَشَرُهُ يَلْشِرُهُ كَشَرًا ۗ . وَلَقَقْتُ عَيْنَهُ أَكُلُمُ ۚ (44) لَمَّا وهو ضربُ العين بانكف مفتوحة * وحكى ابو العبَّس عن ابن الأعرابي : نَتَشَهُ بالعَضَى نَتَشَاتٍ

١٤ لَابُ ٱلْجُرَاحَاتِ وَٱلْفُرُوحِ

راجم ققه النُّمَّة قصل الجروح واصلاحها (الصفيحة : ٣٠٩)

هُ جَرَحُهُ جَرْحًا . وَقَدْ بَجُ جُرْحَهُ يَنْجُهُ بَجًا إِذَا شَقَّهُ . وَأَنْشَدَ [لِجُيَّهَا ؟

أَلاً شَجْعِي:

وَلَوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِنَبْتِ مُشَرُّشَرِ نَفَى ٱلدِّقَّ عَنْهُ جَدْبُهُ فَهُو كَالِحُ] عَلَاءَ " كَانَ ٱلْقَسُودَ ٱلْجُونَ بَجُهَا عَسَالِيجُـهُ وَٱلثَّامِرُ ٱلْمُتَاوِحُ " عَسَالِيجُـهُ وَٱلثَّامِرُ (قَالَ) ٥ وَخَذَّعَهُ بِٱلسَّيْفِ آيُ قَطَّمَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ قَطْمٌ لَا يَبِينُ ، وَقَدْ بَكَّمَهُ بِٱلسَّيْفِ آي ضَرَ بَهُ بِهِ ۚ وَجَلَفَ هُ وَٱلْجَلَفُ قَشْرُ ٱلْجُلْدَةِ بِشَيْء مَعَهُ مِنَ ٱلْخُمْءِ وَقَدْ حَذَا يَدَهُ حَذَايَةً إِذَا قَطَعَهَا وَخَبَلَ يَدَهُ إِذَا ٱشَلَهَا (٩) • وَيْقَالُ ٱفْتَبِّهُ ٥ وَالِا فُتِبَابُ كُلُ قَطْعِ لَا يَدَعُ شَيْئًا ، وَيُقَالُ هَذَا مُ إِذَا

ومال

المُشَرَّ شَرُّ من النَّبْت الذي تَعَطَّع وَتَكَتَّرٍ. شَرْشَرَهُ الراعيةُ لهُ . والدِق الضيفُ النَّبتِ . والكِالِع الذي قد اجتمع من خِفَا فِهِ والسُّوَّدُّ وصَلُّب . والقَسْور ضربٌ مَن النبت . والمَبَوْنُ الاخطر الذي قد المثنت خُضَرَ ثُمُّ فهو يضربُ الى السَوّاد من كَثَرَة ويّهِ ، والمَسَالِجُ اللهُ السَوّاد من كثرة ويّهِ ، والمَسَالِجُ الاخصانُ ، والثامِر صَربُ من النبت والمُتَنَاوِحُ المُتَقَابِلِ ، وَصَفَ جُمَيْهَا ﴿ شَاءً كَانَ قَد مَنعِها لرجلٍ من بني سَهم ِ فاقامت عندهُ مُدَّةً مَّ ٱلسَّمَسها جُبَيْها؛ منهُ فدافَعَهُ وَحَبَسَها عنهُ . فقالــــــ جيهاً ا بيانًا مَنها هاذان البيتان وَ وصَفَ كُرَّمَ الشاة وَجَوْدَتَكَا . يقول : لو رَعَتْ هذه الشاة أَفْثًا قَدْ رَحَنْهُ المَاشِيةُ قَبْلُهَا وَقَدْ أَيْدَسَ الْمَدْبُ وَقَهُ فَلَمْ يَبْقَ مَسْهُ مَا تَرْمُلُهُ الرَاهِيَةُ لِمَاءَت مِن رَقِي هذا النَّبْت الذي وصفهُ كَاضًا قد رُعَتْ القَسُورَ الْمَوْنَ . وَبَعِبْهَا شَقَّ جِلْدَهَا كَنْهُ الشجم]

ت آغ (b قال الاصمعي يقال (c

مشددة الياء

قَطَمَهُ . وَجَلَمَهُ . وَجَذَّهُ ٥ مَعْنَاهُ قَطَمَهُ . وَعَطَّهُ شَقَّهُ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَكُوِّعَهُ آيْ صَيْرَهُ مُعْوَجٌ ٱلْأَكْوَاءِ .وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا مَشَى فِي ٱلرَّمْلِ :هُوَ يَكُوعُ ۖ إِذَا تَمَايَلُ وَمَشَى عَلَى كُوعِهِ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَكَنَّفُهُ أَيْ صَيَّرَهُ مَا يِسَ ٱلْقَوَائِمِ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَهُ سِنَانًا إِذَا ٱلْزَقَهُ بِهِ ٥٠ . وَٱلْإِشْعَــارُ أَنْ تَطْعُنَ ٱلْبَدَنَةَ حَتَّى يَسِيلَ دَمُهَا ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ وَٱلْوَخْضُ طَعْنُ لَا يَثُفُذُ ، وَيُقَالُ طَمَّنَهُ فَأَخْتَلُهُ بِٱلرُّمْحِ ، وَآخْتَرَّهُ ، بَالرُّمْحِ إِذَا ٱنْتَظَمَهُ ، وَيُقَالُ زَرَّهُ بَالرُّمْحِ إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِ تَحَرَّحُهُ } وَطَعَنَهُ فَكُورَهُ وَجَوْرَهُ آيُ صَرَعَهُ } وَطَعَنَهُ تَجَعَلُهُ تَخَفَّفُ وَطَمَنَهُ غَجِفَلَهُ 6 وَطَمَنَهُ فَقَعَرَهُ 6 وَطَمَنَهُ تَجَمَيْهُ [نُخَفَّفَاتْ] 6 وَطَمَنَهُ تَجَفّا هُ[مَهْمُوزْ]. كُلُّ هٰذَا أَنْ يَطْمَنَهُ فَيَقْلَمَهُ مِنَ ٱلْأَصْلِ ﴾ وَإِذَا طَعَنَهُ فَوَقَمَ لِوَجْهِهِ قِيلَ ؛طَمَنَهُ فَبَطَحَهُ لِوَجْهِهِ } وَ إِذَا طَعَنَهُ فَأَ لَقَاهُ عَلَى ظَهْرِهِ قِيلَ: سَلَقَهُ ٥٠ وَ إِذَا طَعَنَهُ (45) فَأَلْقَاهُ عَلَى آحَدِ شِقَّيِّهِ قِيلَ: قَطَرَهُ ، وَإِذَا أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ قِيلَ: نَكَتَهُ ، وَيُقَالُ وَقَمَ مُنْتَكَتًا . قَالَ " لَعَدِي بَنُ زَيدِ:

a قال ابر الحسن : وقد يُقال هَذَّهُ بتشديد الذال بنير همزة . ومنهُ قول رُوْبَةَ يصفُ سيغًا : يُزْرِي بَارْعَاسٍ يَمِنِ الْمُؤْتَلِي وَخُضْمَةَ النِّرَاعِ هَذَّ النَّحْتَلَى سُوقَ العِضَاءِ بغُروبِ النَّحِلَ

قال ابوالحسن: يَقُول هـ ذا السيف يَبْرِي خُضْمة الذِراع وهو أعْظُمُم بيمين اُلْقِصِر في الضرب او يَضرِبُ بهِ ضرِبًا لا يُبالغُ بهِ. حَذَ قَطَعَ · النَّحُتَلِي (49°) الذي يقطَعُ الْحَلَى وهو الحشيش والغروبُ جمع فَوْب وهو الحدّ يقول فَكَالِمًا الذراعُ لَمَذَا يقطعُ الحَلَى وهو الحسيس وسرب بالشيف خَلَاةُ يَفْهِ هُذَ بِفَيْرِ هُمْرُ السيف خَلَاةُ يَقِطُمُهَا مِنْحُلُ الشُخْتُلُ . فَهٰذَا أَنْفَةً فِي هَذَّ بِفَيْرِ هُمْرُ السيف خَلَاةُ يَقَطُمُها مِنْحُلُ الشَّهِ مِنْ الشَّمْرِ فَيْ السَّمْرِ فِي السَّمْرِ فَيْ السَّمْرِ فَيْمُ لَمْ السَّمْرِ فَيْسَالِ السَّمْرِ فَيْمُ لَّهِ السَّمْرِ فَيْ السَّمْرِ فَيْمُ لَّالْمُعْمُ السَّمْرُ فَيْمُ لَّالْمُعْمُ لَلْمُ لَّالْمُمْرِ فَيْمُ لَلَّهُ فَيْمُ لَمْ السَّمْرِ فَيْمُ لَا السَّمْرِ فَيْمُ لَا السَّمْرِ فَيْمُ لَّالِي السَّمْرِ فَيْمُ لَا السَّمْرِ فَيْمُ لَّالِي السَّمْرِ فَيْمُ لَلَّهُمْرُ فَيْمُ لَاسْمُ لَلْمُ لَّالِي لَّالْمُرْمُ لِلسَّالِي فَيْمُ لِلسَّامِ السَّلْمُ لِلسَّامِ السَّلَّمِ فَيْمُ لَّالِي السَّلَّمِ فَيْمُ لَلْمُ لَّالِي لَّالْمُعْرِقِ لَلْمُ لَّالِي لَّالْمُعْرِقِ لَلْمُ لَّالْمُ لَلَّهِ لَلْمُ لِي لَّالْمُ لَلْمُ لَلَّهِ لَلْمُ لِلسَّامِ لِلسَّامِ لِلسَّامِ لَّالْمُ لَلَّهِ لَا لِمِنْ لَلْمُ لِلْمُ لَلَّهُ لَلَّالْمُ لَالِي لَّالْمُ لَلَّالِي لَالسَّامِ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلَّالِي لَلْمُ لَلَّهُ لَلَّالْمُ لَلْمُ لَلَّهُ لَلْمُ لَلَّالِي لَلْ

d بالزَّاي والإشعارِ الصاقكُ الشيء بالشي. أ الشاع (f

قال ابو الحسن وثقال : سَلْقَاهُ عَمَى سَلَقَهُ

لَا بُدَّ فِي كُرَّةِ ٱلْقُوَادِسِ أَنْ يُتْرَكِّ فِي مَعْزَكُ لِمُمْ بَطَلُ ا مُنتَكِتُ ٱلرَّأْسِ فِيهِ جَائِقَةٌ جَيَّاشَةٌ لَا تَرُدُّهَا ٱلْفُتُلُ' (ا (قَالَ) * هُوَ رَجُلُ جَرِيحٌ وَقَرِيحٌ وَكَايِمٌ . وَقَدْ جَرَحَ ٱلْقَوْمُ فَلَانًا . وَكُلُمُوهُ . وَقَرَحُوهُ . قَالَ ٱلْمُتَّنَّقَا ():

لَا يُسْلِمُونَ قَرِيجًا حَلَّ وَسَطَهُم ۚ يَوْمَ ٱللِّقَاءِ وَلَا يُشْوُونَ مَنْ قَرَّحُوا ١٥٠ لَا وَ'يَقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا جَعَلَ يَنْدَا ۗ' ؛ قَدْ صَهَا يَصْهَا ، فَانْ سَالَ مِنْهُ شَيْ ۗ قِيلَ : فَصَّ يَفِصُ فَصِيصًا " ، وَفَرَّ يَفِرُّ فَزِيزًا ، فَإِنْ سَالَ مَا فِيهِ قِيلَ : قَدْ نَجُ يَنْجُ نَجِيجًا • وَأَنْشَدَ لِلْقَطِرَانِ:

٥) [الكَدِّرَةُ الحَمْلَةُ . والمَعْرَكُ موضعُ النتال . والجائفة الطينةُ إلتي نُعْالِطُ الجَوْفَ. والجِيَّاشَةُ التي تمبيشُ بالدَّمرِ اي تغلي بالدم حَتَّى يغُورَ منها . وصف فتيانًا نادَمُهم وَصَحِبَهُمُ واضم كانوا شُعِماء اذا حَضَروا الحروبِ وحملوا لم بكن لهم بُدُّ من آن يَتناوا رَجَلًا شُعِماً مَن امدائهم في تلك الحَمْلة • ومنتكثُ وصفُ لَبَطِّل }

٣) [الاشواء إخطاء المَقْتَلُ. واصلُهُ أَنَّ الشَّوَى هي الاطرافُ. والحيرَ احاتُ (٢ ٩) اذا وقعت في الاطراف تبلم صاحبُها من الموت في اكثر الاحوال فقيل كُلُّ جَارِحٍ لم يُعبِبُ مَقْتَلًا قد أَشُوكَى اشْوَاءً. يقول هم بُصَرَاءً بالطعن والغَمْرُبِ. إذا طَهَنُوا أو ضَرُبُوا أَصَابُوا المُقَا لِلَّ ولم يَسْلُمُ مَطْمُونُكُمْ وَمَصْرُوبُهِمْ وَإِن تُجْرِحِ إِنْسَانٌ يَكُونَ مَهُمْ لُمْ يُسْلِمُومُ لَلْنَلُ وَأَتَالُوا حَقَّى يستنقذوه]

وَكُلُّمَ الْقُومُ ۚ فَلانًا ﴿ وَقُرْحُوا فَلانَّا a) ومّال

d قال أبو الحسن : يقول لا يُحِرَحون الَّا في المُعاتل ، قال المُذكِلُ يقال أشواه أ اذا اصاب غير المُقتَل وأصباه أ اذا تَتلَهُ مكانه وا نَاه أذا تَحامل بالجراحة فأت في غير الموضع الذي فيهِ جُورِحَ وهو ان يَغيبَ عن عين جارحهِ · ومنه للحديث : كُلُّ ما

أَصَمِيتُ ودع ما الميت (f ^(a) ندی

فَإِنْ تَكُ قَرْحَةُ مَخْبُتُ وَخَبَّتُ وَخَبَّتُ فَإِنَّ اللهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ أَلُوْ وَفَالُ قَدْ خَرَجَتْ غَيْيَفَةُ وَيُقَالُ قَدْ خَرَجَتْ غَيْيَفَةُ الْجُرْحِ وَهِيَ مِدَّنَهُ وَقَدْ اَغَتْ إِذَا اَمَدً ، وَوَعَا الْجُرْحُ يِبِي وَعْيًا إِذَا سَالَ الْجُرْحُ وَهِيَ مِدَّنَهُ وَقَدْ اَغَتْ إِذَا اَمَدً ، وَوَعَا الْجُرْحُ يِبِي وَعْيًا إِذَا سَالَ قَيْحُهُ ، وَالْمِدَةُ وَالْقَيْمُ اللّهِ عَلَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَاحَ الْجُرْحُ قَيْحًا ، وَاَمَدُ وَيَعَلَى اللّهُ وَفِيهِ شَكَاةُ دَم ، وَالْقَيْمُ اللّه بِيضَ الْمَدَادًا ، وَالصَّدِيدُ الْقَيْمُ الّذِي كَانَهُ اللّه وَفِيهِ شَكَاةُ دَم ، وَالْقَيْمُ اللّه بِيضَ الْمَدَادًا ، وَالصَّدِيدُ الْقَيْمُ الّذِي كَانَهُ اللّه وَفِيهِ شَكَاةُ دَم ، وَالْقَيْمُ اللّه بِيضَ الْمَارُ وَلَيْهِ شَكَاةً وَمُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّه وَلَيْهُ اللّه وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّه وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّه وَلَمْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَالُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَا

 ^{() [}خَبُثت القَرْحة اذا فسدت وافسدَت ما حَوْلهَا ، يقول انا ارجو ان أُيْرينَ الله هذه القَرْحة ولا يكون اشتدادُها قاطمًا رجاءي منهُ لانهُ يقدرُ على كل شيء]
 ٣) آتية على فاعلة . وفي بعض النُسخ آتِيَّة على فعيلة ولا يمتنع ذلك

قال ابو الحسن: النج النج الما هو سَيلان المدة وما في الجرح من الفساد والثج بالثاء
 حكل شيء انصب انصبابا شديدًا من ماء او دم ومنه افضل النجم العج والثج اي إهراق (46°) الدم والتلبية

⁽b) آتية الجُرُوح · قال ابو الحسن : كذا تُوئَ على ابي العبَّاس بالتاء مُطَوَّلة الألِف على فاعلة · وقد رايتُهُ بغير هذه القِطْعة في النُّسَخ أَنِية على فعيلة · وليس يتنع الوجهان عندي

⁰⁾ قال ابوزید: قد وعَی (d) وَارْضًا (f) الجرحُ (d) الجرحُ (d)

⁸⁾ وقد يقال َنشَتَ يَثَشَتُ نَشَتًا بِتقديم النون على الثاء مثلُهُ

ابرزید : يقولون للتي ندعوها نحن التَرْبَ وهو الناصور : الفاذ الماذ ...

لِلدُّم ِ إِذَا مَاتَ فِي ٱلْجُرْحِ قَرَتَ يَقْرِتُ قُرُونًا (46)، " وَٱلسَّبَارُ مَا آَدْخَلْتَــهُ فِي ٱلْجُرْحِ لِتَنْظُرَ إِلَى قَدْرِ غَوْرِهِ ﴾ وَيُقَالُ إِذَا اَدْخَلْتَ فِيهِ شَيْئًا لِتَسُدُّهُ أَنَّ بِهِ: قَدْ دَسَّمْتُهُ آدْمِمُهُ دَسَّمًا . وَيُقَالُ لِذَٰ لِكَ [ٱلشَّىٰء ٱلدَّسَامُ . وَٱنشَدَّ:

إِذَا أَرَدُنَا دَسَّمَهُ تَنفَّقًا ((٩٣)

(قَالَ) فَاذَا أَنْتَقَضَ وَنُكسَ قِيلَ عَفَرَ يَنْفِرُ غَفْرًا } وَزَرِفَ زَرَفًا ٥٠ وَغَبِرَ يَغْبِرُ غَبِرًا ﴾ وَتَقَلَّحَتْ يَدَاهُ تَفَلِّحًا إِذَا تَشَقَّقَتَا . وَرَجُلُ مُتَفَلِّحُ ٱلشَّفَةِ إِذَا أَصَابِهَا ٱلْبَرْدُ فَتَشَقَّقَتْ ، وَٱلَّذِينَ يَشُقُّونَ ٱلْأَرْضَ لِيُمَّوْنَ ٱلْفَـلَّاحِينَ ، وَيُقَالُ صَرَا * أَلْمُرْقُ بِٱلدَّمِ * إِذَا أَهْتَزُّ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ:

[لَمَّا إِذَا مَا مَدَرَتْ أَيِّنْ وَرْدُ مِنَ ٱلْجُوفِ وَبَخْرَانِي ۗ] مِمَّا صَرَى ٱلْعَرْقُ بِهِ ٱلضَّرِيُّ (أَ

(قَالَ) ٤) وَنَعَرَ ٱلْجُرْحُ بِٱلدَّم يَنْعَرُ إِذَا ٱرْتَفَعَ دَمُهُ ٩ وَإِذَا سَكَنَ وَرَمُ ٱلْجُرْحِ قِيلَ: قَدْ حَمَصَ يَحْمُصُ . وَٱنْحَمَصَ ٱنْحِمَاصًا ، وَٱسْخَاتَ ٱسْخَلْتَاتًا ،

١) [يقول اذا اردنا ان نسُدُّ هذا الجُرْح تنفَّق اي تشَقَّق من جوانبهِ وعَمِل في اللحم كميثة الأُنفَاق ، وواحد الأُنفاق نَفَق وهو السَّرَبِ]

٣) [الآتِّ مثلُ الجَدُول والمَسيل للمياه . وهدرَتْ جاشت بالدم . وصف طمنةً طمنها تُورُوحشِ كَلِبِ مَن كَلَابِ الصِّيدُ ، والوَّرْد من الدم الذي يخالص المُمثَّرة ، والبَّنحْرانيُّ الذي يضرِبُ الىّ السُّوادُ . والضريُّ والضاري سواء]

[°] وزَرَفَ يَزْدِف زَرَفًا a) الاصبعي ه نده (b d الاصمعي يقال٠٠ مثلُهُ . الكسائي . . . h ابو عمرو: و تَغَوَّ الْجُرْحُ من الدم يَتْغَوُ تَغَرَانًا وهو جُرْحُ تَنْفَادُ بالتاء والغين معجمة اذا دَفَعَ الدمَ · ابوزيد : وَاذا سكن · · · i الأَمَويَ

فَإِذَا صَلَحَ وَقَائَلَ قِيلَ: آدَكَ يَأْدَكُ أُدُوكًا وَ * وَجَلَبَ ٱلْجُرْحُ يَجُلُبُ وَهُوَ خُرِحْ جَالِبُ إِذَا كَانَتْ عَلَيْهِ قِشْرَةٌ غَلِيظَةٌ عِنْدَ ٱلْبُرْهِ وَآخِلَبَ لُغَةٌ وَفِلْلانِ اللهُ وَجَالِبُ إِنَا كَانَتْ عَلَيْهِ قِشْرَةٌ غَلِيظَةٌ عِنْدَ ٱلْبُرْهِ وَآخِلَبَ لُغَةٌ وَفِلْلانِ آثَارٌ مِنَ ٱلضَّرْبِ أَنَّ وَيِهِ حَالِرَاتُ وَآبُلادٌ أَن وَيِهِ نُدُوبٌ وَيِهِ عُلُوبٌ وَوَاحِدُ ٱلْخَارَاتِ حَارٌ وَقَالَ خَمَدٌ ٱلْأَرْقَطُ:

[لَا رَحَحُ فِيهَا وَلَا أَصْطِرَارُ] وَلَمْ يُقَلِّبُ أَدْضَهَا ٱلْبَيْطَارُ وَلَا يَجْلِيهِ بِهَا حَبَادُ (وَلَا يَجْلِيهِ بِهَا حَبَادُ (' (قَالَ) وَوَاحِدُ ٱلْا بَلَادِ بَلِدٌ وَالْ الْقَطَامِيُّ:

لَيْسَتْ تَجَرَّحُ فُرَّارًا ظُهُورُهُمُ وَبِالنُّكُورِ كُلُومٌ ذَاتُ اَ بِلَادِ (اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وَذِي نَدَبٍ دَامِي ٱلْأَظَلِّ قَسَمْتُهُ مُعَافَظَةً بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي ^b وَذِي نَدَبٍ دَامِي ٱلْأَظَلِّ قَسَمْتُهُ مُعَافَظَةً بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي أَنْ [وَمَنْ لَا يَنُلْ حَتَّى يَسُدَّ خِلَالَهُ يَجِدْ شَهَوَاتِ ٱلنَّفْسِ غَيْرَ قَلِيلٍ] (الله عَنْ الله عَنْ

(سَيْدُ بعيرًا قد صارت فيهِ آثارٌ من الدَّبَر من لُزُوم الرَّحل لظَهْرِهِ فقد دَمِيَ أظْلُهُ وهو اسفلُ خُنيَّهِ لطولِ سَبْره في الارض الغليظة . يقول جعلتُهُ بيني وبين زَميلي وهو رفيقُهُ في السغر الي قسمتُ ركوبَهُ بيني وبينهُ ادْكَبُ وفنًا وأثر لُ ثمَّ يركبُ هو . ولو أرد قهُ لقَطَمَ البهيرَ من

إ وصف قرساً . والرَّحِج سعة الحافر . والاصطرار رضيقُهُ وكلاهما تعيْب يقال حافِرْ أرَحَ وحافلُ مُصْطَرَ . وقولهُ «لم يُقلِب ارضها بَيْطار» اي لم يُقلِب قوائمها لعِلَّة جا. ولم يَشدُها بجبَلِيْهِ فَيُؤثّر فيها]

a) الأصمعي

لانٌ فيهِ آثار من الضرب (47°) فلانٌ فيهِ آثار من الضرب

وا بلاد من المعلى المعل

١٥ اَبُ ٱلْمَاضِ

راجع في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب الامراض والميلّل (الصفحة ١٧٣ وما يتبعها). وفي فقه اللُّقَة الباب السادس عشر في صفة الامراض والآدواء (ص:١٣٠ – ١٣٠)

" اَلْمَنْ جِمَاعُ ، الْقَلِيلُ مِنْهُ وَالْكَثِيرُ مَرَضْ وَامْرَاضُ وَهُو رَجُلُ مَرِيضٌ وَا أَرْبَاهُ وَهُو رَجُلُ وَجِعُ مَرْضَى ، وَالْوَجَعُ مِشْلُ الْمَرَضِ وَرَجُلُ وَجِعُ وَقُومٌ وَجَاعَى [وَوِجَاعُ] ، وَقَد وَجِعَ الرَّجُلُ ، فَ وَهٰذَا مَرِيضٌ مِنْ قَوْمٍ مَرْضَى وَقَوْمٌ وَجَاعَى [وَوِجَاعُ] ، وَقَد وَجِعَ الرَّجُلُ ، فَ وَهٰذَا مَرِيضٌ مِنْ قَوْمٍ مَرْضَى وَقَوْمُ وَمَراضَى ، فَا مَا الشَّاكِي فَالَّذِي يَمْرَضُ اوَّلَ الْمَرْضِ وَاهْوَلَ هُ وَمِرَاضَى وَاهْوَلَ هُ وَمِرَاضَى وَاهْوَلَ هُو مَنْ اللهُ وَقَد اشْتَكَى الرَّجُلُ شَكُوا شَدِيدًا ، وَشَكُوكِي [مُمَالُ] شَدِيدًة وَشَكَاةً شَدِيدًة (وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالشَّكَى الرَّجُلُ شَكُولَ اللهَ يَكُالُ وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالشَّكَى الرَّجُلُ شَكُولِ اللهَ يَنْ الْمَرْفِ وَالْفَرَةِ وَالْفَرِيدِ وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالشَّكَاةُ بَاللهُ وَالْمَامِ فَا الْمَالِمُ وَالْفَرَةِ وَنَعُوهَا وَالشَّكَاةُ اللهُ اللهُ وَالْمَامِ فَالْمُ اللهُ وَالْمَامِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمَامِ فَا اللهُ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمُولِ وَالْمَامِ فَا اللهُ وَالْمَامِ وَالْمُولِ وَالْمَامِ وَالْمَومَ وَالْمَامِ وَالْمَرْمَ وَالْمَورَ وَاللهُ وَالْمَامِ وَالْمُولِ وَالْمَامِ وَلَمْ وَالْمَامِ وَالْمُوامِ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمَال

الجَهْد فَجَمَلَهُ إِسْوَةً نفسهِ . ومعاقظة مصدرٌ ومفعولُ لهُ يريد آئَهُ حَافِظٌ عَلَى ما يُوجِبُهُ الكَرَمِ من المُوكساة والبَّذْل . ثمَّ قال « ومَنْ لا يَنُلْ» يقال نال يَشُولــــُ اذا جاد وأعطَى . والجَلَال جمع خِلَّة وهي الحاجة . يقول من جَمَلَ في نفسهِ إن لا يُعطي احداً شيئًا حتى يَفْرُغَ من حوائج نفســهِ لَمْ يَجُدُ لِاَحدِ بِشَيْء لانَّ حوا ثِجَ الانسان وَشَهَواتِهِ لا تَنْعِي الى فايَة

a) قال النَضْرُ بن شُبَيْل (b) قال ابوزيد

وهذا رَجُلٌ وَجِعٌ من قوم وِجاع ووَجَاعَى النَّضْرُ: قال واماً ٠٠٠

d فيقال أَنْ البو الحَسَنِ أَنْ البو الحَسَنِ عَلَى الله الله الحَسَنِ اللهِ الْحَسَنِ اللهِ الله

وَيَزِيدُ الفَرَّاءَ: الشِكَايَةَ والشَّكَاوَةَ ⁸⁾ الطَّمَامِ وَيَزِيدُ الفَرَّاءَ: الشِكَايَةَ والشَّكَاوَةَ ^(b) جِمَاعُهُ (h) مُخْتَرًا المِثَاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ الثَّاءِ والثَّاءِ الثَّاءِ والثَّاءِ والْتَاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والْتَاءِ والثَّاءِ والْتَاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والثَّاءِ والْتَاءِ والْتَلْتَاءِ والْتَلْتَاءِ والْتَلْتَاءِ والْتَلْتَاءِ والْتَلْتَاءِ والْت

ٱلْأَوْصَابُ كَا لَأَمْرَاضِ [وَقَوْمُ وَصَابَى وَوِصَابٌ] • " وَٱلْمُوصَّمُ ٱلَّذِي يَجِدُ وَجَمَّا وَتُكْسِيرًا فِي عِظَامِهِ أَوْ رَأْمِهِ أَوْ ظَهْرِهِ أَوْ قَوَائِمِهِ أَوْ حَيْثُ كَانَ فَيَقُولُ : إِنِّي لَاَجِدُ تَوْصِيًّا فِي عِظْ امِي وَفِي قَوَائِمِي ۗ ٥ ۚ وَٱخْطَفَ ٱلرَّجُلُ ۗ إِخْطَافًا إِذَا مَرِضَ مَرَضًا يَسِيرًا وَبَرَأَ سَرِيعًا ٤º وَأَوْلُ ٱلْمَرَضِ ٱلدَّعْثُ ا [وَٱلدَّعْثُ] . وَقَدْ دُعِثَ ٱلرَّجُلُ ، (d) وَٱلْمُزْعَادُ (اللهِ عَدْ وَجِمَ بَعْضَ ٱلْوَجَمِ فَأَنْتَ تَرَى خَمْصًا وَيُبِسًا وَفَتْرَةً (48) فِي طَرْفِ وَهُوَ بَدْ ۗ ٱلْوَجَعِ. إِنِّي لَاَرَاكَ مُرْغَادًا . '' وَٱرْغَادً ٱلرَّجْلُ ٱرْغِيدَادًا وَهُوَ ٱلْمَرِيضُ ٱلَّذِي لَمْ يُجْهَـدُ 8 وَٱلنَّامُ ٱلَّذِي لَمْ يَقْضَ كَرَاهُ فَأَسْتَيْقَظَ وَفِيـهِ ثَقْلَةٌ . [قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: ٱلْعَرَبُ اِنَّا تَقُولُ: آجِدُ فِي نَفْسِي ثَقَلَةً]. وَٱلْمُزْغَادُّ ^(h) أَيْضًا ٱلْغَضْبَانُ ٱلَّذِي لَا يُجِيبُكَ وَهُوَ آيضًا ٱلشَّالَةُ فِي رَأْيِهِ ٱلَّذِي لَا يَدْرِي كَيْفَ يُصْدِرُهُ ، وَٱلْلُهَاجُ مِثْلُ ٱلْمُزْغَادِ فِي مَعْنَاتِهِ ٤ ° وَٱلدِّيفُ ٱلَّذِي قَدْ بَرَاهُ ٱلْمَرْضُ وَهَزَلَهُ وَ أَشْرَفَ عَلَى ٱلْمُوْتِ. وَإِنَّهُ لَدَنَفْ وَدَيْفٌ وَمُدْنِفٌ وَمُدْنَفٌ . وَقَدْ اَدْنَفَ ۖ ٱلرُّجُلُ وَدَيْفَ دَنَفًا لَا وَرَكُنُهُ دَوَّى مَا اَرَى بِهِ حَيَاةً . وَٱلدَّوَى ٱلْمَالِكُ

a قال ابوزید یقال: هذا رجلُ رَصِتُ فی قوم وَصَابی ووصَاب قال النضر . . .

⁾ ابوزيد (قال) وقال الأَمُويُّ (قال) وقال الأَمُويُّ

⁾ قال النّضر () المرغادُ (

⁾ ابوزيد يقال (8) لم يجهَدهُ المرضُ

d) والمرغادُ أن قال النَضْر الدَيْفُ الثقيل · ·

نَّ قَالَ ابُو الحَسنَ اَمَّا دَنَفٌ فَهُو مُصدرَ وَاذَا وُصف بِهِ المُريضُ لِمُ يُثَنَّ وَلِمُ يُجْمَعُ وَلَم يُؤَّنَثُ ۚ يُقَالَ هُمَا دَنَفُ وَهُم دَنَفُ وَهُنَّ دَنَفُ وَاذَا قَيلَ دَنِفُ بِالكَسْرِ ثُنِّيَ وَجُمِعٍ َ وَأَرِنْتُ فَقَيلَ * رَجِلٌ دَنِفُ وَامِرا َةَ دَنِقَةٌ *. وَدَنِقانِ وَدَنِفَتانِ • وَدَنِفُونَ وَدَنِقاتُ وَادْنَافُ

مَرَضًا ٱلَّذِي قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ ٱلَّكُمُ ، وَجَوِيَ ، وَٱلْجَوِيُ ٱلَّذِي قَدْ سُلَّ آيَ عَلَا مَا الَّذِي قَدْ سُلَّ آيَ عَلَا الَّذِي قَدْ سُلَّ آلَا اللَّهِ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَلَى اللَّهَ الْحَلَى الْ

يُجْمَعُهَا . وامَّا مُدْيَفُ بَكسر النون فهو الفاعلُ وفعلهُ أَدْ نَفَ وهو في معنى الدَيْف من بأب فَاعَلَ وأَغْلَ وَاقْمَلَ . والأُنثَى مُدْيَقَةُ وتُثَنَّى وتُجْمَع . وامَّا مُدْنف فهو اسم المفعول من «ادَنفَ اللهُ » فدَيْف وأدْيف اذا لم يُسَمَّ فاعلهُ فهو مُدْقَف والمراَة مُدَنفة ويُثَنَّى ويُجْمَع رجع الى اكتاب (48)

هُ جَوَّى وَلا يُجِمع وَلا يُوَّنَثَ وَاللَّهِ الْحَسْنَ : الدَوَى لا يُثَنِّى وَلا يُجِمع وَلا يُوَّنَثُ وَالجَوِيُّ يُثَنِّى وَلا يُجِمع وَلا يُوَّنَثُ وَالْجَمِعُ وَانْ قَلْتَ جَوَّى فَقَعْتَ الواو صاد مثلَ الدَّوَى فلم يُثَنَّ ولم يُجَمَع لانهُ مصدر

c کیسر الکاف (d ابوزید قال قادوا ۰۰۰

قال ابو الحسن : السُقم المصدر والسَقَم الاسم

قَدْ أَثْقَلَهُ وَأَثْبَطَهُ . وَٱلْكَثِيرُ ٱلْأَوْجَاعِ أَيْضًا * يَشْتَكَى يَوْمًا هٰذَا وَيَوْمًا هٰذَا ﴾ وَٱلنَّصِ ُ ٱلَّذِي قَدْ اَوْجَعَهُ ٱلْمَرْضُ فَاسْهَرَهُ وَٱنصَبَهُ وَجَزعَ مِنْهُ ۗ ٥٠ وَقَدْ نَصِبَ ٱلرَّجُلُ وَهُو ٥٠ مُبِينُ ٱلنَّصَبِ ٤ وَٱلْمُسْلَهِمُّ ٱلَّذِي قَدْ ذَبَلَ وَيبسَ إِمَّا مِنْ مَرَّضَ وَإِمَّا مِنْ هَمْ لَا يَنَامُ لَا عَلَى ٱلْفِرَاشَ يَعِى ۚ وَيَذْهَبُ وَفِي جَوْفِهِ مَرَضْ قَدْ يَبْسَهُ وَغَيْرَ لَوْنَهُ . وَقَدِ أَسْلَهُمَّ ٱلرَّجُلُ ، وَٱلْمُشْفِي ٱلَّذِي قَدْ جَهَدَهُ ٱلْمَرَضُ وَأَشْرَفَ عَلَى ٱلْمُؤْتِ ۚ وَيُقَالُ قَدْ شَفَّهُ ٱلْمَرْضُ آيَّ هَزَلَهُ وَآيِنَسَهُ يَشْفُهُ } وَٱلْمُقْصَدُ ٱلَّذِي يَمْرَضُ آمَّا ثُمَّ يَثُوتُ • يُقَالُ ٱقْصَدَهُ ٱلْمَرَضُ ﴾ وَٱلضَّنَى وَٱلصَّبَىٰ مَمَّا ٱلَّذِي قَدْ طَالَ مَرَضُهُ وَثَبَتَ فِيهِ • يُقَالُ أَضْنَاهُ ٱلْمَرَضُ آيْ أَهْلَكُهُ • وَصَنِيَ * صَنَّا وَأُصْنِي * • وَٱلدَّوِي مَمَّا] ٱلَّذِي قَدْ سُلَّ مِنْ مَرَضِهِ (وَلَيْسَ ٱلدَّوِيُّ إِلَّا ٱلَّذِي قَدْ سَلَّهُ مَرَضُهُ)، وَٱلرَّذِيُّ ـ ٱلتَّقْيلُ مِنَ ٱلْوَجَعِ ٱلشَّدِيدُ ٱلْمَرْضِ (49) ، وَرَذِي ٱلرَّجْلُ وَٱدْذِي سَوَا ﴿ 6 وَٱلْمُتَبَغْثِرُ أَوْلَ مَا يَشْتَكِي يَسُوا لَوْنُهُ وَتَخْبُثُ نَفْسُهُ . وَقَدْ تَبَغْثَرَتْ نَفْسِي عَن ٱلطَّمَامِ آيُ خَبْثَتْ 6 وَٱلْمُسْتَهَاضُ ٱلْمَرِيضُ يَبْرَا ۚ فَيَعْمَـٰ لُ عَمَلًا يَشُقُّ اللَّهِ عَلَيْهِ فَيُنْكُسُ أَوْ يَشْرَبُ شَرَانًا أَوْ يَأْكُلُ طَعَامًا فَيُنْكُسُ مِنْهُ فَهُوَ ٱلْمُسْتَهَاضُ. وَٱلْكَسِيرُ لِيسْتَهَاضُ وَهُوَ أَنْ يَتَّاثَلَ اللَّهُ يُغْجَلُ بِٱلْحَمْلِ عَلَيْهِ وَٱلسَّوْقِ لَهُ فَيَنكَسِرُ

 ⁽b) وخوع منه (d)
 (d) يَتَامُ (كذا)

وقد أَضْنَى بغير (همز ٍ) • وقد ضَنَى الرجلُ ضَنَا ۚ وقد انْضِيُّ (مهموز)

فلشق

[إِنَّ ٱلشَّبَابَ دِدَا ۗ مَنْ يَذِنْ تَرَهُ يُكْسَى ٱلْجَمَالَ وَيُفْنِدُ غَيْرَ مُخْتَشِمِ] وَٱلشَّيْبُ دَا ۗ نَجِيسٌ لَا شِفَا لَهُ لِلْمَرْ وَكَانَ صَحِيمًا صَائِبَ ٱلْفَحَمِ (أَ وَالشَّيْبُ دَا اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَالِقُوالِمُ الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَمُ عَل

أ قدح الحجّاج بن يوسُف . وتريد بالارض المريضة التي اهلُها مُخالفون عليه . تريد هو مُستَقَمَّ على اعدائه فلا يُبقي منهم احدًا . وقولها «اذا هزّ (لفناة سقاها» تعنى انه حصيف جريء من قدر امراً فَمَلهُ وَمَى تُوعَد عاقب . ومثلهُ ما وَصَف به نفسهُ في خُطبه الي لا اخْلُقُ الا فَرْيْتُ] . والعقام يُروى (٧٧) بفتح المين وضَمَّها ٥)

إي يقول الشبابُ يكسو صاحبة الجمال ويأتي بالفّند وهو الكلامُ فيه تخليطُ والذي لا خيرَ فيه . والقبحمُ الامورُ المبطّامُ التي يركبها الانسانُ من خير او شرّ يقال: انقحم في الشيء اذا دَخلَ فيه . والصائب القاصد. يقول لا يقتحم في شيّ الأخف عليه . وقولهُ «المعرّكان صحيحاً »كان وما اتّصل بها الجماةُ في موضع جرّ وهي وصف الممرّ . فان قبل: المره ممرفة الجملة والجملة ككرة شكيف آجزت ان تقع الجملة وصفاً للمعرفة . فني ذلك جوابات احدُها ان هذه الجملة وصف لمره كان صحيحاً وهذا كقول الآخر « جادَتْ يَكُفي كان من أرْ ي البشر » وشألهُ :

« لَو تُعلَّتُ ما في قومها لم رَيْسَم يَفْصُلُها في حَسَبِ وَمِيسَم »

يويد « بَكَفَيَّ رِجِل كَان » . « وَاَحَدُّ يَفْصُلُها » . وَجَوَابُ آخُرُ هو انَّا لَمُ * هَاهَا في معنى النكرة لانهُ لا

يُعْصَدُ قَصْدَ وَاحَدُّ بعنِهِ فَصَارَ عَتْرَلَةَ قُولُهم : اني لاَ مُنْ بالرَّجُلِ غيرِكَ وَبالرَّجُلِ غيرٍ منك · وجوابُ

ثالثُ هو آن الالف وَلَلام في معنى الطَيْرِح كَل قالوا : الجَسَّاء الغَفَير ، والفَائِدة مُ هَاهَا في المعرفة والنكرة سوالا لو تُقلَّت « لامريُ كان صحيحًا» لكان عمنى « المرء » ومثابُهُ : ما شِرْبَتُ ما الموربُثُ الله والشربُ ألما .]

(a) بعد جَبِرٍ وَمَا ثُل ِ (b) الاصبعي (c) ويروى دامُ عُقَامٌ لا دواء لهُ (d) عليهِ (d) العرب (

إِلَّا شَفًا "، وَٱلرُّدَاءُ وَٱلْوَجَعُ فِي ٱلْجَسَدِ ، قَالَ " آ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ] :
فَوَاحَزَ فِي " وَعَاوَدَ فِي رُدَاعِي وَكَانَ فِرَاقُ لُنْنَى " كَالْخِدَاعِ " فَوَاحَزَ فِي " وَعَاوَدَ فِي رُدَاعِي وَكَانَ فِرَاقُ لُنْنَى " كَالْخِدَاعِ " فَوَاحَزُ فِي الْفَاصِلِ وَٱلْيَدَيْنِ وَٱلرِّجَلَيْنِ وَٱلْشَدَ (50) لَكُنْ يَنْ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُولُولُ اللَ

لِكُلِّ شَيْخِ رَثَيَاتٌ أَدْبَعُ ٱلرُّكَ بَنَانِ وَٱلنَّسَا وَٱلْآخِدَعُ وَلَكُلِّ شَيْء بَعْدَ ذَاكَ بِيجِعُ (أَ وَلَا تَذَالُ بِيجِعُ أَلَّ شَيْء بَعْدَ ذَاكَ بِيجِعُ أَلَّ اللَّهُ أَنْدُوْ ٱلْقَالِسِ:

ا إيه انهُ كان بجسمه وجع لاجل قَلقه وشوقه اليها فلماً لقيبًها خف ما يجده (٩٨).
 فلمناً فارقته عاد الى جسمه الوَجع وكان نفسه خَدَعته واوتهمته أن الغيراق مما "يعليق الصبر عليه]

٣) [الرَّحكبتان وما بعدهما فيها الرفع من وجهاين احدهما انه خبر ابتداء محذوف كانَ الفائل لما قال: وللكبير رَبَيَاتُ اربع عنها لله اين واضعها. فقال: مواضعها الرُحكبتان والنسا والاَخدع . ويجوز فيه البدل من الأول. فإن قال قائل: الرَّبَيَةُ هي الرَّجعُ فكف يجوز ان يُبذل الاَخدع . ويجوز فيه البدل من الأولى . فإن قال قائل: الرَّبَيَةُ هي الرَّجعُ فكف يجوز ان يُبذل الرُكبتان وما بعدهما من الرَّبَيَات وليست جا ولا بعض لها وليست بيدل اشتمال. قبل له : يكون في الكلام محذوف مقدَّر تقدير مُ : وللكبير مواضعُ رَبيَات ويحدَّفُ المُضاف ويُقاد المُضاف اليه مُغامة ويُبدد الرَّب الرَّب المُناف ويُقاد المُضاف الله منذ الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب الرَّب المَناف المُناف الله بعدهما بَدَلاً من الرَّب المناف المناف الله بعده المواضع وليست المواضع فيها . وبد ل الاشتمال المَا يكون فيه الاول مُشتملاً على الثاني نحو قول الله عز وجل : يسالونك عن الشهر الحَرام قتالي فيه . لانَ القتال في الشهر ولا يجوز ان يكون الشهر من الرَّب التهال والمنهر الحَرام قتالي ومثالة ان بقول : قد آذاني الركبان والنسا والنسك الرَّب عن المنهر على الفتال ، و ثالة ان بقول : قد آذاني الركبان والنسا والنسك منها بُرُهُ]

a) شغی (مقصور) (b) وانشد (c) فیاخز ًنا (d) سَلْمَی

وَلَسْتُ بِذِي دَثِينَة إِمْرَ إِذَا قِيدَ مُسْتَكُرِهَا أَصْبَحاً الْ(١٩٩) وَيُقَالُ اَخَذَنْهُ فَرْسَةُ وَهُو اَنْ تَرُولَ فِقْرَةٌ مِنْ فِقْرِ ظَهْرِهِ ، وَيُقالُ دِيمَ بِهِ ، وَهُو الدُّوامُ وَالدُّوامُ وَالدُّوارُ " إِذَا دَيمَ بِهِ ، وَهُو الدُّوامُ وَالدُّوامُ وَالدُّوارُ " إِذَا دَارَ رَأْسُهُ ، وَيُقالُ البَقَايَا مِنَ الْمُرْضِ وَالْعَدَاوَةِ وَالْمِشْقِ عَقَا بِيلُ ، وَعَقَا بِيسُ ، وَهُو الدُّوامُ وَالدُّوامُ وَالدُّوارُ " إِذَا دَارَ رَأْسُهُ ، وَيُقالِ البَقَايَا مِنَ الْمُرْضِ وَالْعَدَاوَةِ وَالْمِشْقِ عَقَا بِيلُ ، وَعَقَا بِيسُ ، الْمَرَاء ؛ الشَّعَافُ السِلُ " فَقَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَدَاوَةُ وَالْمِشْقِ عَقَا بِيلُ ، وَالْمَدَاوَةُ وَالْمِشْقِ عَقَا بِيلُ ، وَالْمَدَاوَةُ وَالْمِشْقِ عَقَا بِيلُ ، وَالْمَدَاوَةُ وَالْمَالُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ الْمُؤْلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

النسيف. والإشر الذي يفعل من الرجال وليست بي رَ ثُيئَهُ مَّنَعني من النصرُف والنهوض. والإشر النسيف. والإشر الذكر من وكد المعنى. والأنق إشرة وقد قبل هو وَلدُ الله أن والمعنى عدب المنتاذ أي السنة المنتاذ لكل من قاد ولا تابع لمن استبعني إلى هو وَلدُ النشأن والمعنى عدب المنتاذ أي استبعني المنتاذ أن النستذ أن النستذ أن النست أنه النسبة وهو عندهم جمع أصبل كرفيف ورُ فف واراد به الشاعر عشيئة بوم في عجوز أن يكون استعمل الجمع في موضع الواحد وجعل اوقات العشيد كل وقت منها اصبلاغ جمع فقال: أصل كولهم : شابت مفارقة أو وناقة واحدا عما ويستعمل في موضع آخر للواحد . فن ذات عنائين ويجوز أن يكون «الأصل» في موضع جماً ويستعمل في موضع آخر للواحد . فن جملة جماً جما في موضع آخر للواحد . فن ولفائل أن يقولس : آصال جمع الجمع الأنه قد استُعميل الأصل ليوم واحد كثيراً فوجب أن يجملة الواحد كثيراً فوجب ان يجملة المواحد كثيراً فوجب ان يجملة المواحد كثيراً فوجب ان يجملة المواحد كقول الاعثى :

ولا بأحْسَنُ منها اذ دَنَا ٱلأُصُلُ

فان قال قائل: فأجل قولهم « شابت مفارُقهُ . وبعيرُ ذو عَنَا نِينَ » ممَّا يُسْتَمْمَـُلُ واحدًا وجمًّا . قيل الغرق بينهما واضحُ وذلك انَ المفارق والمَشَا نِينَ ليسا من ابنيةِ الواحد . وُفُدُلُ مِمَّا يكون جمًّا وواحدًا ولهذا جَمَلتُهُ على وجنبن]

ه) ابو عرو
 ه و القَشْرُ
 ه و القَشْرُ
 ه و القَشْرُ
 نكف (a) بفتح انكاف (b) بتسكينها (c) ابو عرو
 نكف (d) بفتح انكاف (d) بقتح الكاف (d) بقتح الكاف (d)

فِي أَصْلِ الْأَذُنِ ، يُهَالُ بِهِ نَكَفَة وَهُو النَّكَافُ ، " وَالسُّوادُ دَا الْ (• •) الْمُخُدُ الْإِنسَانَ مِنْ اكْلِ النَّمْرِ بَجِدُ وَجَعًا عَلَى كَدِدهِ • وَقَدْ سِيدَ وَهُو الْمُخُدُ الْإِنسَانَ مِنْ اكْلِ النَّمْرِ بَجِدُ وَجَعًا عَلَى كَدِدهِ • وَقَدْ سِيدَ وَهُو أَمَّ مَسُودٌ • " وَرَجُلُ عَمَّى مِنَ الْوَجَعِ وَرَجُلَانِ عَمَى وَقَوْمٌ غَمَّى • وَقِيلَ " كَجُلَانِ عَمَى اللهِ فَوْمُ الْمَعَى وَقِيلَ الْمَعْمِ اللهِ الْمَعْمِ اللهِ الْمُعْمِ اللهِ الْمُعْمَى وَقَوْمٌ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَوَلَى اللهُ ا

1) [الفسير المتصلُ باللام يمودُ الى الإبل ولم يتقدَّم ذكرُها. واغًا فعل هذا لانَّ الذي يريدُهُ معلومٌ وكانهُ قد جرى ذكرُهُ ، والنُتُوق جمعُ قَدْق وهو ان يكون العامُ قليل المَطَر يصيبُ مطرهُ ، واضعَ متفرّقة ولا يكون هامًا ، والنَّهُ الموضعُ الذي ينوي الذهابَ اليه ، والزَّلُ ان يَزِلُ من شيء الى شيء ومن مكان الى مكان ، واغًا يُريد الموضع الذي يُقصدُ اليه للنُجمة في المام القليل المَطر وقد يكون معطورًا فيه كلاً وقد يكون غير معطور وليس فيه عَرْعَى ، فاذًا لم يُصادِف فيه عَرْعَى وانتَقل عنهُ الى مكان آخر فذلك هو الزَّلُ. وانتَقبُ ان يَنفُلَها من مكان قد رعَنهُ الى مكان فيه رعى " والفَائنُ الفعنُ ، والوريق الكثير الورق ، والمحتجن شيءُ مكان قد رعَنهُ الى مكان فيه وعى " . والفَائنُ الفعنُ ، والوريق الكثير الورق ، والمحتجن شيء الم

⁽ قال) وقال مُنْقِذُ الغَنَويُّ . . . (قال) وقال مُنْقِذُ الغَنَويُّ . . . (قال) فهو (50°) وحُكِي عن بعضهم (الله وقال ابو عبيدة (قال ابو الحسن (50°) غَمَّى مصدر يجوز

في التثنية أن يقال رَجُلان غَماكما يُقال في الجمع ومن ثَنَاهُ الخرجة مُخْرَجَ الاسم وجمعة الخمالا حيثنذ وقد نُحْبِي عليه لغّة ضعيفة وافصحُ منها أنْحِي عليهِ فهو مُفْمَى عليهِ (بالتخفيف) مثلُ مُعْطَى وحُكِي

h وظل من وانشدها غيرُ ابي عمر و : بشولُ . . .

وَيُقَالُ بَحَرَ ٱلرَّجُلُ يَنِحُو بَحَرًا ٩٠٠ وَكَذَٰ لِكَ ٱلْبَعِيرُ إِذَا ٱجْتَهَدَ فِي ٱلْعَدْوِ المَّا طَالِبًا وَإِمَّا مَطْلُوبًا فَيَنْقَطِعُ وَيَضْعُفُ وَلَا يَزَالُ بِشَرِّ حَتَّى يَسْوَدُّ وَجُهُ وَيَغَيْرُهُ وَاللَّهِ مِنْ فَلَانٌ ثُمُّ أَبَلَّ مِنْ مَرْضِهِ ٩٠٠ وَٱسْتَبَلَّ. وَآفْرَقَ وَنَقَهَ مِنْ مَرْضِهِ مَنْقَهُ نُقُوهًا وَاللَّهُ الشَّاعِينَ :

إِذَا بَلَّ مِنْ دَاه بِهِ ظَنَ أَنُهُ فَعَا وَبِهِ الدَّاهُ الَّذِي هُوَ قَالِلُهُ أَنْ (١٠١) وَهُو الْإِقْبَالُ وَيُقَالُ أَنَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِلَّةُ اللَّهُ الللللْمُلِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ ا

ُ يُتَنَاوَلُ بِهِ الشَّجَّرُ اذَا تَبَاعَدَت فروقُهُ مثلُ العَصَاة معطوفُ الراسِ ، ويَشُولُهُ يَرَ فَمُهُ يَعِي انَّ لهذه الإبل في مثل هذا العام رعْيَةَ صاحبٍ مُشْغِقٍ عليها ان لم تَعَجِدْ كلاَّ تَرْعَاهُ خَبَطَ لها الشَّجَر لِسِقُطَ ورَقُهَا فِيكُونَ عَلَفًا لَهَا]

أ يبني انه وان تعلِّمَ من مَرَضي بَعْدَ آخَرَ فمن شانهِ ان يَلْعَقْمَهُ مَرَضُ او هَرَمُ "
 أَيْهُ قَدِيمُهُ الموتَ]

ُ ﴾ ۚ قَ أُورَىَ عَلَى ابِي العَبَّاسِ: مَا دُوِّيَ ۚ إِلَّا ثَلْثًا بِنبِرِ هُمْ وَقِياسِهَا دُوِّيَ يَا فَق لانَّمَا فُمْيِّلَ مِن الداء والداء مهموز. دِ ثُتَ تَدَأُ مثل شِئْتَ كَشَأُ

اً تَطَثَّى تَطَشَياً اللهِ أَ دُورِي اللهِ أَ وَارْبِعاً اللهِ أَا الكِلاييُّ الكِلاييُّ

⁽a) وهو بَجِرِ (b) قال الاصمعي (c) وَبَلَّ (d) قال الاصمعي (d) وَبَلَّ (d) خال (e) قال ابو الحسن: الداء همنا هو الموت (d) خال (e) قال ابو الحسن: اَ بَلَّ اللهِ (a) خال (d) خال (d) قال ابو الحسن: اَ بَلَّ اللهِ (a) خال (d) خال (d) قال ابو الحسن: اَ بَلَّ اللهِ (a) خال (d) خال (d) قال (d) خال (e) قال (e) خال (e) خال (d) خال (e) خال (

عِدَادًا وَمُعَادَّةً . وَكَذْلِكَ ٱلسَّلِيمُ لِلَّذِيغِ يُعَادُهُ ٱلسَّمْ . قَالَ ٱمْرُوْ ٱلْقَيْسِ :

فَبِتُ * بِلْسُلَةِ بَثَّتُ هُمُومِي اَدِقْتُ فَقُلْتُ فِي اَرَقِي ٱلْمِدَادُ (اللَّهُ وَقُالَ ٱلْآخَرُ:

وَقَالَ ٱلْآخَرُ:

ٱلَاقِي مِنْ تَذَكُّو آلِ سَلْمَى اللَّهِ السَّلِيمُ مِنَ ٱلْمِدَادِ [ا

(قَالَ) عِدَادُ ٱلسَّلِيمِ أَنْ تُعَدَّ لَهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ فَافِذَا مَضَتْ لَهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَأَوْ أَلَهُ مَضَتْ لَهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَهُوَ فِي عِدَادِهِ (51⁷) أَنَّهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَهُوَ فِي عِدَادِهِ (51⁷)

ا) [يريدُ امتنع النومُ مني فقلتُ في اَرقي اي قلتُ وانا اَرقَ. هذا الذي بي حَادُ . يريد ما نيماو دُهُ لاجل ما في قلْهِ . والمدادُ ما يعتاد القلبَ في الوقت بعد الوقت من اَكمَ او عشق او سَمَّ وما اشبَهَ ذلك . يبني ا نَهُ قَكَّرَ في سببِ اَرَقِهِ فقال : سببُهُ هذا المداد . ويروّى : في اَرق مهداد يعنى انَ السَهَرَ الذي اصابَهُ عن السِداد]

٧) [السلمُ واللّديمُ اذا لم يُمت عن اللّـدُ فَق طودَهُ المَرَضُ من آجلها في وقت بعد وقت وهذه حالُ السمّ الذي يمصُلُ في البدن في احكثر الاحوال ان سَلِمَ صاحِبُهُ من اللّوت العاجل تَمَهَّدَهُ الا لمَ لَكُم عالمَ عالمَ عالمَ عالمَ اللّهُ عالمَ اللّهُ عالمَ عالمُ عالمَ عا

تُكَسُّوم الرِبْع او لِعِدادِ سَم]

a) وتُ (b) ليل

اً (قال) وقال العنبري ألا عضى المنابري العنبري المنابري المنابري

ويقال قد أَسْهَلَ بَطني وقد أَسْهَلْتُ اناً وهي كالهَيْضَةِ والخِلْفَةِ والفِقْحة و وَقَالَ قد أَخْلَفَنِي الدواء . واصبحتُ خالف لا اشتعي الطعام (وخُلوفُ الغم تنفيرهُ ووجدنا القَوْم خُلُوفًا اي غُيبًا) ويقال أمْفَسني بطني وهو المَفْسُ والمَفَسُ يقال رجل معنوسٌ ويقال امتَفَسَ راسُهُ بنصفين من بَياض ٍ او سواد ويقال عَمَرْني بطني ومَلَكني

١٦ بَابُ ٱلْحُتَى (١٠٢)

راجع في كتاب الالفاظ الكتابَّة باب الحميَّات وآجناسها (الصفحة ١٧٣ و١٧١) . وفي فقه اللُّفة فصل الحمَّيات والفاجا (ص : ١٢٨ و ١٢٩)

" أوَّلُ مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ مَسَّ الْحُمَّى قَبْلَ اَنْ تَأْخُذَهُ وَتَظْهَرَ فَذَلِكَ الرَّرَةِ الْمَا الْمُرَوَا الْمَ وَاقَدْ عُرِي الرَّمْ وَإِذَا اَخَذَتُهُ لِذَلِكَ قِرَّةٌ وَوَجَدَ مَسَّهَا فَذَلِكَ الْمُرَوَا الْمُ وَقَدْ عُرِي الرَّعْضَا الْمَرَقِ الْمَا فَا عَرِقَ مِنْهَا فَهِي الرَّعْضَا الْمَا عَرَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللللللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللِهُ ا

رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوْدِلِدُ لَمْ تُرَعْ فَقُلْتُ وَأَنْكُرْتُ ٱلْوُجُوهَ هُمْ هُمْ] فَعَادَ بِتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَآنًا لَهُ غَنِيْهُ وَعْكُ ^{6) (ا}مِنَ ٱلْمُومِ مُرْدِمُ (ا

۱) وبروی: ورد

لا أَرْ نَونِي خَدَعونِي وقالوا: لا باس عليك ويقال سَكَنُونِي . ذَكر قومًا قمدوا لهُ على طريقهِ وقد عاد من الحجّ ليقتُلوهُ . فلمّا رآم آكسوهُ بالقول حتى لا يَنْفرَ منهم . ولم تُرَعْ لم تُعذَرَع . ثم قال فلتُ في نفسي : هم ثم أي القومُ الذين أ تُكرُ . وقيل في منى عاديتُ لَفَدْتُ أي لَفَنْتُ ثيابي اي ضمحتُها وجمعتها لاهدو . ويقال عاديتُ أي انحرفتُ شيئًا لم آخذُ على جهتِ قَصْدي في العَدْو

قال الاصمعي : (b) مدود (c) عَرِقَ حتى (d) مدود (d) عَرِقَ حتى (d) يَوْمَ (d) قال ابو العباس : قال ابن الاعرابي : بِلْسَام و بِرْسَام (مُبَرِّسُمْ (d) وأنشد (d) ورُد

وَيْقَالُ رُبِعَ ٱلرَّجُلُ فَهُوَ مَرْبُوعٌ مِنَ ٱلْخُمِّى ٱلرِّبْعِ . وَقَدْ ٱدْبِعَ اِذَاحُوِّلَ إِلَى اَنْ تَأْخُذَهُ رِبْعًا . قَالَ [ٱسَامَةُ] ٱلْهُذَ لِيُّ :

إلى أن ناخده رِبِعا ، قال السامة الهديي : [إذا وَرَدُوا مِصْرَهُمْ عُجِّالُوا مِنَ اللَّوْتِ بِالْفِيْسِعِ الدَّاعِطِ السَامِ المَدِي : مِنَ اللَّهِ بَعِينَ وَمِنْ آذِلِ إِذَا جَنَّهُ ٱللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ ('(52') وَيُقَالُ : اَجِدُ مُلَالًا وَمَلِيلَةً " ، وَيُقَالُ اَجِدُ رَمَضَةً فِي جَسَدِي إِذَا وَجَدَ كَاللَّايِلَةِ ، وَقَدْ رَمِضَ أَلِدًا وَجَدَ خُرْقَةً مِنَ الْخُرْنِ ، " وَالنَّعَوا الرِّعَدَةُ وَالتَّمَطِي ، قَالَ شَبِيلُ بْنُ ٱلْبَرْصَاد " :

وَهَمْ تَأْخُذُ ٱلْفُوَا مِنْ تَمُكُ بِصَالِبِ أَوْ مِأَكُلَالِ أَنْ وَمُكَافًا بِصَالِبِ أَوْ مِأَكُلَالِ أَن * وَيُقَالُ قَفْقَتَ ٱلرَّجُلُ إِذَا سَمِعْتَ لَهُ صَوْتًا مِنَ ٱلرِّعْدَةِ • وَٱغْتَسَلَ

ويجوز ان يكون ماديتُ بمنى مَدَوْتُ في هذا الموضع والدَرِيس الثوبُ الحَلَقُ . يقال فيه درَسَ ودَرِسَ . والرَّ هَكُ الْحُمِيَّ . والمُومُ البِرْسام . ويقسال المومُ صِفَارُ الجُدَرَيِّ . واراد انَّ ثويهُ الذي كان عليهِ يضطربُ لشدَّق مَدُ ومِكماً يكون ثَوْبُ الذي يُرَّ هَد من الحُمَى . ويروى : فَمَارَرْتُ اي تَلَبَّثُتُ . يريدُ انهُ تلبَّثَ قليلًا ثمَّ عدا]

والدَّاعِطُ الذابحُ وقولهُ «من المُرْبعينَ » «من » في صلا على عذوف تقديره جُملوا من المربّع الموتُ والدَّاعِطُ الذابحُ وقولهُ «من المُرْبعينَ » «من » في صلة فعل مدوف تقديره جُملوا من المرْبعين الذي تأخذهم مُمى الرِبْع وجُملوا دُعَالا لِما يُجمِلُ الغِمْلُ دُعَالا في البَيْت الذي كَبْلَهُ والآزل المُضيَّقُ عليهِ والآزل الفَسيقُ ، وآذلتُ كقولهم : عيشةُ راضيةُ وهمُ ناصِبُ ، اي ومن ذي النهي وهو في معنى معمول ، والناحِطُ الذي يَرْ فِي وَبُروى : عُوجِلوا وعُجلوا]

٣) [يَقَامُ في بعضِ النَّسَخ يُمِلُ ولا وَجْهَ لِلاَّم لاَنهُ يِقالَ عَلَى الرَجلُ فهو معكوكُ .
 والمسكنةُ شدَّةُ الحَرْ . يومُ عكيكُ شديدُ الحر . والصالِبُ الحُمنَ الحارَّةُ . والمُلاَلُ المَليلةُ .
 وصَفَ شِدَّةً الصَمْ وانهُ لشيدًة مُحِمَّ صاحِبُهُ عنهُ]

a) مَلَلًا اي مَلِيةً

e قال ابو عمر و

B) الأصعى (B)

b) زَمُضَ

d وانشد لابن الرصاء

فُلَانُ فَسَمِعْتُ لَهُ قَفَاقِفَ مِنَ ٱلْبَرْدِ قَالَ ﴿ اَعُمَرُ بَنُ آبِي رَبِيعَةَ :

مَا ٱكْتَحَلَتْ مُقْلَةٌ بِرُوْيَتِهَا فَلَسَّهَا ٱلدَّهْرَ بَعْدَهَا رَمَدُ]

يغم شِعَادُ ٱلْقَنَى إِذَا بَرَدَم ٱللَّيْلُ شُعَيْرًا وَقَفْقَفَ ٱلصَّرِدُ (وَقَالَ)

وقالَ) وَمِنْهَا أَلْفُلُوفُ وَهُو ٱلْقُشْعُرِيدَةُ قَفَ يَقِفُ قُفُوفًا وَمِنْهَا الطَّالِحُ وَهِمَ الصَّالِحِ وَالصَّالِ عَنْدَهُمْ هُو الطَّالِحُ وَهِمَ الرَّعْدَةُ وَاللَّهُ الرَّاحِفُ وَهُو الرَّعْدَةُ وَاللَّهُ السَّالِحِ وَالصَّالِ عَنْدَهُمْ هُو الصَّدَاعُ مِنَ ٱلْحُدَّةُ وَاللَّهُ الرَّاحِفُ وَهُو الرِّعْدَةُ وَاللَّهُ السَّالِحِ اللَّهُ الْمُعْمَ عُلُولُهُ اللَّهُ الْمُعْمَامُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

وَقَدْ زَعَتُ أُمْ الصَّبِيْنِ اَنِّنِي اَفَرَّ جَنَانِي وَاُزْدَهَتْنِي الْخَاوِفُ ا وَادْنَيْتِنِي هُ حَتَّى إِذَا مَا جَعَلْتِنِي لَدَى الْقَلْبِ إِذْ ذَاكَ اسْتَقَالُّ رَاجِفُ (''

(قَالَ) وَٱلنَّافِضُ، وَٱلرَّاجِفُ، وَٱلطَّافِخُ " مُذَكِّرَاتٌ كُأْهُنَّ، " يُقالُ مِنَ الصَّالِ : قَدْ صَلَبَتْ عَلَيْهِ فَهُو مَصْلُوبٌ عَلَيْهِ ، وَمِنَ ٱلنَّافِضِ : نَفَضَتْهُ فَهُو

ا الشيمارُ ما يلي جدد الانسان من الثياب . يقول اضا دِفُ اللهِ في الشيئاء . وهذا كما قالســــ الآخر :

سُعْنَةً في الشِّنَاء باردة الصِّدِ مَنِ سِرَاجٌ في اللَّهَ الطَّلْمَاء والصَّرِدُ الذي يَشْتَدُ عليهِ البَرْدُ وُيؤَلَّهُ]

رَبِينَ الْمُورَ الْنِي أَيْمَافَ مِنهَا . ويقال استقلَّهُ الرُّعب اذا ازْعجَبُهُ المَنا . والهاوف جمع ممافة وهي الامور التي أيمَاف منها . ويقال استقلَّهُ الرُّعب اذا ازْعجَبُهُ واخذتهُ عنهُ رِهْدَهُ . يقول انتِ تَرْهُمِينَ اني قَرْعتُ منها . ويقال استقلَّهُ الرُّعب اذا ازْعجَبُهُ واخذتهُ عنهُ رِهْدَهُ . وكان الله الله قلي المذالك رَعدَهُ ووَرَقتِ من قُرْبي منكِ . وكان السلطان طلبَهُ ثُمَّ اخذهُ فعبَسَهُ من اجل ثناء زيادَةَ بنَ زَيْد ابن عَيْهِ واللَّعَاوف فاطلُ السلطان طلبَهُ ثُمَّ اخذهُ فعبَسَهُ من اجل ثناء الجناوف . وتقديرُ الكلام : افزَ المَعاوف جَناني وازدَ هَدْي . ويجوز ان يكون في افزَ ضمير على شريطة النفسير . والهاوف رَفعُ الدهني . والأول احسنُ]

a) وانشد (b) ابو زید: ومنهٔ (c) الشاعر (d) فَاذَیّتنی (d) کذا فی الاصل، ولعلَّ الصواب الطایخ (f) الکسائی (d)

¥

مَنْفُوضٌ 6 وَوَعَكَتُهُ فَهُو مَوْعُوكٌ 6 وَوَرَدَتُهُ فَهُو مَوْدُودٌ 6 وَيُقَالُ مِنَ ٱلْنَتِ قَدْ غَبَّتْ ، وَمِنَ ٱلرِّ بِمِ قَدْ أَرْبَعَتْ عَلَيْهِ ، فَ وَٱلْاِرْجَادُ ٱلْاِرْعَادُ ، وَٱلْشَدَ (52) : أُرْجِدَ رَأْسُ شَيْخَةٍ عَصْومِ (١)(١

١٧ كَاتُ ٱلرُّني

راجع في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب العلمن والتصريع (الصفحة ١٨٣) . وفي فقه اللغة

° نِقَالُ رَأَسْتُ ٱلصَّنْدَ اَرَأَسُهُ رَأْسًا إِذَا أَصَنْتَ رَأْسَهُ . وَهٰذِهِ شَاةٌ ﴿ رَبْيِسْ فِي غَنَم ِ رَآسَى (مُمَالُ) إِذَا أُصِيبٍ ^d رَأْسُهَا . وَقَدْ فَأَدْتُهُ أَفَا دُهُ فَأَدًا إِذَا اَصَنْتَ نُؤَادَهُ ﴾ وَكَأَيْتُهُ أَكُلَمْهِ كَلْنَّا إِذَا اَصَنْتَ كُلْنَهُ • وَبَطَنْتُهُ ٱبْطُنْهُ بَطْنًا إِذَا أَصَيْتَ يَطْنَهُ ﴾ وَكَيَدْنُهُ آكْيدُهُ كَيْدًا " إِذَا أَصَيْتَ كَيدَهُ ، وَقَدْ وَقَصَ غُنْقُهُ بَقِصُهَا وَقُصًا أَن (٥٠٥) وَمَقَطَهَا غَيْظُهَا وَيَقَطُهَا فَ مَقْطًا إذا كَسَرْتَهَا ﴾ وَٱفْعَصْتُ ٱلرَّجُلَ اِفْعَاصًا ۗ إِذَا ٱجْهَزْتَ عَلَيْهِ ﴾ وَبَعَجْتُ بَطْنَــهُ ٱلْعَجُهُ لَهُجًا وَهُوَ خَرْقُ ٱلصِّفَاقِ وَٱلْهِ يَالُ مَا فِيهِ • وَٱلِا نَدِيَالُ زَوَالُهُ مِنْ مَوْضِمهِ مُتَعَلَّقًا ، وَزَعَفْتُهُ أَزْعَفُهُ زَعْفًا أَ وَهُوَ مِثْلُ ٱلْاِقْعَاصِ ، وَفَرَصْتُهُ ا) وهيصوم مماً - [التَيْضُوم الأكولُ والعيْصُوم الكثيرُ المَرْكة واختافت الرواة في الساد

والضاد

a) ابر عمرو عصوم ، أرْجِدَ اي أرْعِد ، والميصوم الأكول c) ابو زید اصبت (ا كُدُهُ أيضاً)

قال ابو الحسين: وعقطُها ابضاً

i) ودعنتهُ ادعنهُ دعنًا. قال ابو الحسن: اتصعت اتصاعاً

كذا قُرئ على الي العبَّاس والدعف الضربُ على الشيء الصُلْب مشل حجر يقع على

آفْرِصُهُ فَوْصاً إِذَا اَصَبْتَ فَرِيصَتَهُ وَقَلَّ مَا يَنْجُو الْفُرُوصُ ، وَاصَرَدْتُ السَّهُمْ مِنَ الرَّمِيَّةِ إِصْرَادًا إِذَا انْفَذْتَهُ مِنْهَا ، وَصَرِدَ السَّهُمْ يَصَرَدُ صَرَدًا " ، وَالْخُطْتُ السَّهُمَ إِنْخَاطاً ، وَالْرَفْتُ الْمِرَاقاً (وَكُلُّهُنَ خُرُوجُ السَّهُم مِنَ الْخُوفِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَنَفَاذُهُ) ، [قالَ آبُو زَيدٍ : اَعَصْتُ السَّهُم الْخُوفِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَنَفَاذُهُ) ، [قالَ آبُو زَيدٍ : اَعَصْتُ السَّهُم الْجُوفِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَنَفَاذًا ، وَهُو مَا خَرَق الْجُوف وَظَهَرَ طَرَف السَّهُم مُرُوقاً ، وَانْفَذْتُهُ انْفَذْتُهُ انْفَذْتُهُ انْفَاذًا ، وَهُو مَا خَرَق الْجَوْف وَظَهَرَ طَرَف السَّهُم مِنَ الشَّقِ الْآحَةِ وَقَدْ جُفْتُ السَّهُم مِنَ الشَّقِ الْآحَةِ وَقَدْ جُفْتُ السَّهُم اللَّهُمُ مِنَ الشَّقِ الْآحَةِ وَقَدْ جُفْتُ اللَّهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّ

١) ودُمِيًّا اينناً

آخر، وفي نسخة اخرى: زعفتهُ ازَعَفُهُ زَعْفًا ، قال ابو الحسن: وقد سمعتُ هذا الحرف في غير هذا الموضع: زعفتُهُ و ازعفتُهُ وهو مُزعَف ومَزعُوف اذا اتيتَ على نفسهِ وهو اشب (53°) بالاقعاص

^{c)} والذامِي (^{e)} الاصمعي²

وانشد ابو الحسن بن كَيْسان لابي ذُوَّيَب: فا بَدَّهُنَّ خُتُوفَهُنَّ فَهَارِبْ فِيدَهَا فِهِ او بارِك مُعَجَعجع أَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مُعَجَعجع أَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

َاشُوَا وَهُو مَا كَانَ مِنَ ٱلرَّمِي يَتَعَدَّا أَ ٱلْفَاتِلَ فَلَا يَضُرُهُ وَإِنْ جَرَحَهُ أَ وَيُهَا السَّهُمُ . فَا مَا فِي ٱلإَسْمِ وَيُقَالُ تَيْسُ رَمِي وَعَنْ رَمِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ السَّهُمُ اللَّهُ كُو فَيُذَكَّرَ وَيَقَالُ عَلَيْ يَعْرَفَ ٱلذَّكُو فَيُذَكَّرَ وَقَدْ وَتَنْهُ وَتَنْهُ اللَّهُ مَيْدِي إِذَا أَصِيبَتْ يَدُهُ وَقَدْ وَتَنْهُ أَنْهُ اللَّهُ مَيْدِي إِذَا أَصِيبَتْ يَدُهُ وَقَدْ وَتَنْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

شِرْيَانَةُ تَمْنَعُ بَعْدَ ٱللِّينِ الصِيغَةُ ضُرِّجْنَ بِٱلتَّشْنِينِ [®] مِنْ عَلَقِ ٱل**ۡكِلِ**يۡ ِوَٱلۡمُؤْتُونِ ^{﴾ (ا}

وَيْقَالُ لَاطَهُ السَّمْمِ . وَلَاطَهُ بِعَيْنِ ، وَلَعَطَهُ بِسَهْمٍ . وَلَعَطَهُ بِعَيْنِ

إ يَعيفُ (٣ , ١) صائدًا قدد للمعبر عند الماء ومعهُ قَوْسٌ مَبريَّة من خشب الشربان . والثيربانُ شبر تُعمل منهُ القيسيّ . وقولهُ «غَسَعُ بعد اللبن» اي فيها لبن وشِدَّة . ومينة سهامٌ . وأذا كانت السهام التي مع الرجل من حمل رَجُل واحد فعي صيفة . وضرّ جن لُطّيخنَ بالدم . والتشنين صبُّ الماء منفرةً . والمكليُّ الذي أصيب كليتهُ . والهكق قطع الدم الواحد عليه . واواد ما أصيب كليتهُ .

بالشنين

ه وهي من الرمي ما كان يتعدَّى (a

b قال البر الحسن: الإِشُوا؛ في سائر الجِسَد واصلُهُ في القوائِم لانَّ القائمة يقال لها شواة وجمعُها شوَى وجلْدَة الراس ايضاً يقال لها شواة (﴿ ﴿ أَنَ وَجِمْهَا شَوَى وَفَيُخْتَمِلُ مَهُما هُ اَشُويَهُ ﴾ اَصَبِتُ شَوَاهُ اي شَجِعِتُهُ او جُرحتُ يدهُ ورجلهُ وليست من المقاتل مُمَّ وُضِع لَكُلِّ ما عمَّ ولم يَقتل وهذا هو الاصل

o الاصمى أيقال (d رثته

f صيغة تُنبل من عَمَل رجل واحد

^{1691 (8}

إِذَا اَصَابَهُ ۚ وَنُقِالُ حَشَاهُ بِسَهْمٍ ۗ ۚ وَنُقَالُ رَمَى ۚ فَانَّنِّى وَهُوَ أَنْ يَتَّحَامَلَ ٱلصَّيْدُ بِٱلسُّهُمِ فَيَغِيبَ عَنِ ٱلرَّامِي ۚ وَرَمَى فَأَصْمَا ۚ وَهُوَ أَنْ يَقْتُلُهُ مَكَا نَهُ • وَفِي ٱلْحَدِيثِ : كُلُ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعْ مَا أَنْمَيْتَ . قَالَ ٱمْرُوْ ٱلْقَيْسِ : فَهُــوَ لَا تَنْبِي رَمِيَّتُهُ ۚ مَالَهُ لَاعْدً مِنْ نَفَرهُ (ا

° وَرَمَاهُ فَادْعَصَهُ فِي مَعْنَى (54°) أَقْمُصَهُ . وَٱنْشَدَ لِجُوَّيَّةَ بْنِ عَالِنْدِ

ألنصري:

الْهَا أَطَرْ صُفْرٌ لِطَافْ كَأَنَّهَا عَقِيقٌ جَلَاهُ ٱلْعَابِيَاتُ نَظِيمُ] وَفَاقُ هَتُوفُ كُلَّمَا شَاءَ رَاعَهَا بَزُرْقِ ٱلْمَنَايَا ٱلْمُدْعِصَاتِ زَجُومُ ﴿ d وَٱلْاِحْطَافُ اَنْ تَرْمِيَ ٱلرَّمِيَّةَ فَتُخْطِئَ . قَالَ ٱلْمُمَانِيُ فَ": فَأُ نُقَضَّ قَدْ فَاتَ ٱلْمُيُونَ ٱلطُّرَّفَا إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَفًا (

 () [يَصِفُ صائدًا بجودة الرّي ويذكرُ انّ رَمِيَّتُهُ اذا وقع فيها أسهمُهُ لم تُبْرَحْ. وقولهُ
 (وُمُدَّ من نَفَرِهْ » اي اهلكهُ الله حتّى اذا عُدّ قومُهُ لم يُسَدّ منم . وهذا منه علي طريق التعبُّب من جَوْدَةِ رَمُّيهِ وليس يَقْمِيدُ بهِ حقيقةَ الدُّمَّاء . وبنهُ قولــــ القائل اذا تعجَّب من انسان : قاتله افه ا

 ٣) [وصف سهام صائد وقوسه ، والأطر جمع أطرة وهي المقبة المشدودة هلي تجمع النكوق لنبذ ينشق وشبهها في صغرها بالمقيق ، والعابيات الناظيمات المصلهات ، أيتال عَبَأْتُ الطيبَ إِي اصلحتُهُ ، ونظيم منظوم ، والفِلْقُ القَوْسُ المسولة مَن نِصْفُ مُودٍ ، والمَتُوفُ المُعمَوَّت . كلَّما شاء الصائد راع الوحشُ اي أفزعها والزُرْقُ السهامُ التي يَضرِبُ حديدها الى (٧ م ١) الزُرْفة لانَّهُ صَافِ عَبْلُوْ ، وزَجُومٌ من نست فِلْقَ وتَقديرهُ فِلْقُ مَتُوفٌ زَجُومٌ وَيَ الْمُونَ وَيَقديرهُ فِلْقُ مَتُوفٌ زَجُومٌ وَي الْمُصَوِّنَةُ . وَيروى: رَجُومٍ وَي الْمُصَوِّنَةُ . وَيروى: رَجُومٍ ٣) [أَنْفَضَّ الْحَطَّ على الصيد . والطُرَّف جمع طارف وهو الذي يرفعُ جَمَهْن عينهِ ثمَّ

b) فأصى a) مهموز d قال (d

وحكى ابوعمرو الشيباني

e وانشد للماني (e

وَقَالَ ٱلرَّاجِزُ :

ا مُكلِّبُ يَظُلُ بِا لَهَافِي مُرْتَبِياً يُوفِي عَلَى النَّمَافِ يَرْتَبِياً يُوفِي عَلَى النَّمَافِ يَرْفِي بِعَيْفِهِ إِلَى الْأَشْرَافِ فَبَثْهَا مِفْلَ قَنَا النِّقَافِ الْأَنْدِي التَّرْبَ بِالْآطْلَافِ وَتَارَةً يَصُودُ لَا نُعِطَافِ فَادْتَدُ يُشْرِي التَّرْبُ الْآطْلافِ وَتَارَةً يَصُودُ لَا نُعِطَافِ الْأَنْ يَطْمَنُ طَعْنَا حَسَنَ الْإِخْطَافِ (اللهُ عَلَى اللهُ اللهُل

۱۸ مَاتُ ٱلْكَسَر

راجع في كتاب الالفاظ اككتابيَّة باب اكسر (الصفحــة ٢٦١). وفي فقه اللغة فصول الشقَّ والكَسْر (ص: ٢٣٠ – ٢٣٨)

يضَمُّهُ . يقول لشيَّة سُرْمتهِ في الطّيرَان اذا رآهُ الناظِرُ ثُمَّ طَرَفَ فاتَهُ النظرُ الّهِ . فإمَّا ان يجرَحهُ في المَقتل . يُسِف جارحًا من الجوارح باذيًا او صقرًا او غير ذلك]

ا (مُكَلَّبِ صاحبُ كلابِ يعيدُ جا. والفَيافي جمع فَيفاة وهي الارض القفرُ. والمُرْتَبي الذي يبلو فوقَ مكان عال ينظرُ وهو شل الرَّية. ويوفي يُشْرِف. والشَّرَف الموضع المرتفع. فيشهًا خلَّها فتفرَّفت في طلب الصيد. وجعل الكلاب مثل القنا في ضُمرِها وصلابتها . وادتَدَّ اسرع يمني الثورَ الوحثيَّ وقد جرى ذكرهُ في اولَ القصيدة وهو «يارُب ثور لَمنَ طَوَّاف». ويُعدري ويُذرِي واحدُ ، يُريد انَّهُ يُثيرُ التراب من شدَّة عَدْوه وهرَيه من الكلاب، ويَعمود عيلُ . يعني انَّ الثور يعدو تارةً هربًا من الكلاب ويعطفُ عليها تارةً بطمُنها]

a) ابوزید (b) اکبر کشرا

^{°)} جَمَاعُ الكَسُر

فَهُولَاءُ ٱلثَّلَثَةُ * فِي ٱلْكَسْرِ سَوَاهِ ، وَهَرَسْتُ * آهَرُسُ] وَأَهْرِسُ هَرْسًا وَهُوَ ٱلدُّقُّ فِي ٱلْهِرَاسِ ۚ وَٱلْوَهْسُ دَقُّكَ ٱلشَّيْءَ بَيْنَــهُ وَبَيْنَ ٱلْأَرْضِ وِقَايَةٌ لَا تُبَايِرُ بِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ وَوَهَسْتُ آهِسُ وَهُسًا ﴾ وَسَحَقْتُ آسْحَقُ سَخْقًا وَهُوَ أَشَدُّ ٱلدَّقِّ ، وَسَحَقَتِ ٱلْأَرْضَ ٱلرَّيحُ إِذَا عَفَّتِ ٱلْآثَارَ وَٱنْتَسَفَتِ ٱلدُّقَاقَ ﴾ وَأَسْحَقَ ٱلثَّوْبُ ﴾ إِذَا سَقَطَ (54)عَنْ لهُ زِنْبَرُهُ وَهُوَ جَدِيدٌ . وَقَالَ غَيْرُ أَبُو زَيْدِ: ٱلسِّخْقُ ٱلْخَلَقُ 6 وَمِثْلُ سَخْقِ ٱلدَّقِّ سَهَكْتُ ٱسْهَكُ سَهْكًا ٥ وَٱلرَّ يَحِ ۚ تَسْهَكُ ۚ كَمَا تَشْعَقُ ﴾ وَرَهَّكْتُ أَرْهَكُ ۚ رَهْكًا ﴾ وَجَشَشْتُ أَجُشُّ جَشًّا وَهُوَ ﴾ سَوَا ﴿ . وَٱلرَّهْكُ مَا جُشَّ بِبْنَ حَجَرَيْنِ . وَٱلْجَشُّ مَا جُشَّ بِٱلرَّحَيِينِ * 6 وَطَخَنْتُ اَطْخَنُ طَخْتًا . وَٱلطِّخْنُ ٱلدَّقِيقُ نَفْسُهُ . وَٱلطِّخْنُ فِعْلُكَ . (وَمِثْلُهُ ٱلذَّبْحُ وَٱلذَّبْحُ . فَٱلذِّبْحُ ٱ لَكَبْشُ بِعَيْنِهِ ٢٠. وَٱلذَّبْحُ فِعْلُكَ) ٥ وَهَشَمْتُ أَهْشُمْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي يَا بِس مِنَ ٱلطُّمَامِ أَوِ ٱلرَّأْسِ مِنْ بَيْنِ ٱلْجَسَدِ أَوْ فِي بَيْضٍ } وَرَضَغْتُ أَدْضَغُ رَضَغًا 8) وَشَدَخْتُ أَشْدَخْ شَدْخًا ، وَثَمَنْتُ آثَمَهُ ثَمُّنَا ﴾ وَفَدَغْتُ أَفْدَغُ فَدْغًا ﴾ وَثَلَفْتُ آثُلَمَ ' ثَلْفًا . فَهٰوَلا و الْخُسْ يَكُنُّ فِي ٱلرَّطْبِ مِنْ كُلِّ شَيْء 6 وَقَصَمْتُ أَقْصِمُ قَصْمًا ١٠ وَفَصَمْتُ أَفْصِمُ فَصْمًا أَنَ وَعَفَتُ أَعْفِتُ عَفْتًا · فَلْوَلَا ِ ٱلثَّلَثُ يَكُنُّ فِي ٱلرَّطْبِ وَٱلْيَا بِسِ ·

قال ابو الحسن وقال بُندَارٌ: وسالتُهُ عن قول الاخطل:

الثكث

بالرَحَيَيْن (كذا) اسحاقا ⁸⁾ وأعجام الحاء والذِّ بجُ العّتيلُ (f بالقاف

بالفاء قال ابو العبَّاس؛ فَصَمْتُ الحَلْخَالَ الحَرِجْتُهُ مِن الساق وفصيتُهُ كسرتهُ .

وَهُو ٱلْكَشَرُ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ (55) ارْفِضَاضُ ، وَغَضَفْتُ اَغْضِفُ غَضْفًا ، وَخَضَدْتُ اَخْضِدُ خَضْدًا ، وَغَرَضْتُ اَغْرِضُ غَرْضًا ، فَهُولَا وَ النَّكُ لِلْكَسْرِ وَخَطَدُ الْحَصْدَ الْكَسْرَ تَتْمِيمًا ، وَذَٰلِكَ الْكَسْرَ تَتْمِيمًا ، وَذَٰلِكَ الْكَسْرَ تَتْمِيمًا ، وَذَٰلِكَ اللَّهُ الْكَسْرَ وَقُولُ وَذَٰلِكَ اَنْ تَصْدَعَ ٱلْمَظْمَ ، وَقَالُوا تَمَّتُ الْكَسْرَ تَتْمِيمًا ، وَذَٰلِكَ اَنْ تَصْدَعَ ٱلْمَظْمَ ، وَعَفْتُ عَظْمَ (٩ م ا) فَلَانِ ٤ م وَلَمَلْمُ الْوَرُهُ وَقُولًا وَوُلِكَ اَنْ تَصْدَع الْمَظْمَ الْكَسْرُ وَعَفَّتُ عَظْمَ (٩ م ا) فَلَانِ جَبَرَ عَلَى عَثْمِ وَهُو ٱلا عُوجَاحُ قِيلَ : وَغَى يَغِي وَعُلَا : وَخَلَى عَثْمِ وَهُو ٱلا عُوجَاحُ قِيلَ : وَغَى يَغِي فَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى عَثْمِ وَهُو اللّهُ عُوجَاحُ قِيلَ : وَغَى يَغِي وَعُمَا وَاجَرَ يَأْجِرُ الْجَرَ الْمَلْمُ الْمُولُ اللّهُ الْمُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

ما ان تَرَكْنَ من الغَوَ اضِرَ مُقْصِرًا الَّا فَصَمْنَ بِساقِهِ اَلْحُخَالاَ كَفَ مُنْ بِساقِهِ النَّخَالاَ كَ كَيْفَ نُرُويِهِ بِالقَافِ او بِالفَاءِ • قال الرواية: بِالفَاءِ • والقَصْمُ كَسُرُ الشيء حتى ينفصل بعضهُ من بعض كيف ماكان • قال بندار • • •

هُ لَمْ يَبِنْ (وهو الصَّواب) ابو عرو · · ·

[°] أَغْنِتُهُ عَنْتًا اللَّهِ اللَّهِ

⁾ الاصبعي^{*}: ويقال و ُهصاً

الاصمعى أي يقال : وَهَطَهُ يَهِطَهُ وَهُطاً . قال ابو عمرو: والوَهْط والوَهْص ألكُسْرُ

ه (حلشية) انتشا بالنون. والاصمعيُّ بالياء وهو الصواب

١٩ بَابُ شِدَّةِ ٱلْحَلْقِ وَٱلصِّخَمِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب وصف بنيــة الرُجل (الصفعة ٢٨١) وباب الشجاع (ص : ٦٣) . وفي فقه اللغة الفصول في الشجاع واحوالهِ (ص: ٥٠) وفصل الضغم وترتيبهُ (ص: ٣٨)

"الصِّيمُ الشّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْفُمُدُ "الْفَايِظُ الْفَحْمُ ، وَالْمَلَنْدَى الْفَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْء ، وَيُقَالُ اِنَّهُ لَذُو جَرَزِ إِذَا كَانَ لَهُ خَلْقٌ وَالْمَلَنْدَى الْفَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْء ، وَيُقَالُ اِنَّهُ لَذُو جَرَزِ إِذَا كَانَ لَهُ خَلْقٌ عَظِيمُ ، وَإِنَّهُ لَذُو قَتَالِ وَذَا كَانَ يَبْقَى مِنْهُ بَعْدَ الْمُزَالِ غِلَظُ الْوَاحِ ، وَيُقَالُ رَجُلُ مَثْنُ مِنَ الرِّجَالِ إِذَا كَانَ ('آذَرَ) شَدِيدًا ، وَانَّهُ لَشَدِيدُ وَيُقَالُ رَجُلُ مَثْنُ مِنَ الرِّجَالِ إِذَا كَانَ ('آذَرَ) شَدِيدًا ، وَانَّهُ لَشَدِيدُ الْجَالِ ، وَيُقَالُ مَجْلُ الْفَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَلَيْقَالُ عَلَيْكُ أَنْ الْفَلِيظُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَلَيْقَالُ عُرَافِسٌ ، وَالْمِسْ الْمُجْلُ مُونَعْ عَنْهُ وَيُقَالُ خُرَافِسٌ ، وَالْمِسْ اللّهُ لَمُرْفَقُ ، وَالّهُ لَمُ لَعْدِنَهُ ، وَلَيْ اللّهُ لَتَلَالُ مُرَافِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَكُونَ اللّهُ اللّهُ لَمُنَالًا اللّهُ لَا اللّهُ لَلْهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ لَهُ لَقُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وَلَسْتُ بِمِرْنَةِ عَرِكٍ سِلَاحِي عَصاً مَثْفُوبَةٌ تَقْصُ ٱلْجِمَارَا (الله عَلَى ذَا غَلْظَ عَلَى ذَلِكَ ٱلْأَمْرِ ٥٠) فَا ذَا غَلْظَ عَلَى ذَلِكَ ٱلْأَمْرِ ٥٠ وَالْعَشَانُورُ وَٱلْعَشَوْزَنُ وَٱلْعَشَوْزَنُ وَٱلْعَشَوْزَنُ وَٱلْعَشَوْزَنُ

وليس سلاحي عصاً مثقوبة فيها سنير والله الذي يُعارك الرجال أيسافيهُم ويُقاتِلُم اي لست كذلك.
 وليس سلاحي عصاً مثقوبة فيها سنير وكذنتي ذو سَيْف ورُسْح ولستُ من الرُحاة الذين غَلظَتْ اجسائهم وصلبَت لحوثهم من اجل المهنئة ، وتقص تُكير وتَدُق والحسمار الحجارة ، الواحدة جمرة . يريد ان عصاه من صلابتها تكير الحما ، وسلاحي مبتدأ وعَما خَبرَهُ ، ويروى : منقوبة النون (• (()) والميرنة الحجاني وقيل الاحمى)

b والغُبُدُ (كذا)

⁽d) ومثلهُ يقال:

a) الاصمعي

c العظيم (c

[&]quot; مالظاه معمة

حَمِيعًا مِثْلُهُ * * وَٱلصَّمُلُ * وَٱلْا نَثَى صَمْلَةً * * وَٱلْعَصْلَبِي * • قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

قَدْ حَشَّهَا * أَلَيْلُ بِعَصْلَبِي مَهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِي ِ

[أَدْ وَعَ خَرَّاجٍ مِنَ ٱلدَّقِي] (ا

إَخَشُ الْمُوقَدُ النَارَ عِمْشُهَا حَشًا اذا بالغَ في ابقادِها . واغًا يُريدُ أَنَّ الإبلَ قد رُبيتُ برجل عَصلَبِي يُمْرِعُ سَوْقَهَا ولا يَدَّعُها تَعْسَثُو كَا تُعَشَّ النَارُ . ويُروى ، قد كَفَّها الليل اي جمل الليل فاملًا لائهُ حَمَلَ هٰذا الرَّجُلَ على الحِيدُ في السَّيْر . والمهاجر الذي هاجر الى الامصار من الدَّو فاقامَ جا وصارَ من اهلها وجعَلَهُ ثُهاجرًا ليكون سَيْرُهُ أَشَدَّ لائمة من آهل المحمر الذي يَقْصِدُهُ فلهُ بالمحمر ما يَدْعُوه الى الحيد في السير . والاهرائي لا عاجة له بالمحمر تدعوه الى الإشراع ، ويجوز ان يكون ذكر المهاجر الآنة أعلَمُ بالامور من الاهرائي وآبْصَر عا يمتاج اليه ، والآرْوَع الحديد النفس ، والدَّوِّيُ جمع دَوْيَة وهي الارض الغَدْرة ، وَخَرَّاج يعني انَّهُ ذو حِدَايَة و بَعْمِ بقَطْع الغَلَوات]

(a) وكذلك (b) بتشديد اللام (c) ومثلُهُ (d) الْهُصْلَبِيّ .
قال ابو الحسن : كذا قُرِئَ على ابي العبّاس بفتح اللام . وسمعتُهُ من غيرهِ عُصْلُبيّ بضم اللام وهو اَ قُيسُ لانَ فُمْلَلًا في الكلام عزيزة (وفُمْلُلُ كثيرَةٌ

6) لَقُهَا (أَنْ اللَّهُ (كَذَا) (أَنْ مَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (كَذَا)

أ قال ابو الحسن: ويُقال هذا في الثوب أو يُقال لَمَدَ الرَجُلُ الرَجْلُ الرَجْلِ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُولُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلِ الرَجْلُ الرَجْلُولُ الرَجْلُولُ الرَجْلُ الْمِلْمُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الرَجْلُ الْمُعْلِمُ الْمُعْ

وَاللَّوْنُ كُلُّهُ * مِنَ الشِّدّةِ ، وَانَّهُ لَصُلْبُ ، وَصَلِيبٌ وَاصْلِبًا ، وَصَدِيدٌ وَاشْدِيدُ ، وَصَلِيبٌ وَاصْلِبًا ، وَصَدِيدٌ وَاشْدِيدُ ، وَهُو اللَّذِي لَا يَعْيَا بِعَمَلِ وَهُو الشَّدِيدُ ، وَافْرَافِضُ الشَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالْفَرافِضُ الشَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالْفَرَافِضُ الشَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالْفَرَافِضُ الشَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالصَّمَيَانُ السَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالصَّمَيَانُ السَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالصَّمَيَانُ السَّدِيدُ الْبَطْسِ ، وَالصَّمَيَانُ السَّدِيدُ السَّفِيدُ ، وَالْمُعْمَةُ وَالْمُولِيدُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مَاللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

لَنْ تَعْدَمَ أَ اللَّطِيُّ مِنَّا مِسْفَرَا شَيْغًا بَجَالًا وَغُلَامًا حَزْوَرَا أَ السَّفَرِ ، وَالسَّفَالُ الْحَسْنُ الْوَجْهِ الْبَشِيرُ ، [وَالسَّرِيُّ] وَالسَّفَالُ مِثْلُ الْمِسْفَرِ ، وَالْفَصْمِلُ أَنْ فَا الشَّدِيدُ . (وَهُو نَخْوْ مِنَ الْفُصَاقِصِ) ، وَالْمَضِلُ الْمُضِلُ الْمُضَلِ اللَّهُ مَنْ الْفُصَاقِصِ) ، وَالْمَضِلُ الْمُضِلُ الْمُضَلِ الْمُعْضِلُ عَضَلًا ، وَالْمُصَامِصُ ، [وَالصَّمَاصِمُ] النَّشِيطُ الشَّدِيدُ ، (وَهُ اللَّمُ اللَّهُ الْمُلْعُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْعُلُولُولُ الْمُلْعُلُولُ ا

أُمَّ أُعَدِي قُلْمًا سَوَاهِمَا صَفَفْ النَّبْعِ تَبُذُّ ٱلنَّاهِمَا "

لحم العَضَل

f) الناهم الصارخ

١) [الحَزْوَر والحَزَوَرُ الفُلامُ البافعُ الذي قد قوي واشتدً. ويروى: وفلامًا آزْهَرَ. وهو الابيضُ الحسنُ . والمَبْحَالُ الحسنُ الوجهِ والمَنْظَر. بريد اضم لا يَخْلُون آن يَرْحَلَ بعضُهمْ الموفادة على الملوك وبعضهم للغزو وبعضهم الامتيار]

ه) واحدٌ (a

⁰⁾ والقصيل 5) ومثلُهُ الصُّاصمُ

[.] وفي الهامش: تضعه

حَتَّى تَرَى ذَا ٱلْخِيَةِ ٱلصَّمَاصِمَا بَيْنَ ٱلْعُرَى مَا يَفْضُلُ أَ ٱلْبَهَا ثِمَا أَنْ أَلُونَ صَّخْمًا [غَلِيظًا]. وَهٰذَا أَجْارُ مِنْ هٰذَا ، أَ وَهُذَا أَجْارُ مِنْ هٰذَا ، أَ وَيُقَالُ لِلرَّبُلِ إِذَا كَانَ جَلْدًا مَنِيعًا: كَانَ إِزَاء شَرِّ ، وَٱلْمِدُلَظُ مِنْ هٰذَا ، أَ وَيُقَالُ لِلرَّبُلِ إِذَا كَانَ جَلْدًا مَنِيعًا: كَانَ إِزَاء شَرِّ ، وَٱلْمِدُلَظُ مِنْ هٰذَا وَهُو ٱلشَّدِيدُ. قَالَ أَ الرَّاجِزُ]: الشَّدِيدُ الدَّفْعِ ، وَرَجُل صَمِيكِيكُ وَصَمَّكُوكُ وَهُو ٱلشَّدِيدُ. قَالَ أَ الرَّاجِزُ]: وَصَمَّكُوكُ مَعْوَر لَمْ يَوَلُ فِي ظِل (١١٢) وَصَمَّكُوكُ مَعْوَر لَمْ يَوَلُ فِي ظِل (١١٢) وَصَمَّكُوكُ مَعْوَر لَمْ يَوَلُ فِي ظِل (١١١) المَّاجِيكُ صَمِيانٍ عِنُولِ قَالَتْ لَهُ وَيْحَكَ خَلِ خَلِ خَلِ اللهِ الْمَاسِ لَمْ يُصَلِّ الْمَاسِ لَمْ يُصَلِّ الْمَاسِ لَمْ يُصَلِّ الْمَاسِ لَمْ يُصَلِّ الْمَالُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

السواه الغوامرُ المتنقرةُ من طول السَفَر وَتَمَب السَير. والتُعضُب جمع قعيب. والتُعضُب جمع قعيب. والنبعُ شجرٌ معروف مُلَّبُ الحشب. والناهُ الزاجر. فَمَمَ الابِل يَنْهَمها اذا زجرها واستعثّها لتُسْمِع ، والبَدُ معددُ بَدُ يَبُدُ أذا غلب، يريد أضًا تَبُدُ الذي يسوقها وتَسْبِقُهُ حتى يَشُقَ عليه شِدَّةُ السير. والمُرَى عُرَى الجُوالِق. يريد انهُ قد تُرك بين جُوالقَيْن. وشدَّ لثلا يَسْقُطَ من الرَّحل لشدَّة النَّهاس والكلال. ومثلة قول ألاحر:

أَنْ فَالْمُونَ، وَلَسْدُ لُونَ أَنْ وَالْمَ اللَّهِ وَالْمُبَانِ الْمُنَّ وَالْمَانِ الْمُنْ الْمُنَّ وَعَاءَيْ بِالْرِلِ جِوَدِّ أَعْلَى فَاقَهُ مِنْطَ الْمُنْ فَوقَهُ مِنْوَلَهُ عِرْدُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

وقولهُ «ما يفضُلُ البهَامْ» يعني آنهُ ۚ لا غَنَاء عندهُ وَلا ۖ دَفْع مَثَنْ يليهِ كما لا يكون ذلك عند البهائم] ﴿ زَجَاءً ثُرُوجًا عَرْدُهُ وَجَا عَرْدُهُ وَاللَّهِ عَلَىهُ عَلَىهُ كَا لا يكون ذلك عند

" أَنَّ الْمُتَمَكِيكُ وَالصَّمَيانُ الشَديد، والعيلُّ الداهي، واراد ابن عجوز انَّ أَمَّهُ ولدتهُ إِنِي اَرْ اوقات الولادة وقد كبرت ويُست ان تَلِدَ بدَهُ ولداً فاشفائها عليهِ شديدٌ فهي تراهيهِ وتُرْمُهُ الطللَّ وتحسِنُ تَرْ بِينَهُ فقوي جِسْمُهُ واشتدَّ عَظْمُهُ، ووثبَ على امراً قر رجل تحوقل وهو الكبيرُ والماجزُ ايضًا هن إثبان النساء، والعشُولُ الشيخ الضعيف التقيلُ الجم الذي لانحناء عَدهُ ، مُ قال لولا بُراهي الناس ، يريد اضم بُرائهم بالصلاة خوفًا منهم على نفسهِ ،

a يَقْصِلُ (b) الفرَّاء قال سمَّهُم يقولون

c) مَارَةٌ (كذا)

d قال ابو يوسف وسحتُ ابا عمر و يحكي عن بعضهم · قال تقول للرجل · · ·

e) صَبَكَكُ (وهو الصواب) وانشد

وَٱلْقُسَنِّ الشَّدِيدُ الْيَايِسُ وَ قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

يَا مَسَدَ ٱلْخُوصِ " تَعَوَّذْ مِنِي (انْ تَكُ لَدْنًا لَيْنَا فَانِي مَا شِئْتَ مِنْ اَشْمَطَ مُقْسَنِ [تَقْمِصُ كَفَاهُ بِحَبْلِ الشَّنَ مَا شِئْتَ مِنْ اَشْمَطَ مُقْسَنِ [تَقْمِصُ كَفَاهُ بِحَبْلِ الشَّنِ مَا شِئْتَ مِنْ اَشْمَطَ مُقْسَنِ الْأَحْرَدِ ٱلْمُسْتَنِ] (مِثْلَ قِيَاصِ الْلَحْرَدِ ٱلْمُسْتَنِ] (وَالصَّمْعِي الشَّدِيدُ وَقَالَ (وَ الرَّاجِزُ) :

وَالصَّمْعَرِي الشَّدِيدُ وَقَالَ (وَ الرَّاجِزُ) :

وَصَاحِبِ إِلَى صَمْعَرِي جَعْنَبِ كَاللَّيْثِ خِنَابِ اَشَمَّ صَقْعَبِ أَنْ وَصَاحِبِ إِلَى صَمْعَرِي جَعْنَبِ كَاللَّيْثِ خِنَابِ الشَمَّ صَقْعَبِ أَنْ الشَّعَبِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالِ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَيْ اللَّهُ الْعَلَالِي اللَّهُ الْعَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلَالَةُ الْعَلَالَةُ اللْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلَالَّهُ اللَّهُ اللْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَا الْعَلَالَةُ اللَّهُ الْعَلَا الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَاللَّهُ الْعَلَا

« ولولا» دخلت في هذا الموضع على إمْل. ولولا من الحروف التي تدخل على الاساء المُبتَّدَأَة وهي غير « لولا » التي يمنى « هَلَّا». هذه من حروف الافعال ومعناها التحضيضُ والأولى من حروف الاساء . وتقدير الكمام ولولا ان يُراءي الناس • وحذف « اَنْ » والمنى لولا مُرَاءَاةُ الناس واَنْ والفَـمْل في تقدير الاسم • وشلُهُ مُرْهُ يَحْضُرُها «بالرفع» واصلُهُ مُرْهُ ان يَحْضُرَها فعذف « اَنْ » وَرَفَعَ . ومنى الكلام على إِرَادةِ « اَنْ »]

والسّمة ألّجه ألله أواضافه الى الحكوس لائه عُمِل منه معود مني لائي اشتقي بك كثيرًا واستمملك فتقطع واللّدن التساهم ويروى: أن تلك تنبًا أي شابًا ويد أن تلك جديدًا ، تقديم كناه أي ترتفع كفاه بالحبل أذا جذبه والشن القرية المخلقة البالية ويريد الذان في هذا الموضع والآخرة البمير الذي يرفع كذه في سيره على قصد واحد وقوله ما شت من السمط (٣٠ / ١) يعني أني كما تشاء من الشمط الشداد اي أنا على الاوصاف المحمودة وهذا كقولهم: فلان كما تحب و وفلان سَحبَتُنك واراد ثمك]
 عن إلى جدنب وجعنب من صفات القصار والمراد به في هذا الموضع العملية الشديد .

٣) أَ جَعِثْنَب وجَعَنَّبُ مِن صِفات القصار والمراد به في هذا الموضع الصُّلْبُ الشديدُ .
 والجنَّابُ والصَدْعَبُ من اوصاف الطويل والاَشمُ الذي يَر ْتفعُ أَنفهُ وَتَر د أَرْبَبُتُهُ . والمنبانُ التَيْسُ من الطباء الطويلُ القرْنِ . والاشبُ المتفرِّق القرن 'يريد انهُ صار فيهِ شُمنب " . وقبلَ الاَشمَبُ الذي يَبَاعِدُ ما بين طرَف قَرْبُهِ

لَّحُوْضِ الْمُوْضِ الْمُوْضِ الْمُوْفِ الْمُوْفِ الْمُوْفِ الْمُوْفِ الْمُوْفِ الْمُوْفِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِ الْمُؤْفِقِ اللْمُؤْفِقِ اللْمُؤْفِقِ اللْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ اللْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُوفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِقِ الْمُؤْفِقِ لِلْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِقِلِقِ الْمُؤْف

وَٱلْعَمَرَّسُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلشَّدِيدُ ، وَٱلْمُثَدَّنُ ٱلْكَثِيرُ ٱلَّخْمِ ، قَالَ ^{٥٥} [ٱلشَّاعِرُ] :

وَالْمِنْ مِنْ الرِّجَالِ الْكُوْدُ الْمُ الْفَلِيظُ وَهُو الْفِظْامِ مُمَدَّنِ عَبْلِ الشَّوَافُ (57°) فَازَتَ حَلِيدًا أَلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْلِلْمُ الللْلِلْمُ اللْلِلْمُ اللْلِهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ا

٢) دُم م فَشْرُ وَفَشَرُ

الاصمعي	(c	b الشَّوَى	ه) وانشد
مثلها		0 للاحك (٥	^{d)} ابوزید
اذا كان شديدًا	(i	h) تَشْرُ	^{d)} ابوزيد ⁸⁾ الاصمعي
•		•	() التفضّنهُ

الهَبنْقَع المَضلربُ الاحمق. و نَوْدَلُ اللهُ رَجْلِ [والشّوَى الأطرافُ . والهَبْلُ الضّعَمْ . والسّجْلُ النّالُو مُلِيَّ ما . يقول فازت زوجتُهُ برجل احمق لا خير فيه ، اي فازت به وهو احمقُ وَعَنى انهُ صَيخُم البّدَن قليلُ المتير حمثُهُ في الاكل والشرب وهو مع ذلك كسلان اذا اداد ان يبولَ وهو نامُ لم يَقُم للبّول وبال في موضعه لقذره وكمله . وقوله «لا تُروّغُ في اللرى » اي لا يَحْسملْكَ الكمل على ان لا تقوم وتتصرّف. ويروى : يبولُ السخلُ وهو بشيقه بيني انهُ دام يبولُ السخلُ وهو بشيقه بيني انهُ دام يبولُ السخلُ من النم الى جنبه ولا يُبكلي بذلك . وقيل في النودل انهُ المُسترَخي اللحم].

وَٱلْجَهْضَمُ الْفَلِيظُ ٱلْجَنْبَيْنِ وَٱلْآكِبَدُ ٱلْعَظِيمُ ٱلْبَطِينُ وَٱلْحَشُورُ ٱلْمُنْتَقِبُ * الْجُنْبَيْنِ وَالدَّلَامِزُ ٱلْقَوِيُّ الشَّدِيدُ وَرَجُلْ مَشْبُوحُ ٱلْمِظَامِ إِذَا كَانَ عَرِيضَهَا وَرَجُلْ دُو صَبَارَةٍ * الشَّدِيدُ وَرَجُلْ مَشْبُوحُ الْمِظَامِ إِذَا كَانَ عَرِيضَهَا وَرَجُلْ دُو صَبَارَةٍ * الشَّبَارَةِ * الْخُلْقِ وَهُو مُضَبَّرٌ بَينُ ٱلضَّبَارَةِ وَالنَّفَرُ * الْقَوِيُ عَلَى ٱلْحُمْلِ وَيُقَالُ لِتَجِدَنَّهُ ذُفَرًا * الجَمْلِهِ وَيَقَالُ مَرَّ بِكَارَةٍ وَالْفَرْدُ فَي الْفَلِيعُ اللَّهُ مَا يَعَلَى الْمُعْلَمِ اللَّهُ الْمُعْلَمِ اللَّهُ وَقَدِ اعْتَلَا أَلْمُ بَعِمْلِهِ وَقَدِ اعْتَلَا أَلَا اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُو

إِنَّ لَنَا شَيْخَيْنِ لَا يَنْفَعَانِنَا غَنِيْنِ لَا يُجْدِي عَلَيْنَا غِنَاهُمَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا غِنَاهُمَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا غِنَاهُمَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا فِي عَلَيْنَا غِنَاهُمَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا فِي عَلَيْرَانِ عِلْوَدًانِ صُفْرًا أَنْ كُشَاهُمَا صَابَّانِ صَلَيْنَا فَيَا عَرَادَةً أَنَّ كَيْرَانِ عِلْوَدًانِ صُفْرًا أَنْ كُشَاهُمَا فَانْ يُحْبَلُو لَا يُوْجَدَا فِي حِبَالَةٍ وَإِنْ يُرْصَدَا يَوْمًا يَخِبُ رَاصِدَاهُمَا اللهُ اللهُ عَبْ رَاصِدَاهُمَا اللهُ اللهُ

^{(1) [} يَسَرَت النَّمَ اذَا كَثَرَت اولادُها و آلبانُها لا يُجدي علينا لا ينفَعْنا أَنْ يستغنيا لانها لا يجودان علينا ولا يُسدَّان فَقْرنا مَّ شَبَهها بَضَبَّيْن جُعراهما بقُرْب شجرة يقال لها عَرَادة . والشبَّ يجفرُ جُحرَه في أَجحرُه بقُرْب شجرة فاذا خرج من جُحوْه صار في اصل الشجرة او في أغصاضا . ويروى: علودان وملودان الاولى بتشديد الدال والتاني اللام (كذا) والكشية مُستَحمة (())) صفرا في جَوْف الضبّ ، ولا يقال الكُشية في غير الضبّ ، فان نُحبَّك اي يُنصب لها حِبالَة لا يَقما فيها وان يَرضُدهما انسانُ ليخرُجا من جُحرَّ جا لا يخرجا ، يقولُ هذان الرجلان لا يطمعُ احدُّ في خيرها وان اجتهدَ في التلطف لها والمداراة كما لا يُطْسَع في اصطياد الضبَّين اللذين ذكرهما]

[وَا لَلْضَفَيْدُ الْعَظِيمُ الْجُنْبَيْنِ] • وَالصَّنْتُمُ الشَّابُ الشَّدِيدُ • وَالْجَرَنْفَشُ الضَّغُمُ الْجُنْبَيْنِ مِنْ عُمَلِ شَيْء • وَالْحَوْشَبُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . قَالَ "الْوَالْخُمُ الْجُنْبَيْنِ مِنْ عُمَلِ شَيْء • وَالْحَوْشَبُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . قَالَ "الْوَالْخُمْ الْجُنْبَيْنِ مِنْ عُمَلِ شَيْء • وَالْحَوْشَبُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . قَالَ "الْوَالْخُمْ الْجُنْبَيْنِ مِنْ عُمَلِ شَيْء • وَالْحَوْشَبُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . قَالَ "اللهُ اللهُ ا

إ ويروى: مُلزَقًا. معناهُ إضا ليست بصغيرة الراس صَلْماء فيمتاج خمَارُها أَنْ يُعثَالَ لهُ حتى يثبُتَ على راسها بِأَنْ يُلْصَتَى بغيراه . والمرآةُ التي على راسها شمَر خِمَارُهَا يَلِيَمُ راسَها . وقبل إنَّ معناهُ إضا ليستُ على راسها بِغِرَاه . وقبل معناهُ إضا يُعيثُ على راسها بِغِرَاه . وقبل مُوَّيَ لها شَعَرٌ مُزَوَّرٌ في راسها وهي تطوفُ لِلهَا فَتُصْبِحُ وقد جَفَ]

اً وانشد (b) مُشَيَّنًا (c) الحَيْثِ

الاصمعي في الخضايضا

الفخم (b الفخم) الفخم

ه وبالهامش: مثبتًا

[أَنْعَتُ قَرْمًا بِالْهَدِيرِ عَاجِعَا ضَبَاطِبَ الْخَلْقِ وَأَى دُمَاهِمَا] عَبْلَ السَّرَاةِ "سَنمًا عُفَاضِمَا (ا

فَاذَا اسْتَرْخَى لَحْمُ وَا تَسَعَ آجِلْدُهُ آقِيلَ: إِنَّهُ لَوَخُوَاخُ وَبَخْبَاخُ ، وَالْقَمِهُ الْسَخُمُ الْضَغْمُ مِنَ الرِّجَالِ (*58) الْحُسَنُ الْحُلْقِ ، وَالزَّهِمُ أَلْكَثِيرُ الشَّخْمِ ، وَالْقَالِي الْمُقْصَبِ * وَالْقَالِي الْفَصَبِ * الْمُسْتَوِي الشَّخْمِ ، وَالرَّيَّانُ النَّكَاسِي الْقَصَبِ * الْمُسْتَوِي الشَّخْمِ ، وَالرَّيَّانُ النَّكَاسِي الْقَصَبِ * السَّمَنِ النَّيْمِ ، وَالنَّيْمِ أَلْكُمْ ، وَالْمُبْدَانُ الشَّكُودُ السَّرِيمُ السَّمَنِ وَالْمَالِمِينُ ، وَالنَّاعِرُ :

وَ اِنِّي لَلْبَدَانُ اِنِ الْحَيُّ اَخْصَبُوا وَفِيَّ اِذَا اَشْتَدَ الزَّمَانُ شُحُوبُ (الشَّوَ الْمَانُ شُحُوبُ (الشَّوَ الَّذِي اَ نَقَا اللَّهُ عَلَا الرَّاهِ اللَّاهِ اللَّهِ وَهُو الَّذِي اَ نَقَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ وَالْإِنْقَا اللَّهُ وَقُوعُ اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ

ا وقد روى بعضُ العلماء: عُضافجا. ومعناهُ كمنى عُفاضج. وعاجبُ لهُ عَيبُ اي هدير ".
 وأضطُرُ فأ ظهرَ التضيف (٦ ١ ١) . والضباضبُ الموَثَقُ المدَلق والدُماهجُ الذي يَعْملُ حَملُ بعيرين . والدّمسجةُ ضربُ من المشي ، والوأى الصُلْبِ الشديدُ . وسَرَاهُ كُل شيء العلاهُ]

٢) [يعني انَّهُ اذا كَثُر الطمام اخذ منهُ حاجتُهُ فأخصبَ بدَنْهُ . وان أَجْدَبوا آثَرَ بمالهِ اهلَهُ وَصَبَرَ على الجُوع والبُلْفَة من العيش فشحب حِسْمُهُ]

a) الشواة (له : الكَارْ ٠٠٠

[°] الكثيرُ اللحم الريّانُ . الكسائيُ : التّصَبُ (كذا)

d اَنقی (e

الشي (كذا)

تَّمَدُ كَفَّاهُ بِخَضْرًا ۚ فَرِي] فَانْ تَأَبَّاهَا تَرَدَّى ٱلْأَصْبَعِي مُحَرَّمًا فِي كَفِّ شَعْشَاحٍ قَوِي (ا

وَمِنْهُمُ ٱلْخَاظِي (غَيْرُ مَهُمُوذِ). وَهُوَ ٱلْكَثِيرُ ٱللَّهِمِ . يُقَالُ خَظَا يَخْظُو اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُ الْعَالَى عَنْظُو

خُطْوًا ٥) وَمِنْهُمْ ٱلتَّارُّ وَهُوَ ٱلْكَثِيرُ ٱللَّهُمِ. يُقَالُ قَدْ تَرَّ يَتِرُّ تَرَارَةً ، وَمِنْهُمُ

ٱلدِّعْظَايَةُ وَهُوَ ٱلْكَثِيرُ ٱلَّهُم طَالَ أَوْ قَصْرَ . وَيُقَالُ ٱلدِّعْكَايَةُ . [قَالَ:

لَّا رَأَيْتُ رَجُلًا دِعُكَايَهُ عَكُوكًا إِذَا مَشَى دِرْحَايَهُ } [ا

٥ وَأَفِيْ تَصْنُ ٱلشَّدِيدُ ٥ وَٱلدُّرَاهِسُ ٱلشَّدِيدُ ٤ وَمِثْلُهُ ٱلدَّخْنَسُ . وَٱلْعَشَوَّذُ .

قَالَ ° [ٱلرَّاجِزُ]:

وَقَرَّ بُوا كُلَّ جُلَالٍ ﴾ دَخْنَسِ [عَبْلِ ٱلْقَرَا جُنَادِفِ عَجَنَّسِ تَرَى عَلَى هَامَتِهِ كَا ُلْبُرْنُسِ اِ"

ا القُنْجُل والقُنْجُليّ العبد ولم يكن للشاعر بُدُّ من أن يأتي به على طريق النَسَب لانً حَرْف الرويّ من الابيات الياء . وياء الإطلاق لا تكون رَوِيًا وياء النَسَب تكون رَوِيًا مُشَقَّلَة ومثلة قول الآخر:

آني كَنَ اَنكَرِنِي ابنُ البَّثَرَ بِي قطتُ عِلْبَا ﴾ وهنْدَ الجَسكِي والحَمْضُراة (الدَلُو. والفَرِيُّ التَّ وَدُخُوزَتْ وَقُمْرِغَ منها ، يَرْبِدُ انَّهُ يَستَفِي جَذَه التي لو رُبِطَ الفيل بحَبْلُها مَا صَبَرَ عَلَى الاَسْفَاء جَا ، فان تَابَاها يريد تَاكِّى ان يَستَغِي جَمَّا ، تردَّى الاَصْبُحِي وهو السَّوْطُ ، يُورِب بالسَوْطُ ، يُورِب بالسَوْطُ فَهُ المَوضَعِ الذي يقعُ عليهِ الرِدَاء وهو العائقُ والظَّهرُ] . والحَمْرُ السَوْطُ الجَدِيدُ الذي لم يُحَرَّنُ طَرَقُهُ (١٩٧٧)) إِي يُلَيِّنَ]

٢) [المكوَّك السمين .والدِرْحا يَهُ القصير]

") [الجُلال الكبيرُ من الإبل الذي قد عَظُم َ خَلْقُهُ . والعَبْلُ الضَّغْمُ . والقَرَّا الظهرُ ، والجُنادِف من صفات القصير وكَانَّهُ يُريدُ الصُّلْبَ في هذا الموضع، وعَجَنَّسُ شديدٌ ويُوصَفُ بهِ العظيم الحَلْق . وقولهُ « كالبُرْنُس » يعني من الوَبْر. يُريد آضم قَرَّبوا للارتحال كلَّ بعيرٍ هذا وصفهُ]

هُ وَيُقال خَضَا يَخِضُو خُضُوا (كذا)
 هُ وَانشد

(a) ابو عمر و
(c)
(c)

وَمِثْلُ ٱلدَّخْلُسِ الْمَضَمَّرُ . وَٱلْجُحَادِيُّ . وَٱلْجُعَادِيُّ (وَهُمَا ٱلصَّغْمُ (اللَّهُ عَلَيْ الصَّغْمُ (اللَّهُ عَلَيْ الصَّغْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللَّهُ الللللْهُ الللْهُ الللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللّهُ اللللْهُ ا

عَرَضَتْ لَنَا تَمْشِي فَيَعْرِضُ دُونَهَا أَعْنَى غَيُورٌ فَاحِشٌ مُتَرَغِّمُ] فَعَدَا عَلَى ٱلرَّحْ بَانِ غَيْرَ مُلِّل مِبرَاوَةٍ شَكِسُ ٱلْخَلِيقَةِ صَهْتَمُ أَالًا فَعَدَا عَلَى ٱلرَّحْ بَانِ غَيْرَ مُلِّل مِبرَاوَةٍ شَكِسُ ٱلْخَلِيقَةِ صَهْتَمُ أَالًا

ا الحَنَرَنْبَل القصير وانجفل ذهب بسرْمَة وتركها والتبتُّل الانقطاع الى المبادة وترك النساء والوشيكُ المربع تُناغِيهِ تُعادثهُ والتبتُّل مصدر ينتصب بيدعو وان لم يكن من حروفهِ لاتَّهُ في ممناه ويجوز ان بنتصب باضار يتبشَّل اليهِ تبثُّلًا (٨ ١ ١) . ووشيكانت المصدر عدوف كانهُ قال: متَّ مَوْتًا وشيكاً عَجلًا]

٣) الآعثى الكثير الشَّعر والكَبْير اللَّحية . فاحش قبيح الكلام . والْمَتَرَّ فيم الفضبان . والمُهلَّل الذي قد جَبُنَ وفَزِع وَتَرَاجِع . والشَّكِسُ العَسِرُ الآخلَاق . يُريد آنَهُ حدا على الرُّكْبَان بعطاً يطودهم جاحتى لا يقربُوا بَيْشَهُ لاجل عَيْرَتُهِ على امهاته]

ه) ومثلُ العَشَوَّز (b) الضَّغمَانِ (c) قال ودايتُ رجلًا (d) وانشد: صَيْهَم (d) وانشد: صَيْهَم (d)

[•] حدَّفنا من هذه الابيات بمض الفاظ مراعاة للآداب

[قَالَ اَبُو مُحَمَّد: وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ صِهْتِم بِكَسْرِ الصَّادِ وَالتَّاه وَرُوَى السَّكَرِيُ السَّادِ وَالتَّاه وَرُوَى السَّكَرِيُ السَّالِ جِذْتِم وَالرَّوَايَةُ السَّكَرِيُ بِكَسْرِ الصَّادِ وَبِالْيَاء المَّفْوَحَةِ عَلَى مِشَالِ جِذْتِم وَالرَّوَايَةُ السَّمُولُ عَلَيْهَا هِي اللَّوْلَى وَكَذَا وَجَدْتُ هَذَا الْبَيْتَ فِي غَيْرِ كِتَابِ يَعْقُوبَ: المَّعْمُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى وَكَذَا وَجَدْتُ هَذَا اللَّهَ الْمَنْ فِي غَيْرِ كِتَابِ يَعْقُوبَ: صَهْتُمُ بِالتَّاء فِهَ عَيْمِ كَتَابِ يَعْقُوبَ السَّابُ الْخَادِرُ الشَّدِيدُ وَالضَّوْطُ الْعَظِيمُ صَهْتُمُ بِالتَّاء فِهَ عَنْ اللَّهُ وَالصَّوْطُ الْعَظِيمُ السَّالِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ الل

٢٠ كَابُ ضَمْفِ ٱلْحُلَقِ

راجع في فقه اللنة فصل اللُّومُ والحِسَّة وفصل سوء المَكْثَى(الصفحة ١٣٩)

يُقَــالُ وَبَطَ ٱلرَّجُلُ يَبِطُ (إِذَا صَّمُفَ. وَبَعْضُ ٱلْعَرَبِ يَقُولُ وَبُطَ) . قَالَ ٱكْكُنَيْتُ:

ا ﴿ وَكُو ٱلكُميَتِ فِي هذه القصيدة فضلَ عدنان على تعطان . يقول ايَّ شيء يكون من فماننا من عَهْ و عنكم او عقاب كم بآيد قوية لاضبعاف ولا مويضة . ويُقال يدي الرجل من يده اذا اصابعا بكالا ابطلها وأهلكها و يقولون في دعائهم على الانسان : ما له يدي من يده . وقولهُ « أن ثور العقاب فقادرينا » هو منصوب بغمل محذوف ونصبه على الحال والتقدير فنحن نقملهُ قادرين . ويك حواب الشرط الثاني . واضطراً في نقملهُ قادرين . ويك حواب الشرط الثاني . واضطراً في البيت الثاني المانات المواو في الفي المؤمل الجزوم الذي للشرط . والشمراء تغملُ مثل هذا (٩ ١ ١) ويقد رُ النحويثون أنَّ الجازم حَدَ فَ الحركة التي كانت في الاصل للواو ومثلهُ : الم يأتيك والأنباء تنسمي]

b يبط بوطاً (كذا) فهو وابط في

a) والكُدَّرُ (كذا)

(قَالَ) أُ وَٱلصَّدِيغُ ٱلضَّعِيفُ وَٱلسَّغِلُ ٱلرَّجُلُ ٱلضَّعِيفُ وَيُدْعَا أَ أَنْ اللَّهِ الضَّعِيفُ وَيُدْعَا أَ أَنْكِيرُ إِذَا كَانَ صَعِيقًا رِطْلًا أَ . وَٱلْفُلَامُ ٱلَّذِي لَمْ تَشْتَدَّ عِظَامُهُ رِطْلُ أَلَّ اللَّهِ اللَّهُ عَظَامُهُ وَطُلْ أَلَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

كَيْفَ تَرَوْنَ عَضِي وَحَسْلِي] اَلَمْ اَكُنْ ٱسْقِطُ كُلَّ حِسْلِ ِ عَضِي وَحَسْلِي إِلَّهُ اللَّهِ الرَّطْلِ (ا

وَ يُقَالُ قَدِ ٱ نَقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ ۖ بَرَاحًا ﴾ وَٱلِا نَقِهْلَالُ ٱلسَّقُوطُ وَٱلضَّعْفُ وَٱ نَشَدَ ⁸⁾:

وَرَ أَيْتُ مُ لَمَّا مَرَرْتُ بِبَيْتِ وَقَدِ أَ نَقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ بَرَاحَا '' فَ الْهَذُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلضَّمِيفُ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ '' : لَيْسُوا بِهَدِيْنَ فِي ٱلْخُرُوبِ إِذَا 'تَخْزَمُ فَوْقَ ٱلْخَرَاقِفِ ٱلنَّطْقُ ''

مَاتُ ابوهَا جَلْمَدُ مِن القِدَمِ وَآدَمُ ابنُ الطَبنِ رَطْبُ مَا احتَلَمْ

٣) [يريد انهُ ضعف لا قُوَّة بهِ ولا حِراك]

إِ الْمُرَاقِف جِمْعُ حَرْقَفَة وَهِي أَطْرَافَ عِظْام الوَرَ كَين · والنُطُق جِمعُ نِطاق ما كَشُدُهُ الانسانُ في وَسَطهِ . ويجوزان يبني بالنُطنق المَنَاطِق جِمع مِنْطَقة و تُعْزَمُ "تَشَدَّ يمني اضم لبسوا بضماء اذا تَحَزَّموا اي ضَبَّأُوا للحرب ويجوزان يبني اضم لبسوا بضمناء في الوقت الذي تَعزَّمُ الرجالُ

ا الحَسْلُ السَوْقُ والحَسْلُ وكَدُ الضِ وَاتَّمَا شَبَّهُ بِهِ للجُبْنِ والضُّمْف . ويروى : كُلَّ سِفْل . وهو الرَّجِلُ الضعيفُ وقيهِ . ادمِعُ كُفَاتٍ سَفِلُ " وَسَفْلُ " وَسِفْل . وَهَل . وقولهُ « ولا انْهُ للفكَد الرِّطل » اي لا ادى لهُ مِقْداراً ومنزلةٌ وهذا الحرفُ يروى بكثر الراء . ودوى الرواةُ هذا الشَّيْمُ بالْفَتْح :

⁽a) ابو عمر و (b) و يدعى (a) الرَّطْلُ والرِطْلُ الضعيفُ و قال ابو العبّاس : ويجوز الكسر ، قال ابو الحسن : وسعتُ بُندَارًا يقول : الرَّطْلُ الذي يُوذَنُ بهِ مَكْسُورُ الراء والرَّطْلُ الرَّجْلُ الذي ليس بُعنبَعِث في الامور كما نَّهُ بُحِبُ الدَّعَةَ مَعْتُوحِ الراء (d) بكسر الراء (e) وانشد أبه وانشد غيرهُ (a) قال (c) الاصمعيُّ (d) وانشد غيرهُ (d)

أَوْالطَّفَيْشَا (٥) وَٱلزِّ نَجِيلُ مِثْلُهُ . قَالَ ٱلْفَرَّا ٤ [ٱلزِّنْجِيلُ وَهُوَ ٱلصَّوَابُ] .
 قَالَ ٱلرَّاجِزْ (٥) :

فيهِ بالمناطِق وان لم يتحزَّموا . ويُمنَّسَمَلُ أن يُريد اضم ليسوا بضعفاء اذا تَمزَّمتِ النساءِ بالنُطُق وجمعنَ عليهنَّ ثيابَعُنَّ عنَافة السِبَاء يعني نساءَهم. واغاً يريدُ الوقت الذي في مثلهِ تتحزَّم النساء بالنُطُق }

و) [قولة «لا عليكُ الفصيلا» يريدا أنه لا يمكنه أن يَضْبط فصيلًا لضعفه . ويجوز آن يريدانه فقير لا عليكُ هذا القَدْرَ من المال فكيف يَملِكُ ما فوقه . والتفسير الاوَّلُ يُوافقُ منى ما تقدَّم من الشمر لانهُ ذكر الزنجيل والطفنشأ . وهذان من اوصاف الضميف في نفسه . وعنت بقولها «مقالةً تفصيلًا» اي مقالة مُفصلة فوضع المصدر موضع النمت كما تقولُ : الرجلُ رضى اي مَرْضي . والمُفصلة المبينة يقال فَصلَتُ الكلام اذا بَينته . وقولها : «حَيضة تقصيلًا» اي حيضة ماصلة وهي السائلة الفاطرة أي ليتك كنت دما سائلاً كدم الحيض. ووضع المصدر وضع الوصف بالفاعل كايقال دجل صوم بمنى صاغ . و فطر بمنى مُفطير : تنت أن لا يُغلق فيصير على خلق الانسان وليست فيه الأخلاق المحدودة التي ينبغي ان يكون الانسان عليها]

لا يَعدحُ بذلك الاسود بن المنذر اللخبيّ والطارفُ الستحدّثُ. والتليدُ القدمُ الموروثُ من الآباء . قيل في معناهُ : كلُّ جند لك استحدثتَهُ فلهُ شَرَف ومجدد منقدّم فهو طريفُ مندك وتليد في علم وشرف ومقداره وقيل في معناهُ جندُك الذي هو طريفٌ عندك كان تالداً لآبائك . يُريدُ

(a) الأَمَويُّ (وهو الصواب) الضيفُ يافتَى ليس عِمدود (الصَّمَويُّ العَلَى الصَّمَ الْمَامِ الصَّمَ الصَالَ الصَالَ الصَّمَ الصَالَ الصَّمَ الصَالَ الصَالَ الصَّمَ الصَالَ الصَّمَ الصَّمَ الصَالَ الصَّمَ الصَالَ الصَالَ الصَالَ الصَالَ الصَالَ الصَالَ الصَالَ الصَّمَ الصَالَ الْمَامِ الْمَامِلُ الْمَامِلُ الْمَامِ الْم

(قَالَ) وَٱلضَّغْبُوسُ وَٱلْجَمْعُ صَغَابِيسُ ٱلضَّعَفَا ﴿ شَيِّهَ بِنَبْتِ صَعِيفَ يُقَالَ لَهُ ٱلضَّغَابِيسُ ﴾ وَٱلْتَيْنُ ٱلضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ مَيْ ﴿ وَٱلْوَغْبُ ٱلضَّعِيفُ ﴿ وَٱلْشَعِيفُ ﴿ وَٱلْشَعِيفُ ﴿ وَٱلْشَعِيفُ ﴿ وَٱلْشَعِيفَ الصَّعِيفَ مَنْ كُلِّ مَيْ اللَّهِ عَمَّدِ ٱلْقَقْصَى :

[إِنَّا تَبُوَ اَغْلَبَ جَهُم وَأَلْبُ عَبْلِ الذِّرَاعَيْنِ حَدِيدِ الْأَنْيَابُ] لَا ضَرَع إِذَا غَدَا وَلَا نَابْ ضَبَادِم تَرْوَدُ مِنْهُ الْأَوْغَابُ (59°) (لَا ضَرَع إِذَا غَدَا وَلَا نَابْ ضَبَادِم تَرْوَدُ مِنْهُ الْأَوْغَابُ (59°) (وَالضَّرَعُ فَا الصَّعِيفُ الْقَلِيلُ الصَّبْرِ وَالْفُسُ الْقَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَهُمُ

ٱلْأَغْسَاسُ . قَالَ " [زُهَيْرُ بِنُ مَسْمُودٍ ٱلضَّبِيُّ :

جَمْتُ لَهُ كَفِي بِلَدْنِ يَزِينُهُ سِنَانُ كَمِصْبَاحٍ ٱلدُّجَى ٱلْتُسَيِّرِا فَلَمْ اَدْقِهِ إِنْ يَبْتُ فَطَعْتَهُ ۚ لَا غُسَّ وَلَا بِبُغَمَّرِ الْ

كان مُقيسًا صندُهُمْ ثُمَّ انتقل اليك. المعنى انك ملك ابنُ الملوك. والآكالُ اشياء كانت الملوك تعطيها اشراف الناس وساداضم مثلُ الإقطاعات. ثمَّ وصفهم باضم غيرُ ميل. والأميل الذي لا (\ \ \) سيف معهُ : والاميلُ الذي لا يثبُتُ على الفرس مثلُ الكِفلِ والمُذَّلِّل الذينِ لاسِلاحَ معهم]

و) [الاغلبُ (المنيظ الرَّقَبَة . والجَهم الغليظ الوجه والجُهودة كثرة كم الوَّجه والوثاب الذي شِبُ على الناس . والضّارمُ الشديد وهو من صِفات الامد . وتَرْوَرُ تَديلُ .بريد يَمدل عنه الضمافُ هَبِه لهُ وهذه الصفاتُ المتقدِّمة هي من صِفات الامد . واراد الشاعر وهو من بني اسد ان الضمافُ هَبِه أنه والفَّرَع الضميفُ الجمم الله في الشَّدة والجُرْآة . والضَرَع الضميفُ الجمم والنابُ المُسنَّة الهرمة فاستمارَهُ في هذا الموضع والنابُ المُسنَّة الهرمة فاستمارَهُ في هذا الموضع والنابُ المُسنَّة الهرمة فاستمارَهُ في هذا الموضع]
ع) [أغارت ضبّةُ يوم أبضة على بني فَرير وبُعثُرَ فقتل زهير بن مسعود الحكيش بن وعب من بني بُعثر وهُزِمت بُعثُرُ وقرير " . فقال زهير" في ذلك شمراً فيه هذان البيثان وهب من بني بُعثر فلم تكن يرُ قبي إله أخر آجلُهُ وان بَيْتُ فَئلُ هذه الطعنة قتل لاضا طمنة رجل غير غير والمنحر ألفَحر الفي لا بَصَر لهُ بالامور ولا تجربة . وفي البيت لاضا طمنة رجل غير غير والخران كقولك : ان انتيني وتأخرت عني فانا وارثن بك . وهذا بعدها تصليحُ ان تكون جوابًا بالشَّرْطَيْن كقولك : ان انتيني وتأخرت عني فانا وارثن بك . وهذا طمنه ظاهر في المحول بي المخير لا ألم يكون عني فانا وارثن بك . وهذا طمنه في المحول بي المخير لا يُعسن أنْ يقول : ان سَلِم زيدٌ من الطمنة فقد طمنه في الحوليس بقوي في المخي لائه لا يجسن أنْ يقول : ان سَلِم زيدٌ من الطمنة فقد طمنه في الحوليس بقوي في المخير لا يُعسن أنْ يقول : ان سَلِم زيدٌ من الطمنة فقد طمنه في الحوليس بقوي في المخير لا يُعسن أنْ يقول : ان سَلِم زيدٌ من الطمنة فقد طمنه في المحمد المعلوث المنه فقد طمنه في المحمد المخمد المحمد المحمد

a) ابوعرو (b) واكَّوَع (c) الشاعرُ

(قَالَ) وَٱلرُّكِكُ ٱلْقَسْلُ ٱلضَّعِيفُ • قَالَ جَمِيلُ ثِنُ مَرْ ثَدِ: فَلَا تُكُونَنُّ رَكِكًا ثُلْتَ لَا لَهُوَّا وَإِنْ لَاقَتْ تُعَمَّلًا وَانْ حَطَأْتَ كَتْفُهِ ذَرْمَلَا [َأُوخَرَّ نَكْبُوجَزَعًا وَهَوْذَلَا]^{(ا}

وَٱلْوَطُوَاطُ ٱلضَّعِيفُ ۗ * وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَزِعَ * عَلَى ٱلْجُوعِ وَٱنْكَسَرَ عَلَيْهِ : إِنَّهُ لَجَخَرٌ ﴾ ` وَرَجُلْ سَغِلْ وَأَمْرَاَةٌ سَغِلَةٌ بَادِيَةُ ٱلسَّغَلِ. وَهُوَ اَنْ يَضْطَرِبَ خَلْقُهُ ۗ وَيَضْمُفَ ۖ ۚ ۚ وَرَجُلٌ فِيـهِ عَصَلُ ۗ وَهُوَ اَعْصَلُ ۗ وَأَمْرَ اَتْهُ عَصْلَا ۚ وَهُوَ اَنْ يَكُونَ فِيهِ ٱلْتَوَا ۚ ۖ ۚ ۚ وَٱلْوَغْلُ [ٱلضَّعيفُ] ٱلْمُقَصّرُ في ٱلْأُمُورِ تَقْصِيرًا ﴾ وَٱلْوَغْدُ ٱلضَّعيفُ. وَٱلْوَغْدُ الصَّبِيُّ آيضًا، وَمِنْهُمُ ٱلْمُقْرَقَمُ ْ وَهُوَ مثلُ ٱ نُعُمَلُ [إِخْتَالًا] ﴾ وَمِثْلُهُ ٱ نُعْجَعَنُ اجْحَانًا وَهُوَ ٱلسَّتَى ۗ ٱلْغذَاء ٱلضَّعِيفُ 6 وَٱلْوَاهِنُ ٱلضَّعِيفُ فِي قُوَّتِهِ ٱلَّذِي لَا بَطْشَ عِنْدَهُ مِنَ ٱلضَّعْفِ، وَٱلسَّطِيحُ ٱلبَّطِي * ٱلْقِيَامِ [مِنَ ٱلضَّعْف] . أَ وَٱلسَّطِيحُ (60) أَيضًا ٱلَّذِي يُولَدُ ضَعِيفًا فَلَا يَقْدِرُ عَلَى ٱلْقُعُودِ وَٱلْقِيَامِ وَلَا يَزَالُ مُسْتَلْقِيًا ۚ وَإِنَّا سُمِّي

رَجُلُ مُويٌّ عَالُمْ عِوضُم الطعن فعلى هذا يكون الشُّرْطُ (٢٢١) عذوف الجواب وقد دلُّ عليهِ مَا تَقَدَّمُ مِنْ قُولُهِ «وَلَمْ ارْقِهِ». ولو جَمَلنا قُولُهُ «فَلَمْ ارْقَهِ » قَدَ اغْنَ مَن جَوَاب الشَّرْط وَفَام مِقَامَهُ لَمْ يَجْسُنُن لانَّ فِعَلَ الشَّرْط ان كان مجزومًا لَمْ يَجْسُن ان لا يكون بعدهُ جَوَاب لهُ ولا يكونما تُقدَّم عليهِ مُغْنياً عنجوابِ الشرط قال ابو محمَّدوالمني عندي على هذا لا على الوجه المتقدم] ﴾ [الْهُوْذَلَةُ البَّوْلُ والهَوْذَلَّةُ التنوُّطُ اذاكان سَهْلًا]. الشِّنْتَل القَذْرُ العاجِزُ. واللَّمْوُ السِّيَّةُ الحُلُقِ • والنَّقَيُّلُ شَكُوكَ الحاجة . وَحَطأْتَ ضَربتَ كَتَفَيْهِ يبدكَ. وذَرْمَلَ • ه سَلَح. وقد تَقَهَلُ جِلدُهُ وَتَقَعَلَ اذَا يَبِسَ]

الاصمعي خَزَعَ (كذا) ويُقال

و مقال

ابو زىد

قال ابو العبَّاس : دَرْمَلَ وذُرْمَلَ بالذال و ز ء اللفو الفرة

سَطِيعُ ٱلْكَاهِنُ سَطِيحًا لِآنَهُ كَانَ كَذَٰ لِكَ . وَكَانَ إِذَا غَضِبَ فِيَمَا 'يُقَالُ قَعَدَ ، وَأَلَنَ إِذَا غَضِبَ فِيَمَا 'يُقَالُ قَعَدَ ، وَأَلْمَ الْفَرَّا * : سَمِعْتُ ٱلدُّ بَيْرِيُّ وَقَالَ ٱلْفَرَّا * : اَثْرَانِي ضُورَةً آيْ ضَعِيفًا لَا اَذْفَعُ عَنْ نَفْسِي

٢١ كَالْ ٱلْمُزَالِ (١٢٣)

راجع في الالفاط اكتابيَّة باب ترادف المهزول الضام (الصفحة ٣٧٣) وفي فقه اللغة فصول الحرَّال وترتيبيه (ص: • •)

" 'يَّالُ هُولِ الرَّجُلُ يُهُولُ هُوَاللا ، وَغَلَ يَغِلُ الْحُولَا وَهُو الَّذِي غَيْهُ شَرُّ مِنْ الْجِسْمِ مِنْ وَجَعِ اوْ غَيْرِهِ اللهِ وَمِنْهُمُ الْمَدْخُولُ وَهُو الَّذِي غَيْهُ شَرُّ مِنْ مَرْ آيَهِ ' فِي الْمُؤْولُ ، وَالْعُجَرُفُ تَجْرِيقًا ' الْمُغْفِفُ مِنْ بَعْدِسِمَنِ ، وَالْمُسْلَمِمُ الْمُدْبُرُ فِي جِسْمِهِ الَّذِي لَا تُرَى عَلَيْهِ الْمُخَدِّفُ مَنْ بَعْدِسِمَنِ ، وَالْمُسْلَمِمُ الْمُدْبُرُ فِي جِسْمِهِ الَّذِي لَا تُرَى عَلَيْهِ الْمُخَدِّفُ مَنْ بَعْدِسِمَنِ ، وَالْمُسْلَمِمُ الْمُدَيِّدُ الْوَجْهِ ، وَالرَّازِحُ الشَّدِيدُ الْمُؤْولُ وَالسَّعِمِ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ ال

i) اقويرَادًا (أ ويشحَبُ (k) ويُقال

⁽a) ابو زيد (b) قال ابو العبّاس: تَحِلَ يَنْحَلُ وَحَلَ يَنْحَلُ يُقَالَان جميعاً (c) مَوَّ الله عَيْمَ (c) مَوَّ الله عَيْمُ (c) مَوْ (d) مَوْءَ الله (d) وهو الْمُتَقَلَّدُ (d) في الله (d) مِنْهُمَةً (e) مَوْدُ الله (d) مُوْدُ الله (d) مُؤْدُ الله (d) مُؤْد

مُنْضَاً آيُ صَامِرًا ، وَرَجُلُ مَنْفُوفُ الْوَجْهِ ، صَامِرُ الْوَجْهِ ، وَعَنَلُ الْجُسمِ مَا الشَّرَاعَةُ فَنِي الذَّلِ الْ مَنْفُوفُ الْفَرُوعِ ، وَاَمَّا الضَّرَاعَةُ فَنِي الذَّلِ الْ مَا يُولُ الْجُسمِ ، وَقَاحِلُ الْ الْجُسمِ الْقَالُ رَجُلُ صَادِعٌ بَيْنُ الضَّرَاعَةِ ، وَهُو قَافِلُ الْجُسمِ ، وَقَاحِلُ الْجُسمِ الْقَالُ ، وَقَاحِلُ اللَّهُ الْجُسمِ الْقَالُ ، وَقَاحِلُ اللَّهُ الْجُسمِ الْقَالُ ، وَقَاحِلُ اللَّهُ اللْمُؤْلُ اللَّهُ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلِ اللْمُؤْلِ الللِّهُ اللْمُؤْلِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلُ الللْمُؤْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلِلُ الللْمُؤْلُ اللْمُؤْلِلُ اللْمُؤْلِ اللْمُؤْلِ اللْمُؤْلُ الللْمُؤْلِ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِلِ

آقَ عَلَيْنَا وَهُوَ شَرُ آيِقِ وَجَآنَا مِنْ بَهْدُ بِالْبَهَالِقِ ِ آ إِنَّ ذَوَاتِ ٱلدَّلِّ وَٱلْجَانِقِ قَتَلْنَ كُلُّ وَامِقٍ وَعَاشِق حَتَّى تَرَاهُ كَالسَّلِيمِ ٱلدَّانِقِ أَ^{ا) (١}

وَ'يْقَالُ قَدْ خَلَّ جِسْمُهُ وَهُوَ يَخِلْ خَلَّا وَأَخْتَلَّ آيضًا ٱخْتِلَالًا ۖ ، وَ'يَقَالُ

على عاتِتها ورأسها وَتَشَدُّهُ فِي حَلْقِها فَي عَلَيْهِ هذا عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَيْرِ هذا خَلَ جِسْمُهُ يَخَلُّ بفتح الحَاء في المستقبل والماضي خَلِلْتَ يَاجِسْمُ بَكْسَرِ اللامر وهو عندي القياس اللهِ أَنْ فَرَى فِي هذا الكتاب يَخِلُّ بكسر الحَاء (61°) على ابي العبَّاس فلم يُنْكِرُهُ وَاللهِ اللهَّاسِ فلم يُنْكِرُهُ

ا) [ينال آق يَوْوَقُ آوْقًا اذَا آشَرَفَ ، قال ابو عسَد : هاكذا رايتهُ بالشين معجهة في تفسير هذا الشعر ، ورايتُ في موضع آخر الآوق الثقلُ وهُو مشهور وينبني على هذا ان يقال الاوقُ الإسراف ، والبهالِقُ الاباطيلُ والاعاجيبُ بَعْلَقَ لهُ بالكلام اي كلّمه بكلام لا يَعْمَلُ منهُ على شيء ، والبهانِقُ جمع نُجْنُدُق وهو خَرْقَة " تُعَطّي جا المراة راسها ما قبَلَ منهُ وما دَيَرَ سوي وَسطيهِ وقبل تُلْقِبها (٤ ٢ ١) المراة على عاتقها وراسها تعلي الراسَ والدُنثَق والماتِق يُجمع عَالِم الله عنه والماتِق الله عنه عالم الله عنه المدين عالم المعربُ ، والسليمُ الله عنه]

ه) اي (b) فهي الذلُّ (c) ويُقال انَّهُ لقافل٠٠ وقاتلُ (كذا) (c) وتشسُف (d) ابوعمو (d)

g وانشد البَعْانِقُ قِطَعٌ من الثيابِ الواحدُ بُجُنْقُ بُتلقيهِ المِرَاةُ اللهِ المُراعَدُ اللهِ المِ

هَزَلَ ٱلرُّجُلُ دَائِتُهُ يَهْزِلُهَا هَزْلًا . وَقَدْ آهْزَلَ ٱلنَّاسُ اِذَا فَشَا فِي آمُوَالِهِم ٱلْهُزَالُ • قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

[يَا أُمَّ عَبْدِ ٱللهِ لَا تَسْتَغْطِي وَرَفْهِي ذَلَافِلَ ٱلْمُرَجَّلِ] إِنَّا إِذَا مَنْ زَمَانِ مُعْضِلِ يَهْزِلْ وَمَنْ يَهْزِلْ "ُ وَمَنْ لَا يَهْزِلْ الْ نعه وَكُلُّ يَنْتَلِيهِ مُثِثَلُ (ا

٩) [يُهِهُ 'تَصِيبُهُ بَلِيَّةٌ' ومَنْ لم يُعْزَلُ تنزل بهِ عاهَهُ". قال ابو زيدٍ: اَ عادَ الرَجُل فهو مُعيهُ اذا اصاب مَا شِيئَهُ ٱلْمَامَةُ أَفَاذَا مَوَّتُت قبل هَزَل بَعْزِلُ هَزْلاً . فاذا هُزِكَتْ ولم تَقْتْ قبل قد أَهْزَلَ الرَّأُجُلُّ فهو مُهْزِلٌ. وانشد ابو حَنبِغَةَ الدينَورَيُّ

انًا اذا مَرُّ زمان مُعْضِلِ ﴿ يَعْزِلُ أَن ضَرْلُ وَمَنْ لا يَعْزِلِ

يُمِمَّ وكلُّ يَبْتِلِهِ مُبْتَلِ وقال في تفسيره ِ : اي من لا تموتُ ماشيتُهُ تقعُ فيها العاهَةُ . واَنَّا الروايةُ الاولى وهو اسكان اللام من « چنرِل » الاوَل فان اعرابَ چنرِل الرفع وَكَنَّ الشاعر اسكنَهُ للضرورة · ويكون يَعْـنرِلُ هذا َ تفسيرًا لَغَمَلُ مُضْمَرَ محذوفٍ مَن اللفظَ بعد «آذا» لان «آذا» التي للزمان المستقبل فَبَها منى اَلشُرْط فاحتاجت الى الفعل لاَجِل منى الشَّرْط واذا تَأَخَّر الفِيعْل عنها ووَلِيها الاَسمُ 'قَدِّرَ لهُ فِعْلُ' قَبْلَهُ وجُمِيلُ الفِمْلُ الْمُتَا َّخِرُ مُنسَيرًا لهُ ومثلُهُ: اذَا زَيْدٌ يَأْتِنِي آتِيهِ ۚ زَيدٌ مُرْفُوعَ بفعسَل محذوف يُفَسِّرهُ الفعلُ الذي بعد زيد. قال ذو الربَّة:

اذا ابنُ آبي مومَّى بلال مُ بَلَّغْتَهُ فقام بفاس ببن وْصَلَيْكَ حَاذِرُ تقديرهُ اذا بُلغَ ابنُ آبي موسى بلال بَلغْتَهُ . وشل اسكان اللام هنا اسكان الباء في قولهِ : فاليَّوْمَ اَشْرَبْ غيرَ مُسْتَتَعْقِبٍ . وشْلُهُ :

سِيْرِوا بَنْي السَّمْ فَالْأَهُواَزُرُ مُنْزِكُمُ ۗ وَضَوْرُ بَيْرَى فَإِ تَشْرِفْكُمُ ٱلصَّرَبُ (١٢٥) يَريد تَعْرَفُكُمْ . ووَرْجهُ هذه الضرورةِ اضم بيملون الحرفَ المضمومَ للاعراب كالحرف

 لَهْ إِل ، قال ابو الحسن : مَن ل موضعة رَفع وَلكنّة . اسكنَهُ للضرورة وهو فِعْلِ للزمان هَزَكُمُمْ الزمان يَهزِلُهم بفتح الياء · وقولهُ « ومن أَيهْزلُ » مَنْ جَزَاء وُبُهْزِلْ مَعْنَاهُ تُهْزَلُ مَاشِيَتُهُ . يُقالَ أَهْزُلُوا وَبُهْزِلُونَ اي هَزَلَتْ (هُزَلَتْ) مَواشِيهِم. ومَنْ لَا يُهْزِلُ جِزالًا ايضًا. ويُبعِهُ جوابِ الجزاء اي تَصِيرُ بابلهِ عاهمةٌ وبليَّة كلُّ ذلك يبتليهِ اللهُ بهِ اي عا تزلت بهِ من عاهات ذلك الزمان فن أهزل ومن لم يُهزلُ يُصَابُ في ماله - رجع الى أكتاب

وَيْقَالُ آنضَيْتُ نَاقَتِي اِنْضَاءَ ﴾ [وَاخْرَفْتُهَا اِخْرَافًا] • وَاخْرَثْتُهَا اِخْرَاثًا إِذَا هَزَلْتُهَا فَأَذْهَبْتَ خُمَهَا • وَقَدْ اَرْذَ يُتُهَا اِرْذَا * اِذَا تَرَكُتُهَا لَا تَنْبَعثُ هُزَالًا * ا

الذي هو مضموم في حَشْو آلكلمة اذا كانت على ثلثة احرف وأوسطُها مضمورٌ كغولك عُنْقٌ وَعُنَّقُ ۗ وَطُنُبُ ۗ وَطُنْبُ. فَيُقَدَّرُ الشَّاعِرُ الحرفَ الذي بعدَ حرفِ الاعرابِ كَا نَهُ مِن نفس ألكلمة . وإذا قَدَّرتَ مثل هذا في «يَمْزِلُ» فاسكانُهُ احسنُ وذلك انَّكُ تُقَدِّرُهُ ثلثة آحْرُف آوْسطها اللامُ وهِي حرفُ مضمومٌ . والزايَ قبلها مُكسورةٌ فكانُّك اذا جملتُها كَالْكُلمة الواحدة خرَّجت عن اوزانِ الثُّرَادَيُّ لاضا تصيرُ في « لَفظ فِمْلِ» بَكْسَر الفاء وشمَّ المين وهذا الثال ليس في كلامهم . وامَّا قولهُ ﴿ وَمِن أَيَعْزِلْ ﴾ أَيْرِيدُ مِن كَمَازِلُ مَالُهُ مِن الهُزَالِ يَتُرُكُمُ ويُعْسِلُهُ حَتَى يُعْزَلُ ومِن لا يَعْزِلُ مَالُهُ ايَ يَقِمُ عَلَى اصلاحهِ يُعِيَّهُ . يريدُ انَّ الذي يَقوم على ما لِهِ ويُصْلِيحُهُ والذي يُضِيعُهُ ويُعْمِلُهُ كلاها تُعْمِيبِ مالَهُ العامَةُ . يُريدُ أنَّ بَلِيَّةَ الزِمان الذي ذَكَرَهُ وهو قُولُهُ « هَزَّلَ الرُّجِلُّ» مَوَّ تَتْ ما شَنَّهُ . اي من كَفُتْ ما شيَّتُهُ ومن لا كُنت تُصبُّهُ عامةٌ . واراد يقولهِ «كَثُت ما شِيَتُهُ » اي يورت بعضُها لانهُ اذا مانت كلها لم يكن لهُ ما تقع فيهِ العاهة ويكون « يُهمهُ » جَوابًا لَّمُها . ويجوز ان يكون «أيمه » جوابًا الثاني ويكون جوابُ الاوَّل محذوفًا كانهُ قال: ومن يَسْزلُ تُمُتْ ماشيتُهُ يَعْطَبُ أو يَتَلَّفُ وما اشبِهُ ولا يمتنع على هذا الوجه ان يكون الموت قد عَمَّ مالَّهُ. وَيَعْزِل فِي رَوَايَة ابي حَنِيفَة مَرِفُوعٌ وَفَسِّرَهُ مَو فَقَالَ: اي مَنْ لا تَمْرِتُ مَاشِيتُهُ تَقَعُ فيها العَاحَةُ ويدر في رويا بي من الوالم من الهزال اي الزمانُ الصَّهُ بُ مَنْ إِنَّ مَا الْمَنْ الْمَانُ الْمَسَّةُ بُ ماشيَّتُهُ ۚ اصاَبَتُها العامَةُ ۚ . ذكر ابو حنيفَةَ الاوَّلَ والآخرَ ولم يذكر الاؤسَّطَ . والطاهرُ على روايته وتفسيرهِ إن يكونَ الاوسط من هَزَل مَهْزِلُ اذا مانت ما شِيْتُهُ.« وان مَهْزِل، شرط وَجزلُ المرفوع النقدّم قبَلهُ قَدْ سَدَّ مَسَدَّ الجوابِ . وَيُحِمَّلُ فِي يَهْزِلُ اَلذِي الشَّرْطِ ضَمِيرُ فَاهلٍ يُعودُ الى مَرَّ الزمان . ومَرُّ الزمان ليستِ لهُ ما شِيَةٌ ولا يقال هَزَلَ الزَمَانُ (٢ ٢) اذا مات فيهِ الما شِيَةُ وكن على طريق المجاز يُنْسَبُ الْفِعلُ اليهِ لانهُ فيهِ وَقَع . ويكون « مَرُّ زمانِ » مَرْفوعاً بَفعل محذوف تقدير مُ : إذا كان مَرُّ زمان إو وَقَعَ او حَدَثُ أو ما اشبهَ ذلك . ويكون المني على أ هذه الرواية أنَّهُ إِنْ مَرَّ زَمَانَ يَهِمْزِلَ تَمُوتُ المَاشِيَّةُ فِيهِ ، يَهِمْزِلُ النَّاسِ تَذَهَبُ اجسامهم والشَرْطُ اذا كان بفعل معزِّومِ قَبُحَ أَن لا يَقَعَ بَعدَهُ جَوَابٌ لهُ وان يكونَ الكِلامُ الْمُقَدَّمُ قد أَفْنى عن الجواب. وهذا بحسنُ في الماضي كقواك انا آئيك ان اثنيني . قال ابو مُعَــــَد : ولا اعرف بعد هذه الأبيات من الارجوزة شيئًا فانَّ كانَ بعدها ما يكون جوْابًا لاذا فقَدَّ ثُمَّ الكلام. وان لَمِ يَكُن بعدها شيء فالجوابُ معذوفُ تقديرُهُ اذا بَهزِلُ مَرُّ زمان مُمضِلِ نَصبِرْ على ما نابنا او نُمط ماثانا وتنتخرِ الجزُرُ لاضيافنا. وقولُهُ «وكلُّ يبتَلِيهِ مُبْشَلٍ» اي كُلُّ الناس تلعقهُ محنّة من شِدَّةَ هذا الزمان

أُ وَالْرَعُومُ هُو الشَّدَيْدُ الْهُزَالِ

٢٢ بَابُ ٱلْقَضَافَةِ

راجع باب خفَّة اللم في فقه اللُّمَة (الصفحة ٥٠)

" فَيَّالُ عُلَامٌ فِيهِ صَاوِيَةٌ اللهم ، وَإِذَا كَانَ ٱلرَّجُلُ لَيْسَ بِالْفَلِيطِ وَالْفَرْبُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْحَفِيفُ ٱللَّهُم ، وَإِذَا كَانَ ٱلرَّجُلُ لَيْسَ بِالْفَلِيطِ وَالْفَرْبُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْحَفِيفُ وَكُلُّ (61) وَسَطِ مِنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلظِّبَاء وَالظِّبَاء صَدَعٌ ، وَٱلسَّمْسَامُ " مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلحَفِيفُ الْجِيمِ ، وَٱلشَّخْتُ وَٱلظِّبَاء الدَّقِيقُ الْجَيْمِ الْفَلِيلُ ٱللَّهِمِ الدَّقِيقُ الْحَفْمِ " وَوَقَدْ قَضُفَ قَضَافَةً ، وَٱلْمَشَلَّى وَٱلْمَشُوقُ وَاحِدٌ] ، وَٱلسَّمْمَعُ ٱللَّطِيفُ ٱلطَّيفُ الْقَلِيلُ ٱللَّهِمِ اللَّطِيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ الْطَيفُ اللَّهِمِ اللَّطِيفُ اللَّهُمِ اللَّطِيفُ اللَّهُمِ اللَّهِيقُ اللَّهُمِ اللَّهِيقُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ وَالْعَشْفُ فِي عَلَهِ ، وَٱلْمَشَلَّى وَالْمُشُوقُ وَاحِدٌ] ، وَالْمَشْفُ الْبُطْنِ ، وَالْمَشْفُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ وَالْمَشْفُ اللَّهُمِ وَالْمَشْفُ الْمُؤْلُ اللَّهُمِ وَالْمَشْفُ وَالْمَالُولُ اللَّهُمِ وَالْمَشْفُولُ اللَّهُمِ وَالْمَشْفُولُ اللَّهُمِ وَالْمُولُ اللَّهُمِ وَالْشَدَ لِا مِي سَوْدَاءَ الْعِلْيُ اللَّهُمِ وَالْمُ سَنِينَ ، " وَالْفَشُوانُ الْقَلِيلُ اللَّهُمِ وَالْشَدَ لِا فِي سَوْدَاءَ الْعِلْيِلُ اللَّهُمِ وَالْنَامُ اللَّهُمِ وَالْنَ اللَّهُمُ وَالْنَامُ اللَّهُمُ وَالْمُ اللَّهُمُ وَالْمُ اللَّهُمُ وَالْمُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُولُ اللَّهُمُ وَالْمُ اللَّهُمُ وَالْمُولُولُ اللَّهُمُ وَالْمُولُولُ اللَّهُمُ وَالْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُؤْمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَالْمُولُولُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللْمُولُولُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّ

١) [أُسرَةُ الرَجُل آهلُهُ الآدَنُون . الحَسِيرُ الذي تَخْبُرُ الأُمورَ يَمْرِف باطِنَهُ (كذا). وقولهُ «من واحدٍ» كقولهِ : «انا بهِ من انسانِ لعالمُ » اي انا بهِ انسانُ عالم اي من الناس العُلماء بهِ .

⁽ كذا) القضيفُ الرقيق · الاصمعيُّ · · · فاوِيَةُ (كذا)

o) والمسأم (كذا) (d ابو زيد (d) ومنهم النحيفُ وهو مثلُ الممشوق

^{f)} ايوعمرو ⁸⁾ بالمُلا

h (قال) الضَوْعُ الغَزَعُ وقال غيرهُ التحريكُ (

(قَالَ) : وَٱلزَّـٰ لِلَحَ ٱلْخَفِيفُ ٱلْجِسْمِ . وَٱلسَّغِوَدِيُّ * ٱلرُّجُلُ ٱلْخَفِيفُ ٱللَّهْمِ . قَالَ ٱلْحَكَمُ ٱلْخُضْرِيُّ :

جَا ۚ يَسُوقُ ٱلْمُكَرَ ۗ ٱلْهُمْهُومَا ٱلسَّغُودِيُّ لَا مَشَى مُسِيَا وَصَادَفَ ٱلْغَضَنْفَرَ ٱلشَّتِيَا ('

وضاً عَني افزَعَني والضَوْعُ الفَزَعُ. وبُعْسَكَى ايضًا انَّ الضَوْعَ التَحْرِيكُ. والتعريضُ أن يلفِظَ اللهِ ف اللافظُ بكلام فيهِ تَشْمُ ومعايبُ ويُومِيُّ بالكلام إلى انسانٍ لا يُصرِّحُ باسمهِ، ويكونِ التعريض أَن لَا يُعْمَرُّحُ بِالشُّمْ ويضعَ في موضِعِهِ كلامًا اصلهُ غير الشُّم كقولَ القائل: يَا ابن شَامَّة الوَذْر. والوَدُّر حِمْ وَذْرَة وهِي الْقِطْمَةُ من اللحم يُمَرِّضُ بَانَّ أَمَّهُ بَغِيٌّ. والاندراء الاسراعُ بـالغول الثبيح . والمُلي جمع المُلْبَا. وهي الامرُ الرفيمُ الذي يُجَمَّرُلُ فاعِلَهُ . والجديرُ الحليقُ بالشيء واشتقاق المليق من الحَلَاقَة وهي التَمَارينُ . من ذلك ان تقول لمن أَ لِفَ شَيًّا قد صار لهُ ذلَّك خُلُقًا اي مَرَنَ عَلِيهِ واعتادَهُ . ومن ذلكَ الحُلُقُ الحسنُ والحلق القبيح . وهو ما عُرِفَ بهِ الانسانُ مِمَّا تجري طبيعَتُهُ عليهِ وما تَتَعَمَرَّفُ فيهِ . والحُلوتَةُ ايضًا المَلَاسَةُ ومنهُ : الصَّغْرَةُ الحَلْفَ4 . وكَانَأ آخْدَقَ الثوبُ لاَنَ والمُّلَسَ وجرى في الاستعمال تَجْرَى ما يَصِيرُ البِّهِ الثيء من العادة التي يجري عليها طَبعهُ فَكَانَّ هذا مُشْنَتَقُ مَن آنَّ الشيَّ هِذه صِفَتُهُ عند الْمُخْبِرَ عنَّهُ انَّ طِبَاعَهُ فَمَهَّيَّأَةٌ لِأَنْ يَغْمَلُ كَذَا وَكَذَا فَهُو خَلِيقٌ لَهُ اي مُيَسَّرٌ لَذَلك مِطْبُوعٌ عَلَيْهِ. ويجوز أن يكونَ من أَن الله تمالى خَلَقَ الشيءَ على ذلك الذي تنتهي البيه طِبَاعُهُ . وامَّا آخُواتُ هذه الكلمة في هذه المنزلة فَجَدِيرٌ مَأْخُودُ مَنَ الْأَحَاطَةُ بِالثَيْءِ مَنْ ذَلَكَ مُسَيِّيَ الحَاثُطُ جِدَارًا . وقد يقال في بعض الشَجَرِ: اجدَر اذا بَدَتْ غُرِثُهُ وَإَدَّى مَا في طَبِمِهِ . وإمَّا عَسِ فهو مِن أُولِكُ عَسَى ان يقومَ وهو من تَوقَّع الثي الذي قد ظننتُهُ . وقَسَنُ من قولُكُ تَقَسَنْتُهُ أَن ٱلْخَذَهُ اذا اشرفتَ عَلَى أَخَذُه (١ ٢ () ولم يَكَدُ يِنُونَكَ . والحِيجي المَقْل وهو إصلُ إِلَّا تَحْتَهُ مِن الطِّباعِ فَكَائَةُ رَاجِعٌ الى مثلَ منى خليق. وَنْقُولَ تَحْرَّيت ان افعل كذا إذا تَمَمَّد مَّنَّهُ وقصد تَهُ . فاذا قُلْتَ «حَرِيٌّ بَذَاك » فكانك 'قلْت قَاصِدٌ لَهُ مُتَميدٌ فَذَا أَوْبُ إِمضِهَا مِن بِعضٍ في باب الاشتقاق وكَاسًا موضوعة على منى قُولَكُ أَفَلانٌ فِي عِلْمِي وَظَنِّي أَنَّهُ لَا يَفُونُهُ كُذًّا وَكَذَا بِمَا تَسْنَدَلُ عَلِيهِ مِن أَخْلَاقِهِ وَطَبَاشِهِ وتَقَرَّبِهِ وَاعْبَادُهُ لِمُثْلِهِ ، وهَذَا الاشتقاق في هذه الاحرف ذكرهُ ابْوَ الحسن عمسَّدُ بَن احمــد كَنْسان]

و) [المَـكَرُ جمع عَكَرة وهي القِطعة من الإبل]. والهُمهُومِ الكثير الاصوات [والمُسيمُ الذي يُسِيمُ مالة اي مجليه برط. يقال منهُ سامَ المال يَسومُ واَسَمَنْهُ انا. دها عليهِ بان لا يكون

a بتسكين الحيم

٢٣ كَاتُ ٱلْكُبْرِ

راجع في الالفاظ أكدًابيَّة باب التكثُّر (الصفحة ١٣٣). وفي فقه اللغة باب أكدِّبر (ص:

(62°) وَخُولٌ فِيهِ خُنْزُواَنَةٌ آي كَبْرٌ وَأَنشَدَ (62°):

ذِي خُنْزُوَانَاتِ وَلَأَحٍ شُفَنْ * (ا

٥ وَرَجُلْ ذَامٌ إِذَا تَكُلُّمَ رَفَعَ أَنْفَهُ وَرَأْسَهُ وَزُمَّ بِأَنْفِهِ إِذَا تُكَبَّرَ ﴾ وَرَجُلْ غُزَنْظِمْ ۚ إِذَا كَانَ شَاعِنًا بِرَأْسِهِ وَأَنْفِ مِ وَأَنْكُمْ عِنْ الْمُنْفَتِّرُ ۗ ٱلْمُنْفَقِّزُ [وَٱلْمُنْفَغِّرُ بِٱلرَّاء مَمَا] ، وَرَجُلْ مُزْدَهَا *) آخَذَ تُهُ خِفَّةٌ مِنَ ٱلرَّهُو *) وَمَزْهُو ۖ مِنَ ٱلْكُبْرِ وَفِيهِ شُعَّفَزَةً أَنَّ أَيْ كِبْرٌ وَٱلْمُصِنُّ ٱلشَّامِخُ (١٢٩) بِأَنْفِهِ . (أَ وَأَصَنَّتِ ٱلنَّاقَــةُ مُخضَتُ أَ وَصَارَتْ رَجْلُ ٱلْوَلَدِ فِي صَلَاهَا) • قَالَ أَنْ ا مُدْدِكُ بنُ حِصْنِ ٱلْأَسْدِيُّ:

لَأَجْعَلَنْ لِلْأَبْتِ عَثْمٍ فَنَا مِنْ أَيْنَ عِشْرُونَ لَمَّا مِنْ أَنَّا

لهُ مالٌ 'يسِيمهُ . وقولهُ « لا مشى » يجتسل امرَ بن احدهما انهُ يريد المَشْي بالرجلين اي لاعلش غنيًّا . والآخر ان يكون من قولهم مَشَى الرجلُ وأَ مشَى اذا كثرت ما شيئهُ . ومشى المالُ ننسهُ كثر. والفَضَنَهُ وَمُن صِفاتِ الاَسَدِ يُورَادُ بِهِ شِدَّتُهُ . والشّيمُ الكويهُ المنظر] () [أَشْفَن فَعَل مَن شَفَّنَّهُ بِيصْرِهِ اذا نَظُو َ البِهِ بِبِغْضُ]

a) الاصمعي أيقال

k) الراجز ُ لَا عَغِضَتْ (بنتح الميم وكسر الخاه)

شُفًا · قالَ ابو الحسن : وجَدْ تُنهُ في كتابي «شُفًا» بالالف وحِفظِي لهُ « في شُفَن » بالنون من شَفْنَهُ بعينهِ اذا أَحَدَّ اليهِ النظر بالنون من شَفْنَهُ بعينهِ اذا أَحَدَّ اليهِ النظر (d) المُتَغِيْشُ (كذا) (a) المُتَغَنِّمُ (لَكُذَا) (b) مُشَغِّرُةً و يقال مزدهي ⁱ⁾ قال ابوعمرو

حَنِّى يَعُودَ مَهْرُهَا دُهْدُنَا يَا كُرَوَانَا صُكَّ فَاكُ عَبَسًا مُبِنَا }
فَشَنَ بِالسَّلْحِ فَلْمَا شَنَا بَلِ الذَّنَابَى عَبَسًا مُبِنَا }
اَإِبِلِي تَاكِلُهَا مُصِنَا خَافِضَ سِنْ وَمُشِيلًا سِنَا ''
اَإِبِلِي تَاكِلُهَ مُصَنَّا خَافِضَ سِنْ وَمُشِيلًا سِنَا ''
فَوَانَهُ لَذُو الْبَهْ وَعُيْرَةٌ فَ وَالَّهُ لَذُو فَعْنِ الْإِلَّانِي] . وَيَفْخَرُ ''
عَلَيَّ اَيْ يَفْخُرُ اللَّهُ لَذُو اللَّهُ لَذُو ذَهْ وَالزَّهُو اَنْ يَسْخَفُهُ حَقْ حَقْ يَجَاوِذَ عَلَيْهِمْ 'وَعَدْ مَقْ حَقْ يَجَاوِذَ وَخُورُ وَ وَلَا يَهُ وَدُو عُرْضِيَّةٍ وَعُنْدَهِ وَعَدْ مَقَ يَجَاوِذَ وَخُورُ عُرْضِيَّةٍ وَعُنْدُو وَعُدْ مَقْ فَيْهُ وَقَدْ مَا وَعُدْ مَقَ مَقْ فَيْهُمْ '' وَلَا قَوْدُ وَوْ عُرْضِيَّةٍ وَعَدْ مَلَى عَلَيْهِمْ '' وَلَا قَوْدُ مُؤْوَا نَهِ وَوَقَدْ مَا كُنْهُ مِنَ اللّهِ وَخُورُ وَقَدْ مَا كُنْهُ مِنَ اللّهِ وَالْكُبْرِ وَقَدْ مَا فَيَعَلَمُ مَنْ اللّهِ وَقَدْ مَوْاللّهُ فَعَذَى الْفَقَالُ وَعَلَى الْفَقَالُ وَعَلَى الْفَقَالُ وَعَلَى اللّهُ الْفَقَالُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهِ وَالْكُبْرِ وَ وَقَدْ رَوَاهَا الْفَقَهَا وَقَى طُلْعَةً بَأُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ اللّهِ وَالْكُبْرِ وَيُقَالُ ذَعَ إِلَى اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

و) [هذه الابيات قبلت في مُصدَّق على ما ذَكرَهُ يعقوبُ فقال] خافضَ سنّ اي يمينُ الى أَبُون : فيقولُ هذا ابنُ مخاض ، ويكون له ابنُ مخاض فيقولُ : لي ابنُ لَبُون ، [والصحيح ما ذكرَهُ أبو محمَّد انَّ سبَبَ هذه الابيات ان مطروقة " بنت عَثْم بن قوَّاد بن سُبِع بن مَشَّع بن مَدْوجت سَلَّال بن بَغْثر بن لقيط بن خالد وهو احد بني فطيّة أُمر وَلد لبَهْثر بن لقيط ، وكان مُدْركُ اداد ان يُبطلُ نَكاحها فكانَ على فيد عاملٌ من آهل ا يُلَة أيكنى ابا على قضرب مُدْركا في شأن هذه المراة ، وقوله «فناً» اي فناً من الفنون العجبية ، من ابن عشرون لها اي من إبن يسوقُ البها عشرين من الإبل ، والدُهدُنُّ الباطلُ ، « وحتى " مُتَصِلَة " بموله و لاجملن البنة عشم فناً» حتى يمود مَهْرُها باطلًا ، والدُهدُنُّ الباطلُ ، « وحتى " مُتَصِلة " بموله و اللهمو فقال : الربي ان تَقْبَض واجتمع ، وَشَنَ السَلْح الربيد ان تَقْبَض واجتمع ، وَشَنَ السَلْح في وَقَفَ اللهبيس ما التصق بريقه من سَلْحِهِ وَجَفَّ هله ، والمُبنُ اللازمُ لهُ لا ينتعلى عنه ، وعلى هذا الوجه يكون تفسيرهُ الله يرفع اسنانهُ عند المَضْغ ويَغْفِضُها ، والمُشبلُ الرافع]

ه الاصمى (b وعُيّة (c) وانهُ لَيَفْخُرُ (a)

⁾ قال لنا أبو العبَّاس: النَّخْزُ النَّخُوُ بالباطل

[°] الفرَّاه : يُقال جُغُخَ . قال أبو العبَّاس . وجَعَف ايضا

f) وزنُ بَغَى (B) يَا هَذَا

" وَٱلْمُرْضِيَّةُ أَنْ يَرَكَبَ رَأْسَهُ مِنَ ٱلنَّخُوَةِ ٥ أُ وَٱطْرَغَمَّ إِذَا تَكَبَّرَ وَٱلْمُرْضِيَّةُ أَنْ يَرَكَبَ رَأْسَهُ مِنَ ٱلنَّخُوَةِ ٥ أُ وَٱطْرَغَمَّ إِذَا تَكَبَّرَ

أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى ٱلْجَدَّ حَكَمْ ۚ وَكُنْتُ لَا أَنْصِفُهُ إِلَّا ٱطْرَغَمْ ۗ الْوَدَحَ لَمَا أَنْصِفُهُ إِلَّا ٱطْرَغَمْ ۗ الْوَدِلِ وَآخْنَى وَظَلَمْ اللَّهِ الْوَجُارَ فِي ٱلْقَوْلِ وَآخْنَى وَظَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْلِ وَآخْنَى وَظَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

(قَالَ) وَٱلتَّرَيُّحُ ٱلتَّفَتُّمُ بِٱلْكَلَامِ وَرَفْعُ ٱلرُّجُلِ نَفْسَهُ فَوْقَ مَنْزِلَتِهِ • قَالَ ٱبُو ٱلْغَرِيبِ ٱلنَّصْرِيُّ أَنَّ

رَّرَا اللهِ اللهِ اللهُ الله

الإيداحُ الإقرار. [وَحَكَمْ أَفَاعُلُ اودح. يَقُولُ لَمَّا رَأَى حَكَمْ الْحِدَّ مِنْ اقْرَد. عَا يَشِنِي ان يَقِير بِهِ مَن حَقِّي وَانَقَاد وكُنتُ إذَا أَنْصَفْتُهُ وَدَعُوْتُهُ إلى النَّصَفَة تَكَبَّر وتَمَطَّم والاختاء أَنُوهُ النَّمَا]

لان وأشرئهم، والماجدُ الشعريفُ في نفسهِ.
 وَجَهْلًا مصدرٌ منصوبٌ لانهُ مفعولُ لهُ]

) ابو زید (b) ابو عمرو

c وانشد (d التُصَيْر

الفراً٤ علينا يَزهي

g) وحكى الما الاصعى أيقال . . .

٠.

مِثْلُ ٱلْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِشْلُ ٱلزَّبَدِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : قَدْ كَوَاهُ فُلَانٌ مِنَ السَّادِ فَبَرَا إِذَا ذَهَبَ ('63) مَا فِي رَأْسِهِ مِنَ ٱلْجُنُونِ وَٱلْفَخْرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : هُو نَابِخَةٌ مِنَ ٱلنَّوَا بِخِ إِذَا كَانَ مُتَجَبِّرًا ، قَالَ " [سَاعِدَةُ بْنُ جُويَّة : لِلرَّجُلِ : هُو نَابِخَةٌ مِنَ ٱلنَّوَا بِخِ إِذَا كَانَ مُتَجَبِّرًا ، قَالَ " [سَاعِدَةُ بْنُ جُويَّة : لِلرَّجُلِ : هُو نَابِخَةٌ مِنَ ٱلنَّوا بِخِ مِثْلَ ٱلْمُؤْتِ وَٱلْجُمْمِ اللَّهُ مِنْ الْأَمْلِلِ نَابِخَةً مِنَ ٱلنَّوا بِخِ مِثْلَ ٱلْخَادِدِ ٱلرُّذَمِ " (يَخْشَى اللَّهُ مَلِكُ لِ نَابِخَةً مِنَ ٱلنَّوا بِخِ مِثْلَ ٱلْخَادِدِ ٱلرُّذَمِ " (يَخْشَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلِكُ لِ نَابِخَةً مِنَ ٱلنَّوا بِخِ مِثْلَ ٱلْخَادِدِ ٱلرُّذَمِ " (اللَّهُ مَلَكُ لِ اللَّهُ مُلِكُ لِ نَابِخَةً مِنَ ٱلنَّوا بِخِ مِثْلَ ٱلْخَادِدِ ٱلرُّذَمِ " (اللَّهُ مَلَكُ لَا اللَّهُ الْحُودِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُ اللْحُودِ اللَّهُ الْمُعَلِّلُ اللَّهُ الْمُلِلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُعَلِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللِّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلُولُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

حَجَرٍ :

فَلا ۚ وَالِمِي مَا غَدَرْتُ بِذِبَّةٍ وَانَّ آبِي قَبْلِي لَفَيْرُ مُذَمَّمِ ا يَجُودُ وَيُعْطِي ٱلْمَالَ مِنْ غَيْرِ ظِنَّةٍ ۖ وَيَغْطِمُ آنِفَ ٱلْأَبْلَخِ ٱلْمُتَغَشِّمِ ۗ (اللهِ اللهِ المُتَعَشِّمِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

إن أجعشم هو سُرَاقة بن مالك بن مُعشم المُدْ لِمِنْ من يَكنانة ، وكان عند الحارث ابن ابي شَسَر الفَسَاني بالشام ، فلما اراد الحارث غز و بني كنانة بعث (٢ ٣ ١) اليهم سُراقة يُعلم مُهم الله شَير الفَسَاني بالشام ، فلما يهذُروه ، فنزل هليم المَبشُ فاستباحهم والمُنتَاى المتباحث يقولُ لا تباعد عن آمر لا بُد من تزوله ولا يُحكن الذي حَضَرَ حَيثُهُ ان يَدفع عن نفسه والمُستم الآقدارُ ، يقال قد حُمَّ ذلك الآمرُ اي فقدر وفي «ينشى» ضهير يعود الى «ابن مُحشَم » عليهم اي على بني كنانة ، والماورُ الآسدُ ، والرُزم الذي رَزَمَ اي يُعسَوَتُ على فريسته ، والرَزمة الصوتُ] ، وقال مرق أخرى نايخة ها رجل عظم الشان ضَعْمُ الاس ، والرُزم الذي يَرْزمُ على فرنه اي يَبدُكُ عليه وهو البُرك رجل عظم الشان ضَعْم الاس ، والرُزم الذي يَرْزمُ على فرنه أي يَبدُكُ عليه وهو البُرك وبل علم المنالة على المنالة على المنالة على المنالة على عادر ، وكان الي لا يأتي من الامور ما يُدَمَّ عليه وفي والبُرك والمُتَفَشِمُ الظالم عن وَجه قبيع .
 والمُتَفَشِمُ الظالمُ]

ه) قال الْهُذَلِيُّ (b) يُخْشَى (c) الرُّذُمُ

⁽⁸⁾ ضِنَّة بُخل ويُرْوى: ظِنَّةُ اي من غير تُهمَّة لمن يَسا لَهُ

⁽كذا) المية باليا. (كذا)

" وَٱلتَّذَكُٰلُ اَرْ يَفَاعُ ٱلرَّجُلِ فِي نَفْسِهِ وَ قَالَ " [الرَّاجِزُ] : تَدُكَّلَتْ بَعْدِي وَ الْهُنْهَا ٱلطَّبَنْ وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرَنْ " (الطَّبَنْ وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرَنْ " (الطَّبَنْ وَخَالُ وَ وَالْمَالُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَمَا يَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ اللَّالَا الللَّهُ اللّهُ

قَالَ ٱلرَّسُولُ لَقَدْ اَنْسَنتُكَ ٱلْخَالَا (١٣٢)

وعجس بيجس مجساً . وصحبس صحبساً وهو التكبر • ورجل فيه جبريه وَجَبَرُونَهُ وَجَبَرُونَ وَجَبُورَةً •) قَالَ أَ أَ مُعَلِّسُ بَنُ لَقيطِ ٱلْأَسَدِي:

لَئِنْ غَضِبَتْ قَيْسٌ لِقَيْسٍ لَتَغْضَبًا ۚ لَنَا مِنْهُمُ أَنْ نَرْاَمِ ٱلضَّيْمَ خِنْدِفُ ا

و) [بريد انَّما تعظّمت بعد مُفَارِقتهِ واشتغت بالطُّبُن . وهي جمع طُبْنَة وهي اللُّمَبِ التي يلمبُ بعدا الانسان نحوُ الشَّطْرَ نَج والاربعة عَشَرَ وما اشبة ذلك . وقبل الطُّبَن السُّدَرُ لُمْبة للم تَمْرِفُهَا العالمة يَخُطُّونَ خطوطاً آرْبَعة خطَّيْنِ بالطول وخطين بالمرض يَتَّملُ بعضها بعض كَمَيْنَ العارض العليظة كَمَيْنَ العرضُ العليظة عَدْلُ لها المُدَّرُ] . والجَرَنُ الارضُ العليظة وهي الحَرلُ لها المُدَّرُ] . والجَرَنُ الارضُ العليظة وهي الحَرلُ لها إلى المُدَّرُ]

(آلحال اللُّحْتَالُ . والحَالُ الحُيلاء . يَعجو سَوَّارَ بْنَ أَوْف النَّشَيْرِيّ . والحَيا جَدُّ سَوَّارٍ .
 يقول لولا خوفي من الله ومن منالفة رسولهِ لحسَجَوُ تُلكّ هِيَجاء يُذْهِبُ خُيلَاءك]

a أبو عرو (b) وانشد (c) الطَّبَن اللَّمَب الواحدة طُبْنَة

d يعني الْخَيَلاء (d

f) ورجل عَنزَهُو ابوعبيدة: والجغيف · · · قال ابو زيد (٤٥)

h الأَحْوِ (أَ

ل) وانشد (k

كذا في الاصل، والكتابة الممهودة ان يُحتب : (تَنْضَبَنْ
 هذا بياض في الاصل، لعل الشارح كان صور هيئة اللعبة فلم ينقلها الناسخ

فَا نَّكَ إِنْ عَادَيْتِنِي غَضِبَ ٱلْحَصَا " عَلَيْكَ وَذُو ٱلْجُبُورَةِ أَ ٱلْمَتَعَطْرِفُ " وَمَا عَلَيْكَ وَدُو ٱلْجُبُورَةِ أَ ٱلْمَتَعَطْرِفُ اللهِ عَلَيْكَ وَدُو ٱلْجُبُورَةِ أَ ٱلْمَتَعَطْرِفُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْنَاهُمْ بِهِ وَجَاعَفْنَاهُمْ بِهِ وَوَاعَفْنَاهُمْ بِهِ وَوَاعَفْنَاهُمْ بِهِ وَوَاعَنَاهُمْ وَهُ وَاعِدٍ وَهُ وَلَيهِ نُعَرَةٌ إِذَا كَانَ مُتَكَبِرًا " وَ وَيقَمُ فِي وَفَا لَشَعْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

بنااكل مصمب شيخن

وَيُقَالُ هُوَ يَمْشِي ٱلْجِيَضَى وَهِيَ مِشْيَةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا . قَالَ رُوْبَهُ :

اِمَّا تَرَيْ دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا اَطْرَ ٱلصَّنَاءَيْنِ ٱلْمَرِيشَ ٱلْقَعْضَا
مِنْ بَعْدِ جَذْبِي ٱلْمِشْيَةَ ٱلْجَيَضَّى فَقَدْ ٱفَدَّى مِرْجَمًا مُنْقَضًا] (''

إ) وبروى: أكْنَفَتْرِف وهو التكبر. [تقدَّم مُفَلِّسُ الى امير كانَ على أضَاخَ وهو موضعٌ معروفُ فحَسَمةُ من قيس والاميرَ من قيس. معروفُ فحَسَمةُ من قيس والاميرَ من قيس. فقال قصيدةً يذكُرُ فيها ما بجرى منهُ. يقولُ للامير ان بُجرْتَ عليَّ وشصَّبَتَ من اجلِ قيس فانا من خِنْدِف والسَّاطَانُ لنا والملَّكُ فينا. فان قضيبَ غضبَ بنضبها الناسُ كلَّهم]
 ٢) [الحَمْفُ مصدرُ حفضتُ العودَ وفيرَهُ اذا حنينَهُ ، والأَطْرُ العَطْفُ. والعَريْنُ الحَوْدَجِ. والتَمْفُ الحَدِيدُ ، والمَريْنُ الحَوْدَجِ. والمَريْنُ الحَوْدَجِ. والتَمْفُ الله ي يَرْبُحمُ بنفسهِ السيرَ من نشاطهِ . والمَنْقضُ المُسْرِع ، يقول ان تَرْبِي إيشها المَراة قد حَنَا الدهرُ عظامِي بعد أن كُنْتُ آمْشي الحِيضَى فَرُبًا كان يُفَدِينِ مَن يصيني و يكون مي يا يَرَى من أفعالي] (١٣٣٣)

b) الجُبُورة

d) وهال

ه الحصي

e تم الباب (e

٢٤ بَابُ ٱلْأَصْلِ وَٱلْكُرَمِ

راجع كتاب الالفاظ الكتابيَّة (الصفحة ٣١)

 أَنَّهُ لِلنَّ ضِنْضَى صِدْق آي مِنْ أَصْل صِدْقٍ وَ ٱلْآرُومَةُ ٱلْآصُلْ . وَ يُقَالُ إِنَّهُ لَفِي كُرِّم ِ أَرُومَتِهِم ۚ • قَالَ ١٠ [صَخْرُ ٱلْغَيِّ]: تَيْسَ تُيُوسِ إِذَا يُنَاطِّحُهَا يَأَمَّهُ قَرْنًا أَرُومُهُ نَقَدُ ٥) (ا

وَيُقَالُ هُوَ فِي تَحْتِدِ صِدْقِ ، وَتَحْكَدِ صِدْقِ ، وَتَحْمَدِ صِدْق ، وَجَنْثِ

صِدْقِ . وَارْثِ صِدْقِ ، وَقِنْسِ صِدْقِ ، قَالَ ٱلْعَجَاجُ :

مِنْ قِنْسِ عَجْدِهِ فَوْقَ كُلِّ قِنْسِ [فِي ٱلْبَاعِ إِنْ بَاعُوا وَيَوْمَ ٱلْحَبْسِ] [وَيُهَّالُ اِنَّهُ لِمَن سِنْخِ صِدْقٍ d وَ اِنَّهُ لَكَرِيمُ ٱلنِّعَاسِ d وَٱلنَّحَاسِ اَلِي

ألا صل . وَأَنْشَدَ:

يَا أَيُّهَا ٱلسَّائِلُ عَنْ نِحَاسِي ﴾ قَصَّرَ مِفْيَاسُكَ عَنْ مِڤْيَاسِي (64) (*

٧) [ويروى: من فِنْسِ صِدْفرٍ. بمدح عبد الملك بن مَرْوان يقولُ هو من اصل كرم عبد وهباءُ هــَمَّةُ . وقولهُ هُ أَن بَاعُوا» أي مَدُّوا أَ بُواعَهُمْ وَانْسِطُوا فِي الكلام . ويوم الْحَبْس بُوم الصَّبْرِ . يَقُولُ هُو صَّبُورٌ يُومُ الشِّدَّةُ وَمَتَكُلُمٌ وخَطِّبُ اذَا مَدَّ النَّاسُ أَبُواعَهُم وذَكُرُوا مَفَاخِرَكُهُمْ

سِمْ) ﴿ يِقْيَاسُ النِّيءَ مِتْدَارِهُ الذِي كَائِلُهُ . اي أَصَّر مِقْدَارُكَ عن مِتْداري وان فلسك اليَّ

قائس ا

وانشد d وكلهُ اصلُ صِدْق نَقِدٌ مُوْتَكُلُ اي إِيتَكَاتَ أَسْنَانُهُ

يحاسي ^{e)} بكسر النون

إ يهجو رجلًا من مُزَيْنَةً كان صَخْرُ إخذ ما لَهُ وقلَهُ فلامَهُ قومُهُ. وقولُهُ « يالم قَرْنًا » اي يَالُمُ قَرْنُهُ جَمَلُ النَّمِلُ للأُولُ وَجَمَلُ الذِّي كَانَ فَاعَلَّا مَمُولًا]

" وَيُقَالُ إِنَّهُ لَكَرِيمُ النِّبَارِ وَالنَّجَارِ فَ النَّجَارِ " ، وَالْجَذْمُ الْأَصْلُ ، وَالسَّنَحُ " . وَالْمُنْصَرُ . وَالْمُنْصُرُ (بِفَتْحِ الصَّادِ " وَالْمُنْصَرُ . وَالْمُنْصُرُ (بِفَتْحِ الصَّادِ وَصَيْمًا " ، وَالْمِنْ . وَالْمُنْ مُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ . وَالْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ . وَالْمُنْ وَلْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْمُ وَالْمُنْمُ وَالْمُنْمُ وا

اَنَا مِنْ ضِنْضِيْ صِدْق بَخْ وَفِي اَكْرَمُ اَصْلُ اللهُ اَنَا مِنْ ضِنْضِيْ صِدْق بَخْ وَفِي اَكْرَمُ اَصْلُ (١٣٤) أَنَا مَنْ عَزَافِي قَالَ بَهْ بَ فَ سِنْخُ ذَا أَكْرَمُ اَصْلُ (١٣٤) أَنَا وَالْكُرْسُ الْاَصْلُ . وَمِثْلُهُ الْاِصْ وَجْعُهُ آصَاصْ . أَ وَمِثْلُهُ الْإِصْ وَجْعُهُ آصَاصْ . أَ وَمِثْلُهُ الْاِصْ وَجْعُهُ وَالْمَعِهُ وَعَكْرِهِ وَعَكْرِهِ وَالْمَالُ فَلَانُ الْحَيْمُ وَالْمَالُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا لَهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا لَكُونُ اللّهُ وَمَا لَكُونُ اللّهُ وَمَا لَكُونُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا لَكُونُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَمَا لَا مُنْ اللّهُ وَمَا لَكُونُ اللّهُ اللّهُ وَمَالَمُ اللّهُ وَمَا لَالْمَ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا لَلْهُ اللّهُ وَمَا لَهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَيْ الْمُونَ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

1) زع ح:والسيخ(كذا)

٣) [بَخْ مَبْنِيٌ فِي السكون لانهُ اسمُ للفعل كما تقولُ: صَهْ ومَهْ . والفعلُ الذي « يَخْ » اسمُ له : اعجَبْ ، بريد أعجبُ من كرّي ، كما انَّ « مَهْ » في موضع اسكُتْ . وقولهُ « بَهْ بَهْ » مثل بَخْ يَخْ ، ومَن جمل الاسم نكرتَ أَ نَوْن وكَسِّر الحَرْف السَّاكَ ، فقال بَخ بَخْ ، والمُدُل المَدَّر جَبْر الاسم نكرتَ أَ نَوْن وكَسِّر الحَرْف السَّاكَ ، فقال بَخ بَخْ ، والمُدُل المَدَّر جَبْر الاسم بَن الله رَبِي في اكرم تحبر اي الله كرية شريفة البست بامَهُ . وعَزاني رَقَعَ نسبي ، يقال عَزُونْتُهُ الى الله وعَزْ بِنُهُ لُفتَان ، ، ،]

وَمِثْلُ سَوَّادٍ رَدَدْنَاهُ اللهُ الدَّهُ الدَّوْنِهِ وَلُومٍ اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ الله َالَّغُم ِ مَوْعُلُو ۚ ٱلْحِمَا ۗ مُذَلِّلًا (ا (قَالَ) وَٱلْبُوْلُوْ ٱلْأَصْلُ. قَالَ جَرِيرٌ:

حَتَّى تَنَاهَيْنَ بِنَا إِلَى ٱلْحَكُّمُ خَلِيْهَةِ ٱلْحَجَّاجِ غَيْرِ ٱلْلَّهُمُ فِي بُوْبُو ٱلْمُجَدِ وَصِنْضَى ۗ ٱلْكُرَّمُ ۗ (ا

" وَنْقَالُ هُوَ ٱلْأَرْمُ طِخْـاً أَيْ أَصْـالًا ﴾ وَإِنَّهُ لَلَيْمُ ٱلْإِرْسِ آيِ ٱلْأَصْلِ وَقَالَ أَبُو ٱلْغَرِيبِ ٱلنَّصْرِيُّ:

إِنَّ أَمْرًا أَخَّرَ مِنْ أُسْرَيْنَا 8 أَلْكُمْنَا طِخْسَا إِذَا مَا نَنْتَسَ ١٣٥) [عَرَّبَ وَٱللَّهِ عَلَيْنَا ظَالِمًا ثُمُّ ٱسْتَمَرُ مُسْتَنِعًا فِي ٱلْكَذِبْ أَوْقَعَهُ ٱللَّهُ بِسُوء سَعْبِهِ فِي أُمِّ صَبُّودٍ فَأَوْدَى وَنَشِبْ آ

٢) [يريد حَتَّى تناهت الابلُ بهم في السير الى الحكم بن ايُّوبَ بن يميى بن الحكم التَّقَاني وهو مِينَ لا يُنْهَمُ في نُصرالحجَّاج وبني أُنَّيَّةً]

وآخِرُ البيت في تقدير آخر الكلام وعامهِ ولا يقعُ حرفُ المبرُّ في آخر الكلام وهو بمشاَّجُ أَن يُوسَلَ بَعْمُولَهِ وَلا يَكُون مممولةُ قَبْلَهُ * وَمُوطُوا * صَوبِ عَلَى الحَالَ وَهُو حَالُ مَن الضمير المنصوب برددنا والعامِلُ فيهِ رددناهُ }

الى

⁽c

يدح الحكم بن أيوب بن يحيى بن الحكم الثقفي ⁽⁸⁾ أصرنا (كذا)

قال ابو عمرو (°64)

اذا ما يُنْسَبُ (كذا) (h

" إِنَّ لَيْمَ الْلاِدْسِ غَيْرُ نَاذِع عَنْ وَذَهِ جَادَيْهِ الْقَرِيبِ (وَالْحُنْبُ (الْحَدَامُ بَنُ جَسَّاسِ الدَّبَيْرِيُّ :

قَالَ وَإِنَّهُ لَكُرِيمُ النَّجْرِ ، قَالَ (اِيقْدَامُ بَنُ جَسَّاسِ الدَّبَيْرِيُّ :

يَتْبَعْنَ وَرَّادًا عَدِيلًا صَدْرُهُ مُشَرَّفًا عَبْلَ الْحَالِ جَسْرُهُ اللَّهِ مَنْ وَرَّادًا عَدِيلًا صَدْرُهُ مُشَرِّفًا عَبْلَ الْحَالِ جَسْرُهُ اللَّهُ مُنْ فَعْرِ النَّاجِيَاتِ (الْحَدُنُ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مَ الْمَدِيُّ اللَّهُ اللْمُعَامِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ا قوله « آخرَ من أسْرِشنا» قدَّم عليهم مَن هم اشرفُ منهُ . والتعريبُ الافسادُ • يقال عرَّب علينا اي أَفْسَدَ علينا . والوَّذْ الشتمُ . والاستناعةُ الذَهابُ في الشيء والاستمرار فيهِ . ويقال وَقَعَ في أَمْ صَبُور اذا وَزَعَ في أمر لا مَنْفَذَ لهُ . ويقال أَمُّ صَبُورٍ هي الْهَضْبَةُ التي لا مَنْفَذَ لها . وأَوْدى علك . ونشيب بَتِي مَكانَهُ]

٣) [ويروى: الناجرات الوراد الفَحْل الذي يتقدّمُ الابل في السَيْر الى الما واراد انَّ النُّوق تَبْعُ الورَّاد وهو فَعْلُهَا. والمديلُ المعتدل والعَبْل الغايظ والمَال فَقَارُ الصَّلْب والحَسْرُ العليمُ الطويل والمَتَّند الذي عِثْني على تُوَدَّة و وَنَفْرُهُ نَفُورُهُ . فصدرُهُ مرفوعٌ بعديل وامَّا العليمُ الطويل والمُتَّند الذي عِثْني على تُوَدِّة . وتَفْرُهُ نَفُورُهُ . فصدرُهُ مرفوعٌ بعديل وامَّا الورَّاد كانَّهُ قال: يتبَعْنَ وَرَّادًا عَبْلَ الذراع مُشَرَقًا جَسْرُهُ . وفيهِ تُسِحُ للفَصْل بين «مُشَرَقًا» وبين «جَسْرُهُ . وفيه تُسِحُ للعَلْم اذا اعملَتُهُ عَسَلَ الفيمُل كما لا يُوصَفُ الفيمُل . ولو قُلْت «عَبْلُ لا يجرهُ مُ بعدهُ مُشْرَقًا وَير فَع عَبْل كمان الكلامُ واضح الاعراب ويكون جَسُرُهُ مُبْتَدَاً وعِلُ المَالس خبرهُ (٢٣٩) والجماة وصف لوراد ولمَلُ التذير من عَمَل النَّقَلَة في شعره] خبره مُ بهره]

") [دوسر اسم فَرَسِ لهُ . يقُولَ ليَّت دوسر من نسل خيل ٍ بِطاء في الْمَدُو. يَقُول هي جَوادُّ من نسل قيس فحذف]

a) وقال ايضًا: (a) الغريب

الوَدْ الشتم والجُنب الغريب وايضاً قال ابو العباس : الوَدْ ا الكروه من ا ككلام شتماً كان او غيرَهُ وانشد بيتاً لم يَعْرِف صَدْرَهُ ولاا ذَا الحليل عا ا تُولُ
 الناجات الناجات الفريب وايضاً عَامْرُهُ الناجات الناج

⁸⁾ كَكُويمُ الغِرْقِ (b في فرس لهُ ·

٢٥ بَابُ ٱلطَّبِيعَةِ وَٱلسَّجِيَّةِ

راجع في الانفاط أكتابيَّة باب كرَّم الطبِاع (السفية ١٦٣) وباب سَلَكَ فلانُ في طريقة فلان (ص: ٥)

'هَالُ إِنَّهُ لَكُرِيمُ النِّعِينَةِ وَالطَّبِيمَةِ وَالسَّلِيقَةِ وَالسَّبِيعَةِ وَالسَّبِيعَةِ اللَّهُ وَالسَّبِيعَةِ السَّمُوفِ يَعْنِي الضَّرَائِلَ اللَّهُ وَالسَّبِيعَةِ اللَّهُ وَالسَّبُ النَّمُوفِ اللَّهُ وَالسَّبُ السَّمُوفِ اللَّهُ وَالسَّلِيقِ وَالْمَدُ وَاللَّهُ وَاللَّه

⁽a) وهي الحليقة (b) ومنه التوسُ (c) وهي الحليقة (d) ومنه التوسُ (c) وبعضُهُم (d) بالحاء (e) مثلُ ذلك (f) ومثلَهُ قال ابر عبيدة في السليقة ومنهُ يقال . . . (a) ومثلَهُ قال ابر عبيدة في السليقة ومنهُ يقال . . . (a) بالسليقة (b) ومثلَهُ قال ابر عبيدة في الطبائع والواحدة (c) السليقة (c) السليقة (c) ومثلًا (c)

مَرَاحًا ﴾ " وَيُقَالُ إِذَا أَسْتَوَتْ أَخْلَاقُ ٱلْقَوْمِ ؛ هُمْ عَلَى سُرْجُوجَةٍ وَاحِدَةٍ . وَمَرْنِ وَاحِدٍ . وَرَمَوْا عَلَى مُنْوَالٍ أَيْ عَلَى دِشْقُ ٥٠ وَرَكَانَهُمْ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ . وَزَلِاتِهِمْ . وَرَبَعَاتِهِمْ أَيْ اَيْ عَلَى دِشْقَ ٥٠ وَرَبَعَاتِهِمْ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ . وَزَلِاتِهِمْ . وَرَبَعَاتِهِمْ لَا اللّهُ عَلَى حَالِمِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةً (*65) جَمِلَةً لَا يَكُونُ ٥٠ فِي غَيْرِ حُسْنِ ٱلْحَالِ

٢٦ كَالُ حِدَّةِ ٱلْفُوَّادِ وَٱلذَّكَاء

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب سَداد الرأي (الصفحة ٣٣٧) وثبات الجنان (ص:٣٣). وفي فقة اللغة فصلَ الدهاء وجودة الراي والفصلين التابعين لهُ (ص:٤٤٧ وه.٤١)

" نُقَـالُ رَجُلُ حَدِيدُ الْفُوَّادِ . وَشَهُمُ الْهُوَّادِ . وَذَكِيُّ الْهُوَّادِ . وَذَكِيْ الْهُوَّادِ . وَنَقَالُ اللهُ الْمُلامِ : مَا اَنَّرَهُ إِذَا كَانَ الْفُوَّادِ كُلُهُ وَلِيهِ السَّيِّ الْمُنَانُ . وَاللهَ رَوْبَةُ : كَيْسًا خَفِيفًا . (وَيُسَمَّى السَّرِيدُ الَّذِي يُحَرَّكُ فِيهِ السَّيِّ الْمُنَانُ . وَاللهَ وَشُنِ اللهُ الله

a) الأصعى (b) الأموى

^{°)} واحدٍ • وَالرِشْقُ الاسم والرَّشْقُ المصدر • الفَرَّاءُ يقال • • •

d ورَبَعَاتِهم ومِنوالهم () لا تكون أ) الاصمعي (d

(قَالَ) * وَٱلْفُؤَادُ ٱلْأَصْمَمُ . وَٱلرَّأْيُ ٱلْأَصْمَمُ ٱلذَّكِيُّ . وَٱلْأَصْمَمَانِ ٱلْقَالَ ٱلذَّكَيُّ وَٱلرَّأْيُ ٱلْمَاذِمُ ۗ وَرَجُلْ حَمِيزُ ٱلْفُوَّادِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ ٱلْفُوَّادِ ۗ فُويَّهُ . وَ يُقَالُ تَكَلَّمْتَ بَكِلِمَةٍ حَمْزَتْ فُؤَادِي آيْ قَبَضَتْهُ (ۚ ۚ وَفُلَانٌ ٱحْمَرُ ٱمْرًا مِنْ فُلَانِ إِذَا كَانَ مُنْقَبِضَ^٥ ٱلْآمر مُشَمّرًا · قَالَ ٱلشَّمَّاخُ:

[قَالَ لَهُ بَايِعُ أَخَاكَ وَلَا يَكُنْ لَكَ ٱلْيَوْمَ عَنْ رَبْحٍ مِنَ ٱلْبَيْمِ لَاهِزُ] فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتِ الْعَيْنُ عَبْرَةً وَفِي ٱلصَّدْرِحَزَّاذُ مِنَ ٱللَّوْمِ حَامِزُ اللَّهِ عَامِزُ ال (قَالَ) وَإِنَّهُ لَحُولٌ قُلَتُ إِذَا كَانَ ذَا حِيــلَةٍ وَتَصَرُّفٍ فِي ٱلْأُمُودِ •

قَالَ أَبْنُ أَحْرَ:

[هَلْ يُهْلِكَنِّي بَسْطُ فِي يَدِي أَوْ يُخَـلِّدَنِّي مَنْعُ مَا أَدَّخِرْ] أَوْ يَنْسَانَ يَوْمِي إِلَى غَيْرِهِ أَنِي حَوَالِي ۗ وَأَنِي حَـٰذُرْ " (قَالَ) وَٱلْحَشَاشُ مِنَ ٱلرَّجَالِ ٱلْخَفِيفُ ٱلْمُتَوَقَّدُ • قَالَ طَرَفَةُ (66):

س الحواكُ مثلُ ٥) الحُولَ . [والبَسْطُ ان يَبْسُطَ ما في يدهِ من المال ويُنْفِقَهُ وَنَسَأْتُ الشيءُ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾] اذَا آ َّخَرَتُهُ . يقولُ مَل بُهاكُني جودي او يُخَلِّدُني مَنْبِي نَفْسِي مَن الجُبود او ُيوَّ خَرَنْ يَوْمِي ٱ َنِي بصيرٌ بالامور عالمٌ مجنيرها وشرِّها . وآني وما بعدهًا فَاعِلَةٌ ﴿ يَنْمَأْنَ ﴾ . وَأَنْيَ مَذُرَّ ءَطَفٌ عليهِ]

a) ومثله

فی مسنی

ُيْقُبِضُ الغُوَّادِ اليهِ

٧) [وصف قوسًا بالجَوْدة وانَّ صاحبها أَرْغِبَ في بيمها وزيدَ في تَقْنَها زيادةً بعد زيادةٍ • وقبلَ لهُ لا يَـكُنَّ لكَ لاهزَّ عن البيع. واللاهزُ الصارف. فلمَّا باعهــا قدِمَ وبكى. والحزَّازُ الوَحدُ الشديد الذي يَمِنُنُ في صدرهِ . وألحاسُ الشديد للذي يَعْبِضُ فوَّادَهُ وبُولُمُهُ]

آنَا ٱلرَّجُلُ ٱلجَعْدُ (ٱلَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشُ كَرَأْسِ ٱلْحَيَّةِ ٱلْمُتَوَقِدِ () وَيُقَالُ رَجُلُ نِقَابٌ آيُ عَالِمٌ وَقَالُ آوسُ بْنُ حَجَرٍ : فَجَيْتُ مِلْحِ آخُو مَاقِطِ ا نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْفَائِبِ () فَجِيتُ مَلِحِ آخُو مَاقِطِ ا نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْفَائِبِ () فَجِيتُ مَلِحِ آخُو مَاقِطُ ا نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْفَائِبِ الْحَالَ مَا فَظَا لِلَا اللهِ فَاللهِ مَنْ وَجُولُ اللهِ اللهِ فَي عَلَيْهِ شَيْءٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وفي الهامش: الفكرب

حَوَلُولُ ۚ إِذَا وَنَى ٱلْقُومُ نَزَلُ عَسُّ آمَامَ ٱلْقَوْمِ دَائِمُ ٱلنَّسَلُ (١٣٩)ُ ۖ

إَ الْجَمْد يَحْسَلُ أَنْ بريدَ انهُ جَمْدُ الشَمَر ، ويعبوذُ ان يُريدَ انهُ مُتَقَبَضٌ في نفسه يتغبَّضُ من الإشاء حتى يتأمَّلها ، ومَن روى «الضَرْب» فهو الخفيفُ الجسم الغليلُ اللحم بصفُ نفسهُ بالذكاء ، وراسُ الحبَّة كثيرُ الحركة يريدُ انهُ خفيفٌ فيما آخذ فيه من عَمَل]

٣) [يَرِيُّ بهذه القصيدة فَضَالَة الْآَسُدِيَّ . النجيحُ الْمَنْجِحُ فيما آخَذَ فيهِ مَن شيء . وبكون غييعُ من مُنْجِع مثل آليم من مُو لم . والمليعُ ذكر بعض الرواة انهُ الذي يُسْتَشنى برأَهِ . يقال قربَشُ مِلْحُ الناس اللهِ الناس اللهُ يُسْتَشنى برأَهِم . ويجوز ان يكون من ملاحة الوجه . والماقطُ تُجتَمعُ الناس في القتال . بريدُ انهُ شُجعَع " يَا لَفُ الحروب . وقولهُ « تُجدَثُ بالغائب » بريد انهُ صَحِيحُ الحدْس جَيدُ الطنِّ إذا ظنَّ عُنِنًا لم نُجنَلِفُ ظنَّهُ] . وكان ابن المباس نِقابًا

٠٠) زُ ثُنْلَة^ت

هُ الغرَّاءُ (b) يَلْمَعُ وَالْمُ (c) قَالَ ابو العَبَّاسُ يُقَالَ رَجِلٌ يلمعيُّ وَالْمَيْ (c) قَالَ ابو العَبَّاسُ يُقَالَ رَجِلٌ يلمعيُّ وَالْمَيْ (c) وانشدني بيتاً لا احفظهُ «كالفِلمة الرَّابِير» وسألتُ رَجِلًا من بنى كلابِ فَقَالَ: انَّهُ لَوُ نُبُورٌ خَفِيفٌ ظَرِيفٌ (c) فَوَالُ بُومِحمد (c) الْمَوْلُولُ والْمَوْلُولُ والْمُولُولُ

[قَدْ شَابَ صُدْغَاهُ وَفِيهِ مُشَلَ] "

هُ (قَالَ) وَٱلزُّانُ لُ ٱلْخَفِيفُ ، وَآنْشَدَ لَ الْجُهَنِيّ :
كَا نَهُ لُهُ مُوافِقُ لَمَّا حَمْهُ كُنَّةٌ وَحَالِقُ
مِنْهُ وَآغَلَى جِلْدِهِ شَرَانِقُ] يَتْبَهُمُنَ ذُلُوْلُ مُوافِقُ لَ مَنْهُ وَآغَلَى جِلْدِهِ شَرَانِقُ] يَتْبَهُمُنَ ذُلُوْلُ مُوافِقُ لَ مُوافِقُ لَ مُوافِقُ لَ مُوافِقُ لَ اللّهُ مُوافِقُ لَ اللّهُ مُوافِقُ لَ اللّهُ فَي وَقَالَ) وَٱلظَّرَوْرَى أَنْ (مُمَالٌ) ٱلكيسِ ، وَقَوْمٌ قَلَاقِلُ لُ الْخَفِيفُ فِي السّفَى الْمُعْوَانُ ، وَمِشْلُهُ ٱللّهُ اللّهُ لُلُ وَقَوْمٌ قَلَاقِلُ لُ وَبَلَابِلُ ، قَالَ أَنْ الشّفَى الْمُعْوَانُ ، وَمِشْلُهُ ٱللّهُ اللّهُ لُلُهُ ، وَقَوْمٌ قَلَاقِلُ لَ وَبَلَابِلُ ، قَالَ أَنْ السّفَى الْمُعْوَانُ ، وَمِشْلُهُ ٱللّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَوْمٌ قَلَاقِلًا وَبَلَابِلُ ، قَالَ أَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّه

سَتُدْدِكُ مَا تَحْمِي ٱلْجِمَارَةُ وَٱبْنُهَا ۚ قَلَائِصُ رَسْلَاتُ وَشُعْثُ بَلَابِلُ ۖ ''

ا) [وروى غيرهُ: عِلْباء ابشر بايك والقَعْل. والقَعْل الرجوع من السَغْر. اتاك رجع البك
ان لم ينقطع آجَلُهُ. ووَى القَوْمُ فَتروا وكَلُوا . يتول اذا لم يكن فيهم من يُنزل للعُدا، وقود
الابل تَزَل هو. والمَسْ الذي يَعُسُ حول القَوْم يلتمس هل برى شيئًا يكرهونَهُ حتَى يدفعهُ عنهم .
والنَسَل والنَسكان ضربُ من العَدْو. وفيهِ مُعْتَسكل اي قد شاب صُدْقاهُ وهو قَوِي مَا]

٣) [البُصريَّة السيوف منسوبة الى بُعْمرَى والعَسُوافِقُ الضُواربُ لَمَا حَمَّنَهُ مَعْتُ منهُ . وَالْكُنَّةُ من الحبل شِهُ السَرَب قبه والحالقُ الوضِعُ المُرْتَفعُ . وَاكَثرُ ما يوصَفُ بذلك الحبسلُ . والشرائق المختُ عَبْرُدَة ولا واحد لهُ . والرُّنزُل في هذا الموضع الراعي . يصفُ إبلا ويذكُرُ أَضَا حسان كَا شَا سَيوفُ مُحْبَرُدَهُ . يعني أَضَا قد سَينَتْ فجاودُها تبرُ قُ وهي مُلْس ليست جا آثارُ دَبر . ويجوزُ ان يُريدَ بقولِهِ « لَمَا حَمَّةُ مَدَ المَا عَمَ الجل كُنَةُ وحالِقُ ، قال ابو محميَّد : واظنُ انهُ قد رُويَ : لِمَا حَمَّتُهُ بتخفيف المم وكمر اللاد . اي لِمَا حَمَّةُ هذه الابلُ من الراعي ويعني بذلك اضا خمت نفسها منه بسيسَها وخمنها وجمل أَسْبَمَنَها بمترلة الحبال . ويجوزُ ان يَعْني باطي جِلْدِهِ في اللهُ أي اللهُ اللهُ وَلَوْلُ مُوافِقٌ لها يقومُ بصلاح امرها]
عابم الحمادة الم حرة وابنها الحبَل او المحكانُ الذي يجاورها والرسلاتُ السَهْلاتُ السَهْد أَلِي السَهْد أَلَّ اللهُ وها .

س) [الحيمارة المم حَرَّة . وآبتُها الحَبَبَل او المسكانُ الذي بجاورها . وألرَسْلاتُ السَهْلاتُ السَّهِد. والاشعثُ المنتشر الشَّمر وقيَّهِ وَصَغْر. أي سندرك ما منعَتْهُ هذه (. ٤ أ) الحرَّةُ هذه المناسبة على المعاسبة المناسبة المنا

القلائص والما يريد اصماجا] ------

ه) ابو عمرو (كذا) والضّرَوْري (كذا) (ه) ابو زيد (ه) وانشد

(قَالَ) وَالزَّوْلُ الظَّرِيفُ الْخَرَاجُ الْوَلَّاجُ ، قَالَ " [كَثِيرُ بْنُ مُزَرِدٍ] :

لَقَدْ اَسُوقُ بِالْكِرَامِ الْأَذْوَالْ مُعَدِّيًا لِذَاتِ لَوْثِ شِمْلَالُ (الْفَرْقِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللَّهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللَّهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللللْفُولَ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللّهُ اللللللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ

فَشَمَّرَتْ وَأَنْصَاعَ شَمَّرِي لِلهِ [آلِ وَمَا فِي صَبْرِهَا آلِي أَ] (اللهِ مَا فِي صَبْرِهَا آلِي أَ

(قَالَ) وَمِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلصَّنَعُ وَهُوَ ٱلَّذِي مَا رَآتُ عَيْنَاهُ فَتَكَلَّفَهُ صَنَعَهُ .

وَيُقَالُ لِلسَّانِ صَنَعُ إِذَا كَانَ شَاعِرًا . وَأَمْرَاةُ صَنَاعٌ وَرِجَالٌ صُنُعٌ . وَنِسْوَةٌ صُنُعُ أَلا يُدِي . وَهُوَ ٱلرِّفْقُ بِٱلْعَمَلِ . " وَرَجُلٌ صِنْعُ ٱلْيَدَيْنِ (مَكْسُورَةِ صُنْعُ أَلْاً يُدِي . وَهُوَ ٱلرِّفْقُ بِٱلْعَمَلِ . " وَرَجُلٌ صِنْعُ ٱلْيَدَيْنِ (مَكْسُورَةِ السَّادِ) . قَالَ " [الطّرمَاءُ:

فَلَيِسْتُ لِلْحَرْبِ ٱلْعَوَانِ ثِيَابَهَا وَشَبَبْتُ نَادَ ٱلْحَرْبِ فَهِيَ تَوَقَدُ وَلَيْسِتُ الْحَرْبِ فَهِي قَوَقَدُ وَالْمِسْتُمُوا بَعْدَ ٱلْخَطِيرِ فَاخْمَدُوا وَالْمِسْلَمُوا بَعْدَ ٱلْخَطِيرِ فَأَخْدُوا

٤) [المُعَدَّي الذي يجملها على العَدُو. واللَوْثُ القوَّة يريد ناقة تُويَّة . والشِيملال المقينة]
 ٢) ز والظريف المُدُلُق مماً

٣) [ويُروى: فانشمرت. يصف كلاب صيد وتُوْدَ وحشي. يقولُ تَشبَّرت ألكلاب في طلب الثور وانماع الثور اخذ على شق في المَدْو مَن الكلال. والأنيُّ الذي لم يَبلُغ المَهْد اي لم يُخرِج جميع ما عندهُ من المَدْو. والفَّسَبُر الوَّ ثب وجمع القواغ. وَإَيُ فعيل وقيل هو مصروف عن مفعولي اي مَا ليَّ ومئاهُ متروك اي ما تَرَكثُ الكلابُ شيئًا تَقْدِرُ عليه من المَدُو الآ فعلَنهُ والثَّوْد لم يُبغرج جميع ما عنده]

⁽a) الراجزُ (b) الظريف الحُلُقِ (c) الشِيرِي (d) الشِيرِي (d) وقال الاصمعي (f) وآ تَشَدَ

وَرَضُوا ٱلَّذِي كَرِهُوا لِلْأَوْلِ مَرَّةٍ وَرَآى سَبِيلَ طَرِيفٍ ۗ ٱلْمُتَهَّدُّهُ وَرَجَا مُـوَادَعَتِي وَأَيْقَـنَ أَنَّنِي]

صِنْعُ ٱلْيَدَيْنِ بِحِيثُ يُكُوى ٱلْأَصْيَدُ (١٤١)(ا

فَا ذَا قَالُوا صَنَعْ مُفْرَدَةٌ فَهِي مَفْتُوحَةٌ نَحْرًكَة ٱلنُّونِ ٥٠ وَرَجُلُ فَطَنْ وَٱمْرَاءَ ۚ فَطِئَةُ ۗ . وَفَهِم ۚ وَفَهِمَ ۗ . وَلَبِيقٌ وَلَبِيقَةٌ وَلَمْ يَعْرِفُوا لَبِقٌ ۥ وَأَلْيَلْمَعِي ٱلْحَدِيدُ ('67) ٱللَّسَانِ وَٱلْقَلْبِ . قَالَ آوْسُ [بْنُ حَجَر]:

ٱلْلَمْعِيُّ ٱلَّذِي يَظُنُّ لَكَ مِ ٱلظَّنَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِمَا ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّ (قَالَ) ٱللَّوْذَعِيُّ ٱلْحَدِيدُ ٱللِّمَانِ ٱلْدَبِّينُ . وَالَّمَا هُوَ فَوْعَلِي مِنَ ٱلتَّلَزُّع ِ . ُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ: يَتَــلَذَّعُ كَمَا تَلَذَّعُ ٱلنَّارُ ٤ وَرَجُلُ نَدْتُ خَفِيفُ ظَرِيفٍ^{٥٥)} ٤ ورَجُلُ قَبِيضٌ بَيْنُ ٱلْقَبَاصَةِ ، وَكَمِيشٌ بَيْنُ ٱلْكَمَاشَةِ وَهُمَا ٥٠ مِنَ ٱلرَّجَالِ ٱلظَّريفُ . وَ أَنْشَدَ * :

ُيْمِهِلُ ذَا ٱلْقَابَطَةِ ٱلْوَحِيَّا ۖ أَنْ يَرْفَعَ ٱلْمُنْزَرَ عَنْهُ شَيَّا^{رْ}

 ٣) أَ يَعْدَّحُ فَضَالَةَ بَن كَلْدَةَ الاَ صَدِيَّ فِي مَرْ ثِيثِهِ]
 ٣) [وصف ما عيلْحًا شديد المُلُوحة أيسليَّعُ مَنْ يَشْرَ بُهُ فَيُصْحِيلُهُ مِن ان يَرْ فَعَ مِثْرَرَهُ . والوحيُّ المُعجِل. والوَحَا السُرْعَةُ]

وهو الحقيفُ الظريفُ من الرجال

و) [يذكُرُ حال عدوَّمِ وانهُ فعل بهِ ما اضطوَّهُ الى أن يَر ْجو ان يُوَادعَهُ اي مُسالِمَهُ . والحَطِيرُ الْخَطَرَانُ . وقولهُ «كَرِموا لاوَّلُ مَرَّةٍ » آي اَوَّلَ مرَّةً وَاللَّامِ مُشْعَبَة ، والْاَصْيدُ الذي بهِ الصَّيِدُ وهو دالِ يأْخَذُ البعيرَ في راسهِ فير فَعُ راسَهُ حتَّى يُبِكُونَ فَشَبَّهَ الْمُسَكَّبِرِ بهِ لفعهِ راسَهُ كَفْوَةً . فاراد انَّهُ عا لم بالادور يَدْرِي كَيف يُذلُّ مَن تَكَبَّر . وقولهُ « بالوا عَنانتها » اي مخافة حربي بالوا ملى نيراضم فاخمدوها واغًا هذا مثل]

يقال رجل صَنَعٌ وامرأة صَناعٌ · ابوزيد · · · الاصمعيُّ والقبيضُ انكميشُ

⁶⁾ ابو زید

(قَالَ) " وَالشَّفْنُ الْكَيْسُ وَ الْمَانِيَةِ اِذَا كَالَّ مَانِ اللَّهَانَةِ وَالتَّبَانِيَةِ اِذَا كَانَ فَطِنَا وَ وَالْوَحْوَاحُ الْمُدِيدُ النَّفْسِ اللَّنْكَمِثُ (و الْفَرَاء و الْفَرَاء و الْمَانَة و وَالْتَبَانِيَة اِذَا كَانَ خَيْ النَّفْسِ ذَكِيًّا و قَالَ [اَنْشَدَعًا] اَبُو الْوَلِيدِ:

كَانَ حَيْ النَّفْسِ ذَكِيًّا و قَالَ [اَنْشَدَعًا] اَبُو الْوَلِيدِ:

سَارَ لِأَشْيَاعِ آبِي مُسْلِمٍ سَيْرَ رُوَاعٍ غَيْرِ ثُنْيَان (127) المَارَ لِأَشْيَان (127)

٢٧ بَالْ ٱلشَّجَاعَةِ

واجع في الالفاظ اَلكتابِيَّة باب الشَّمَاعَة (الصفحة ٩٢) وفي فقه اللغة ما يَوْصُ بالشَّمِــاعَة وتفصيلها وترتيبها (ص ٤٠ه وه٠)

ا (حاشية) قال ابو العبّاس الوحواح من قولك « تَوحً اي آمْرِع » . وهذا الذي ذكروا عنهُ سَهُو ظاهر لان الوحواح من مكرّر الغاء شدل الوحوكة . ونظيرهُ من الصحيح : فلقلتُ وصلصلت. وقولهم « توحً » الما فاؤهُ واو ومينهُ حاء ولامهُ ياء ولا تكرير فيو . ثمّت]

٣) [الثينُ والثُنْيانُ مو الذي لم يبلغ ان يكون سيِّدًا ويعبوزُ ان يكون المرادُ في هذا الموضع الستَّمَنَ المرادُ في هذا الموضع السَّمَرَكَ المستَضْمَفَ]

أ الأَسَوِيُ (b) ابو عمر و
 ثُنيان بَحَمر الثاء ويُقال ثُنيان ايضا (d) الاصمعي (d) الاصمعي (e) بكسر الها (e) الاصمعي (e) المنظم (e) الم

الشَّدِيدُ كَانَّهُ يَشِمُ عَدُوهُ * . وَكَمَى شَهَادَتَهُ آيُ قَمْهَا فَلَمْ يُظْهِرُهَا . قَالَ الْهُ وَزَيْدِ : هُوَ الْجَرِّي الْمُقْدِمُ إِنْ كَانَ عَلَيْهِ سِلَاحْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَالْجَمْعُ فَا اللهُ وَلَا يَنْيِهِ شَيْءٌ عَمَّا يُمِيدُ وَيَهُوى اللهُ وَلَا يَنْيِهِ شَيْءٌ عَمَّا يُمِيدُ وَيَهُوى السَّيْعُ الْخُلُقِ الشَّجَاعُ الجَّافِي . وَالصِّهْمِيمُ نَحُوهُ ، قَالَ آبُو زَيْدٍ : هُوَ السَّيِيُ الْخُلُقِ الشَّجَاعُ الجَّافِي . وَالصِّهْمِيمُ مِنَ الْإِيلِ أَنْ الَّذِي يَدُمُ إِنَّ نَفِهِ وَيَخْطُ بِيدِهِ وَيَرْفُضُ يَرْجِلِهِ . وَالصَّهْمِيمُ مِنَ الْإِيلِ أَنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى السَّعَامُ اللّهُ عِلْمُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْدِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ

إِنَّ تَمِيمًا عَلِقَتْ مَلْمُومًا] قَوْمٌ تَرَى وَاحِدَهُمْ صِهْبِمَا اللَّهِ النَّاسِ وَلاَمْرُحُومًا (أَنَّ) (أَ اللَّنَاسِ وَلاَمْرُحُومًا (أَنَّ) (أَ اللَّنَاسِ وَلاَمْرُحُومًا (أَنَّ) (أَ اللَّذِي يَدْ بِطْ نَفْسَهُ أَنَّا لَهُ وَالرَّابِطُ الْجَاشِ الَّذِي يَدْ بِطْ نَفْسَهُ أَنَّا لَمْرَادِ يَكُفْهَا لِخُواً يَهُ لَا خُوسٌ وَهُوَ الْبَطِي الْمُراحِ مِنْ مَكَا نِهِ فِي الْهَيَالِ مِنْ قَوْمٍ خُوسٍ وَهُمَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَعَبَّسَ الْبَرَاحِ مِنْ مَكَا نِهِ فِي الْهَيَالِ مِنْ قَوْمٍ خُوسٍ وَهُمَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَعَبَّسَ الْبَرَاحِ مِنْ مَكَا نِهِ فِي الْهَيَالِ مِنْ قَوْمٍ خُوسٍ وَهُمَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَعَبَّسَ

از لا يرجم الناس ولا مرجوما

لا النَّشُومُ الذي يَغْشِمُ النَّاس آمرَ عَ يَغْلِبهم عليهِ وَالمَلْمُومُ هُو الْمُصْلَحُ الْمُحْسَكُم الوثيقُ. وغَشُومًا وصفُ لِصهميمًا وكذا قولهُ « لا راحم الناس » يريد انهُ يتمَدَّى عليهم ولا يَرْتُحُهُم مِمَّا يُعْلَيْهُمْ ، لا يَرْتُجم الناس ولا يَرْجُونه ان وَقَع في شدَّة ، وقد رواهُ بعضُهم ، لا يَرْتُجم الناس ولا مَرْجُومًا بالحميم فيهما ، والروايةُ الاولى بالحاه عليها الناسُ }

a) ويقال (b) والجميع (c) الاصمعي

d في الابل ايضًا قال وسالتُ رجلًا من أهل البادية ما الصِهْميم فقالَ : الذي · · ·

e) بعضُ الشعراء (f) لا راجم الناس ولا مرجوما

⁸⁾ يُر بَطُ (كذا) (h) وشجاعته والعَلَثُ الشديدُ القِتال اللزُومُ لِن طاكبَ

i) والمُعسَر (كذا) () ويُقال

وَأَبْطَا (١٤٣) مَا زَالَ يَتَّخُوسُ حَتَّى تَرَكْتُهُ . وَإِبلُ خُوسٌ بَطِيَّاتُ ٱلتَّحَرُّكِ عَنْ ١٩ مَرْعَاهُنَّ ثِقَالُ: جَمَلُ آحُوسُ وَنَاقَة ۚ حَوْسًا ۚ بَيِّنَةُ ٱلْخُوسِ (١٥٥) وَٱلْمُغْوَارُ ذُو ٱلْغَارَاتِ · وَهُوَ بَيْنُ ٱلْغِوَادِ مِنْ قَوْمٍ مَغَاوِيرَ • وَٱلْبَايِــلُ ٱلشُّحَاءُ . وَٱلْبَسَالَةُ ٱلشُّجَاعَةُ . وَتَبَسَّلَ فِي وَجْهِهِ آيُ كُرَّهَ مَنْظَرَهُ . وَ إِنَّا قِيلَ لِلْاَسَدِ بَايِـلُ لِكُرَاهَةِ وَجْهِــهِ وَتَبْحِهِ . وَمَا أَبْسَلُ وَجْهَ فُلَانِ . قَالَ أَبُو ذُوْبٍ:

[يَقُولُونَ لَمَّا خُشَّتِ ٱلْبُنُ آوْدِدُوا وَلَيْسَ بَهَا اَدْنَى ذِفَافِ لِوَادِدِ] وَكُنْتُ ذَنُونَ ٱلْبُر لَمَّا تَبَسَّلَتُ أَن وَسُر بِلْتُ آكْفَانِي وَوْيَسْدْتُ سَاعِدِي اللَّهِ وَيُقَالُ رَجُلُ نَجُدُ وَذُو نَجْدَةٍ وَٱلنَّحْدَةُ ٱلْبَأْسُ وَ إِنَّهُ لَبُهْمَةٌ مِنْ قَوْمٍ بُهُم ، وَهُوَ ٱلشُّجَاءُ ٱلَّذِي لَا يُدْرَى كَيْفَ يُؤْتَى . وَحَايْطُ مُبْهُمْ لَيْسَ فِيهِ مَاتُ . وَٱلْأَبْهُمُ ٱلْمُصَمِّتُ . قَالَ ٱلْعَجَاجُ:

[يِحَيْثُ دَلَّى قَدَمًا لَمْ تُذَامِ] فَهَزَمَتْ ظَهْرَ ٱلسِّلَامِ ٱلْأَبْهُمِ (أَ قَالَ وَٱلْاَبْهُمُ ٱلْلِبْهُمُ ٱلَّذِي لَا صَدْعَ فِيهِ وَلَاخِلْطَ ۚ وَفَرَسٌ بَهِيمُ لَمْ يَخْلِطْ

و) ﴿ ذَكُرُ فِي هَذُهُ الْآيَاتُ حَالَهُ اذَا مَاتَ وَحَالَ اللَّهِ وَاصْمَائِهِ الذَّينَ يَعْضُرُونَهُ عند موته وَعَبَّرَ عِن الْعَبْرِ بِالْعَلِيبِ وَالبُّمْرِ . وَا كَبْشُ كَنْسُ البَّمْرِ حَقَّ نُغَنْرَجَ حَمَّا نُمَا ويصغُو مِاوْحا - واداد هاهنا تَسْويَةَ اللحدِ و إخْرَاجَ النُّترَابِ منهُ. وأورِدُوا اي أَدْجَلُوهُ القبر. والذِفافُ الشيءُ البسيرُ من الماء. يَقُول هي قَبْرُ وليستَ بباس ، والدَّنوب الدُّلو جمل نفسَهُ حين يترلُّ الى العَّبْر عِتْدلة الدُّلُو الى البُّارِ. وَتَبِسَّاتُ قَطُّعَ مَنظُّرِهَا وَكُرُّهُتْ] ٣) [وصف أمرَ المَسْجِلِرِ الحَرَامِ والكمية والحَسَجِرَ الذي فيهِ آثَرُ قَدَمَ ابراهِمَ • والحَزْمَة

مثلُ الوَّقْرِرِ فِي الْمَنجِرِ وهو انَ تَرى منهُ مُوضِّعًا مُشْخَفضًا]

b تَبَسَّلَت فَظُع منظَرُها وَكَرُهَتُ

لَوْنَهُ اللّهِ مِهِ الْهُمْ عَلَى الْمَامَ اصَمَتَهُ فَلَمْ يَجْعَلْ فِيهِ فَرَجًا (اف) آغْرِفُهُ. وَلَيْهُ مَ يَجْعَلْ فِيهِ فَرَجًا (اف) آغْرِفُهُ وَلَيْهُ الْجَمَاعَةُ وَالْجُهْدَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْجُهْدَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْجُهْدَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْجُهْدَةُ الْجَمَاعَةُ الْمَامَعَةُ الْمَامِرُ وَالْمُعْمَانُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَيْعُمَالُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

فَتَمَرَّفُونِي آنَّنِي آنَا ذَاكُمْ شَالَةٍ سِلَاحِي فِي ٱلْحَوَادِثِ مُعْلِمُ] حَوْلِي فَوَادِسُ مِنْ ٱسَيِّدَ شِخْعَةٌ وَإِذَا حَلَلْتُ فَحُوْلَ بَيْنِي خَضَّمُ ('

٢) [رواية ابي عمرو وحدّهُ: شخبهه بنتج الشين كانت النُرْسان في الجاهلية عند اجتماع الناس بمُكاظ في وقت الحج يَمْشجرون الثّلا يُعْرَف مَنْ قد اَصَابَ من الدّماء فائى طريف الناس بمُكاظ في وقت الحج يَمْشجرون الثّلا يُعْرَف مَنْ قد اَصَابَ من الدّماء فائى طريف

ا) وَقُرْجًا مِمَّا

a) لم يخلطهُ لَوْنُ (b) فَوْجًا (c) ويُقال

⁾ ويجوز ان يُقال ٠٠ ^(١) والْهَصِرُ ^(١) مُصاهر اسم رَجُل (كذا)

⁸⁾ ابو زید ^نِقال ^h وقومٌ ⁱ⁾ شِجعاَن

⁽⁾ ويُقال (k بكسر الشين وضبّها

⁾ قال ابو يوسف وسمتُ ابا عرو · · · وانشد

وَٱلسَّبَنْدَى وَٱلسَّبَنْتَى وَٱلسَّرَنْدَى وَٱلسَّنْدَدِيُ الْجَرِي مِنْ كُلِّ شَيْدٍ وَٱلسَّنْدَدِي وَيُقَالُ لِلرَّجْلِ : يُو شَكُ أَنْ يَلْقَى ^b خَاذِقَ وَرَقَةٍ . لِلرَّجْلِ ٱلْجَرِيءِ ⁶⁾وَٱلْبُهْمَةُ ُ ٱلشَّجَاءُ فِي شِدَّةٍ وَمَضَادٍ وَلَا فِعْلَ لَهُ . وَلَا يُقَالُ فِي ٱلْمَرْ أَةِ [وَلَا فِي ٱلنِّسَاء] ، وَرَجُلٌ بَطَلْ بَيْنُ ٱلْبَطَالَةِ [فِفَعْ ِٱلْبَاءِ اللهُ وَٱلْبُطُولَةِ مِنْ قَوْمِ أَبْطَالِ ، وَٱلضَّبَارِمُ ٱلشُّجَاعُ ٱلشَّدِيدُ (ٱشْتُقَ مِنَ ٱلْأَسَدِ لِأَنَّهُ 'هَالُ " لَهُ صَارِمٌ) • وَٱلصَّادِمُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلشُّجَاعُ ٱلْمَاضِي عَلَى ٱلْأَقْرَانِ ﴿ وَيُقَالُ (69) لِلسَّيْفِ إِذَا كَانَ قَاطِمًا '' صَارِمْ . وَمَا كَانَ صَارِمًا . وَلَقَدْ صَرْمَ يَصْرُمُ صَرَامَـةً ٤ وَٱلزَّمِيمُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلَّذِي إِذَاهَمَّ بِأَمْرٍ مَضَى [فِيهِ] فِي قِتَالِ أَوْ غَيْرِهِ (وَٱلِأَمْمُ ٱلزَّمَاعُ) (١٤٥) ﴾ وَٱلْفِرْنَاسُ وَٱلْقُرَانِسُ ٱلْمَاضِي ٱلشَّدِيدُ ﴾ وَٱلصَّمْصَامَةُ ۗ ٱلْجَرِي ۚ ٱلَّذِي لَا [يَتَعَرَّجُ وَ] يَتَعَوِّجُ عَنْ شَيْءٍ ۚ وَٱلْقَاتِكُ ٱلْجَرِي ۚ ٱلشُّجَاعُ ٱلَّذِي إِذَا هَمَّ إِأْمُر مَضَى [فِيهِ] • يُقَالُ فَتَكَ يَفْتُكُ فَتْكًا وَفُتُوكًا وَفَتَاكَةً وَٱلْجَمْمُ ۚ فُتَاكُ ۚ ﴾ وَٱلْاَشْوَسُ ٱلْجَرِيُّ عَلَى ٱلْقِتَالِ ٱلشَّدِيدُ. وَيَكُونُ ٱلشَّوَسُ فِي سُوءُ ٱلْخُلُقِ ٱيْضًا ﴾ [وَٱلْخُلَبِسُ] وَٱلْحَابَسُ ٱللَّيْثُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلَّذِي لَا

سُوقَ عُكَاظَ فَراَى قُوماً ينظُرُون بوجههِ وكان من مُقدَّى الفُرْسان فحسَرَ اللِثام وقال ابياتاً منها هذا افتعرَّفوني اي اعرفوني . اي انا ذاكم الذي كنتُم مختبرون بهِ وتُحبيُونَ ان تُشاهدوه . والشاكي ذو الشَوْحَة . يريدُ ان سِلَاحَهُ جديدٌ . والمُعلِمُ الذي يجمل لنفسهِ علامةً عَمو اَن يُلْبَى شَيْناً على دِرعهِ او على بَيْضتهِ او على شيء سماً يكون عليه وأسَيِّدُ قبيلة مِن قبائل همرو ابن قيم هو أسيّد بن همرو بن تيم وخضم لفب للمنتبر بن همرو بن تيم ، وخضم امم توضع وقيل هي قرْيَةٌ معروفة آ

ه) والسَّدْرَى (b) تَلْقى

ا بوزید (d وقال بعضهم

e لايقال (وهذا غلط) هو سيف (

يَهُولُهُ شَيْ ﴿ ﴾ وَمِنهُمُ ٱللَّيْثُ وَهُوَ ٱلشَّدِيدُ ٱلْجَرِيْ بَيْنُ ٱللَّيُوثَةِ ﴾ وَٱلْمِدْرَهُ ٱلَّذِي يُقَدَّمُ فِي ٱلْيَدِ وَٱللِّسَانِ عِنْدَ ٱلْهِتَالِ وَٱلْخُصُومَةِ ﴾ يُقَالُ إنَّـهُ لَذُو تُذْرَهِهِمْ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

لذرهِمِم ، قال الساعِر ، المتوالِي تَنُوشُهُ مِنَ الْأَمْرِ مَا ذُو تُذَرَهِ الْقُومِ مَا نِمُهُ الْمُ الْمُ وَالْمُوا اللّهِ مَا فَهُ وَالْمَوْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللهُ اللللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللهُ الللّهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللللهُ الللللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ ا

اي ترى شِدَّةً و ثِثَقَلَا ان تَطَرَفَ اي طَرْفُها ساج أَبدًا فاذا رفعَتْ طَرْفَها ثَثَقُلَ عليها فكأنَّ ذلك اشتدَّ عليها وجع الى اكتاب ابو عمود: والعرس . . .

(d) والحَرَبُ (d) والحَرَبُ

و) [النوشُ (لتناوُلُ . والموالي الرماحُ . يُريد انَّهُ كان اذا دُعي الى الآمر الآجمَل آبى فلماً قُوتل ووقع َ فيهِ الطمنُ اعطى أكثر مما كان يُلثَمَس منهُ وَبَدْلَ ما لا يَلْبِني لسيِّد

هَ يضيفوهُ اليهِ (أَ الْجَدَهُ أَيْنَجِدهُ (أَ عَلَى اللهِ الحَسن : سممتُ الْمَدَارًا يَقُولُ : نُحَدَ الرَّبُلِ فهو منجودٌ نَجَدًا اذا عَرَقَ من شدَّة الْعَمَل او رَهِبَ الرَّا فَغَزَعَ منهُ بعد الأَيْنِ والنَّجَدِ . ويقال نَحِدَ نَجْدَةً اذا فَزِعَ والرَّعِدَ فيقال اصابَتْهُ نَجْدَةٌ من ذلك اي شِدَّةٌ و ثِقَل قال ومنه قول طَوْقة :

تحسبُ الطَرْفَ عليها تَجْدَةً إِلَا لَقُومِي للشبابِ الْمُسْبَكِرُ

مِنَّا ٱلزُّوَيْرُ ٱلْخَرِجُ ۗ ٱلْمُفَاوِرُ ۚ [بِغَارَةٍ لَيْسَ بهَــَا تَرَاجُرُ اَلْمُلْكُزُ ٱلْكُسْتَقْدِمُ ٱلْلَقَاوِرُ] (·

(قَالَ) (قَالَ مَنَ الرَّجَالِ الشَّدِيدُ الْمِلَاجِ وَٱلْبَطْشِ ، وَٱلدُّلْمَسُ

الْجَرِيُّ عَلَى ٱللَّيْلِ • قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

صَبَّعَ خَجْرًا مِنْ مِنَّى لِأَرْبَعِ دَلَمْسُ ٱللَّيْلِ بَرُودُ ٱلْمُنْجَعِرْ

° وَنُقَالُ رَجُلُ ثَبْتُ ٱلْغَدَرِ إِذَا كَانَ ثَبْتًا فِي ٱلْفَتَالِ أَوِ ٱلْكَلَامِ. أَيْ يَثْبُتُ لِسَانُهُ وَقَلْبُهُ فِي مَوْضِعِ ٱلزَّلَلِ وَفِيهِ ٱنْدِلَاثُ أَيْ رَكُوبُ لِرَأْسِهِ . وَنَاقَةٌ دِلَاثٌ أَنْ فِيهَا رُكُوبٌ لِرَأْسِهَا وَذَٰ لِكَ مِنَ ٱلنَّشَاطِ ، وَٱلصَّمَانُ ٱلْمُنْقَضُّ عَلَى ٱلشَّيْءِ . إِنْصَمَا * ٱنْقَضَّ وَ أَنَّـهُ لَـ مُبَرَّحُ } مُبْزِ بِذَاكَ آيْ صَابِطْ لَهُ قَاهِرْ ، وَٱلسَّلْفَمُ (10°) ٱلْجَرِي؛ وَٱمْرَاَةُ سَلْفَمْ جَرِينَةُ ا

قَـوْمِ أَنْ يَبْذُلُهُ وَانَّهُ أَنِّي عَلَى نَفِسِهِ . وما بمنى الذي . وذو تُدْرَمِ القَوْم مُبْتَدَأُ في صِلَّة الذي.

ومانِعُهُ خَبْرُ المبتدا والمُبْمُلَةُ صِلْهُ الَّذِي وَالذِّي مَنْعُوبٌ بَاعْطَى] () [ويروى: منا ابنُ حُجْرَ ، الْحَبْرِجُ المُغاوِرُ ، وقتح الرَّاء لضرورة الشِّعْرِ وتركُ صرف ما يُنْصرف قبيع مُ وكُسْرُ الرَّاء هُو الوَجَّةُ ويكون التنوين منها قد سقطُ لالتقاء السَّاكَنَيْن وَيكُون كَقُول ابن قيس الرُّقيَّات « عن خِدَامِ الْمَقَيِلةُ المذراءُ » اراد « عن خِدَام العقيلةُ ». والزُّورَيْرُ صاحب آمَ القوْمَ . وليس جَا تَرَاجَر ايَ لا يَرْجُرُها لَحَدُّ ولا يَزَجُرُ بمضُهم (٤٦) بعضاً عمَّا يفعل اي اضَّم لا يفزَمون على انفسهم ولا يخافون . والعِلْسكوزُ

٣) [حَمَّجُرٌ قَصَبَةُ البامَة ويُقال حَقُّ البامَة بُريدٌ آنَّهُ سارَ من بِنَى الى البامَة في ارْ يَعِيرِ لِيَالَ . وقولهُ « يَرُودُ المَصْحَجَمِ » يَمْنِي أَنْهُ يَتَدُكُ فِوَاشَهُ لا يَنَامُ عَلَيهِ و يمغّي على

ايوزيد

اذاكان ه ابنُ تُحجّر مما

ومقال

عَلَى ٱلنَّيْلِ ٤ ° وَٱلْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّجُلِ ٱلصَّادِمِ: هُوَ اَمْضَى مِنْ خَاذِقٍ • (وَٱلْخَاذِقُ ٱلسِّنَانُ) 6 وَرَجُلْ حَرْبُ شَدِيدُ ٱلنُّعَارَبَةِ ، وَضَرْبُ شَدِيدُ ٱلضَّرْبِ [وَٱلنَّابُ مُوَ ٱلْفَادِسُ ٱلَّذِي لَا يُصْرَعُ • قَالَ ٱلْعَجَاجُ:

وَمِنْ فَرَيْسٍ كُلُّ مَشْبُوبِ آغَرْ مُعَاوِدِ ٱلْاِقْدَامِ قَدْ كُرُّ وَكُوْ فِي ٱلْنَمَرَاتِ بَعْدَ مَا فَرَّ وَفَرْ تَبْتِ إِذَا مَا صِيحَ بِٱلْقَوْمِ وَقَرْ اَ ' (قَالَ) ° وَٱلْمِلْكِنْ ٱلشَّدِيدُ ٱلْعَظِيمُ ، وَٱلْعَمِيتُ ٱلظَّرِيفُ ٱلْجُرِي ،

قَالَ ^(a) [ٱلرَّاجِزُ:

وَلَوْ سَبَخْتَ ٱلْوَبَرَ ٱلْمَعِينَا وَبِعْتَهُمْ طَحِينَكَ ٱلسِّغْتِينَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

 ١) [المَشْبُوبُ الحسن، والآغرُ المُضيُّ الوجه، والنَّمَرَاتُ المَهالِك. ومعنى « وَقَر » كان ذا وَقَار]

إلى السَبْخُ سلُ الصوف والوَبَر ويُقال للنبطْمة منهُ سَبِيْخَةٌ وهِي لَقَائف الوَبَر والصوف . واكثرُ ما يُقال السيخة في الدُطْن كا قال « يُذري سَائِخ قُطْن نَدْفُ اَوْتَارٍ » ويُقال للقطْمة الملغوفة من الوَبر عميتة " والسّيختيت الحيد الطّحن الناعم (٤٤١) حِدًّا واللّوْتُ الكِنمانُ . وسرَّ الصديق منصوبُ بِتَلُوتُ . ولا تَبَعَ الدّهرَ اي لا تتعرَّضْ بامر قد كُنيته ولا تُجادِلُ من هو آعلَمُ منك وافطن ، والمعنى انّه يقول : لو اشتغلت بما انت تصلُح له وصفلت نفسك بالطّحن وإصلاح الوبر والصوف لعلمنا انّك قد عَرَفت مقدارك فدل ذلك على عقل فيك ويمصيل فكنت تصلُح ان تودع الأسرار]

a) يُونُس (b) وتتولُّ العرب: هذا

c ابو عمرو (d

e) ابر عبيدة ألفأنم ألفأنم

ظُلْمْ عَبْقَرِي لِيْسَ فَوْقَهُ شَيْ ١٤ . قَالَ [شُرَيْحُ بْنُ بَجِيرِ ٱلثَّفَايِيُّ]:

اُكَلَّفُ اَنْ تَحُلَّ بَنِي سُلَيْمٍ خُنُوبَ ٱلْأَثْمِ * ظُلْمْ عَبْقِرِي الْكَثْمِ اللَّهُ عَبْقِرِي اللَّهُ اللَّهُ عَبْقِرِي اللَّهِ اللَّهُ اللهُ ا

٢٨ لَابُ ٱلْجَهْنِ وَضَعْفِ ٱلْقَلْبِ
 ١٠ لالفاظ الكتابيَّة باب الجبان (الصفحة ٩٨) . وفي فقه اللغة تفصيل اوصاف الجبان وترتيبها (ص: ٥٥)

رَجُلُ جَبَانُ وَقَوْمٌ جُبَنَا ٩ وَجُبُنُ (وَقَدْ جَبُنَ ٱلرَّجُلُ وَيُقَالُ جَبَنَ ' وَجُبُنَ الرَّجُلُ وَيُقَالُ جَبَنَ ' وَأَصْلُهُ أَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُعْتَعِي ﴾ ﴿ وَاصْلُهُ مِنَ اللَّهُ وَرَجُلُ مَنْفُوهُ وَ اللَّهُ وَاصْلُهُ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ وَرَجُلُ مَنْفُوهُ وَاصْلُهُ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَجُلُ مَنْفُوهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ ا

^{1) [} نَجَبُ مَن أَن يُكَلِّف آمرَ بِنِ سُلَيْمٍ وهو ليس منهم ولا له عليم تُقدْرَةٌ وشهرَهُ يَدُلُ عَلَى الله عليه تُقدْرَةٌ وشهرَهُ يَدُلُ عَلَى الله كان بينهم حِلْف او مُوادَعة ". ثم قال: ولو اني قدَرْتُ على ذلك لحملَتُهُم في موضع لا يُكِينُهم المروجُ منهُ ولَنَمتُهم من التصرُّف . وقال يعضُ الرواة في هذا البيت: جنوب الاثم بكسر الهمزة وهو موضع في ارض بني سُلنْم معروف ولهم فيه حرب وكانوا قد جاءوا لير عَوا فيه قُمنِهموا فحاربوا]

⁽a) الإنتم (b) الاصمعي (b) بُبنا (d) أو الأصمعي (c) الأصمعي (d) (d) (d)

فَىا " أَنَا مِنْ رَبِيهِ ٱلْمُنُونِ بِجُبًا

وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ ٱلْإِلَاهِ بِيَايِس (١٤٨)(١

وَيُقَالُ لَهُ آيضًا إِجْفِيلٌ وَٱلْاِجْفِيلُ ٱلَّذِي يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْء فَرَقًا. قَالَ ٱلرَّاعِي:

وَغَدَوْا بِصَكُّهِم وَٱحْدَبَ ٱسْأَرَتْ مِنْهُ ٱلسَّيَاطُ يَرَاعَةً اِجْفِيلًا ﴿ وَإِنَّهُ لَمُوَاهِيَةٌ [وَهُوَاهِيةٌ مَمَّا] وَهُوَاهٌ ٥٠ إِذَا كَانَ مَغُوبَ ٱلْفُؤَادِ • وَإِنَّـهُ لَمُوَانٌ ﴾ هَوْهَاءَةُ وَٱلْهُوْهَاءَةُ ٱلْبِئْرُ ٱلَّذِي لَا مُتَعَلَّقَ بِهَا وَلَا مَوْضِعَ لِرْجُلِ نَاذِلِهَا لِبُعْدِ جَالَيْهَا. وَأَنْشَدَ:

فِي هُوَّةٍ هُوْهَا ۚ إِنَّالَةً خُلُ (الْمُرَجُلُ (الْمُرَجُلُ (الْمُرَجُلُ (اللهِ اللهُ اللهُ

وقال [روية]:

لَا تَعْدِلِينِي وَأُسْتَعِي بِإِزْبِ اللَّهِ الْكُورُ ٱلْحُمَّا ٱلَّهِ إِرْزَبِّ ا

 ا كان لمفروق إخواً أن ثلثة قيس والدمَّا. و بشر فَهَاكُوا بطامون فبكام مفروق بتول: كَسْتُ بِجَبَانِ مِن ترولِ المنايا. ولستُ بيائس مِنْ فضل اللهِ عَزَّ وجِلَّ بِعِنِي أَنَّ ما اصابه من المَمانَبِ قَدْ مَوَّن مَا يَرِدُ عَلِيهِ وسَهَّلَ أَمْرَ المَوْت. والسَيْبُ السَّمَا ۗ إ

٧) [يشكو من سُمَاة الصَدَقة . وقوله « احدَب » يُريدُ انسانًا ضَرِب . يقول جاوًا بصكم اي كتابهم الذي فيه البلايا وبرجل قد أُضرِبَ لِبُعْبَسَ اَبَقَتْ منَّـهُ السِّبَاطُ بَرَاعَة اي نْصَيَةً لِسَ لَهُ قَلْبُ "

٣) [الهوِّة المَوْضِعُ المُنْخَفِضُ الناذِلُ في الارض لايكاد يُباعَق لبُّمـــدمِ من ظاهر الازض . والترجُّول بالراء والحيم نزول البنُّد . وانترجُل بزاي وحاء التُّسَحِّي من موضع الى موضع]

> b) رَهُواةً (a

d) الواجز (c

واستجتى بأزب

وَغْدِ * وَلَا وَهُوَاهَةٍ لِنَخْتِ * ا وَلَا بِبرْشَاعِ ٱلْوِخَامِ وَعْبِ اللَّهِ وَعْبِ اللَّهِ عَلَم اللَّهُ وَيُقَالُ رَجُلُ هَيْبَانُ مِنَ ٱلْمَابَةِ [وَٱلْهَيْبَةِ] ٤ 0 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ٱلْجَانُ وَهُوَ ٱلرَّجُلُ ٱلَّذِي ٥ يَهَابُ ٱكْلُفْدَمَ عَلَى كُلِّ شَيْ ۚ بِٱللَّيْلِ وَٱلنَّهَادِ • وَأَصْلُهُ فِي ٱلْقَتَالِ يُقَالُ: جَبُنَ يَجْبُنُ جُبُنًا وَجُبْنًا ٥٠ وَلَمْ يَقُولُوهُ فِي ٱلْمَرْاَةِ وَلَا فِي ٱلنِّسَاء وَيُقَالُ لِلْحَبَانِ: لَآنْتَ أَجْبَنُ مِنَ ٱلْمُنْزُوفِ صَرطًا [وَهٰذَا رَجُلُ فَزَّعَهُ نِسَا ٩ حَيْهِ مِالْخَيْلِ وَكَانَ نَامًا فَأُ نُتَبَهَ فَجَعَلَ يَقُولُ ٱلْخَيْلَ ٱلْخَيْلَ وَلَا خَيْلَ هُنَاكَ وَيَضرطُ حَتَّى مَاتَ فَضُرِبَ بِهِ ٱلْمُثُلُ! ﴾ • وَٱلنَّفِيبُ ٱلْهَالِكُ ٱلْهُوَادِ جُبْنًا وَقَوْمٌ نُخُبُ وَٱلِانْسَمُ (71) ٱلنَّفُ (سَاكنَةُ ٱلْخَاهِ) ، وَيُقالُ رَجُلُ رَعِيبٌ وَمَرْعُوبٌ ، وَقَدْ

ا) (هذا هو الانشادُ الصحيمُ . وفي الكتاب مخلافهِ وهو :

لا تعذليني واستحيني بأزَّبُ أَنْجُرُسُ مُوْهَاءَةِ القلْبِ نَخْبُ قال والاَزَبُّ القصير . والصحيحُ ما كنبهُ وهو أنَّ الاِزْبَ القصيرُ الدميمُ من الرجال . والإزْبُ ايضًا الداهية. والأزَبُّ الطويل. والهيَّا الوجهُ. والْأَتْح الأنوحُ الذي أذا سُولِيَّ تنعنع من البُغْل . والإرْزَبُ الكَرْ الفَلِظُ . والوَغْل والواغْلُ الدَّاخُلُ عَلَى القور في الشرَاب و لم يُدْعَ البِهِ . وَالنِّيغَبُّ وَالْخَيْبُ وَالْمَخُوبُ الذَّاهِبُ العَلُّ مَنَ الغَزْعِ . وَالْوِخَامُ مَنَ الوِّخَامَةُ وَهُو التِّيقُلُ والوَخْمُ النَّقِيلُ الذي لا خَيرٌ فيهِ والوَغْبِ الرَّذَلِ الساقط ﴿ ﴾ \$ ﴿ ﴾ . والبرشاعُ الأهوج المتنفج الجَوْف. يقول لا ُتسوّي ايتها المرَاة بني وبين رجلٍ إِرْزَبْ. واستحبي مني انَ تغطي ولا تَجْعَلِي البرشاعَ عديلًا لي . ويروى : لا تعذُّليني أي لا تَعَــَذُ لِنِي بِعَدُ لِكَ ۚ إِزْبًا ۚ أي لا تعذليني والمَدُّلُ الذي تَمدُ لين بهِ الإذب والبرشاع . كما تقول للرجل : لا تستقبلي باستقبالك غلامك]

هُعُرَّس مَوْهَاءة القلب نَخِبْ . والازبُّ القصيرُ هاهنا. قال ابو الحسن: الأزَبُّ الكثير الشعر . الكثير شعر الحاجبين وأهداب العينَين فاذا كان كذلك من الابل كان نغورًا جِباً مَا • فيقال للرجل الجبان أُزَبُّ يُشَبُّه بِهِ - رَجِمنا الى اكتاب

ابو زید يقال الرجل مو الجبان الذي . . .

وحكى الفَرَّاء انَّ الضَّبُع واسكن بعضهم الباء فقالوا جُنِّنًا جَيَانَة لا تَثُتُ على الصَّفار

ه وغل بالهامش

رُعِبَ يُرْعَبُ رُعْبًا ٥٠ . وَقَدْ يَكُونُ ذَٰ لِكَ فِي ٱلْجَبَانِ وَٱلشُّجَاعِ عِنْدَ ٱلْفَرَعِ وَٱلذُّعْرِ ﴾ وَمِنْهُمْ ٱلْهَيُوبُ وَقَدْ تَكُونُ ٱلْهَيْبَةُ فِي كُلِّ مَا يُتَّقَى ﴾ ^(ا) وَٱلرَّعْدِيدُ مِثْلُ ٱلنَّخيبِ . وَإِنَّهُ لَبَيْنُ ٱلرَّعْدِيدَةِ ، وَٱلْفَرُقُ ٱلْجَبَـانُ وَهُوَ ٱلْفَرُوقُ . وَٱلْهَرُوفَةُ ۚ . وَٱلْهَرِقُ ٥٠ . وَهُوَ ٱلَّذِي يَفْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ۚ وَٱلْبَصِلُ ٱلَّذِي يَفْزَعُ عِنْدَ ٱلرَّوْعِ فَيَتْرُكُ سِلَاحَهُ أَوْ مَتَاعَـهُ وَيَذْهَـُ ۖ إِمَّا حَامِلًا وَإِمَّا هَارِبًا . وَيُقَالُ هُوَ ٱلَّذِي يَفْزَعُ فَيَذْهَبُ فُؤَادُهُ عِنْدَ ٱلَّـوْعِ فَــلَا يَبْرَحُ مَكَا نَهُ مِنَ ٱلْفَرَعِ حَتَّى يَفْشَاهُ ٱلْقَوْمُ فَيَقْتُلُوهُ اَوْ يَأْخَذُوهُ وَيَدَعُوهُ بَعِلَ يَبْعَلُ بَمَلًا ﴾ وَٱلْمَقُرُ ٱلَّذِي يَفْجَأُهُ ٱلرَّوْعُ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَقَدُّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ٣٠. عَفَرَ يَعْقَرُ عَقَرًا . وَرِجَالٌ بَعِلُونَ وَعَقرُونَ ، وَٱلْجُؤُوفُ مِنَ ٱلرَّجَالِ " [مَهْمُوزٌ] ٱلجَّبَانُ ٱلَّذِي لَا فُوَّادَ لَهُ . جُنْفَ آشَدٌ ٱلْجَاْفِ وَٱلْهَمْزَةُ سَاكَنَةٌ ، 8 وَٱلنَّا نَا ٱلصَّمِيف اَ أَنَاتُ فِي الْأَرْ لَأَنَاةً " وَ الشَدَ:

فَــلَا أَنْهَمًا أَ فِيكُمْ بِرَأْيِ مُنَأْنَا ضَعِيفٍ وَلَا تَسْمَعْ بِهِ هَامَتِي بَعْدِي الْ

ا) إ يقول للجم لا يكن رأيكم رأيًا ضعفًا فيبلُّمَنِّي عنكم صَدْف رَأي فَافتمَّ بهِ

ورَغْب يَرغُب رُغبًا

ومنهم وشهض ذاهاً وَفُرُوقَ كُلُّ هذا من كلامهم

جُنْيًا ۚ قال أبو الحسن : وجدتُ في كتابي العَفِرُ بالغاء . وسمتُ من ُ بُندار الفَيْر واراهُ يجوز بهما جميعًا وكانَّ العَفِر اللاصقُ بالتُرَابِ من الفزَع والترابُ يقال لهُ العَفَر ۗ وكمأ نَّ

المَقِرَ الذي عُقِرَ فَقُتِل فَكَأَنَّهُ في استبسالهِ جَريجٌ او قتيلٌ فهمَا يحتملان هذا ^{ع)} الأصمعي على وزن (71°) المفعول مهموز

وانا مُتَأْنِىٰ ٌ على وزن مُنَفَّنغٌ ۚ . ورَأْيٌ مُنَا نَأُ ۚ اذَا كَان ضعيفًا

(i اسمعن

قَالَ ۗ ۚ وَٱلْهِرْدَ بِّــةٌ ۗ ٱلْمُنتَفَجُ ۚ ٱلْجُوْفِ ٱلَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ ۥ ۚ وَٱلْوَرَعُ ٱلْجَانُ } أَبُوزَيدِ : هُوَ ٱلضَّميفُ فِي رَأْمِهِ وَعَقْلِهِ وَبَدَيْهِ ، وَٱنْشَدَ : وَهَبْتَهُ مِنْ وَرَعِ يَرْعِيَّهُ مُحَالِفِ ٱلْقَنُودِ وَٱلسَّويَّهُ تُرْدِمُ مِنْ عِرْفَانِهِ ٱلْخَلِيَّةُ يَعِيْ يَوْمَ ٱلْوِرْدِكَا لَبَلَيَّهُ ^{b)} بِلْسَ كَمِيعُ ٱلْخُرَّةِ ٱلْخَيِيَةُ (ا (قَالَ)°ُ وَٱلْبِرْشَاءُ ٱلْمُنْتَفِخُ (ٓ ٱلْجُوفِ ٱلَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ • وَٱلْأَ

(. .) ولم َ يَنْهُهُمْ عن ان يَسْمَع المَّنَا ضَامَ عن ان يَعْمَلُوا مَا لَا يَجُورُ ان يُسْمِع ذِكُهُ مُّ عنهم . ومثلهُ : لا أُميننَكُ اي لا تخالفني فقستوجبِ مني الهوان . وقولهُ «لاتسمع به عامقي بعدي » زِعموا ان الهامة طائرٌ بخرج من هامة المُنِتُ بعد موتهِ يكون في المَقَابر . يقول لهم ان الهامة التي تمرج من راسي تعلم من أمركم مثل ما اعلمهُ في حياتي . وهذا شيء كان يزهمهُ قومٌ من أَهَلَ الجَاهليَّةُ . ثُمَّ ذكرهُ شَعْراءُ الاسلام على طريقة الأيك . ومثلهُ للمُدَّيْل ابن الغَرخ

فَلا تَمْلُمنَ الْمَرْبَ فِي الْهَامِ هَامَتِي وَلا تَرْمِا بِالنَّبْلِ وَيُحِكُما بِعَدِي يقول لا تَنجادبوا بعد موتي فتعلم هامَتي آنَّـكم متحاربون كما كنتُ اعلم لو كنتُ حيًّا] أ (الترحيَّة الذي يُلازمُ الرَّعْيَ ولهُ يَصلحُ ، والتَموْد الجمل الذي يركبهُ الراعي في الحواثج ، والسويَّة كِساء يُمشي و يُطرحُ على يَظهْر البعير فيكون اوطأ للراكب ، تريد بقولها «محالف القَمودَ » تربد انَّهُ لا يركب شيئًا غير ذلك لانَّهُ ليسَ مِن الفَرسان. وتُرزِّمُ ُنَسوَ تُ ، تُريدُ ان الاِبل اذا راَتَهُ عرفتهُ · والحليَّةُ ان تكون جماعةٌ من النوق غوتُ ْ اولادَهنَّ فِيَمْطَهِنَ جِبِهاً على ولد غيرهنَّ فِيَدْرُرْنَ عليهِ فَيُنرَكُ مع واحدَةٍ منهِنَّ . ويَشَخلَّى إهلُ البيت بالبَقَّةُ فيشَرَبُونَ ٱلبَاضَّ . وزهمِتُ انَّهُ يجيء يوم ورد الإبل آلى الماء كَالبَلَّةِ وهي الناقة كُشْدُ عند قبر صاحبها حتَى عَوتَ تريد انَّهُ قد تَعب وساءَت حالهُ حتَّى بانغ الماء · وهذا الرَّجزُ لارأةٍ والنسمير المنصوب بوهبتَ هو لولدها ، تقولُ يا رَبِّي وهبتَ لي ولدًّا مَنْ رجلِ هذه صفتهُ ولا يصلح مثلُهُ ان يكون كمييعَ امراَقِ حُرَّقِ] (1 0 1) ٣) والمتنج ساً

المنتفخ إ c الاصمعي وابو عمرو ايو زيد d كالوليَّة o الأصمعي (d

ٱلَّذِي لَا يَثْبُتُ فِي ٱلْحَرْبِ يَنْكَشِفُ ، ⁶ وَٱلْوَجْبُ ٱلْجَانُ وَكَفَعْتُ وَكَفَعْتُ وَكَفَعْتُ عَنْ فُلَانٍ ، وَكَفَحَتُ وَكَفَعْتُ وَكَفَعْتُ عَنْ فُلَانٍ ، وَكَفَحَ وَكَفُحُ ٱلْقَوْمُ (أَ وَهُمْ يَكْفَحُونَ وَهُوَ ٱلْجَبْنُ ، وَإِنَّكَ ⁶⁾ لَمَنْ فُلَانٍ ، وَكَفْحَ وَكُفْحَ الْقَوْمُ أَنْ وَهُمْ يَكْفَحُونَ وَهُوَ ٱلْجَبْدَانُ هُوَ ٱلْجَدَانُ إِلَّا لَهُ يَدَانُ إِنَّا اللهِ عَمْرِو ؛ ٱلْمَبْدَانُ هُوَ ٱلْجَدَانُ إِلَّا اللهُ إِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ ال

وَٱلسَّيْفُ يَبَقَى بَعْدَ طُولِ ٱلدَّرْسِ وَبَعْدَ لَبْسِ قَدْ فَنَى وَلَبْسِ غَرْبِي غَرْبِي غَرْبًا سَرِيعًا بِٱلْمِطَامِ ٱلْخُرْسِ إِنِّي ٱوَصِّي إِنْ هَلَكُتُ عِرْبِي غَرْبًا وَلَّ سَرِيعًا بِٱلْمُسِ اللَّا تُلَاقَى بِعَبَامٍ جِبْسِ اللَّهُ تُلاقَى بِعَبَامٍ جِبْسِ اللَّهُ تُلاقَى بِعَبَامٍ جِبْسِ أَوْ إِنْ لُقِيتُ أَوْبًا إِلَّا شُكِلًا أَنْ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُولِ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

وَرَجُلْ هَيْبُ إِذَا كَانَ هَيُوبًا • وَرَجُلْ فَرُوقَة وَفَارُوقَة . وَفَرُوقَة • أَنَّ وَرَجُلُ فَرُوقَة وَأَنْ وَفَارُوقَة . وَوَرُوقَة • أَنَّ وَخَامَ عَنْهُ إِذَا نَكَصَ وَجَبُنَ وَيَفْرِجَة • أَنَّ وَخَامَ عَنْهُ إِذَا نَكَصَ وَجَبُنَ عَنْ لِقَانِهِ • وَكَمَّ يَكِعُ وَيَكُمْ • وَكَاعَ يَكِيعُ • وَقَدْ نَكُلُ عَنْ هُ * اَ وَاجْحَمَ] • وَمَ فَقَا نِهِ • وَرَجُلْ عَنْ هُمُ وَرَدُ وَنَ اللهِ عَنْ لِقَا نِهِ • وَرَجُلْ عَبُولُونُ • وَمَعُولُونُ • وَمَوْ وَوَدُ أَ • وَجَاءَ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ اللهِ وَالْحَجَمَ وَالْحَجَمَ اللهُ وَالْمَا وَهُمْ اللهُ وَالْمَا وَهُمْ مِنَ اللهُ وَلَا لَهُ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَاللهِ وَاللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُو

إ الفَرْبُ السيف الحديدُ (القاطع ، وَفَنَى بمعنى قَنِيَ لفة عَلِي و

أبو عمرو (1) كَفَحَ القَوْمُ عَن فلانِ وَكَفَحَتُ عَن فلانِ القَوْمَ عَن فلانِ القَوْمَ عَن فلانِ القَوْمَ عَن فلانِ القَوْمَ أَن فلانِ وَكَفَحَتُ عَن فلانِ القَوْمَ (10 (12 أيضًا)) عنه (12 (13 أيضًا) ويُقال (13 أيضًا) ويُقلَ (13 أيضًا أيضًا مثل مقول (13 وزُيْدَ اذا فَزعَ وحكى الفرَّاء
 بغير همز ايضًا مثل مقول (13 وزُيْدَ اذا فَزعَ وحكى الفرَّاء
 الاصمعى (13 الاصمعى (14 أيضًا) وانشد لابي العيال (14 أيضًا)

" وَهُوَ آجْبَنُ مِنْ صَافِرٍ . يَعْنِي مَا صَفَرَ مِنَ ٱلطَّيْرِ لَيْسَ مِنْ سِبَاعِهَا ، وَجُثَّ مِنِي فَرَقًا آيِ أَمْتَ لَا مِنِي دُعْبًا ﴿ وَٱلْهَلَلُ ٱلْفَرَقُ . وَٱلْشَدَ لِرَا ثِمْدِ الْبُنِ كَثِيرِ [بْنِ حَنْظَلَةَ ٱلْبُولَانِيِّ] :

وَمُتَ مِنِي هَلَ لَا اِنَّمَا مَوْتُكَ لَوْ وَارَدْتَ وُرَّادِيَهُ '' وَٱلتَّجْنِيصُ رُعْبُ شَدِيدٌ. وَأَنْشَدَ لِمُبَيْدِ ٱلْمُرِّيِّ :

لَّا رَآنِي بِا لَبَرَاذِ خَصْحَصَا فِي الْأَرْضِ مِنِّي هَرَبًا وَجَنَّصَا (17°) وَصَالَهُ وَصَالُهُ وَصَالًا وَصَيْ لَهُنَّ فَدَرْضِنَ دَاصَا (أ

1) [برقي ابن عم له أيقال له عبد الله بن رُهْرَة المُذَكِنُ وفتلَتْهُ الروم بالقَسْطَنطينَة في زَمْرَة المُذَكِنُ وفتلَتْهُ الروم بالقَسْطَنطينَة في زمن معاوية . والنكسُ من السهام الذي يُجْمَل اسفَلُهُ اعلاه . يُشَبّهُ به مَن لا خير فيه وما ذائدة وقتى منسوب بفادر. ويجوزان يكون «ما» للاستفهام وفيه عنى المحبّب ويكونُ مبتداً خبره عفدوفُ وتقديره فق اي فقي هو والجنب فيما زعم السُّكري بمنى الجَأْب فاترك هزه وهو عفدوفُ وتقديره فق المن الموضع معدرًا وسف به لائه يقال جنب الربيل الفرس جنبًا إذا قاده فوصف بالمصدر بيني الله ليس بنابع من يستتبعه له لمنسفو بل هو شبوع " والزعيلة الذي يَتَرَعَلُ في ثيابه ويَنام رخو " لا صَبّر عش عنده ولا خير فيه] . والزعية القصير ٥) . ورعش ثر عش بداه عند القتال فلا يقصد رُعمه عنده وردت الي من المنت من شدة فرعا أله والته المناه عنه المقادة أله وردت المناه عنه المنت من شدة أله وردت المناه عنه المنت من شدة المناه عنه المنت من من شدة المناه عنه المنت من من المنت من من المنت من من شدة المناه عنه المنت من من المنت من من المنت من من شدة المنتال على من المنت من من المنت من شدة المنتال على من المنت من المنت من المنت المنتال على من المنت من المنت من المنت المنتال على من المنت المنتال على المنتال على من المنتال على المنتال على المنت من المنتال على المنتال على المنت من المنتال على المنتال عنه المنتال على المنتال عنه المنتال عنه المنت من المنتال عنه المنتال المنتال عنه المنتال المنتال عنه المنتال المنتال عنه المنتال المنتال عنه المنت

مع القوم الذين يَرِدون لحربي وقتالي. ووارد شُم الي وردت معهم]
 إلحقيقة لل وقتالي. ووارد شُم اي وردت معهم]
 إلحق حصة الذهاب في الأرض والحكيمة الغرار والانفلات . ويقفي يموت .

والعَرْمَا ۚ الفَنَـٰمُ العظيمة ، والوَّصِيُّ على مثالَ الرَّمِ ۚ الانصالَ يَقَالُ : وَمَى لَمَا النبتُ اذَا المُكَنهــــا والدَّاصُ الاَتَالُ النّبَ اذَا الْمُكَنهــــا والدَّاصُ الاَتَرُ وُيُقِالَ منهُ : دَيْصَ يَدُاصُ · يريد انَ هذه الفَشَم اَشِرَتُ ككثرة ما رَعَتْ }

(a) الاصمعي (b) وخَلْمَها (c) وَخَلْمَها (c) وَجَلَّها (c) وَجَلَّها (d) وَجَلَّها (d) الضعيفُ (d) وَجَلَّها بَيْنَا (d) وَجَلَّها بَيْنَا (d) وَجَلَّها بَيْنَا (d) وَجَلَّها (d) وَجَلَها (طَالِها (d) وَجَلَها (d) وَجَلَها (d) وَجَلَها (طَالِها (d) وَجَلَها (d) وَجَلَها (طَالِها (d) وَجَلَها (d) وَجَلَها (طَالِها (d) وَالْهَا إِلَهَا الْعَلَهَا لَهَا إِلْهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا إِلْهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا لَهَا إِلْهَا لَالْهَا إِلَهَا لَهَا إِلْهَا لَهَا إِلَ

وَيْقَالُ ٱلِيصَ (الرَّجْلُ ٥) وَأَدْعِشَ وَهُوَ إِنْ تَأْخُذَهُ رِعْدَةٌ إِذَا خَافَ ١ وَيُقَالُ اَخَذَتُهُ رِعْشَةٌ (b) وَأَفْكُلُ أَيْ رِعْدَةٌ ، وَقَدْ رَعِشَ (الرَّجِلُ رَعَشًا b) وَٱلْخَجَلُ أَنْ يَلْتَبَسَ * عَلَى ٱلرَّجُلِ ٱلْأَمْرُ فَلَا يَدْدِي كَيْفَ يَصْنَمُ فِيهِ ، وَقَدْ خَجِلَ ٱلْبَعِيرُ بِٱلْجِنْلِ آيِ ٱصْطَرَب وَتَعْلَى عَلَيْهِ . وَقَدْ جَلَّلْتُ ٱلْبَعِيرَ جُلًّا خَجِلًا أَيْ وَاسِمًا يَضْطَرَبُ عَلَيْهِ وَيَدْنُو إِلَى ٱلْأَرْضُ ٢ (١٥٣)

٢٩ أَلُ ٱلْعَقْلِ وَٱلْخُزْمِ

راجع في كتاب الالفاظ اكتابيَّة باب المقل (الصفيحة ١٤٠٨) وباب سداد الرأي (ص: ٣٣٧). وفي فقه اللغة فصل الدهاء وجودة الرأي (ص: ٣٣٧)

⁸⁾ إنَّهُ لَاَ صِيلٌ مِنْ قَوْمٍ أُصَلًا ۚ بَيْنِي ٱلْاَصَالَةِ ، وَرَأْيُ ٱصِيلُ لَهُ ْ أَصْلُ ۚ وَجَدَعَهُ ٱللهُ جَدْعًا أَصِلًا أَي أَسْتَأْصَلَهُ [ٱللهُ] ، وَإِنَّهُ لَذُو أَكُا. " إِذَا كَانَ ذَا رَأْي كَثِيفٍ . وَتُؤْثُ ذُو أَكُلُ أَكُثِيرُ ٱلْغَزْلِ أَ) وَإِنَّهُ لَذُو حَصَاةٍ إِذَا كَانَ يَكُنُّمُ عَلَى نَفْسِهِ (*73) وَيَخْفَظُ سِرَّهُ . وَٱلْحَصَاةُ ٱلْعَقْـلُ وَهِيَ فَعَلَّةٌ مِنْ أَحْصَيْتُ . قَالَ طَرَفَةُ :

[وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِٱلظَّنِّ إِنَّـهُ إِذَا ذَلَّ مَوْلَى ٱلْمَرْءِ فَهُوَ ذَلِيلُ]

١) في رواية ابن كيسلن ألبس

c) رُعِشَ b رُعْشَةً a) الأصة ان ينتفش ^f قال أبو العبّاسُ: النّجل الاسراف d) وهو رَعِش في النِّني والتَّخُرُقُ فيهِ · وقال رجل لنساء : اذا افتقُرْ مُنَّ دَقَعْتُنَّ وَاذَا اسْتَغْنَيْنَ عَجْلُنَّ الاصمعي (8) الاصمعي (1) h وأكل (كَنْغَفُ وتُتَقَلُ) (الْمُخَفِّفُ وتُتَقَلُ)

ن كثف i) وأحسكال وَإِنَّ لِسَانَ ٱلْمُرْءَ مَا لَمْ تَكُن لَهُ حَصَاةٌ عَلَى عَوْدَاتِهِ لَدَلِيلُ (ا وَإِنَّهُ لَذُو مَعْمُولٍ آيْ عَصْلِ ، وَذُو حِجْدِ وَجِجَى ، وَذُو حَصَافَةِ . وَٱلْحَصِيفُ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ خَلَلْ ، هُوَ نُحْكُمُ ٱلْأَمْرِ ، " وَذُو مِرَّةِ آيْ عَقْل . وَأَصْلُ ٱلْمُرَّةِ إِحْكَامُ ٱلْفَتْلِ فَضَرَ بَهُ مَصْلًا ، يُقَالُ حَبْلُ مُمَرَّ شَدِيدُ (اللهُ اللهُ عَبْلُ مُمَرَّ شَدِيدُ (اللهُ اللهُ عَبْلُ مُمَرَّ شَدِيدُ (اللهُ اللهُ عَنْلَ ، وَذُو مَزُلاء آيْ ذُو رَأْي (اللهُ الراجِي:

مِنْ آمرِ ذِي بَدَوَاتٍ مَا تَرَالُ لَهُ يَزُلَا فَيْمَا بِهَا الْجَثَامَةُ اللّٰبَدُ الْ الْجَثَامَةُ اللّٰبَدُ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُلِّ

وأيروى: آصاة ايضاً. [وَمَوْلَى الرجل ابن مم وحليفه يقولُ مَن استضيم مولاه ولم
 تكن عنده نُصْرَة له أجارى عليه وأذِل مم قال: ان لسان المره ان تكلّم بما لم يفكر فيه وارسل نفسه يتكلم بما شاء ولم ينظر في صحة ما يتكلّم بوقبل ان يتكلّم ظهر فيه ما يدُل ملى عيويه (التي ستراعا)

٣) [ويُروى: اللَبِدُ. وقولهُ « ذو بَدَوات » يريد آنَهُ يَغْتَاج في صَدْرِهِ الآراء وتَغْطِر لهُ الحواطِرُ ويُحسَّل الأمرَ اذا تَرَلَ بهِ جميع ما يَحْسَملهُ فيُعدُ كللوجه من وجوههِ عنادًا يدفعهُ بهِ اذا تَرَلَ وعنى بذلك نفسهُ وقيل في البزلاء خُطَهُ " تَبْرَّلَت اي انكشْنَت. وثيل خُطَهُ " بَرْلاهِ واضحةٌ والمبنَّامة المُلازِم لمكانهِ يَجْشُمُ لا يَبْرَحُ . واللُبَدُ الذي يَلبُدُ بالمكان بلصقُ بهِ لَبسَدَ بالمكان يَلمشُ بهِ لَبسَدَ بالمكان يَلمشُ بهِ لَبسَد بالمكان يَلمشُ بهِ لَبسَد بالمكان يَلمُن به لَبسَد بالمكان يَلمشُ بهِ لَبسَد بالمكان يَلمُن به لَهُ اللهِ الرَجُل]

a) وانهٔ لذو (b) اذا کان شدید · ·

⁽⁾ اذاكان ذا رأي وحَزْمٍ (⁽⁾ ابوزيد

⁽⁾ واربهم الفراء:

 ⁸⁾ أبو زيد: الزّميتُ العاقِلُ المُتَقِي للتُنج بَيْنُ الزّمَائَة

"ُ وَٱلْاَلَدُ ٱلْجَدِلُ الْاَرِبُ ، وَمِثْلُهُ ٱلْاَبِلُ . وَهُمَا يَكُونَانِ فِي ٱلْفَاجِرِ وَٱلصَّالِحِ، ٥ُ وَٱلْاَ بَلُّ ٱلَّذِي غَلَبَ فِي كُلِّ شَيْء يُقَالُ: آبَلُ فُلَانٌ يُبِلُّ اِبْلَالًا. وَيُقَالُ فَاجِرْ مُبِلُ °، وَأَلْعَتُ أَلْمَاقِلُ ٱللَّبِيلُ وَجَمَاعُهُ ٱلْمُحُوتُ ، وَٱلْآصِيلُ (73) ٱلْمُشَبِّمُ عَشْلًا ٱلْخَلِيمُ ۚ وَٱلْمَزِيمُ ٱلظَّرِيفُ ۚ وَٱلْقَبِيضُ ۗ ٱلتَّقْفُ ٱلَّذِي لَيْسَ بِيَهِ * وَلَا مُتَمَاقِل ، وَٱلطَّبِنُ ٱلْعَالِمُ بِكُلِّ آمْرِ ٱلْعَطِنُ لَهُ . وَإِنَّهُ لَطَبِنُ آبِنُ لِلَّذِي مَهْ طُنُ لِكُلِّ شَيْءٍ ، وَٱللَّحِنُ ٱلْعَالِمُ يِعَوَاقِبِ ٱلْقُولِ وَجَوَابِ ٱلْكَلَامِ ''. وَهُوَ مُبِينُ ٱللَّذِن اللَّذِن اللَّذِن اللَّذِن مُؤْدَمُ آي عَاذِمًا مُبْرِمًا قِيلَ: فُلَانٌ مُبْشَرٌ مُؤْدَمُ آي قَدْ جَمَعَ لِينَ ٱلْأَدَمَةِ وَخُشُونَةً ٱلْبَشَرَةِ ، وَيُقَالُ هُوَ وَٱللَّهِ ٱلْمَاعِزُ ٱلْمُقْرُوظُ آيُ بِمَنْزِلَةِ جِلْدِ مَاعِزِ مَدْبُوغٍ بِقَرَظٍ ^h آيْ هُوَ تَامٌ ۖ • وَرَجُلُ رَمِيزُ بَيْنُ ٱلرَّمَازَةِ ٤ وَوَجِيحٌ بَيْنُ ٱلْوَجَاحَةِ وَثَقَالُ ذَٰ لِكَ لِلتَّوْبِ اِذَا كَانَ مُعْصَفًا مُحْكَمًا ٥٠٠ وَٱلزَّرِيزُ ٱلْمَاقِلُ ٱلسَّدِيدُ ٱلرَّأْيِ وَآنْشَدَ لِغَالِبِ ٱلَّذِي آوَيْقَالُ لِأَبْنِ غَالِبِ ا صَحِبْنَا رِجَالًا مِنْ فَرِيرٍ فَكُلُّهُمْ ۚ وَجَدْنَا خَسِيسًا غَيْرَ جِدٍّ زَرِيزٌ ا ٱلنَّطِلُ ٱلدَّاهِيَةُ ﴾ وَكَذْلِكَ ٱلصَّلُّ. وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

^a والتبيض السريع • وهو التبيضُ الثَقْفُ ^{e)} بِتَبْطِرٍ ^B الظريفُ ^B الاصمعيُّ

h بالقِرْظـ(كـذا) أ) ابو عمر و

^{1) [} مَمْن قبيلة من طبيع وفرير قبيلة أخرى منهم . ويقال هو غير عاقل وغير جدّ عاقل عمنى كا تقول هو غير حق عاقل. بريد انّه لا يُوصَف بعاقل صغة حق وقد اختلفت الرواة في هذا البيت فنهم من وواه ذريز " بزايين زاي" في اوَّل مِوناي في آخره ومنهم من يقول : ذرير " بزاي في اوَّل بعدها رآءان وذعموا أن ذرارة مشتق منه قال ابو محمد : الرواية الاولى اعب اليَّ من الاشتقال]

ه) ابوزيد (b) الأصمعي (c) ابوزيد (b) ابوزيد (d) (c) الأصمعي (c) الأصمعي (d)

قَدْ عَلِمَ ٱلنَّاطِلُ وَٱلْأَصْلَالُ وَعُلَمَا النَّاسِ وَٱلْجُمَّالُ (١٥٥) هَدْدِي إِذَا تَهَافَتَ ٱلرُّوَالُ [وَٱخْرَّ مِنْ وَقْعِ ٱلشَّبَا ٱلثَّفَالُ] (اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُولِمُ اللللْمُولِلْم

أُصِيبَتْ هُذَيْلُ بِأُبْنِ لُبْنَى وَجُدِّعَتْ أَنُوهُمُ بِٱللَّوْذَعِيّ الْمُلَاحِلِ '' وَٱلسَّرِيسُ ٱلْكَيِّسُ ٱلْحَافِظُ لِمَا فِي يَدَيْهِ ، وَٱلسَّرِيسُ أَيضًا ٱلْمِنِينُ ، قَالَ ابُو ذُبَيْدِ:

[اَلَا أَلِمْ نَبِي عَمْرِو بْنِ كَمْبِ بِأَ نِي فِي مَوَدَّتِهِمْ نَفِيسُ ا اَفِي حَقٍّ مُؤَاسَاتِي اَخَاكُمْ عِمَالِي ثُمَّ يَظْلِيُنِي ٱلسَّرِيسُ ('

و) [يقول قد عرف الناس تعلى وانه لايقوم مقايي آحد فى قول الشعر والكلام اذا حضرتُ عند الملوك وفي المواضع التي يَعمُب فيها الكلام على المتكلم] • والرُّوَّال العنيل بمترلة [اللُّماب للانسان] • واللُّمَام من الإبل [والرُّعام من الشاء فاستمارهُ في هذا الموضع • والشباطرف حديدة اللجام التي تدخل في المَلْق وهي تُدي القم اذا اصابت لحمية • واذا اداد الفرس الاجتهاد في المَدُو عَضَّ على فاس السِّجام فيدُ مَى فَسمتُهُ ويَعسرُ ما يُغرج منه أ • والتفال ما يَسْفُلهُ الانسان من فه • وها فُتهُ تساقطهُ]

[&]quot;) [ابو بُخِنْدُب هو آخو ابى خِراش وكان له اخوة " يُسمَة اللهم لُبنى امراَة "من بني ُحنَيْف . وكان الاسود اخو ابى خراش رَمَى ضَرْع ناقة من إبل رئاب بن ناصرة القردي فاستغز رئابًا النَضَبُ فقتل الاسود . فقال اخوه ابو جندب قصيدة لئى الاسود وذكر ان قَشْلُهُ بمِتزلة جَدع ِ أنوف اخوتهِ . واللوذئ الحديد النفس واللسان]

٣) [نفين الغب معلام المكون في الحق ان اَبذُ لَ مالي واتّفَضَل بإ مطاء ما لا يُستَمحقُ علي مُ أَظْلُمَ وَأَمْنَعَ وَيَتِم ذَلك علي من رجل سريس ، يُربد أن الذي ظَلَمَهُ ليس بكامل من الرجال]

a) Illours

b) وانشد لبعض هُذَ ال (74°)

" (قَالَ) [وَالنَّدْسُ] وَالنَّدْسُ الْفَطِنُ (٥٠ وَالذَّمْرُ مِنَ الرِّجِالِ الطَّرِيفُ الْفَعَانُ الطَّرِيفُ الْفَعَانُ الطَّرِيفُ الْفَعَانُ اللَّيْبُ اللَّمَارَةُ (١٥٦)

٣٠ كَابُ ٱلْخُمْقِ وَٱلْهُوَجِ

راجع في كتاب الالفاظ اَلكتابيَّة باب المَسَّ والجنون (الصفحة ٩٧) وباب الجَهْل (ص: ١٦٣). وفي فقه اللَّمَة فصل الممايب والمقابح (ص:١١٨)

ه) ابر عمرو (b) ويُقال النَّدِسُ ابرزيد · · ·

⁾ الاصمعي (d وهو خَطَلُ)

وال ابو الحلمَن : ذاد ابو العباس بعد قولك «طَباقاء » : كُل داء له دا٠

f قال ابو الحسن يُقال : خطمي وخَطْمي بكسر الحاء وفَتَّعِها (

g قَصْل (h مُتَسَاقِط)

i) ابو زید (i) معجمهٔ الفین

^k يونُسُ قال يقولون أ الأصمعيُّ

مَسْلُوسٌ وَلَا يُقَالُ مَسْلُوسُ ٱلْمَقْلِ ، وَدَجُلُ مُسْتَلَبُ ٱلْمَقْلِ ، وَمُهْتَلَسُ ٱلْمَقْلِ ، وَمَهْتَلَسُ ٱلْمَقْلِ ، وَمَا لُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَٱلْمُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَٱلْمُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَٱلْمُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَالْمُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَمَا لُسَبَّهُ ٱلذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَالْمُسَبَّةُ الذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَالْمُسَبَّةُ الذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَالْمُسَبَّةُ الذَّاهِبُ ٱلْمَقْلِ ، وَالْمُسَبَّةُ الدَّاهِبُ الْمَقْلِ ، وَالْمُسَبِّةُ الدَّاهِبُ اللّهُ اللهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

[وَفِي اِبِل سِتِينَ حَسْبُ ظَمِينَةٍ يَرُوحُ عَلَيْهَا تَحْضُهَا وَحَثِينُهَــا] إِذَا اُفِنَتْ اَدْوَى عِيَالَكِ آفْنُهَــا

وَإِنْ حُيِّنَتُ أَرْبَى عَلَى ٱلْوَظْبِ حِينُهَا (75) (ا

أينكي اسم امراة والمُسبَّة الذاهب العقل. وقانوا التسبية سَكْنَة "تُصيئهُ. والمُدَلَّة الذاهب العقل المُنتَحَيِّر يُقال منهُ: دُلِّية الرجل فهو مُدَلَّة". وقولهُ « ما السينُّ إِلَّا غَفْلَة المدَلَّة » اداد اضا زهمت ان الكِبْرَ يَحْدُثُ معهُ الندليهُ والغَفْلَة اي آدَّعَتْ عليهِ المَرَفَ والإفناد وهو لم يُسبَّهُ بَعْدُ ولم يتنبَّر في امرهِ شيء]

٣) [يقول الامراته ، في ستين من الابل ذوات الالبان كفائة امراة كما عيالٌ فان حُليبَ جيمُها رَوي عيالُما وان حُيينت ذاد لَبنُها على مِقْدَار مِلْ ، الوَطْب]. والتميين ان يُحِلَب في اليوم والليلة مَرَّةً . [والمُعينُ الذي ثُرِكَ في الوطاب

ه قال واخبرني خلف قال (b) ولا يُحاضَر (a) والحين

وَيُقَالَ : رَجُلُ فَيِّلُ الرَّأْيِ ، وَفِيلُ الرَّأْيِ ، وَفَالُ الرَّأْيِ ، وَفَالُ الرَّأْيِ : وَفَا يْلُ الرَّأْيِ الْأَلْيِ الْمَالَةُ ، قَالَ الْكُمُنِتُ أَنَّ : الرَّأْيِ الْمَالَةُ ، قَالَ الْكُمُنِتُ أَنَّ : الرَّأْيِ الْمَالَةُ ، قَالَ الْكُمُنِتُ أَنَّ : الرَّأْيِ اللَّهُ اللَّ

حتى آخَذَ شيئًا من مُمُوضَةٍ . والوَطْبُ زِقُ اللبن ، واَرْبَى زاد ، يَعْذُلُ امراَتَهُ فِي اقبالها على كُوْمِهِ من الْجِل اِنفاق مالهِ ويغولُ لهسا: قَد تَرَكْتُ عابِكِ من مالي ما فيهِ كفاية لك ولها لِك ِ فَكُفّي عن عَذْلِي على إِنْفاق مالي]

أَ) [يَخْاطِبُ رَبِّمةً بَنَ تَزارَ وَكَانُوا حالفوا الازد عند نزول الازد البصرة يقولُ لَمَ : تركُكُمُ الْخُو تَكُم مُضَرَّ وَعَالَفَتَكُم الازد ضَعْفُ في الرأي فاقطموا بينكم وبينهم وكونوا انتم والحوتكم مضر بدًا واحدة على الاعداء . ويقول لم : ما انتم بمذورين في الأغذ برأي ضعيف لان المكرربيمة لم يكن ذا رأي فاسد . واراد بقولهِ «رب الجواد» ربيعة لانه كان يُقال لهُ ربيعة الفَرَس فلم يمكنهُ ان يقول بني وبيعة الفَرَس فقال : بني رب الجواد]

٣) [بربد جربر انه لما جاراه الاخطل في الشيمر ظهر ضَمْفُهُ وقسادُ رَأْ بِهِ (١٥٨)
 وَجَمَلَ نَفْسَهُ والاخطل بمتزلة فارسين تسابقاً على فرسين فقصر الاخطل وسَبتَق جربر]

a ضُفف (a

فَهِ هَبْتَهُ ۚ أَيْ ضَرْبَةُ ۚ (¹ . وَيُقالُ هَبَّهُ بِٱ لَمْصَا ٣ُ هَبَّاتٍ . وَلَجِّـهُ كَجَاتٍ . وَهَجَهُ هَبَجَاتٍ ° ⁰ وَٱلْمَأْفُوكُ وَٱلْمَأْفُونُ جَمِيمًا ٱلَّذِي لَاصَيُّورَ لَهُ ۚ آيْ رَأَيْ يَرْجِمُ اِ لَيْهِ ﴾ وَٱلْأَ لْفَتُ فِي كَلَامٍ قَيْسِ : ٱلْأَخْتَى · وَفِي كَلَامٍ تَمِيمٍ : ٱلْأَعْسَرُ [©] وَٱلرَّطِي ۚ ٱلْأَحْمَٰنُ ۗ ﴾ وَٱلْبَاحِرُ • وَٱلْهِجْرَعُ • وَٱلْهُجُمْ كُلُّهُ مِثْلُهُ • قَالَ وَسَا لَتُ أَمَا نُحَمَّد عَنِ ٱلْفِصْلِ وَٱلْبَاحِرِ قَالَ: هُوَ ٱلَّذِي لَا يُمَاطُ آي لَا يَمَّا لَكُ حْمًّا كَأَنَّهُ لَا يَتَحَرَّكُ حُمَّا (75) ، ° وَتَهِمتُ بَغِضَ بَنِي أَسَدٍ يَهُولُ : كَلَّمْتُ فُلَانًا فَمَا رَأَيْتُ لَهُ [زُكُوَةً . وَ] رِكْزَةَ عَثْل . يُرِيدُ لَيْسَ بِثَابِتِ أَلْمَثْل ، وَبُقَالُ رَفِلُ وَارْفَلُ وَامْرَاةٌ رَفَلًا ۚ إِذَا كَانَتْ لَانْحُسِنُ ٱللَّهِسَةَ وَٱلْمَمَلَ ۗ وَبْقَالُ لِلْأَحْقِ ٱلَّذِي إِذَا حَلِسَ لَا يَكَادُ يَبْرَحُ مِنْ مَكَانِهِ: إِنَّهُ لَمُسَكَّفَةٌ تُكْمَةُ * أَ وَإِنَّهُ لَتُكَاَّةً نُحَمَّةً * وَإِنَّهُ لَهُكُمَّةٌ وَتُكْمَةٌ ۚ وَتُكْمَةٌ ۗ أَ وَتُكَاَّةٌ وَمُعْمَةٌ] (بِٱلتَّحْرِيكِ وَٱلتَّسْكِينِ) (* وَقَدْ عَمْمَ اللَّهُ عَما شَدِيدًا أَ * وَفَلَانٌ يَضْرِبُ فِي عَمْيَا يُهِ يَعْنِي يَخْبِطُ لَا يُبَالِي مَا صَنَعَ ، وَيُقَالُ مَا هُوَ اِلَّا بْقَامَةٌ مِنْ قِلَّةِ عَقْلهِ . وَٱ لُبُقَامَةُ مَا يَخْرُجُ مِنَ ٱلصُّوفِ إِذَا طُرِقَ وَهُوَ ٱلَّذِي لَا يُقْدَرُ عَلَى غَزْ لِهِ ، وَيْقَالُ مَا أَنْتَ مُذُ ٱلْيَوْمِ إِلَّا تَمْرُثُنِي لَا ٱلْوَدْعَ (إِذَا عَامَلَكَ ٱلرَّجُلُ فَطَيعَ

٤) هاكذا في النُسَخ ويجب ان يكون على ما يقتضيه (لباب: رجلٌ فيهِ هَبْنَـةٌ اي ضَمْفٌ .
 ية اي ضربَةٌ .
 ي غطه هُكَمَةٌ نُكَمَةٌ وهُكُمةٌ نُكَمَةٌ وهُكُمةٌ نُكَمَةً وهُكُمةً نُكَمَةً . بَعْط ز (٩ ۞ ١) هن ابي موسى: مَا انتِ الَّا غَرُ ثِينَ (حِ الَّا غَرُ ثَنِي) كَا يُمْرَثُ الوَدْعُ

⁰⁾ الأموي ^{b)} ابوزید بالعَضَى

أنكعة (f e) قال ابو یوسف القرادة القرادة

قال ابو السبَّاس يقالان جميعًا

و مقال

فِيكَ أَنَّكَ آخَقُ . صُربَ * هٰذَا لَهُ مَثَلًا . وَأَعْلُ ذَٰلِكَ أَنَّ ٱلصَّبَّ يَأْخُذُ قِلَادَتَهُ وَهِيَ مِنْ وَدْعِ فَيَهُمْهَا ٥) ، وَٱلْأَنُوكُ ٱلْأَحْقُ عَيْنًا ٥) إِذَا رَأَيْتُهُ ءَرَفْتَ فِي عَيْنِهِ ٱلْخُنْقِ لَى وَٱلْهَبَنَّكُ ٱلْكَثِيرُ ٱلْخُنْقِ ، وَٱلْأَهْوَكُ ٱلَّذِي فِيهِ خَتْ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ وَٱلْإِنْمُ ٱلْمَوَكُ ، وَٱلْآهُوَجُ مِثْلُ ٱلْآهُوكِ (76) وَٱلِأَسْمُ ٱلْهَوَجُ ﴾ وَٱلْهَبِيتُ مِثْلُ ٱلْأَهْوَجِ ، وَٱلْآخْرَقُ ٱلْأَعْفَكُ وَذَاكَ إِذَا لَمْ يُحْسِنَ ٱلْعَمَلَ وَيُكُونُ ٱخْرَقَ فِي خُرْقِهِ بِصَاحِبِهِ فِي ٱلْمَامَلَةِ • يُقَالُ : خَرُقَ يَخْرُقُ خُرْقًا اللهِ وَعَفَكَ يَعْفُكُ عَفْكًا] ﴿ وَعَفَكَ يَعْفَكُ عَفَكًا ﴾ وَأَلْمَذِيفُ ٱلْآخْرَقُ بِمَا عَمِـلَ وَوَلِي ۚ يُقَالُ: عَنُفَ يَعْنُفُ عُنْفًا وَعَنَافَةً ﴾ وَٱلْغَيُّ ٱلْغَرِيرُ 'يْقَالُ : غَبِيتُهُ وَغَبِيتُ عَنْهُ غَبَاوَةً وَهِيَ ٱلْفَفْلَةُ فِيهِ عَنِ ٱلشِّيءِ 6 وَٱلْعَيُّ ٱلَّذِي لَا يُطِيقُ إِخْكَامَ مَا يُدِيدُ وَيَمْيَا بَكُلُّ مَا اَرَادَ مِنْ عَمَلَ اَوْ قُولُ • وَٱلْآوْرَهُ ٱلَّذِي تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ فِيهِ نُحْقُ وَفِيهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَٱلْمَرْاَةُ وَرْهَا ﴿ • ﴿ وَٱلْأُورَهُ ٱلَّذِي لَا نَتَّمَاسَكُ . وَكَثِيثُ أَوْرَهُ ، ^{d)} وَٱلدَّا نِقِيُ . وَٱلدَّاعِكُ . وَٱلْمَا نِقُ ٱلْهَالِكُ حُمْقًا ۚ وَٱلْهِدَانُ ٱلْآَمَٰقُ ٱلنَّقِيلُ ٱلْوَخْمُ [وَٱلْوَخِمُ وَ] ٱلْوَخِيمُ ۗ وَٱلرَّقِيمُ ٱلْآخَمَقُ وَهُوَ آخَفُ آمَرًا مِنَ ٱلْهِدَانِ ۚ وَٱلْمَبَنَّقُمُ ٱلَّذِي لَا حَسْتَقِيمُ

ه) نُضْرَبُ (ید ومنهم ۱۰۰۰ غُضُها ابو زید ومنهم ۱۰۰۰

^{&#}x27;⁾ قال ابو العبَّاس: الانوكُ عينًا الذي اذا · · ·

فال ابو الحسن : هو الذي آذا رأيته عرفت الحمق من مراءته كما تقول : لا اديد أثرًا بعد عَين اي بعد الشيء في نفسه إذا ظهر لي - يعقوب معد الشيء في نفسه إذا ظهر لي - يعقوب معد .

ه) خُرُوقًا أُولَةً أَنْ اللهِ ا

⁸⁾ الأصمعي ⁴ ابوزيد

عَلَى آمْرِ فِي قَوْلِ وَلَا فِعْلِ وَلَا يُوثَقُّ بِهِ وَأَمْرَ آةٌ هَبَنْقَمَةٌ ، وَٱلْمَدَلَّهُ تَدْلِيهًا ٱلَّذِي لَا يَخْفَظُ مَا فَعَلَ وَلَا مَا فُعِلَ بِهِ ، وَٱلْمَطْرُوقُ ٱلَّذِي فِيهِ صَعْفَةٌ وَفِيهِ بَقَيَّةٌ ، قَالَ ٱبْنُ ٱحْمَرَ :

فَلَا تُصْلَى بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا

سَرَى فِي ٱلْقُومِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينَا (76) (١

هُوَ اللَّهِ عِدَانٌ وَهِدَا ﴿ يَهِمْنَى وَاحِدِ [وَهُوَ ٱلْثَقِيلُ ٱلْوَخْمُ] . قَالَ الرَّاعِيّ ^(b) :

[يُسَوِّقُهَا ثِرْعِيَّةُ ذُو عَبَاءَ عَبَاءَ عَبَائِهُ عَبَائِنَ قُفْ فَأَلْحَبِيسِ فَافْرَعَا] (١٦٠) هَدَانُ أَخُو وَطْبِ وَصَاحِبُ عُلْبَةٍ يَرَى ٱلْخُدَ اَنْ يَافَى خَلَا ۚ وَٱمْرُعَا لَا

° وَيُقَالُ : رَجُلُ ذُو كَسَرَاتٍ ، وَذُو هَزَرَاتٍ ، وَ إِنَّهُ لَمِهْزَرُ وَهُوَ اللَّهُ اللَّهُ لَلِهُزَرُ وَهُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يُفْبَنُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَأَنْشَدَ:

إِنْ لَا أَنَ كَا أَنَا مُعْرَرَاتِ لَسْتَ تَارِكَهَا 'تَخْلَعْ ثِيَا بُكَ لَا ضَانْ وَلَا إِبِلُ '

ا يَقَالَ صَلِيتُ بِنُكُانَ اذَا ابْتُلِيتَ بَقُعَاساتِهِ . يَنَا طِبُ امراً نَهُ ويقولُ إن هلكتُ فلا تَبْشَلَيْ بَنَمْل مطروقٍ اي لائتلزقبي رَجُلًا هذه صِفَتُهُ . اذَا صَرَى اصبح وقد كَسَرَهُ السَيْل . والمسكينُ الذي قد ذهب كَشَرَهُ السَيْل . والمسكينُ الذي قد ذهب كَشَاطُهُ وذلَتْ نفسهُ]

٣) [أسَوَقها يسوقها والتِرْعِيَّةُ الذي يلزمُ الابل يَرْعَاها ولا يُفارِقها ويقال ترْعِيَّة وتُرْميَّة وترُميَّة وترُميَّة وترُميَّة وترُميَّة وترُميَّة وترُميَّة وترُميَّة وقد وقيفة والمُحرِمين المُحداد وقيفة «عا بين تُمنَّة والحبيس» يكون فِمنَّة والإفراعُ عمن الاضداد وقولة «عا بين تُمنَّ والحبيس» يريد انهُ يَرْقَى بَقَاعَ ذا المُوضِع مَرَّة وبقاع ذا المُوضِع والآخر مَرَّة ، والحِدان وَضَفُ التَرْعِيَّة ، والخَدان وَضَفُ التَرْعِيَّة ، والخَدان وَضَفُ التَرْعِيَّة ،

والأمرُّعُ المَيْمَسُ وَهُو جَمِعُ لَمْ يُسْمَعُ لَهُ بُواحِدٍ . وَيَقَالَ ﴿ آَمْرَعُوا اذَا آخُصَبُوا] ٣) [يقول ان لم تتحرَّدْ مَمَن تُبَايِمُهُ ۖ وَتُنْمِمُ النَظَرَ فِي التَّحَرُّذِ مِن الغَبْنِ ادَّاك

a) الاصمعيُّ (b) وانشد للراعي

c) الغَرَّاء (d

قُلْتُ لَهَا إِيَّاكِ أَنْ قُوَّكِنِي عِنْدِيَ فِي ٱلْجِلْسَةِ أَوْ تَلَبَّنِي عَنْدِيَ فِي ٱلْجِلْسَةِ أَوْ تَلَبَّنِي عَنْدِي مَا عِشْتِ بِذَاكَ ٱلدَّهْدَنِ

[مِنْ قَبْلِ إَنْ يَلْحَاكِ أَوْ تَفَكَّنِي] (١٦١)

وَٱلْجُعْبُسُ ٱلْمَانِقُ . قَالَ ١٠ [ٱلرَّاجِرُ:

الشمرارهُ الى نَفَادِ مالك وقولهُ « لستَ تارِكَها » اي يبمُدُ في نفسي ان تقبَلَ ممَّنْ ينهاك عن فِعْلَ مَا يَضُرُّك . فلمَّا استَبْعَدَ أَنْ يَقْبَلَ قال: لست تارِكَهَا على طريق الاستبعاد]

التوكُن السمكُنُ في الجيلسة · والتَكَبُنُ السمكُثُ في الحاجة ، [واللّمي اللّومُ ، والنفكُن السّمدُ من يقول عليك بمجالسة ذلك الاحمق الذي جالستِهِ ولا تجليسي اليّ وتشمكني عندي]

a) الاصمعي (b) كشيبه

أَرُنْخُوَةً ﴿ (قَالَ) وزاد ابو العبَّاسِ حين تُورِى ، عليه ورخُودَةً
 أو عبوو ويُقال انهُ لاحمق ٠٠٠

f لاعزيَّة له ولارأي (B بأيهما (h وانشد

يَثْرُكُ أَسَمَالَ أَلِحْيَاضِ يُبِسَا اللَّا رَآيَتُ سُدَّ لَيْلِ اَدْمَسَا
لَيْلَا دَجُوجِيَّ الظَّلَامِ خِرْمِسَا وَضَمَّ كِسْرَاهُ اَلْمَبَامَ الْجُعْبُسَا اللَّهِ الْفَلَامِ خِرْمِسَا وَضَمَّ كِسْرَاهُ اَلْمَبَامَ الْجُعْبُسَا اللَّهِ اللَّهِ فِي فِي فَصِرِ مُكَرَّسَا اللَّهُ اللْمُلْمُ اللِمُ ا

9) [الأسمال جمعُ سَمَل وهو بقيّةُ الما . وفي يَعْرُكُ ضمير يعودُ الى جَمَل ذَكَرَهُ في اوَّل هذه الأرْجُوزة . يريدُ انَّهُ يشربُ ما في الحياض و يتركُها يا بِسَةً . وسُدَّ لِبل ما كانَ من طُلْمَتُهِ كَانَهُ جَبَلُ . واَدْمَسَ اشتَدَّتْ طُلْمَتُهُ . والدَّجُوجيُّ الشديد السواد . يقال اسودُ دجوجيُّ . والحَرْمُسُ المُظْلِمُ ، وكِدْمَ اللَّيْلِ جانِباهُ ، يُريدُ جهتَين من جهات آفاق السَهاه ، والسَامُ التقبلُ . والجَرْمُسُ المُطْلِمُ ، والمُحكر من الشديدُ الحَدْق. قال ابو محسَّد: ولم ار اللَّمَا جوابًا في بقية الأرجوزة . وفي اوَّلها: «يَشْبَعْنَ ذَاكِنْدِيرَ وَ عَجَنْسًا » فيجوز ان يكون الذي تَقدَّم تضمَّن الحَمْسِ المُحدِر اللهِ عَلْ والمَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ والمَا الذي تَقدَّم تضمَّن المُحدِر اللهِ اللهِ اللهُ والمَا اللهُ اللهِ اللهُ والمَا المُحسَلُ المُحدِر وَ المَحدِر اللهِ اللهِ اللهُ والمَا المُحسَلُ المُحدِر أَ في المُحدِر اللهِ اللهُ والمَا المُحدِر أَ في المُحدِر اللهِ اللهُ والمُحدِد اللهِ اللهُ والمُحدِد اللهِ اللهُ والمُحدِد اللهِ اللهُ والمُحدِد المُحدِد والمُحدِد اللهُ والمُحدِد والمُحدِد اللهُ اللهُ والمُحدِد والمُحدِد اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ والمُحدِد والمُحدِد والمُحدِد المُحدِد والمُحدِد اللهُ ا

(دُو آ ل حَماً نَ يُزْجِي الموتَ والشيرَ ط)]

٣) [اَلشَّسَرْ دَلُ الطويلُ مِن الناس وغيرهم . والشُّسْطُوطُ الطويلُ . والجبِسُ الفَدْمُ الذي لا غناء عنده ولا نَفْعَ . واللَّقَحُ جَمْعُ لِنْبَعَة وهي الناقةُ الحامِلُ . والمائطُ التي لم تحمل . ووَذِنُ عِبِط مُعْلَدُ كَا اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

﴿ ﴾ أَيْمُجُبُّ النَّاسُ مَن فعل هذا الاحمق هليو وطَمَعِيدِ في أَن يَشِمُّ لَهُ ان كِنُّمَهُ من فِعْل

⁽a) قال ابو العَبَّاس: والْجِعْبُوسُ ايضًا (d) المُوخِمُ (e) وانشد لرياح

٣١ بَأَبُ رُذَالِ ٱلنَّاسِ وَسَفِاتِهِمْ

راجع في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب الحُسول وسقوط الشأن (الصفيحة ٢٠٩) و باب اللؤم (ص : ١٩٤). وفي فقه اللَّنَة فصل اللؤم والحبِسَّة (ص : ١٣٩)

" اَلشَّرَطُ الدُّونُ ، يُقَالُ رَجُلْ شَرَطُ وَأَمْرَ اَهُ شَرَطُ وَقَوْمُ شَرَطُ اِذَا كَانُوا مِنْ رُذَالِ اَلنَّاسِ ، قَالَ اَكْكُمَيْتُ :

وَجَدْتُ ٱلنَّاسَ غَيْرَ ٱ بَنِيْ نِزَارٍ وَلَمْ اَذْنُهُمْ مُ شَرَطًا وَدُونَا (اللهُ وَٱلْفَرَمُ ٱلنَّاسِ اَيْ مِنْ وَٱلْمَالِ اللهِ فَاللهُ هُوَ مِنْ قَزَمِ ٱلنَّاسِ اَيْ مِنْ لِللهِ اللهِ مَنْ النَّاسِ مِنْ ٱلْمَالُو فَي النَّاسِ صِنْرُ ٱلْاَخْلَاقِ وَفِي ٱلْمَالُ صِنْرُ ٱلجُسْمِ . قَالَ اللهِ عِنْرُ ٱلجُسْمِ . قَالَ النَّاسِ صِنْرُ ٱلْاَخْلَاقِ وَفِي ٱلْمَالُ صِنْرُ ٱلجُسْمِ . قَالَ النَّاسِ عِنْرُ الْاَخْلَاقِ وَفِي ٱلمَالُ صِنْرُ ٱلجُسْمِ . قَالَ النَّاسِ عِنْدُ الْمَالُ فَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

] شَفْعُ يَمِم بِالْخُصَا الْمُنتَم ِ وَالسَّوْدَدُ الْعَادِيُ غَيْرُ الْأَفْرَمِ (١٦٣) أَلِي خَلْفَ وَيُقَالُ هُوَ مِنْ زَمَعِهِمْ وَاصْلُ الزَّمِمِ الرَّوَادِفُ (٢٦٠) أَلِّي خَلْفَ الظَّلْفِ وَيَقَالُ هُوَ مِنْ مَآخِيرِ الْقَوْمِ لَيْسَ مِنْ صُدُودِهِمْ وَلَا مِنْ الطَّلْفِ وَيَقَالُ اللهِ وَيَعَمَلُهُ الشَّيْءُ السَّيْءَ السَّيْءَ اللَّهُ السَّيْءَ السَاسَاءُ السَّيْءَ السَاسُ السَّيْءَ السَاسُ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسِ السَاسُونَ السَّيْءَ السَاسُونَ السَاسُ السَاسُ السَاسُونَ السَاسُ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُ السَاسُونَ الْسَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ السَاسُونَ

ما يُربِدُهُ ويفعــلُ هو ما يُربِدُ. وشببُ يَصْلُحُ ان يكونَ بَدَلًا من « ذاك» فيكون شبيبُ هو الضُّوَبِطةُ . ويجوزُ ان يكون شبيبُ غير الضُّوَبِطة ويكون الشاعر ازادكِف أَمنَعُ انا وشبيبُ يفعل ما چوَى لا يَردُدُهُ هذا الضُّوَبِطة ولا يطمعُ فيهِ لطمعِدِ في ً }

و وجدتُ الناس في هذا البيت بمنى علمتُ . وابنا نزار مُضَر وربيمة . والدُّون الحسيسُ .
 يقول قد حلمتُ انَ كُلَ قبيلة وجماعة غير ابني نزار دُونُ وشَرَط. ودسكر هذا البيت في قصيدتهِ التي يُغضَيِّل فيها اولاد عَدَّنان على أولاد قَمعطان . وقولهُ « ولم آذَمُمْهم » اي لم اذكر ذلك على طريق الدّعوَى وادادة السبّ اغاً قلتُ ما أعلمُ من امْرهم]

٣) اي غير الألام. [تَشْغُ غيم اي تَشَاعُفُ مَدَد غيم اي غيم تَتَشَاعَفُ على كُلْ قبيلة الضافاً ، والحَمَا المَدَدُ الكثيرُ ، والمُسَمَّمُ المُسكَمَّلُ ، والعاديُ القديمُ]

a) قال الاصمعي (b) وهو من المال ايضًا

لِلسِّدَهُمَا ١٥ أَوْدِلِكَ مِنْ خَشَبٍ ٥٠ فَيَقُولُ هُمْ دُخَلَا فِي ٱلْقَوْمِ . قَالَ جَرِيرُ: يَخْزَى ٱلْوَشِيظُ إِذًا قَالَ ٱلصِّمِيمُ لَهُمْ عُدُوا ٱلْمَصَا اللَّهُ قِيسُوا بِٱلْمَقَايِسِ [وَإِنَّهُ مِنْ ﴾ رُذَالِهِمْ . وَٱلرُّذَالُ مَا تُنْقِىَ جَيِّــدُهُ وَبَقِى رَدِيُّهُ ﴾ وَإِنَّهُ أِن خُشَارَتِهِم أَي مِن رُذَا لِهِم ، وَمِن أَنْكَاسِهِم ، وَٱلنِّكُ أَنْ الضَّعِيفُ . وَأَصْلُهُ أَنْ يُنْكُسَ أَصْلُ ٱلسَّهُم فَيُؤْخَذُ سِنْخُهُ ٱلَّذِي كَانَ دَاخِلًا فِي ٱلسَّهُم فَيْجِعَلَ نَصَلًا وَيُجْعَلَ ٱلنَّصَلُ سِنْخًا فَلَا يَكُونُ كَمَّا كَانَ ٱوْلَ مَرَّةٍ يَكُونَ صَعيفًا لَا خَيْرَ فِيهِ ﴾ وَإِنَّهُ لِمَنْ أَوْغَالِهِمْ . وَأَوْغَادِهِم ، وَأَوْغَايِهِمْ أَيْ مِنْ أَنْذَالِهِمْ وَضْعَفَا شِهِمْ . نُقَالُ قَوْمْ أَوْغَالُ وَٱلْوَاحِدُ وَغُلْ . وَوَغْدُ . وَوَغْبُ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ [ٱلْأُسُودُ بِنُ يَعْفُرَ]:

آبِنِي لُبَيْنَي إِنَّ أُمَّكُم أَمَةٌ وَإِنَّ آبَاكُم وَغُبُ آكَلَتْ خَبِيثَ ٱلزَّادِ فَأَتَّخَمَتْ عَنْهُ وَشَمَّ خِمَارَهَا ٱلْكُلْبُ (١ (قَالَ) ﴾ وَأَوْغَابُ ٱلْبَيْتِ ٱلْبُرْمَةُ وَٱلرَّحَيَانِ وَٱلْعَمَدُ وَمَا اَشْبَهُهُ مِنْ

١) ز لشدما

٣) [يَخْزَى بجوزُ ان يكون بمنى يستعبي من قولك خزِيَ كَيْذَرَى خَزَايةٌ اذا استعيا. و يعبوز ان يكون من قولك خُرِي َ خِزْيًا اذا وقَعَ في نسبهم - فَأُوا الْحُصَا اي انظروا الى عددنا ومددكم مُ قَيْسُوا مَا بَيْنَا وَبِينَكُمُ بِالمُفَادِيرِ حَتَى تَمْرِفُوا مَن لَهُ المَدَّدُ والغَوَّةَ } ٣) [الرواية: ابني تجييح إنَّ امكمُ امَةُ وانَّ آباكِمُ وَقُبُ

جِمْجُو بَنِي تَجْبِيحِ مِن بَنِي عَبْدُ أَفَّةً بِن تُجَاشِعِ بَن دارم . وتحكي عن الأَسْمِيّ انَّهُ قال الوَقْب الأعمق . رُجُلُ وَقُبَّان وأمراة وَقُبي وامرأة مِيقَابِ اذا كان عادُمًا أن تَلِد المَمنَّقي . الاد « بخبيث الزاد» اضا أكلت طعامًا من وجه مكروه . وقبل في ڤولهِ « وشمَّ خِمَارَهَا ٱلكلبُ » اشَّا ﴿ ٤ ج ٢) قاءت في خِمارِها فشبَّهُ ٱلكلُّهِ ۗ]

سبِ ^{e)} قال وسمتُ ابا عمرو يقولُ... d) كن (d

رَدِيْ مَتَاعِ ٱلْبَيْتِ، وَإِنَّهُ لِمَنْ حَمَّكِهِمْ (*78)، وَٱلْحَمَكُ ٱلصِّفَارُ مِنْ كُلِّ شَيْه، وَيُقَالُ السِّبْيَانِ ٱلصِّفَارِ حَمَّكُ صِفَارٌ، وَكَذَٰ لِكَ ٱلْحُسْكِلُ، وَيُقَالُ مَنْ عَلَا عَيَالًا صِفَارًا * وَهُوَ ٱلدُّونُ ٱلضَّعِيفُ أَلْأَ مِنْ عَلَا مَ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمَنَّ فَيُ وَهُوَ ٱلدُّونُ ٱلضَّعِيفُ ٱلأَمْر. وَقَالَ اللهُ مَنْ اللهُ عَيَالًا عَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

[وَاتِي ۖ لَا ثُوْى ٱلْجُوع ۗ حَتَّى يَّلِنِي فَيَذْهَبَ لَا تَدْنَسْ ثِيَابِي وَلَا جِرْمِي ا وَاغْتَبِقُ ٱلْمَاءِ ٱلْقَرَاحِ فَا نُتَعِي إِذَا ٱلزَّادُ ٱمْسَى لِلْمُزَجِّجِ ذَا طَعْمِ (' وَٱلْقَمَلِيُّ ٱلْحَقِيرُ ٱلصَّغِيرُ ٱلشَّانِ مِنَ ٱلرِّجَالِ ، وَٱلْجَعْبُوبُ ٱلصَّعِيفُ

الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ • قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ:

سَوَّى ٱلثِقَافُ قَنَاهَا فَغَيَ نُحُكَمَةٌ قَلِيـلَةُ ٱلنَّيْعِ مِنْ سَنْ وَتَرْكِيبِ
تَجْلُو اَسِنَّتَهَا فِثْيَانُ أَ عَادِيَـةٍ لَا مُثْرِفِينَ وَلَا سُودٍ جَمَّا بِيبِ (أَ

ا) [يريدُ انهُ لا يأحكلُ الطمام من موضع يكون عليهِ في آكلهِ منهُ حَيْب. ويُقال لَمْ تَدْنَسُ ثِيابُهُ اي لم يفعل فِمْلَكُ يُدَمَّ بهِ • ويقال لمن يفعل ما لاينبني لهُ فِمْلُهُ : هو دَنِسُ الثياب. وللرجل الذي لا يفعَلُ القبيح: طاهرُ الثياب كما قال امرو القيس : « ثيابُ بني عَوْف طَهارَى نقيَّة » والحيرُمُ الجسد • والما الفراح الحالصُ • ويُقال للخالصِ من ماه او فيرهِ قراح. وذا طَمْم ذا شهْوَة] • يقول اذا كان الزاد طيبًا في قم المُزاَج [آثرتُ بهِ اضيافي وسَقَيتهم اللّذِن وشربتُ انا الماء • وشلهُ :

أُفَسِّمُ جِسَى فِي جُسُومِ كَثيرة وَأَحْسُو قَرَاحَ الماء والماء بالدُ وبقال زادٌ ذو طَمَّم إذا كان طبِّبًا]

٣) وفي الماش : فُرسان

(الثبقاف اصلاح الفَنَدَاة المُموَجَّة ، ثمَّ قبل كذل مُقَوَّم بعد اعوجاج مُشَقَفٌ ، والفناة ثثقَف بالنار والدُهن ، والزينغ الاعوجاج ، والسن تحديد السنان على المسن ويقال الممسن سنان " وقوله « قليلة الزينغ » يُريد آضًا لا تَمْوج مُ مع كَثرَة وَضْع السنان في طَرَفها والطَمْن به والهادية المقيل التي تَمْدُو للنارة يَمْني ان فُرسانَعا تَجْلُو اَسِنَة القَتَا ، وقولـهُ « مُقْرفين » عبرور على النمت لعادية واغمًا هو من نعت (٣٣) فُرسان العادية وهو مجرود على نحو الجرّ

ه يتامي

وَخَمَّانُ ٱلنَّاسِ خُشَـارَتُهُمْ ، وَٱلْخَثْرَا ۗ ، مِنَ ٱلنَّاسِ ٱلْغَوْغَا ۗ ، مُ يُقَالُ الْمُوفَا لَا أَنْ مُ اللَّانِ هَدَرَةٌ آي سَاقِطُونَ لَيْسُوا بِشَيْ وَ ، وَهُمْ سَوَاسِيَةٌ إِذَا ٱسْتَوْوَا فِي ٱللَّوْمِ وَٱلْحِنَّةِ ، أَ قَالَ آ ٱلشَّاعِرُ] :
فِي ٱللَّوْمِ وَٱلْحِنَّةِ ، أَ قَالَ آ ٱلشَّاعِرُ] :

وَكَيْفَ تُرَجِّيهَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا سَوَاسِيَــةُ لَا يَنْفِرُونَ لَهَا ذَنْبَا (اللهُ وَكَالَ ذُو ٱلرَّمَّةِ:

[وَامْثَلُ اَخْلَاقِ اَمْرِيْ الْقَيْسِ اَنَّهَا صِلَابٌ عَلَى طُولِ الْهَوَانِ جُلُودُهَا] لَهُمْ عَجْلِسْ صُهْبُ السِّبَالِ اَذِلَةٌ سَوَاسِيَةٌ اَحْرَادُهَا وَعَبِيدُهَا (78) () فَمُ عَجْلِسْ صُهْبُ السِّبَالِ اَذِلَةٌ سَوَاسِيَةٌ اَحْرَادُهَا وَعَبِيدُهَا (78) () وَسُوَاسِيَةٌ ا وَسَوَاسِيَةٌ اَ وَسُوَاسِيَةٌ ا وَسُوَاسِيَةٌ ا وَسُوَاسِيَةٌ ا وَسُوَاسِيَةٌ ا وَسُوَاسِيَةً اللهِ اللهُ الله

سَوَاسِ كَأَسْنَانِ ٱلْجُمَادِ فَلَا " ثَرَى لَذِي شَيْبَةٍ مِنْهُمْ عَلَى نَاشِيْ فَصْلًا "

في قولهم: هذا جُحْرُ صَبَ خَرِبٍ ، والمُقْرِفُ الذي أَمَّهُ عَرَبَّتَ " وَأَبُوهُ هَجِينِ" أَوَ مِن غيرِ السَرَبِ ، ويروى : لا مُقَرِفُونَ ولا شُودٌ جَمَايِبُ]

 ١) [يتول كيف تُرَجّي وَمُلها وتأمَل ما غبُّهُ من جِهَتِها وقد اَحاط جا قوم لكام يَتَحَفّظون عليها ما تفملُهُ لَيجماوهُ طريقًا الى اَذاها وما ينفرون لها ما يظُنُون اَنَّهُ ذَنْبُ مَن فِعلها }

َ ٣) [يقول آفْضَلُ آحادَهم آخُم لا آنَفَةَ لم ولا نفُوس تَأْ بَى الهَوَان . ويريد « بعُهُبُ السِبال » آخَم عبيدُ أو عَجَم مَن رَآمَ لم يَفْرُق بين عبيدم وآحرارم لانَّ صُورَ آخرَادم صُورَ السِبال » آخَم عبدُ مُ المرديُّ بُعاجيهِ] السبيد . وكان مِشامُ المرديُّ بُعاجيهِ]

مَّ ﴿ وَيَنُولُ شَيِّوْجُمُ ۚ فِي الْحُرِّقُ وَالْمِلَّةَ كَاحِدَاثِهم ، وقولهُ ﴿ كَاسَنَانَ الحَمَادِ » يعني انَّ استانَ الحَمِيارِ لا يَغْضَلُ بَعْضُهَا عَلَى بعض تُستَوِي اصولهُما واطرَ افْها ، ويقولون في هذا المعنى: هم كاسنان الحِمار وكاسننان المُشْط]

a) والعَثَرَاءُ (b) والغرغاءُ واحدٌ (c) وقد يُقال: هِدَرَةُ ٠ قال العِبَاس: يُقال هُدَرَةُ وهِدَرَةُ ٥ قال وهَدَرَةُ اجودُها واَصِحُها لانهُ جمع هادر وهو مثل كافر وكَفَرَة وابو عمر و يُقال ٠٠٠ (d) وانشد

° قال الفراه نيقال · · · عال أفراه نيقال · · · عالم فتى

B سَوَاءَسيَة (A فا

(قَالَ) أَوَالسَّغِّلُ ٱلْأَرْذَالُ وَيُقَالُ أَيْضًا خُسَّلُ وَسَغَلْتُهُمْ إِذَا نَفْيَتُهُمْ . وَبَعْلُتُهُمْ يَغُولُ خَسَلْتُهُمْ [بِخَطِّ أَبْنِ حَيُّوهُ: سَغَلْتُهُمْ وَخَسَّلْتُهُمْ] . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ:
[اَمَا وَعَهْدِ ٱللهِ لَوْ لَمُ الشَّغَلِ شُغْلًا بِحَقِي غَيْرِ مَا تَكَسُّل اِ مَا كُنْتُ مِنْ يَلْكَ ٱلرَّجَالِ ٱلْخُذَالِ أَنْ

أَ ذِي رَأْيِمْ وَٱلْعَاجِزِ ٱلْخُمَّارَةُ الطَّعْفَا فَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَٱلْحَلِي فَمِنَ ٱلنَّاسِ النَّاسِ وَٱلْحِلِي فَمِنَ ٱلنَّاسِ النَّاسِ وَٱلْحِلِي فَمِنَ ٱلنَّاسِ النَّاسِ وَٱلْحِلِي فَمِنَ ٱلنَّاسِ النَّالِثُ الْمُعْرَاءُ وَعَنْدَ ٱبْنِ ٱلْاَ ثُبَارِيّ : ٱلْحَلِيُ بِلَا هَمْزِاء وَآوَدُ مُنُوسٌ . الرَّذَالُ أَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

والمُستخل ايضاً عناطب بذلك ابراهيم بن عَرَبي وكان واليا طيم فعُزل . فوُثِب عليه يوم ارتمل عنهم فاعتذر اليه العجاج لائه لم يحضر لنصره والمُدافعة عنه . يقول لم انا خر عنك ولكنني كنت مشغولاً بعق لم يمكني معه المُعشُور ولم آكن ممن له رأي في القُمود عنك من الدين قَمدوا من الكسل والمحجز]

⁽a) ابوعيدة (b) الحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) ابو زيد ومنهم (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسَّلِ (c) الْحَسِّلِ (c) الْحَسِلِ (c) الْحَسِلِ

ٱلنَّسَبِ، وَٱلسَّافِطُ آيضا ٱلَّذِي يَقَعُ فِي ٱلْأَمْ اَوْ مِنَ ٱلْمَكَانِ ، وَٱلْمَرَّهُ ، الْأَمْ اَوْ مِنَ ٱلْمَكَانِ ، وَٱلْمَرَّهُ ، وَٱلْمَرَّةُ ، اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اَ وَٱلْمَسْنَدُ مِثْلُهُ ، وَٱلْوَاغِلُ اللَّهِ مِنَ الرِّجَالِ الدَّنِسُ، وَٱلْاَذْ يَبُ ٱلرَّجُلُ يَكُونُ الدَّخِيلُ فِي ٱلْقَوْمِ ، فَالَ أَنْ اللَّهِ مِنَ ٱلرِّجَالِ الدَّنِسُ، وَٱلْاَذْ يَبُ ٱلرَّجُلُ يَكُونُ فِي ٱلْقَوْمِ اللَّهِ مَنْهُمْ ، قَالَ أَنْ الْاعْشَى:

1) ذر المعزَّق الذي لم يدَّعهِ ابْ

⁾ الْمَوْدُ (b) أَه

الاصمعي (d ابو عبر

ا وانشد (79°) ا

⁸⁾ والنَّسي ^(h) غير مهموذ

٣٢ مَاتُ ٱلسَّخَاء

واجع في كتاب الالفاظ أكتابيَّة باب السيخاء (الصفحة عه) وباب النَّوال والصِّلة (ص: ١٤٤). وفي فقه اللُّمة فصل اكرم والجود (ص:١٤٦)

يُقَالُ: رَجُلُ سَغِيُّ وَقَوْمٌ آسِخِيا وَقَدْ سَغُو ٱلرَّجُلُ يَسْغُو وَسَغَا يَسْغُو وَسَغَا يَسْغُو وَسَغِيْ النَّفْسِ ، وَسَفِيطُ أَا النَّفْسِ الْمَعْنِيَّ النَّفْسِ ، وَسَفِيطُ أَا النَّفْسِ الْمَعْنِيْ النَّفْسِ ، وَسُفِيطُ أَا النَّفْسِ ، وَسُفِيطُ الْمَافِي الْمَعْنَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَزَّ نَدُكُ عَنْهُ وَ اللَّهِ اللَّهُ لَهُ صَادَفَ مِنْهِنَ مَرْحُ عَفَارَا فَا مِنْهِنَ مَرْحُ عَفَارَا اللّ قَانِ مُقَدِّحُوا يَجِدُوا عِنْدَهُ زِنَادَهُمُ كَابِيَاتٍ قِصَارَا اللَّهِ

إَ يَهْ حُ بِذَلْكُ قَهِى بن معدي كرب. يريد أنّهُ يَفْعَلُ أَفْعالاً يَزيد جا على أَفْعال المؤلّد ويفضُلُ عليم كفضل الزّند الذي يُتَّعَذُ من المَرْخ والعَفَار على كل زَّ نُد يُتَّعَذُ من المَرْخ والعَفَار على كل زَّ نُد يُتَّعَذَ من الشّجَر سواهما. فان يقد حوا يجدوا عنده يُريد عند زّندك. والفنمير يعود اليه . يقول ان يفعلوا افعالاً يجدوها إذا قيست الى فعلك لا تشبيه فعل الماوك لاَتَّما حقيرة ". والزّند آلكابي الذي لا يوري نازًا]. وليس مَمَّ زَند الكابي الذي لا يوري

a) الاصمي (b) فسيط

وَإِنَّهُ لَذُو فَجَرٍ آيْ عَطَاهِ (79) ، وَأَ لَمْضُومُ ٱلْمُنْفِقُ مَالَهُ يُقَالُ: هَضَمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ آيْ كَسَرَ لَهُ 6 وَإِنَّهُ لَذُو هَشَاشِ إِلَى ٱلْخَيْرِ آيْ نَشَاطٍ لَهُ ﴾ * وَٱلْأَرْبَعِي ۚ ٱلسَّغِي ۗ ٱلْكَرِيمُ ﴾ وَٱلْآرْوَعُ . وَٱلنَّجِيبُ ۗ ﴾ وَهُوَ طَالَىٰ ٱلْيَدَيْنِ بِٱلْمُرُوفِ مِ وَقَدْ طَلْقَتْ [وَطَلْقَتْ] يَدَاهُ بِٱلْمُرُوفِ طَلَاقَــةً ٠ ۗ وَٱلْفِطْرِيفُ ٱلسَّغِيُّ ٱلسَّرِيُّ • يُقَالُ بَنُو فُلَان غَطَارِيفُ آيُ سَرَاةٌ 6 وَٱلْخِصْرِمُ وَٱلْحَضَمُ ٱلْكَثِيرُ ٱلْعَطَّيَّةِ . وَمِثْلُهُ كُلُّ شَيْ دَكُثيرٍ . أَ وَخَرَجَ ٱلْعَقَاجُ يُرِيدُ ٱلْيَهَامَةُ فَأَسْتَقْبَلَهُ (١٦٨)جَرِيرٌ فَقَالَ: آيْنَ تُرِيدُ. فَقَالَ: ٱلْيَهَامَةَ قَالَ: تَجِدُ بِهَا نَبِيدًا خِضْرِمًا آيُ كَثِيرًا ٥٠ وَبُثُرٌ خِضْرُمْ غَزَيْرَةُ ٱلْمَاءِ ٥ وَٱلْغُضَمُ ٱلْمُوسَمُ عَلَيْهِ مِنَ ٱلدُّنيا ﴾ [قَالَ آبُو نُحَمَّدِ: ٱلصَّوَابُ ٱلْنُخَضَّمُ بِتَشْدِيدِ ٱلضَّادِ ، وَقَالَ آعْرَابِي ۖ لِأَ بْنِ عَمْ لَهُ قَدِمَ مَكَّةَ : إِنَّ هَذِهِ ٱرْضُ مَقْضَم وَلَيْسَتْ بِأَرْضِ نَخْضَم ، وَكُلُّ شَيْء صُلْبٍ يُقْضَمُ وَكُلُّ شَيْء لَيْنِ أَيْخُضَمُ . وَثُقَالُ ٱخْضِمُوا ﴿ فَإِنَّا سَنَقْضَمُ آيُ سَوْفَ نَصْبِرُ عَلَى أَكُلِّ ٱلْيَا بِسِ ا ۚ وَ إِنَّهُ لَذُو خِيرِ وَٱلْخِيرُ ٱلْكُرَمُ ۚ [وَٱلْقَضْلُ] ۚ وَٱلدَّهْتُمُ ٱلسَّهْلُ ٱللَّيِّنُ ۚ وَإِنَّهُ لَدَهُمُمْ وَرُهُشُوشٌ ۚ أَ وَٱلرَّهُشُوشُ ٱلَّذِيُّ ۗ ٱلْكَفِّ ٱلْكَرِيمُ ۗ

و) والحَضَمُوا ايضًا . والفتح أحسن

أبو زيد (a) ومنهم الاروع والنحيرُ وهما واحدٌ . قال ابو الحسن : لم يعرف ابو العسل : لم يعرف ابو العسل في النسخ كلها (a) الاصمعي في النسخ كلها (b) قال . . . (a) وسِفرًا سَعْبًا اي رخيصاً . ويُقال . . .

f) ابو زید

⁸⁾ التديّ

ٱلنَّفْسِ * فَ وَٱلْكُهْلُولُ . وَٱلْبُهْلُولُ . وَٱلْبَحْرُ . وَٱلْفَيَّاصُ صِفَةُ ٱلرَّجُلِ ٱلْكَرِيمِ ، وَ إِنَّهُ لَذُو فَتَحْمُ عِظَامِ أَيْ يَتَّقَعَّمُ فِي ٱلْأُمُورِ ٱلْعِظَامِ ٥٠ يَدْخُلُ فِيهَا مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ٱلْوَاسِمِ ٱلْخُلْقِ (80) ٱلْوَاسِمِ ٱلصَّدْرِ : إِنَّهُ لَوَاسِعُ ٱلذَّرْعِ ﴾ وَرَجُلُ لَهُمُومٌ وَهُوَ ٱلنَّزِيرُ فِي ٱلْخَيْرِ . وَنَاقَةٌ لَهُمُومٌ غَزيرَةُ ٱللَّهِنِ • وَفَرَسٌ لَمُنُومٌ غَزِيدٌ فِي ٱلْجَرِي • وَرَجُلُ رَحْبُ ٱلسِّرْبِ ۗ وَاسِمُ ۖ أَلُلِّن ٱلصَّدْرِ وَرَجُلْ ذَلُولٌ بِٱلْمَرُوفِ بِينُ ٱلذُّلُّ أَن اللهِ إِذَا كَانَ سَلسًا بِٱلْمُرُوفِ وَ وَٱلْحَشِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَسْدُ فِي ٱلْأَمْرِ فِي عَطَاد وَغَيْرِهِ لَا يَدَعُ عِنْدَهُ شَيْئًا مِنَ ٱلْجَهْدِ 8 ۚ وَإِنَّهُ لَذُو طَائِلَةً عَلَى قَوْمِهِ لِلْمُفْضِلِ ٱلْمُتَطَوِّلِ ٩ أَ وَٱلْمَذِلُ ٱلبَاذِلُ لِمَا عِنْدَهُ وَهُمْ مَذِلُونَ بَيْنُو ٱلْمَذَلِ أَ وَٱلْذَالَةِ . وَهُوَ ٱلْبَذَٰلُ اللهِ وَٱلْمَلِثُ ٱلْكَرِيمُ * وَرَجُلٌ مَرِي * مِنَ ٱلْمُرْوَةِ . وَقَوْمٌ مَرِيؤُونَ * وَمُرَا اللَّهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ يَتَمَرَّأُ بِنَا آيْ يَطِلُكُ ٱلْمُرْوَةَ بَقُصنَا ٣٠٠ وَهُوَ ٱسْمَعُ مِنْ لَافِظَةٍ وَهِيَ أَلِّتِي تَغُرُّ فَرْخَهَا لَا نُبْقِي فِي حَوْصَلَتِهَا شَيْئًا ۚ ﴿ وَقِيلًا ۚ ۚ : هُوَ ۗ ٱلْبَحْرُ · وَقِيلَ ٩ أَلْمَنْزُ تُدْعَا ٩ لِلْحَلِّ فَتَلْفِظُ جِرَّتَهَا ١٠ وَ وَرَجُلْ فَالْ إِذَا كَانَ جَوَادًا

والذِّل مما . قال آبو المبأس الذُّلُ في الناس والذِّلُ في الدوابّ

السَراب	(c	b) الحسام	ومثله	(a,
السَوْب والحَشْدُ	(f	b الجسام (b e) الذِل	اي واسع الجهد الفَرَّاء	(d
ابو زند	(b	ُ ثَقَالَ	الْحَهُد • الفَرَّاء	(g
قَالَ وَذُنَّهُ مَا يَعْمِنْ	(k	⁽⁾ المعرو	الكذار	(î
قال وزنهٔ مریمون الاصمعي ^ئ	(n	m) بنا ابر عبر	وزنهٔ مُرعاع	(1
و) (q تدع	الاعرابي هي	P رقال ابن	هي آ	(0
ايو عمرو	يدة (n الاعرابي هي ٠٠٠ ه)	ذا) الى الحَلْب	وتُتْمَرَعُ (ك	(r

وَنَا آنِي اِذَا اَعْطَانِي يَنُولُنِي نَوْلًا قَالَ كَمْبُ '' بَنُ سَعْدِ [ٱلْفَنَوِيُّ] : وَمَنْ لَا يَنْسِلْ حَتَّى يَسُدُّ خِلَالَهُ يَجِدْشَهُوَ اتِ ٱلنَّفْسِ غَيْرَقَلِيلِ (80)'' (قَالَ) وَإِنَّ فُلَانًا لَيَتَنَوَّلُ بِٱلْخَيْرِ ، ' وَمَا آنُولَ فُلَانًا آيُ ' مَا آكثَرَ نَا يُلَهُ ' قَالَ جَرِيرٌ :

لَوْ كَانَ مَنْ مَلَكَ ٱلنَّوَالَ يَنُولُ * (١

وَ إِنَّهُ لَهَشُّ وَدَمِثُ إِذَا كَانَ لَيْنَا سَاكِنَا ، وَٱلْبَسِيطُ ٱلَّذِي إِذَا رَأَيْتُهُ ٱ نَبَسَطَ إِلَيْكَ وَرَ اَيْنَهُ يَتَهَالُ وَجْهُهُ ، وَعَرَفْتَ ٱلسُّرُورَ اللَّهِ وَجْهِهِ ، وَكَذَٰ لِكَ ٱلدَّهُمُ ، قَالَ ٱنْنُ لَجًا :

ثُمُّ تَنْعَتْ عَنْ مَقَامٍ ٱلْخُوْمِ لِمَطَنِ رَابِي ٱلْقَامِ دَهْتُم ِ

•••⊙≥€⊙•••

لين المَطا؛ من الغضولِ سَمَاحَةً حتَّى تَجِــودَ وَمَلَ كَدْيَكُ قَلِيلُ ومثلُ قولهِ * « يجد شهوات النفس غير قليل » قولُ السبديّ : وحاجة من عاش لا تنقض

إ يقولُ ليس كلُّ من ملك آحسن وكلُّ من قدر على شيء من الاحسانِ ينعله إ

(c

إيني انَّ الذي لا يجودُ الَّا بعد ان ينال جميع شَهَواتهِ لا يجودُ ابدًا لانَّ شَهَواتِ الانسان كثيرة "كُلَّما نال شيئًا مشتمى تعلَّقت نفسهُ بآخر . والحِلال جمع (٩ ٦ ١) خَلَّة وهي الحاجةُ وشالهُ :

ه) وانشد آکعب (b) قال القَنَويُ ...

يقولُ أَنْ قَالَ ابْرُ عَبِيدَة وَقَالَ ٠٠٠

⁾ قال ويروى: يُنيل ^{؟)} البِشم

٣٣ مَاتُ ٱلْحُسِنِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الحُسن والجبال (الصفحة ١٤٦٧) وباب ترادف الحُسن (ص: ٢٨١). وفي فقه اللَّغَة فصل محاسن الرُّجِل والمراَّة (ص: ١٤٧ – ١٤٩)

[تَقُولُ ٱلْعَرَبُ] * : رَجُلُ صَيِّرٌ وَٱمْرَاةٌ صَيِّرَةٌ وَفَرَسٌ صَيِّرٌ يَعْنُونَ حُسنَ ٱلصُّورَةِ ٥٠ وَٱلْمُطرَهِفُ ٱلْحَسَنُ ، وَٱنْشَدَ:

تُحتُ مِنَا مُطْرَهِفًا تُؤهَدَا عِنْزَةَ شَيْغِيْن غُلَامًا أَمْرَدَا^{0) (ا}

d وَٱلْجَمِيلُ ٱلْجَسَنُ } وَٱلْانْتُحُوانُ ٱلْجَمِيلُ ٱلْجَسِيمُ ، وَٱلصَّبِيحُ ٱلْجَسَنُ. صَبْحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً ، وَأَ الْمُخْتَلَقُ ٱلْحَسَنُ ٱلْكَامِلُ فِي وَجْهِ وَجِسْمِهِ وَلَوْنِهِ ، وَٱلْنُرَانِقُ أَ وَٱلْفُرْنُوقُ ٱلْأَبِيضُ (81) ٱلجَمِيلُ ٱلْفَضَّ ٱلْحَدَثُ وَٱلطَّرِيرُ ٱلظَّاهِرُ ٱلْجَمَالِ ﴾ وَٱلرُّوقَةُ أَفْضَلُهُمْ حُسْنًا وَجَمَالًا • يُقالُ رُقْتُ أَرُوقُ رَوْقًا وَرَوَقَانًا وَرُوُوقًا ، وَفُقْتُ أَفُوقُ فَوْقًا وَهُمَا سَوَا ۗ) ، وَٱلْبَهِجُ وَٱلْبَهِجُ ذُو ٱلْمُنْظَرَةِ . بَهُجَ (١٧٠) يَبْهُجُ * بَغْجَةٌ وَبَعْجَ * بَهَاجَةٌ . وَهُوَ ٱلْحُسَنُ مِنْ

 ا [التَّوْهَدُ والفَوْهَدُ الفُلام السَّمِينُ]. وعِبْزَةُ الرَّبُلِ أَ) آخِرُ وَلَده أَ). [وآراد عِجْزَةَ كَيْمُ وَعَجُوزَةً التَّهْمِ لانَّهُ اذا يَئِساً من الوَلد عَجْزَةً أَ بَوْ يَهِ لانَهُ أذا يَئِساً من الوَلد اشْغَقّاً عليهِ واحْسنا تربتهُ . وانشد أبو المَضاء الكلّانيُّ :

> فَابِعَكُنَّ فِي الْحِيَّ أَحْوَى أَمْرَدًا ۚ عِبْخُزَّةَ شَيْغَيْنِ يُسَمَّى مَعْبَدًا قال اسلَسَى قالتَ وَمِلِيتَ الأَسُودا ﴿ إِنْ لَمْ يَجِئُّ يُومَكُ مَذَا او غَدَا]

> > قال يونس يُقال ابو عرو

> > و بروى : فَوْهَدَا

e) والغِرْ نُوق ^{r)} يعنى الراثقَ والفاثقَ (h بكسر الهاء يَبْهَجُ بفتحها أَ والمرأة (g بضم الهاء في الفعلين

ولدهمًا - قال ابو الحسن : قال ابوالمبَّاس : عُجْزَة بالضم عن ابن الاعرابي (j

وَرَبِ هٰذَا ٱلْأَثْرِ ٱلْمُشَمِّ الْمِنْ عَهٰدِ إِبْرَاهِيمَ لَمْ يُطَسَّمُ الْمُشَمِّ الْمُنْ مُنْ أَنْذَام ا

[وَدَجُلُ وَسِيمٌ وَأَمْرَ أَهُ وَسِيمَةُ] • وَٱلْمِيسَمُ ٱلْجَمَالُ • قَالَ 8 [حَكِيمُ أَلْجَمَالُ • قَالَ 8 أَحَكِيمُ أَلْبُ مُمَّلًةً :

تَضْعَكُ عَنْ أَبِيضَ بَرَّاقِ ٱلْهَمِ عَفُوفَةٍ لِثَاثُهُ بِٱلْمِظْلِمِ]

ا المَرَاغِم ما حَوْل الأنف والسَنْ العسَبُّ السَهْلُ. يريدُ ان الحُسْنَ يُعسَبُّ على وجهها صَبًا واراد بذي غروب وهوجمع غرب انَّ آسناَهَا لهَـا أَشُرُ وهي مُعَدَّدَهُ . ويَرِفْ يَبْرُقُ . والابلجُ الوجهُ الواضحُ . والنَّخَمُ الذي هو نبيلٌ في هين من يَرِاهُ]

إذا الله الآثر أثر قدّر أبراهم المالي وآثر مقامه والآثار التي بالحرّم والمشاعر ، لم تطلعم المرّم والمشاعر ، لم تطلعم التي وطيع جا الحيّجارة حين قدم من الشام الى مكة ونزل عن راحلته و وثداً من ألم من الشام الى مكة ونزل عن راحلته و وثداً من أثم أ]

a) ابو الحسن (b) الاصمعي (c) وانشد

⁾ قال ابو الحسن : المراغم الانوف (e واشد

اي المُعَسِّنِ الْعُسَّنِ الْعُسَّنِ الْعُسَّنِ الْعُسَّنِ الْحِلْ

لَوْ قُلْتَ مَا فِي قَوْمِهَا كُمْ تِيتَم يَفْضُلْهَا فِي حَسَبِ وَمِيسَمِ (81) (اللهُ قُلْتَ مَا فِي عَصْبُ كُلُّ شَيْء مِنْهُ عَلَى حِدَّتِهِ } وَٱلْمُسَرَّجُ ٱللحُسَنُ كُلُّ شَيْء مِنْهُ عَلَى حِدَّتِهِ } وَٱلْمُسَرَّجُ ٱللحُسَنُ فَقَالَ الْعَجَّاجُ (١٧١): فَقَالُ : لَا مَرَّجَ اللهُ وَجْهَهُ آيْ لَا حَسَنَهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ (١٧١): [الزمَانَ البَدَتْ وَاضِحًا مُفَلِّجًا وَمُقْلَةً وَحَاجِبًا مُزَجَّجًا]
وَفَاحِمًا وَمُرْسِنًا مُسَرَّجًا

وَٱلْآرْوَعُ ٱلَّذِي يَرُوعُكَ اِذَا رَآنِيَّهُ ﴾ وَرَجْلُ بَشِيرٌ وَٱمْرَاةٌ بَشِيرَةٌ •

وَأَنْشَدَ الْأَعْشَى:

تَبَلَتْكَ أُمَّتَ لَمْ تُنِلْكَ مَ عَلَى ٱلتَّجَمَّلِ وَٱلْوَقَارَهُ وَمَا بِهَا اللَّهَ تَكُونَ مَ مِنَ ٱلقَّوَابِ عَلَى يَسَارَهُ وَمَا بِهَا اللَّهَ وَدَارَهُ] اللَّه هَوَانُكَ إِذْ رَاتٌ مِنْ دُونِهَا بَابًا وَدَارَهُ] وَرَاتُ إِنَّ أَلَقَادَةُ وَٱلْبَشَارَهُ (* وَرَاتُ بِأَنَّ أَلْشَارَهُ (* وَرَاتُ بِأَنْ اللَّذَاذَةُ وَالْبَشَارَهُ (* وَرَاتُ بِأَنْ اللَّهُ اللَّذَاذَةُ وَالْبَشَارَهُ (* وَرَاتُ بِهُ اللَّذَاذَةُ وَلَا لِمُعَارِهُ (* وَرَاتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْبَشَارَةُ (* وَرَاتُ اللَّهُ اللْهُ اللْفُولَالِ اللْلِلْمُ اللْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُومُ اللْمُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ الْمُؤْ

وَٱلْاَحْوَدِيُّ ٱلْأَبْيَضُ ٱلنَّاعِمُ مِنْ أَهْلِ ٱلْقُرَى ، قَالَ عُتَيْبَةُ [بْنُ مِرْدَاسِ]:

و) [الراد آئما تضحَكُ عن تُنفر ابيض. واللثاتُ جع ُ لِنَة وهي مركَبُ الاَسنان ، والمعظلِم زهموا انهُ النيلَنجُ او نبتُ يُشْبِهُهُ تجعلها المرآة في اصول اسناَضاً . يقول لو فَضَلْتَهَا على جميع نساء قومها ما أَيْتُ لاَئك قُلْتَ الحَقَ]

٣) [وصف امراة والواضعُ تَنفُرُها الابيضُ البرَّاقُ. والمزجَّجُ الدقيقُ الطَرَف. والفاحمُ شَمَرُها الاسود]. والمَرْسِنُ الانف. [وقيه له المُسَرَّجُ اكّهُ الا نفُ الدقيق مشبَّهُ بالسيف السُرَّجي]

أَوْ الْتَبْلُ مَا يُصِيهُ مِن مَرَضَ قلبهِ وجِسْمهِ عن حُبها واغًا اداد اضًا افسدَت قلبهُ واذهلت عقلهُ فسار له عندها تَبْلُ وزعم اضالم تتنع من إثابتهِ ومكافأتهِ لمعجز فيها عن ذلك اغسا استهانت به ورأت ايضًا انهُ شيخ قد ذهبت جعبتُهُ فاجترأت على صُرْمةٍ لان لهى من دأيها مُواصَلَتُهُ }

a) وراين ان

تَكُفُّ شَبَا ٱلْاَنْيَابِ عَنْهَا بِمِشْفَرِ خَرِيعٍ كَسِبْتِ ٱلْأَحْوَدِيْ ٱلْخُصَّرِ [وَفِي شِعْرِهِ:

رَى الْفَيْنَ مِنْهَا فِي حَجَاجٍ كَانَّهُ بَقِيتَ قَلْتِ مَاوْهُ لَمْ يُكَدِّرِ وَخَطْمِ كَيْرِطِيلِ الْقَرِيعِ وَمِشْفَى خَوِيعٌ كَيْبِتِ الْأَحْوَدِي الْمُحْصَرِ اللهِ وَخَطْمِ كَيْرِطِيلِ الْقَرِيعِ وَمِشْفَى خَوِيعٌ كَيْبِتِ الْأَحْوَدِي الْمُحْصَرِ اللهِ وَهُمَّا الْمَاتِينُ الْإِينَاقِ ، وَإِنَّهُ لَجَييلٌ شَيْرٌ ، وَإِنَّهُ لَجَييلٌ فَنِيرٌ ، وَرَائِعٌ ، وَمَالُمُ الْمُنْ الْمَاتِينُ ، الْمُنْ الْمَاتِينُ الْمُؤْمِنَ الْمُنْ الْمَاتِينُ الْمُؤْمِنِينُ ، وَإِنْ فُلَانًا خَلِيقٌ ، وَفُلَانَهُ خَلِيقَةٌ اَيْ الْمَاتِينُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ

القيْمُولَ الشيخ ذو الضعف . والانحناء والعُسمُـلُ الشديد وكذلك المِتَـلُ وهو الشديد الدَفع . والوَاَى الشديد ()] . والطيولُ العلويل

أ المتجاجان العظمان المُشْرِفان على العينين والقَلْت النُقْرة في الحَجَر شَبَّه عينها وقد صَبَرت وغارت عنها بنقب في حجر واراد بقواء « لم يكدّر » انَّ عينها عبّر له ماه صاف غير كدر والبرطيل حجر مستطيل والقريعُ الجبل شبّه خَطْمها (٢ ٧ ٢) في صلابته به اداد حجراً من جبل و وربع كين وشهه المشفر بالنَّمْل المنصرة في دقيه و لطاقته وهذا مما يوصفُ به النُوق والتقديرُ حكمل الرجل الايض المُثرَف الذي هو من الملوك والسبنت جلدُ البقر المدُرْخ بالقرط إللهم المنتقديرُ على المربع المنتقديرُ على المربع المنتقد المنتقد

ابر عمرو
 ابر عمرو

⁾ والغرا (d

قال أبو الحسن واظنَّهُ في الحيل

لر نرور هذا الرجز يشهامو تَأَدُّها

(قَالَ) وَرَجُلُ جَهِيرٌ إِذَا كَانَ عَظِيمٍ (82) ٱلْمُرْآةِ * . وَٱنْشَدَ: وَتَخْبُثُ خِبْرَةٌ مِنْ آلِ زَنْنِ وَتَحْمَرُهُمْ فَتُعْجِبُكَ ٱلْجُسُومُ الْ وَٱلسَّنِيعُ ٱلْجَمِيلُ ٥ 6 وَٱلْجَدُولُ ٱلْحَسَنُ ٱلْحَاقِ ٱلشَّدِيدُ فَتْ لِ ٱلَّحْمِ ٥ وَٱلشَّطَٰثُ ٱلطُّويلُ ٱلْحَسَنُ ٱلْخَـلْقِ ، وَٱلْمَعْصُوبُ ٱلشَّدِيدُ ٱكْتنَـازِ ٱللَّحْمِ ٱلْمُصُوبُهُ . يُقَالُ هُوَ حَسَنُ ٱلْمَصَبِ ، وَٱلْخُوطُ ٱلْجُسِيمُ ٱلْحَسَنُ ٱلْخَلْتَ ٱلْحَفِفُ⁶ ، وَٱلْمُجْلَجِلُ ٱلَّذِي لَا يَعْدِلُهُ آحَدٌ فِي ٱلظَّرْفِ ، وَإِنَّهُ لَحْلُوُ ٱلشَّمَا ثِل وَهِيَ ٱلْحَلَاثِقُ ﴾ وَهُوَ حُلُو ٱلْعَطَل آيِ ٱلْجِسْمِ ؛ وَٱلْمَشْبُوبُ ْ ٱلَّذِي إِذَا رَأَيْتَهُ شَهَرْتُهُ وَفَرْعْتَ لِحَسْنِهِ • قَالَ ٥ ۗ لَـ ذُو ٱلرُّمَّةِ]:

إِذَا ٱلْأَرْوَعُ ٱلْمُشْبُوبُ ظُلُّ كَا نَّهُ عَلَى ٱلرَّحْلِ مِمَّا مَنَّهُ ٱلسَّيْرُ عَاصِدُ (' وَيُقَالُ إِنَّهُ لَحَسَنُ ٱلشُّورَةِ وَٱلشَّارَةِ إِذَا كَانَ حَسَنَ ٱلْهَيْئَةِ ، أُ وَهِيَ آحْسَنُ ٱلنَّاسِ حَيْثُ نَظَرَ نَاظِرٌ . يَعْنِي آحْسَنَ ٱلنَّاسِ وَجْهَا ﴾ وَ إِنَّهُ لَحْسَنُ

عامِيدٌ . يَقُولُ تَرَى الفُلامَ الجَلْدَ الثويَّ لشدَّة السُرَّى يُضِيعِي كَانَّهُ قَدَ قَارَبَ الموت وقد التوى

المآت (كذا)

قال ابو الحسن: اصل الحوط الغُصْن. والشاخَةُ المُعْتَدِلَةُ

واحدها شِمال مثلُ شِمال اليد الاصمعي

ا وحكى عن الاصعم

قال ابو الحسن: قال بُندار معناهُ أنَّ خُسْنَها مُفَرَّقٌ فِها كُلُّ شيء قائمٌ بنفسهِ فاين َ نظرتَ منها قلتُ: هي يهذا احسنُ الناس

وَحُسَّانْ ۚ وَظَرِيفٌ وَظُرَّافٌ ۚ وَوَضِيٌّ وَوُضَّاءٌ ۚ قَالَ ۗ ۗ (82)[ذُو ٱلْإِصْبَمُ ْ ألمدواني :

> كَأَنَّا يَوْمَ فُرَّى إِنْمَا لَقُتْ لُ إِيَّانَا قَتَلْنَا مِنْهُمْ كُلُّ فَتَّى ٱبْيَضَ حُسَّانًا [يُرَى يَوْفُلُ فِي يُرْدَيْنِ مِنْ أَيْرَادِ نَجْرَانَا](ا وَيْقَالُ ^d رَجْلُ هُدَاكِرٌ آي مُنَعَمْ

١) [تُرَّى موضمٌ معروف يقولُ كَا نَا في هذا الموضع حين قتلْنا هو لا. القوم المَّا نتتُلُ انفسَنا

لاَضَّم كَامُ مُعْلِنا و مِثْلُهُ: بَكُوْهِ سَرَاتِنَا يا آلَ مَهْرُو لِنُفَادِيكُم بِمُرْمَفَةٍ النِصَالِ وفي هذا البيِّت مُشَرورًة من جهة النمو وَّذلك أنَّ الافعال التي هي أفعال غير القلوب لا تتمدَّى الى صُمَيْرِ فاعليهاً . لا تَقُولُ: صَرِبتُني ولا كَسوتُني. فاذا ادادوا انْ بِيمَلُوا صَمِيرَ الفامل مفعولًا وان يُهْبِرُوا أَنَّ فَعَلَ الْانْسَانُ قَدْ تَعَدِّى الَى نَفْسَهِ جَعْلُوا النَفْسَ مَكَانَ هَذَا الفَسَيْرِ فَقَالُوا : ضَرِبتُ نَفْسِي وقَتْلَتُ نَفْسِى ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ • فَكَانَ بِيبُ انَ يَقُولَ : الْمَا نَقْلُ انْفُسَنَا · فَلَم يَكُنُهُ فَجْعَلِ ضمير المُتَكَلَّم في موضع النفس فوجب على هذا ان يقول المَّا نِقْتُلُنا . لاَنَهُ اذَا قَدَرَ عَلَى الضِّميرِ التَّصِيسَلِ لم يجئ بالنفصل إلَّا في مُرورة فِهَا ۚ بالضمير النفصل لمَّا لم بقدِرْ على الْمُتَّصِلِ. وابيضُ نعتُ كَكُلٍّ وكذلك حُمَّانًا. ويَرْفُلُ يَتَسِخْتَرُ. ونَغِران مَوْضِعٌ باليِّمَنَ مير غبران التي تقرب من العِراقُ]

b) وحكى

٣٤ بَابُ صِفَةٍ ٱلْخَنْرُ *

راجع في فِقه اللُّغَة تفصيل اماء الحمر وصفاتها وتقسيم اجناسها (الصفحــة ٢٧٠ – ٢٧٦)

" هِي ٱلْخَنْرُ وَالشَّمُولُ وَالْقَرْقَفُ وَالْمُقَادُ وَالْقَهُوةُ وَالْمُقَادُ وَالْقَهُوةُ وَالْمُقَادُ وَالْقَهُونُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامَ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدِينُ وَالْمُدِينُ وَالْمُعَامِّةُ وَالْمُدَانِينُ وَالْمُعَامِّةُ وَالْمُدَانِينُ وَالْمُعَامِّةُ وَالْمُدَانِينُ وَالْمُعَامِينَ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِدِيدُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِ وَقِيلُ الْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَمِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعَامِعُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ والْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُومُ

الالف وقال بندار هو بكسر الغاء وفتحها ها مهبوزة

هُ قَالَ ابو الحَمَن : لم يَتُرأَ علينا ابو العبَّاسَ صِفَةَ الحَمْرِ في هذا الكتّابِ وقد صححتُهُ وسمحتُ كثيرًا منهُ من ابي العبَّاسِ وغيره وهو صحيح ان شاء الله الحمد (b) والحانِيَةُ (d) والحانِيَةُ (d) والحانِيَةُ (e)

^{٤)} قال في الغَرَب:

دعيني اصطَّبِحُ غَرَبًا فَاغْرُب مع النتيان ان صَحِبُوا غُودَا (b) والمصطَّار قال الوعمود (b)

أنَّ هذا الباب والباب الذي يليو رواهما صاحب النسخة البار فريَّة قبل باب الخمر، وعليو ترى منسذ
 الآن الاعداد الافرنجيَّة لا تـتبع بعضها بخلاف العربيَّة الدائة على نسخة ليدن وعليها المُمَوَّل

شَمُولًا لِأَنَّهَا شَمِلَتِ " أَلْقُومَ بِرِيجِهَا آيْ عَتَهُمْ . يُقَالُ شَمِلَهُمْ " الْأَمْرُ الْأَمْرُ الْأَمْرُ الْمَالَمُهُمْ الْأَمْرُ الْمَالُهُمْ الْأَمْرُ الْمَالُهُمْ الْأَمْرُ الْمَالُهُمْ الْمُقَالِدِ]:

كَيْفَ نَوْمِي عَلَى ٱلْفِرَاشِ وَلَمَا تَشْمَلُ ٱلشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَا الْأَمْرُ وَقَالَ ٱلشَّامَ عَارَةٌ شَعْوَا الْأَمْرُ وَقَالَ ٱلْأَصْمَعِيْ : لَا يُقَالُ إِلَّا شَمِلَتُ أَنَ وَحَلَى ٱلْفَرَّا الْمَشْمِلُهُمْ وَشَمْلُهُمْ وَسُمِيتُ قَرْقَفًا لِاَنَّ شَارِبِهَا يُقُرْقِفُ (143) عَنْهَا إِذَا شَرِبَهَا آي يُرْعَدُ وَيُعَلِّلُ آخَذَتُهُ قَرْقَفَةٌ وَقَفْقَقَةٌ . إِذَا ٱلْعِدَ مِنَ عَنْهَا إِذَا شَرِبَهَا آي يُرْعَدُ وَيُعِلَقُهُ الْمَالِمُ الْحَدَثَةُ قَرْقَفَةٌ وَقَفْقَقَةٌ . إِذَا ٱلْعِدَ مِنَ الْهَرْدِ وَقَالَ الْعَدَانُهُ وَيُعْقَلَهُ وَقَفْقَةً وَقَلْمَةً وَقَلْمَةً وَاللَّهُ الْمُؤْمِدِ وَقَلْمَةً وَاللَّهُ الْمَالِمُ وَاللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ الْمَالُولُ الْمُؤْمِدُ وَقَلْمَةً وَاللَّهُ الْمُؤْمِ وَلَيْ اللَّهُ الْمُؤْمِ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُو

نِعْمَ شِعَادُ ٱلْقَتَى اِذَا اللَّهُمَّ اللَّيْلُ مِ شَعَيْرًا وَقَفْقَفَ ٱلصَّرِدُ (ا(١٧٥) وَسُمِيَتُ عُقَادًا لِلْمَنَّا عَاقَرَتِ ٱلدَّنَّ آيُ لَازَمَتُهُ ، وَعَاقَرَ ٱلشَّرَابِ إِذَا لَازَمَهُ ، وَنَقِالُ اللَّهُ كَلَا عَاقَرَتِ ٱلدَّنَّ آيُ لَازَمَتُهُ ، وَعَاقَرَ ٱلشَّرَابِ إِذَا لَازَمَهُ ، وَيُقِالُ اللَّهُ كَلَا أَدْضِ بَنِي فُلانِ عُقَادٌ آيُ يَعْمِ ٱلْمَاشِيَةَ ، فَمِنْ مَمَّ لِلاَنَّمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ الللللَّا الللَّهُ الللللَّا الللللَّا اللل

ا أَيْحَرِّضُ بِنِي الرُّ بَيْرِ وَإِهْلِ العِراقِ عَلَى فِي مَرُوانَ . وَالشَّمْوَا الْمُتَفَرِّقَةُ . يقول كيف أَنَام ولم تَقَع باهل الشام فارَةُ " تَعْلِيكُهُم و تَسْتَأْصِلُهُم }
 ٣) [في الاصل : نعم شِعارُ الضيجيع اذ بَرَدَ اللّهِلُ]

a) شَمَلَت (b) شَمِلَهُمْ (c) وانشد الاصمعيُّ

d بكسر الم ومن الشَمال شَمَلَت بفتح الم

وانشد (f) الضجيع إذ (g) قال ابو عمرو وقال ابو عبيدة

h وانشدنا ابو عرو الطبيحان أ التنيني (كذا)

فَأَضَعُنَ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِي كُمَّا أَبَتْ حِياضَ ٱلْاِمِدَّانِ ٱلْعِجَانُ ٱلْقَوَاجِ (أَ وَالْمُعَنَّةُ وَالْمُعَنَّةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّقَةُ وَالْمُعَنِّقُ وَاللَّهُ وَسُمِيتُ وَاحًا لِأَنَّ صَاحِبِهَا وَسُمِيتُ مُدَامًا وَمُدَامَةً لِاَنَّهَا ٱدِيَتُ فِي ظَرْفِهَا وَسُمِيتُ وَاحًا لِأَنَّ صَاحِبِهَا وَسُمِيتُ مُدَامًا وَمُدَامَةً لِاَنَّهَا ٱدِيَتُ فِي ظَرْفِهَا وَالْمُرَمِ وَقَلَ ٱلْاَصْمَعِيْ وَكُلُ مَر وَاحْ لَهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُومِي وَقَلْ أَدْمُ وَالْمُ وَسُمِيتُ وَاللَّهُ وَالْمُومِ وَقَلْ اللّهُ وَالْمُعَمِي وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعُومُ وَقَلْ أَدْمًا وَالْمُعَمِي وَقَلْ أَدْمُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعُمِي وَقَلْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعُمِي وَقَلْمُ اللّهُ وَقَلْلًا أَدْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُومِ وَقَالَ اللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَالْمُعَالِ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُواللّهُ وَاللّهُ وَا

هَلْ غَيْرَ أَنْ كَثْرَ ٱلْأَشُرُ وَآهُلَكَتْ حَرْبُ ٱلصَّدِيقِ آكَاثِرَ ٱلْأَمُوالِ ا وَلَقِيتُ مَا لَقِيَتْ مَعَدُ كُلُهَا وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي ٱلشَّبَابِ وَخَالِي ''

ا يقول أَبَيْنَ مُواصَلَتِي لاني قد كَبِرْتُ وتفيرتُ كَا آبَتِ الحسجانُ وهي خيارُ الإبل ان تشرب من حياض الامدان ، والإمدان التر الماه الذي يخرُجُ من الارض والقواحِجُ من الإبل التي اذا اور دَها الماه آبت ان تشرب ، يقول الإبل القواحِجُ تأكي الماء المَذْبَ ان تشربَهُ فهي للإمدان الشراع المدد المدد المدد الماء المدد ال

بُولَا اللَّهُوَّ جِم شَرَّ جِملَهُ لَمَّا الله عَبْمَهُ بَاللهُ قَدْ وَاَذَدْ وَمَكُ وَاَصُكَ . وَاَكَاثُرُ جَم الاَكْثُر . والحَمالُ الْخُبَلاء . يقول عل زاد ما نحنُ فيهِ مِن البَّلاء على (٧٦) ان كُنُّانَ الشَرُّ وقلَّ المَيرُ واحَدَرَبَ النَّاسُ وقائل بنو العم لبني هم ، وزهم اللهُ لَني من صنوف الشرَّ ما يُوالِي ما لقيبَهُ جِمِيعُ مَمَدَّ وكَبِرَتْ سِنَّهُ حَتَى فَقَدَ خَالَهُ وَنَاظَهُ والارتباح الذي كان في شبابه] ه شبابه] ه

a) قال ٠٠٠ . فال الاصمعيُّ هو مَشَلُّ c) اي خِفَّة (d) وانشد

وفي هامش نسخة ليدن ما لفظّــة : الظاهر ان مُرَاد الشاعر بيان استيلا الشرور عليه بحيث جعلته مشفولاً عن الخير والغيلا في شبابه لا الله كبات سنّة فاترك الخير والغيلا ضروراً. نعر فيها قال المؤلف نوء حسن ودلّك بيانة آن "تفاقر الشرّ عليه اعجله بالمشيب لحق هذا القرّض لا يُوزَنُ بها فُلْنا م كونو سابقًا متنضياً له

وَسُعِيْتُ كُمِيْنَا لِأَنَّهَا حَرَا اللّهِ الْكُلْفَةِ ، وَيُقَالُ لَمَا إِذَا اَشْتَدْتُ حُرَبُهَا حَى اللّهِ عَصِرَتْ مِنْ عِنْبِ حَتَى تَضْرِبَ إِلَى السَّوَادِ كَلْفَا ، وَالصَّهْبَ الْحِي الَّتِي عُصِرَتْ مِنْ عِنْبِ الْبَيْضَ عَنِ الْأَصْمَعِيّ ، وَقَالَ غَدُوهُ : هِي الَّتِي عُصِرَتْ مِنْ عِنْبِ الْبَيْضَ وَمِنْ غَيْرِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا صَرَبَتْ إِلَى الْبَياضِ ، وَسُعِيتْ جِزْيالًا لَحُمْرَتِهِ الْبَيضَ وَمُنْ غَيْرِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا صَرَبَتْ إِلَى الْبَياضِ ، وَسُعِيتْ جِزْيالًا لَحُمْرَتِهِ اللّهُ مُولِ الللّهُ مُولِ اللّهُ مُولِ اللّهُ مُولِ اللّهُ مُولِ اللّهُ مُولِ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُو

وَسَيِئَةُ مِمَا تُعَيِّقُ بَا بِلْ كَدَمِ ٱلذَّبِيجِ سَلَبُهُمَا جِرْيَالْهَا اللهِ وَٱلْخُرْطُومُ أَوَّلُ مَا يُبْزَلُ مِنْهَا قَبْلَ آنْ وَٱلْخُرْطُومُ أَوَّلُ مَا يُبْزَلُ مِنْهَا قَبْلَ آنْ يُدَاسَ عِنْبُهَا وَ وَقِيلَ إِنَّهَا شُمِيتُ خُرْطُومًا لِاَ نَهَا تَأْخُذُ بِالْخُرَاطِيمِ . قَالَ يُدَاسَ عِنْبُهَا وَ وَقِيلَ إِنَّهَا شُمِيتُ خُرْطُومًا لِاَ نَهَا تَأْخُذُ بِالْخُرَاطِيمِ . قَالَ يُدَاسَ عِنْبُهَا وَ وَقِيلَ إِنَّهَا شُمِيتُ خُرْطُومًا لِاَ نَهَا تَأْخُذُ بِالْخُرَاطِيمِ . قَالَ الشَّاعِدُ:

وَلَقَدْ شَرِبْتُ الْخَمْرَ حَتَّى خِلْتُهَا اَفْعَى تَكِشُ عَلَى طُلَّ فِفِ الْمُغَرِ ا وَالسُّلَافُ وَالسُّلَافَةُ مَا سَالَ مِنْهَا مِنْ غَيْرِ اَنْ يُعْصَرَ ' وَاللَّاذِيَّةُ سُمِيَتْ لِسُهُولَةِ مَدْخُلِهَا وَمِنْهُ قِيلَ : عَسَلْ مَاذِيُّ وَيُقَالُ لِلدِّرْعِ مَاذِيَّةٌ آيْ سَهْلَةٌ لِيُسْهُولَةِ مَدْخُلِهَا وَمِنْهُ قِيلَ : عَسَلْ مَاذِيُّ وَيُقَالُ لِلدِّرْعِ مَاذِيَّةٌ آيْ سَهْلَةٌ لَيْنَةٌ . فَالَ أَلَا بِغَةُ لُلْجُعْدِيُّ :

ا (اداد بالسبيئة خابية اشتراها وفيها خمر ، ويجوز أن يعني بالسبيئة نفس الحسر ، وقد قبل في الجريال في موضع آخر الرَّعْفران والذَّمَبُ ، وقولة « سلبتُها جرياكها » اي شَرِبَها حمراء و بالها يَيْضاء ، وقبل بر بد أنَّهُ شَرِبَها وقتَّع جاكما تقول سلبتُ

هُ فَكَأَنَّ اصلَهُ رومي مُنْ مُعَرَّب (b) قال ابو عبيدة

قال ابو الحسن: رعلى هذا 'ينشَدُ بيتُ الاعشى
 بِبابِلَ لم تُعْصَرُ نَجَا مَتْ شُلافة " 'تخالِطُ قِنْدِيدًا ومِسْكًا 'مُختَّماً
 الشاعر

وَهُوَ ٱلَّذِي رَدَّ ٱلْقَالِلَ بِٱلْكَاشُوعَيِّنِ بِكُوْكِ فَخْمِ] يَمْشُونَ وَٱلْمَاٰذِي ۚ فَوْتَهُم ۗ يَتَوَقَّدُونَ قَوَقُ لَا النَّجْمِ ۗ وَقَالَ عَوْفُ بْنُ ٱلْحَيِ عِ ٱلتَّهْمِيُّ مِنْ تَهْمِ ٱلرَّبَابِ:
كَا تَي ٱصْطَبَعْتُ شَخَامِيَّةً تَفَسَّا الْمِالْمُوهُ صَرْفًا عُقَادًا سُلَافَةَ صَهْبَا مَاذِيَّةِ يَفُضُ الْسَابِ عَنْهَا ٱلْجَرَادَا (وَٱلْمَانِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَانَةَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى ٱلْجَزِيرَةِ ، وَٱلْإِسْفِنْطُ ۖ ٱمْمُ ۚ بِٱلرَّومِيَّـةِ مُعَرَّبُ وَلَيْسَ بِٱلْخَمْرِ اِنَّمَا هُوَ عَصِيرُ عِنَبِ (وَيُسَمِّى آهْلُ ٱلشَّامِ ٱلْاِسْفِينْطَ ٱلرَّسَاطُونَ) يُطْبَخُ ثُمَّ يُخِعَلُ فِيهِ أَفْوَاهُ ثُمَّ يُمَّتَّقُ • وَقَالَ آبُو

المرآة شَبَابَها . وقيل لا منى لنولهم آنَّةُ شَرِبَها حمراء وبالها بيضاء لانَّ الزنجيَّ يَشْرُبُها خَمْراء ويبولُها بيضاء والمنى عندهُ آنَّ مُحْرَضا انتقلت إلى خذّهِ فذلك سَلْبُهُ ايَّاها حِرْيَالُهَا] ١) [البَنْسُوعَان اسم مَوْضِع . وكوكب الكتيبة مطَسَمًا . والفَخْمُ الطَّمُّ . يقول جيمُ ما

عليم من الحديد مجلُوُ ساف كَانَمْ مَجُومُ وازاد بالنَّجْمَ النجوم ويجوز ان يعني نجمًا واحدًا بِعَيْنهِ]

٧) [السُخاميَّةُ من المَّيْمُ اللِّينةُ السَهْلَةُ الترول في الحَلْق ، وقولُهُ تَفَسَّأُ بالمر ، اي صَّنْكُهُ وتَكْشَف عن مِر م لاَنهُ يبوحُ بهِ اذا سَكِرَ ، يقالَ فَسَا تَوْبَهُ اذا هَتَكَهُ وتَفَسَّا النّوبُ عَنْمُ مَنْ يَقَلَعُ الطّين الذي على رووس الحيراد] ، والمُسابَ السابَةُ وهو المُسْتَري ، يقال

سَبَّاتُهَا اسْبَأُهَا [سَبَّتًا] وسبَّه اذا اشتر يتَهَا للشَّرِيهَا. قال لبيدٌ:

أَ غَلَى السِّاءَ بَكُلَ أَدْكُنَ عَاتِقِ اوَ جَوْنَةً قُدِكَتْ وَفُضَّ خَتَانُهَا [يريدُ أَنَّهُ يُبَالِغُ فِي كُنَنِ الحَمْرِ ويُرْجِحُ فِجَارَهَا، وبكُلُّ فِي صِلَةً أُغْلِى. والأَدْكِنُ الزِقُّ، والجَوْْنَةُ ۚ الْمَالِيَةُ . وَقُدْحَتُ غُرِفَتُ مِنْ الْإِنَاءَ الذي هِي فَيهِ] . وَفِيلِ قُدِحَتْ بُزِلَتْ . قَالَ وَلا يكونُ السَّاءُ إِلَّا فِي المُمرَ . والسُّخَامِيَّةُ اللَّهِيِّنَةُ السَّلِسةُ ، ومنهُ قبلَ شَمَّر سُخَامُ اي لَبن

d قال ابو عموو بن العلا قال · · ·

o) بنتح الفا. وكسرها

قال ابو الحسن: وأُنشدتُ مَوضِعَ « تَفَسَّا » تَفَيَّا ُ بالمر، اي ثَمِّلهُ فَتُسْقِطُ فَيْمَا مُ على الارض مرَّة من هاهنا ومَرَّة (*144) من هاهنا. ومعنَّى « تفساً » تُتهيِّكَ أيقال b) بىض فَسَاً ثُوْبَهُ اذا هَنَّكُهُ `

حِزَامٍ ٱلْمُكْلِيُّ : ٱلْاِسْفِنْطُ بِفَخْمِ ٱلْفَاء . قَالَ وَهُمْ يَمْدُحُونَهَا بِهِ ﴿ * اَحْيَانًا وَيَدْمُونَهَا بِهِ الْحَيَانًا وَ وَالْمِنْدِيدُ مِثْلُ ٱلْاِسْفِنْطِ وَٱلْمَرَّةِ فِي طَعْمِهَا . قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ لِلْاَخْطَلِ : إِنِّي اَدَاكَ تُكْثِرُ (١٥٨) ذِكْرَ ٱلْخَبْرِ فَصِفْهَا لِي . اللّهُ مَنْ أَنْ اللّهُ مَنْ أَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِهَا وَهِي هَا كَذَا . قَالَ : إِنَّ مَالًا : إِنَّ مَا لَكُنْ وَمَا تَصْنَعُ بِهَا وَهِي هَا كَذَا . قَالَ : إِنَّ مَا لَمُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ كُلُمُ مَا مَلْكُكَ ، وَٱلْمَشْمَشَةُ ٱلَّتِي قَدْ الرق مَرْجُهَا وَمَا مُلْكُكَ ، وَٱلْمَشْمَشَةُ ٱلَّتِي قَدْ الرق مَرْجُهَا وَمَا مُؤْمِ وَمَا مُؤْمِ وَمَا مُؤْمِ وَمَا مُؤْمِ وَمَا مُؤْمِ وَالْمَعْرُو بْنُ كُلْمُومٍ :

أَلَا هُنِي بِصَعْنِكِ فَأُصْبِحِينَا وَلَا تُنْتِي خُمُورٌ ٱلْأَنْدَرِينَا مُشَعْشَعَةً كَأَنَّ ٱلْخُصَّ فِيهَا إِذَا مَا ٱللَّا خَالَطُهَا سَعِينَا "

(قَالَ) وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلُ شَعْشَعَانُ إِذَا كَانَ طَوِيلًا خَفِيفَ ٱللَّمْ ، وَيُقالُ لِلْخَمْرِ لَيْسَتْ بِخَمْطَةٍ وَلَا خَلَّةٍ ، فَالْخَمْطَةُ ٱلَّتِي اَخَذَتْ رِيحًا ، وَٱلْخَلَّةُ اللَّهِ اَخْمُر ، قَالَ مَعْبَدُ بَنُ شُعْبَةً ، الْخَارِ ، وَأَمْ زَنْبَقِ المُمْ مِنْ الْهَائِمَا ، وَالْفَيْجَ الْخَمْر ، قَالَ مَعْبَدُ بَنُ شُعْبَةً ، الْخَارِ ، وَأَمْ زَنْبَقِ اللّهُ مَا الْمَوَاذِلِ وَقَبْلَ وَدَاعٍ مِنْ ذُنَيْبَةً عَاجِلِ اللّهِ يَا اصْبَحَانِي قَبْلَ لَوْمِ الْمَوَاذِلِ وَقَبْلَ وَدَاعٍ مِنْ ذُنَيْبَةً عَاجِلِ اللّه يَا اصْبَحَانِي فَيْحَبِّ جَيْدَرِيَّةً " عَاه سَحَابٍ يَشْتِقُ الْحَقَ بَاطِلِي " اللّه يَا اصْبَحَانِي فَيْحَبِّ جَيْدَرِيَّةً " عَاه سَحَابٍ يَشْتِقُ الْحَقَ بَاطِلِي "

ا أُمّيي مناهُ قومي من أَوْمِكُ واستيقتلي. واصبَحينا آسْقينا صَبُوحاً والصَحْنُ إِنَاكِهُ واسمَعْنُ إِنَاكُهُ واسمَعْنُ اللهُ مَرَى السَّام كثيرةُ الحَسْر. ولا تُبْني اي لا ثاركي خَمْراً في الاندرين إلا سقيتنا إيّاها. ومُشَمْشَمَّة منصوب وهو منعول أَصْبَحبنا. ويجوز ان يكون « نُحُورَ» المندوين إلا سقيتنا ويكون لتنبشي منعولٌ. وتكون مشمشمة حالًا من الحمود. والحُمنُ الورْسُ. يقول اذا اردنا ثُمْر بَها مَزَ جناها بالماء وشربنا فاذا دارت في رؤوسنا وَهَبْنَا وجُدْنا. وقيل قيهِ انهُ اواد اذا ما الماة خالمها مُسَجَّنًا]

٣) [جَيْدَرَيَّة حمرٌ منسوبة الى جَيْدُرموضع بالشام. ولَا نَيْبَة امراَةٌ . ويَسْبقُ مجزوم جوابُ

a جَدَرَيَة نسبها الى جَدَر بالشام

وَٱلْنَرَبُ ٱلْخَدْرُ . قَالَ خِدَاشُ بَنُ زُهَيْرِ ٱلْمَايِرِيُ : وَإِذْ هِيَ عَذْبَهُ ٱلْأَنْيَابِ خَوْدٌ تُميشُ بريقِهَا ٱلْعَطِشَ ٱلْخُودَا ذَرِينِي أَصْطَبِحُ غَرَّبًا فَأَغْرُبُ مَعَ ٱلْفِتْيَانِ إِذْ عَجِبُوا ثَمُودَا (ا وَسَوْرَةُ ٱلْخَمْرِ وَخَيَاهَا شِـدُّنْهَا وَآخَذُهَا بِٱلرَّأْسِ (وَخَيَّا كُلِّ شَيْء شِدُّتُهُ) ﴾ وَٱلْمُسْطَارُ ٱلِّتِي فِيهَا حَلَاوَةٌ ﴾ وَٱلْحَانِيَّةُ ٱلْمُسُوبَةُ إِلَى ٱلْحَانَةِ • قَالَ عَلْقَمَةُ بِنْ عَبْدَةً:

قَدْ أَشْهَدُ ٱلشَّرْبَ فِيهِمْ مِزْهَرْ رَنِمْ وَٱلْقَوْمُ تَصْرَعُهُمْ صَهْبَا لِمُوطُومُ كَأْسُ عَزِيرَ مِنَ ٱلْأَعْنَابِ عَتَّهَا لِبَعْضِ ٱدَّبَابِهَا حَانِيَّةٌ خُومُ (' وَ يُقَالُ لِلَّذِي يَعْلُو ٱلْخَمْرَ مِثْلَ ٱلدَّرِيرَةِ ۗ ٱلْقُصَّانُ . قَالَ ٱلنَّا بِغَهُ :

الآمر يُريد امزُ جا الحَمْرَ عاو تزل من السحاب. و « يا » تدخّل على فعل الأمر التنبيه كقول الشاعر: وقالت آلاً يا أَسَعُ نَمِظْكَ بِمُعْلَمَةٍ فَقَلَتُ سَمِّمَنَا فَأَنْطَقِي وأَمْدِي ومنهم من يُقَدِّرُ مُنادًى محذوثًا كَا نَهُ قال : يا هَاذانِ ٱصبَحاني. وهذا النوع يَجْتَسبِل القولين. وقد

تأتي ﴿ يَا » في مَوْضع لا بُدَّ فيهِ من تقدير مُنادًى كَقُول (الشاعر (٧٩)):

يًا لَمَنَّةُ اللهُ وَالْاَقْوَامَ كُلُهُمَ وَالْعَلَيْنِ عَلَى سَمَانَ مِن جَارِ والمعنى انهُ ان شَرِبَ ذالَ عنهُ التحقيُّظ وأَن يتوقَّى القبيحَ وظَهَرَ منهُ الصِبِّا واللَّهْوِ. قال ابن الأعرابيِّ : الحَقُّ هَأَهُنَا المَوْتُ و باطِلُهُ كَمْوُهُ وَلَيِّبُهُ . يَقُولَ آسْبِيقُ الموت بلَّهُوي ولَمْبي قبل ان

يترل بي

١) [ويُروى: دَمِينَ . . إِذْ لحَمْوا تَشُودًا . الحَوْدُ الحَسنَةُ الْحَلْق تُعيثُ تُحْدِي بريقها . الْحُبُود الذي قد أصابهُ الْحُبُوادُ وهو العَطَشُ .وهُرَ بًا منصوب بأَصْطَبَحْ. وأَغْرُبُ أَذْهُبُ كما مَضَت غُود ومن مها . واصطَبِح مجزوم جواب الآمر ، واغرُب مطوف عليه]

٣) [الشَّرْب القَومُ الذين يَشْرَبون ، والمِزْكُورُ المود ، والرَّنِمُ الذي لهُ ترنُّم ، والمؤطوم اوَّل ما يُبِرِّلُ من الحَمْرِ . والْمَغْرِيزُ الملكُ . واربائِجا الذين يعصِرونِمَــا ويجلبوخا للبيع . وحُومٌ كثيرة . وقيل حور تحومُ في الراس اي تدورُ . وغير يعقوبَ يقول: المانِيَّة الذين يقومون بَام، المُسر وم الذين يكونون في المانــة · والمُوم الذين يجومون حوكما كا يجوم العَطْشَانُ حول الماء]

و) [الضميرُ يعودُ الى المشعشع من قولهِ في البيت السابق «كَانَ مُشَعْشَماً من خمر بُعمرى »]
 ٧) وفي الحامش: عنهُ

 [&]quot;) [زهيرة ابنتُهُ . يقول هل يُجكِن الانعدال من الشيب . و«اَم » في هذا الموضع منقطعة "وفيها معنى « بل » . وقولهُ « اشهى الي ً » اي عندي]

٤) [الضمير الجرورُ بالباء بعودُ الى ماء قد وَصَفهُ بالبَرْدِ والعذوبة . وعُلَّت مُزِجَتْ . وقولهُ « قليلة النّدَم » اي من شَرِ بَعا طابت نفسهُ ولم يَسْدَم على ما فاتهُ اذا نالها ، والآكلفُ الدَنْ . والمَيْلُ والكُلفة مُمْرَةُ في سواد ، والاحتدامُ العَلْي ، والجَوْنُ الاَسودُ ، والجَوْزُ الوسَطُ اراد انَّ الدَنَّ كَانهُ وَسَطُ حَارِ والْمَنْزِمُ الذي يَعْلِي وقيل هو النافِسُ ، وجَوْنُ بَدَلُ من اكْلف او صِفة والمعنى انَّهُ يصف فم امراء بالطب والعدوبة وأنَّ ربقها بمنزلة ، اه عَذب وخَرْمُ مُرْجَ آحَدُهما بالآخر، والحَرَّاسُ صاحبُ الدِنان جَرَّدَهُ عَنى ما عليهِ من طين وفيره ، والحَرْسُ الذنُ واصلهُ فارسيّ ، ونقره ، والحَرْسُ الذنُ واصلهُ فارسيّ ، ونقرة ما ذا حَمْشَ وقيل الناقس القصيرُ]

وَيُقَالُ شَرَابُ ذُو سَوْرَةٍ (١٨١) إِذَا كَانَ يَمْ تَفِعُ إِلَى ٱلرَّأْسِ، وَفُلَانُ ذُو سَوْرَةٍ آي ذُو حَدِّ وَوُثُوبِ عِنْدَ ٱلْفَضَبِ ، وَيُقَالُ شَرِبْتُ ٱلشَّرَابَ فَانَا اَشْرَ بُهُ شُرْبًا وَشَرْبًا وَشِرْبًا ثَلْثُ لُفَاتٍ ، وَقَدْ صَرَّدَ شَرَابَهُ إِذَا قَلْلَهُ ، وَغَمَرَهُ إِذَا سَقَاهُ دُونَ ٱلرِّيِّ ، وَهُو يَتَفَوَّقُ شَرَابَهُ إِذَا كَانَ يَشْرَبُ مِنْهُ شَرْبَةً بَعْدَ شَرْبَةٍ ، وَكَانُ ٱنفُ آيَفُ آي لَمْ يُشْرَبْ مِنْهَا قَبْلَ ذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ رَوْضَة ٱنفُ إِذَا لَمْ يَكُنْ رَعَاهَا آحَدٌ ، قَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَارَةً :

إِنَّ أَمْرَ ۚ ٱلْقَيْسِ عَلَى عَهْدِهِ فِي إِدْثِ مَا كَانَ ٱبُوهُ مُحْمُنْ وَلَوْ مُا كَانَ ٱبُوهُ مُحْمُنْ وَلَمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَّالَ

و (النشيلُ اللحم الذي يُنشَلُ من القدْر ، والحُنف جمع خَنُوف وهي التي تمشي في شتق وذلك الها تعملُهُ في الحاولة والمُطَارَدة ، وقال هذا الشعر يوم جَبلة وهو مجاربُ بني عامر بن صَمْصَمة يُحرِضُ اصحابَهُ عليهم يقول مَنْ كرَّ منكم وقاتلَ استحقَّ ما وصَفْتُ من الاكل والشمتُ بالقيان }

٣) [الإرث المبراث وهمزها مُنقلبة من واو. وقولة « على عَهْدو » اي في زمانيه ووقت ملكه . وما بمنى الذي . اراد في ارث الذي كان ابوه محبر وكان في هذا الموضع القصمة " وخَبْرُها محذوف" تقدير و: في ارث الذي كان ابوه حُبع شيه . والضمير المجرور يمود الى ما . ويجوزُ ان يُقدَّر الحبرُ ضميرًا مُتصلًا بكان على الآت عقديره : كانَّهُ أبوه مُجعرٌ " . وحُذف منه الضمير المنصوب . ويُروى « بَنَتْ » بالتخفيف « وبَنَّت » بالتثقيل . وكاس فاعلمه بنت . والمناج معمول بَنَت . والمناج المهرك مصدر في موضع الحال قد دخلت عليه الآلف (٢ ٨ ٨ ١) واللار وهو من الشاذ كقول لبيد « فارسكها العراك قلم يَزُدُها » فأراد ان يقول بَنَتْ عليه كامر اطناجا منصوب على الظرف وروى بعضهم منكا ، فيم وضع مُلكا ، فيم النه النه القول انته جمسل بنت عليه المؤلث ، وروى بعضهم بنت عليه المؤلث ، وروى بعضهم بنت عليه المؤلث ، وبعض مناب على هذا القول انته جمسل بنت عليه المؤلث ، وجعل الفعل على هذا القول انته جمسل بنت عليه المؤلث على هذا القول انته جمسل بنت عليه المؤلث . وجعل الفعل الممثل ووجه تأنيث الفعل على هذا القول انته جمسل بنت عليه المؤلث على المؤلث وجه تأنيث الفعل على هذا القول انته جمسل بنت عليه المؤلث . فيما المؤلث المؤلث المؤلث المؤلث وجه تأنيث الفعل على هذا القول انته جمسل المؤلث المؤلث المؤلث وجه تأنيث الفعل على هذا القول انته جمسل الفعل المؤلث المؤلث المؤلث وجه تأنيث الفعل على هذا القول انته جمسل المؤلث المؤلث المؤلث المؤلث المؤلث وجه تأنيث المؤلث المؤلث المؤلث المؤلث المؤلث و المؤلث ا

(قَالَ) وَكَأْسُ رَاهِنَةُ آيُ ثَا بِتَـةُ لَا تَنْقَطِعُ . وَارْهَنَ لَهُمُ ٱلطَّمَامَ وَٱلشَّرَابَ آيُ ٱثْبَتَهُ لَهُمْ وَادَامَهُ . قَالَ ٱلْأَعْشَى:

لَا يَسْتَفِيقُونَ مِنْهَا وَهُي رَاهِنَةٌ اللّهِ مِاتِ وَانْ عَلُوا وَانْ نَهِلُوا اللّهِ وَيُقَالُ قَدْ اَثْرَعْتُ ﴾ ٱلْكَأْسَ [إذَا مَلَأْتَهَا. وَاَنَاقَتُهَا . وَدَعْدَعْتُهَا] إذَا مَلَأْتَهَا . وَاَنَاقَتُهَا . وَدَعْدَعْتُهَا] إذَا مَلَأْتَهَا . قَالَ لَبِيدٌ:

[لَاقَى ٱلْبَدِي الْكُلَابَ فَأَعْلَجًا سَيْلُ أَ اللَّهِ مَا لَمَنَ غَلَبًا]
فَدَعْدَعَا سُرَّةَ ٱلرَّكَاءِ كُمَّا دَعْدَعَ سَاقِي ٱلْاَعَاجِمِ ٱلْغَرَبَا (اللهُ عَدَعَ سَاقِي ٱلْاَعَاجِمِ ٱلْغَرَبَا (اللهُ عَلَى اللهُ عَرَّ وَجَلَّ وَكَاْسًا دِهَاقًا . وَيُقَالُ ٱللهُ عَرَّ وَجَلَّ وَكَاْسًا دِهَاقًا . وَيُقَالُ ٱللهُ عَرَّ وَجَلَّ أَكَاْسَ إِذَا مَلاَّتُهَا حَتَّى تَفِيضَ . وَقَدْ مَلاَّتُهَا إِلَى أَصْبَادِهَا . وَإِلَى اَصْبَادِهَا . وَإِلَى اَلْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

[فَكَانَّهَا دَقَرَى تَخَيُّلُ نَبْتُهَا أَنُفْ يَعُمْ ٱلضَّالَ نَبْتُ بِحَارَهَا]

الْمُلْكُ في موضع المملكة ؛ والمنى أنَّ أمرً القيس مَلِكُ قد وَرِثَ المُلْكَ عن اييب .فمُلكُهُ لهُ اصلُ ثابتُ وقد دامَ لهُ النميمُ . ذكر ابن أخَمَرَ حالَهُ الى أنْ أَنَتْهُ الدَّوَاهي فأزالتهُ عن مُلكِهِ] ١) [يذكُرُ . قومًا يشربُون خمرًا أي لا يُقْلِمون عنها الايجاتِ كما تقول لا يتركونها الآ بالمُلازَمة . والمنى أضَّم لا يُقْلِمون عنها ولكنَّهم يلازمونها وهذا من الاستثناء المُنْقَطِع]

٣) [(ابدي، والكُلُاب موضمان معروفان أبريد لا قي سَيْلُ هذا الموضع سَيْسلَ هذا الموضع فاعتَلَجًا اي دَخْلَ سَيْلُ أَحَدهما في سَيْل الآخر واضطربا ، والآتي عَجْرَى المساه ، ثم قال «موجُ اَتَيْبهما لِمَنْ عَلَبَ » يرعاه ويقيم فيه لا يقدر أحد على صرفه عنه . وأبعثتمل أن يريد به انسانا بَعَيْنه او قبيلة بعينها كانت غلَبَتْ على هذين المكانين. والرَّحكاه موضع بعينه . وسَرَّته وسَعْله ، والتَرَب قدر من خَشَب الغرب وقبل (انعرب الفيضة . وساقي (١٨٨٠) وأسرَّته وسعيم من شبة الماء الذي حَصل العاجم يريد ساقي ملوك العجم ، يعني أنه يُملاً الإناء من الغضة ويستيم . شبة الماء الذي حَصل في هذا المكان في صَفائه وطيبه بالمساه الذي تشر به الاعاجم في آنية (الفيضة ويروى : وأقرطت شرَّة الآكاد)

عَزَبَتْ وَبَاكُوهَا ٱلشِّتِيُّ بِدِيمَةٍ وَطْفَا ۚ ثَمَّلُاهُمَا إِلَى ٱصْبَادِهَا (اللهِ وَٱلْبَسِيلُ مَا يَبْقَى فِي ٱلْآنِيَةِ مِنْ شَرَابِ ٱلْقَوْمِ فَيَدِتُ فِيهَا (145). " وَذَمَّ اَبُو حِزَامٍ ٱلْمُكْلِيُّ رَجُلًا فَقَالَ ﴿ دَعَانِي إِلَى بَسِيلِ لَهُ ﴾ وقَدْ مَزَجَ وَذَمَّ اَبُو حِزَامٍ ٱلْمُكْلِيُ رَجُلًا فَقَالَ ﴿ دَعَانِي إِلَى بَسِيلِ لَهُ ﴾ وقَدْ مَزَجَ شَرَا بَهُ ﴾ وقطَبَهُ وَأَصْلُ ٱلْقَطْبِ ٱلجَمْعُ آيْ جَمعَ بَيْنَ ٱللهُ وَٱلشَّرَابِ • وَمِنْهُ فِيلَ جَاء ٱلنَّاسُ قِيلَ جَاء ٱلنَّاسُ قَالِهُ لَي بَيْنَ ٱلْقَيْنِي ٱلْقَطِبُ • وَمِنْهُ قِيلَ جَاء ٱلنَّاسُ قَالِهُ لَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ ال

نَدَامَايَ بِيضٌ كَأُلَّغُومٍ وَقَيْنَةٌ تَرُوحُ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْدٍ وَمُجْسَدِ رَحِيبٌ قِطَابُ ٱلْحَيْبِ مِنْهَا رَفِيقَةٌ بِجَسِ ٱلنَّدَامَى بَضَّةُ ٱلْمُخَرَّدِ (١٨٤)

وفية دَقَرَى . وَتَغَيَّلُ تَلَوَّنُ يربد اشًا ثَرِي الناظرَ مُروبًا من الألوان من نَبْتُهَا وَدَهَر و واغا روضة دَقَرَى . وَتَغَيَّلُ تَلَوَّنُ يربد اشًا ثَرِي الناظرَ صُروبًا من الألوان من نَبْتُهَا وَزَهَر و . واغا يريد ان طيب ربع هذه المرآة كليب هذه الروضة ويعيمُ الضال يَعْلوهُ بطول على الضال لوكان في الموضع ضالُ لِتنامه وحُسْنه والبيحارُ مَجْمُ بَعْرة وهي المنطق على الطال لوكان في الموضة فقال: عَزَبتْ اي بَعْدَت عن مَرْعَى الإيل وكل ماشية وباكرها عبول على الإيل وكل ماشية وباكرها عبول عليها أول الوضعي . والوطفاء التي كان عليها هذبًا من الري والسواد]

لا يُنداما جمع تَدُمان . وعَنَى بَتُولِهِ «كالنجوم» اضم ممروفون مشْهُورُون بالكُرَم واراد ائه لا يُنادمُ الا الكرام . والقيئة الاممة ، وقوله «تروح علينا بين يُرد و مُجْسَد» . يُريد وعليها بُردُ وعِسد وهو الثوب المصبوغ بالحساد وهو الزعفران وقبل هو المُشْبَعُ بالصَبَغ . وقينة "مبتدا" وما بمدره وضغه ، وخبره محذوف تقديره ولنا قيئة ". ورحيب واسغ . وقطاب الجيب الموضع الذي يُتنفِلُ مِشْهم ، وبَضَة "رقيقة الجيلد ناحمة " ، ورحيب نمت لقينة . وروى بعضهم : رحيب قطاب تنفيلُ مِشْهم ، وبَضَة الجيلد ناحمة " ، ورحيب قطاب جينها » ونقل الضمير فصار بمنزلة قولنا : مَردتُ برَجل حَسَن وخيه الاخ وقد أ نكر على الراوي هذه الرواية . قال ابو محمد عند وعدي انكر من أجل طهور الضمير المتصل عن لانه يمود الى الموصوف فلا يكون ها هنا وعود ان كياب عن هذا بان يقال « منها » مُشَصِل بشيء محذوف وليس مُشَصِل بالجب وقد يره و تقديره : اعني منها وأديد منها]

ه) حدَّثي ابو عمر و قال

وَقَالَ نَا بِنَةُ يَنِي شَيْبَانَ :

[تَدُورُ فِيهِمْ حَمَّاهَا وَقَدْ شَرِبُوا] مِنْهَا قُطَابَى وَمِنْهَا غَيْرُ مَقْطُوبِ (ا وَقَالَ * [ٱلنَّا بِغَةُ ٱلذَّبِيَانِي * يَصِفُ عَيْرًا وَأُنَّنَّهُ :

فَرَاحَ يُرِيدُ ٱلْمَيْنَ عَيْنَ مُتَالِمِ] يَشُلُّ بَنَاتِ ٱلْآخْدَرِيِّ وَيَقْطُ ُ '' وَقَدْ شَمْشَمَهُ إِذَا اَرَقَ مَرْجَهُ • وَالْخَمْرُ مُشَمْشَمَةٌ • 6 فَإِذَا اَرَقَهَا قِيلَ آمْذَاهَا هُ ⁰ وَ إِذَا أَقَلَ مَاءَهَا قِيلَ أَعْرَقَهَا وَأَخْفَسَهَا . قَالَ أُ ٱ رُبُحُ بْنُ مُسْهِرِ ألطَّاني الماري:

وَنَدْمَانِ يَزِيدُ ٱلْكَأْسَ طِيبًا سَقَيْتُ إِذَا تَغَوَّرَتِ ٱلنَّجُومُ رَفَعْتُ بِرَأْسِهِ وَكَشَفْتُ عَنْهُ بِمُعْرَقَةٍ مَلَامَةً مَنْ يَلُومُ (145٢) فَا ذَا شَرِبَهَا مِرْفًا بِغَيْرِ مِزَاجٍ قِيلَ ۚ قَدْ صَرَفَهَا ۚ قَالَ ٱلْهُذَلِي ۚ ﴿ إِنْ يُسُ * نَشُوَانَ يَبْصُرُوفَةٍ مِنْهَا بِدِي ﴿ وَعَلَى مِرْجَلِ

١) [ويروى: تدبُّ فيهم ١٠٠ منها قطاب.اي تدورُ في روْوسهم حُمَيًّا الكاس وقد كربوا. ومنها

ما ُشرِبَ مِرْفَا بِنبِرِ مزاجِ وَسَهَا ما شَرِبِ عِزاجِ] ٣) [مُثَالِمٌ جَبَلُ مُشْرِفٌ على طَخْفَة ، وطِيخفة موضع في بلاد بني عام، بن صَمْصَمَة . وفي «راح» ضِمبِنُ يعود الى عَثْبِرِ وَحْشِ ذَكَرَهُ كَفِلَ هذا البيت ويَشُلُلُ يطرُد. ويَقطِبُ يغضَبُ في طُرده [يّاها]

٣٠) [تَنَوَّرت النَّبُومُ مالت الى الأُنْق من وَسَط الساء . واراد النَّبُوم التي كانت في اوَّل الليل في وسط اللهاء . ير بَد ائنُهُ أَبِقظَ نديمَهُ وقد مضى اكثرُ الليل . ورفعتُ براسةٍ ورفعتُ راسهُ في هذا الموضع سوالا. وكشفتُ عنهُ مَلَامَةً مَن يَلومُهُ على الشرُبِ بكاس سَعَيْتُهُ أيّاها لأنَّهُ إذا شَرِبَ خَفَّ عَلِيهِ رَدُّ مَن يَهْ ذُلُهُ وَدَهَبَ عَنْهُ الْحَيَاءُ فِيهِ . ويجوزاًن يعنيُّ آئَّهُ اذا خَربَ لم يَلُمنْهُ احَدُّ وانتظرَ بهِ أن يَسمُو َ. فاراد أنَّهُ سقاهُ قبل الوقت الذي يستيقظُ فَيهِ مَن يعذُلُهُ فَاذَا رَأَهُ الماذلُ على نلك الحال لم يَطْسَعُ فيهِ وَكُفُّ عن عذاهِ]

(b قال ابو عمر و d) الشاعِرُ قال الاصمعي [لَا تَقِيهِ ٱلْمُوتَ وَقِيَّالُهُ خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي ٱلْحَبَلِ [1] (أَ وَجَنَادِعُ ٱلْخَيْرِ مَا يَنْزُو مِنْهَا إِذَا مُزِجَتْ ، وَيُقَالُ أَنْ صُفِقَتِ ٱلْخَيْرُ إِذَا خُوِّلَتْ مِنْ إِنَاهِ إِلَى إِنَاءَ لِتَصْفُو ، وَقِيلَ أَنْ صَفَقَهَا مَزَجَهَا ، وَقَدْ أَنْهَا أَنْ شَرَابَهُ إِذَا اَرَقَهُ ، وَلَبِنْ مَهْوْ إِذَا كَانَ رَقِيقًا وَيُقَالُ : دَمُ ٱلْهُزُولَةِ أَنْهَا أَنْ مِنْ دَمِ إِنَّا اَرَقَهُ ، وَلَبِنْ مَهْوْ إِذَا كَانَ رَقِيقًا وَيُقَالُ : دَمُ ٱلْهُزُولَةِ أَنْهَا أَنْ مِنْ دَمِ

٣٥ كَابُ ٱلنِّدَامِ وَٱلشَّرَابِ *

يُقَالُ نَادَمْتُ ٱلرَّجُلَ نِدَاماً وَمُنَادَمَةً وَهُوَ نَدِيمِي وَهُمْ نُدَمَانِي وَهُولَا وَهُولَا وَمُنَادَمةً وَهُو نَدِيمِي وَهُمْ نُدَمَانِي وَهُولَا وَنَدَامَايَ وَهُوَ نَدْمانِي وَهُمْ نَدْمانِي ٠٠ وَقَدْ يَكُونُ ٱلنَّدِيمُ ٱلصَّاحِبَ وَٱلْمُحَالِسَ عَلَى غَيْرِ شَرَابٍ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ (١٨٦):

قال الاصمعي

¹⁾ والمحبل مما

٣) [في » يُمْسِ » ضميرٌ يعود الى الانسان الذي هو في نعْسَة وقد نال من الدُّنيا ما يُريدُ .
 يقولُ إن * يُمْسِ هذا الانسان مُتسَسَكِناً مِساً يَشْتَهِيهِ لا يَقِهِ المَوْتُ اتفاؤهُ منهُ واختيارُهُ جَيَّدَ الطمام وافضلُ الشراب لانَّ الموتَ آ مُرُّ قد قُضي على كلّ حيّ . وقولهُ « وَ قِياً نَهُ » اداد وإقيائهُ .
 ويروى تقيياتهُ . وعلى مِرْجل بريد المَرَاجِلُ التي يُطْبَخُ فيها اللَّعَمْ مُ والمَعْبَلُ موضعُ الحَبَل .
 ووقت الحَبَل ومصدر حَبيلتُ بحبلًا]

^(b) وقال غيره

lass (d)

الجمع كالواحد قال ابو الحسن : ونداماي جمع ندمان كما أن النصارى جمع نصران والسكارى جمع سكران . قال ابو عبيدة عن يونس قال . . .

في نسخة ليدن هذا الباب لمر يفرز من الباب المتقدّم والما ميّز، في نسخة باريس

[اَ فِي نَابَيْنِ نَالَهُمَّا اِسَافُ تَاوَّهُ طَلَّتِي مِنْ اَنْ اَنَامُ]
الَّا يَا أُمَّ عَمْرُو لَا تَلُومِي اِذَا اَحْتَضَرَ ٱلنَّدَامَى وَٱلْمَدَامُ (اللَّهَ مَا أُمَّ عَمْرُو لَا تَلُومِي اِذَا اَحْتَضَرَ ٱلنَّدَامَى وَٱلْمَدَامُ (اللَّهَ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقِلْ فِي ٱلْقَيْلِ ^{هِ} [وَأَقْطَعُ ۖ ٱلْأَثْجَلَ بَهْدَ ٱلْأَثْجَلِ فِي الْأَثْجَلِ فِي حَوْمَةِ ٱللَّيْلِ بِهَادِي جَمْلِي الْأَنْ

وَنَاصِرْ وَنُصَرْ . قَالَ ٱلْتَجَاجُ:

[بَلْ قَدَّرَ ٱلْمُقَدِّرُ ٱلْأَقْدَارَا بِوَاسِطِ أَكْرَمَ دَارِ دَارَا] وَٱللهُ مَمَّى نَصْرَهُ ٱلْآنصَارَا ("

وَشَاهِدٌ وَشَهْدٌ . ٥ وَيَبْسُ جَمْعُ يَا بِسِ . يُقَالُ حَطَبُ يَبْسُ . ٥ وَقُولُ ذِي ٱلرُّمَّةِ :

[اَلَمْ تَعْلَمِي يَا مَيُّ اَتِّي وَبَيْنَنَا مَهَاوٍ] يَدَعْنَ ٱلْجَلْسَ نَحْلًا قَتَالُهَا

 ⁽النابان ناقتان مُسنتان . وقوله « نالهُما إساف"» يجوزان يعني به اضما وُهِيتَا لرَجُل اسمهُ اساف". ويجوزان يعني به اضما مُعْرِمَا تَقَوَّمُ الله إساف وهو صَنْم . وطلّةُ الرَجُل عِرْسُهُ يريد أَن لوَهَا لا يَمْمَل فيهِ لا نَهُ أذا حَضَرَ ثَهُ الله امُ والنّدَامي جاد وا عُطني ولا يتنابِّرُ هن خَلْقهِ الكريم من أَخْل وَلا يتنابِّرُ هن خَلْقهِ الكريم من أَجْل لَوْمِي لامْم]

^{ُ &}quot; ﴾ [يَقُولُ أَنَا أَدِيمُ السَّيرَ ولا أَقِيلَ نِصْفَ النهار مع من يَقيلُ. والاثبَجَلُ قِطْمَةُ من الليل عظيمةُ * . وجَوْمَة الليلَ معظَمَةُ }

^{ُ ﴾ [} يَدُحُ الحَجَّاجَ. والْمُقَدَّرُ الله زمم انَّ الله ثمالى قدَّر اَنَّ اكرمَ الدُّورِ دارُ الحَجَّاجِ ، وسسَّى نُصَّارَهُ الانصارِ ، ودارًا منصوبُ على التسبيرُ وتقديرُ الكلام : اكرمُ الدورِ دارًا

a) القَيْل (b) الاصمعي

o) قال

و) كَعْلُ "جِع ناصل . [وَتَهَاوِ جَعْمُ تَهْوَاةً وَأُمَنَى خَبَرُ انَّ . والببتُ فيهِ تَعْسَمِنُ . والبتُ الحُمْزُ ن . وينساخُ بِتَسَعِ ، يقولُ: اذا حَزْ نتُ تَمَلَّلْتُ بِالْمُنَى منكُ فَيْفِثُ ما أَجِدُهُ . جَمَلَ بِعقوبُ النَّهَ عَلَى وَيَعْلَ عَلَى الْمُواحِدُ لا على الجسم . وقول ابي محسَّد ذهم بعقوب ان قول ذي الرُمَّة نحلًا (١٨٧) . قَنَالُها من هذا الباب يَدُنُّ على ما ذَكَرُ ثُهُ لانَّ القَنَالَ الكَدْنَةُ وقبل القَنَالُ التَفْسُ والواحدُ لا يوصَفُ بالجسم . ويجوز للحجج عن يعقوب ان يقول القَنَاك الكَدْنَةُ الكِدْنَةُ مُعِنَّمَعُ الاعضاء كلها فكانَ تَحْلَا صِغة الاعضاء التي تجمعُها الكِدْنَةُ]

٣) ذي حُماس اي ذي مُشارَّة وسوه خُلُق والنِفَاس جمع نَفَسَا و والأَقْمَسُ الذي يَغْرُجُ صَدْرُه ما بين كَتَفَيْد وهو ضَدُّ الآحدب والمنى آنَ مُشَارَ بَتَهُ كَافَا حَزُ المَوَامي في بدن من يُشادِ بُهُ لشدَّة عَرَبَدَ تِهِ وآذاهُ وقول له « ليس بريَّان » يريدُ آنَّهُ لا يُرْويهِ ما خَمَرَ من الشمراب ولا يُوامي احدًا بشيء منه]

٣) [يريد اشْرَب غَير حامِل إِثْمَا لشُرْبكَ وغير حانث لانهُ كان إلى أنْ لا يَشْرب خمَل حق يغتُل بني اسد بايه حجر فكانوا فتاوهُ فوقع بيعضهم وقتل جماعة منهم . يقول اشرب فقد بَردْت في بينك كما يشرب الملوك]

ها قال انا ابو الحسن يعني بقوله شِرَا بُهُ مُشَارَبَتُهُ · رجعنا الى الكتاب (b) الشاعر (c)
 قال وسمعتُ ابا عمرو يقول · · · وانشد بيت عمرو بن قمنة (c)

إِنْ أَكُ مِسْكِيرًا فَلَا أَشْرَبُ مِ ٱلْوَغْلَ وَلَا يَسْلَمُ مِنِّي ٱلْبَعِيرُ ((146) . " وَرَجُلْ حَصُورٌ إِذَا كَانَ لَا يُنْفِقُ مَعَ ٱلْقَــُومِ فِي شَرَابِهِمْ • قَالَ ألاً خطَّلُ:

وَشَادِبِ مُرْبِحٍ بِأَلْكَأْسِ نَادَمَنِي لَا بِٱلْخَصُودِ وَلَا فِيهَا بِسَوَّادِ (١٨٨) وَرَجُلُ شِرِيبٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلشَّرْبِ لِلشَّرَابِ ، وَخِمِّيرُ كَثِيرُ ٱلشَّرْبِ الْخَبْرُكُمَا 'يُقَالُ: فِيسَيِقُ ۚ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلْفِيسْقِ ۗ . وَمِغْلِيمٌ إِذَا كَانَ مُغْتَلِمًا . [وَغِلِّيمٌ مِثْلُهُ] • وَيُقَالُ هُوَ سَكْرًانُ وَنَشْوَانُ . وَقَدِ ٱ نُنَّشَى يَنْتَشِي ٱ نُتَشَا وَٱلنَّشَوَةُ ٱلسُّكُرُ وَٱلنَّشُوةُ لُهُ ٱلرَّيْحُ ٱلطَّيْبَةُ . وَٱنشَدَ الْ

كَأَنَّا فُوهَا لِمَنْ يُسَـاوِفْ نَشْوَةٌ ۖ رَبْحَانِ بِكَفَّ قَاطِفْ (َ فَإِذَا أَخْتَلَطَ فَهُوَ سَكُرَانُ مُلْتَغُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

 ا يتول إنا مع كَثْرة تُشرّبي للخس وعبّق لما لا أشرَبُ شَرَابًا لم أَدْعَ البهِ ولا أيخلُ إذا َشُرِ بْتُ بْلُ ٱَنْهَلُ الآبل لاَصْيافي وَأُعْلِي مِنْ سَالَني] ٣) المُرْبِحُ الذي يُرْبِحُ فِجارِ الحَمْسِ وينالي جا . يُريد آيَّهُ ينادِم الكِرام . والسَوَّار المُمَرْ بِدُ .

وبروى: يَسَنَّأُ والذِي يُسْشَرُ فِي الاناء شيئًا من الشراب اذا شَرِبَ] ٣) [السَّوْفُ الثمُّ . والمُساوِفُ المُشَامُّ . يتول كانَ فاها لمن يُقَسِّلُهَا وتُعَبَّلُهُ كَشِوْةُ رَيْحَان غَضَ ۖ وَٱ نُطِيَبُ مَا بَكُونَ الرَّ يُمِانَ رَبِمًا عندُ الفَطْفَ. والبيتُ يُنْشَدُ بَالاطلاق والاقواء فيكون منَّ مشطُّور الرَّجز. ورُينْشَدُ بالوقوف فيكون من الضرب الاخير من السريم هذا الظلِمِرُ منهُ. ويجوز ان يُنْشَدَ بَالُوَ قَفَ وهو من مشطور الرَّجَزعلي نُقْصان حَرْفِ وقد ، انشَّد ابو هم و:

يا صاح ِ بَلَغْ ذوي الزَّوْجات كلُّهمْ ۚ ۚ أَنْ لِيسٍ وَ صُلُّ اذا انْحَلَّتْ عُرَىَّ الذَّنَبُ بالوقف . وبعضَ العرب يَعَف على اواخر الأبيات كَمَّا يَقِفُ على الكلام المشور نحو « اقْلَي اللومَ ا ماذلَ والمثابُ » . وفي مهذا الانشاد نقصان حرف من الوزن }

> .. (b) السَوَّارُ الْمُعْرِيدُ يَسُورُ عليهم و مقال

ورجل مِسكِير وسكير اذا كان كثير السكر كما 'يُقال٠٠٠

f) نشوة ای مختلط وانشدنا ابو عمرو

أَمْرًا ﴾ وَيُقَالُ بَنَتْ عَلَيْهِ الْأَمْرَ إِذَا قَطَعْتَ ﴾] • وَٱلْتَغَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ آيِ اخْتَلَطَ • وَرَجُلْ نَزِيفٌ وَمَنْزُوفٌ إِذَا ذَهَبَ عَصْلُهُ مِنَ ٱلسَّكْرِ • قَالَ ٱللهُ عَنَّاطَ • وَرَجُلْ نَزِيفٌ وَمَنْزُوفٌ إِذَا ذَهَبَ عَصْلُهُ مِنَ ٱلسَّكْرِ • قَالَ ٱللهُ عَنَّا وَلَا يُنزَفُونَ • آيْ لَا تَذْهَبُ عُقُولُهُمْ • وَقُرِئَتْ عَنَّا وَلَا يُنزَفُونَ • آيْ لَا تَذْهَبُ عُقُولُهُمْ • وَقُرِئَتُ يُنذِفُونَ آيْ لَا تَذَهُبُ عُقُولُهُمْ • وَقُرِئَتُ يُنذِفُونَ آيْ لَا تَذْهَبُ عَلَى لَا يَنْقَدُ شَرَابُهُمْ • قَالَ ٱلْعَجَاجُ :

اً فَقُدْ اَرَانِي بِالدِّيَارِ مُثْرَفَا] اَزْمَانَ لَا اَحْسِبُ شَيْئًا مُنْزَفَا اللهِ وَهُوَ يَتَرَبَّحُ إِذَا كَانَ يَتَّايَلُ فِي اَحَدِ وَهُوَ يَتَرَبَّحُ إِذَا كَانَ يَتَّايَلُ فِي اَحَدِ شِقَيْهِ ، وَيُقَالُ شِربَ حَتَّى اُعْتُقِلَ لِسَانُهُ آيِ اُحْتَبَسَ " عَن الْكَلامِ

٣٦ كَابُ ٱلْآنِيَةِ لِلْخَمْرِ وَغَيْرِهَا

راجع في كتاب فقه اللغة فعل ترتيب الافداح واجنامها (الصفعة ٢٦٣) يُقَالُ لِلدَّنِّ ٱلْخِرْسُ وَيُقَالُ لِلْكِرْ بَاسَةِ ٱلَّتِي يُصَفَّا (المفعة ١٦٣) قَالَ ٱلْأَعْشَى:

نَازَعْتُهُمْ فَضُبَ ٱلرَّيْحَانِ مُتَكِنًا وَقَهْوَةً مُزَّةً رَاوُوقُهَا خَضِلُ '' وَٱلْحَانِيُّ صَاحِبُ ٱلْحَانُوتِ ٱلَّذِي تَكُونُ عِنْدَهُ ٱلْخَمْرُ ، وَٱلنَّاطِلُ ٱلْمِكْيَالُ ٱلصَّغِيرُ ٱلَّذِي يُرِي فِيهِ ٱلْخَمَّارُ شَرَابَهُ وَجَمْعُهُ نَيَاطِلُ ، قَالَ اَبُو ذُوَّ يَبِ :

() [المُتْرَفُ الذي يُعطَى ما يَشْتَهِيهِ ويُحَكَنُ من آحَذَاتهِ واداد بالمترف المقسطوع () [المُتْرَفُ الذي يقولُ كُنت في تعسة وخبر ، وكنتُ آحسبُ انَّ ذلك لا يَنْقَطِعُ عني ولا يَنْقَدُ) . فقولهُ « مُتَرَفًا » اي ذاهبًا منقطماً (*147) . يقال انزف القومُ اذ تَفِيدَ شَرَاتُهُمْ الرَّهُمُ الرَّهُمُ الرَّهُانَ والقَهُورَة يُعطونَهُ ويُعطيهم ، والمُزَّةُ من المِزْ وهو الفَضْلُ ولا يريد اضا مُزَة العلمُم لان ذاك دَمْ لها والمَشْلُ الرَّطب]

ه رتفقاً (a رتفقاً) مرتفقاً

وَلَوْ أَنَّ مَا عِنْدَ ٱبْنِ بُجْرَةَ عِنْدَهَا مِنَ ٱلْخَمْرِ لَمْ تَبْلُلُ لَمَاتِي بِنَاطِلِ إِ وَقَالَ لَبِيدٌ:

عَتِينُ سُلَافَاتٍ سَبَتْهَا سَفِينَةٌ تُكُرُّ عَلَيْهَا بِٱلْزَاجِ ٱلنَّيَاطِلُ (ا وَٱلنَّا جُودُ ٱلْبَاطِيَةُ . قَالَ مَامَةُ ٱلْإِنَادِيُّ أَبُوكُفٍ (١٩٠):

مَا كَانَ مِنْ سُوقَةٍ أَسْقَى عَلَى ظَمَا إِ اللهِ عَلَى ظَمَا عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ الْمُودُهَا بَرَدَا مِن ِ أَبْنِ مَامَةً كُمْبِ ثُمُّ عِيَّ بِهِ ذَوُّ ٱلْمُنَيِّةِ اللَّا حِرَّةُ وَقَدَا ٥٠ أَوْفَى عَلَى ٱللَّهُ كُفُّ قِيلَ لَهُ رِدْ كُفُّ إِنَّكَ وَرَّادُ فَمَا وَرَدَا " (قَالَ) وَزَعَمَ ٱلْأَصْمَعِيُّ أَنَّ ٱلنَّاجُودَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ ٱلْبِزَالِ إِذَا بُزِلَ ٱلدَّنَّ وَٱحْتَجَّ بَبَيْتِ ٱلْأَحْطَلِ:

 ا إن نُجْرَة خَارُثُ كان بالطائف والذي اراد ابو ذوْبِ إنَّ هذه المراة تَجْنَلُ عليهِ واضًا لو ملكت من الحَسْر ما ملَّكَهُ ابن يُهْرَةً لم تُعْطِيهِ منهُ هذا البسير · وقيل انَّ الناطلَ الشيء . •ن

قولهم : ما فيدِ ناطِلُ أي شيء . وحكى بعضهم أن الناطِلُ الجُرَّةُ من اللبن أو الماء أو النبيذ]

٧) [السُّلَافات جمعُ سَلَافة وهو اوَّلُ مَا كِسِيلُ مِن الحَمْرِ. وقولهُ « سَبَتْهَا سَفِينَةٌ " كان ينبغي

ان بقول سَبَاَخا سَفِينَة » ولكنَّهُ تَرَكَ الْهَـهُزُّ وَاراد اضا أَشْتُريَتْ وُحَمِلَتْ في سفينة] [السُوقَة من ليس هو بملك والجمع شُورَق] . وزؤُ المنيَّة ِ قَدَرُهـا اللهُ والحِرَّةُ شِدَّة العطش]. ووَ قَدَى [فَعَلَى] ٢٠ مثلُ عَجَزَى وَ بَشَكَى ٢٠ . [وهي وَصْفُ للعبِرَّة] اي تشو تَذُ [وأوْنى اشرف ، ولم يَر ِ د كُونُ لمَّا اشرف على الماء لانهُ لم يكن لهُ قوَّة . وسببُ ذلك إن كلب أَينَ مَاهَةَ خَرِجٍ فِي رَكُبُ فِيمٍ رَجُلُ مَنَ النَّسَرِ بِن قاسط أَفِي تَشْهُرِ نَاجِرٍ فَضَائُوا فَتَصَافُنُوا مَاهُمُ واقتِسموهُ بالحما فجِمل السَّمَرِيُّ يَشْرُبُ نصِيبَهُ . فإذا اصاب كِمَّا نصِيبُهُ قال: أَعْطِ اخاك النَّسَريُّ بِمُطْبِيعٌ . فيو ثِرُهُ حتَّى آضَرَّ ذلك بكب . فلمَّا رأى كب " ذلك استحثَّ راحلتَهُ وبادر. فلمَّا رُفِيَت آَعْلامُ المَاءَ غَابَهُ العَطَش ولم يقدر عَلى النهوض. فلمَّا رآى اصمائِهُ ذلك خَيَّلوا عليه بثوب يمْمُهُ مِن السَبِّعِ ان يَاكِلَهُ فَات مِناكَ . وبيِّ بهِ اي لم يَشْجِهُ الى إِنْلانهِ الَّا بالعلش]

(6

a ضَمَا (كذا)

d) والرُّوُّ العَّدَرُّ وقَدَى (147)

وخطنتي مؤنث

كَأَمُّا ٱلْمِسْكُ نُهْبَى بَيْنَ ٱرْحُلِنَا مِمَّا تَضَوَّعَ مِنْ لَاجُودِهَا ٱلْجَارِي (ا فَأُخْتُجُ عَلَى ٱلْأَصْمَعِيِّ بِقُولِ عَلْقَمَةً [بْن عَبَدَةً]: ظَلَّتْ تَرَقْرَقُ فِي ٱلنَّاجُودِ يَصْفَفُهَا ۖ وَلِيدُ ۖ اعْجَمَ ۖ بٱلْكَتَّانِ مَلْثُومُ ﴿ ا وَٱلْكَأْسُ ٱلْإِنَّا ۚ . وَٱلْكَأْسُ مَا فِيهِ مِنَ ٱلشَّرَابِ ۚ وَٱلْفُمَرُ قَدَحْ صَغيرٌ . وَأَنْقَمْ لَ قَدَحْ إِلَى ٱلصِّغَرِ يُشَبُّهُ بِهِ ٱلْخَافِرْ . قَالَ " [أَمْرُوْ ٱلْقَيْس يَصِفْ فَرَسًا] : لَمَّا حَافِرٌ مِثْلُ قَنْ أَنُولِيدِ رُكِّ فِيهِ وَظَيْ عَجْرُ ١٠٠٠ أَمَّا حَافِرٌ مِثْلُ عَجْرُ ١٠٠٠ أَ وَٱلصَّعْنُ ٱلْقَصِيرُ ٱلْجِدَارِ ٱلْمَرِيضُ . قَالَ عَمْرُو بْنِ كُلْثُوم : اللاهبي بصَّعنكِ فَأَصْبَحِينَا ٥٠

وَٱلْجِنْبُلُ ٱلْقَدَّحُ ٱلْعَظِيمُ ٱلْصَّغْمُ ٱلْجَشَبُ ٱلنَّعْتِ ٱلَّذِي لَمَ يُتَمَّحُ وَيُسَوَّ « كَهَامَةِ ٱلْجُنْيُلِ » • • قَالَ ٱلأَعْشَى:

(قَالَ)وَالرِّفْدُ ٱلْقَدَحُ ٱلْمَظِيمُ . قَالَ ٱلْأَعْشَى :

١) [النَّهْبِي الثيَّهُ المُنتَهَب. والتضوُّع التمرُّك ، اي اذا 'بزِلت فاحت لها ربحُ كريح المِسْك وانتشرت في رحالهم]

 وقرقها أذا صَبَّها مِن أناه إلى أناء لتصنو]. ويقال يُعدَنِّيتُها (a) عزرُجها [والوليدُ مثلُ الوصيف. وازاد بَا نَجَمَ مَلَكًا مِن ملوك العجم. ويروى «مفدوم » مكان « ملتوم » . وممناهما واحد فِ هذا البيت . يريد أنَّ على فم الوليد خِرْقَةً مَن كَتَّانٍ . وقيل هذا شيء كان يَصْنَعُهُ (1 9 1) المَجَمُ وَبِيمِلُونَ عَلَى فَمُ الذِي يدورُ عَلِيمٍ بِالشَرَابِ وَيسقيم خِرْقَة لِثَلًا يَقْطُرَ من آنفهِ أو فَــهِ شيء في الاناء] . (قال) وقال الاصمي : صَفَقَهَا اذا حوّلُها مِن اناهِ الى اناء لتصفُو

٣) [الحافِرُ الْمُقَمَّب ٱ ثُبَتُ من فهُرهِ والوظيفُ ما بين الرُّسْغ الى الرُّكْبَة . والْمَعجُر النابط]

عَجُرُ وَعَجُوْ. قال والعُسُّ القَدَحُ الكبارِ . واليّابُ الشاء ا كاثرُ منهُ

ولا تبتى خمور الاندرينا(148)

ه، هذا من بيت إضربنا عن ذخرم تأذُّبا

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتَهُ ذَٰ اِلَكَ ٱلْمَيْوَمَ وَٱسْرَى مِنْ مَعْشَرِ ٱقْتَالِ '' (قَالَ) وَٱلْوَأْبُ ٱلْقَدَحُ ٱلْمُقَمَّرُ ٱلْكَثِيرُ ٱلْآخذِ مِنَ ٱلشَّرَابِ '' فَٱلْمَسْفُ'' الْقَدَحُ ٱلضَّغْمُ ' فَ وَٱلْمُلْبَةَ ' ٱلْقَدَحُ الضَّغْمُ ' الْمُظَيمُ مِنْ جُلُودِ ٱلْإِبلِ ' ٱلضَّغْمُ ٱلْمَظِيمُ مِنْ جُلُودِ ٱلْإِبلِ '

٣٧ بَابُ ٱلْأَلْوَانِ

راجِع في فقه اللغة الباب الثالث عشر في ضروب الالوان (من الصفحة ٦٠ الى الصفحة ٧٠)

أَنْ يَقَالُ : هَذَا رَجُلُ نَكِمْ آيُ آخُرُ يُخَالِطُ خُمْ تَهُ سَوَادُ وَيُقَالُ الْمُرْتُهُ سَوَادُ وَيُقَالُ الْمُرْتُونِ الْحَرُ نَاكِمْ بَيْنُ ٱلنَّكَمَةِ وَٱلنَّكَمَةِ وَٱلنَّكَمَةِ وَٱلنَّكَمَةِ وَٱلنَّكَمَةِ الطَّرْنُونِ رَأْسُهُ وَهُوَ نَبْتُ يُشْبِهُ ٱلْشَاءُ أَنْ أَنْ وَٱلْخَلَكُمُ ٱلْاَسْوَدُ وَٱلْشَدَ لَهِمْيَانَ رَأْسُهُ وَهُوَ نَبْتُ يُشْبِهُ ٱلْشَاءُ أَنْ أَوْ اللَّهُ وَهُو اللَّهُ وَهُو نَبْتُ يُشْبِهُ الْشَاءُ أَنْ أَنْ أَوْلَا لَكُمْ الْاَسْوَدُ وَآلْنَسَدَ لَهِمْيَانَ الْمُنْ فَعَافَةً :

ا ﴿ عِناطِب الاسود بن المُشْدَر اللَّمَخْميَّ وكان قد غزا الحليفَيْن آسَدًا وَذُ بَيان (٢ ٩ ١)
 ثم اغار على قوم من بني سَمْد بن شُبَيْعة وآسر منهم ثم اناهُ الاعثى يسألهُ فيم فوَهَبَهُم لهُ . رُبَّ رِفْد هَرَ قُتَهُ مِنِي اتَّهُ قَتَل السادات والأجواد الذين كانوا يقرُون فصار بقثاهم كانهُ قد هَرَاق مَا فَي أَرْفادهم والاقتالُ الاعداء]

٢) زع المَسَنُ
 ٣) وفي الهامش الأَجمُ (وهي الرواية الصحيحة)

﴿ وَقَالَ اعْرَائِي ۗ يُقَالُ لَهُ ابْوِ مُرْهَبِ لِآخَرَ قَبْعِ اللَّهِ مَنْكُمَةً أَنْفِكَ كَاخَا نَكَمَةُ الطُّرُنُوثِ

a) قال ابو الحسن سمعتُ بُندَارًا يقولُ : الوأبُ المعتدلُ ليس بصغيرِ ولا كبيرٍ · قال وكذلك هو في الحافر (b) العظيمُ

°) والأَجَمُّ (d) قال ابو يوسف قال ابو عمرو يُقالُ · · ·

وقال ابو الحسن قولة : ونَكَمَّةُ الطُرْثوث هوكلامٌ منقطعٌ واغا يُقال آنهُ لاحمر كنكمَّة الطُرْثوث وانَ آنفة كنكمّة الطُرْثوث اذاكان يتقشر ويَحْمَرُ

م قال ابو الحسن : الذي يتلو هذا الباب من العتاب باب الالوان، و باب صفة الخمر هو بعد انقضاء باب النضب والعيئة والعداوة و بعد قولو وشنفتُ الرَّ مُهلَ مُثل شعفتُ أَشَافَهُ شَافًا الفضتَةُ وترجر الى سائر الابواب، (قال المصحّر) وفي نسخة بارير وود باب الالوان بعد باب المُحسن، (راجر العاشية الواردة في الصفحة ٢١١)

أَدَى أَفنَاقَ صُغِرِ أَبْلَجًا السُّورُ فِي أَعْجَازِ لَيْلِ آدْعَجَا (اللَّهِ أَدْعَجَا اللَّهِ اللَّهِ أَدْعَجَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّلْمُ اللَّالِمُلْلَمُ اللَّالَّا اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

 و) [الشُّبِرُ م القصير ، والارسع الاَرسَع وجمعة رُّصعُ ، لا يدعى عمير لانة ليس من الهلم ولا يَصَلُّحُ لَهُ]

٣) تسور ترتفع وتَصْعَدُ بِعُولُ ارتفَعَ عُنُق الصبح في آخر الليل. واعجازُ الليل مآخيرهُ]

c قال ابو الحسن الحادر الغليظ · وُيقال:

الأخراب الاصدأ الأخراب الاصدأ

8) الاصمعي

h وانشد للعجاج

قال والصَمْمَرِيُّ الحالصُ الْحَمْرَة والصِلْقَدُّ الاَشْقَرُ الاَحمُ والفُقاعيُّ الذي يُخالِطُ لُ حُمْرَ تَهُ بَيَاضٌ والاَشْقَرُ الذي يتقشَر جلدهُ وانفُهُ في الحرِّ والاَّقَبَ الذي يخالط بياضَهُ حُمْرَةٌ وقال ابو زيد : قال ابو ثُوَّة . . .

وَالدَّعَجُ شِدَّةُ سَوَادِ الْحَدَقَةِ . وَمِثْلُهُ أَ الدُّعْمَانُ ، وَالْاَحْمِمُ الْاَسُودُ ، وَالدَّعْمَ الْاَسْوَدُ اللَّاصْحَمُ الْاَسْوَدُ إِلَى الصَّفْرَةِ ، وَالْاَصْبَحُ قَرِيبٌ مِنَ الْاَصْفَرِ أَ الْمُقَالُ لَهُ وَالْاَصْحَمُ الْاَسْوَدُ إِلَى الصَّفْرَةِ ، وَالْاَصْبَحُ قَرِيبٌ مِنَ الْاَصْفَرِ ، وَالْاَمْقَةُ الْكَرِيهُ إِذَا بَرَقَ : إِنَّهُ لَذَلِيصٌ ، وَالْاَمْقَةُ الْكَرِيهُ الْمَالِمِينُ ، وَالْمَالُونُ ، وَالْمَالُهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُ اللْمُولِي اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُنْمِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُعْمِي اللْمُنْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُولِي اللْمُعْمِي اللْمُعْمِي اللْمُنْفِقُ اللْمُعْمِي اللْمُؤْمِلِمُ اللْمُنْمُ اللْمُنْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُنْمُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْم

إِمَّا تَرَيْنِي أَلْيُومَ نِضُوًا خَالِصاً آسُودَ خُلْبُوبًا وَكُنْتُ وَابِصَا لَا فَقَدْ طَلَبْتُ أَلْفَاهُمُنَ الشَّوَاخِصَا عَلَى قِلَاصِ تَغْمِزُ ٱلْمَرَاهِ صَا] (' وَفَقَدْ طَلَبْتُ الظَّمُنَ الشَّوَاخِصَا عَلَى قِلَاصِ تَغْمِزُ ٱلْمَرَاهِ صَاءَ وَفَعْ اَظْمَى إِذَا كَانَ اسْمَرَ وَ وَأَمْرَ الْفَي إِذَا كَانَ اسْمَرَ وَ وَالْمَالِهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

ا وفي الماش : الاصهب

٣) [ويروى: اماً تريني اليوم شيخاً شاخصاً ، النيضو المهذّ ول ، والمالص كانه يريد الذي خَلَصَ بدنه من اللحم والقوقة والشباب ، والشاخصُ يجوز أنْ يُريد به الذي شخص بصرَه ويجوز ان يريد الذي شخص من مكاني الى مكان ، والوابصُ الاييض البراق ، والراهصُ باطنُ الاخفاف واحدها مَرْ محصُ ، والشواخصُ التي شخصت من ارض الى ارض ، وتنميزُ المراهصَ تغمزُ بواطن أخفافها بالارض في سيرها لاضا تسرح] ، قال والوابصُ الابيض الذي يَبصُ من الباض ، والويصُ البريق ، بَعَى يَبيصُ عن الخصا ، ووبَعَى يَبيصُ عن أبياض ، ورواها فير الذي هرو يضوا ناخصا الخص الخص المؤول]

ومنهم (٥) من الأصهب

قال آبو عرو (d

الاصمعي الوعرو

⁸⁾ بتشديد الصاد من غير هذا اللفظ بصيصاً

h و بَما و بِصة وربيما

خَضْراً اللَّوْنِ وَالْآخُطُ الْصَرَدُ وَ إِنَّا فِيلَ لَهُ لِآنَ فِيهِ سَوَادًا وَبَيَاضًا . وَيَقَالُ اللَّهِ عِنْدَ نَضُو سَوَادِهَا مِنَ الْخِنَّاء : خَطْبًا . قَالَ الشَّاءِ نَ الْشَاعِرُ : وَيَقَالُ اللَّهَ عِنْدَ نَضُو سَوَادِهَا مِنَ الْخِنَّاء : خَطْبًا . وَجَدَا لِلْ وَانَامِلْ خُطْبُ ((198) اَفَى صَرَّتَ مَيْتَ إِنْ اللَّهُ فَيْ الشَّعْرِ . قَالَ الْفَنَوِيُّ : وَلَمْ السَعْمُ الْقَالُ فِي الشَّعْرِ . وَاللَّهَ الْفَنَوِيُّ ، وَلَمْ اللهَ الْفَنَوِيُّ ، وَلَا اللهَ اللهَ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

٣) [الدمامة صِفَرُ الجُهم وقُبِحُ المنظر. اي قُبْحُ منظره كتُبح منظر اللون المُدَعَر. وقيل في تفسيره الذي ليس باييض ولا أسود ولا اصفر وهو لون المتذير]

ا) [الاتب والبقيرة شي الإحداد وهو ثوب يُشتَق وتدخلُ فيه المرآة رَأْسها بلاكُم بن ولا جَيْب و والمدائل الذواب ، الهنى انّهُ تَذَكّر ايام شباجا وحُسْنها حين كان شهرُها يُصْنَعُ ذوائب و تُلْبَسُ الاتب وهي من لبس الفّة يات وتخفض اصابه ما وتُسَوَّدُ]

ه) واللمي (b) مريّة د

قال ابو الحسن (84°) : الغين تُشدَّدُ وتَحْفَفُ فاذاخَفَتها اسكنت الدال وقلت مُدْعَرًا وانشد :

كَسَا عامِرًا تُوْبِ الدَمامة رَبُّهُ كَمَا كُسِيَ الحَاذِيرُ ثُوبًا مُدَغَّرًا قال ابو الحسن :كان في النُّسَخ « مُدَعَّرًا» بالعين غير معجمـة فقيَّرهُ ابو العبَّاس وهو عندي صحيح على العين من قولك عود دير اذا كان مُحترقًا قال :

با تَتْ حَواطَبُ ليلي يلتَمِسنَ لها جَزْلَ الجِذَى غَيرَ خَوَّارِ ولا دَعِوِ اي حطبًا ليس بالحوَّار الضعيف ولا المحترق القبيح فهو عندي من هذا ان شاء الله . رَجَعَ الى انكتاب

(قَالَ) (قَالَ عُهُ أَلَنُقُهُ أَلَلُونُ . وَ أَنْشَدَ:

قُلْتُ لِذَاتِ ٱلنُّقَبَةِ ٱلنَّقِيَّةِ قُومِي فَغَدِّينَا مِنَ ٱللَّوِيَّةُ الْوَقَةُ وَحَكَى هُو قَلْدُ آقَتَمَ وَقَدُمُ ٱلْفَرِيْهِ وَقُدُومًا وَحَكَى هُو قَلُومُ ٱلْفَرْمُ أَلُومًا وَحَكَى هُو قَلُومًا وَقَدُمُ الْفَرْمُ الْفَرْمُ الْفَرْمُ وَقَدْ [قَتَمَ وَقَدُمُ آ يَفُتُمُ فُتُومًا وَحَكَى هُو قَدُمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

٥٠ وَأَسْوَدُ فَاحِمُ ٱلشَّدِيدُ ٱلسَّوَادِ مُشْتَقٌ مِنَ ٱلْقَحْمِ وَأَسْوَدُ دَجُوجِيُّ وَخُدَّادِيُ ٥٠ وَأَسْوَدُ دَجُوجِيُّ وَخُدَّادِيُ ٥٠ وَمِثْلُ حَلَكِ ٱلْفُرَابِ وَحَنَّكِهِ فَعَلَكُهُ وَأَسْوَدُ حَالِكَ أَنْفُرَابِ وَحَنَّكِهِ فَعَلَكُهُ

سَوَادُهُ وَحَنَكُهُ مِنْقَادُهُ ، وَ أَسُودُ حَلَّمُوكٌ فَ وَنُعْلُو إِكْ ، وَشَعْكُوكٌ ،

وَمُسْعَنْكِكُ مُ قَالَ ٱلرَّاحِنُ (84):

تَضْعَكُ مِنِي مَنْغَتْ صَعُوكُ وَٱسْتَنْوَكَتْ وَلِلشَّبَابِ نُولَةُ (١٩٣) وَقَدْ تَسْبُ ٱلشَّعَرُ ٱلسُّحْكُوكُ (ا

" وَ اَبْيَضُ يَمَّقُ . وَلَمَّقُ . وَوَا بِسُ . وَلِيَاحُ . وَلَيَاحُ ، وَاَخْرُ قَالِيَهُ . وَاَجْرُ قَالِيَهُ . وَذَرِيحِيُ . وَقَاتِمُ ") وَ اَصْفَرُ فَاقِمْ " وَ اَخْضَرُ نَاضِرْ ، وَكُلُ مَا خَلَصَ مِنَ الْاَلُونِ فَهُو نَاصِمْ " وَصَافٍ وَا كُثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْبَيَاضِ ، وَكُلُ لَوْنِ لَمْ الْاَلُونِ لَمْ الْاَلُونِ فَهُو نَاصِمْ " وَصَافٍ وَا كُثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْبَيَاضِ ، وَكُلُ لَوْنِ لَمْ

يَخْلِطْهُ لَوْنُ آخَرُ فَهُو بَهِيمٌ ۚ نَقَالُ كُمَيْتُ بَهِيمٌ ۚ وَاَشْقَرُ بَهِيمٌ ۚ وَاَدْهُمُ بَهِيمٌ ۖ

و) اللوّئية ما ادَّخرَت المرآة عندها مِمّاً يُو كل في شِناه او غيره . وقيل النُقْبَةُ جِلْدةُ الوجه .
 واللوئية ما نُجِنْباً للضّيف }

٣) [النُّوك مَسْمَمُ العَقْل والاسترخاء ورداءة الرأي عاجها لانها ضحيكت من شيبير وما
 كان ينبني لهاان تضعك من بياض شمره وهي هجوز. ومثل هذا من فيمل الشباب ومَن فيه رعو نَهْ .
 وقوله «وقد يشيب الشّمَر» اي من ماش شاب وايض شمَرُهُ]

a) قال غاره (a

⁾ وغر بدت (d) وخُلْكُوك

ه) (قال): وأَسْوَدُ خُلبوبِ · · ·

f) وتاصِع ويانع واكلفُ. وصَيْعري

[وَاَخْضَرُ دَجُوجِيٌّ]. وَيُقَالُ اِللَّسُودِ ٱلْأَكْفَحُ. وَٱلْاَسْفَعُ. وَٱلْجُونُ ۗ ۗ ۗ

٣٨ بَابُ ٱلشِّرْيِ " ٱلْسَادِعِ إِلَى مَا لَا يَنْبَيِي

راجع في الانفاظ اكتابيَّة الباب الوارد بمنى فلان اصل الشرَّ (الصفحة ٨٠)

⁹ ٱلْمُفْذَحِرُ ٱلْمُسْتَعِدُ لِلشَّرِ ٱلْمُتَعَرِّضُ لَهُ ٱلْقَاحِشُ هُ وَيَقَالُ ٱشْرَحَفَ الرَّجِلُ لِلرَّجُلُ لِلرَّجُلُ لِلرَّجِلُ الْمَائِمِ اِذَا تَهَمَّا لِلْقَالِهِ. وَالدَّابَةُ [لِلدَّابَةِ الكَذْلِكَ. قَالَ ⁶] ٱلرَّاحِزُ]:

لَمَّا رَأَيْتُ ٱلْمَبْ الْمَبْدَ مُشْرَحِفًا لِلشَّرِ لَا يُعْطِي ٱلرِّجَالَ ٱلنِّصْفَا اَعْدَمْتُهُ ' عُضَاصَهُ وَالْكَفَ الْمَارِنَا كَانَ يَذِينُ ٱلْأَنْفَا] ' اعْذَمْتُهُ ' عُضَاصَهُ وَالْكَفَ الْمَبْ الرَّجُلُ الْحَيْدِثُ ' اللَّهُ الْمُعْرُ وَمِثْلُهُ الْمِفْرُ وَمَالِنَا كَانَ يَذِينُ الْمُنْفَا] ' وَالْمِفْرَةُ [اللَّهُ الْمُفْرَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ النَّهُ الْمُؤْمِنَةُ النَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الْمُعْرِقُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ الْمُعْلَى اللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الل

إلى المكذّم العنقُ. واعتذمتُهُ أعضفتُهُ أي جعلتُهُ يَمَضُهُ]. والمُضاَض ما بين رَوْثة الآنف الى اصل الانف. [والمارنُ ما لان منهُ - يقول لمّا رايتهُ قد صَيّاً المشرّ يَظْلِمُ النّاسَ ولا يُنْصِفُهم جَدَعتُ انفَهُ وقطمتُ كفّهُ . والفسينُ المنصوب بأعذمتُهُ يحشمل الرّين احلُهما ان يعود الى العبد. يقول لمناً رايتُهُ على هذه الحال حملتهُ على ان يَمَعنَ لم نفسهِ . ويجوزان يعود الى سيفي او سكّين يريد اعذمتُ السيف مار نَهُ وعُضاً ضَهُ وكفّهُ]

هُ والدُّحامِسُ ، قال ابو الحسن ؛ الجَوْنُ الابيضُ والجَوْنُ الاَسْوَدُ ، وُيُقال للشمس الْجُوْنُ الاَسْوَدُ ، وُيُقال للشمس الْجُوْنَةُ لِبياضها ، تَمَّ الباب (b) الشرّ (c) الشرق (d) ابو زيد (d) ابو زيد (e) وانشد (d) ابو زيد (f) المُحمَّدُ (d) المُحمَّدُ (d) الداعُ (d) الداعُ (d) الداعُ (d) الداعُ (d) الداعُ (d) الداعُ (d) (d)

فِي ٱلْاُمُورِ آيْ مُعْتَرِضٌ فِيهَا ، وَٱلْفَلَتَانُ ٱ الْمُتَفَلِّتُ ، ° وَٱلْلِلْغُ ٱلشَّاعِارُ ، قَالَ آبُو مَهْدِيّ [ٱلاَّعْرَا بِيُّ]:

هُوَ ٱلَّذِي سَمَّى عَطَا ۗ مِلْفًا

وَٱلْحِمْ الدَّاعِرُ وَالشَّتِيمُ الْفَاحِشُ ٥٠ قَالَ ٥٠ آمَنظُورُ بْنُ مَرْ ثَدِ الْفَقْعَسِيّ]: [آفرِغ لِشَوْلِ وَرَدَتْ كَالْهِيمِ حَاشِيَةٍ وَجِلَّةٍ جَرِيمٍ يَثْبَعُهَا اَرْوَعُ ذُو نَسِيمِ] يَلْتَسِنُ الْمَالَ بِاَرْضِ الْمُومِ وَارْضِ ذِي ٱلْعِمِيَّةِ الشَّتِيمِ ٥٠ (١

و) [افر غ لها اي استني وصب لها من الدلو في الموض التشرَب . والشول النوق التي جدّت الوائط الواحدة شائلة . والحبيم العطاش والكاف هاهنا كالكاف في قوله « لواحقُ الا قراب فيها كالمقتق » اي فيها مقتق اي مُلول . والحبيامُ دالا بأخذُ الإبل فاذا اخذها لم تسكم تروى . والكاف على هذا الوجه ليست بزائدة . والحاشية الصيغارُ . والحبيلةُ الكبار . والجريم العظام الاجرام اي الاجسام . والأروع الذكيُّ الحديد الفواد . والنسيم القوَّة يقال هو باقي النسيم اي باقي التوَّة . وقبل النسيم العبية ، وقولهُ « بلتمسُ المال » يَعْتَميلُ أن يُريد يَاتُمس إصلاحَ المال او مَرْعى المال

a) ابو عبيدة (b) ابو عرو

c قال ابو الحسن: والشتيم أيضاً القبيح المنظر

d وانشد (اي يروى: ذي الشدة) وانشد (اي يروى: ذي الشدة)

اً عَمْرِكُ اللهُ اللهُ

h لِزَّاذُ شَرَ

ء ت ك المؤيَّة الشِدَّة

رَّعًا . وَعَيْلَ عَتَلَا إِذَا كَانَ سَرِيعًا إِلَى ٱلشَّرِ هُ الْعِبْرِيفُ الْفَاجِرُ الْفَاجِرُ الْذِي لَا يُبْرِيفُ الْفَاجِرُ وَٱلدَّحِلُ وَٱلدَّمِنُ ٱلْخَبُ الْذِي لَا يُبْرِي اللَّهِ يَلِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطْ وَذُو اَمَرْ وَحَيْثُ لَاقَتْ ذَاتُ كَهْفِ ذَا غُمَّرْ } بَوَاحِبًا لَمْ تَخْشَ دُعْرَاتِ الدُّعَرْ [يَدْفَعُ عَنْهَا كُلُّ مَشْبُوبِ لَغَرْ] ('

ثُمُّ حَذَف الْمُضَاف وَاقَامُ الْمُضَاف الَّهِ مُقَامَةُ . ويجوز ان يريد انهُ يسير على هذه الإبل الى المواضع التي يَلْتَسَيْس فَبِهَا المال . والمورُ البِرْسَامُ اي يَدْخُلُ الى الحَضَرِ من البــلادِ التي لا تُوَافِقُهُ في بَدْنِهِ ، والبِسَيِّيَةُ الجَهْلُ . . بيني ارض الاعداء]

و) وفي الحامش: في الشيء

٢) [واسلاً وذو آمر وذات كف وذو عُمر مواضع . وصف ابلا رَعَتْ هذه المواضع ومي آمَنَهُ لا تغزع] . و بواحج فَرِحَاتُ يقال للرجل الله ليتبعج بذلك الامر اي يفرح به و يفخر . [والدُعرَةُ الفَسادُ والبَلاه والشَرُّ الذي يكون في الانسان . والرَجُلُ دُعَرَهُ اللَفظُ المواحدُ واغاً سَكَنَ الدين ضَر ورة . والمَشبُوبُ الحَسنُ الجَسيمُ المهيبُ اي يَدْقعُ عن هذه الإبل كلُّ رجلٍ هذه صِفتُنهُ]

هُ الْأُمَوِيُّ : يُقال رجلُ خِنْدِيانُ اي كثيرُ الشرَ · الكساءيُّ · · ·

b العِثريَّتُ (كذا) أَنَّ الاصمعيُّ الأصمعيُّ قال ابو عبيدة يُقال ٠٠

(قَالَ) وَيُقَالُ فِيهِ دُعْرَةٌ وَدُعْرَاتٌ 6 أَللَّهَاهُ ٱللَّصُوصُ بِكُونُونَ قَرِيبًا مِنْكَ فَإِذَا فَقَدْتَ شَيْئًا قِيلَ لَكَ آتَتُّهُمُ أَحَدًا فَتَقُولُ: لَقَدْ كَانَ حَوْلِي لَطَاةُ سَوْدٍ . وَلَا وَاحِدَ لَمَّا ٥ وَٱلْمُعْتَرِسُ ٱلَّذِي يَسْرِقُ ٱلْإِبِلَ وَٱلْغَنَمَ فَيَأْ كُلْهَا. ٥٠ وَفِي ٱلْحَدِيثِ: حَرِيسَةُ ٱلْحَجَلِ لَيْسَ فِيهَا قَطْمٌ. وَهِيَ ٱلْتِي تَحْتَرَسُ آيْ تُسْرَقُ مِنَ ٱلْحَبَلِ ° . وَيُقَالُ لِلَّصِّ : خِمْ ° وَلِلدِّنْبِ خِمْ ° وَيُجْمَعُ ٱخْمَاعًا ، أَ وَقَوْمٌ عَمَادِطَةٌ إِذَا كَانُوا مُرْطًا وَٱلْوَاحِدُ غُرُوطٌ. وَهُوَ ٱلأَمْرَطَ ۗ وَتَفْسيرُهُ ۗ ٱلْمَارِدُ ('86) ﴾ اَلصَّمْلُوكُ وَهُمْ ٱلصَّمَالِيكُ ٱلَّذِينَ ٱيْسَ لَمْهُمْ آمُوَالْ ﴾ وَٱلْقَرَا بِضَةُ وَٱللَّهَاذِمَةُ ٱللُّصُوصُ وَآصُلُ ذَٰلِكَ قَطْمُ ٱلشَّىءْ . نُقَّالُ قَرْضَنِتُهُ وَلَمْذَمْتُهُ أَيْ قَطَمْتُهُ * . قَالَ سَلَامَةُ بَنُ جَنْدَلِ (١٩٨):

قَوْمُ إِذَا صَرَّحَتْ كَعْلُ بُيُونُهُمُ عِنَّ ٱلْأَذَلَ وَمَأْوَى كُلَّ قُرْضُوبِ (ا (قَالَ)) وَرَجُلُ اَحَصُ إِذَا كَانَ قَاطِعًا لِلرَّحِمِ وَقَدْ حَصَّ رَجِمَهُ يَجُصَّهَا حَصًّا . 8 وَرَحِم مُ حَصًّا ١ إِذَا كَانَتْ مَقْطُوعَةً ٥ وَٱلْمَتَعَطِّرِسُ ٱلظَّالَمُ . قَالَ ٱبُو ٱلْسَاوِدِ [ٱلْمَبْسِيُ ^dُ وَقِيلَ ٱلْمَنْسِيُّ :

القرضوبُ هو (لذي لا يدع شيئًا الا قَرْضَبَهُ اي آكلهُ . [وكَعدلُ اسم السَنَة المُجدية . وَصَرَحَتُ خَلَصَ جَذُهُمَا وَلَمْ يَبِئُقُ فَيهَا ۖ يَقِيَّةُ ۖ مَن رَرْعَى وَلَا زَادٍ ۚ وَيُوصُمُ مبتدأ . وعزمُ الَاذَلَ خبرهُ يمدحُ بذلك قومَهُ بني سمد بن زيد مناة بن تميم]

c القراء b قال ابو عبيدة وجاء · · · ابو عمرو

قال ابو الحسن : القَرْضَبَةُ في اليابس خاصة . الاصمى واللّهٰذَمَةُ في كلّ شيء · رجعنا الى اكتاب ⁸⁾ ويُقال بيني وبينهُ · · ·

وانشد لابي المماور الفَقْعَسِيِّ

َسرَ يْنَـا وَفِيْنَـا صَادِمْ مُتَغَطَّرِسْ سَرَ نْدَى خَشُوفْ فِي ٱلدُّجَى مُولفُ ٱلْقَفْرُ^{(ا}

(قَالَ) وَٱلْجُعْبُوبُ ٱلَّذِي ٩ مِنَ ٱلرِّجَالِ

٣٩ بَابُ ٱلطُّولِ

راجع في فقه اللغة ترتيب الطول وتقسيمهُ ﴿ اِلصَفِحَةِ ٢٩)

"ُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ ٱلطَّوِيلِ ٱلشَّوْقَبُ. وَٱلْخَنُ ، وَٱلشَّوْذَبُ ، وَٱلشَّوْذَبُ ، وَٱلشَّرْجَبُ ، وَٱلْمَيْنُ ، وَٱلشَّرْجَبُ ، وَٱلْمَيْنُ ، وَٱللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمْ وَاللَّمُ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمُ وَاللْمُ وَاللْمُوالِمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللِمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللْمُ وَاللْمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّمُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُؤْمِولُومُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَاللْمُوالِمُولِمُ وَاللْمُوالِمُولِمُولُومُ وَاللَّمُ وَاللْمُولِمُ وَاللَّمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولُولُومُ وَاللَّمُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُولُولُولُومُ وَالْمُولُولُولُومُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُولُولُومُ وَاللَّمُ وَالْمُولُول

وَمَا لَيْلَى مِنَ الْهَيْقَاتِ طُولًا وَمَا لَيْلَى مِنَ الْخَذَفِ الْهَصَادِ ' وَالشَّلِمُ ، وَالشَّلِمُ ، وَالشَّلِمُ ، وَالشَّلِمُ ، وَالشَّلِمُ ، وَالْأَثْلَمُ ، وَالْشَعْمُ ، وَالشَّعْمَ ، وَالشَّعْمُ ، وَالشَّعْمُ وَمَ يَعْمَ اللَّهُ فِي الْعَلَى فِي اعْمَا فِهَا الْبَعَاتُ اللَّهُ وَالشَّعْمُ وَمَ الشَّعْمُ وَمَ ، وَالشَّعَ وَمَ يَعْمَ ، وَالْأَمَقُ ، وَالْمَقُ ، وَالشَّعَ وَالْمَقُ ، وَالشَّعْمُ وَمَ يَا اللَّهُ مَقْ ، وَالْمَقُ ، وَالْمَقُ ، وَالشَّعْمُ وَمُ يَا اللَّهُ مِنْ ، وَالشَّعْمُ وَالْمَقُ ، وَالْمَقُ ، وَالشَّعْمُ وَمُ يَا اللَّهُ مِنْ مَالْمُ مَنْ ، وَالْمَقُ ، وَالْمَقُ ، وَالشَّعْمُ وَمُ يَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا لَيْكُولُولُ فِي الْمَالِمُ فَلْ اللَّهُ مِنْ مِنْ الْمُنْ ، وَالْمَقُولُ ، وَالْمُولُ فِي الْمَالُ فَي الْمَالَ ، وَالْمُعْمُولُ ، وَالْمُعْمُ وَالْمُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَالْمُ مُنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ مَا اللْمُعْلَى مَا اللْمُعْلَى مَا اللْمُعْلَى مَا اللْمُعْلَى مَا الْمُعْلَى مَا اللْمُعْلَى مَا اللَّهُ مَا اللْمُعْمُ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللْمُعْمُ مَا الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ مُنَ

السرندى الجري؛ على كل شيء]. والحَشُوف الـــذاهب في اللبل وفي غيره لجرآته الله والدّية على الله والدّية المكان والمنشئة]

٣) [الْمَذَّافُ مَنَّمْ مِنْاَدُ الإجرام. يقول هي معتدلة الجمم]

٣) أَ يَصِيفُ إِبَلَا. وَالتَرائِمُ التِي أُخِذت من أَ يُدي اسحاجاً . يقول هي نُحْنَارَة من جميع اهل الآفاق • وآفاق البلاد نواحيها • والبراطيلُ الحجارة التي فيها طول (٩ ٩ ١) شبَّة روثوسَها جا]

a) الاصمعي (b) وانشد (486) (c) الشاعر (d) الشاعر (c)

اِمَّا " يَكُنْ اَوْدَى بَنِيَ فَرُبَّا قَصِفَ (اللهُ اَلْمَتَى وَهُو ٱلْمَوِي ٱلشَّرْجَبُ الشَّرْجَبُ الْمَقْ الْمَقَى وَهُو ٱلْمَوِي ٱلشَّرْجَبُ اللهُ الْمَقْ الْمَقَامِ اللهُ ا

وَاَشْعَتُ بَوْشِي شَفَيْنَا الْحَاحَهُ غَدَاةً اِذِ ذِي جَرْدَةٍ (الْمُتَاجِلِ الْ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ الْعَجْرَعُ . وَمُسَنْطِلْ . وَمَا اَشَدَّ سَنْطَلَتَهُ ، وَنُعْنُعُ " . وَقُوقٌ . وَمُسَنْطِلْ . وَمَا اَشَدَّ سَنْطَلَتَهُ ، وَنُعْنُعُ " . وَقُوقٌ . وَقَاقٌ اِذَا كَانَ طَهِ يِلّا مُعْتَدِلًا قِيلَ : إِنَّهُ وَقَاقٌ اِذَا كَانَ طَهِ يِلّا مُعْتَدِلًا قِيلَ : إِنَّهُ

۱)ز تُصِفَ

٣) [إِمَّا يَكُن شَرَّط واصلهُ « إِنْ يكن » وما زائدة . واراد ان كان وكذَّهُ استهل المستقبل في موضه . فان قبل فغمل الشرط اصلهُ ان يكون بالمستقبل فليم جعلت الماضي اصلاً في ذا الموضع . قيل له الشرط هنا ليس بشرط صحيح . لانهُ ليس يُراد به الاستقبال واغا يراد به الاخبار عن ما مضى فان جاء الشرط على هذا المعنى جاء بكان و آودى هلك . و قصيف مات . يقال قصيف المودُ اذا انكسر وهو عود قصيف المعنى الني المنية قد ثقع بالقوي الجلّد ولا يمكنهُ دفعها عن نفسه ، و يروى : فريًّا أصفى الفق . و يروى : أضفى النق . قال ابو محسد : وجهُ الرواية الثسانية عندي انه يُسنى القويُ الشَّرجبُ المودَّدة بعد موته ولا ينسى عبده وأول مضت بعد فقده الآيام والليساني . ووجهُ الرواية الثاثة انه يَصِفُ بعد هلاكم و يملّمهُ ، وقوله « مفرَّج ابداضم » يربد انَّ اعضاء هم مُشَاينَة " ليس يلمسَقُ بعضها ببعض لضمَعْها بل اعضاؤهم ممثلة من اله ظام والاعصاب والاعظام تَهَايَنُ مع المطول والعِظم] . والليث جمع أليت وهو الشديدُ . يقال رجل آليث اي شديد b)

لا أَنْ شُدَت الذي لا يفتسل ولا يمتشط ، والبَوْشِيُّ الكثيرُ البَوْش والعيال وأحاحهُ ما يجد في صدره من الفم والغيظ ، ومثلهُ يطوي الحيازيم على أحاح ، والجَرْدَةُ البَرْدَة الحَلَق وغيرها منا يُنبَس ، اواد وربَّ اشعث كثير العيال خلق اللباس شفينًا ما يجده من غم العيال ، والبَوْش الذي فيه بطعنة طعنًاه (و و ٢) فقتاناه]

ه أَعْفَى (b

c قال لنا ابو الحسن : النُعْنُع المضطوب في طُولهِ الرَّحُوُ

d) قال ابو الحسن: نظارهُ ابيضُ وبيضٌ واشبُ ويشد."

لَشَمَرْ دَلْ " . وَعَنَطْنَطْ " . وَعَشَنَقْ . وَعَشَنَقْ . وَعَنْشَطْ . وَعَشَنَطْ . وَشَخَفْ . وَشَخَفْ . وَصَلْبَبْ . وَصَفْعَبْ . وَشَيْظُمْ . وَشِنَاقْ ، وَٱلْأَسْقَفُ ٱلطَّوِيلُ فِيهِ ٱلْحِنَا * ، وَشِنَاقْ ، وَٱلْآسَقَفُ ٱلطَّوِيلُ فِيهِ ٱلْحِنَا * ، وَشِنَاقْ ، وَٱلْآسَقَفُ ٱلطَّوِيلُ فِيهِ ٱلْحِنَا * ، وَشِنَاقْ ، وَٱلْآسَقَفُ ٱلطَّوِيلُ فِيهِ ٱلْحِنَا * ، وَالْآسَقُفُ الطَّوِيلُ فِيهِ الْحِنَا * ، وَالْآسَقُفُ الطَّوِيلُ . قَالَ " اللهُ ذُو ثُنِي إ :

وَذَٰ اِكَ مَشْبُوحُ ٱلذِّرَاعَيْنِ خَلْجَهِ ۚ خَشُوفُ إِذَا مَا ٱلْحَرْبُ طَالَ مِرَارُهَا (اللهُ وَأَلْفَ مِرَارُهَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

عَنْشَنَشْ تَعْمِلُ مُ عَنْشَنَشَهُ لِلدِّرْعِ فَوْقَ سَاعِدَ يُهِ تَضْخَشَهُ (اللهِ وَاللهُ الطَّويلُ وَاللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

كَيْفَ تَرَاهُنَ بِنِي أَرَاطِ وَهُنَّ آمْثَالُ ٱلسُّرَى ٱلْمُرَاطِ] يُلِمْنَ مِنْ ذِي زَجَلٍ شِرْوَاطِ مُخْتِجزٍ بِخِلَتِ شِمْطَاطِ *) يُلِمْنَ مِنْ ذِي زَجَلٍ شِرْوَاطِ مُخْتِجزٍ بِخِلَتِ شِمْطَاطِ *) [عَلَى سَرَاويلَ لَهُ أَسْمَاطِ] (*)

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمُشْهَلِ ٱلْجِيْمِ وَٱلْقَامَةِ آيُ طَوِيلٌ ، وَٱلْعِفَنُّ ٱلطَّوِيلُ . قَالَ ' [اَبُو ٱلسَّوْدَاد ٱلْعِجْلِيُّ] :

الحَشُوفُ السريع المَرَّ وهو الجريُّ على الليل الذي يطبُّقُ عدوَّه بااليل. [ومشبوح الذراعين عريض الذراعين. والشَّبَحُ عِرَضُ العظام، ومرارها مُداورها ومعالجَنها، يقال: «ارَّ الشيءٌ يُكارُّهُ أذا عالجَهُ وقاصاهُ. ومِرارُ الحرب مُزاولة الرجال بعضهم بعضًا فيها]

٢) [المَشْيَخْتُة صوت حركة الحديد أن يَصْلُكُ بعضُهُ بعضًا]

 [&]quot;كف تراهن بني الإبل وسَيْرُها جذا المكان والسُرى سِهام صِنارُ الواحدة سِرْوَةُ.
 والمراط اللاتي قد سقط ريشها ، يُقال سَهْمُ مُرُط لا قُدَدَ عليهِ . يبني اضا قد صارت كالسهام من الضمر والتمب ، ويُلمِحْنَ يُشْفِقْنَ من صوت هذا الحادي ، والرَجل الصوتُ ، والحشَجزُ الذي قد شدَّ مُحْزِنَةُ ، والشَمِطاطُ الذي قد بَلِي قصار قِطماً . وسَرَاويلُ اسماط غيمُ مَحْشُوةً]

ه وعِلْمَانُ و نيافٌ (b) وانَّهُ لَعَنَطْنَطُ (a) وعَلَمَانُ و نيافٌ

c وانشد (87°) وانشد

e اي قد صار شاطيط اي قد تَخَرَّق (f

لَنَّا رَآهُ جَسْرًنَّا عِخَنَّا أَقْصَرَ عَنْ حَسْنَاءُ وَأَرْ ثَعَنَّا الْ وَٱنْقَسْيَتُ * الطُّوبِلُ * [الشَّدِيدُ] • وَالسَّرَعْرَعُ الطُّويِلُ • وَالْهِلْقَامُ ا ٱلطُّويِلُ [مِنْ كُلِّ شَيْد] . وَقَالَ خِدَامٌ ٱلْأَسَدِي * ٥٠ : أَوْلَادُ كُلِّ نَجِيَةٍ لِنَحْيَةٍ وَمُقَلِّص بِشَلِيلِهِ هِلْقَامِ (87) عَدِيُوا عَلَى ٱلظُّعْنِ ٱلِّتِي اَخْطَرْتُهَا نَفْسِي غَدَاةً غُنْيْزَةٍ ۚ وَسَوَامِي ﴿ ا d رَجُلُ طَاطْ . وَطُوطْ . وَشَمَقْتَ . وَشِمَقَ أَن اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله وَسَلْحِمْ لِلطُّولِ الْجِسْمِ ، وَرَجُلْ عِنْيَانٌ ، وَأَمْرَأَةٌ عِلْيَانَةٌ وَسَمَرْطُولٌ . وَسَمَرْطَلُ وَهُوَ ٱلْمُضْطَرِبُ طُولًا ﴾ [وَٱلْآسْفَمُ] . وَٱلْآشْفَمُ . [وَٱلْآسْنَمُ . وَٱلْأَشْنَعُ. وَٱلْأَسْقَمُ]. وَٱلْمَحَنَّمُ (8) و وَالسَّمَعْدُ ٱلطَّويلُ. قَالَ إِيَاسُ (4) ٱلْخَيْرِيُ: حَتَّى رَأَيْتُ ٱلْعَزَبَ ٱلسَّمَفْدَا وَكَانَ قَدْ شَبٌّ شَبَّاياً مَفْدًا يَوَدُّ لَوْ تُلْقِي عَلَيْ بِهِ مَهْدًا (أَ

9) [الحَسْرَبُ الطويل كالمنحَنّ وكَرَّر لاختلاف اللفظَّتْين . وارثعنَّ استَرَّخي ومُسَمُّف (1 • 7). قال ابو عمدًد: ومَمْناهُ حندي انَّهُ لمَّا رأى رُوْجٌ هذه المرآة جَلْدًا قويًّا ٱقْصَرَ عن كَلَّبُهَا وَخَافَ عَلَى نَفْسُهِ مَنْهُ }

٢) [وَبُرُوى : اوَلادُ كُلُّ نجيبَ مَهْرِيَّةٍ . يَصِفُ ابلاً . والشَّالِيلُ كِسَالُهُ يُطُوَّحُ عَلى عَجُزِ البعير ، وقوله « مُقَدِّص بشليلهِ » اي هو طو بل قشليله مُرْتَفع ليسَ بناذل . يُريد انَّهُ دافع عنها بنفسه وخاطر جا . وُمُنَايْزَةَ موْضِع . وُحُدِبُوا أَشْفَقُوا وَحَا فَظُوا حَتَّى سَلِيمَتِ الظَّمُن والسَّوامُ يريدُ أَخْم تعبروه واعانوه

٣) [المَغْد [بالغين والعين] الناهم . [ايْ يَوَذُ لو تَلْقِيهِ على مَهْدٍ بمِنْزَلَة العبيِّ لأنَّهُ تَعِبَ وضَمُفَ من شدَّة السير وغيره مِمَّا يُتْعِبُ . ويُقال سِمْفَدُ خفيفة الم]

> b من كل شي• a) بكسر القاف وتشديد الباء

d الفراة o) وانشد لخذام الاسدي

اذا كان طويلا

f) اي طويل (b) آيَّاسُ الطويلان. قال لنا ابو الحسن: الهجنَّعُ الطويلُ الجافي

قَدْ مُنِيَّتْ بِنَاشِيْ هِرْطَالِ فَأَزْدَالُهَا وَأَيِّكَ أَزْدِيَالِ الْهِ لَا أَيْكَالُ الْأَوْلِيلِ اللهِ الْأَيْمَا أَعْتِكَالُ الْأَلْ

اللّبَن العَكَرْ كر الفليظ والمعنى في هذا الشير اللئيم وفي موضع آخر الداهية ، والمنتصر الاصل ، والمُنتسي الانتساب ، يُريد آنَهُ يَنْتَسبُ الى آباء لئام ، ويجوز آن يَعني بقولو فَجَعَهُمْ النّهُ سَرَقَهُ منهم او عَصَبَهُ او اخذ الماشية التي كانت تُخلّبُ فلم يكن لهم ما يَعلَّبُونهُ]
 ٢) [الجَسْجاعُ الموضعُ الذي لا يَطْمَرُن فيهِ من تَرَلَ بهِ الاداضم لمَّا تزلوا للتَمْوير حَلُوا إبلَهُم فلم تبرَحُ لِكَلالها ، وقولهُ « آخبي » جمل بُرده كالحياء ، ويُروى : أظل ، جمله يُظلّهم]
 ٣) [ازدالها افتمل من زِنْتُهُ اصلهُ ازنالها . مُنيتُ بُليتُ بهِ ، وازدالها ذَهَبَ جا ، والاهتكال الملاج والاصطراع]

a) وانشد (b) وانشد (c) أظل ً (d) وانشد

وَٱلْخِلْحَبُ ٱلطَّوِيلُ . قَالَ ^{هُ} [عُبَادَةُ ٱلسُّلَمِيُّ : إِنَّكَ قَدْ ذَوَّجْتَهَا جَرَبًا تَحْسِبُهُ وَهُوَ مُخَنْذِي ضَبًا] وَهِيَ نُزِيدُ ٱلْعَزَبَ ٱلْجِلَعَبًا * ^{(ه) (ا}

[وَٱلْجُنْبُخُ ٱلرَّجُلُ (٢٠٣) ٱلطَّوِيلُ ٱلْمُضْطَرِبُ وَٱلْشَدَ : إِنَّ ٱلْقَصِيرَ يَلْنَوِي بِٱلْجُنْبُخِ حَتَّى يَثُولَ بَطْنُـهُ جِخْجِيخِ

٤٠ بابُ ٱلْقِصَرِ

راجع فقه اللنة فصل ترتيب التبِصَر (العنفحة ٣٠)

" نُقِالُ إِنَّهُ لَجَيْدَرُ إِذَا كَانَ قَصِيرًا غَلِيظًا ، وَإِنَّهُ لَجَبْرُ ، وَجَنْبَرُ ، وَجَنْبَرُ ، وَجَنْبَرُ ، وَجَنْبُرْ ، وَبَهْتُرْ ، وَبَهْتُرْ ، وَجَنْبُرْ ، وَجَنْبَرْ ، وَجَنْبُرْ ، وَجَنْبَرْ ، وَبَهْتُرْ ، وَبَهْتُرْ ، وَبَهْتُرْ ، وَجَنْبَرْ ، وَخَنْبَرْ ، وَخَنْبَرْ ، وَخَنْبَرْ ، وَقَصْفُ خَلْهِ مِنْ بَعْضٍ ، وَيُقَالُ رَجُلْ فَيْمُ ، وَكُنْدُرْ ، وَكُنَادِرْ ، وَقَصْفُصَةٌ ، وَقُصَاقِصْ كُلُ هَذَا إِذَا كَانَ قَصِيرًا جُعْشُمْ ، وَكُنْدُرْ ، وَكُنَادِرْ ، وَقُصْفُصَةٌ ، وَقُصَاقِصْ كُلُ هَذَا إِذَا كَانَ قَصِيرًا

٥) [المَبرَبُ العميرُ الكبيرُ الدنّ والمُغَنِّذِي الذي يَسْتَهْزِيُّ]

a) وانشد (*88) (b) والهِلْقامُ الطويل من كل شيء

o) قال ابو يوسف قال الاصمعي d خَبْتُر (كذا)

وفرة وهو الصحيح ألم مُتَبَيّلًا

السخع و قال ابو الحسن : وكان في النسيخ سمع بالحاء فنيرها ابو العباس فكتبت فوق الحاء جيماً وتركت الشكلة على حالها

ه اقتصرنا شيئا من مذا الرجز لبداءة الفاظو

غَلِيظًا مَعْ شِدَّةٍ وَإِذَا كَانَ صَغْمًا صَغْمَ ٱلْبَطْنِ إِلَى ٱلْهَصِرِ مَا هُوَ قِيلَ ؛ وَنَهُ لَلَهُ لَجَنْظًا أَهُ وَخَفَيْنَا أَهُ وَحَفَيْنَا أَهُ وَيَقَالُ إِنَّهُ لَرَوَاذِ وَوَوَاذِيَةٌ . وَخَفَيْنَا أَهُ وَوَقُولَا إِلَى ٱلْهُصِرِ اللّه لَوَوْاذِ وَوَوَادِيَةٌ . وَوَوَاذِيَةٌ وَوَرُواذِ وَوَوَادِيَةٌ . وَوَرُواذِ وَوَرَابِيةٍ وَحَوَابِيةٍ وَوَالْفَقَةُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْقَصِيرُ (88) ٱلقَلِيلُ ٱللّهُم وَرَجُلٌ جُعْشُوشٌ . وَجُعْسُوسٌ وَكُلٌ ذُلِكَ إِلَى قَامَةٍ وَصِغَرِ لَ وَقِلّةٍ] ، وَٱلْحَبَرُكَى وَٱلْحَبَرُ كَاةً ٱلطّويلُ وَكُلٌ ذُلِكَ إِلَى قَلْمَ فِي النّاسِ وَلَا يَكُونُ لِمَا يَكُونُ عَلَى الرّبِي وَلَا يَكُونُ عَلَى اللّهِ مَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْحَبَرُ كَاةً الطّولِ لُ وَقُلْمَ وَالْحَبُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعَالَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ و

مَعَاذَ ٱللهِ يَنْكِنُونِيُ عَبَرْكَى قَصِيرُ ٱلشَّبْرِ ' مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرِ ' (مَا جُشَمِ بْنِ بَكْرِ ' (قَالَ) وَٱلْاِرْزَبُ ٱلْقَصِيرُ ، ' وَٱلْمَيْضُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّهِيمُ ' الْمَا مُنَ الرِّجَالِ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّهِيمُ ' الْمَا مُنْ السَّلُولِي اللَّهُ مِنْ السَّلُولِي الْمَا اللَّهُ اللَّهُ السَّلُولِي الْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلُولِي اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللللْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُولِيلُومُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤ

٥) [والشيرُ مماً

لَ قُولُما تَصْيرِ الشَّبْرِ يَمْتَمل وجومًا احدها إضا تريد انه قايــلُ العطاء وليسَ بجواد من قولك شَبَرْتُ الرجل سينًا ومالًا . وأشْبَرْتُهُ اعطَيْتُهُ ويجوز ان تريد آنَّهُ صنيرُ الحِيم قَسِيُ واذا كان قصير الاعضاء فشَبْرُهُ اذا شَبَرَ شيئًا بيده قصيرُ ". وقد رُوي بالكَسْر وهو يؤيد هذا المعنى . وعَنَتِ المتساة بذلك دُرَيد بن الصحة (٤ . ٧) وكان خَطَبها وهو شيخ مُسنُ فلم تَرْفَب فيه ، ويَسْكِعُني يتروَّجني]

ه کنطی (b) مموزان مقصوران

٥) ما هو ومثلة ٠٠٠ (d والكُنيْدِرُ (e) عَلَكُني

ابو زید علی افراند الحرف من ابی المباس وغیره: حیث هذا الحَرْف من ابی المباس وغیره: حِیفُسْ وُتُری، علی ابی المباس: الحَیفَس بفتح الحا، وتسکین الیا، وفتح الفاء والذی کنتُ احفَظُ بکسر الحاء وفتح الیا، وتسکین الفاء :حِیفُسْ، رجعنا الی الکتاب (h) الشاء مُ

وَلَّا رَأَتْ أَنْ حَالَ بَينِي وَبَيْهَا عُدَاةٌ وَأَوْبَاشٌ مِنَ ٱلْحَيِّ خُضَّرًا ثَنَتْ عُنْقًا كُمْ تَشْهَا جَيْدَرِيَّةٌ عَضَادٌ وَلَا مَكْنُوزَةٌ ٱللَّحْمَ ضَمْزَرُ (ا [(قَالَ) وَمِنْهُمْ ٱلْمُؤْدَنُ وَهُوَ ٱلْقَصِيرُ ٱلصَّاوِيُّ ﴿ وَٱلْجِمْطَارَةُ . وَٱلْجِمْظَارُ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّحِيمُ ۚ وَمِثْلُهُ ٱلدَّعْظَاكِةُ ۚ] • وَٱلدَّعْكَاكَةُ ۚ • وَٱلصَّدَعُ وَهُو ٱلْمُقْتَدَرُ ` أَفِ طُولِهِ وَبُدْنِهِ " ، وَٱلزَّوَنَّكُ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّحِيمُ ٱلْحَيَالُذُ فِي مِشْيَتِهِ . يُقَالُ حَالتَ يَحِيكُ حَيَّكَانًا وَزَاكَ يَزُوكُ زَوَّكَانًا . وَٱلْمَنَى وَاحِدٌ وَهُوَ تَحْرَيكُهُ (89) جَسَدَهُ وَٱلْيَتَٰذِهِ إِذَا مَشَى وَتَغْرِيجُهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ۚ وَٱلتَّذْبَالُ . وَٱلتَّذْبَالَةُ ٱلْقَصيرُ وَجَمَّهُ تَنَا بِلُ^{٥)} وَتَنَا بِلَة مُ وَٱلْجِحِنْبَارَة ^{٥)} ٱلْقَصِيرُ ٱلْمُجْفَرُ . وَٱلْمُجْفَرُ (ٱلْوَاسِمُ ٱلْجُوْفِ) ۚ وَٱلْحَزَّ نُمِلُ ٱلْقَصِيرُ ٱلْمُوَتَّقِينُ ٱلْخُلُقِ تَوْ ثِيقًا ۚ وَٱلْمُتَآذِي ٱلْخَلْقِ ٱلْمُتَدَانِي ٱلْخَلْقِ ۚ وَٱلْمُتَآذِفُ [مِثْلُهُ] ٥٠ وَٱلدَّحْدَاحُ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّحِيمُ ۚ وَٱلْقَفَنْدَرُ مِثْلُهُ ۗ ٥٠

٣) [قُ الصواب المُودَن بغير همز لانَّ الغمل الماضي أوْدَنْتُ والهمزة تسقُطُ في اسم الفاعل وفي الفيمل المضارع] ٣) والمقتدرُّ مماً

إ الأوباشُ الاخلاط من الناس] ، والعضادُ القصيرةُ ، وانضَّمْزُرُ الغَليظَـةُ اللّهِـمَة وهي الضيرزَّةُ ، وانضرزُ هو القبيح المنظر اللهمُ القصيرُ ؟) . [يقول لمَّا ارادت ان نُسَلِّمَ عليه وراَت مَنْ حَوْلها مِن اعدائِها واعدائِهِ انصَرَفَت وثَنَت عُنْقًا طويلةً حسنةٌ لايكونُ لَمَبْدُرِيّةٍ مثلها

b) وجماعة التنابيلُ

قال لنا ابو الحسن سمتُ بُدَارًا والمبرَّد يقولان : القَفَنْدرُ التبيحُ طويلًا كان او قصيرًا ، وكلُّ قبيح من كل شي ، قَفَنْدَرٌ ، وانشد احدهما :

ومَا أَلُومُ البيضَ آلًا تَسْخُوا لَمَّا راينَ الشَّبَطُ القَّفُنْدَرا اللحيم (ا فجعله وصفاً للشمط ابو عمرو ...

وَٱلشُّهِرُمُ ٱلْقَصِيرُ وَجَمُّهُ شَبَارِمٌ ٥ . قَالَ هِمْيَانُ بْنُ تُعَافَةً :

مَا مِنْهُمَ ۚ اِلَّا لَئِيمُ شُبْرُمُ ۚ أَرْصَعُ لَا يُدْعَا لِخَيْرٍ ۚ صَلَّكُمُ ۗ (اللهِ عَالِمَ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلْ

ٱلعِظْيَرِ :

شَادِبَ ٱلْبَانِ ٱلْخَلَايَا آعْسَرًا عَرِيضَ بَيْنَ ٱلْمُنْكِبَيْنِ عِظْيَرَا (أَ وَٱلْقَمَطْرُ ٱلْقَصِيرُ · وَٱلْشَدَ :

[عَرَضْنَا بِحَاجِ لَيْسَ كَالْحَاجِ وَٱنْبَرَى لَنَا فَلَتَانُ يَمْنَعُ ٱلْلَيْ اَلْمَى اَلْمَا اللّهِ وَالْبَرَى لَنَا فَلَتَانُ يَمْنَعُ ٱلْلَيْ اَلْمَا اللّهِ وَالْبَرْدُ اللّهُ وَالْحَادِيجِ الْبَرُ (اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّه

1) [الأرْضَعُ الأَزَلُّ]

٢) [والعِظْيَرُ النسيرُ]. وانشد في تشديد م :

لَّا رَأَنْهُ مُودَنَا عِطْنَبَرًا ۚ قَالَتْ اربِدِ المُتَنْعُتَ الزِفِرَا ۗ وَالمُتْعُتُ الزِفِرَا ۗ [والمُتْعُتُ الشَابُ]

") [الحاجُ جمعُ حَاجَة اراد انَّهُ عَرَضَ لهذه المراة لينال حاجَتَهُ بالنظر اليها ويُودَعَها. وقولهُ «ليس كالحاج» اي ليست كنيرها من الحَواثج وهي حاجة لها شان ". وانَهَرَى قَمَسَدُ واعتمد. والفَلَنان الذي يَنْفَلِتُ الى القبيح ويسدُهُ. والأزَّبَرُ الذي على كاهله واعلى كَتَفَيْهِ شَعَرُ مُشَبَّهُ " يَرْبُرَة الاسد وهي ما على كَتَفَيْهِ من الشعر. وقولهُ «سمينُ المطايا » اي هوحَسَنُ القبام على مالهِ مَطاياه مُ سَمِينة " وهو يَخِيلُ أَ والسؤر ما بَقِيَ في الإناء يعني انَّهُ اذا شَرِبَ لم يَترك في الاناء شيئً أَ أَمَا مَنْ عَمْ ما يَبْقَى من الشراب ، ومن عَلَامات الكَرَم ان يُبقي الآكل والشاربُ شبئًا في الإناء و يكون عَرَضُهُ ان يُصِيبِ مَقْدَارَ حاجتهِ من الطعام والشراب ولا يكون استيعابُ ما يُعْفَرُهُ من القَدَر] المَدارُ والدحاريجُ جمع ذُمُوجَةٍ وهو ما يُدَرِّجُهُ من القَدَر]

d) العِظَايِّرُ (e) السُّوْرِ والْحُسَى السُّوْرِ والْحُسَى الْعِزيدِ (d) الوزيد

جَعَنَّبْ جَعْنُ ٱلشَّبَابِكَادِي * ﴿ اَرْضَعُ مِثْلُ ٱلثَّعْلَبِ ٱلرَّقَادِ ﴿ ﴿ الْأَقَادِ ﴿ ﴿ الْأَقَادِ وَالْكِنَادِفُ ٱلْقَصِيرُ ٱلْلَزَّزُ ٱلْخَلْقِ . قَالَ جَنْدَلُ الْمُاعِينِ : اللَّامِينِ : اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّامِينِ :

أيقال كذا الزرع يكذا كُدُوا اذا ساء نَبْتُهُ [وكدئ يكذأ ايشاً] ويكون ذلك في كل نابت من الحييوان ومن نبات الارض. ويُقال جَحنَ في نَبْتِ مِي يَجْحَنُ جَعَنًا فهو جَعِينٌ. وأُجِعِنَ فَ نَبْتِ مِي الحَيْوان ومن نبات الارض. ويُقال جَحنَ أَنَ إِلَاهُمَ عَذَاهُ أَنْ فِي صَفَرِهِ جَعِينٌ. وأَجْعِينٌ عَذَاهُ السَّمِ لا يَضْخُمُ جَسْمُهُ في كِبر و والرَّقَادُ النوومُ يَصِفُ مُ بِضُولَةً فَكَبرَ وهو ضَاوِيُّ الجسم لا يَضْخُمُ جَسْمُهُ في كِبر و والرَّقَادُ النوومُ يَصِفُ مُ بِضُولَةً الجسم والرَّقَادُ النوومُ إلى المُنابِ في رَوْفانِهِ وجملهُ مَم ذلك نووماً]

الجَسْم والْحَبْن. وَالْرَوْعَان جُعِلهُ كَالتُملُبُ فِي رَوَعَانَهُ وَجَمَلُهُ مَع ذَلَكَ نَوْوَماً] ﴿
٢) [صِجو ابن الرِقَاع. وقولهُ « لاحقُ بالرَاس مَشْكِبُهُ » اي هو اَوْقَصُ يَمَسُّ مَنْكُهُ وَأَسَّه، واَلْكُوْدُنُ البِرْذُونُ. يُرِيد انّهُ في الناس كَالْكُوْدُنَ فِي الْحَيْلُ لاَخَيْرَ فِيهِ وَلا يُنالُ نَعْمُهُ الّا عَشْهُ اللّا عَنْدُهُ مِن الْصَدْوُ أَن اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ

a) كاذ (b) الوقّاد

ابوعم و (d

[﴾] يعقوبُ قال . . .

أَ قَالَ ابِ الحَسنِ قُولَةُ ﴿ كَذَا الزّرَعُ ﴾ انما اراد بهِ تفسير كَأَد ولو جاء على هذا قيل كَدَالُهُ وَلَكَنَّهُ قَلْبَ الْهَمِرُةُ فَجَعلها في موضع العين فلو خَرج الفعل على القلب كان كَادَ الزّرِعُ مُ شَدَّد الهَمْزة وهو في القلب مثل جَذَبَ وجَبَدَ وليس ذلك سائعًا في الكلام ولكنّهُ جاذ في الشعر على الاضطرار فعرَّ فُتُكَ نظيرهُ في القلب على المنظرار فعرَّ فُتُكَ نظيرهُ في القلب المُحْرَبُ اللهُ اللهُ

إِنَّ ٱلْخِلَافَةَ لَمْ تَكُنْ عَجْمُولَةً ۚ ٱبَدَّا عَلَى جَاذِي ٱلْيَدَيْنِ نُجَذَّدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل (قَالَ) وَأَلْخِنْظَالُ * ، وَأَلْخِنْدُع ، وَٱلزَّ بَنْتُرُ ٱلْقَصِيرُ . قَالَ (): تمفجروا وأيما تَعَفُّمُ وَهُمْ بَنُو ٱلْعَبْدَ ٱللَّيْمِ ٱلْعَنْصُ مَا غَرُّهُمْ ۚ بِٱلْاَسَدِ ٱلْفَضَّنْفَرِ بَنِي ٱسْتِهَا وَٱلْجُنْدُعِ ٱلْزَبْنَتِرِ ۚ ۖ وَٱلْقَلَمْزَمُ ٱلْقَصِيرُ . قَالَ * [عِيَاضُ بْنُ دُرَّةَ ٱلطَّاءِيُّ] :

تَسَمَّعُ كَأَنِي قَدْ أَجَبْتُ أَبْنَ قَمْنَبِ بِلَا ٱلنَّأَنَا ٱلْوَانِي وَلَا ٱلْمَتَهَضَّمِ] وَمَا يَجْعَلُ ٱلسَّاطِي ٱلسَّبُوحَ عِنَانُهُ إِلَى ٱلنَّجْنَحِ ۗ ٱلْجَاذِي ٱلْأَنُوحِ ٱلْقَلَهْزَمَ ﴿ وَٱلشَّهْدَارَةُ [وَٱلشَّهْدَارُ ٱلرَّجْلُ ٱلْقَصِيرُ . وَآنشَدَ:

وَمَرُ يَذْ آهَا وَمَرَّتْ عُصَبًا شِهْدَارَةٌ يَأْفِرُ إِفْرًا آعْجَبَا (الْمُ

 ا (يَعْاطِبُ بِذَلِكَ مَرُوانَ بِن الحَكُم وَمَرْوان يُكُنّى ابا عبد الملك. واراد بقوله « خُذْها »
 اي خُذ الحَيلافة ، والتخصر اساكُ القضيب يُسِكُهُ الماطِب والمُشكَلّيمُ وعَرَّض سَهُم في هذا الشِّيمْرِ بابَنِ الزُّ بَيرِ ورماهُ بالبُحْل. يَتُول الحَلَافَةُ لا تَكُونَ لبخيلِ]. وَالْمُجَذَّرُ القصيرُ . [واداد

بالجَاذَيَّ الْيَدَيْنِ الْقَصْيِرَ الْيَدَيْنِ بِالمعروفِ] ٣) [التَّسَهُجُورُ التَّكَبُّرُ والفِنْيَ. [واذا شُتِمَ الرجل يقال هو ابنُ استِها اي هو بمنزلة ما يَغوُجُ من الدُّبُرِ . وبني يُنْحسَبُ من وجَمِين احدُهُما النِدَاءُ والآخرُ الذَّمُّ (٣٠٧)كَا نَهُ قال أَذْكُرُ

او أَهْجُ بَنِي اسْتِهَا]

٣) [تسمَّع اي اسمع ما اقول لك، ممَّ ابتدا فقال كاني قد اجبتُ ابنَ قمنب . يريد انَّهُ قد عَزَمَ على ان يَصْجُوهُ ۗ وَيُجِيبَهُ عَن شَيْءٍ بَلَغَهُ عَنهُ -اي قد قَرُبَ اَن افعل ذلك. والنّاأَناُ الرجلُ الضميفُ والْمُنجُنَحُ المائلُ الحِلْقَة. والاَنوحُ من الرجال الذي يَزْحَرُ عند المسنّلة وهو من الحَيْلِ القَصيرُ . والساطى الحوادُ البعيدُ المَطْو. جَمَلَ نفسَهُ عِنْزَلْتَ الفرس الذي يَسْبَحُ في حَرْبِهِ • وابنَ قمنب عِنْدِلَةَ الْفَرْسِ القَصَيْرِ الذِّي لا جَرِّي َ لَهُ . وقولَهُ « بلا النَّأَنَا الواني » تقديرهُ احبَّتُ ابنَ قَمَنَتَ بِلَا الرجِلِ الضَّمِفِ. وغيرُ الضَّمِفُ هو القويُّ كَا نَّهُ قال اجبْتُهُ بنفس وانا غيرُ ضميف]

يهُ) [الذَّأُو السَّوْقُ الشَّديد . [والأَفْرُ العَدْوُ يُقال ذاَى يَذْاَى ذَأُوا وَذَأَيًّا . يُريدُ أنَّ هذا الرجل ساقَ الابل سَوْقًا شديدًا ومَدّا في إثرها وطَفَرَ . (المُصَبُ القطَعُ والحَسَاعات]

> a) ابضاً القصار b) وانشد

> o) وانشد d المَجْمَع

وَٱلْاَقْدَرُ. وَٱلرَّعْنِفَةُ ٱلْقَصِيرُ ۗ * وَٱكْلُوتِي ۚ ٱلْقَصِيرُ ﴿ وَهُوَ بِٱلْفَارِسِيَّةِ كُوتَهُ) وَ أَلزُّونَ كُلُ وَٱلْخِنْكُلُ مِثْلُهُ و " وَٱلْخِنْكُلُ مِثْلُهُ و " وَٱلْخَبَلِّقُ ٱلْقَصِيرُ ٱلصَّغِيرُ. وَيُقَالُ لِهَذِهِ ٱلْغَنْمِ ٱلْحِجَازِيَّةِ حَيَّلَقٌ. وَٱنْشَدَ:

ارَأَتْ جَفًا مِنْ عَبْدِرَتِ فَأَصْبَحَتْ

هَوَارِبَ مِنْ بَابِ أَمْرِيْ لَيْسَ يُنْصِفُ إِلَّا

يُحَابًا فَ بِنَا فِي ٱلْحَقَّ كُلُّ حَبَّلَ قِي

لَثَا * ٱلْبَوْلُ عَنْ عِرْنِينَهِ يَتَقَرُّفُ (90) (َ

وَٱكْخُنْتَتُ ٱلْقَصِيرُ . وَٱنْشَدَ :

[لَمَّا رَآنِي أَنْنُ خُرَيْ كَنْسَا وَجَاضَ عَنَّى فَرَقًا وَطَحْرَبًا] فَأَدْرَكَ ٱلْأَغْنَى ٱلدُّثُورَ ٱلْخُنْنَا لَشُدُّ شَدًّا ذَا نَجَاء مِلْهَا " كَمَا رَأَيْتَ ٱلْعَنْبَانَ ٱلْأَشْعَبَا يَوْمًا إِذَا رِيعَ يُعَنِّي ٱلطَّلَبَا (ا

و) كذا في الهامش وفي النصُّ : غير منصف

٧) [قال مُفَلِّنُ هذا الشِّمْر في شأن ِ فَرَس مُخلِّدة َ الجَدَميِّ من قَيْس ، وكان عَقِرَها (٨ . ٧) رَجِلٌ مَن بني فَقُعْسَ فَاحْتَكِمُوا الى ابرَهِمَ بنِ هِشَامٍ عَامَلِ المدينةُ.وكان احتكموا قَبْلُ ذِلِكَ الى ابن عبد رَبِّ بن الحُرّ موكى لبني ثعلبة بنّ سَمْدُ فظَنَّتْ بنو ّ سَمْدُ الَّهُ يجورُ عليهم عَصَبَيَّةً ، والجَنَفُ الجَوْدُ وَأَتَّبَاعِ الهَوَى. ويَتَقَرَّفُ يَتَقَشَّرُ . جملَ تَحْدُمُهُ قَصيرًا حقيرًا . ويجوز ان يُريدَ انَّهُ مَثُلُ الْمُبَلِّق مَن الغَنَمِ اي هو عِترلة التَّبْس الذي يبولُ على انفهِ فيَسَجْسُدُ البَوْل عليهِ حتَّى يُقَشَّرعنهُ] . واللتا 8) ما يَلْزَق b) بهِ من البَوْلِ [ومن غيرهِ . واللَّمَا ما يَلْزَق بالسقاء وبالمغابن من كُنِّي وبَالِم]

٣) [اَلكَمْسَبة مِشْيَة "في سُرْمة وتقارب يقال كمسب فلكن داهياً. وجاض حاد وعدل.

a) ابرعبيدة c). ابو عمرو b) الغرَّاء f مُلْهَبا مُلْهَبا

الثي الثي (d بيكابي

b) تَلزَّق (g واللثي

وَٱلزُّونُزِّي ٱلْقَصِيرُ. قَالَ " [ٱلرَّاجِزُ:

[حَتَّى إِذَا مَا ٱللَّيْ لُكُ كَانَ لَيْلَيْنَ وَلَنْجَلَجَ ٱلْحَادِي لِسَانًا ثِنْيَيْنُ لَمْ لُلْفِنِي ٱلثَّالِثَ بَيْنَ ٱلْمِدْلَيْنَ] إِذَا ٱلزُّوَنَّرَى مِنْهُم دُوالْبُرْدَيْنَ (٢٠٩) رَمَاهُ سَوَّادُ '' ٱلْكَرَى فِي ٱلْمَيْنَيْنُ [بِصَالِبِ يَرَّكُبُ مِنْـهُ ٱلْجِنُويْنُ '' وَ أَنْشَدَ :

وَبِيْلُهَا زُوَنَّكُ زُوَنَّى ايَخْضِفُ إِنْ فُزِّعَ بِٱلضَّبْغُطَى إِذَا حَطَّاتَ رَأْسَهُ تَبَكِّى وَإِنْ نَقَرْتَ أَنْفَهُ تَشَكِّى إِنْ وَٱلْجَعْبِرُ أَ وَٱلْجِنْعِرُ ٱلْقَصِيرُ ۚ وَٱلْفِنْيِلُ مَهْمُونُ ا . وَٱلزَّا بَلُ . وَٱلْبَلَازُ ٥٠ وَ وَٱلْكِنْدَحُ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْقَصِيرُ ٱلسَّمِينُ . قَالَ [ٱلرَّاجِزُ] :

وَمُلحَرَّبٌ فَسَاً ﴿ وَالطَّـعَرَبَةُ الغُسَاءُ ﴿ وَالاَّعْنُ النَّتِيلُ الاَّحْقُ وَمُو ٱلكَثْيِرُ الشَّمَرِ ﴿ وَالدَّثُورُ الذي بِنْدَكُنُ وَلَا يَبِرَحِ بِينَهُ وَهُو ابْدًا نَامُ *. وَيَشُدُّ يَعْدُو عَدُواً شَدِيدًا . وَالنَّجَاءُ السُّرُعَةُ . وَالْلِلْهَبُ المرُّ السريع، والعَنْبَانُ التَّيْسُ مِن الطِّباء، والأَسْبِ الذي انفَرَقَ مِن قَرْنَ مِ شُعَبِ تَعْرُجُ في القَرْنِ مِن جَوَانِهِ . وقبِلُ الأَسْعِبُ الذِّي طالَ قَرْنَاهُ وِتِبَاعِدَتْ المِرافُهُا . وربِعَ أفزع . ﴿ قَالَ ﴾، وعنديَ انَّ في أدرَكَ ضميرًا يبودُ الى فَرَسٍ . يريدُ انَّهُ إدركَ النَّرسُ الذي تَعَنَّهُ ابنَ أَبرَيّ . وأبن جُرِّيٍّ هو الأعْثَى الدَّثُورُ الْحُنْتَبِ يَشُدَّ الَّفرس ﴿ وَشَبَّهَــُ ۚ فِي مَدُوهِ بِالنَّلِي اذَا عَدَا وهوَّ فَزِعٌ الْعِبْسَيِدُ فَلَا الْمِلْحَقُ } () وُسُوارُ مِمَّا

٣) [السَوَّارُ ما بَسُورُ منــهُ يمني من السَوْرَة وهي الشَّدَّة وسورة الشيء شِدَّتُهُ . والكَّرَى النُعاس . والعبالِبُ العُدُاعِ وَقَالَ بعضُهُم العبالِبُ الحُسمَّ . يُقال صَلَبَتْ عليهِ الحُبيِّ فهو معلوب" عليهِ. وَأَحْنَا ۗ الرَجِل خَشَبُهُ . يريد الَّهُ بِمِلُ بِمَنَّةً وَيَسْرَةً لاجل ما يَجِيدُهُ مِن النَّماس والكُّلال . لم يُلْفِنِي لم يَعِيدُنِي. واراد بالثالث انَّهُ يُشَدُّ اذا استرخى ونَمَسَ بين عِدْ أَيْنَ لتُكَّ يَسْفُط. يقولُ لستُ مِمَّنْ تَيْسَعُفُ وَيَكْسِرُهُ سَيْرُ اللِّلِ وَيُشَدُّهُ اصحابَهُ بَيْنَ عِدْلَبْنَ]

٣) [الزوَّنَكُ شل الزَّوْنْزَى ، والمَنشفُ الضَرْطُ ، والضَّبْفَطَى شي الفنزَّعُ به الصبيان لاحقيقة لهُ . يقولون للسبي : تَنَحُّ لا بأكلك الضَّبْغَطَى . والمَطُّ ضرب الرأس . والنَّقْرُ بالاصابع]

^{»)} وانشد b) على وزن: بَلْعَن

دِحْوَنَّةُ مُكَرْدَسُ بَلَنْدَحُ إِذَا يُرَادُ شَدُّهُ يَكُرْدِحُ '' وَأَنْشَدَ : بِسُرَّةِ اَرْضِهِ دَحِنُ بَطِينُ ''

(قَالَ) وَٱلدُّحَيْدِحَةُ ٱلْمَلَزَّذُ ٱلْحَلْقِ أَخِذَ مِنَ ٱلدَّحْدَاحِ وَهُوَ ٱلْقَصِيرُ

أُ أُكَامِلِي أَ اللَّهِمِ • قَالَ " [جُرَيُّ ٱلْكَاهِلِي] :

اَغَرَّكِ اَنَّنِي رَجُلُ دَمِيمٌ دُحَيْدِحَةٌ وَاَنِي عَيْطَمُوسُ (أَ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

قَالَ " [مَعْدَانُ بِنْ عُبَيْدِ ٱلطَّالِي :

وَجَدْنَا بَنِي جَرْمٍ لِنَامًا آذِلَةً وَكَانَتْ طَرِيفٌ شَرَّ بِلْكَ ٱلطَّرَائِفِ فَلَا تَدْعُونَ آبِرًا عِنْدَ كَرْبَةِ عَلَى سَاعِدُ بِهِ لَازِبَاتُ ٱللَّفَائِفِ آ مِنَ ٱلزَّعْبِ لَمْ يَضْرِبُ بِسَيْفٍ عَدْوَهُ مِنَ ٱلزَّعْبِ لَمْ يَضْرِبُ بِسَيْفٍ عَدْوَهُ

وَبِأَ لَقَالُسِ ﴾ ضَرَّابُ أَصُولَ ٱلكَّرَانِفِ (91) (ا

و ويروى: يُكَرَّعُ . الدَّحَوَّنَةُ السمين المُندَلِق البطن القصير . وهو الدَّحن أَ الضاً . [والمُكَرِّدَسُ الذي لا يُكنهُ البَرَاح من مكانه . ويُقال للذي قد شد بالحيال مُكرُدَسُ . والكَرْدَحَةُ والكَرْعَةُ المَدْو المثنا فل وشده عُدوهُ . ويُروى : اذا يرادُ كَرُّهُ مَا .

") [سُرَّة الاَرض وَسَطَهَا (َ ﴿ ٣ ﴾) وخيرها ، والبطين العظيم البطن . يعني انهُ يُقيم في منزلهِ لا يَفْزُو ولا يَرحَل في فعل المكارم وليسَ عندَه خير " اغَاً هَدُّهُ الاَكل]

٣) [العَيطموس الحَسَن - بريدُ أنَّ عَبْرهُ يُعْسَنُ مَنْظَرَهُ]

4) أَ عَلْمِ يِفَ مُ قَبِيلَة منهم وكُذُلك بنو عَجْرُم . والأَبَرُ الذي أَيلَقَح النعال . والكاز بات اللازمات

a وانشد (b) العيطموس الرُّعَبوبِ التامَّة الْحُلقِ الناعَة

c الفرَّاء (d والأزَّعَبُ

e) وانشد (f) بالسيف

B) قال ابو العبَّاس (h) والدِّجِنُ بتسكين الحا. وكسرها

[•] وفي الاصل بيتان آخران ضربنا عنهما تَاكُّنا

^ه وَٱنْشَدَ ٱبُوعَمْرِو(۲۱۱):

إِنِّي لَاَهْوَى ٱلْاَضُولَانِنَ ٱلنُّلْبَا وَٱبْنِصُ ٱلْمُشَيِّمِينَ ۖ ٱلزُّغْبَا (اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

٤١ كَابُ ٱلشَّرَهِ وَٱلْحُرْضِ وَٱلسُّوَّالِ

راجع في كتاب الالفاظ الكتابيَّة باب الطَّـمع (الصفحة ٤٣) . وفي فقه اللغة باب الوصف بكاثرة الاكل (ص: ١٩٠٩). وباب ترتيب اوصاف البخيل (ص: ١٩٠٣)

اَلْقِرْشَبُّ الرَّغِيبُ ٱلْبَطْنِ وَكَذَٰ لِكَ ٱلْعِجَفُ وَالَ الْرَجُلُ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ : إِنَّا وَجَدْنَا ٱلْعَجْرَدِيَّ بْنَ قَادِرٍ نَسِيبَ ٱلْعُمَيْلِيِّينَ شَرَّ (نَسِيبِ اللهِ عَلَى الْعَبَلِيِّينَ شَرَّ (نَسِيبِ اللهِ عَجَفُ تَحِفُ تَحِفُ ٱلرِّيحُ فَوْقَ سِبَالِهِ لَهُ مِنْ لَوِيَّاتِ ٱلْعُكُومِ نَصِيبُ (هِجَفُ تَحِفُ تَحَفِثُ ٱلرِّيحُ فَوْقَ سِبَالِهِ لَهُ مِنْ لَوِيَّاتِ ٱلْعُكُومِ فَصِيبُ (هَالَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مِنْ اللهُوصِ وَاللهُ اللهِ اللهُ ا

هذا شيئ لازم ولازبُّ ولاتِبُّ اي لا يُفارَقُ. واللّقائفُ ما النفَّ بهِ من اللّف في اصول سَمَف النفل. يريد أنَّ الى ساعِدَيْهِ ما يَأْخُذُهُ مَن أُصُول السَمَف من اللّيف اذا آصلَحَ النخلَ والكَرَانفُ جمع كِرْنافة وهي اصلُ السَمَقَة وتُتجْمَع كَرَانيفَ وككنَّهُ احتاج فحذف اليّاء]

إِ النَّبُلِ جِمِ الْآغَلِ وَهُو النَّلِظُ الرَّقَبَة . وَثِيلٍ فِي تَفْسِيرِ المُشْيَمَيْنِ وَوَاحِدُمُ مُشَيِّعِ انَّهُ الذي يُشَيّعُ النّاسِ على اهوائهم . ويُرْوى : المشيئين وهو جِم مُشَيَّعٌ مشارًا وهو المؤتلف المثلث المثلث المتنظر . وهذه الرواية احسن من الاولى]

٣) وفي الحامش: عَايِر

٣) [يُقال ائنهُ ضافَ رجلُ من بني عُقيْل رجلًا آخر منهم يقال لهُ ابن قادر فلم يَقْر و . فقال فيه هذا الشيفر. والعَجْرَد، والعُمَيْليُّون رهطُ يُناسِبُهم ابنُ قادر. وحفيفُ المربح صوتُ هبوجا ومَحَرَّدها بالشيء والغعلُ منهُ حَفَّت تَحِفُ] . واللويَّات جمع لَوِيَّة وهو ما تُستَخِرُهُ المراة عندها من الطمام . [والعُكُوم جمع عِكْم وهو الوِيَاة (الذي يُدَخَرُ فيهِ الطعامُ]

ه المُشيّنين (b) المُشيّنين المُشيّنين

c) وانشد (d

مُلَاهِسُ ٱلْقَوْمِ عَلَى ٱلطَّمَامِ وَجَائِدُ ۚ فِي قَرْقَفَ ٱلنِّدَامِ الْهَامِ الْهَامِ الْهَامِ الْأَلْفُ الْفَيَامِ الْأَلْفُ ٱلْفَسْلُ الْفِيَامِ اللهِ الْفَيَامِ اللهِ الْفَيَامِ اللهِ الْفَيَامِ اللهِ الْفَيَامِ اللهِ الْفَيْلُ الْفِيامِ اللهِ اللهُ اللهُ

أُوصِيكِ يَا لَيْلَ إِنْ دَهْرٌ تَخَوَّنِنِي وَخُمَّ فِي قَدَرٍ مَوْتِي وَتَغْجِيلِي الْعَجِيلِي اللهِ الْمُولُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

إلى الحائث العاب في الشراب يُقال جاذ في الشراب يَجاذُ جأذًا . [وقيلُ الحاذُ في الشّرَابِ الحَبْرُعُ المُسَوَاتِ وَيَجوز ان يكون مصدر الحَبْرُعُ المُسَوَاتِرُ (٢ ١ ٢) . والنّدَامُ جمع ندم شل كريم وكرام ويجوز ان يكون مصدر نادَمَ ندامًا . والحِبجانُ كرامُ الإبل وماضًا وتشرُجُا آكثر من شرّب المَهازيال والوُلَّةُ جمع والمُستَقْبِرَةُ إمَّا ان يكون وَلَمُهَا لفقد آولاً دِها او يكون قد تَولَهمَ لشدةً علشها . والمُستَقْبَع علشها .

"٣) الإزميلُ الشديدُ طَا، والبَهْلُ البِيرِ عَا. والتَبْسِيلُ آن يُكرِّه وَجِهَهُ لهُ اللَهِ الْوَقَهُ تَمَقَّضَهُ وَاَ ذَهِبِ حِسْبُهُ. وَحُمَّ قَرُبَ وَوَقَع . وَمِهَ « تُبَلِي » تُبلِي اي إِنْ مُثُ فلا تُبلِي نفسكِ بِرَجُلٍ هذه صِفْتُهُ . والجَبْسُ الفَدْرُ الهَيبِيُّ الذي لا فُوَادَ لهُ ولِيسَ لهُ عَقْلُ ولا شَجَاعَةُ . والنُمنُ الفَحْشَ أَلَهُ عَلَى اللَهُ عَقْلُ لهُ . وَحَيْدُ الفَحْشَ أَيدُ الفَحْشَ أَلَهُ عَلَى الرَّالَ اللَهُ عَلَى اللَهُ عَلَى الرَّامُ وَجَدَهُ . والازميلُ الضَمِفُ . كلِ لَمْنَ أَيكَلِيمُهُ . يُرِيدُ آنَ الفَحْشَ فِي كثيرٌ فَمَتَى ارادَهُ وَجَدَهُ . والمَهلِلُ الفَيلُ . يُبدِي يُظَهِرُ الشِيءً عَلَى الزَاد اي بَعْيلُ " كَبُخُلُ الكلِ اذَا وَجَدَ شَينًا يَا كُلُهُ . والبَهْلُ القليلُ . يُبدِي يُظهِرُ الشِيءً القليلُ الذي يؤخّذ منهُ ما في قَلْبِهِ من الشُحْ والبُحْلُ ، يريد آنَّهُ لا يَتَعَمَّرُ ولا يَشْجَمَلُ بل يَظهرُ القليلُ الذي يؤخّذ منهُ ما في قَلْبِهِ من الشُحْ والبُحْلُ ، يريد آنَّهُ لا يَتَعَرَبُرُ ولا يَشْجَملُ بل يَظهرُ عليهِ آنَهُ قد حَزِنَ واغتمَّ اذا نِيلَ من طمامِهِ او من مالهِ الشيءُ السِيرُ ، والشَدُ الشَدَادُهُ عليسالً وعُنْهُ جا ، والنَّبْسِيلُ تَكْرِيهُ الوجه وتَبَسَلَ الشيءُ كُرُهَ مَنْظُرُهُ أَ وَوى وه وقبلَ لا وَجَهَ لهذه وعَنْهُ الرَاهِ الذي يَقَدَ عَن نفسهِ وفي وه وه وقبلَ لا وَجَهَ لهذه الرواية ، قال : ولهُ عندي وَجُهُ وهو آنَّهُ اذا بالَغَ في الدَهلَة وَسَدَقَ عَن نفسهِ وفي وه وه و آعلى القليلَ]

a الله فَوَةُ شَغْرَةُ الحَدارُ : الإِذْميل الشَغْرَةُ شَغْرَةُ الحَدَّاء

^{أن قالة ابواليوسف قال ابو الحسن قال بُندار: البهلُ اللَّمَنُ قال ابو يوسف ٠٠٠٠}

d لَمَا • قال ابو الحسن قال بُندار التَبسيل ان يُحَرِّم عليها أكلَ زادم

e قال وانشدني بندار أو أنا على الي العباس بوفع البهل ونصب (e

وَٱلضَّيْفَنُ (٢١٣) ٱلَّذِي يَحْضُرُ مَعَ ٱلضَّيْفِ حَتَّى يَأْكُلَ عَلَمَامُهُ · قَالَ * اَلشَّاعِرُ]:

إِذَا جَا َ ضَيْفٌ جَا َ لِلضَّيْفِ صَيْفَنْ فَأَوْدَى عِا تُقْرَى الضَّيُوفُ الضَّيَافِنُ (وَقَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) فَ وَاللَّمُ الشَّهُوانُ وَالْجَمْعُ لَمَامِظُةٌ ، و وَمِنْهُم الْحَرِيصُ ، وَهُو الَّذِي يَظُنَّ اَنَّ قَسِيمَهُ الَّذِي وَالشَّرِهُ ، وَهُمَا اَقْبَحُ الْحُرْضِ ، وَهُو الَّذِي يَظُنَّ اَنَّ قَسِيمَهُ الَّذِي وَالشَّمِهُ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّذِي تَقْبُحُ رَغْبَتُهُ فِي الْحَلِ فَهُو الَّذِي تَقْبُحُ رَغْبَتُهُ فِي الْحَلِ الطَّهَامِ ، يُقَالُ جَشِعُ بَعْشَعُ جَشَعًا ، وَشَرِهَ يَشْرَهُ شَرَهًا ، وَالطَّبِعُ اللَّيْمُ اللَّيْمُ اللَّهُمَ مَا اللَّهُمَ وَاللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمَا وَشَرِهَ يَشْرَهُ شَرَهًا ، وَالطَّبِعُ اللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللَّهُمُ اللْمُوالِمُ اللْمُولِقُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ال

إِذَا جَا ۚ نَقَافُ يَمُدُ عَيَالَهُ طَوِيلُ الْعَصَا نَكَبْتُهُ عَنْ شِيَاهِيَا لَا يُدَاوِرُ نِي عَنْ رَأْسِ عِشْرِينَ نَعْجَةً وَقَدْ شَغَلَتْهَا حَاجَبِي وَعِيَالِيًا] (الْ يُدَاوِرُ نِي عَنْ رَأْسِ عِشْرِينَ نَعْجَةً وَقَدْ شَغَلَتْهَا حَاجَبِي وَعِيَالِيًا] (وَالْ يَعْبُهُ اللَّهِ يَهُمُهُ اللَّا بَطْنَهُ ، وَالْمَانِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ، وَالْمَانِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ ، ٤ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ ، ٤ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا تَلْتَهِي نَفْسُهُ ، ٤ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ ، وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلًا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَالُولُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ

و) [تقول اذا إثانا ضيف جاء معهُ عَشيْفَن يشبَعُهُ ويذْخُل معهُ في طعامةِ فيأتي عليهِ ولا يَصلِلُ الضيْفُن . وأودَى بهِ اهلكَهُ]
 الضيّفُ الى حاجتهِ من الطعام الاجل الضيّفَن . وأودَى بهِ اهلكَهُ]

٣) [قيل في النقّاف آئة الذي يدورُ في الآحْياء ومعَة حَبْلٌ يسالُ الشاةَ والبعيرَ يَمُدُّ حيالَةً
 كاثر شم . كَكَيْنُهُ عَمَّيْنُهُ عن شياهي . يداورني بُكلّمني ويَرْفُقُ بي حتى أُعطييَــهُ شاةً من عَنسي وغنمي قليلة يَهْتاج الى جميمها انا وحيالي وما فيها فضلٌ يُحكِنُ ان يُجادَ بهِ]

ه) وانشد (b) الغرَّاء (c) ابرزيد

d وانشد الم عرو (d وانشد الم قال ابو العباس:

النَّقَاف الذي يَسْأَلُ الْإِبْلَ والشَّاء ۗ اللهِ العَبَّاسِ: والنَهِيمُ والنَّهِمُ

وَهُوَ عَنْهُ غَنِي وَهُو نَحُو الرَّاشِنِ اللهِ وَالْخِلْسَمُ الْحَرِيصُ قَالَ [الرَّاجِزُ] : لَيْسَ بِقِصْلِ (خَلِس حِلْسَمّ عِنْدَ الْبَيُوتِ رَاشِن مِقَمّ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْدِ وَ النَّسَدَ ⁰⁾ وَالْأَرْشَمُ الَّذِي يَتَشَمَّمُ الطَّمَامَ وَتَحْرِصُ نَفْسُهُ عَلَيْدِ وَ النَّسَدَ لِلْبَعْث (٢١٤):

فَٱلْيَوْمَ اَشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَخْفِبِ إِثْمًا مِنَ اللهِ وَلَا وَاغِلِ عَالَمُ وَلَا وَاغِلِ عَالَمُ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ قِيَّمَةً أَنَا :

ا) وقَصْل ٢) [القِصْل بكر القاف ونتجها الفَسْلُ]. والحَلِسُ مثلُ الحَلْسَمُ أَا الطَّلْفَيْلِيُ .
 مثلُ الحَلْسَمَ أَا وَالرَاشِنُ الدَاخِلُ فِي كُلَّ قَدِيعِ اللَّقِي نَفْسَهُ فِيها . [والراشِنُ ابِضًا الطُّنفَيْلِيُ .
 والمِقَمَ الذي يَأْكُلُ كُلَّ شِيءَ يَقُمَّهُ يَجْمَعُهُ]

سُمُ [وَبُرُوى : مِنَدَ . اللَّقَا اللَّيْ المُلْقَى يجوزُ ان يكون في موضع رفع وهو خير ابسداه عدوف وتغذيه ملى الذم والتقدير أنت ليى ويجوزُ ان يَنشَصِبَ بِاضْمارِ فعل تقدير مُ عدوف وتغذيه ملى الذم وتقديرة بالقي وهو بعيد لأن النكرة أهبُح لقا او دُم لقا . وقيل يجوزُ ان يَنقَصِب على النسداه وتقديرة بالقي وهو بعيد لأن النكرة لا يُحدَّف منها حرف النداه . لا تقولُ : راكبًا تعالَ ولا يجوزُ ان يكون منصوبًا على الحال ويكون العامل حملته في حال ما هو لقا . والكن المقيف تُن تَنازَة اذا تحرُك . يُريد آنه يجف عند الفيافة والاستطعام ويروى : بِينَانٍ وهو الذي تَغرُجُ وجِلاهُ من الرَّحِم قبل دأسهِ وهي و لادَة "مذمومة" مندم]

a أبو عمرو (b) القِصل الضعيف الفَسْلُ (c) الأَمَوِيُّ

d ويوى: قد ولدته ف ابو عرو الله (قال) وقال مُنقِدُ

B والوَغل الشرابُ الذي لم يُنْفَقُ فيهِ (h وانشد لعمرو ابن قيئة

⁽⁾ قال ابو العباس: الحَلِسُ الذي لا يبرَّحُ مَكَانَهُ

إِنْ اَكُ مِسْكِيرًا فَلَا آشرَبُ الْوَغْلَ وَلَا يَسْلَمُ مِنِي ٱلْبَعِيرُ (اللهَ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ

ُ قَدْ عَلِمَ ٱلْقَوْمُ بَنُو طَرِيفِ ٱلَّكَ شَيْخُ صَلَفٌ صَعِيفُ هَجُفْجَفٌ لِضِرْسِهِ حَفِيفُ (''

وَلِبَنِي آسَدِ مَثَلٌ فِي ٱلْآكُولِ يُقَالُ: آكُلُ مِنْ رَدَّامَةَ (زَعَمُوا آنَهُ حَلَبَ ثَلْثِينَ الْتَحَةَّ فَشَرِبَ لَبَنَهَا)، وَانَّهُ لَقَرْتُعْ إِذَا كَانَ يُدَنِّي وَلَا يُبَالِي مَا كَسَبَ[؟]

١)[وقد مرَّ تفسيرها]

a) (قال) وقال مُنْقِذُ الفَنَوِيُّ (قال) وقال مُنْقِذُ الفَنَوِيُّ

° لايُكرم ننسهُ أَ النوَّ

قال وانشدني
 ويُقال هو يَلاَ ف ُ وقال القالي ُ : وزنهُ يَلْمَف ُ ويَلاَ ف ُ وقال القالي ُ : وزنهُ يَلمَف ُ ويَلْمِن ُ ويَخْضَا ُ ويُوجِرُ - ويتَاهَزُ كُلُها في الشَرَه · لم يعرف ابو العبَّاس « يَلاَف»

إ الصاَفُ المصدر من صَابِعَتِ المراة اذا لم تحظ عند زوجها . وأَصْلَفَ الرجلُ اذا لم تَحْظَ عندهُ الراة والذي اراد في البت (۞ ١ م) بالصدَف انّهُ لا يُرجَى خَيْرُهُ فلذلك لا يُحبِبُهُ اَحَدْ. والحَنيفُ الصوت . يُريدُ انّهُ لا مَنْهَمَة عندهُ لاَحد وهو مع ذلك آكيُولُ لا يَنْقَطعُ آكُلُهُ. وفي الأبيات رافوا لا وأحد أثرُ ما يُنْشَدُ مثل هذا على الوقف وهو مذّهبٌ من مذاهب العرب]

٤٢ كَابُ أَنْكَذِبِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب اكذب (الصفحة ٥٠)

" وَلَمَ ٱلرَّجُلُ يَلَمُ وَلُمَّا وَوَلَمَانًا إِذَا كَذَبَ وَهُوَ وَالِمْ . وَأَنشَدَ : لِحَــاًلَابَةِ ٱلْمَیْنَیْنِ كَذَّابَةِ ٱلْمُنَی وَهُنَّ مِنَ ٱلْاِخْلَافِ وَٱلْوَلَمَانِ ('93) (' وَقَالَ ذُو ٱلْاِصْبَم :

[لَمْ تَعْقِلَا جَفْرَةً عَلَيٌ وَلَمْ أُوذِ صَدِيقًا وَلَمْ أَنَلُ طَبَعًا]
 إلّا بِأَنْ تَكُذِبًا عَلَيً وَلَا آمْلِكُ أَنْ تَكُذِبًا وَأَنْ تَلَمَا أَنْ تَكُذِبًا وَأَنْ تَلَمَا أَنْ وَقَالَ كُمْنُ بُنُ ذُهُمِيرٍ:

[يَا وَيُحَهَا خُلَّةً لَوَ انَّمَا صَدَقَتَ مَوْعُودَهَا اَوْ لَوَ اَنَّ النَّصْحَ مَفْبُولُ الْ لَكِنَّهَا خُلَّةٌ قَدْ سِيطَ مِنْ دَمِهَا فَجْعٌ وَوَلْعٌ وَإِخْلَافٌ وَتَبْدِيلُ (' وَقَدْ مَانَ يَمِينُ مَيْنًا وَال عُبَيْدُ [بْنُ ٱلْأَبْرَصِ يُخَاطِبُ ٱمْرَ ۗ ٱلْقَيْسِ: يَا ذَا ٱلْنَحُوقُ فُنَا بِقَنْ لِمِ مَايِسِهِ إِذْلَالًا وَحَيْنَا]

ا يذكرُ الله كَفْلُبُ من نظرَتْ البهِ بمُسن عَينَيْها وتَستَجْلِبُ وُدَّهُ واذَا مَنَتْ شهْناً من جهتِها كَذَبَتْهُ ولم تف بهِ. وقولـهُ « وهن من الإخلاف » يمني الناء. يربدُ أنَّ الإخلاف كَكُثْرُ منهن فكا ضَنْ منه]

٣) [يقول ان لم أفعل قبيحًا فتَعِيباني بهِ وتكونا صادقَيْن في إخباركما عني بغعلهِ فإن عِبتُماني بثيء من ذلك كنتما كاذبين وانا لا الملك مُنعَكُما من الكذب علي ، والجفرة الأنثى من اولاد الممزر والطبّع إن يَغمل الانسان ما يُسْقيطهُ ويُعابُ بهِ]

٣) [الغَيْع آن تفجَعيمُ بنمه حديثُها لهُ والنَظر البها. يريد آشا تَهْجُرُهُ وتَناى (٢ ١ ٢)
 عنه وتُعظَفُ ما وَهَدَتْهُ و تَنبَدَدُلُ أَي تَتلَوْنُ أَلوانًا. وساطَ الشيءَ يَسُوطُهُ أَذاخَلَطَهُ بعضَهُ ببعض فليسَ يُعلْمَعُ في زوالها عنها ما دام في بَدَخا دم والدَمُ لا يُفارِقُها ما دامت حَيَّةً]

a) الاصمعي أيقال ٠٠٠

اَزَعْتَ اَنَّكَ قَدْ قَتَلْتَ سَرَاتَنَا كَذِيًّا وَمَنْنَا^{(ا} وَقَدْ تَسَدَّجَ وَهُوَ سَدَّاجٌ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ:

[فَقَـدْ لِجْنَا فِي هَوَاكِ لَجْجَا] حَتَّى رَهِبْنَا ٱلْالْثُمَّ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا فِينَا أَقَاوِيلُ أَمْرِيْ تَسَدُّجَا ﴿

وَرَجُولٌ عَاَحُهُ ۗ وَزَعَفَ [وَزَغَفَ مَمَّا] لَنَا فُلَانٌ وَذَٰ لِكَ إِذَا حَدَّثَ فَزَادَ فِي ٱلْحَدِيثِ وَكَذَبَ (فَهِ و ا وَٱبْتَشَكَ ٱلْكَلَامَ ٱبْتَشَاكًا إِذَا كَذَبَ] • وَبَشُّكَ . وَسَرَّجَ . وَخَدَّبَ . كُلُّهُ إِذَا كَذَبَ ، وَأَعْتَبَطَ عَلَىَّ فَلَانُ ٱلْكَذِبَ وَعَبَطَ يَعْبِطُ إِذَا كَذَتَ ، وَيُقَالُ قَدْ تَخَلَّقَ كَذِيًّا وَخَلَقَ كَذِيًّا . قَالَ ٱللهُ تَمَالَى : وَتَخْلَقُونَ إِفْكَا ٤ وَقَدْ خَرَقَ كَذِيًّا وَٱخْتَرَقَهُ . قَالَ ٱللهُ تَمَالَى : وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ [بِغَيْرِ عِلْمِ ا ٤ وَٱدْتَجَلَ ٱلْكَذِبَ اِذَا ٱبْتَدَاهُ مِنْ نَفْسهِ . وَٱرْتَجَلْتُ ٱلْكَلَامَ ٱرْتِجَالًا. وَٱقْتَضَبْتُهُ ٱقْتَضَابًا. وَمَمْنَاهُ ٱنْ يَتَّكَلَّمَ بهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ (٢١٧) هَيَّاهُ قَبْلَ ذَلِكَ (*93) هَ ۖ وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ: فَلَانْ لَا يُوتَقُ بِسَيْلِ تَلْمَتِهِ * وَيُقَالُ لِلْكَذَّاتِ: إِنَّهُ لَقَمُوصُ ٱلْخَنَجَرَة * وَفُلَانٌ لَا يَصْدُقُ آثُرُهُ . ﴾ وَمَعْنَاهُ إِنَّهُ إِذَا قِيلَ لَهُ مِنْ آنِنَ أَقْبَلْتَ كَذَبَ • وَيُقَالُ

١) [الإدلالُ الجُرِاءُ عليم من اجل إحسان كان قَمَلُ أبوهُ جم . والحَيْن الهلاك . والكَذِّبُ

والمَيْن بِمنَّى وَاحد وَلَكُنَّهُ جِمْ بَيْنِهَا لاخْتَلَافُ اللَّمْظَائِنَ] ٣) [يُخَاطِبُ الرَاةُ يقولُ لَرْمْتُ عَبَّتَكِ حَى خِفْتُ ان تُوقِمَني في إثم اوتجللُ لمن يريد ان يَكْذِبَ عَلَى طَرِيثًا يَكُونَ سَبًّا كَكَذِبِهِ . وقد يَجُوذُ ان يَمْنِي بالاثم عِتَابِ الاثم ِ وَحَذَف المضاف واقام المُضافَ اليهِ مَعَامَهُ . وقد رُوِي من بعض العرب انهُ قال : لَقِيَ تُعْلَانُ آثَامُ ذاك اي عِمْاَيَهُ فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ ان يَعْنِيَ بَالاِثْمُ العَنَابَ] . وقولهُ « تَسَدَّجَ » اي تَخَلَّفَ وتكذَّب

a) ابر عبيدة b) کذّب

d قال ابن الاعرابي (d (قال) وقال يونس

فُلَانُ لَا تَجَارًا أَ خَيْلَاهُ وَلَا تَسَايَرُ أَ خَيْلَاهُ وَلَا تُسَاكُمُ وَلَا تُسَاكُمُ وَلَا تُوَافَقُ يَمِنَى وَاحِدٍ أَ وَكَا تُعَالَقُ وَهُوَ ٱلْخَالِصُ وَقَالَ ٱلرَّاجِزُ:

أَبْعَدَهُنَ اللهُ مِنْ نِيَاقِ [وَلَا رَعَاهَا أَللهُ فِي السِّياقِ اللهِ اللهُ فِي السِّياقِ اللهِ اللهُ اللهُ فِي السِّياقِ اللهِ اللهُ الل

لَّ فَقُلْتُ أَنْحِي ٱلنَّفْسَ إِذْ نُجِيتُ] هَلْ يَنْصِينِي كَذِبُ (سِخْتِيتُ اَفْقِيتُ] (فَقَلْتُ أَوْ ذَهَبْ كَبْرِيتُ لَا مِنْهُمْ وَمِنْ خَيْلٍ لَهَا صَيِّيتُ] (أَوْ فِضَّةٌ أَوْ ذَهَبْ كَبْرِيتُ لَا مِنْهُمْ وَمِنْ خَيْلٍ لَهَا صَيِّيتُ] (أَنْ

و) وأنجيينَ مما

﴿ أَرْعَمُ الرُّواة انَّ الأربِعَ منَّ أَيَّانَ " يُريد آنَّهُ اذَاحَلَفَ ارْبِعَ آيَّانَ تَحَنَّلُصَ . والنياقُ جِمُ نَاقة . ومثلهُ من الصحيح رَحْبة ورحابُ . فارادَ الشاعِرُ آنَّهُ يَحْلَفُ بَا رَبِع اَيْمَانَ فَيَحَلُّونَ وَنَاقَةُ وَيُخَلُّونَ عنهُ . وقولهُ « أَبْمَدَ هُنَّ اقْهُ » دعا عليهنَّ بالهكلاك آذا أَنْحَبَيْنَهُ وَخَلَّصُنَهُ بِحَلِيفِهِ بِأَرْبع ايمان وطلهُ:

اذا بَلْفَشِنِي وَحَمَّلْنِي رَحْلِي عَرَابَةٌ فَاشْرَقِي بِدَم الوَتَينِ وَمَلْنِي رَحْلِي عَرَابَةٌ فَاشْرَقِي بِدَم الوَتِينِ وَمُولَى وَيُر وَى: ان لم يُسْجَيْنَ ، يُريد انَّهُ إِنْ حَلَفَ ولم تُقْبَلُ منهُ الاَجْانَ فلاَسلِمتْ هذه الابل. كَانَ في الأصل المتصومة كانت في ابل أُدُعِبَت فوجب على الذي هي في يده يَجِنُ فَاذَا حَلَفَ انقَطمت الحُصومة ، فان قال قائل يمينُ واحدة تكفي قبل له يجوزُ ان يكون خُصومُهُ كانوا آربْمة انفُس فَحَلْفَ كَل واحد منهم عِينًا . ويُروى: انْ هُنَّ أَنْجِينَ مِن الوَّاقِ يعني الإبل. وظاهرُ هذه الروابة آنَّ الحُصُومَة كَانتُ في الإبل وجُبستْ عَلى آيَانَ يُحْلَفُ جا فاذَا خُلِفَ جا آخذها مُسْتَحِقَهُا. ويجوزُ ان تكون الحُصومَة مُ مع الشاعر ويجوزً ان تكون مع فيره]

۳) ویروی: حَلِفٌ

٧) [أُنْجَي أَناجِيَ نفسي . ويُروى : آنجُو والمَمْنَى واحدُ مِن المُسَاجَاة وهي الْمُسارَّةُ . ويَعْسِسُني

a) نتجاری (b) ولا تُسایَرُ (c) والمعنی واحد فی الکذب (d) سَخْتَا

وَنْقَالُ كَذَبَ كَذِمَّا صُرَاحِيَّةً وَصُرَاحِيًّا وَصِرَاحًا [وَصُرَاحًا مَمَّا] وَهُوَ ٱلْبَيِّنُ ٱلَّذِي يَعْرِفُهُ ٱلنَّاسُ، وَيُقَالُ فِيهِ غُلَّةٌ لَـ وَغُلَّةٌ مَمَّا } أَىٰ كَذِبٌ ، وَحَكِّم، أَبْنُ ٱلْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مِنْمَلٌ وَمُنْسِلٌ . وَيَمَلُ . وَنَامِلٌ [وَغَالُ مَمَّا] يَمْنُي وَاحِدٍ ﴾ وَخَرَصَ يَخْرُصُ [وَيَخْرُصُ] خَرْصًا . وَهُوَ خَرَّاصٌ ، وَأَفَكَ يَأْفِكُ ِ اَفْـكًا. وَهُوَ رَجُلٌ أَفَاكُ وَآفِكُ ۚ . قَالَ ٱللهُ ۚ اَعَزُّ وَجَلَّ] : وَ مِلْ لِكُلِّ ('94') أَفَّاكُ أَيْهِمِ. وَقَالَ '': مَا لَهُ لَذَا إِلَّا إِفْكُ مُفْتَرِّى ، وَيُقَالُ كَذَبَ تَكذِبُ كَذِمًا وَكذَمًا وَكذَا إِلا وَكذَابًا ١٠ قَالَ ٥ ا الْأَعْشَى:

فَاذَا غَزَالُ أَحْوَرُ ٱلْمُعَيْنِينِ يُعْجُبُنِي لِمَا بُهُ حَسَنْ مُقَلَّدُ حَلْيهِ وَٱلنَّحْرُ طَلِيَةٌ مَلَائِهُ] فَصَدَقْتُهُ وَكَذَنَّهُ وَٱلَّمْ اللَّهُ كَذَالُهُ (ا

° وَرَجُلْ كَیْذُ مَانِ ، وَكَیْذَ مَانْ ، [وَكُذْ بَذُنْ وَكُذُ بَذُنْ وَكُذُ بَذُنْ ، وَكُذَّ بِذَنْ

وَمَكْذَتْ] وَمَكْذَبَانْ ، قَالَ أَا إِنْ مَرْيَبَةٌ بْنُ ٱلأَشْيَمِ:

وَيِرَافِعِ وَٱلْجَهُمِ آسْلَمَ إِنَّهُمْ أَذْنَى إِلَيَّ مِنَ ٱلنِّسَاءُ وَٱقْرَبُ الْمِاءِ وَاقْرَبُ الْمِاء

يَمْنَعُني . والصَّتِيتُ الجمعُ آلكثيرُ . وقولهُ « اذ تُنجيتُ » اذْ سُورِ رْتُ. وكان روَّبَةُ وقع في يد المَّوَارِجِ واحتالَ حتَّى سَلِمُ منهم . يقولُ فَكَرْتُ في نغسي هل يَنْفَكُني آن أَصْلِفَ لهم واكذِبَ حتَّى آتَحَلَّص وافتدي منهم بمال ، وجعلَ الكجريتُ ومفًّا للذهب] وَّأَرَادَ مِهِ مُحرَّتَهُ

٥) عنى بالغزال امِراَةٌ . والملاب ضربٌ من الطيب · والمُقلَّد المُنْتَى ، يُريد آنهُ خَدَعَها مَرَّةً بثيء صَدَقَ فيهِ ومَرَّةً بثيء كَذَبَ فيهِ يمني أنَّهُ تُكلَّم بما عندهُ انَّهُ يَستميلُها اليهِ بهِ وتُندعُو الى إَجَابِتُهِ }

تعالى ذكرهُ وا فِيكُ وانشد ابو عُبيدة

وانشد

وحكى ابنُ الاعرابيّ

قَاذَا سَمِعْتَ إِنَّا نِنِي قَدْ بِعْتُهُمْ بِوِصَالِ عَانِيَةٍ فَقُلْ كُذَّبِذُ أَنْ الله فَا الله

لَ تَنْزُو ٱلدَّجَاجُ عَلَيْهَا وَهْيَ بَارِكَة ۚ تَرْجُو عَطَا اللهِ مِنْ بَنِي غُبَرًا اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُواللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَل

و كُذَّبْذَبُ. [و بروى: خَرَجٌ جُرَيبة بن الاَشْمَ حَتَى آتى الاَمْرَجَ بنَ شاس بن دِثَار بن قَقْمس فَعْلَبَ البِهِ ابنتهُ صَمْبَت فلماً تَخَوَّفت آن ثُرَ وَجَها آتَت جُريبة فمازَّت بظهره فقالت: انَّك شيخ آبو فاسمة مُضرُّ بالنساء. فقال والله لا تَدْخُلِن قَرِيعة بيت المُخْدَع ابداً. ثَمَّ ارْصُلَ وذكر بنيه وسَيْلَهُ البهم لأَنهُ لا يبيمُهُم بامراة يتزوجها. وآسلم بَدَلُ من الجُهم. والجُهمُ النظ الوَجْه]

٣) السَّفُو المكان الذي لم يُوطَأ (94°) [وكان الأخطل سأل بكر بن وارثل حتى انتهى الى بن عُنَبِرَ فَتَزِلَ جم فلما الطَّاوا «ايب بما سأل قال هذا الشَّمْر، وسُوَبدُ سيْدهم وَصَفَهم بالقِلَة والتَّزرادة، يقول لو سادوا في مكان سَهْل يُو تُورُ فيهِ السَّيْرُ لم يَوْ يُرْ فيهِ سَيْرُهُمْ]

ه) وانشدها غيرهُ : كُذُ بْذُب (b) الْجُرْمِيُ

أَ قَالَ ابو الحسن وقد قُرى : إذْ تَلِقُونَهُ بِأَ لْسِنَتِكُم وَدُكُو أَنَّهُ عَنِ عَائَشَةَ كَذَا كَالَ العَوالِي العَوالِي

h الكسائي أ (هي

﴿ وَاللَّهُ مَا إِلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

" مُقَالُ شَتَّرْتُ بِالرَّجُلِ تَشْتِيرًا ، وَهَجُلْتُ بِهِ تَغْجِيلًا ، وَنَدَّدْتُ بِهِ (٢٢٠) تَنْدِيدًا ، وَسَمَّعْتُ الْهَا اِذَا اَسْمَعْتُ الْهَبِيحَ وَشَتَمْتُهُ ، وَتَتَوَلَّا ، وَلَيْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ عَلَى تَتَوَلَّا ، وَتَتَكَّلُوا عَلَى تَبَكُّلًا ، وَاغْرَ نْدَوُا اغْرِنَدَا ، وَاغْلَتْهُ الْفَاعِ اللَّهُ مُ وَافْقَهُم وَافْقُولُ وَافْقَهُم وَافْقَهُم وَافْعَالَهُم وَافْقَهُم وَافْقَهُم وَافْقَهُم وَافْقَهُم وَافْعَ وَافْقَهُم وَافْقَاعُهُم وَافْعَ وَافْقَهُم وَافْعَ وَافْقَاعُهُم وَافْعَ وَافْقَهُم وَافْعَالَعُم وَافْعَ وَافْعَالَهُم وَافْعَ وَافْقَاعُهُم وَافْعَ وَافْعَهُم وَافْعَ وَافْعَ وَافْعَ وَافْعَهُم وَافْعَ وَافْعَ وَافْعَ وَافَعَمْ وَافْعَالَهُمُ وَافْعَ وَافْعَهُم وَافَعُومُ وَافْعُومُ وَافْعُمُ وَافْعُومُ وَافْعَالَهُمُ وَالْعَامُ وَافْعُومُ وَافْعَاعُهُمُ وَالْعَلَمُ وَافْعُومُ وَافْعَامُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَالْعَلَمُ وَافْعُمُ وَافْعُومُ وَافْعُومُ وَافْعُومُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُومُ وَافْعُمُ وَافْعُومُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَافْعُمُ وَالْمُعُمْ وَالْمُعُمْ وَافْعُمُ وَالْمُعُمْ وَالْمُعْمِومُ وَافْعُمُ وَالْمُعْمِومُ وَالْمُعُمْ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُ

آيُ يُنَدُّدُ ۗ وَرَجُلُ خِنْظِيَّانُ إِذَا كَانَ قَاحِشًا . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

قَامَتْ تُخَنْظِي ۚ بِكَ بَيْنَ ٱلْحَيَّيْنِ شِنْظِيرَةُ ٱلْآخَلَاقِ جَهْرَا ۗ ٱلْعَيْنِ '' وَقَالَ '' [جَنْدَلُ ٱلطَّهُويُّ :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَـارِا قَامَتْ تُعَنَظِي بِكِ بِيمَ ٱلْحَـاضِرِ وَقَيْ الْعَالَمِ الْحَارِدِ اللهُ الْحَارِدِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

ا أيريد اضا قامت تَشكَلَمُ بالفُعش . والشِنْظِيرةُ السَّيْشَةُ الاَخلاق [h] والجهوالا التي تُبْعير في الشَّمْس أ)

ُو) [آجرَسُ الطائرُ اذا سعنتَ صوتَ جَرْسِهِ اي صوت طَيَرَا نهِ . والحيطابِ لِمؤنَّتُ " يمناطبُ المراتَةُ يقولُ لها: قد خَشيتُ أن أَمُوتَ من قَبْلِ أن أَنزَوَج عليك الراّةَ شرَّيرةً تَخَاصِمُك ورُّتُوذيك وتقومُ بينَ الناس تشتيمُك . والحاضرُ بَجَاعةُ الناس الحُضُور . والمعنى اضًا تُبَاكرُ مُشتم ضَرَّتنا . والمبنى القال : هو جري المَبنان اذا مَشْرَ ضَا . والجَنانُ القلْب يُقال : هو جري الجَنان اذا

a) ابوزید (b) الاصمعی (a) نِمَنْضی

الله الأعرابي (كذا) أن الأعرابي (كذا) وانشد (

⁸⁾ قال لنا ابو الحسن: الحازر الحامض كائنهُ مُكلَّم وجعنا الى انكتاب . . .

⁽h قال ابو العبَّاس) النهار وقيل الجهواء الحَوْلاء)

وَيُقَالُ هُوَ يَنْمَا ٩ عَلَيْهِ ذُنُوبَهُ آيْ يَذْكُرُهُ بِهَا } وَقَهَلْتُ ٱلرَّجْلَ اَقْلَهُ قَهْلًا إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبْعًا وَ فَهَالُ لَصَاهُ يَلْصِيهِ لَصْيًا إِذَا قَذَفَ . قَالَ ٱلْحَجَّاجُ (95°):

[إِنِّي ٱمْرُونُ عَنْ جَارَتِي كَفِي ۚ وَعَنْ تَبَغِي سِرِّهَ ۖ غَـبِيًّا عَفُّ فَلَا لَاصِ وَلَا مَلْصَى ۗ (٢٢١) (١

وَيْقَالُ قَفَا هُ بِأَ مْ عَظِيمٍ يَقْفُوهُ إِذَا قَذَفَهُ قَفُوا ، وَشَتَمَهُ شَنَّمًا وَمَشْتِمَةً ، وَأَقْذَعَ لَهُ إِذَا ٓ اَسْمَهُ كَلَامًا قَبِيحًا [وَأَقْذَعْتُهُ إِقْذَاعًا]، وَشُجَّنْتُهُ بِذَٰ لِكَ ٱلْأَم تَشْبِيخًا ﴾ * وَطَاخَهُ فُلَانْ بَقْبِيمِ إِذَا لَطُّخَهُ بِهِ وَرَمَاهُ بِهِ يَطِيخُهُ طَيْخًا . وَطَيَّخَهُ يُطَيِّغُهُ تَطْبِيغًا أَنْ وَقَدْ نُقِعَ مِّ مِقَبِيمٍ أَنْ وَقَعْشَ أَنْ عَلَيْهِ يَفْخُشُ فَحْشًا وَهُوَ فَاحِشْ إِذَا كَانَ يُسِي ۗ ٱلْكَلَامَ . وَٱفْحَشَ إِنْحَاشًا ٱجْوَدُ ۥ وَٱهْجَرَ يُهْجِرُ الْحَجَارًا إِذَا قَالَ ٱلْقَبِيحَ . وَقَالَ ٱلرُّجُلُ هُجْرًا وَبُجْرًا إِذَا قَالَ قَبِيحًا ۗۗ ﴾ وَبَذُو ۚ ٱلرَّجُلُ ۗ

كان مِقْدَامًا شُجَامًا ارَادَ إَضَا تُشَايِمُ بِعَلْبِ قُوي مِ وَالْوَاقِرُ السَّاكُنِ الثَّابِثُ الذي لِيسَ بِنَفُورٍ . وَالْوَجُهُ الحَاذِرُ الكَرِيهُ المَنْظَرِ وَالحَاذِرُ فِي الاَصلُ اللَّبَنُ الحَامض . يُريد أَضًا اذا صبيحَ في وَجَهُهَا فطنت وحممت وجبيها

ا (اداد عن آذى جارثي فحذف المضاف واقام المضاف اليه مقامهُ . وكَنيُّ بمنى مَكْفيِّ . يُريدُ
 آن نفستُه لا تتثبَّمُها . والسِرِّ النكاح . والفي الذي ليس يَفطِن . يُريدُ آنَّهُ لا يَتَفَطَّنُ للريب بل
 يشفائى عنها . وزَعَمَ آنَهُ لا يُقذِفُ الناس ولا يَقْذِفُونَهُ]

يسى وشيخت عليهِ: ابوزيد d قال ابو العبَّاس: الطَّنيَّة القساد

بجديث قبيج للله الله المعدر واذا ضم فهو الاسم وتمجرًا وبجرًا فاذا فتح فهو المصدر واذا ضم فهو الاسم

يَبْذُوْ بَذَا ۗ ۚ وَهُوَ بَذِي ۗ ۚ • ﴿ وَيُرْوَى عَنِ ٱلنَّبِيِّ صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ ۗ ۚ ٱللَّهُ قَالَ: ٱلْبَذَا ۚ لُوْمٌ ۚ ﴾ وَمَطَخَ عِرْضَهُ يَمْطَخُهُ مَطْخًا (٣٥٠) إِذَا دَنَّسَهُ

٤٤ بَابُ ٱلطَّمْنِ عَلَى ٱلرَّجُلِ فِي نَسَبِهِ وَعَيْبِهِ وَلُوْمِهِ
 راجع في الالغاظ آكتابيَّة باب (اتَّأْب والطَّمْن (السُفحة ٢٠)

" هَرَطَهُ آيضًا] . وَهَرَ تَهُ . وَهَرَدَهُ . وَمَزَقَهُ ") وَمَا فِي حَسَبِ فُلَانِ قُرَامَةٌ . [وَمَرَطَهُ آيضًا] . وَهَرَ تَهُ . وَهَرَدَهُ . وَمَزَقَهُ ") وَمَا فِي حَسَبِ فُلَانِ قُرَامَةٌ . وَلَا وَضِمْ وَهُوَ ٱلْعَيْبُ اللَّهِ فَإِلَّا أَنْ فَامًا . آيُ قَلَ مَا تَعْدَمُ آنُ يَكُونَ فِيهَا وَيُقَالُ فِي مَثَلِ : لَا تَعْدَمِ ٱلْحَسْنَا اللَّهُ ذَامًا . آيُ قَلَ مَا تَعْدَمُ آنُ يَكُونَ فِيهَا شَيْ " تَعَابُ بِهِ اللَّهُ فَأَمَّتُهُ بِاللَّهُ فِي آذَا مُهُ ذَامًا . [وَذَا أَنْهُ . وَذَا بُهُ . ذَانًا وَذَابًا] شَيْ " تَعَابُ بِهِ اللَّهُ فَالَمُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ الْمَا اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الللَّهُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

١) [وقال كَنَّازُ الْجَرْيُ : جا آفْنُها وجا ذَا أَجا لَهَ . [المفلولة المَهْزُومَةُ . والآفْنُ الفساد. يُريدُ

l) وقال ابو ىوسف

وسلم ابو زید (مسلم) وَمَرَقَهُ وَالْمُرْقُ النَّتُفُ (النَّتُفُ النَّتُفُ .

⁶⁾ ابنُ الاعرابي^{*} 8) الاصمعي[ّ]

h قال ابو عمرو الشيباني ُ

i) وانشد للانصاري

أَنَّ قَالَ ابو العبَّاسِ: ذَأْنَ وَذَأْبِ وَذَأْمِ هِنَّ مَهِمُوزَاتَ

ه بَذَا . قال ابو الحَسَن: كذا قُرِئَ عليب واغا هو بَذَا بفتح الذال مقصور على المصدر وهو يُمَدُّ فيقال بذي بين البَذاء ولم ينكو ابو العباس بَذَا بتسحين الذال. فان كانت صحيحة فليست هي على قوله بذي ولكنَّها على الاصل واكثرُ ما يُروى: بذي على فعيل والمصدر البَذاءة والبَذاء بالمد هكذا الحفوظ

 هُ وَذَمَّتُ ٱلرَّجُلُ ذَمَّا وَهُوَ مَذَمُومٌ وَذَمِيمٌ وَ وَثَلَبْتُهُ آثلِبُهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّالَّةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال وَقَصَيْتُهُ أَقْصَبُهُ قَصْبًا ﴿ وَجَدَّ بِنَّهُ آجِدِيْهُ جَدْبًا ﴿ وَجَاءٌ فِي ٱلْخَدِيثِ : جَدَبَ لَنَا غُمَرُ ٱلسَّمَرَ يَمْدَعَتَمَةً ° أَيْ عَابَهُ . قَالَ ذُو ٱلزُّمَّةِ :

[إِذَا نَازَعَتْكَ أَلْمُولَ مَيَّةُ أَوْ بَدَا لَكَ أَلْوَجْهُ مِنْهَا أَو نَضَا ٱلدَّرْعَ سَالِهُ ا فَيَالَكَ مِنْ خَدْرُ ٱسِيــل ِ وَمَنْطِقِ رَخِيمٍ وَمِنْ وَجْهِ تَعَلَّلَ جَادِبُهُ ^{d) (ا} وَقَالَ ٱلْكُمِّيتُ:

اَهُمْدَانُ إِنِّي لَا أُحِبُ ۚ اَذَاتُكُمْ ۚ وَلَا جَدْبِكُمْ مَا لَمْ تُعِينُوا عَلَى جَدْبِي ⁽¹ وَيُقَالُ سَيِقَهُ *) • وَعَابَهُ يَعْبِيهُ عَنْيًا وَعَابًا • وَلَحَاهُ عَلْحًاهُ 8 لَحْنَا إِذَا لَامَهُ وَعَنَّهُ ۚ ﴾ وَ أَفْرَاهُ يُفْرِيهِ إِفْرَاهِ ﴾ وَ أَنَّبَهُ يُؤَنِّبُهُ تَأْنِيبًا إِذَا عَنَّهُ . وَرَمَاهُ ٱللهُ بِهَاجِرَاتٍ وَمُعْجِرَاتٍ [وَمُعْجَرَاتٍ أَيضًا] ﴿ وَسَلْ عَنْ خَمَلَاتِ (كذا) فُلَان " آيْ أَسْرَادِهِ • وَعَخَاذِيهِ • [وَعُجَرِهِ وَبُجَرِهِ آيُ هُمُومِهِ وَلَمْزَانِهِ]

اضَّم (٣ ٣ ٢) ردُّوا كُنيةَ اهدامِهم كَهْزُوْمَةً . وهذه القصيدةُ نونيَّــةٌ أولها « لَجَدُّ بِمَسْرَة غُنْيا ُهَا ».وقال في قصيدته البائيَّة : «جا أَفْنُها وجا ذابها» . ومعنى البيتيِّن واحد]

١) [الدرعُ قسيصها . ونضا الدِرْعَ تَرَعهُ . والأسيلُ الطُّويلُ السَّهُ لُ الْحَسَنُ . والْرخيمُ اللَّيْنِ الذي

لِيس في صوتهِ شَدَّة · وتملَّل طَلَبَ العِلْل في حيهِ فلم يَقدِرْ صَلِهِ] ٢) [يعانبُ مَمْ نَانَ ويقولُ لهم لا أُجِبُّ عبكم * ولا الوقيمة ۖ فيكم مبتدِثاً وان فعلتُ ذلك فعلتُ يعد ما فعلَتُمْ انتم بي ما أكرَهُهُ وتُعينوا من اراد انتقامي وهيي]

٣) ز ع واحدثُها جُمْلَةُ "

d) اَثَلَهُ (b عال ابو يوسف (96°) عَنَهُ (°

قال لنا ابو الحسن : الذي تَويهِ نحنُ : ومن خَلَقٍ تَمَلَّلُ جَادِ بُهُ آَي عائبهُ أُريد ^f يَشْبَعُهُ سَبْعًا ^{B)} مُلْحَامُ (كذا

ه) اريد (کنا) مُلِمَّهُ (کذا)

٤٥ بَابُ ٱلتَّهْمَةِ

راجع في الالفاظ آلكتائية (الصفحة ٥٩ و-٦٩) وباب الاثمام (ص:٣٨٣)

أَنْهُمَ ٱلرَّجُلُ يُنْهِمُ وَهُوَ مُنْهِمْ إِذَا آتَى بِمَا أَنْهُمُ عَلَيْهِ وَقَالَ ٱلشَّاعِرُ :
هُمَا سَقَيَا فِي ٱلسَّمَّ عَنْ غَيْرِ بِغْضَة عَلَى غَيْرِ جُرْمٍ فِي آقَاوِيلِ مُنْهُم أَنَا السَّمَّ عَنْ غَيْرِ بِغْضَة وَظَنَاتُ فُلَانًا إِذَا ٱتَهَمْنَهُ وَهِي ٱلظِّنَةُ وَنَقَالُ ٱتَّهَمْنَهُ وَهِي ٱلظِّنَةُ لِللَّا اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْفَلْبِ لِلتَّهْمَةِ وَوَجَلَ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْفَلْبِ

الله عن ورجل طنين أي متهم • قال الله عز وجل: وما هو على الغيب بطني أي مُتَّهُم • وَاللهُ عَلَى الغيب بطنين أي مُتَّهُم • وَالطَّنَاتُ لِلهِ الْخَيْنِ فِي وَلَاهِ • وَاظْنَاتُ بِهِ النَّاسَ إِذَا عَرَّضْتَهُ لِلتَّهْمَةِ • [قَالَ الشَّاعِرُ] * :

وَمَا كُلُّ مَنْ يَظَنَّنِي اَنَا مُعْتِبُ وَلَا كُلُّ مَا يُرْوَى عَلَى اَقُولُ' أَوَلُ أَلَّ مَنْ يَظَنَّنِي وَبِشَرِ وَهُوْنُهُ بِكَذَا وَكَذَا . وَهُوَ يُهَادُ بِهِ اَيْ

") [يَطَّنَّنِي يَعْتَمَانِي مِن الطِّنَةُ) . [يقولُ ما كُلُّ مَن يَظُنُّ بِي فَعَلَّا قَبِيحاً و ير ميني به أَعْتَبُهُ . يُويدُ أَبَيْنُ أَنَّ الذِي ظَنَّ بِي كَذِبُ حَتَى يَرضَى عَنِي لاَتَهُ لِيسَ كُلُّ قَائِل يُفَكِّرُ فِي قَبْحِ كُلامهِ ولا يُبَاكى آكانَ الذِي ظَنَّ يَكَذَبُ مَنْ يَرضَى عَنِي لاَتَهُ لِيسَ كُلُّ قَائِل يُفَكِّرُ فِي قَبْعِ كَلامهِ ولا يُبَاكى آكانَ الخِطَّا آم راضياً . وما كُلُّ ما يُحكى عني قد قلْتُهُ . ويُروى : يطنَّني بطاء في معجمة ويظنَّيْ بظاء مُدْجَمة ، ونصب «كُلِّ » في البيت في الموضيقين جبماً جائِز وهو على مذهب بني غيم ، والرفعُ جائِز عنده ، واهلُ الحجاز برفعون لا غيرُ لاَضْم يجعلون «ما» عامِلة مثل ليس]

^{(97°) ~ (}b

o وانشد الغَرَّاء (d يعقوب

وَ يَطَنّني . قال ابوالحسن : تُبدّلُ فيه التا ، طا ، ثم تدغم الظا ، فيها فتصير طا ، مُشدّدة ، ومن جعلها ظا ، غلب الظا ، لانها الأصل

نُزَنَّ بِهِ وَ قَالَ مَا لِكُ بَنُ نُوَ يَرَةَ وَذَكَرَ فَرَسَا اَحْسَنَ ٱلْقِيَامَ عَلَيْهِ: [جَزَانِي دَوَاءي ذُو ٱلْحِنَارِ وَصَنْعَتِي بِمَا بَاتَ اَطْوَا ۚ بَنِي ٱلْأَصَاغِرُ اَعَلَمُ عَلْمَ ٱلْحَقِ آنِي مُغَاوِرُ] أَعَلِمُ عَلْمَ ٱلْحَقِ آنِي مُغَاوِرُ] أَعَلِمُ عَلْمَ الْحَقِ آنِي مُغَاوِرُ] رَاى أَنْنِي لَا بِٱلْقَلِيلِ فَا أَهُورُهُ وَلَا أَنَا عَنْهُ فِي ٱلْمَاسَاةِ ظَاهِرُ (وَاللهُ اللهَ عَنْهُ فِي ٱلْمَاسَاةِ ظَاهِرُ (وَاللهُ اللهَ عَنْهُ فِي ٱلْمَاسَاةِ ظَاهِرُ (وَاللهُ اللهُ عَنْهُ فِي ٱلْمَاسَاةِ ظَاهِرُ (وَاللهُ اللهُ وَقَالَ ٱللهَ عَنْهُ أَنِي لَا يَأْلُهُ اللهُ اللهُ

قَدْ عَلِمَتْ حِلَّتُهَا وَخُورُهَا آئِي بِشُرْبِ ٱلسَّوْءِ لَا اَهُورُهَا '' وَيُقَالُ فَلَانُ كَيشْكَى بِكَذَا وَكَذَا اَيْ يُزَنَّ بِهِ وَيُتَهَمُ ۚ قَالَ [ثَارِتُ ٱبْنُ حُمْرَانَ ٱلْجُهَنِیُ اَ:

تَقُولُ لِي ٥٠ يَنْضَا لِمِنْ أَهْلِ مَلَلْ [ذَاتُ وِشَاحَيْنِ وَخَلْقِ قَدْ كَمَلْ] رَقُواتُ لِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ

a) بانكثير

b) قالت له

مَنْ يَكُ جَّالًا يُوكَ عَلْ بِإِلْعَمَلُ وَيَنْسَ لَدَّاتِ الشَّبَابِ وَالْفَرَلُ الْ وَقَالَ مُزَاحِم " الْمُقَيْلِيُ : فَوَ كَانَ يُشكَى بِالْعَزَاءَمَاوِم ('97) فَلِيلِيَّ هَلْ بَاذَيْهُ بِكَذَا وَكَذَا وَهُو مَا بُونُ " فَي كُنْ يُشكَى بِالْعَزَاءَمَاوِم ('97) وَقَالُ اَبْذُتُهُ بِكَذَا وَكَذَا وَهُو مَا بُونُ " لَمْ يَكُنْ يَلًا فِي الشَّرِ (97) وَفَلَانُ وَنِقَيْ اَيْ اَفْرَ وَقَصِلَ «هُو مَا بُونْ " لَمْ يَكُنْ يَلًا فِي الشَّرِ (97) وَفَلَانُ وَفَقِي اَيْ جُمْتِي وَقَدْ قَارَفَ شَيْنًا مِنْ ذَلِكَ الْاَمْرِ اَيْ وَافَعَهُ وَفَلَانُ وَفَقِي اَيْ جُمْتِي وَقَدْ قَارَفَ شَيْنًا مِنْ ذَلِكَ الْاَمْرِ اَيْ وَافَعَهُ وَفَلَانُ وَفَلَانُ وَفَا اللَّهُ وَانَ لَمْ يَفْعَلْ وَ وَارَابَ الرَّجُلُ يُمِي وَقَدْ وَقَدْ اللَّهِ وَانَا لَمْ يَفْعَلْ وَ وَارَابَ الرَّجُلُ يُمِي وَاقَعَهُ وَانَ لَمْ يَفْعَلْ وَ وَارَابَ الرَّجُلُ يُمِي اللَّهُ وَانَ لَمْ يَفْعَلْ وَ وَارَابَ الرَّجُلُ يُمِي وَاقَعَهُ وَانَ لَمْ يَفْعَلْ وَ وَارَابَ الرَّجُلُ يُمِي اللَّهُ وَاذَا اللَّهُ اللَّهُ وَالَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَلُ اللَّهُ وَالَالَ الْمُؤْتِ وَالْمَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَلُ وَالْمَلُ وَالْمَلِي وَالْمَلِي وَالْمَلِ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَلْ وَالْمَلْ وَالْمَلُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّذَاءُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَالْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللْمَا اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللَّهُ وَلَا اللْمُؤْلُولُ اللْمُ اللَهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُ اللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللْمُؤْلُ اللَّهُ وَلَا اللْمُؤْلُولُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤَلِقُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْل

 ^{() [} مَلَلُ موضع قريبة من المدينة ، والرقواقة التي يتردَّدُ في وجهها ما الشباب، والدَّمْعُ الرَّ قراقُ الجساري والمَّا يريد إن يَعْلَمُ السامِعُ أَضًّا كَلَّمَتُهُ وهي تبكي]

٧) اراد هل باد به الشيث ماور أن بكا 8) [وخللي منصوب لانه منادَى مضاف وباد رفع بالابتدا، ومَلوم خَبرهُ، وباد نَهْتُ والمنموث محذوف وتقديرهُ هل رجل باد حل به الشيب ملوم أن بكا على شبابه وقد كان يُظَنُّ أنَّ عندَهُ عَزَا ٤ وصَبْرًا عَمَّا فَاتَهُ من اللَّهْو والصِباء، والمُسمَلة التي هي مُبتدا وخَبر قد اغتَتْ عن جواب الشَعرط]

a) وأيقال (b) بَكِي مُناحمُ (c) ومُقال

d على مثال آدَعْتَ (d وأَظَنَّهُ من الداء ولاكن يُقال من الداء ٠٠٠٠

الغالميُّ وزُنْهُ مُدِيعَةٌ العَلَيِّ العَرَاهِ العَرَاهِ العَزَاءِ العَالَمِيُّ وزُنْهُ مُدِيعَةٌ

٤٦ كَابُ مَا لَا بُدُّ مِنْهُ

راجع في الالفاظ اكتتابيَّة باب الاستغناء من الشيء (الصفحة ٣٤٣)

" نُقَالُ لَا حُمَّ مِنْ ذَٰلِكَ وَلَا رُمَّ آيُ لَا بُدَّ مِنْ هُ وَمَا لِي مِنْ ذَلِكَ وَلَا رُمَّ آيُ لَا بُدُّ مِنْ هُ وَمَا لِي مِنْ ذَلِكَ وَلَا رُمَّ آبُنُ اَحْرَ : ذَاكَ بُدُّ وَمَا لِي عَنْهُ وَعْيْ مَقَالَ اللهُ أَبْنُ اَحْرَ :

تُوَاعَدُنَ أَنْ لَا نُبِدُّ عَنْ فَرْجٍ ِ رَاكِسٍ

فَرْحَنَ وَلَمْ يَنْضِرْنَ عَنْ ذَاكَ مَنْضِرَا (الله)

وَكَذَٰ لِكَ: مَا لِي عَنْهُ عُنْدَدٌ. وَمُعْلَنْدَدُ آيُ مَصْرِفٌ ، وَمَا لِي عَنْهُ عُنْدَهُ وَمُعْلَنْدَدُ آيُ مَصْرِفٌ ، وَمَا لِي عَنْهُ بُدُ ، خُنْتَاْلُ. وَلَا خُنْتَاْنُ ، وَنُحْتَدُ (97) وَلَا مُلْنَدٌ. مَعْنَى هٰذَا كُلّهِ: مَا لِي مِنْهُ بُدُ ، وَمَا لَكَ عَنْهُ مَنْدُوحَة نَ وَلَا مُرَاغَمْ ، وَيُقَالُ لَا حَجْرَ عَنْهُ ، قَالَ [الشّاعِرُ وَمَا لَكَ عَنْهُ مَنْدُوحَة نَ وَلَا مُرَاغَمْ ، وَيُقَالُ لَا حَجْرَ عَنْهُ ، قَالَ [الشّاعِرُ وَهُوَ سَبْرَةُ بْنُ عَمْرُ و الْاَسَدِيُّ] :

[اَلَا بَكَرَ ٱلنَّاعِي بِخَيْرَيْ بَنِي اَسَدْ بِعَمْرِو بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ ٱلصَّمَدْ] فَإِنْ تَسْاَلُونِي بِالْبَيَانِ فَا يَّنهُ اَبُومَعْقِل لِلاَ حَجْرَ عَنْهُ وَلَا جَدَدُ أَنْ الْ

الفسير في تواعدن يعود الى نساه يقول تواعدن الرحيل الى قرْج راكس وهو موْضِع معروف. ورُخْنَ من الرَّواح وهو سيرُ العثي. ولم يَغْضِرْنَ اي لم يَمْدلْنَ عن ذلك الموضع. ويجوز ان يقاسب مَغْضَل بنتج الشاء يعني به المصدر]. وقوله « لا وَهَيَ عن قرج راكس » اي لا غاشك عنهُ

٣) [يَرْثِي عُمروَ بن عُمرو بن مَسْمُود وخالـــذَ بْنَ نَشْلَة وكان كسرى قتلها. وهنى
 ٢ ٣ ٧) بالسيّد الصد خالد بن نَشْلَة وقولة « لا حجْرَ عنه ولا جدد» اي لا مَنْعَ حَدَّهُ عن كذا اذا مَنْعَهُ. وقولهُ « فان تسألوني بالبيان » يريدُ ان تسألوني أنْ أَبَيْن مَنِ (لسيدُ الصَمدُ فَانَّهُ أبو مَمْقِلِ وهو خالِدُ بن نَشْلَة]

⁽a) الأصمعي (b) ابوزيد (c) وأنشد (d) مغضّرًا (e) الأصمعي (b) مغضّرًا (e) ولاَجَدَدَ أي لادَفْعَ عنهُ ولاَمَنع (e)

وَ ُبِقَالُ مَا لِي عَنْهُ مُشَّمَ ۗ ﴿ وَلَا يَحَالُهُ عَنْهُ . وَلَا حِلَةً . وَلَا مُحَالًا . وَلَا حَوْلًا . وَلَا مُحَالًا . وَلَا مُخْلَةً] ، وَ يُقالُ مَا لِي عَنْهُ مُعْتَنَزُ وَمُنْتَفَدُ آي مُنْصَرَفٌ * وَلَا مُضَطَرَبٌ . وَلَا مُضَطَرَبٌ . وَلَا مُضَطَرَبٌ . وَلَا مُحْمَولُ . وَلَا عَنْهُ مُحْمَولًا . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا مُحْمَولُ . وَلَا مُحْمَولُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عُنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عُلْمُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عُنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَلْمُ اللّهُ عَلَالًا . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَلَالًا . وَلَا عَنْهُ . وَلَا عَلْمُ اللّهُ . وَلَا عَلَا اللّهُ . وَلَا عَلَالًا . وَلَا عَلْمُ اللّهُ . وَلَا عَلْمُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ . وَلَا عَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ . وَلَا عَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَالًا

٤٧ بَابُ ٱلنَّفِي فِي ٱلطَّمَامِ

أمَا ذُقْتُ أكالًا • وَلَا لَمَاجًا • وَلَا تَلَيَّخِتُ عِنْدَهُمْ بِشَيْء أَيْ لَمْ
 آكُلْ شَيْنًا • وَمَا ذُقْتُ لَمَاقًا • وَلَا شَهَاجًا • وَلَا ذَوَاقًا • وَٱللَّمَاقُ يَصْلُحُ فِي الْأَكُلُ وَلَا ذَوَاقًا • وَٱلشَّرْبِ • قَالَ نَهْ شَلُ بْنُ حَرِّي **:

كَبَرْقِ لَاحَ مُنِعَبِ مَنْ رَآهُ وَلَا يَشْفِي ٱلْخُوائِمَ مِنْ لَمَاقِ أَنْ اللَّهِ الْحَافِمُ مِنْ لَمَاقِ أَنْ اللَّهِ أَنْ وَكَا يَشْفِي ٱلْخُوائِمَ مِنْ لَمَاقٍ أَنْ اللَّهِ أَنْ أَوْ يُقْلِلُ مَا ذُنْقَتُ عَذُوفًا وَعَدُوفًا . وَمَا ذِنْتُ عَادِفًا أَ وَعَاذِيًا إِذَا لَمْ أَنْ أَكُلُ شَيْئًا . وَٱلْمَذُوبُ ٱلَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ . قَالَ رَبِيعُ بْنُ يُؤْدِ اللَّهُ بَيْنُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ا يقولُ ههدُ الغانِيَاتِ وما يَعْدِنَ ويَتَكَلَّمْنَ بِهِمن الكلام الحسن كالبَرْقِ الذي يُعْجِبُ
 من يَطْلُبُ الغيثَ ليَسْقِي دِيارَهُ وليس في سَحاب هذا البَرْق مَطرٌ مُشَبَّهُ كلامهنَ الحَسن الذي
 لا يقعُ بهِ وَ فَالَةَ بالبَرق الذي في السَحاب الذي لا مَطرَ فيهِ . والحواثم العِطاش]

مصرف (b) الاصمعي أيقال (c) واَنشد لنهشل بن حَري (d) مصرف (d) الاصمعي أيقال (d) واَنشد لنهشل بن حَري (d) قال ثنا ابو الحسن بن كيسان (c) الحوائِمُ التي تحوم حَوْل الماء (واللَّمَاتُ اليسيرُ (d) عادفًا (d) ابو عمرو (d) عادفًا (d)

مَّا إِنْ اَرَى فِي قَيْلِهِ لِذَوِي الْجَجَّا اِلْاَ الْمُطِيَّ لَشَدُّ بِالْمَرَاتِ وَالْمَادِ (18%) (وَمُجَنَّبَاتِ مَا يَدُوْنَ عَدُوفًا (يَهْدَفُنَ بِالْمُهَرَاتِ وَالْمَادِ (18%) (المُجَنَّبَاتِ مَا يَدُوْنَ عَدُوفًا (اللهُ عَضَاضٌ آيُ اللهُ وَلَا عَضَاضٌ آيُ مَا يُوْكَلُ وَلَا عَضَاضٌ آيُ مَا يُعِضُ وَلَا قَضَامٌ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَضَاعُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَضَاعُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَضَاعُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا فَضَامُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَلْظُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَضَاعُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَضَاعُ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَلْطَ آيَ مَا يُقِضَمُ وَلَا مَلْطَقًا وَلَا مَلْطَقًا وَلَا مَلْطَقًا وَلَا مَلْطَقًا وَلَا عَلَوقًا وَلَا عَلَيْنَا وَلَا عَلُوقًا وَلَا عَلَيْنَا عِنْدَهُ لَوْفُوسًا (وَلَا عَلَوْقًا وَلَا عَلَيْنَا عِنْدَهُ لَوْفُوسًا (وَلَا تَلْعَيْنَا بِلَمَاجٍ (وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلَعَيْنَا بِلَمَاجٍ () وَلَمْ يَعْفَى اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلَعَيْنَا بِلَمَاجٍ () وَلَمْ يَعْفَى اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلْعَيْنَا بِلَمَاجٍ () وَلَمْ يَعْفَى اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلْعَقَا اللهُ اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلْعَقَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلْعَقَا اللهُ اللهُ وَلَا عَلَوْلًا اللهُ وَلَا عَدُوفًا وَلَا تَلْعَقَا اللهُ اللهُ وَلَا عَلَيْنَا عِلْمَ اللهُ وَلَا عَلَوْلًا اللهُ وَلَا عَلَيْنَا عِلْمَاحِ اللهُ وَلَا عَلَيْكُولُولُ اللهُ وَلَا عَلَيْكُولُولُ اللهُ وَلَا عَلَالَا اللهُ وَلَا عَلَيْكُ اللهُ وَلَا عَلَالِهُ وَلَا عَلَالْكُولُ اللهُ عَلَيْكُولُولُ اللهُ وَلَا عَلَالِهُ اللهُ الل

٤٨ بَابُ قَوْلِكَ مَا بِهَا اَحَدُ
 داجع في الالفاط الكذائية الباب بمنى لم آجد احدًا (الصفحة ٣٦٣)

يُقَالُ مَا بِهَا آحَدُ ، وَمَا بِهَا دُووِيٌ ٤ ، وَمَا بِهَا دُعُوِيٌ . وَطُودِيُّ .

والفجراء . والآكوار الرحل ، والمطين جمع مطية وهي الراحلة . وتجنبك معطوف على الملي . والفجراء . والآكوار الرحل ، والمطين جمع مطية وهي الراحلة . وتجنبك معطوف على الملي . والمهجرات جمع مهرة ويجوز فيه فتح الها وضيع الماسية وظائمات وظلمات . والآنهار جم مهر والمهجرات جمع مهرة ويجوز فيه فتح الها وإدامة السنير . والمنجنبات هي الحيل التي تجنب الى (٢٧٢) الإبل اذا ساروا الى الغزو ، والمنجب أيضا هي التي في آرجاها تقوش وهو مستم عب الحيدة . والتعنيب بالما ، في البدين من البيت الله ين المعبدة . والتعنيب بالما ، في البدين من الكامل وهروضة «مُتفاعِلُن » وقد وقد وقد ه قميلائن » فيه في موضع «مُتفاعِلُن » وكان الحديل الكامل وهروضة «مُتفاعِلُن » وكان الحديل بسمي هذا : المُقمدة]

8) دُوِي مقال ابو الحسن: دُوِّي مُسْوب الى الداويَّة

a أَدُوفاً (b) ولا أَاجْ اي ما يُلْتَحَعُ (c) الكلابي يُقال...
 b لَوُوساً (c) بلمجاج (كذا) (c) ولمُجة

إِذَا رَآنِي خَالِياً أَوْ ذَا عَـيَنْ إِلَيْ اللَّحِنْ (٢٢٨) تَعْرَفْنِي أَطْرَاقَ ٱلطُّحَنْ (٢٢٨)

[وَحَكَى ٱلْفَرَّا عَنْ بَنِي آسَدِ: هَلْ رَأَيْتَ عَيْنًا فِي مَعْنَى آحَدِ ﴿ وَقَالَ ﴾ ٱلظَّرْفُ عِنْدَهُمْ فِي ٱلْمَقْلِ وَٱللِّسَانِ لَا فِي ٱلْجَمَالِ • وَقَدْ يَكُونَ ظَرِيْهًا وَفِي ٱلظَّرْفُ عِنْدَهُمْ لَى الْمَقْلِ وَٱللِّسَانِ لَا فِي ٱلْجَمَالِ • وَقَدْ يَكُونَ ظَرِيْهًا وَفِي ٱلْوَجْهِ رَدَّةٌ لَا تُقْبَلُ]

ر) ز تأ مُورُ

عَابُ هَدْرِ ٱلدَّمِ راجع الالفاظ الكتابيَّة (السفحة ٦٠)

يُقَالُ هَدَرَ دَمُهُ يَهْدُرُ ا وَيَهْدِرُ] هَدْرًا و وَهُو هَادِرٌ . وَيَقُولُ قَوْمٌ : دَمُهُ هَدْرٌ . ا أَبُو الْعَبَّسِ : هَدَرَ يَهْدُرُ وَيَهْدِرُ وَالْهَدْرُ سَاكِنْ مَصْدَرٌ . وَالْهَدُرُ بِالتَّعْرِيكِ اللَّهُمُ ، هُ وَدَمُهُ جُبَارُ هُ ، قَالَ تَا بَطَ شَرًّا : وَالْهَدُرُ بِالتَّعْرِيكِ اللَّهُمُ ، هُ وَدَمُهُ جُبَارُ هُ ، قَالَ تَا بَطَ شَرًّا : وَشِعْبِ كَثَقِ النَّوْبِ شَكْسِ طَرِيقُهُ عَجَامِعُ صَوْحَيْهِ نِطَافُ عَجَامِرُ] وَشَعْرِ فِيهِ قَرَاقِرُ الصَّمِ الصَّغْوِ فِيهِ قَرَاقِرُ السَّمِ السَّغُو فِيهِ قَرَاقِرُ السَّمِ اللَّهُومِ لَمْ يَهْدِنِي لَهُ دَلِيلٌ وَلَمْ يَبْتُ لِي النَّفْتَ خَابُرُ] (المَنْفُتُ مَا النَّفُومِ لَمْ يَهُدِنِي لَهُ دَلِيلٌ وَلَمْ يَبْتُ لِي النَّفُومَ لَمْ يَهُدِنِي لَهُ دَلِيلٌ وَلَمْ يَبْتُ لِي النَّفُومِ لَمُ يَهْدِنِي لَهُ دَلِيلٌ وَلَمْ يَبْتُ لِي النَّفُومَ لَمْ يَهُدِنِي لَهُ دَلِيلٌ وَلَمْ يَبْتُ لِي النَّفُومَ لَمْ يَهُومُ إِلَيْ اللَّهُ وَلَا يَعْدَلُ اللَّهُ الْعَالِمُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْحَدْلِ الْعُلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِيلُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعَلَى الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلَالَةُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ الْعُلْمُ اللْعُلُولُ الْعُلْمُ اللْعُلُولُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلُولُ اللْعُلْمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللْعُلِمُ اللْعُلْمُ الْعُلْمُ اللْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ ا

وَ'يَقَالُ قَدْ اُطْلِفَ دَمُهُ يُطْلَفُ اِطْلَاقًا . وَذَهَبَ دَمُهُ طَلَقًا وَطَلِيفًا . قَالَ ٱلْآَفْهَهُ:

و) [الشّمْب الطربق في الجَبل. والشّكُسُ والشّكِب الذي يَصعُب الذهاب فيهِ . والصَوْحانُ حالطاً الوادي . واراد جاني الشّمْب . ويروى: صَوْجِه والفَسَوج بالضاد المُمْجَمة والحم مُنْمَطَفُ الوادي . والنطافُ جم نَطَفَة وهو ما يجتمع من ماه المَطَو في موضع . والمَعْفَاصِرُ الباردة والحَصَر الباردُ وروى: «عامعُ » بالرّفع ورفعهُ بالابتداء والذي بعدَه غَبرُه ولو رُوي بالنَصْب لكان وَجها يَمِمْلَهُ ظَرْفا ويكون نطاف مُبتّداً والظّرفُ خبرُهُ . وزّعم ابو عمرو انَ الشاعر آداد بالشّمْب فَراقَ عَمْراة وقد ردُ عَلَيه والشّمر يَدُلُ عَلى خلاف قولهِ . والضّميرُ الجرورُ بالباء يعودُ الى الشّمْب والسّجاء عَبْه وهو السّحابُ الذي قد حَرَاقَ ماء أداد به من ماه النجاء التي كان الشّمَب والسّجاء عَبْه وهو السّحابُ الذي قد حَرَاقَ ماء أداد به من ماه النجاء التي كان فيا ما في قول واراد بالجبار السّبْل والقراقِرُ الأصوات . آداد انَ السّبُل عظيمُ قد قَلَعَ السّخرَ من مَوّا ضِعِهِ وانتَ تَسْبَعُ اصواتَهُ . والعَبْمُ السّبُلُ عَلَمْ فيه بالمَعْ المَدْبَ . تَبَطَّنْدُهُ سَلَكُ بطنّهُ منه و وبغير سوال عنه (ه ٢ ٢) يَصِفُ حُراً نَهُ وَشَعِعَاتَهُ] . وُجبارٌ عَ) كُلُ ما آفسَدَ واهلكُ فهو حُبارُ الله في الحديث المَدِنُ بُجارٌ . والعَبْعَاتُ مُ جُرارٌ اللهُ مَا أَفْسَدُ والمَنْهُ المُ بَارُدُهُ اللهُ المَدْ والمَد والمَد

^(d) جبار ً (d) اي هدر ً

a) الأصبعي (a

و يعني سيلاً

حَمْمَ الدَّهُ فِي كُلِّ عَدْمَ عَدْوَةٌ لَيْسَ عَنْهَا لِا مِنْ اللَّهُ وَجَارُ الْوَلَهُ فِي كُلِّ عَدْمَ وَقَدْ لَيْسَ عَنْهَا لِا مْرِيْ طَارَ مَطَارُ الْ اللَّهُ وَقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا . وَفَوْغًا . وَبَطْلَلًا . كُلُّ هٰذَا إِذَا ذَهَبَ هَدَرًا ، فَ وَمَاوْهُمْ هَدْمُ يَيْهُمْ وَهَدَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَدَرٌ . قَالَ طُلَيْعَةُ اللَّهُ وَمَا وَهُمْ هَدْمُ يَيْهُمْ وَهَدَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَدَرٌ . قَالَ طُلَيْعَةُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللْمُلْمُ الللَّهُ اللْمُل

تَغُنُ ٱلَّذِينَ ۚ صَّجُّواً سَبَّاحًا يَوْمَ ٱلنُّخَيْلِ عَادَةً مِنْحَاحًا]

و) [يقولُ الذي ينالُ الدهرُ مناً من المصائب في أنفُ منا واهلنا وأولادنا وأموا لما يَذْ مَبِ هدرًا ولا يُحْدَرًا ولا يُحْدَرًا ولا يُحْدَنُنا انْ نَدْفَعَ ما يُنْزِلُ بنا منهُ . وقولهُ « ولهُ في كلّ بوم مَدُورَّاً") آي يَمْدُو مَلينا بالبلاء والمكاره وَلَيْسَ لاَحدٍ مَفَرَّ منهُ]

لَ يَجَالُ ابنَ اخْيَ مُطَلَبْحةً وابن أَثْرَمَ رجلٌ من الآنْمار وعُكَائَةُ أَمَدَ بَنِي غَنْم بنِ دُودان وكان اصحابُ رسول الله صلى الله عليه قتلوا جبالاً ابنَ اخي طلبْحة َ فقتلَ طلبْعة ابنَ افْرَمَ وعُحكَاشة بابن اخيه والآذوادُ جمع ذوْد وهي الثلثُ من الابدل فها زادَ الى المَشْرَة . والمَجَالُ عَبَالُ المَشْرة من الابدل فها زادَ الى المَشْرة من العَجالُ عَبَالُ المَشْد من العَجالُ عَبَالُ المَشْد عند القِتالُ والناوي المقيم وغادَرت عَرَكت من بقول ان آصَبْتُم سبياً وإيلاً فذهبتم بها ولم يوخذ منكم مِثلُها فها ذهبتم بدّم حِبَال باطلاً]

(a) الكِسائي ُ (b) وقال ، التحويك (a) التحويك عبال دَمُهُ (d) ابو ذيد (f) أطِلَّ دَمُهُ

8) ابو زید (h

نَحْنُ قَتَلْنَا ٱلْلِكَ ٱلْجَعْجَاحَا وَلَمْ نَدَعْ لِسَادِحِ مُرَاحًا اللّه دِيَارًا وَدَمّا مُفَاحًا (ا وَيُقَالُ قَتِيلٌ مُلَّامٌ آيْ فِرْغٌ بَاطِلٌ • قَالَ مُهَلِمِلٌ : عُكُلُ قَتِيلٍ فِي كُلِيبٍ مُلَّامٍ حَتَّى يَنَالَ ٱلْقَتْلُ آلَ هَمَّامُ (ا

و) [التُّحَيَّ للْ موضع معروف ، والملْحاح التي آلحنت على الذين أغير عليم فآ هلكتنهم . والجَحْ عَجَاحُ العظيمُ السُّوْدَد. والمُرَاحُ المَوْ ضِعُ الذي يأوي اليه النّه مُ ، ادادَ لم ندَع لهُ نَسًا مُحتاجُ الذي المُرَاحِ ، وغارة منصوبُ باضار فعل تقديرُهُ آغَوْنا يَوْمَ السَّخَيل غارة . والسارحُ الذي يَسْرَح نَسَمُهُ الى المَرْعي]
 يَسْرَح نَسَمُهُ الى المَرْعي]
 ٢) [آل عَمَّام بن مُرة بن ذُهْل بن شَيْبان ، وهو كُلَيْب بن ربيعة التّغلِي وكان جاس

٣) [آل عَمَّام بن أُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبان، وهو كُلَيْب بن ربيمة التَعَلِي وكان جاً س أَرَّة وَكَان جاً س أَرَّة فَتَلَ كَلَيْبا فوقعت الحرب بين بكر وتَعْلَب اربين سنة على ما ذكر الرواة و قتل من الحيَّيْن قَتْل كثيرة " . يقولُ مُهلَّه لِل الحو كليب كلُّ من كَتلْتُ من بكر بن وائ الإباني كَلُّ من كَتلْتُ من بكر بن وائ الإباني كليب فَتَتْلُهُ عِنْرلة ذَيْع جَدْي وليسَ في دَم جَدْي و فَالِ بدَم انسان و لا يَزالُ هذا دأي حَيِّ يَعْنَى آلُ هَمَّا لَهُ هَا لَهُ لَا أَلَى اللهُ المَلَّانُ]

ويليهِ البابِ الحمسون في نعوت مشي الناس واختلافها



ِ بَابُ

أُنُوتِ مِشَى أَالنَّاسِ وَٱخْتِلَافِهَا

راجع الالفاظ اَكتابيَّة باب (لمدو وباب الاسراع والتباطوء والاعبــال (ص:٨٣ – ٨٥). وفي فقه اللَّمَّة تقسيم المثني وترتيبهُ وضروبَهُ (ص:١٨٣ – ١٨٥)

اَلْاَضْمَعِيْ : اَلذَّالَانُ مِنَ اللَّشِي الْخَفِيفُ ، وَمِنْهُ سُبِّيَ الذِّبُ : ذُوَّالَةَ ، فَقَالُ ذَالْتُ اَذْالُ ، وَالدَّالَانُ مَشِي النِّي كَا نَّهُ يَبْغِي فِي مِشْيَتِهِ مِنَ النَّشَاطِ ، فَقَالُ ذَالْتُ اَذْالُ ، وَالنَّالَانُ مَشِي الَّذِي كَا نَّهُ يَبْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا يُقَالُ مِنْهُ : دَالْتُ اَذَالُ ، وَالنَّالَانُ مَشِي الَّذِي كَا نَّهُ يَبْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى كَا نَّهُ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقٍ أَمِنْلُ الَّذِي يَعْدُو اَوْ عَلَيْهِ حِمْلُ يَبْهَضُ بِهِ ، وَاللَّهُ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَّيَةً وَذَكَرَ الضَّبُعَ :

[وَغُودِرَ ۚ ثَاوِيًّا وَتَا وَبَنَهُ مُذَرَّعَةٌ أُمَيْمَ لَمَا فَلِيلُ] (٢٣١) لَمَا خُفَانِ قَدْ ثَلْبًا وَرَأْسُ كَرَأْسِ ٱلْعَوْدِ شَهْبَرَةٌ نَوُولُ (اللَّهُ خُفَانِ قَدْ ثَلْبًا وَرَأْسُ كَرَأْسِ ٱلْعَوْدِ شَهْبَرَةٌ نَوُولُ (ا

1) [في «غودر منسير يهودُ الى الانسان . ووصف قبل هذا البيت حال الانسان وما يصير اليه من الفناء وأنَّ المالَ والوَلَدَ لا ينفعانه اذا نَزَلَ به المؤتُ وُجمِلَ الى قَبْره . وغُودِرَ ثُرِكَ . والثاوي المقيمُ . والمُناوِبُ الذي يجيئُكَ مع الليل اذا دَخَلَ والمُذَرَّعة الضَبُع يعني انَّ في ذراعها توفيظاً . والتوقيفُ شَمَرَة مستُدير من في ذراعها في أنه لوضا . والوقف السوارُ والمُلَفَخال ، وأسمَّ ترخيم أُمَيْمة اراد يا أُمَيْم والفَلَيلُ جَمعُ فليلة وهي القطمة من الشَمَر كَا يُقال المقطمة من الشَمر كا يُقال المقطمة من القطمة من الوَبر والصوف تمينة ". واراد بالمُقَدَّن باطن قوائها . يربدُ ان جلدها غليظا] . قد ثُلِبا تكسَّرا وقيل تُخَشَّنا . [وجعل لها خُفَيْن على طريق الاستمارة كما قال الحطيشة غليظا] . قد ثُلِبا تكسَّرا وقيل تُخَشَّنا . [وجعل لها خُفَيْن على طريق الاستمارة كما قال الحطيشة (وفكس عن بَرد الشَّراب مَشا فره (ه ولا يقال للانسان مشافر وككنية استماره والمعود وهيال للمجوذ المُسنَّة . [ويُقالُ للمجوذ المُسنَّة عَهْر وقبيل المُعْرد والموق المُن المَن المُن ال

روايات مختلفة عن نسخة باريس b فَوْتُ

۵) مَشَی

وَيُقَالُ هَسْهَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ إِذَا مَشَى خَلْفَ ٱلْإِبِلِ . قَالَ عِلْقَهُ ٱلتَّمِيْ: إِنْ هَسْهَسَتْ لَيْلَ ٱلتِّمَامِ هَسْهَسَا اَوْغَلَسَتْهُ فِي ٱلْفُدُوِّ غَلَسَا (99) (الشَّهُ وَتُقَالُ وَجَاءَ يَتَبَرْبَسُ وَيُقَالُ قَسْقَسَ لَيْلَتُهُ وَقَرَبٌ قَسْقَاسٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا اللَّهِ وَجَاءَ يَتَبَرْبَسُ آيْ يَمْشِي مَشْيًا خَفِيفًا فَارِغًا وَالَ دُكَيْنٌ :

[حَتَّى اِذَا اَنْجَابَ الظَّلَامُ الطِّرْمِسُ وَاعْتَبَ اللَّيْلَ النَّادُ الْأَنْفَسُ (٢٣٢) صَبَّحَهُ طِمْلُ لِحَامٍ اَطلَسُ ا فَنَازَقَتْهُ أَنَّ سِلَقُ تَبَرْبَسُ أَنَّ وَسَطَهَا وَيَدْعَسُ اللَّهِ الْعَطِفُهُ طَوْدًا وَطَوْدًا تَنْبَسُ وَهُو يَكُنُ وَسَطَهَا وَيَدْعَسُ الْ اللَّهُ وَيُعْلَقُهُ وَسُطَهَا وَيَدْعَسُ اللَّهُ وَعَلَيْهُ وَسُطَهَا وَيَدْعَسُ اللَّهُ وَعَلَيْهُ فَاللَّهُ يَتَعَلَّمُ اللَّهُ وَعَلَيْهُ مِنْ مِشَى الْفِلاطِ الْقِصَادِ وَانْشَدَ [لِمُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ: وَهِي مِشْيَةٌ مِنْ مِشَى الْفِلاطِ الْقِصَادِ وَانْشَدَ [لِمُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ:

و) [ليلُ التهام هو الليبلُ الطويل الذي يُجاوز اثنَني عَشْرَة • ساعةً - يقول ان مَشْتَ هذه الإبل ليلَ التهام من اوّلهِ الى آخره متنى هذا الرجلُ خَلْفَهَا الى ان يُعسِّجَ لا يَسام ولا يُعني - وَغَلَّسَتْهُ الهاء تَرجعُ الى ليل التهام . يُر بداو ابتدات السير في آخر ليل التهام عَلَّسَ هذا الرجل مَها . ويجوزُ ان تكون الهاء ضمير المصدر . يُر يدُ أو عَلَّستِ التَعْلُس]

٧) [الطِرْسُ الظَّلامُ المَّراكِبُ، واَعْقَبُ اللَيلَ النهارُ جَاء بعدهُ. والاَنفَسُ الاَفضَلُ يعني اَنَ النهار افضلُ من الليسل . صَبَّحهُ يُريدُ صَبِّح النَّوْرَ الوَحْبَيُ صاحِبُ الكِلابِ والطِملُ المَّبيثُ الهُنال واَضافهُ الى الليسام لاَنَّهُ يَسْمَى في أكتساب اللَّحم واَطْلَسُ اَغبرُ اللَّوْن وَسخُ الثياب ، ونازَقَتْهُ مَدَتْ وراه النَّوْر بعني الكلابَ وَمَدَا النَّوْر مِن فَرَقِها ، وسِلَقُ كلابَ خيئةُ . الشَّالِ وَاللَّهُ عَدَّمُ اللَّهُ عَلَىها وَيَعْمَها وَيَعْمَها وَتَارَةٌ تَلْعَقُدُهُ فَتَنْهَسُهُ . والسَّلْقة الذَّبَةُ . تَمْطَهُ مُ تَحْمَلُهُ عِلَى أَنْ يَمْطِهُ عَلَيها ويَعْمَها وَتَعْمَها وَتَارَةٌ تَلْعَقُدُهُ فَتَنْهَسُهُ . ويَدْعَنُ اللهُ فَتَنْهَسُهُ . ويَدْعَنُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَيْهِ اللهُ اللهُ

فَمِسَّحَنْهُ سِلَقٌ تَهِرْبِسْ خَيْكُ خَلَّ الْمُلَقِ الْمُلْسُلُسْ

اي تأكُلُ الانسانَ وتَفُكُ حَلَقَ العِظامِ وَتَجَعَلُ فِيهِ خَلَلًا]. والسلَقُ الذَّئَابُ واحدَّضا سِلْفَةً". [وربًا أنشيد هذا بالاسكان كراهـةَ الإقواء، ومعنى الذي ذَكرَهُ يعتوب غير الذي ذَكرَهُ ابو محسَّد }

b تُهتِّكُ خَلَّ الْحَلَقِ الْمُأْسُلَسِ (b

a) أَصَادِهُ فصيحة

اللا أيْهَا اللَّكُ الْمُرْسِلُ م الْقَوافِي وَذُو الْلَمْ وَالنَّارُهُ اللَّهُ وَالنَّارُهُ الْمُوافِرَهُ اللَّهُ فِي الْأَدُمِ الْوَافِرَهُ اللَّهُ وَهَلْ لَكَ فِي الْأَدُمِ الْوَافِرَهُ اللَّهُ وَهَلْ لَكَ فِي الْأَدُمِ الْوَافِرَهُ اللَّهُ وَهَلْ لَكَ فِي اللَّهُ الْوَافِرَهُ اللَّهُ وَخَيْلِ تَحْكَدُ مِنْ بِالدَّادِعِينَ م مَشْيَ الْوُعُولِ عَلَى الظَّاهِرَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّادِعِينَ م مَشْيَ الْوُعُولِ عَلَى الظَّاهِرَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُل

هَلْمُ إِلَيْهِ قَدْ أُبِيثَتْ زُرُوعُهُ وَعَادَتْ عَلَيْهِ ٱلْمُنْجَنُونُ تَكَدَّسُ (أَ وَيُقَالُ جَا ۚ فُلَانُ يَتَرَعَّسُ إِذَا جَا ۚ يَرْجُفُ وَيَضْطَرِبُ. قَالَ أَبْنُ ٱلْعَجَّاجِ: يَعْدِلُ أَنْضَادَ ٱلْقِفَافِ ٱلرُّدُهِ آعَنْهَا وَأَثْبَاجَ ٱلرِّمَالِ ٱلْوُرَّهِ آ قَفْقًافُ ٱلْجِي ٱلرَّاعِسَاتِ ٱلْفُنَّةِ (أَ

وَيُقَالُ جَا ۚ فُلَانٌ يَتَّكَتَّلُ تُكَتَّلُا إِذَا جَا ۚ يَشِي مَشْيَ ٱلْفِلَاظِ ٱلْقِصَادِ ۗ

و) [يجاطبُ بذلك امره القيس بنُ حمبْر: يقول مل لك في خَزْ ونا وطَلَبناً لسبب قتلنا لأبيك. يقول ذلك على طريق التهكُم والاستهزاء ، والناثرة الشرخ. والأدمُ من الإبل البيض واغاً اضطرت فحرَّك المدال ، ومثلُهُ قولُ طَرَفَت ه « جرَّدوا منها ورَادًا وشُقُرْ » ، والوافرةُ السمان (لعظام ، والظاهرة ما ارتقع من الارض شَبَّة مَشْيَ الحَيْسُ وطيها فُرسَانُها عِثْني الوُعول على (٣٣٣) الارض الدُرتَنعة

لا بالبَّهَ الاثارَةُ [والمنجنون الدُّولاب، وَتَكَدُّسُهُ دَوْرُهُ مَسْلُوءًا ماء وصف مكانًا كان قد خرب مُ مُسَلَوعًا ماء وصف مكانًا كان قد خرب مُ مُسَلَّرت مَوَاضِعُ زروعِهِ وطُرحَ فيها المَبُ ومُقيّت بالدواليب]

٣) [الأنشاد في هذا الموضع الحجارة التي بعضها على بعض ، والنفاف جمع قُف وهو الغلَظُ بين الرَّمُلَةِين ، والرُّدَّ من الرداه ، والرَدْ هة النُفْرَة تكون في الحبل يكون فيها الماة . والوُرَّهُ جمع وَرَها ، والوَرْها الحَمَّة ، واراد الرمال التي تنهافت ولا تشماسك ، والآثبام الاوساط ، والتَعْقافُ الاضطمواب ، والآلحي جمع كي وهو العَظم من اصل الأذُن الحالذَ قَن وفيه مَنْبهت الاَسْنان . وثقاف رَقْع "فاعل"] ، والقفقة أن تَرْتيدَ فتسمع صوت اسناها . [والتُمَّة من قولهم قَمة في الاَرض اذا ابعد ، ويُقال خرَج قلان " يَتقَمَّه في الارض كانه يذهب بغير مُدَى]

a) اي ما عَلا منها

b الرُّدَّه ذوات الرِداه والرَّدْهة صخرة في الجَبَل تُمسِكُ الماه

وَجَاهُ فُلَانٌ يَجِيكُ كَانَّ بَيْنَ رِجْلَيْهِ شَيْئًا يَفْرُجُ (100) بَيْنَهُمَا إِذَا مَشَى. وَٱلْمَرْ اَةُ حَيَّاكَةٌ ۚ وَهٰذِهِ ٱلْمِشْيَةُ فِي ٱلنِّسَاءِ مَدْحٌ وَفِي ٱلرَّجَالِ ذَمُّ لِإَنَّ ٱلْمُرْاَةَ تَمْشِي هٰذِهِ ٱلْمِشْيَةَ مِنْ عِظَمٍ فَخُذَيْهَا وَٱلرَّجُلُ يَمْشِي هٰذِهِ ٱلْمِشْيَةَ اِذَا كَانَ ٱفْحَجَ ، وَٱلنَّفَاجُو ۚ اَنْ يُورِّمَ وَيُغْرِجَ مُؤَّخِّرَهُ إِلَى وَرَادٍ ۗ إِذَا مَشَى . قَالَ [حَسَّانُ بِنُ ثَابِت]:

ذَرُوا ٱلنَّخَـاجُوَّ وَٱمْشُوا مِشيَـةً سُجُحًا

إِنَّ ٱلرَّجَالَ ذَوُو عَصِ وَتَذْكِيرِ (٢٣٤)(١

وَيُقَالُ جَهُ يَتَوَكُولُ أِذَا جَهُ كَأَنَّهُ يَتَدَحْرَجُ. وَأَنَّهُ لَوَكُواكُ مِنَ ٱلرِّجَالِ إِذَا كَانَ يَمْشِي هَٰذِهِ ٱلْمِشْيَةَ ۗ وَجَاءَ يَتَوَهَّزُ أَيْ يَشُدُّ ٱلْوَطْءَ ۗ وَيَمْشِي مِشْيَةَ ٱلْغَلَاظِ • فَا ذَا كَانَ كَذَٰ لِكَ شَمَّى وَهْزًا • قَالَ رُوْبَةُ :

أَبْنَا ۚ كُلَّ سَلِبٍ وَوَهْزٍ ذُلَايِزٍ 'يُرْبِي عَلَى ٱلدَّلْزِ ' وَنْهَالْ مَرَّ يَتَذَخَّلَمُ إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ يَتَدَخَّرَجُ . قَالَ رُوْبَةُ : مَنْ خَرَّ فِي قُقَامِنَا تَقَمْقُمَا كَأَنَّهُ فِي هُوَّةِ تَذَخَّلُمَا (أَ

وَقَالَ أَيضًا :

٩) [چمجو بني الحارث بن كَمْب . والسَّجحُ المِشْية السَّهْلة المـنقيمة اي دُّعُواعنكم التكشُّر في المشي وإن تغملواً فيهِ فِملَ النساء فان الرجالُ لايليقُ جم هذا ومن شأن الرجال ان يكونوا ذوي عَصْبُ وهو شدَّةُ الدُّلْقَ . والتذكيرُ ما ينبغي ان يكون عَليهِ الذُكرَانُ]

٣) [السَلِبُ الطويب لُ - والدُلاَينُ والدُلِنانُ النابطُ الشديد] . وقبل المُنكَّرُ الجَلْدُ . [ويُر بي

٣) [العَمْقام العسدَد الكثير . [وخرَّ سَقط َ . وتقمقم تقبَّض وتجمعً . والموَّة موضعٌ مُنهبط في الأرض كالحُفْرة . يقولُ من وَقَعَ في جمع بني تميم من النَّاس لم يَبِنْ فيهم واجتَسَعَ من رَهْبُهُم] . الوطاآ

الى ما وراءه

[لَهُ نَوَاحٍ وَلَهُ اسْطُمْ] وَقُفْمَانُ عَدَدٍ قُفْمُ (اللَّهُ وَلَهُ اسْطُمْ] وَقُفْمَانُ عَدَدٍ قُفْمُ (اللَّهُ وَقَالُ مَرَّ يَجْدِفُ بِيدِهِ وَيُقَارِبُ الْخَطْوَ . وَقَالَ عُمْرُ لِبَعْضِ الْمُؤَدِّنِينَ : إِذَا اَذَ نُتَ فَتَرَسُلْ وَإِذَا اَقَمْتَ فَأَخَذِمْ . وَيُقَالُ عُمْرُ لِبَعْضِ الْمُؤَدِّنِينَ : إِذَا اَذَ نُتَ فَتَرَسُلْ وَإِذَا اَقَمْتَ فَأَخَذِمْ . وَيُقَالُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُدُو وَلَا تُفَارِقُهُ . وَيُقَالُ اللَّهُ مَا لَكُمْ وَلَا تُفَارِقُهُ . وَيُقَالُ اللَّهُ مَا لَكُمْ وَلَا تُفَارِقُهُ . وَيُقَالُ اللَّهُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

يَّ شَيْسِرُ الْأَقْرَانَ بِالتَّقَمُّمِ الصَّرَعَزِيزِ بِالْأَكَالِ مُلْذَمِ (٢٣٥) أَ فَشَرَعَزِيزِ بِالْأَكَالِ مُلْذَمِ (٢٣٥) وَيُقَالِبُ الْخَطُوكَا لَهُ يَتَفَعَّجُ. وَيُقَالُ مَنَّ يُغْبَقُ خَنْكَا إِذَا مَرَّ يُسْرِعُ وَيُقَادِبُ الْخَطُوكَا لَهُ يَتَفَعَّجُ. قَالَ غَالِكُ بْنُ ذُغْبَةً :

مَسْرُودَةً ذَغْفًا كَانَ قَتِيرَهَا غُيُونُ الدَّبَا ٱلْسَتَصْعِدَاتِ ٱلْخَوَاتِكِ ﴿
وَيُقَالُ مَنَ يَذِكُ ذَكِيكًا وَالنَّكِيكُ سُرْعَةُ ٱلْمَشْيِ وَمُقَادَبَةُ ٱلْخَطْهِ. قَالَ عُمَرُ بْنُ لَجًا :

 ا وصف جَيثًا بالكَثرة • وأُسطُمُ الذي مُعطَّمهُ • يُريد انّهُ كثيرٌ مُنْدَشر الاَطْرَاف ولهُ مُعْظَمُ وهو قلبهُ]

لأ) [يَدَحُ بُذَلكُ مُضَرَ ويفتخر مِم. وفي « يَقْسَرُ» ضمير ، والقَسْرُ القَهْرُ والآخذ بالمُنْف ، والتقَسْم الضرب في قسم الرووس وهي اعاليها ، والعزيزُ الملك ، والآكال في هدذا الموضع النسيسكة ، اي قد أغري بان يَغنم من اعدائم ، والآكالُ ما يؤكّلُ]

ُ ٣) [المسرودة الدرع المنسوجة والزَّغَثُ الدرْع ايضاً والتَّثيرُ رَوَّوس مَسَامير الدروع و والدّبا صفار الجَراد، والمسْتَصْمِدات التي تَحضَتَ تَنْبُ وتَقْفِزُ ، شَبَّه روُّوس مَسَامير الدروع بمُيون الدّبا]. ويُقال للقصير من الدوابّخوْ تَسكيُ ٤) أَ

a) الدّم

b قال ابو الحسَن: حَوْتَكِي ليس من لفظ حاك يحيك انسا هو َفوْعَليُّ من الحَتْك وليس هذا لوكانت فيه الناء هي الزائدة ايضًا من حاك َ يحيكُ لان حاك َ يحيكُ من الياء

اللا أَبْتَغِي مِنْهَا عَمَاسَ ٱلْمُلْغَمِ أَصَابَهُ مِنْ ثَفِنِ مُلَكَّمِ مَا اللهُ مِنْ ثَفِنِ مُلَكَّمِ مَكَا بِلِيتَبِهِ إِذَا لَمْ يَرْتِمِ ا فَهُوَ يَذِكُ دَائِمَ السَّرَّغُمِ مَكَا بِلِيتَبِهِ إِذَا لَمْ يَرْتِمِ ا فَهُو يَذِكُ وَائِم اللهُ مَنْم (اللهُ مِثْلُ ذَكِيكِ ٱلنَّاهِضِ ٱلْمُحَمِّم (اللهُ مَنْم فَاللهُ مَنْم اللهُ مَنْ مَنْ مَنْمُ مَنْ مُنْمُ مَنْمُ اللهُ مَنْمُ اللهُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْ مُنْمُ مَنْ مُنْ مُنْمُ مِنْمُ مَنْمُ مَنْ مُنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مَنْمُ مِنْمُ مَنْمُ مِنْمُ مَنْمُ مُنْمُ مَنْمُ مَنْمُ مُنْمُ مِنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مِنْمُ مُنْمُ مِنْمُ مُنْمُ مُنْمُمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْ

تَرَى كُلُ مَنْلُوبِ عِيدُ كَانَّهُ بِحَبْلَيْنِ فِي مَشْطُونَةِ يَتَنَوَّعُ الْ اللهِ وَيُقَالُ مَرَ (101) يَتَبَوَّعُ إِذَا مَرْ يُبَاعِدُ بَاعَهُ وَيَمَلاُ بَيْنَ خَطُوهِ . وَيُقَالُ مَرْ يَدْدِمُ دَدْمَ ٱلْأَرْنَبِ إِذَا قَارَبَ ٱلْخَطْوَ ، وَكَذْلِكَ ٱلدَّرَمَانُ ، وَيُقَالُ إِذَا مَرْ وَلَهُ أَذْ يَبْ ، وَإِذَا مَرَّ يَنْزُو قِيلَ : إِذَا مَرْ وَلَهُ أَذْ يَبْ ، وَإِذَا مَرَّ يَنْزُو قِيلَ :

^{() [}المسكسُ اللّبُ الذي يطلُبُهُ الفصيلُ من صَرْع أمهِ إذا ارّادَ أن يَرضَهَا . يُقال حَسَّ يَمُسُّ وَاعْقَسَ يَعْلَسُ الذَا طَلَب ، والمَلْفَمُ الفَمُ وما حَوْلهُ ، والتَّفِنُ جِع ثَفِيْت وهو اربعٌ في قواعها و مُلكَمَّم غليظ الحِيلُد صُلُب ، والمملَّ الفَرْبُ ، واللّبْان صَفْعَتَا المُنْق . والرَّم أن يَدُق فَمَهُ حَتَى يَخُرُج مِنهُ الدَمُ ، والتَرْخُمُ التَفَضُّبُ ، والناهِضُ الفَرْخُ ، والمُحَمِّمُ الذي قد ابتدا نباتُ ريشه ، يُريدُ أنَّ الناقة تَضْرِبُ فصيلَها بَنفِناها اذا جاء ليرضها وفي مُن وهو مُن مين مُنفَ بُ اللهُ وهو مَنعُرهُ مِن اللهُ وهو مَنعُرهُ مِن اللهُ والمَن المُن عَلَى اللهُ والمَن اللهُ والمَن الفَرْخ اذا ابتدا في الله عَلَى ويقال حَمَّ ويشُهُ وشعرَهُ مِن النَّهُ وَالمَن اللهُ والمُن اللهُ اللهُ والمُن اللهُ والمُن اللهُ واللهُ اللهُ والمَن اللهُ والمُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن اللهُ والمُن اللهُ اللهُ اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ

٣) [كُلُّ منلوب كُلُّ رجل قد عَلمية النَّمَاسُ. يبدُ والمَيْدُ نحو المَيْل والذَّعاب يمناً وشالاً.
 والمَشْطُونَةُ البَّرُ المُوجَةُ الجِرَاب لا تُخْرَجُ دَلُوها الاَبْحَبْلَيْن في آيدي سافيتِن. واغمًا قبل لها مشطونة "لاخًا ذات شَطَنَين والشَطَن الحَبْل. وَيَتَنوَّعُ يَتَرَجَّعُ . بُغالُ ناعَ يَنوعُ. ويُر وى:
 يَتَهَوَّعُ }

مَّ يَكُو وَكُوا وَمَّ يَبْهُنَسُ إِذَا مَّ يَخْتَالُ وَالَ اَبُو ذُبَيْدٍ:

إِذَا تَبْهُنَسَ يَمْنِي خِلْتُ وَعِنَّا وَعَتْ سَوَاعِدُ مِنْهُ بَعْدَ تَكْسِيرِ الْ وَيُقَالُ مَّوْ بَنْ طَلِي الْقَالُ اَيْفًا وَاللَّ عُمَّرُ بَنْ طَلِي اقَالَ ابُو وَيُقَالُ مَرْ يَنْجُنِي إِنَّ عَمَّدٍ : وَوَجَدْ تُهُ فِي شِعْرِ عَرْو بَنِ خِصَافِي الشَّجُنِي :

عُمَّدٍ : وَوَجَدْ تُهُ فِي شِعْرِ عَرْو بَنِ خِصَافِي الشَّجُنِي :

مُسْتَأْذِيَاتٍ فَوْقَ كُرْكِرَاتِهَا تَمْشِي اللَّهُ وَالْمَاطِنَاتِهَا اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى إِلَا عَلَى إِلَى جَارَاتِهَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيَالُولُ اللَّهُ الْمُلْكُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

الْفَلْتُ مَلِ فَأَجْثَالٌ وَجَثَمْ عَنْ ذَيْرَةٍ مِنْهُ وَعَنْ رَأْسٍ مُتَمْ]

إ يَصِفُ آسدًا. وعِشي موضعُ الحال ، والوَعثُ الذي عِشي في الوَعث وهو رَملُ تسوخُ به الأَقْدَامُ ، تَقديرهُ اذا تبهنسَ ماشيًا حَسبتَهُ يَهشي في وَعْث . لاَنَّ الذي عِشي في الوحث يميلُ يمينًا وشالاً لشدة المَشْي في كانَّهُ * مُشَبَخْتر . ويُقال وَعَي العَظْمُ اذا جَبِرَ بعد كَسْر . ويُقال ان العَظْمَ اذا جَبِرَ بعد كَسْر . ويُقال ان العَظْمَ اذا جَبِرَ بعد كَسْر كان آشدً لهُ ويصف الاَسدَ وشِدَّة خَلْقِهِ)

إ المستأذي المتقبض اراد ائما لا تُرْسِلُ آنْفُسَها على الارض في اللّزُول واغًا غَسَّ الارض منها اذا بركت . الكرْحكرة الثنينات . وذلك يدل على نشاطها وقوعها لا فما اذا حكلت واسترخت الهسكت نفسها على الارض . والرواة جمع رئيان وربًا ، والعائس التي في بيت آبويما لم تُروج . والعاطنات اللاتي قد رويت من الماء ثم بركت في موضع يقرب من الماء فذلك الموضع هو العطن . والريطات جمع ريطة وهي المُلاء أن التي ليست لفقين . والريطات جمع ريطة وهي المُلاء أن التي ليست لفقين . بريد اضا غشي مشي المانس قد زادت على البُلوغ فشيها آنقل من مشي التي حين بَلفت العاني هذه آخفت شِشية]

قال ابو يوسف وانشدني ابن الأعرابي و بعض اعراب بني عامر.

ا [الاجثثلال التنفُّش والتعظم ، يقال اجثال الطيرُ اذا نَفَشَ ريشَـــ والحائمُ المنتصبُ في جاوسه ، والزُبْرَة أملى الظّهْر ، والاجمُ الذي لا قَرْنَ لهُ . يقول لولا أنَّهُ تنوَّط و بأل قرج من صدره الذي "كبثة نفا الكبث]

أَ تَنَكَّرُهَنَ تَنَبَّمَهِنَ يَهِ إِلَمَارَ يَشْبَعُ الْأَئْنَ. والصَلْمَالُ المُصَوِّتُ. والصَمَقُ شَـدَةُ صَوْتِهِ (٢٣٨). والمُمتزم من المَوْم يعنى الحبارَ. والتجليخ المُضيُّ. وَالمَلْقُ المُمْنِيُّ وَالدَهَابُ يَعْلَى مَدَقًا]. ويقال انَّهُ حَرَّكَ اللّام من المَلْق ضرورة أَنَّ . وَمَلَّاخُ المَلَق يَهْ مَلَاثُ مَلَقًا]. ويقال انَّهُ حَرَّكَ اللّام من المَلْق ضرورة أَنَّ . وَهُمْرَبهُ مجوافرهِ على الأرض. يقولُ ليس بثقيل الوقع على الأرض. وحكل يهي الحيمارَ وأثنهُ . [وضرَبهُ مجوافرهِ على الأرض. يقولُ ليس بثقيل الوقع على الأرض. وحكل استلال مَلْخُرَّ. بقالُ مَلَخَ كَتَفَ الظَّهِ إذا انتزعها]

اَسَتَلالَ مَلْخُ مُ يَعَالُ مَلَخَ كَتَفَ الظَّبَي اذَا انتَزَعها] ﴿
٣] [يطلُبُنَ بِبني كلابَ الصيد ، والهاربُ اشَوْرُ يَسْرُبُ مِن الكلاب ، وفقحاً طُ بعيدٌ ، وشأوهُ طَلَقَهُ ، والجراء المجاراةُ ، وقولهُ «ان سَطَوْنَ » ، يَنِي الكلاب اي اذا جدَّت الكلابُ في المَدُو في طلَبَهِ جدَّ هو في الحرَب منها]

٤) [يُعجر أَبًّا ذَرَّةَ ۖ البِّلامِيُّ . وبنو مِلاص بطنٌ من بني صاهِلَةَ وبنو صاهلةَ من مُعذَ بل ِ

ه) وأنشد (b) يهبِضُ

o وُیْروی: یَرْصَع ُ تحت (d) اراد اللَّاق فاتلَّ

· كذا في الهامش : وفي نسخة باريس وفي النصُّ من نسخة ليدن : من خصر مِ

وَيُقَالُ مَ ۚ يَأْلِبُ الْبَا شَدِيدًا آيْ يَعْدُو ، وَمَ ۚ يَمْلُ اُمْتِلَا إِذَا آسَرَعَ ، وَجَاءَ يَعْدُو اَنْفَ الشَّدِيدًا اَيْ اَشْدَهُ مُخْتَهِدًا ، وَمَ ۚ يَذْرُو ذَرْوَا سَرِيعًا وَجَاءَ يَعْدُو اللَّهِ اللَّهِ عَدُوهِ إِذَا اَسْرَعَ ، قَالَ أَا رَاجِزٌ مِنْ دَبِيعَةِ إِذَا مَرْ مَ مَوَّا سَرِيعًا ، وَتَحَصَ فِي عَدْوِهِ إِذَا اَسْرَعَ ، قَالَ أَا رَاجِزٌ مِنْ دَبِيعَةِ إِذَا مَرْ مَا لَهُ وَمِ :

وقالوا في تغسير انَّهُ الاَطْلَسُ كَتَبَهُ بالذَّب، ويُقالُ امراَةَ عَجَرَّدَةُ " اي جَرِيثَةٌ. وقيسل المَجَرَّدُ الْمُتَجِرِّدُ في الاَمر الذّاهب فيهِ ، وآزاد بقولهِ « يَرْضَعُ نحت القمر » بيني آنَّهُ يرضَعُ باللَّيل من الناقة والشّاة من لُوْمهِ ولا يَعْلُبُ لَكَلَّا كُيْتَسَمَّ منهُ شيءٌ من اللَّبن • والوَبَّاصُ البَرَّاقُ من الوَيص وهو البربق • ويروى : يَرصعُ بالصاد غير معجمة]

و يروى : يَشْفِرْنَ بالقاع نفير الآظي، والسَهْبُ الفَضَاء من الآرض. والسَعِثُعُ صوتُ (٢٣٩) يُرَدَّدُ على طريقةٍ واحدةٍ . وخَبُّ بطنُ . ووصيلُ مُشَّصِلُ بهِ]

a) وأنشد (b) الأظب

مِنْ عَدْوِ ٱلْقَصِيرِ ٱلْمُقَادِبِ ٱلْخُطَـا ٱلْمُحْتَهِدِ فِي عَدْوِهِ ۚ قَالَ ٱبُو حَبِيبٍ الشَّدَانِي عُهُ:

جَاءَتْ مُكَنْتِرَةً تَسْعَى بِبَعْكَنَةٍ صَفْرًا وَاقِنَةٍ كَالشَّمْس عُطْبُولِ (ا (قَالَ) وَٱلتَّرَهُولُكُ ٱلَّذِي كَا نَّهُ يَمُوجُ فِي مِشْيَتِهِ . وَقَدْ تَرَهُوكَ ٥٠ • وَٱلْاَوْنُ ٱلرُّوَيْدُ مِنَ ٱلمَشَى ِ وَٱلسَّيْرِ ﴾ يُقَالُ: أَنْتُ آأُونُ ۗ أَوْنَا ۗ ﴾ وَٱلزَّوْزَاةُ

اَنْ يَنْصِبَ ظَهْرَهُ وَيُسْرِعَ وَ'يُقَارِبَ ٱلْخَطْوَ · قَالَ ^{٥٠} [عِلْقَةُ ۗ ٱلتَّنِيعُ: لَمَّا رَأَتْ عَصْمًا شَيْبَ لِمَّتِي وَأُمُّ جَهْمٍ جَلَهًا بِجَبْهَتِي وَكَثْرَةَ ۚ ٱلْأَبْنَاءِ لِأَ بِنِي وَٱبْنِيقِ وَقُلْنَا ۚ هٰذَا عَنْنَا ذَو ٱلشَّيْبَتِ •

وَهَدَجَانًا لَمْ يَكُن مِنْ مِشْيَتِي كَهَدَجَانِ ٱلزَّأْلِ خَلْفَ ٱلْمَيْقَتِ ١٠ مْ وَزِمًا اللَّهُ اللَّالْمُلْلِللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَٱلْتَفَيُّــدُ ٱلتَّبِخُتُرُ تَفَيَّدَ ٱلرَّجُلُ وَهُوَ رَجُلٌ فَيَّادٌ ﴾ يُقَالُ اِلرَّجُلِ إِذَا

1) [البَهْ كَنَةُ المَسَنَةُ المَلْق . وصَفرًا فقد اصغرَّ جِلْدُها من كَثْرة الطيب . ورَافنَتُ مُخْشَضِية ' بالحنَّاه او بالزعفرَان. والمُطْبول الطويلة المُنتُق . ورَقَنَتِ المرَاةُ الْخَنَضَبَتْ وآرفنتُها اناء وفي «ُ جاءت » ضمير ٌ من امرأة ِ تقدم ذكرها ، يُريد انَّها كَسْمي بَنفسها وهي َجاْ كُنْـة ٌ ونحو هذا قول العرب: لَشْن لقيتَ فلانًا كَثْلَقَينَّ بِهِ الأَسدَ. ومناهُ لَتَلقَيَنَّ بِلقائكَ لهُ الاَسدَ ، وتقديرهُ في البيت: تسمى بسَّعَى بَعْكُنَّة]

٢) [عسماء وأمُّ جَهْم إمراتان والجَلةُ (* ١٤ ٢) انحسارُ الشعر من مُقدَّم الراس . والمَدْجُ والهَدَجانَ مَثِي اَلكَبِيرْ · وَالرَّأَلُ فَرْخِ النَّمامَةُ . والهَسْيَقَةُ النَّمامَةُ . وَالْمَزَوْزِي هُو الرَّالَ · لَا رَأَى اضَا قد زوزت زَوْزَى هو خَلْفها . شَبَّهَ مَشْبَهُ عِشِي الرَّالِ خَلْف النَّمامَةَ]

المشي والسَايْرُ

ومنهُ : أنْ على نفسك اي ازْ فَتَى بها

(f

• كذا في الاصل

ا وُون

الراجز

قال وأنشدني ابوعمرو لأبي حبيب الشيباني ً

أَسْرَعَ ٱلسَّيْرَ : قَدْ أَغَدَّ فِي ٱلسَّيْرِ وَ وَاجَدَّ ٱلسَّيْرَ وَ وَاجْدَمَ ٱلسَّيْرَ اللَّهُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَشَى فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ كَمْبَيْهِ وَأَقْبَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ قَدَمَيْهِ لِلرَّجُلِ إِذَا مَشَى فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ كَمْبَيْهِ وَأَقْبَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ قَدَمَيْهِ بَخِمَاعَتِهَا عَلَى ٱلاُخْرَى فِيلَكَ ٱلْفَعُولَةُ . وَهُو رَجُلُ مُقَوْلُ اللَّهُ وَإِذَا نَبَتَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

هَالَ أَبُوالحُسَن * : سمعتُ بندارًا يقولُ أَغَذَ السَيْرَ بغير « في » . وقال (*102)
 الُفذُ الشديدُ السَيْر وآنشدنی : ...

لقيتُ ابنةَ السّهِ يَ زَيْنَبَ عن عُقْرِ (١ وَنحنُ حرامٌ مُشِيَ عاشِرَةَ الْمَشْرِ وَإِنَّا (٢ وَإِيَّاها خَتْمٌ مَيْتُنا جَمِعا وَسَيْرَانا مُفِيْتُ وَدُو فَيْرَ (قال) « مُغَدُّ » بكسر الذين • (قال) جِعلهُ من وصف السيْر وكان ينبغي ان يقول مُغَدِدُ لانهُ يقول: أغذَّ الرجلُ السَيْرَ ولكنَّهُ حَوَّلهُ الى السَيْر كها يُقال : نوم نائم " ، قال ابو الحسن (٣ : وانا احسبُ انَّهُ يقال أغذَ السَيْرُ وأغذَذتُ أنا السَّيْرَ (٤ ، والذي قالهُ بِندار " يحتملهُ الكلّام ، قال أبو الحسن : ومعنى الشِعر آنهُ لقيها عَشيّةَ عَرَقَةَ منصرفة من عَرَقة الى جمع وهي مُرْ دَيْفَةُ ومَبيتُ الناس جميعاً بها ، ثمَّ ينتقاون الى مِنى من الغد ، فيقول انا رجلُ آقوى على السيْر فأغذُ فيه وهي امرأة "سَيْرُها فاتر فلا يُحكني الاستمتاع بجديثها ونحنُ نسيرُ واغا اراد الاجتهاد في تمتَّعه بجديثها تلك الليلة ، وثالثُ البيتين هذا :

فَكَلَّمَتُهُ النِّهُ مِنْ اللَّهِ منهما على اللَّوْحِ والاُخْرَى اَحَرُّ مِن الْجَمْوِ (103°) وَصَفَ اللهُ لم يَصلُ في كلامها الا الى التسليمة التي لقيها وهي كالثلج للعطشان في اللذة واللَّوْحُ العطشُ والأخرى التسليمة التي ودَّعها بها فهي شاكة عليه فهي كالجُمْر من حوارة الحزن عليه وحمنا الى اتكتاب

وردت هذه القطمة عن الي الحسن بن كيسان في آخر نسخة لينين مع اختلاف يسير في ااروايات
 (١) غفر ٣) واني ٣) قال ابن كيسان ١٠) في السير

عَن ٱلْمُوَّانِ قَدْ حَوْقَ لَ ﴾ وَمَرُّوا يَخُوثُونَهُمْ آيْ يَطُرُدُونَهُمْ . وَيُقَالُ الْمُقَالِ إِذَا ٱنْقَضَّتْ : قَدِ ٱنْخَاتَتْ ، وَذَاحَ يَدُوحُ ، وَذَحَى يَدْحَى ، وَعَاذَ يَحُوذُ . كُلُّهُ فِي مَعْنَى طَرَدَ وَسَاقَ ، وَٱلْمَعُو مَرْ خَفِيفْ ، وَٱلْإِرْضَاضُ وَعَاذَ يَحُوذُ . كُلُّهُ فِي مَعْنَى طَرَدَ وَسَاقَ ، وَٱلْمَعُو مَرْ خَفِيفْ ، وَٱلْإِرْضَاضُ شِدَّةُ ٱلْعَدُو . اَرَضَ فِي ٱلْأَرْضِ آيْ ذَهَبَ ، وَتَعَبِّ فِي ٱلسَّيْرِ آيْ هَمَدُ أَلُهُمْ أَلْعَدُو . وَيَكُرُدُهُمْ ، وَيَكُونَهُمْ أَلُوهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْكُفْتُهُ النَّاسِ كَفْتُ شَكَرِيدُ إِذَا كَانَ فِيهِمْ مَوْتُ ، وَيُقَالُ ٱللَّهُمُ ٱلْمُهُمُ ٱللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الل

رَا ْيِتُ دِجَالًا حِينَ يَمْشُونَ فَحُجُوا وَذَافُوا وَمَا كَانُوا يَدُوفُونَ مِنْ قَبْلُ (اللهُ وَقَالُوا) (الخَطَلَتُ (٢٤١) تَغَطَّلًا ، وَتَنِخْتَرْتُ تَنِخْتُرًا، وَٱلِا مُنْ ٱلْخَطَلُ ،

(وَٱلْخَطَلُ يَكُونُ فِي ٱلْكَلَامِ آيضًا وَٱلتَّدَرُّوْ عَلَى ٱلْقَوْمِ وَذَٰ لِكَ قَوْلُ فِي كُلِّ خَطَا إِن ٱلْخُطَلُ يَكُونُ فِي طُولِ ٱلرُّنْعِ وَفِي طُولِ ٱلْإِنسَانِ. وَخَطَلْتُ فِيهِنَّ كُلِّهِنَّ أَخْطَلُ خَطَلَا ٤) ﴿ وَرَفِلْتُ أَرْفَلُ رَفَلًا وَهُوَ ٱلْخُرْقُ وَخَطَلْتُ فِيهِنَّ كُلِّهِنَّ أَخْطَلُ خَطَلَا ٤) ﴾ [ورَفِلْتُ أَرْفَلُ رَفَلًا وَهُوَ ٱلْخُرْقُ لَ

ا ورَوَى غيرهُ : وزاكُوا وماكانوا يزوكونَ . والزَّوك في معنى الذَوف.ويروى : وزافوا بالزاي ـ قال ابو عملًد : الذي عندي انَّهُ وَصَغهم بالسِمَن وانَّهُ تفحَّجوا بالمثي لسِمَن أفخاذِ هم .
 ويجوزان يريد اضم سكروا فاضطرَبَ مَشْئهُم]

 ⁽a) جَهدَهُ (b) جَيب (b) جَيب (c) ابوعمرو (d) وأنشد (c) جَهدَهُ (d) جَيب (كذا) (c) ابوعمرو (d) وأنشد (d) وقال ابوزيد (c) في كل خَطل من الكلام (d) قال ابوالحسن (d) الخطل الاضطرابُ في كل شيء (c) ويُقالُ أُذُنْ خَطلًا؛ اذا كانت كبيرةً مضطربة (d)

فِي ٱللَّهِ اللَّهِ وَكُلُّ عَلَى اللَّهِ وَالْحَالُ الْوَفْلُ رَفَلَانًا وَهُو سَحُبُكَ الْتِيَاْبَ فِي الْمَشي خَيْلًا وَالْحَالَ الْوَالْمِ الْمَالِمَ الْمُخْيَلَةُ وَالْحَالُ وَالْحَيْلَةُ وَاللَّهُ الْمَالِمِ اللَّهُ وَالْحَيْلَةُ وَاللَّهُ وَالْحَيْلَةُ وَاللَّهُ وَالْحَيْلَةُ وَاللَّهُ وَاللّلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَ وَاللَّهُ وَاللّلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّه

تَسَاوُكًا ۚ وَسَرْوَكُتُ فِيهِ سَرُوكَةً وَهُمَا سَوَاتُ ۚ وَهُوَ رَدَاءَةُ ٱلْمَشِّي وَ إَبْطَالُهُ

أموزق وسَمْد رجلان. [وعَصَبِتْ استدارت حَوْكُما يَعْي الإبل. والعلاةُ الناقةُ العظيسةُ الصُلْبَةُ. والمَصَادُ رأْس الجبل واعلاهُ - شَبَّهُ الناقة برأس الجبل لعُلوها وصَلابتها. وجمعُ المصاد مُصَدُّانُ . والفَرْدُ المنفردُ وعَى اخا تَخْتَالُ في مَشْبها يوم وردها الى الماءكا يَختَسَالُ وفيُّ العَهْدِ اي الذي جَمَلَ المَّلِفةُ أمر الحَيلاقة اليهِ من يَسْدهِ]

٣) [يَقُولُ قَد اجْمَعَ رَأْنِي بعد أَن فَكُرت أَفَاذا انت الآمُ النّاس وانت مع ذلك مُمْجَبُ ومُمْجِينُ . فَنُنحْشُ افعاللُ كَفُنحْشُ افعال الزانية وانتَ تُرْجِي على الناس . ويُروى : اجمعْت]

a) خُيَلَاء (بغير في)

b) الأمرُ أنت، (وهذا مختلُ الوزن)

فِيهِ مِنْ عَجَفٍ وَ اِعْمَادِ (٢٤٢) • وَرَهْوَكُتُ رَهْوَكَةٌ وَهُوَ اِنْخَا ۗ ٱلْمَقَاصِلِ فِي ٱلْمِشْيَةِ • قَالَ ⁽¹⁾ [ٱلرَّاجِزُ :

خييتِ مِنْ هِرْكُولَةِ ضِنَاكِ قَامَتْ مَّهُوْ الْمَشِي فِي اَدْتِهَاكِ الْ اللّهُ وَقَالَ) وَوَاشَكْتُ مُواشَكَةً وَالِالْهُمُ الْوِشَاكُ . وَهِيَ الْخَتْ فِي السّيْرِ (104) . وَالْحِثْنَةُ وَالْاحْتِنَاتُ وَاحِدْ اللّهِ وَهَفُوتُ فِي الْمَشْيِ هَفُوا السّيْرِ (104) . وَالْحِثْنَةُ وَالْاحْتِنَاتُ وَاحِدْ اللّهِ وَهُو وَهُو مَشْيُ السّيْرِ فَهُو اللّهِ فَلَا وَهُو مَشْيُ السّيْرِ فَهُ السّيْرِ فِي اللّهْ فَا وَهُو مَشْيُ اللّهُ مِنْ اللّهْ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

لَمْ نُيْفِهِمْ مِنْكَ ٱلنَّمَا اللَّهَا الْمِيْمَ أَنَّ الْوَرُدِ وَائِنَ ٱلْكُوْرُونُ اللَّهِ مُضَمَّرُ مُضَمَّرُ الْمُؤْرُنُ اللَّهُ الْوَرْدِ وَائِنَ ٱلْكُوْرُونُ اللَّ

ا الهركولة العظيمة الأوراك، والضِّناك الضغمة، وَصَّرَ المَشْيَ تَضْتَرَ فَ المَشْي.
 والارضاك بمنى الرَّمْوكة]

٣) وفي الحاشية : الذحذحة (وكلاهما صحيح)
 ٣) [يخاطبُ ابا العبَّاس السفَّاحَ او المنصورَ يقولُ لم يُنج بَنى مَرْوانَ وشيعتَهم منك الهرَبُ

a) وأنشد ابو عمرو (b) ويُقال للبعير وغيره : قد اَ رْمَدَ فِي العَدْوِ وَالْشِد ابو عمرو ِ لابي نخيلة (d) وانشد ابو عمرو ِ لابي نخيلة (d) الأوْ

وَقَالَ * اللَّمَيْدُ ٱلْأَرْقَطُ يَذْكُرُ جَمِيرَ ٱلْوَحْشِ:

ضَرَائِرٌ لَيْسَ لَمُنَّ مَهِرًا تَأْنِيفُهُنَّ نَقَلٌ وَأَفَرُ (ا

وَ يُقَالُ قَلَوْتُ ٱلْاِبِلَ قَلُوا وَهُوَ ٱلسَّوْقُ ٱلشَّدِيدُ ، وَدَلَوْتُهَا دَلُوا وَهُوَ

ٱلسُّوقُ ٱللَّيْنُ. قَالَ ١٠ [ٱلرَّاجِزُ] :

لَا تَشْلُواهَا وَٱدْلُواهَا دَلُوا اِنَّ مَعَ ٱلْيَوْمِ اَخَاهُ غَدْوَا (٢٤٣) وَيُقَالُ قُلَانٌ يَظُرُ نَاقَتَهُ طَرَّا. وَيَطْرُدُهَا طَرْدًا وَهُمَا سَوَا (105) ،

° وَٱلْإِزَخُ ٱلسَّرِيعُ ٱلسَّوْقِ وَٱنْشَدَ:

إِنَّ عَلَيْكِ ⁶ حَادِيًا مِزَخًّا الْعَجَمِ لَا يُخْسِنُ اِلَّا ثَغًّا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَّا اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللّهِ عَلْمَ عَل

وَٱلنَّحْ شِدَّةُ ٱلسَّوْقِ . قَالَ ":

والتَجَاء . وَابُوالوَرْدِ صَاحَبٌ لِمَرُوانَ بن محمَّد • وَالكُوْ ثَرُ صَاحَبُ شَرَطِهِ . وَالْهَزِيمُ الذي في صوته غِلَظٌ . يُشِبِّهُ صِوْتَةً بصوتِ الرِهد]

١) [تأنيفهن ۗ أوَّل مَدْوِمنَّ]

لا أي لا تُسكّراها سَيْرًا شديدًا فأن لها بعد هذا اليوم الذي تسيرُ فيهِ ايامًا تحتاجُ الى ان تسير فيها حتى تبلُغ الموضع الذي تقصدُهُ . وقولهُ « إنَّ مَع اليوم اخاهُ » كقولك ان مسم اليوم غدًا . المعنى انهُ ينبغي ان نُدَ بر ا أمرك تدبيرًا يَصلُحُ لجميع اَوقاتك و تَنظُر في عواقب الامور . وشلهُ المتبَرُ المأثور المُنبَثُ لا أرضًا قطع ولا ظهرًا ابنى . وشلهُ للمرّار:

نُقَطِّعُ بِالنِّرُولِ ٱلْأَرْضِ أَضًّا ۖ وَبُعْدُ الْأَرْضِ يَقْطَمُهُ النَّذُولُ

وَغَدُ اصلهُ غَدُو ۗ فَحُذَفِت منهُ اللَّامِ . فلمَّا احتاج الى ردَّ لامهِ رَدُّهَا]

 إ الأعجمُ الذي لا يُحسِنُ الحُدّاء اغاً يسوقُ الإبل سَوْقًا شديدًا . وقالَ « حاديًا » واغا يُريد سائقًا يسوقها وكان الحادي الذي يجدوها]

a) وانشد الاصمى (b) وانث

^{c)} ابوزید

⁶⁾ وانشد الضاً

اً وانشد (d) علك حَرِمْ اَمِيْرَ الْمُؤْمِنِينَ النَّخَا فَالنَّخُ لَمْ يَثُرُكُ لَهُنَّ مُخَا وَالنَّحْخَفَةُ آيضًا السَّوْقُ الْمَنِيفُ . (قَالَ) " وَالْاَتَلانُ اَنْ يُقادِبَ الرَّجُلُ خَطُوهُ فِي غَضَبِ . يُقَالُ اَتَلَ يَأْتِلُ ، وَاَثَنَ يَأْتِنُ . وَانْشَدَ عَنْ اَبِي ثَرْوَانَ الْمُكْمِلِيِّ " :

آ اَنْ حَنَّ اَجُمَّالُ وَفَارَقَ جِيرَةٌ عُنِيتَ بِنَا مَا كَانَ نَوْلُكَ تَفْعَلُ اَرَدْتَ لِكُيَّا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطَى الْكَمَالَ فَيكُمُلُ وَمَنْ يَسْالُ الْا يَّامَ نَلْيَ صَدِيقِهِ وَصَرْفَ اللَّيَالِي يُعْطَمَا كَانَ يَسْالُ الْمَا اللَّهُ وَمَنْ يَسْالُ اللَّا اللَّهُ عَنْسَبَانُ تَأْتِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيَانُ الْإَسْرَاعُ وَاللَّا الْتَعَفَّسَبَانُ تَأْتِلُ الْ وَاللَّهُ مَيانُ الْإَسْرَاعُ وَاللَّا الْتَعَفِيمِ وَذَى يَدْفِي وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَيانُ الْإِسْرَاعُ وَاللَّهُ مَنْ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيَانُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيَّالُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَنْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَمَنْ وَاللَّهُ وَلَيْعُولُ اللَّهُ وَلَيْكُولُ مَنْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَقُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَا

 ^{(1) [}اراد «الان حن الجال عنت بنا » يني آنه كان صارما لهم في حال المسجاورة فلما ارتحاوا خزنَ على فيراقهم . وقوله «ماكان تو لُك تعمل » اي ماكان ينبني لك (ك ٢ ك ٢) ان تصر منا . والنائي البُعد . يقول من آحب فيراق صديقه أعطي ما يتمنى من ذلك . وقوله « الآكا كما غما اسأت » اي الا نظرت الي وعاملتني مما ملكة من آساء ولا تأثيني انت الأوانت غضبان موحد ف « ولا تأثيني » لدلالة قوله « ارائي لا آثيك عليه »
 ٢) وبعد ما الله عليه الله التي عليه »

٣) [اللَّوْحُ المَطْش ، والْاَسَاوِدُ الحَيَّاتُ السودُ ، والْفَدُومُ الفاسُ ، يقولُ الحديثُ الناسِ

a الغرَّاء (b قال ابو كَرُوان

⁾ واَنشدابوعرو ^(d) تعلم

وَا نَشَدَ ^ه :

أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبَأْنِي مُصْعَبِ بِأَلْفَرْعِ مِنْ قُرَّيْسِ أَلْهَذَّبِ أَلُوا كِينَ عَكِلَّ طِرْف مِثْلَبِ ^{6) (ا}

(قَالَ) وَٱلذَّوْحُ سَيْرٌ عَنيفٌ. ذَاحَهَا يَذُوحُهَا ذَوْمًا ۚ وَذَآهَا يَذُووُهُمَا وَيَذْآهَا ذَأُوا ° ۚ • وَنَدَهَهَا يَنْدَهُهَا نَدْهًا وَهُوَ سَوْقٌ عَنيفٌ • وَٱلْقَبْضُ مِثْلُهُ . فَرَسٌ قَبِيضٌ ، وَالدَّنْوُ سَوْقٌ حَسَنٌ فِيهِ لِينٌ . وَأَنْشَدَ ٱلْفَرَّاءُ: يَا تَيَّ قَدْ نَدَلُوا ٱلْمُطِيَّ دَلْوَا ۖ وَنَمْنَعُ ٱلْمَيْنَ ٱلرُّقَادَ ٱلْحُلُوَا [وَنَتْرُكُ ٱللَّهُمَ قَلِيلًا شِلْوا] [ا

وَ انْشَدَ أَنُّو عَمْرُو:

لَّمَّا خَشيتُ لِمُحْرَةِ الْحَامَةِ ٱلْزَمْتُهَا ثَكُمَ ٱلنَّفِيلِ ٱللَّاحِبِ وَنَرَلْتُ أَدْلُوهَا وَآحْدُو خَلْفَهَا حَتَّى سَلِمْتُ بِمُتْعَتَى وَرَّكَانِينَ ﴿

تُسيرُ فيهم وتُسرع حتَّى تَبْلُغَ المواضعَ البعيدة كما تُسْرِع الطريدة اذا طُرِدَت. والطريدة النَّمَمُ

١) [الغَرْعُ الذي لهُ آبالا كرامٌ م أصلُهُ وهو فرعُهم . والمِثْلَبُ الذي يُعلرَدُ عليسهِ

الصَّبْدُ والنَّعَمُ وَكُلُّ شِيءَ يُطْرَدُ] ٣) [المليُّ جَمُ مطلِّةً وهو البعيرُ الذي يُركِبُ ظَهْرُهُ . يقولُ غن بُصَرَا ٤ بالسَّيْرِ لا غَرُقُ بالإبل وغُنُم انفَسناً مَن النَّوْمُ لَاجِلْ السُرَى وَمُو سَيْرِ اللِّيلَ وَنَثَرَكُ ﴿ وَ ٢ ﴾) اللحمَ قليلاً . يُريد اضَم يُعْزَلُون مِنِ الكَلاَلُ والتَمَب وتُعَزِّلُ رُوَاحلُهم . والشِلْو الدُّضُو. ويُعابَّر بالشِلْو عن العضو الذي بقيَّ عليهِ بقيَّة " من اللحم]

") [الْإَلَمَامُ قَيَامُ الدَابَةُ عَلَى الْمَلَهَا فَلَا تَبَرَّحُ . وتَسَكَّمُ الطَّرِيقُ وَسَطُهُ . والنقيلُ الطَّرِيقُ . واللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهُ عَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَا اللهُ عَنْ اللهِ عَا عَلْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلْ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَلْمَا عَلَا عَلْمُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمَ عَلْمُ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمَ عَلَا عَلْمَ عَلَيْ عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمَ عَلَا عَلْمَ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَا عَلَا ع الْطُر بِقَ الواضحُ وَنَّرَ ۚ لَنَّ يُسُوقُهَا سَوْقًا رَفِيقًا حَيَّ لا تَنقطعَ الركائبُ وهو جَمِع ركابَ وهي الإبل]

^b مثلب سريع ° مثلُ تَعَاها يَجاها تَغُوا٠ d اللين الذي قد أُ يُرَّ فيه

والأوَّلُ مثلُ قَالَمًا يَقُولُمَا قُولًا (501٪) • •

a) ابضاً

(قَالَ) " وَٱلنَّبْلُ ٱلسَّيْرُ ٱلشَّدِيدُ . يُقِالُ نَبَلَهَا يَبْلُهَا نَبْلا . قَالَ " [دُفَرُ أَنْنُ ٱلْخَيَاد ٱلْمُحَارِبِيُ]:

لَا تَأْوِيَا لِلْمِيسِ وَٱ نُبُلَاهَا فَائِمًا مَا سَلِمَتُ ' فُوَاهَا الْأَنْيَةُ ٱلْمُسْبَحِ مِنْ مُمْسَاهَا النَّائِيَةُ ٱلْمُسْبَحِ مِنْ مُمْسَاهَا النَّائِيَةُ ٱلْمُرْفَقِ عَنْ رَحَاهَا] [إذَا ٱلْإِكَامُ لَمَتْ صُوَاهَا] [الذَا ٱلْإِكَامُ لَمَتْ صُوَاهَا] [الذَا ٱلْإِكَامُ لَمَتْ صُوَاهَا] [الذَا الْإِكَامُ لَمَتْ صُوَاهَا] [الذَا الْإِكَامُ لَمَتْ صُواها] [المُنْ اللهُ ا

وَالطَّمِيمُ الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ طَمَّ يَطِمٍ طَبِيبًا 6 وَكَدَسْتُ آكْدِسُ كَدُسًا إِذَا السَّرْعَتَ بَعْضَ الْإِسْرَاعِ 6 وَالتَّهْوِيدُ وَالْبَرْبَرَةُ مِثْلُهُ 6 وَقَدِ اجْلَوْ ذَ فِي السَّيْرِ اجْلُواذًا . وَاخْرَوْطَ اخْرِوْاطًا . وَرُبَّا جَمْلُوا إحْدَى الْوَاوَيْنِ اجْلَوْدَ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَوْطَ اخْرِوْاطًا . وَقَدِ اجْرَهَدَ فِي السَّيْرِ 6 وَاغَذَ . يَا لِأَنْكُسَادِ مَا قَبْلَهَا فَيَقُولُونَ : اجْلِيوَاذًا 6 وقد اجْرَهَدَ فِي السَّيْرِ 6 وَاغَذَ . وَاجَعْ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَ فَي السَّيْرِ 6 وَاخْرَ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَ فِي السَّيْرِ 6 وَاخْرَقُوا الْمَرْوَ 6 وَاجْ فِيهِ 6 6 6 أَلَمْ الرَّاجِزُ 6 أَنْ السَّيْرِ 6 وَاجْرِقَهُ وَاخْرَوْ 6 وَاجْ فِيهِ أَلْ الرَّاجِزُ 6 أَنْ الْمُولِ 6 وَاجْرَقُوا وَاجْرُوا وَالْمَا وَالْمَا الْوَاجِرُ 6 أَنْ الْمُولِ وَالْمَا وَالْمُوا الْمُولِ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَالَ وَلَا الْمُولِ وَالْمَا وَالْمُولِ وَالْمَا وَالْمَالَ وَالْمَالَ الْمُؤْلِقُولُولَ اللّهُ اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ اللّهُ فَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُولُولَ اللّهُ ال

إِنَّ لَهَا رَبًّا إِذَا الْعَجَا عَالَدَ عَنْ طَرِيقِهَا وَأَعْوَجًا (٢٤٦) (الله عَلَيْ الله عَنْ طَرِيقِهَا وَأَعْوَجًا (٢٤٦) (الله وَيُقَالُ كَنْتَرَ عَدُوا الله وَجَعْمَظَ . وَكَرْدَحَ ، وَكَرْدَمَ الله . وَكَنْ مَا . وَكَنْسَبَ . وَحَكَى

١) ويروى . في المامش : ان سلمت

إَ أُويْتُ لَهُ اذَا اشْفَتُ عَابِهِ. يقول السائقين: لا تَرَجما العِيس وسُوقاها سَوْقاً شديدًا قالَها ما دامت قويَّة تَقْطعُ ارضاً بعيدة اذا سارت لَيْلَها كُلَّهُ و تَصْبِح في مكان بعيد من الموضع الذي امستُ فيهِ لسُرْعتها. والمُصْبحُ المكان الذي تُصْبع فيهِ . والمُمْسى الموضع الذي تُمْسى فيهِ]
 إَ المُمَا نَدَةُ المُدُولُ عن نفس الطريق وان يسيرَ الانسانُ ناحيةً منه كانَهُ يَصِفُهُ بأنهُ يَعْفلُها و يضُمُها من حَوانها لئلًا تنتشر بالليل فتهلك]

ه) الفَرَّاء وأنشد

^{&#}x27;' وطَمَى يَطْمِي طُمِيًّا في العَدْو (d

[°] الشاعر (106°) وَ حَلَجَ رهو يَعلِم ، وهو أيخليص .

وَيَتَخَطَّلُ * وَيُكَفَّطُلُ * وَيَتَحَالِكُ * وَيُزَوْزِي اذَا عَدَا عَدُوًا شَدِيدًا

ٱلْفَرَّا عَنْ بَعْضِهِمْ : رَا نَيْهَا مُوزِكَةً * اِلَيْهَا . وَهُوَ مَشِي قَبِيحٌ مِنْ مَشْيِ الْفَهَا . وَهُوَ مَشْي قَبِيحٌ مِنْ مَشْي الْفَصِيرَةِ . وَقَالَتْ أَنَّ أَنْ رَاجِزٍ] :

بَنِي بَرَاء ⁶ هَلُ لَكُمْ النَّهَا إِذَا الْقَتَاةُ اَوْزَكَتَ لَدَيْهَا وَيُقِلُونَ جَاءَنَا رَاكِبٌ وَيُقِلُونَ جَاءَنَا رَاكِبٌ مُذَيِّبٌ وَهُو اَلْعَجِلُ الْمُتَقَرِّدُ ، وَالتَّجَلِيزُ آي الذَّهَابُ جَلَّزَ فَذَهَبَ . قَالَ ⁶ مُذَيِّبٌ وَهُو اَلْعَجِلُ الْمُتَقَرِّدُ ، وَالتَّجَلِيزُ آي الذَّهَابُ جَلَّزَ فَذَهَبَ . قَالَ ⁶ مُذَيِّبٌ وَهُو اَلْعَجِلُ الْمُتَقَرِّدُ ، وَالتَّجَلِيزُ آي الذَّهَابُ جَلَّزَ فَذَهَبَ . قَالَ ⁶ المِرْدَاسُ الدُّبِيرِيُّ :

ثُمُّ آصَاتَ سَاعَةً فَفَعْفَزَا] ثُمُّ سَعَى فِي إِثْرِهَا وَجَلَّزَا (ا

(قَالَ) [وَٱلْهَزَلُّمُ ٱلْخَفِيفُ] ﴿ وَٱلْقَنْدَسَةُ ٱلذَّهَابُ فِي ٱلْأَرْضِ . قَالَ

ٱلْكَاهِلِيُّ :

وَقَنْدَسْتَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْمَرِيضَةِ تَبْنَغِي بِهَا مَكْسَبًا فَكُنْتَ شَرَّ مُقَنْدِسِ [فَهَا انْتَ فِي رَكْبِ ٱلْتَجَادِ بِتَاجِرِ وَلَا إِنْ اَقَلْتَ بِالْلَارِيبِ ٱلْحَبْلَبَسِ آلَا فَهَا اَنْتَ فِي رَكْبِ ٱلنَّجَادِ بِتَاجِرِ وَلَا إِنْ اَقَلْتَ بِالْلَارِيبِ ٱلْحَبْلَبَسِ آلَا فَهَا الْحَبْدِ وَلَا إِنْ اَقْتَ بِالْلَارِيبِ ٱلْحَبْلَبَسِ آلَا اللَّهِ فَي الْوَجْهِ (قَالَ) وَٱلْحَسْلُ ٱلسَّوْقُ ٱلشَّدِيدُ * وَٱلْوَالِبُ ٱلذَّاهِبُ فِي ٱلْوَجْهِ (عَلْنَ) وَٱلْمَالَ عُبَدُ ٱلْشَيْرِيُ :

ا قال ابو عمدًد : اصات عندي بمنى صَوَّت . والغمغزة وجلسة أيضَم فهما بين الركْبستين .

٣) [الآرب العاقلُ. والحَبَلْبسُ الذي يلوذُ بالمكان لايكاد يَزُ ولُ منهُ . يقول مقامُك في مقام لا تنتفعُ بهِ ومُسافَرَ تُك للتِجارة لا خبر فيها . يُريد آنَّهُ بَعِيدٌ من المتَبرطي كل حال]

a) موزّكة

٥) يا ابن براه

⁶⁾ وانشد

وانشد (d

d) قال يونس

رَأْيْتُ جُرَيًّا وَالِبًا فِي دِيَادِهِمْ وَبِنْسَ أَنْفَتَى اِنْ نَابَ دَهُرُ بُعْظُمْ (أَ وَقَطَرَ عُلَيْ الْفَقَى اِنْ نَابَ دَهُرُ أَعْظُمْ (أَ عُلَيْ الْأَرْضِ وَيُقَالُ خَشَفَ يَخْشِفُ خُشُوفًا إِذَا ذَهَبَ (*106) فِي ٱلْأَرْضِ وَقَطَرَ عَلَيَّ ذَهَا بَا إِذَا سَبَقَهُ وَقَطَرَ ثُطُورًا وَقَطَرَ فُطُورًا اَ وَوَطَرَ فُطُورًا اَ وَوَطَرَ فُطُورًا اَ وَوَطَرَ عُرُوقًا أَ كُلُ هَذَا الْأَرْضِ مُطُورًا وَقَطَرَ قُطُورًا وَقَطَرَ فُطُورًا وَقَطَرَ فُطُورًا اَ وَقَطَرَ عُرُوقًا أَنْ كُلُ هَذَا إِذَا ذَهَبَ فِي ٱلْأَرْضِ وَقَبَنَ يَقْبِنُ قُبُونًا وَ وَلَيْنَ عَنْ الْلَارْضِ وَقَالَ اللهُ وَقَبَنَ يَقْبِنُ قُبُونًا وَاللهُ وَمِنْ مَنْ اللَّارِضِ وَقَالَ اللَّهُ عَلَيْكُ وَمَنْ عَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَضَعَ عَلْكُ وَمِنْ مَضَعَ عَلْكُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ مَضَعَ عَلْكُ وَمَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَضَعَ عَلْكُ وَمَا اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمِنْ مَنْ اللَّهُ وَاللَّ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَمَا أَوْ اللَّهُ اللَّهُ وَقَالُ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَالَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَقُولُولُ وَقَالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالًا اللَّهُ وَلَالًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَ

عَادَضَهَا كَانَهُ صَنْحَعُ أَغْيَطُ مَشْبُوحُ ٱلذِّرَاعِ شَرْمَحُ عَادَضَهَا كَانَّةُ مَا أَنْهُ مُ الدِّيحِ لَا يُكَرِّدِحُ (أَ

وَقَدْ زَأْزَأْتُ ٱشْتَدَدْتُ آفِي ٱلْمَدْوِ. وَتُزَأْذِينَ تَجَمَّمُ . وَٱلزُّوْزِيَةُ ٱلْقِدْرُ

لا) [الصَمَحْمَحُ الشديدُ واراد بهِ هاهنا المَّيْرَ الشديد شبَّه بهِ الأُعيِطَ والشرَّمجَ وهما صفتان للطويل. والمشبوحُ العريضُ]

بالزاي وانا احفَظُ عِن يُندار عَرَق بالارض بالواء غير معجمة وابوزيد يُقال

e) الأمَويُ (f) الفرَّاء

8) قال ابو عمود (h وقال مرَّة اخرى

ⁱ⁾ ابو زىد

.

ه ومُنظير معا

ا ﴿ أَجُرَيّ اسمُ رَجِل ، ونابَ الدهرُ أَتَى بِنُوبِ وهي الشدائد ، والمُعظّمُ الآمرُ الذي يُعطّسِمُهُ ن سَمِعَ بهِ او عَرَفهُ ، يقُولُ أَنَّ جُريًا يَضْعُفُ عَنْد خُلُولُ الشَّدَة عِن دفعها]
 ٢) [العسَمَحْمَحُ الشديدُ ، واراد بهِ هاهنا المَّيْرَ الشديد شبَّه بهِ الأَعْطِ والشرَّمحَ وهما

الْوَاسِمَةُ أَ ، وَالطَّيَّاطُ الَّذِي يَتَمَايَلُ فِي مَشْهِ وَيُقَالُ ضَاطَ يَضِيطُ ، وَرَاسَ يَرِيسُ ، وَفَادَ يَفِيدُ ، قَالَ لَقِيطُ أَ بْنُ ذُرَادَةَ أَ : يَرِيسُ ، وَمَاحَ يَمِيحُ ، وَمَاسَ يَمِيسُ ، وَفَادَ يَفِيدُ ، قَالَ لَقِيطُ أَ بْنُ ذُرَادَةَ أَ : يَرِيسُ ، وَمَاحَ يَمِيحُ ، وَمَاسَ يَمِيسُ ، وَفَادَ يَفِيدُ ، قَالَ لَقِيطُ أَ بْنُ ذُرَادَةً أَ : يَا لَيْتُ شِعْرِي عَنْكِ دَخْتَنُوسُ إِذَا آتَاكِ الْحَدَبِرُ الْمُرْمُوسُ الْمَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكِ دَخْتَنُوسُ إِذَا آتَاكِ الْحَدَبِرُ الْمُرْمُوسُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى الْمُرْمُوسُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَالِمُ اللَّالَةُ اللَّلَالِمُ

[فَلَمَّا أَنْ رَآهُمْ قَدْ قُوا فَوْا] آنَاهُمْ وَسُطَ ٱرْحُلِهِمْ يَمِيسُ أَ وَقَالَ ٱلْعَبَّاجُ:

مَنَّاحَةُ أَيْدِحُ مَشْيًا رَهُوَجَا [تَدَافُعَ ٱلسَّيْلِ إِذَا تَعَجَّا] (أَ (قَالَ) وَٱلتَّقَذْقُذُ أَنْ يَرْكَبُ الرِّجُلُ رَأْسَهُ فِي الْآرْضِ وَحْدَهُ أَوْ يَقَعَ فِي رَكِيَّةٍ . يُقَالُ قَدْ تَقَذْقَذَ فِي مَهْوَاةٍ فَهَلَكَ ، وَٱلتَّقَطْقُطُ مِشْلُ التَّقَذْقُذِ . يُقَالُ تَقَطْقَطَ فِي الْآرْضِ فَذَهَبَ وَحْدَهُ إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ ، وَيُقَالُ قَرَبٌ قَسْقَاسٌ فَ ، وَبَصْبَاصٌ ، وَهُو قَرَبٌ قَعْطَبِي . وَقَسِي اَيْ شَدِيدٌ ، وَالْشَدَ :

ا) [دَختنوس بنت لَقيط · وكان لقيط الأيس الجيش يوم جَبلة فاخرَم عنه اصحابُه وتُمثل فلماً آينَةَنَ بالهلاك قال هذا الشمر · ودختنوس مناداة الادادة الدختنوس · والمتبر المروس الذي يُستَر عنها ويُكتَم م والقرون فوائبُها (٢٤٨) . يقول التحديد قروضا الم تُبتَقَى عليها الاضاعروس]

٢) [يصفُ الاسد.وفي «رَآهُم» ضمير "يمودُ الى الاسد. والضمير المنصوب المتَّصل برأى يمودُ الى قوم مُسافرين. وتوا قُوا اجتمع بعضهم الى بعض. يُريد أنَّ الاسد لمَّا رَآم اجتمعوا جاءم يتبخلَر فدخل في وسطهم]

٣) [يَمفُ أَمرَاةً و يذكر إنها تنتني في مشيتها الرَّهُوج (السَّهْلِ في المشي والتَمَمَّخُ (التَكُوعي يقول هي تنلوَّى وتنتنيُّ كا يناوَى السَّيلُ]

a اَتَحْلِقُ القرونَ (a وهو الذي لا يُبلَغُ الَّا بسيرِ شديد

وَهُنَّ بَعْدَ ٱلْفَرَبِٱلْقَسِيِّ مُسْتَرْعِفَاتٌ بِشَمَرْدَ لِيَّ (السَّمَةُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى الْعَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

حَتَّى إِذَا مَا مَرَّ خِمْسُ قَمْطَبِي وَشَبَّ عَيْنَهُمَا لِلَّاكُ مُمْدَّنِي ا وَٱلْمُضَمَّ ۚ السِّيَاقُ (٢٤٩) الشَّدِيدُ • قَالَ الْ عَبْدُ اللهِ بْنُ رَبْعِي ۗ الْاَسَدِيُّ ا :

وَقَدْ قَرَبْنَ قَرَبًا مُصْعَرًا إِذَا ٱلْهِدَانُ حَارَ ۗ وَٱسْبَكَرًا لَا قَرَبُنَ عَارَ ۗ وَٱسْبَكَرًا لا إِذَا ٱلْهِدَالِ يُجَرُّ جَرًا ا

[جَأَوُوا مِنَ ٱلْمِصْرَيْنِ بِٱللْصُوصِ كُلُّ يَتِيمٍ ذِي قَفًا مَعْصُوصِ لَكُلُّ يَتِيمٍ ذِي قَفًا مَعْصُوصِ لَيْسَلُ مِنْسَلَ نَظَرِ ٱلشَّخُوصِ] لَيْسَ بِذِي بَكْرٍ وَلَا قَلُوصٍ يَنْظُرُ مِثْسَلَ نَظَرِ ٱلشَّخُوصِ]

٣) [يَعِيْفُ إِبَلاً ﴿ وَالقَرَبُ سُهِرُ اللَّياةِ التي يُعِدَبَّحُ في صَبْيْعِتُها الماهِ . يقال منهُ أَمْرَبَتُ تَقُرُبُ قَرَبًا . والهيدانُ الرجلُ الثقيل لا يَنْبعثُ ولا يفارِق مضجَمَهُ . وحارَ تَمْيَّر . واسبكرًا امتذً ونامَ وكان كانَهُ عِدْلُ من مَناعِ]

ا) الشَمَرْدَلِيُّ الطويلُ . [وهو الشَمَرْدَلُ . وآدخلَ عليه يا النسبة كا قال المجاجُّ « والدهرُ بالانسان دَوَّارِيُّ » اي دَوَّارُ * وارادَ بالشَمَرْ دَلِيَّ الحاديَ] . والمُسْتَرْعِفَاتُ المُتقدّماتُ الومَا الحادي . يُريد مُسْتَرْعِفاتُ مع شمرْدَلِيَّ يعني انها تتقدّم غيرَ ها من الإبل . ويحوذ ان يُريد بالمُسْتَرْعِفات المُتقدّمات الحَادي آمامها . يُقال استَرْعَفَ بنو فُلاَن بفُلاَن اذا جعلوهُ قداً مَهم . يُريد أَمّا نشيطةُ وفيها بقية "بعد تعب الابل من شدَّة السير]

a) مشدّد الما (كذا) (b) وانش

^{··} الاصمعي أيقال ··· (d

ابو عمر و ^{۱۹} والدَأْبُ ^{۱۹} وانشد

فَمَا لَهُ مِ إِلَا قَوْ مِنْ عَيْصِ غَيْرُ نَجَاءُ ٱلْقَرَبِ ٱلْإِمْلِيصِ (107) (المُحْمَةُ اللَّهُ عَلَيْ الْخَفِيفُ ، وَٱلْمَعْمِينَ قَالَ وَالْأَحْوَذِي الْخَفِيفُ ، وَٱلْمَعْمِينَ قَالَ السَّيْرِ ، وَقَالَ ٱلْأَصْمَعِي قَالَ مُطَرِّفُ أَنْ ٱلشَّغِيرِ لِا بَنِهِ : يَا بُنَيَ عَلَيْكَ بِٱلفّصدِ وَإِيَّاكَ وَسَيْرَ ٱلْحُقْحَة ، فَاللَّهُ مُطَرِّفُ أَنْ ٱلشَّغِيرِ لِا بَنِهِ : يَا بُنَيْ عَلَيْكَ بِٱلفّصدِ وَإِيَّاكَ وَسَيْرَ ٱلْحُقْحَة ، فَاللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

يُصْغِنَ بَعْدَ ٱلْقَرَبِ ٱلْمَهْمِهِ [فِي ٱلْنَوْلِ مِنْ ذَاكَ ٱلْبَعِيدِ ٱلْأَمْقَهِ [فِي ٱلْنَوْلِ مِنْ ذَاكَ ٱلْبَعِيدِ ٱلْأَمْقَهِ الْ وَالْإِبَاءَ اللَّهِ اللَّهُ مُدِيلًا يَعْدُو وَقَالَ أَلَا مُدْدِلَتُ الْمُدْدِلَةُ

أبن حِصن إ:

إِذَا سَمِعْتَ ٱلزَّاْرَ وَٱلنَّذِيمَا ﴿ اَ آَبَاْتَ مِنْ لُهُ هَرَبًا عَزِيمَا ﴿ وَالْقَلَاثُ وَالْقَالُ مَا اللَّهُ اللَّ

[لَيْسَ مِنَ ٱللهِ جُلَيْدُ مَفْرِقُ] جَاءَتْ بِهِ عَنْسٌ مِنَ ٱلشَّامِ تَلِقُ

أ كُلُّ بَدَلُ مِن اللصوض، وليسَ يُريد آضَم في هذه الحال واغًا يُريد آضَم لم يُربّهم آباؤهم ننشأوا هم نَشْء سَوْه، والمَعْصوصُ الذي لا شَعَى عليه، يُريد آن لا لمسمَ قَمْم وَلا جُمّم، والشّمَخوص الـذي قد تُخيِسَ وحُرِّك فَغَزِعَ فهو شاخِصُ البَعَر. والدوُّ جمع دَوَّيَّة وهي الارضُ الدَّفْر]

٢) قال الاصمعية : هو من الحقعقة ثم قلب فقدَّم القاف قبدل الحاء ثم ابدَل الحاء ها كا يُقال مَدَّعَهُ وَمَدَعَهُ { هَذَا قُول يعقوب . وذكر غيره أن المُقَاقِة (٥ • ٢) الحثيث يُقال منه : قَرَبُ قَهْقَاهُ . وفي « يُعشِيحن » ضمير الإبل ، والذوّل البُعْث د والأمْقَام أللوضِمُ (الذي الأخضَراء قيد]
 لا خضراء قيد]

٣) [الزُّأَرُ والنهمُ خَرْبان من اصوات الاَسد. والعزيم الذي فيهِ تحقيقُ وَجَدُّ]

a) وانشد (b) وانشد

. وفي الهامش: النهيما ، وكذا في شرح التِبْريزيّ ، وكلاهما بمعنّ واحد

كَذَنِّ ٱلْمَقْرَبِ شَوَّالِ عَلِقَ ١٥ الْمَقْرَبِ

(قَالَ) وَٱلطَّمُّ ٱلذَّهَابُ ٱلسَّرِيعُ مَرَّ يَطِم عُلَمَّ وَطَييمًا وَيُقَالُ آيضًا طَمَّا

يَطْمِي • قَالَ (الشَّاعِرُ] :

اً رَادَ وصَالًا ثُمَّ رَدُّتُهُ نِيَّةٌ وَكَانَ لَهُ شَكُلُ فَخَالَهَمَا يَطْبِي ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَالَهُمَا يَطْبِي ﴿ اللَّهُ عَالَهُمَا يَطْبِي ﴿ وَالنَّهُ لَلْخُضْرِيِّ :

[إِذَا مَا ٱسْتَمَرَّتْ عَائِدًا ذَاتَ سُرْبَةٍ تَلَجُّ فَتَغْشَى مَنْكِبًا بَعْدَ مَنْكِبًا مُهُ مَنْكِبًا مُهُ مَنْكِبًا مُعْدَ مَنْكِبًا مُهَا مَشْرَبْ اللَّا بِنَاء مُنَضِّبِ " مُهَا بَذَةً لَمْ تَتَّرِكُ حِينَ لَمْ يَكُنْ لَهَا مَشْرَبْ اللَّا بِنَاء مُنَضِّبِ " مُهَا بَذَةً لَمْ يَعْدُهُ وَاللَّالَيْبَاطُ وَاللَّالَيْبَاطُ وَاللَّالَيْبَاطُ وَاللَّالَيْبَاطُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّالَيْبَاطُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُلْعُلُولَ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُعْلِمُ الللْمُولِلْمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُعْمِلَالِلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

و) [الْمَنْسُ الناقة المُدُّلِبَة · وَيَمْتَمَلَ قُولُهُ «كَذَبِ الْمَقْرَبِ » ان يُرِيدَ جاءتْ بِهِ عَنَسُّ ذَنَهَا كَذَّ نِهِ الْمَقْرَبِ وَيَهْذَفُ الْمَبْدَأَ وَهُو ذَنَبِهَا وَيَكْنَنِي بِالْحَبَرِ منهُ · ويجوز آن يَمْنِي آنَّ الْمُرْلِيْدَ كَذْنِهِ الْمَقْرِبِ يَمْلَقُ بُكُلِّ مِن دَنَا مَنْهُ ، والشَّوَّالُ الْمُرْتَعْمُ ، والمَّلِق الْكثير النملق بالأشاء ، ويُرْوى : «كالمقرب الاصغر شَوَّالُ مَانِقُ » وجمل الجُلَيْد كالمقرب الأصغر خَبْثًا وشرًّا وجملَ الاصغر نَمْتًا لَهُ، وعلى هذا مذهب قوم يقولون لها عَقْرَبَهُ ويجملون المقرب ذكرًا ، وقوم من اهل اللغة يقولون الأنثى عَقْرَب والذكرُ تُقَرِّبُانٌ وكلُّ جَائز "]

 ٣) [النية أن ينوي الذهاب إلى مكان والنية إيضًا الموضع الذي تقصدُهُ . والشّكُلُ المشدلُ . يُشمل أن يُريد آنهُ خالف نيّتهُ وإراد تَهُ وأمرع إلى وصل المراة . ويُروى : «وكان لها شكلُ » وهذا يُقوي انّهُ خالف اراد تَهُ في قصد الموضع الذي آرادهُ وذهب في ابتفاه مُواصلتها . ويجوزُ أن يُريد آنّهُ صدَّنهُ نيَّة الله في قصد غيرها من الناء فخنالف هذه المرْآة وعدل أمن طلبها الى (٢٥١) طَلَبُ أخرى واسرع الى ذلك]

٣) [يَعِيفُ قَطَاةً . والعائذُ التي لها قَرْخُ شبّهها بالعائذ من الإبل وهي التي لها ولدُ يعوذُ جا . والسُرْبَةُ النيطْمة من القطا ومن غيرها . والمنتكبُ الطريقُ وارادَ اضا تملّجُ في الطيران فنقطعُ طريقً . والنافي المسكانُ البعيدُ . والمُنَصَّبُ الشديد البُمْد ، يُريد اضا لم تترك جهداً في شدَّة الطيران حين لم تحييدُ ماء في موضع يقربُ منها حتَى طلبت الما في موضع بعيد فنالَمَنهُ]

قال لنا ابو الحسن بن كيسان: كانت عائشة رضي الله عنها تنقرأ: تَلِقُونهُ بالسنتكم
 اي تُسْرعون القول فيه

ٱلضَّبْرُ فِي ٱلْمَدْوِ. يُقَالُ هُوَ يَلْتَبِطُ فِي عَدْوِهِ آيْ يَضْبِرُ . وَهِيَ ٱللَّبَطَةُ . قَالَ [اَلرَّاجِزُ :

يَادُبُّ خَالٍ لَكَ فَعْفَاعٍ عَفِطْ يَيْطُ لِلْمِعْزَى إِذَا جَاءَتْ تَيْطُ مَفْرِقَهُ مَنْ وَذُبْدُ وَأَقِطْ قَدْ وَضَعَ ٱلْحِلْسَ عَلَى بَكْرٍ عُلْطُ مَفْرِقَهُ مَنْ وَذُبْدُ وَأَقِطْ وَحِينًا يَلْتَبِطُ (أَ

وَقَالَ آخَرُ:

آيتنا بِحَسَّانَ وَمِعْزَاهُ تَنْطْ فِي لَبَنِ مِنْهَا وَسَنْ وَاقِطْ
 تَلْحُسُ اُذْنَيْهِ وَحَيْثُ نَيْتَخَطْ ا مَاذِلْتُ اَسْمَى مَعْهُمْ وَالْتَبِطْ (٢٥٢)
 حَتَّى إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ النُّخْتَلِطْ جَاؤُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَانْيَ الذِّلْبَ قَطْ (اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الللْهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللللْمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُعِلَمُ الللللْمُ الللِمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُعِلَمُ اللللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ الللْمُعِلَمُ

قَدْ عَلِمَ ٱلصَّهْبُ ٱلْمَهَارَى وَٱلْعِيسُ ٱلنَّافِخَاتُ فِي ٱلْبُرَى ٱلْمَدَاعِيسُ آنْ لَيْسَ بَيْنَ ٱلْخَفَرَيْنِ تَعْرِيسْ اِذَا حَدَاهُنَّ ٱلنَّجَا ۗ ٱلْقِسْقِيسْ

و) [الغَمْفَمة أَن يُغَمْفع الراعي بالنّم اي يقول لها فاع فاع وان شثّت فاع فاع . والمتغط مثل الغَمْفَمة . وَيَسِطُ مُصوْت لَهَا . يُريدُ أَنَّهُ صاحبُ مِمْزَى ترْهيةٌ . وعَنى أَنَّهُ يعالَج الحَلَبَ والسّخراج الزُبْد وَطَبْخَ السّمَن بنفسهِ فَجَسَدُهُ فَيهِ مِن كُلَّ شِيء يُعالَجُهُ جزئه . والحَلْسُ الكِساء الذي يُحِمْمُل على ظَهْر البعير . والبّكر من الإبل مثل الفتى من الناس . والمُلُط والمُطلُل شيء واحدٌ وهو الذي ليس في عُنْفو حَبلٌ . والإهذابُ المُرْعة]

ع) [الااد بثنا بحي حسان ، واطّت المعرزي سوئت واغًا اطّت معزام لان ضروعها استلأت من اللبن وتمقدت فاستغاثت بالرامي ليقود اليها فيحلبها التنف ضروعها ، واغًا اَخْر حَلْبها لمنالا يشرب الأضياف كَنته ، ويفي أدُني الرامي وانفه والفيث اللبن الممزوج بالماء ، والأقيط زُبْدُ يُعْلَمُ بسَمن وهو شيء بُعِفَ من اللبن ، وقولة « عَلْ را يت الذب قط » اي هذا اللبن الممزوج بالماء قد صار لونه بالمذرج كائنة لون الذب ، وهو عترلة قولة « جاوًا بضيع » كان له ركان لدن المرزوج الماء قولة » اللهن الممزوج الماء قد صار لونه بالمذرج كائنة لون الذب ، وهو عترلة قولة « جاوًا بضيع » كان له ركة كؤن الذب]

إِلَّا غُدُو ۗ وَرَوَاحٌ تَغْلِيسُ (ا

وَأَ لُسْتَأْوِرُ . وَٱلْسَتَوِيدُ ٱلْفَارُ ، وَٱلْآ نَزُ (108) ٱلْعَدُو . يُقَالُ آبَرَ

يَأْ بِزُ ٱثَمَّا مِثْلُ ۖ اَفَرَ يَأْفِرُ ۚ اَفَرًا ۚ قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

يَا رُبَّ اَبَّادِ مِنَ الْمُفْرِ صَدَعْ تَهَبَّضَ الذِّنْبُ اللهِ وَالْجَتَمَعْ (٢٥٣) لَمَّا رَاكَ اللهِ وَالْجَتَمَعْ (١٠ لَمَّا رَاكَ اللهِ وَالْجَتَمَعْ (١٠ لَمَّا رَاكَ اللهِ وَقُفِ فَاضْجَعْ (١٠ وَقَالَ خَيْدٌ وَذَكَرَ حُمْ الْوَحْش:

تَأْنِيْفُهُنَّ نَقَلٌ وَٱفْرُ ('

وَٱلْخَا نَرَةُ • يُقَالُ جَأْ يَرَ يُجَأْ يِزُجَأْ يَرَةً • وَيُقَالُ سَائِقٌ هَذَافٌ وَهُوَ ٱلسَّرِيعُ٠

قَالَ ^{(a} [ٱلرَّاجِزُ :

جَرَاشِعْ جَبَاجِبُ ٱلْأَجْوَافِ آ خُمْ ٱلذَّدَى مُشْرِفَةُ ٱلْأَنْوَافِ كَانَهُا ٱلْفُودُ عَلَى ٱلْأَشْرَافِ تَبْطِرُ ذَرْعَ ٱلسَّائِقِ ٱلْهَذَّافِ.

و) [ويروى: قد علمت صُهْبُ المَهَارَى والعيس ، والمَهَارى جمع مَهْرِي وَمَهْرِيَّة وهي ابل مَهْرَةَ بن حَيْدَانَ ، والعيسُ جمعُ أَعْيَسَ وهو الجمل الايضُ ، والناقةُ عَيْساَةُ ، والبُرَى جمع برَة وهي المَلْقة من الصُفْر التي تسكون في أنف البعير ، والمَدَاعيس التي تَدْعَسُ كاضًا عَطْعُنُ الفَلاةَ با نفسها من شدَّة السَير ، والدَّعْسُ الطمنُ ، والحَفَرانِ موضعٌ ، والتعريسُ النزولُ في آخر الليل وزَعَمَ قومٌ آنَّهُ يكون بالنهار ، والخَاه السرعة ، وعُدُوُ بَذَلُ من تعريس ، وتغليشٌ نَمْتُ لَندُو . ويجوزُ أن يكون يُريدُ بهِ الرَوَاحَ لان التغليس الطُلْسَةُ التي يَعْلُعلها ياضٌ . ويقال قرَبُ تَحَسْفاس وهو الذي لا يُعْلِمُ الله بيع شديد]

") [أَ يُرِيدُ فَاضَطَعِعَ . أَرَادُ بِالْإِبَّازُ الظِّيَ الذّي يَتَّفِزُ وَالظِّبِاءُ الْمُفْرِ التِي تعلو الواضَا خُمْرَةُ . تَقَبَّضَ الذّبُ اللّهِ جَمَعَ قُواغَهُ لِيثِبَ على الظّبي . لمَّا رأى أَلَا دُعَهُ اي لمَّا رأى الذّبُ أَنّهُ لا يُدركُ الظّبِي فِيشَبِعَ مِن لحمهِ وَأَنّهُ إِن عِدا الى أَثْرُهِ تَمِبَ بِلا انتفاعِ لاَنّهُ لا يُدركُهُ مالَ الى

اَرطاة وهي شُجَبرةٌ معروفة من شجر الرمل] ٣) اي يَطْذُبْنَ أَنْفَ اَلكَادِ وهو اَوَّزُهُ بِالنَمْلِ ^{b)} والاَفْر

(a) ابي يقد المسلم الم

بِمَنَقِ مِنْ فَوْدِهَا زَرَّافِ (ا

[فَلَمَّا رَأَى مَا غِبَّ أَنْرِي وَأَنْرِهِ وَوَلَّتْ بِالْحَجَازِ الْأُمُودِ صُدُودُ]

مَّ فَيْ نَيْشًا أَنْ يَكُونَ اطَاعِنِي وَقَدْحَدَثَتْ بَعْدَ الْأُمُودِ اُمُودُ (الْمُودُ الْمُودُ الْمُودُ الْمُودُ الْمُودُ وَيُقَالُ اَتَلَ اللَّهَ وَهُوَ مَشَيْ بَطِي ﴿ وَالنَّ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَهُو مَشْيُ بَطِي ﴿ وَالنَّ اللَّهُ وَالنَا وَهُو مَشْيُ نُقَالُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللللللِّهُ اللللللللللِهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللللللللللل

الإراش المتراشع التوية الصلبة الذكر عرشم والأنثى بمرشعة والمتباجب الواسعة الأجواف الواحدة خبيعبة و والمتباعث السود. والذكرى الاعالي الواحدة فروة و والأنواف جمع توف وهو السنام . والتيور جمع فارة وهو الحبيل الصغير . والاشراف جمع شرف وهو المكان العالمي . والمتنقق ضرب من السير . زراف سريع مكذا في الالفاظ الزاي قبل الراء . وفي نوادر الي حمرو ومشل هذا في النريب المصنف ائه يقال : رَزَفَت النافة فقد ما الراء على الزاي . وقد ذكر غير م كذالك ولما من المنفوب يصف الله بيا المنافق الله بيال المسافق اي تسبير ولما من المنفوب يصف أبلاً بالسبان والعيظم وسرعة السير . تُبطيل ذرع السائق اي تسبير وتندك السائق خلفها يعدو حتى يُدركها . ويُقال : ابعلكم فرعه أذا حملة على اكثر ما يطيق . وقور رُها ان تحسى في السير و تجد فيه اري وامره وولت الصدور بالاعجاز اراد وولت الصدور .

(ما زائدة . اراد لما راى غب اري واري واري وولت الصدور بالاعجاز اراد وولت الصدور فظهرت الاعجاز بمدّما ومُلِيت لأن الاعجاز تتبع الصدور والتقدير ولت الصدور باستتباع الاعجاز. يقول غنى بعد قورت ما يحتاج اليه ان يكون قبل هذا الوقت اطاعني]

٣) [وقد مضى تفسيرهُ]

a) الأَمَويُ (b) التَّازُّحُ (c) يَتَأَذَّحُ

مَا لَكِ يَا نَافَةُ تَأْ تِلِينَا عَلَى ۗ بِٱلدَّهْنَا تَمَادَخِينَا إِنْ لَمْ " كُونِي مَلْمَلَى " ذَقُونًا ذَاتَ هِبَابٍ تَقْصُ ٱلْقَرِينَا [تَرَى ٱلْحُصَا مِنْ وَقَعِهَا عِز ينَا نَفْزَ ٱلدَّبَاحِينَ يَكُونُ جُونَا إِنَّا وَٱلْحِظْلَانُ وَٱلْحَظَلَانُ مَشَى ٱلْفَصْبَانِ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ • فَظَـلَّ كَأَنَّهُ شَاةٌ رَمِي خَفيفُ ٱلْوَطِّ يَخْظُلُ مُسْتَكِنَا [ا [قَالَ أَلشَّاعِرُ]:

تُعَيِّرُ نِي ٱلْحِظْلَانَ أَمُّ مُحَلِّمٍ فَقُلْتُ لَمَّا كُمْ تَقْذِفِينِي بِدَائِياً تعيري المسارين متائم متائم متائم متائم من وعائبا (110) (المسارين من وعائبا (110) المسارين من وعائبا (110)

غَادَ مَ بِالْمُمَا جَهُلًا مَّايِنًا فَهُلًا بِالقِّنَانُ كَادَخِينًا]

و) [هذه الابيات أبيدان الفقمي " . ومَيهَدانُ على وزن عَلَيان ي . و بعضهم يقول المَيْدان باسكان الياء وهو السواب] . والتَمَادُخُ أَنَّ التَذَلُلُ . [روى بعضهم التَذَلِل بذال معجمة ورواهُ بعضهم التدلكُ بدال غير مجمة ، قال ابو محمّد : وهو احبُّ اليَّ ، والذُ قونُ ابْنِ تضع راسها حَقَّ يكاد يبلُغُ رُكبتِها ، والهِبابُ النشاط ، وتَقِصُ تكبرُ ، والقرين الذي يُقرَنُ اليها من الابل ، يريداضًا اذا افترن اليها بعيرُ يسيرُ مها أَتْمَبَتْهُ لانهُ لا يلعثِها فتَقدِصهُ وتكبرُهُ ، والعِزين المتفرّق في مواضع ، يريد مَن الحَصاَ إذا وقعت مناسسُها عليهِ تفرُّق في كل ناحيةٍ . وشبَّه كَرْ ف الحصا من تحت اخفافها بنَغْرُ الدَبا اذا ابتداً يَنْفَزُ قبل (٥ ٥ ٧) ان يطير . والجُونِ السود . وزع بعضم ان الشعادُخُ الثناقُلُ وقبل انهُ الْبَغْيُ وَالْمَالْمَلِي الْمُعْبِغَة . وانشد النَّقْسِيُّ فِي انَّ التَّمَادُخَ الْبَغِيُ :

٧) [يُمَا بِرُ بِهِ عن ثُورَ الوَّحْشِ وعن الظبي والبقرةُ الوحشيةُ عندهم بمنزلة الضائنة • والظبية ـ عِنْرَلَةُ المَاعَزَةُ وَالرَّمِيُّ الَّذِي الَّذِي قَدْ وَقَعَ قَيْهِ مَا رُمِيَ بِهِ . يَعْظُلُ يِكُفُّ بِعضَ مَشْهِ • وَاصلُّ الْحَطْلُ الْمَنْعُ ، ومستكينًا خاضمًا ذَلِمِلًا وانشد غيرُهُ « مستكينُ » بالرفع وكلاهما جائز ". ولم يُذْشدوا يبتًا سواهُ من القصيدة وهذا محمولٌ على إعراب القصيدة التي منها البيت]

٣) [وقد مضى تفسيره أ]

b مَلَلَى · قال ويروى : مَلْمَلَى الم تكوني ، وكذلك في هامش 'نشخة ليدن والمادخُ الْمُتَدَلِّلِ (109) الصامرين المائعين زادهم

وَقَالَ ٱلْمَرَّادُ ٱلْمَدَوِيُ :

و) [الشانية المدينة ووراه من الوري وهو قساد الجوف والوغر الذي فيه غيظ وغم وقد حمي من شدة ما فيه]. والنقيل [الشاة التي] جاه الله تقرة وهو دالا يأخذ الشاة في الشاكلة ومؤخر الفيخذ في شقب عرف ويريد في في خيط من عمن ويُترك مُمَلَقاً . [واذا إصابها هذا المداه ظلَمَت وكفت مض مَشيها . يقول أن هذا الماسد قد اشتد غيظه لما يرك فيه من الامور المجميلة التي يكر أن أن يكون عليها فعكلها ازداد من ذلك ذاد غيظه ودوي جوثه كالشاة التي بعا المفرة "ويُقال عَنْر" نقرة "وشاة" أقرة "وكبش" نقرة "والنقر (٣ م ٣) ظلاع يأخذ الفنم]
 و) الدحو أنة السمين المندلق البطن القصير ألا الدحو أنة السمين المندلق البطن القصير أليا الدحو أنة السمين المندلق البطن القصير أله المناه ا

٣) الرَّجَاجَّةُ المعجةُ المهزولةُ ولا تمكون أَ إِلَا من 8) الضان. واللَماجُ ما يُتَلَمَّجُ بهِ.
 والنَلَمَّجُ (110) النَارَمُظُ [وعِقالُ اممُ رجل والهيملاجُ اتي تمثي هملجةً لا قُو ةَ جا على المدو]

(a) وانشد (b) له (c) والحَندَمة (d) الذي فيه (d) ولا يكون الرجاج (e) في (d)

ه ولهٔ مما ۴ ، و ز النُقُرة

الشي قِصَرُ الْخَطْوِ وَهُو فِي ذَاكَ عَجِلْ وَ وَالرَّضَمَانُ الْمَدُو فِي تَثَافُلِ وَ وَالنَّمْمُ اَنْ الْمَدُو فِي تَثَافُلِ وَ وَالنَّمْمُ اَنْ اللَّهُ مَ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَسَانُ الْمَدُو فِي تَثَافُلِ وَ وَالنَّمْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى رَجْلَيْكَ وَ الْشَدَّ اللَّمْسِ وَهُو بَطِينُ (اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَشِي اللَّهُ وَهُو الرَّسِيفُ ، يُقَالُ هُو يُنَامِلُ فِي قَيْدِهِ (قَالَ) وَالنَّا مَلَةُ مَشِي اللَّهُ اللَّهُ وَهُو الرَّسِيفُ ، يُقَالُ هُو يُنَامِلُ فِي قَيْدِهِ لَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ا

لَا يُدْدِكُ ٱلْفَوْتَ بِشَدِّ كَمْظُلِ اللَّا بِإِجْدَامِ ٱلنَّجَاء ٱلْمُعْجَلِ [اللَّا عَلَيْهُ النَّعُجَلِ الأَوْجِدُ]: (قَالَ) وَٱلْكَمْسَبَةُ أَيْضًا ٱلْعَدْوُ ٱلْبَطِي ﴿ قَالَ اللَّا جِزُ]:

ُ فَيِّحَتِ ٱلْأَكْنِكِ أَلْهَاذِمُ وَٱللَّهَاذِمُ وَٱلْمَانِهُ اللَّهَا ذُو ٱللَّكِيْكِ أَالْوَادِمُ فَيِّحَت شَدًّا إِذَا مَا كَمْسَبَ ٱلشَّبَادِمُ (أَ

ا و رُبِّتالَ ا بِضًا تَنْمَمْتُ الطربق اذا رَكِبْتُهُ ، والبطينُ في هذا الموضع الشَّبْمانُ . كذا فُسِّرَ . يريدُ إَنَّهُ لَمَّا بَانَعَ البها آكل حتَّى شبيعَ ويجوزَ ان يمني ارضًا قَصَدَها او امرأةً]

٣) [ويروى: يُدْرَكُ الغَوْتُ. الشَّذُ الْمَدُو . والغَوْتُ مو الثيُّ الذي أخذَ وذُهب به وهو مصدر قد جُمِل مَوْضِعَ الغائت . والإجذامُ الامراعُ . تقولُ اذا اردت ان تطلُب شدًا قد (٣٥٧) أَخِذَ من مال او غيره لم تُدْركهُ بِمَدُو فيه بَطِي الغائد اغا تدركهُ بالاجتهاد في العَدُ و]
 ٣) [اللّهَازمُ جع مُ لَحْزِمة وهي خُمَة على اصل اللّمَحْي باطنة . واتّغا اراد المؤضع الذي تحتهُ اللهزمة . والمعقلُ السّجان . والكهكُ اللحم - والشدُّ العَدُو] . والشبارمُ القصار الواحد شهر مُ . [يَذَمُّ خَلَقَهم ويعيبُهُ . والشَّدَ جعلَهُ في موضع مصدر كَمْسَب كانهُ قال يكمنسب كَمْسَبة . ويجوزُ ان يكون آمرًا بالعَدوكانهُ قال : شدًّ يُريدُ اضًا تمدوعدوًا شديدًا اذا كَمْسَب القصارُ . ويجوز ان يكون آمرًا بالعَدوكانهُ قال : شدًّ مَرْية إلى وقال [ابو عمر و] مرَّة اخرى الكَمْسَبة مشيّة في مُرْعة (١٤٥٠) وتقارُب . يُقال كَمْسَب فلان ذاها .

⁽a) تُنَعِّمَ (b) وانشد (c) وانشد (d) وانشد (c) وانشد (d) وانشد (

^{ه)} قَالَ [ٱلرَّاجِزُ] :

لَّا رَآنِي أَبْنُ جُرَيِّ كَمْسَبَا [وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَطَرْطَبَا] وَجَاضَ مِنِي فَرَقًا وَطُخْرَبًا (ا

(فَالَ) وَٱلۡكُمْكَةُ فِي ٱلْمِشْيَةِ مِثْلُ ٱلتَّدَهُكُرِ وَهُوَ ٱلتَّدَّحُرُجُ. قَالَ

ٱلْاَصْمَعِيْ : هُوَ ٱلتَّرَجْرُجُ . قَالَ ٱلْمَرَّادُ [ٱلْعَدَوِيُ] ٥٠ :

فَغْيَ بَدًا ﴿ إِذَا مَا أَقْبَلَتْ فَغْمَةُ أَلِجُسُم ِ رَدَاحٌ هَيْدَكُو (الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله ع

إِذَا مَشَتْ سَالَتْ وَكُمْ تُقَرْضِعِ هَزَ ٱلْقَنَاةِ لَدْنَةِ ٱلتَّهَزَّعِ () (" وَأَلْعَشَزُهُ وَيَقْزِلُ (" (قَالَ) وَٱلْعَشَزَانُ مِشْيَةُ مَقْطُوعِ ٱلرِّجْلِ يُقَالُ: هُوَ يَعْشِزُ. وَيَقْزِلُ (")

و) [الجعكشُ اولادُ الحميرُ الذكورُ هاهنا . والطَوْطبة دُعاه الفَنَم . يُقال طَوْطب جا . وجائلَ عَد لَل وهرب . والطبعر بَهُ الفُساء . وعنى بقوله : « لَمَّا وَآنَي كَمْسَبَ » انّهُ قصيرٌ قَمَدُومُ الكَمْسَبَةُ . ووصفه بانهُ صاحب حمير ليس بصاحب خيل وانّ مالهُ الغَنَم فهو يُطرَطبُ جا]

٣) [(البَدَّاءُ التي اذا مَشَتُ فَكَانِهَا تَنْفَعَجُ . والرَّدَاحُ الضَّغَمَةُ العَجيزة . والفَخْمَة العظيمة وقيل الهَيدكُرُ العظيمةُ الجم]

٣) [وصن امراة وذكر اضا تتثني في مشيتها كتثني الثناة اذا مُعزَّت فاضطر بَتْ. ولدنة عبورورة ملى البدل من الثناة ، و يُروى : هزَّ الثناة اللدنة الثهزَّع ، على النمت للقناة ، واراد بقوله «سالت» اضا كاضا تنحدرُ أذا مشت ، وفي صفة الرسول صلى اقه مليه : كأن اذا مشى كاغا عيني في صَبّب ، وهو المخدر من الارض . يريد اضا لا ترفع قدمها الى فوق . ولا تشدُّ الوَطَّ ، وهزَّ منصوب بأضار فعل دلَّ عليه قولهُ « اذا مَشَتْ » فاضمر « ضترَ عزَ القناة »

a) وانشد للمراد (a) وانشد للمراد

o وانشد الأضطراب (d

e) يقزَلُ

وَهُوَ ٱلْأَقْرَلُ . وَقَالَ ٱلْأَصْمَعِيْ : ٱلْفَرَلُ اَسُوَا ٱلْعَرَجِ ، وَٱلْكَمْثَلَةُ ٱلتَّهْيِلُ مِنَ ٱلْمَدُو. وَكَذَٰ لِكَ ٱلْقَنْدَلَةُ ، وَٱلْكَوْذَ نَهُ مِشْيَةٌ فِي ٱسْتِرْسَالِ ، يُقَالُ مَرَّ مُكُوْذِنَا ، وَيُقَالُ جَاءَ يَهَقَّلُ فِي ٱلشّي إِذَا مَشَى مَشْيًا بَطِينًا ، وَقَالَ مَرَّ مُكُوْذِنَا ، وَيُقَالُ جَاءَ يَهَقَّلُ فِي ٱلشّي إِذَا مَشَى مَشْيًا بَطِينًا ، وَقَالَ مَنْ مُثَنَّ مَا أَلُو اللّهِ عَنْمَرَةً * : مَنْ مِشْيَتُهَا ، قَالَ رَيْسَانُ بْنُ عَنْتَرَةً * :

يَبْدَحْنَ فِي أَسُوْقٍ خُرْسٍ خَلَاخِلْهَا

مَشْيَ ٱلْهَادِ مِبَاء أَ تَتَقِي ٱلْوَحَلَا (111) (المَّالَ عَبَلَةُ مِقَالُهُ عَلَيْهُ مَاء أَنْ تَتَقِي ٱلْوَحَلَا (111) (المَّالَ الْمَالِيَّةِ مِشْيَةٌ مِشْيَةٌ مَرْمَطَةٌ عَلَيْهِ وَالْشُدَ اللزَّاجِزِ ٱلنَّصْرِيِّ النَّهُ جَاةِ اللَّهُ الْجَرْدِجُ اللَّهُ اللَّلَ اللَّهُ اللَّلَّةُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

به ، وبي بن عهو، ريوري ، نابست على بناه ، والدَّرْدَجَةُ رثمانُ الناقة وَلَدَها . والمُوزَخُ المَّهَثُ وهو (٩ ٥ ٧) فارسيُّ معرَّب ، والمُوقُ نحوهُ ، والمستوهلُ الفَرق ، والمستلفيجُ الفقيرُ ، والجُنتُةُ ما يسترُهُ ، والمستلفيجُ الفقيرُ ، والجُنتُةُ ما يسترُهُ ، والنشيجُ صوت البكاء او التَرْع ما يسترُهُ ، والنشيجُ صوت البكاء او التَرْع او ما اشبه ذلك ، وتولهُ «فَرَجَ » من زجَّ يَرُجُ زَجًا والفاءُ المعلف ، وانشد ابو عمر و ، وفَرْج على او ما اشبه ذلك ، ومن معبد ، يصفُ انَّهُ جاء الى إبل فمقر منها ناقة " . قال ابو محمَّد ، والذي عندي انهُ عن بالرمداء ناقة في هذَا الموضع ، وقولهُ «فَرَجَ » اي زجَها بالحربة ، ومن رَوَى «فَرَج » فاملَّهُ بعنى انهُ ابا نحا من جُملة الإبل ونحاها]

b كالنُجْتِ بَشي عاد (b

ที่เ๊๊๊ (a

⁾ مُقَرِّمُطَةً

وفي الهامش : الحمير

وَٱلْيَأْفُوفُ ٱلْخَفِيفُ ٱلسَّرِيعُ وَٱلْوَشُوَاشُ ٱلْخَفِيفُ ٱلسَّرِيعُ وَآنْشَدَ:
فِي الرَّحْبِ وَشُوَاشٌ وَفِي ٱلْخَيِّ دَفِلْ (١)

قَالَ اَبُوزَیدِ: رَجُلُ بُلْبُلُ وَقَوْمٌ ۖ بَلَا بِلُ وَهُو ٱلْحَقِیفُ ٱلسَّرِیعُ ٱلْعَمَلِ ِ. وَكَذَٰ لِكَ قُلْقُلُ ۚ وَاَبُو عَمْرُو: ٱلْأَزُوجُ سُرْعَةُ ٱلشَّدّ . وَٱنْشَدَ :

فَرَجٌ رَمْدَا وَجَوَادًا تَأْزِجُ

وَٱلسُّوَجَانُ ٱلْجَيِ ۚ وَٱلذَّهَابُ . وَٱلْشَدَ :

وَ اَعْجَبَهَا فِيَا تَسُوَّجُ عِصَابَةٌ مِنَ ٱلْقَوْمِ شِنَّخَفُونَ غَيْرُ قِضَافِ (َ وَالْعُجِبَهَ الدَّهَابُ فِي ٱلْأَرْضِ . قَالَ () ٱلتَّفْلِجِيُّ (: وَالطُّعِيُّ الدَّهَابُ فِي ٱلْأَرْضِ . قَالَ () ٱلتَّفْلِجِيُّ (:

مَا كَانَ ذَنْهِي إِنْ طَهَا ثُمَّ لَمْ يَوْبُ

وَحُمْرَانُ فِيهَا طَائِشُ ٱلْمَقْلِ آمْيَلُ (111)

[لَقَدْ ظَلَمَتْنِي عَامِرٌ وَتَهَاجَرَتْ عَلَيْ وَمَا مِثْلِي بِحُمْرَانَ 'يَقْتَلُ فَانْ تَقْتُلُ فَوْبُلُ] فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مُثْوِ لَغَاكُمُ بَنِي عَامِرٍ 'يُقْتُلُ قَتِيلُ يُؤَبُّلُ] عَهْدِي بِهِ قَدْ كُشَى ثَمَّتَ لَمْ يَزَلُ بِدَارٍ لُرَ يُدِ طَاعِمًا يَتَأْجُلُ' عَهْدِي بِهِ قَدْ كُشَى ثَمَّتَ لَمْ يَزَلُ بِدَارٍ لُرَ يُدِ طَاعِمًا يَتَأْجُلُ'

ا ويروى: رَفَلُ وهو المُتبِخَرِ. المنى انَّهُ اذا كان في سَفَر خَفْ في امور اصحابهِ ويَسْمى فيما ينفعهم واذا كان في الحي مُقبِماً كَبِسَ لِبْسَةَ الاغنياء الذين يُخْدَمون ولا يَخدُمون]
 ٢) [العمابةُ الجماعة] . والشِنَخفون العلوال [الواحدُ شِنَخفُ ، والقيضافُ الدفاق الآبدان]
 ٣) والتفليقُ مماً

لا يونُّبُ لم يرجع ، والتّياجُر الميْسل ، يقال م يَتَيَاجَرُون عليه ، والمُثْوي المُهْلِك ، ويُؤَنَّنُ ويُونَّبُ عني وهو الثناء عليه بعد الموت ، وقولهُ «يتأخّل» اي يُقْبِلُ ويُدبرُ (• ٢٦) .

هُ قال ابو الحسن: كذا قرأنا على ابي العباس بفتح الواء وكسر الفياء وكان في النُّسِخة بكسر الواء وفتح الفاء وهما جميعًا جائوان اللا أَنَّكُ اذا كسَرْتَ الواء شَدَّدَتَ اللام (رِفَلَ) وانشد

وَالتَّأَجُّلُ الْاِقْبَالُ وَالْاِدْبَارُ ، وَالْمُشْمَعِلُ الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ، قَالَ ": رُبُّ اَنْنِ عَمَّ لِسُلَيْمَى مُشْمَعِلْ اَدْوَعَ بِالسَّيْفِ وَ بِالرَّبْعِ خَطِلْ طَبَّاخِ سَاعَاتِ الْكَرَى ذَادَ الْكَسِلْ ('

(قَالَ) وَٱلْحَضَّحَصَّةُ ٱلذَّهَابُ فِي ٱلْأَرْضِ ، وَٱلْخَلْبَصَةُ ٱلْقِرَارُ ، قَالَ عُبَيْدُ ٱلْذُي :

لَّا رَآنِي بِٱلْبَرَاذِ حَصْعَصَا فِي ٱلْأَرْضِ مِنِي هَرَبًا وَخَلْبَصَا وَآنِي مِنْ الْبَرَاذِ حَصْعَصَا فِي ٱلْأَرْضِ مِنِي هَرَبًا وَخَلْبَصَا وَكَادَ مَيْضِي فَرَقًا وَجَنَّصَا أَ

وَٱلْهَذَلَةُ مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَتَقَارُبْ وَقَالُ اللَّهِ الرَّاحِرُ وَقَالَ آبُو مُحَمَّدِ:

وَأَظْنُهُ جَمِيلَ بْنَ مَوْثَدِ ٱلْمَعْنِيُّ] :

قَدْهَذَكُمْ ٱلسَّارِقُ بَعْدَ ٱلْمَتَمَةُ فَخُو بُيُوتِ ٱلْحَيِّ آيَّ هَذْ لَمَهُ [وَهُوَ جِحِنْبَا لِهُ مُبِينُ ٱلدَّعْرَمَهُ] (الْمُوَادُ . قَالَ ٱلدَّبَيْرِيُّ:

يقولُ ايُّ ذَنب لِي فِي أَنَّ مُحران ذهب في الارض ولم يرجع ، ومُحرانُ طَا يُشُ العقل في الدنيا لا يُضْبَطُ أَمْرُهُ ، وقد التَّسَمَتموني بقتلهِ وما قتلتُهُ ولو كنت قتلتهُ لم يكن مِثْلي يُقتَل بثلهِ ، فان قتلنموني من غير أن أكون قاتلَ اخيكم قتنتم رجلًا يُذكرُ فضلُهُ بعدَهُ ، ثم قال : ههدي بهِ مكسوًّا طاهماً يقبلُ وُيد بِرُ ويتصرف في امورهِ كما يريدُ]

و) الأروع الذّي الحديد الغوّاد الشّهم بريد انه عاذق مَم بالطمن بالرُّح و بالضرب بالسيف.
 واكترى النّماس . يزيد آنه في السفر مِمْوان اذا كسيل بعض اصحابه عن إصلاح ما يَعْتَاجُ الله أَصلَاحِهُ هِم]

٧) [البَرَازُ النِّضاء من إلارض والتجنيصُ رُحْبُ شديدٌ]

٣) [الدَّمْرَمَة لُؤُمْ وخِبُّ. والجبِحثباة العظيمُ في تفسير بعضهم]

ه) وائشد

ا وانشد

إِنِي إِذَا مَا لَيْثُ قَوْمٍ أَذَابًا وَسَعَطَتْ خَوْنُهُ وَهَرَبًا '' وَٱلْمَالُ سَيْرُ خَبَاءٍ . قَالَ ⁴ أَلَّ اجِزُ :

وَٱلِا نَشِجَارُ ٱلنَّجَاءِ وَالَ عُونِيجِ ٱلنَّهَا نِي :

عَمْدًا تَعَدَّيْنَاكَ وَأَنْشَجَرَتْ بِنَا طِوَالُ الْهُوَادِي مُطْبَعَاتُ مِنَ الْوِقْرِ ''
(قَالَ) وَالْمُنْعُ مِشْيَةٌ فَيِيعَةٌ فَيَّالُ مَثْعَتْ ' مَثَعًا ، قَالَ اللَّهُ فِي :
كَالطَّبُعِ الْمُثْعَاء عَنَّاهَا السُّدُمُ فَيْخُورُهُ مِنْ جَانِبٍ وَيَنْعَدِمْ ''
وَالنَّجْسُ شِدَّةُ السَّوْقِ ، وَانْشَدَ [لِرَجُل مِنْ بَنِي فَتْعَس :
وَالنَّجْسُ شِدَّةُ السَّوْقِ ، وَانْشَدَ [لِرَجُل مِنْ بَنِي فَتْعَس :
اجْرِسْ لَهَا يَا أَنْ اَبِي كِاشِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ إِنْهَاسُ

ا إليث القوم شُعَائم وفارسُم ، وسقطت نخوتُهُ ذَهَب كِبرُهُ وذَلَ]
 ٢) [البرَاحُ الارض الواسعةُ التي لا شيء فيها ، واكمرْسَ بيسُ نحوْ من البَرَاح ، والعسَّعْصاحُ (٢٣٢) القفر . وقولهُ «لا مَرْضى ولا صحاحاً» اي هم كاضم مَرْضى من النَّماس والتب واجسائهم لا داء فيها ولا مَرض ، وقولهُ « أن يتزلوا لا يرقبوا الأصباحا » ، بريد اضم ان نزلوا للتمريس لم يقفوا حق يُعشبِ عوا بل يَديرون ويَعلون اي يُعِدُون في السير وقت الرواح]

َ ٤) السُدُمُ الماء المُندفن . [وعَنَّاها اَتمها حَفْرُهُ و تَنْقيتُهُ . اذا بحث الآرابَ من جانب اندفن من تُراب الجانب الآخر]

ه) وانشد (b) مَتَعت

غَيْرُ السُّرَى وَسَائِقٍ نَجَّاشٍ (ا

وَٱلزَّمَعَانُ مَشِيْ بَطِيْ ﴿ . يُقَالُ زَمَعَ يَزْمَعُ زَمْمًا ۗ وَزَمَعَانًا ﴾ وَٱلدَّهُ عَجَةُ مَشِي ۗ ٱلْكَبِيرِكَا نَهُ فِي قَيْدٍ ﴾ وَيُقَالُ مَرُّوا شِلَالًا آيْ مُسْرِعِينَ ، وَيُقَالُ جَبَّبَ فَذَهَتَ (٢٦٢) . وَٱلْشَدَ :

لَقِيتُ أَبَا لَيْلَى فَلَمَّا أَخَذْتُهُ تَبَلْهَصَمِنَ أَثْوَابِهِ ثُمَّ جَبَّبَا ('
وَٱلنَّفِ وَٱلنَّفِ وَٱلنَّفِ ٱلسَّرِيمُ ، وَٱلدَّرْقَمَةُ ٱلْمَدُو ٱلسَّرِيمُ ، قَالَ

[ٱلرَّاجِنُ]:

دَرْقَعَ لَمَّا اَنْ رَآهُ دَرْقَعَهُ لَوْ اَنَّهُ يَلِحُقُهُ لَكُرْبَعَهُ (112)

لَمْ تَسْمَعا بَوْمًا لَهُ مِنْ وَعْوَعَهُ إِلَّا هِنْولِ حَايِ أَوْ بِٱلسَّمْسَمَةُ اَ"
 وَيُقَالُ وَسِقٌ آحْدَبُ اَيْ شَدِيدٌ . وَٱلْوَسِيقُ ٱلطَّرْدُ . وَٱنْشَدَ :

قَرَّبَهَا وَلَمْ تَكُدْ تَقَرَّبُ مِنْ أَهْلِ نَيَّانَ وَسِيقٌ أَجْدَبُ (وَ عَلَيْ الْحَدَبُ (الْ

١) وغيرً وغير ايضاً

إ آجرس لها أي أمد لها، يقال آ جرس للإبل اذا حدًا لها نيمسُ إجراسًا ، يريدُ آسسَمهُ المُدَاء حتى تَنْشَط في السَيْر. فيها لها الليلة إنْفاشُ اي لا تُترَكُ الليلة ترشى لانعا ترشى اذا نزلوا وهم يُريدون آن يسيروا ليلَهم ، والسُرى سيرُ الليل ، وغيرٌ بدل من موضع « منْ » ، قال آبو عسد في «غير » : الرفعُ على الرد على انفاش في المنى كما قال عزَّ ذكرهُ : ما لكم من اله غيرهُ والمتَفْضُ على اللفظ والنصبُ على ان تجملها في موضع الأكما تقولُ : ما قام غيرك]

وبروى: تبهلص. ومعناهما المتروج من الثياب والقبرُد. بريد أَنَّهُ لمَّا علقهُ خرج من ثبابهِ
 وتركها في يده }

يُه) ﴿ دَرَقَمَةُ اسمُ رَجِلٍ. والكربعةُ المَّمْرَءُ ﴿ وَالوَعْرَعَةُ الصَوْتُ. وَالسَمْسَمَةُ دُعَاءُ المِعْزَى. وقولهُ « حاي » دُمَاءُ الضانُ يقال : حاج جا . وحاي جا . بريدُ انهُ راع لم يسرف القتال فلذلك فَرْ لانهُ لا يَعْرِف الآلداء بالمِعْزَى والضان]

•) [نَبَّانُ اسم موضع بعينيه . والضميرُ يعودُ الى إبل ذكرَ ها]

(2

وَٱلْكُوْسُ مَشَيْ عَلَى دِجْلِ وَاحِدَةٍ وَمِنْ ذَوَاتِ ٱلْاَرْبَعِ عَلَى ٱلْثِ • وَأَنْشَدَ لِجُرَيّ ِ ٱلْكَاهِلِيّ :

[اَلَمْ تَصْرِمْ ثَلْثَا مِنْ دِفَاعِي] إِذَا نَهَضَتْ تَرَّنْحُ اَوْ تَكُوسُ

" وَكُوسٌ دَهُوجٌ آيْ سَهْلٌ آيِّنْ وَاصْلُهُ بِا لْفَارِسِيَةٍ () ، وَا لَقَبْصُ الْمَدُو ، يُقَالُ هُوَ يَعْدُو الْقِيصَى وَالْقِيصَى وَاهْوَ عَدُوْ كَانَهُ يَنْزُو فِيهِ ، [قَالَ اَبُو مُحَمَّدٍ ، وَا نَشَدَ الْقَرَّا الْ لِرَجُل جَاهِلِي :

وَتَعْدُو ٱلْقِمِصَّى قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَّى وَلَمْ تَدْرِ مَا خُبْرِي وَلَمْ آدْرِ مَا هِيا آ ' وَٱلْتَقَيْدُ آنْ يَحْدَرَ ٱلشَّيْ فَيَأْخُذَ جَانِبًا • قَالَ رَيْسَانُ بْنُ عَنْتَرَةَ ٱلْمَغِيْ : تَبَاشِرُ اَطْرَافَ اَلْقَنَا بِنُحُودِنَا إِذَا جَمْ قَيْسٍ خَشْيَةَ ٱلْمُوتِ فَيْدُوا ' وَيُقَالُ هُوَ يَمْشِي ٱلْهُمِقَى • وَٱلدِّفِقَى إِذَا كَانَ يَمْشِي عَلَى هٰذَا ٱلْجَائِبِ مَرَّةً وَعَلَى هٰذَا ٱلْجَانِبِ مَرَّةً • [قَالَ أَنْ الشَّاعِرُ :

فَأَصْبَهْنَ غَيْشِينَ ٱلْهِمِقَّى كَآغًا يُدَافِعْنَ بِٱلْآفَخَاذِ نَهْدًا مُوَرَّمَا] [الله وَخُورَ الْإِسْرَاءُ. قَالَ (113) وَخُرِي اللهِ وَهُو ٱلْإِسْرَاءُ. قَالَ (113) [الرَّاجِزُ]:

إ) ق معنى عَيْرٍ وما جرى يريدُ بهِ الطَرْفَ. لاَ نهُ يقال عارَ الطَرْفُ يعيرُ اذَا نَظَرَ ٢) [فَخَو بقومهِ طُرِّي وَزَعَم اضم يَئْبُتُون اذَا اضْرَبَتْ قبينٌ وكانت بينهم خُرُوبٌ (٣٣٣٧)]
 ٣) يصف نوقًا . النهدُ السمينُ . والمورَّمُ المُتنْفِخ . يريدُ ان أفخاذَ مَن أيدافعنَ كَشَبًا سمينًا فهنَ يَتَفَعَجْنَ ويَسِلْنَ عِنةً ويَسْرَةً]

ه) الاصمعي أو العالم العالم العالم العالم العالم العالم الما تعمل المسلم الما العالم الما تعمل الما العالم الما تعمل الما الما

نَادَيْتُ فِي ٱلْخِي ۗ اَلَا مُذِيداً فَا قَبَلَتْ فِتْيَانُهَا أَ كَغُويدا (الله عَنْ الله وَيُمْ الله وَيُمُ الله وَيُمُ الله وَيُمُ عَنِ ٱلله وَيَ الله وَيَ الله وَيَ الله وَ الله وَالله وَيُمُ الله وَالله وَاله وَالله وَلّه وَالله وَلّه وَالله وَالل

إِذَا ٱسْتَعْبَلَتْهَا ٱلرِّيحُ صَدَّتْ بِوَجْهِهَا قَلِيلًا وَحَنَّتْ مِنْ هَوِيّ مُغَيِّبِ (' وَٱلضَّيَّاطُ ٱلَّذِي يَتَمَا يَلُ فِي مِشْيَتِهِ . يُقَالُ صَاطَ يَضِيطُ صَيْطًا

٥١ بَابُ صِفَاتِ ٱلنِّسَاء * راجم في فقه اللَّنة فصل اوصاف المرآة (المنعة ١١٩)

اَلاَضَمَعِيْ : الْخَوْدُ مِنَ النِّسَاءِ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ ، وَالْلَبَتَلَةُ الْجَلَةِ فِي الْعَطَافِهَا اَسْتِرْسَالٌ لَمْ يَرْصَبُ بَعْضُ خُلِهَا بَعْضًا . وَقَالَ غَيْرُهُ الْلَبَتَلَةُ الْعَطَافِهَا اَسْتِرْسَالٌ لَمْ يَرْصَبُ عَلَى حِدَةٍ فَلَيْسَ خَلْقُهَا مُتَرَاكِبًا ، وَاللَّمُكُوْدَةُ اللَّهِ الْفَرَدَةُ مُكُلُّ شَيْء مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ فَلَيْسَ خَلْقُهَا مُتَرَاكِبًا ، وَاللَّمُكُوْدَةُ اللَّهِ الْفَلْوَيّةُ الْخَلْقِ . قَالَ الْعَجَاجُ:

") [يَصِفُ قطاةً يَقُولُ آذا استقبَلَتْها الربحُ في طَيَرَاخا صَدّت بوجهها حَوَّلَتْهُ عن استقبال الربح لئلًا كذَّخُلَ الربحُ في جوْصلتها] الربح لئلًا كذَخُلَ الربحُ في جوْصلتها]

ا اللّذيدُ الذي يعين على ذياد الابل . يقال ذاد الرجلُ الابل يَذُودُها اذا منها مما تُريدُ وصَرَفها الى الوَجه الذي يُريدُهُ وَإذادهُ غيرُهُ اذا أعانهُ على ذيادها . والتقدير فأقبلتْ اليَّ فتيانُ (التبيلة تُتَخَوْدُ اليَّ تَخْو بدًا]

a) فتيانهم (b) وحُكِي (c) وكذلك النُعْجِبُ

[•] عدلنا في هذا الباب والابواب التنابعة المختصّة بالنساء عن ذكر بعض الفاظ وابيات مُحِلَّة بالادب

اَ تَمْشِي كَشْيِ ٱلْوَحِلِ ٱلْمَهُورِ] عَلَى خَبَنْدَى قَصَبِ مَمْكُورِ [تَمْشِي كَشْي ٱلْوَحِلِ ٱلْمُهُورِ] (الر٢٦٤)

قَالَ اَبُوزَ يْدِ: ٱلْمُكُورَةُ هِيَ التَّامَّةُ ٱلسَّاقَيْنِ فِي عِظَم وَٱسْتِوَا وَيُشْتَقُّ ٱلْكَالَ فِي عِظَم الْمُكُورَةُ هِيَ التَّامَّةُ ٱللَّيْنَةُ ٱلْقَصَبِ ٱلطَّوِيلَةُ وَقَالَ لَقِيطُ الْمَصَدُ فِي جَمِيعُ ٱلْخَالَ فَ الْخَرْعَبَةُ ٱللَّيْنَةُ ٱلْقَصَبِ ٱلطَّوِيلَةُ وَقَالَ لَقِيطُ (113) أَبْنُ يَعْمُرَ ٱلْإِنَادِيُّ :

تَامَتْ فُوَّادِي إِبْدَاتِ ٱلْجِنْعِ خَرْعَبَهُ مَرَّتْ ثُرِيدُ بِلدَاتِ ٱلْعَذْبَةِ ٱلْبِيعَا (اللهُ وَالْجَنْدَاةُ وَٱلْجَنْدَاةُ جَمِيعًا ٱلتَّامَّتَا ٱلْقَصَدِ ، وَٱلْجَدَلَّةُ (اللهُ التَّامَّتَا ٱلْقَصَدِ ، وَٱلْجَدَلَّةُ (اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

ا لَمْ اللَّهُ الذِّراعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ ، وَالضَّمْعَ الَّتِي قَدْ تَمْ خَلْقُهَا وَاسْتَوْتَجَتْ. (وَكَذَٰ لِكَ ٱلْبَعِيرُ وَٱلْهَرَسُ). قَالَ ١٠ الرَّاجِزُ]:

يَا رُبَّ بَيْضَا وَ صَحُولِ صَنْعَجِ [تَبْسِمُ عَنْ ذِي أَشْرِ مُفَلَّجِ] (" وَأَلْصِنَاكُ " أَنْفَلِيظَةُ ٱلْخَاْقِ وَ قَالَ جَبِيلٌ:

1) [وَصَف امراةً بالنَّمْمة والتَرَف و ثِقل الأرداف وأضا غَثي كمشي الذي وقع في الوحل.
 والمَبْهُور الذي قد اصابهُ البُهْرُ، وقولها «على خَبَنْدَى قَصَب » القصبُ من العظام ما فيه مُخُ .
 يريد ساقها ، والمُنْقُر اَصْلُ البَرْدِيّ تُشْبَهُ الساقُ بهِ لبياضهِ وَنعمتهِ . والحائرُ الموضع الذي يَتحَرَّد فيهِ المالا فيقيف . والمستجور المملكو »]

٢) [ذَاتُ الحِيزُع وذاتُ العذَّبَة مَوضِمان . وروى بعضُ الرواة : العَذْيَة بياء منقوطة بنُقطتين . وروى الاكثرُ بياه منقوطة بنقطة واحدة وهو العسواب . وتامَت بمنى تُبيَّست اي استعبدَتْهُ والمُتَيَّمُ الذي قد استعبدهُ الحَبُّ . واراد أضًا مَرَّت بذات الحِيزُع وهي تُريد ان تخفي الى البِيع التي بذات الحَجْرُع .

أَوْ الْأَشُر اَلْتَحْزِيزُ الذي في الاسنان ، والتَنفُ المُفَلَّجُ الذي ليس بمُتَرَاكب الاسنان ، والتَفزيزُ إغًا يكونُ في اسنانِ الاَحداث]

a) الاصمعي (b) والحَدَّجَةُ (وهو الصَّوابِ)

والفتاك (وهو الصواب) والفناك (وهو الصواب)

صِنَاكُ ﴿ عَلَى نِيرَيْنِ أَضْمَى لِدَاتُهَا بَلِينَ بِلَى ٱلرَّ يَطَاتِ وَهُيَ جَدِيدُ (وَأَلْمِرْ حَوْلَةُ ٱلْعَظِيمَةُ ٱلْوَركَيْنِ وَقَالَ ٱلْأَعْشَى :

هِ كُولَةٌ فُنُقُ دُرُمْ مَرَافِهُمَا كَانَ الْجُصَمَ اللَّهُ الْمِسْمِ وَالْحَالَ الْمَولِهِ الْمَنْعُلُ الْمَا وَقَالَ الْمِولِيَةِ الْمُلِمَ وَالْمَالِيَةُ الْمِسْمِ وَالْحَلَقُ الْمَالَةِ وَقَالَ اللَّهِ اللَّهِ الْمَافَ الْمَافَ الْمَافَ الْمَافَ الْمَافَ الْمَافَةُ وَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللللِّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ ال

ا يصف امرأة . ومعنى على نيرين انه جملها بمنزلة التونب المُنكَير بجيل على (٣٩٥) طاقنين فهو صغيبيق كثيف وذلك من كَثَرَة لحمها . ولدائتا النساء اللواتي على أسناضا . والرابطات جعم رئيطة وهي المُلاءة التي تكون فيطمة واحدة ليست لفقين اي قطمتين . يريدُ ان النساء اللواتي هن يشلها قد بلين وتنفير ن وهي كاضا شابّة] . وقوله « على نير أين » اي هي كشفة كثيرة اللم والشمم

٣) [(الْهُنُق الناعمَة • دُرْمْ مُ مَوَافِقُهَا لا حَجْمَ لِعِظَامِها • والأَحْمَصُ بَطْنُ الفَدَم • يريدُ انَّ عظامها قد غطاما الشَحْمُ • يقولُ مِنْ ثقل إردافها وبُدُنِها كَاتُها تَعلاً على الشَوْك • ما كذا فُسِر • قال ابو محمَّد : والذي اراهُ جبِّدًا إَنَّهُ بِنِي أَ "َضا مَا همَة " فيها فُتُورٌ " يَشْقُلُ عليها المثني فكاضا إذا مَسَتْ تَضِعُ رِجْلَها على الشَوْك لا تشكُدُ وضع رجلها على الارض لفتُورها و نَعْمَتِها]

⁽a) ضِناكُ (b) مثلُ عُلِطَة (a) الاصمعي (d) الاصمعي (d) الوزيد (e) وان قضُفَتْ

وَ اَمْلَدُ * وَاللَّذَنَةُ اللَّيِنَةُ النَّاعِمَةُ الرَّيَّا الْخَلْقِ * وَالْعَبْهَرَةُ الَّتِي جَمَعَتِ الْخُسْنَ وَالْجُسْمَ وَالْخِلْقَ · وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : هِيَ اللَّهُ مَثَلِنَةُ . قَالَ الْوَشْخَيْلَةَ (٢٦٦) : [صَادَ ثَكَ يَوْمَ الرَّمْلَتَيْنِ شَعْفَرُ وَقَدْ يَصِيدُ الْقَانِصُ (الْالْمُخَمِّرُ الْمُحَمِّرُ الْمُحَمِّ عَهْرَةٌ مَا إِنْ إِلَيْهَا عَبْهَرُ (اللَّهَا فَعَلَى اللَّهَا عَبْهَرُ (اللَّهَا عَبْهَرُ (اللَّهَا فَا لَ

وَمِنْهُنَّ السَّمِينَةُ وَالتَّارَةُ وَالْخَادِرَةُ وَرَجُلْ سَمِينْ وَتَارَّهُ وَحَادِرْ وَهَالُهُ وَرَجُلْ سَمِينْ وَتَارَّهُ وَحَادِرْ وَهَالُهُ وَالْمَدْ مَا لَا أَيْ لَا لَوْى كُمُوبُهَا وَالْمُصِدَةُ (* *) التَّامَّةُ الْعَظِيمَةُ الْتِي لَا يَرَاهَا احَدُ الَّا اعْجَبَتْهُ وَالْخَبَرُ ثَجَةُ الْخَلِيمَةُ الْتَامَّةُ الْخَلِيمَةُ الْخَيْرَةُ وَاللَّهَا التَّامَّةُ الْعَلِيمَةُ الْفَخِدَيْنِ السَّبِطْرَةُ وَاللَّهَا التَّامَّةُ الْفَخِدَيْنِ السَّبِطْرَةُ وَاللَّهَا التَّامَّةُ الْفَخِدَيْنِ وَمِنْهُنَّ السِّبَطْرَةُ وَهِي السِّبَطْرَةُ وَهِي صَلاَيةٍ وَحُسْنِ جَدْلُ اللَّهَا الْمَطْلِمَةُ الْوَرِكَيْنِ وَمِنْهُنَّ السِّبَطْرَةُ وَهِي اللَّهِ اللَّهُ الل

فَهْيَ " بَدًا اللَّهِ إِذَا مَا أَفْبَلَتْ صَغْمَةُ ٱلْجِسْمِ رَدَاحُ هَبْدًا رُوْ اللَّهُ الْمَظِيمَةُ وَٱلْبَوْصَاءُ ٱلْمَظِيمَةُ وَٱلْبَوْصَاءُ ٱلْمَظِيمَةُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

و(القائص معاً)

٣) [شَمْفَو اسم امراة . والرَّمْلَتَان موضع معروف. والقانص الصائد. والمُزْعْفَرُ الذي قد طُلِيَ الرَّعْفَران . وقولهُ «ما ان البها» اي ما ان أيضم البها عبه لا لا يُوجد مثلُها ولا يدانبها عَبْهَر]
 ٣) ذخ والمُقْصَدَة

له) [وَبَّد مَّ تفسير مُ] . (قال) وسمعتُ الكِلانِ مُقولُ: هَيْدَ كُورْ "

a) والمُقْصَدَةُ (b) الاصمعيُّ c) وهي (d) الاصمعيُّ

ٱلبُوصِ ، وَٱلْعَجْزَا الْعَظِيمَةُ ٱلْعَجِيزَةِ ، وَرَوَى الْحَضَرَ مِيْ عَنْ يُونُسَ قَالَ :
تَقُولُ ٱلْعَرَبُ : أَمْرَاةٌ مُعَجِزَةٌ (ا يَعْنُونَ صَخْمَةَ ٱلْعَجِيزَةِ ، أَالْفَقَاخُ ٱلْحَسَنَةُ الْخَلَقِ ٱلْحَادِرَ ثَهُ ، وَٱلْبَرَهُرَهَةُ ٱلْمُتَلِئَةُ ٱلْمُتَالِئَةُ ٱلْمُتَارِّجَةُ ٱلْجَرِجَةُ ٱلِّتِي كَانَهَا تُرْعَدُ مِنَ الْخُلَقِ الْحَادِرَ ثَهُ ، وَٱلْبَرَهُرَهَةُ ٱلْمُتَالِئَةُ ٱلْمُتَارِّجَةُ ٱلْبَياضِ ٱلرَّقِيقَةُ ٱللَّونِ ، قَالَ الرَّطُوبَةِ ، قَالَ الْوَرْ ، قَالَ الْمُرْوْ الْقَدْسِ :

يَرَهْرَهَةُ يَخْصَةُ دُوْدَةٌ كَغُرْعُوبَةِ ٱلْبَانَةِ ٱلْمُنْفَطِرُ ('
وَٱلرَّعْبُوبَةُ ٱلْبَيْضَاءُ ٱلرَّطْبَةُ . قَالَ خَمَيْدُ (٢٦٧):

رَعَا بِيبُ بِيضُ لَا قِصَارُ زَعَائِفٌ وَلَا فَمِعَاتُ خُسْنُهُنَ قَرِيبُ (أَ فَهَاتُ خُسْنُهُنَ قَرِيبُ (أَ فَقَةُ وَالرَّجْرَاجَةُ الرَّقِيقَةُ الْوَقِيَةَ وَالرَّجْرَاجَةُ الرَّقِيقَةُ اللَّهِ وَالرَّجْرَاجَةُ الرَّقِيقَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِي اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللللِهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

١) ومُعَنجُزُ ةُ مَمَّا

 ⁽٣ [الرُّوْدَةُ الناعمَةُ . ويُقال للنُصْن هو يَقْرَادُ اذا تَشْنَى من النَّمْسَة . والحَرْعُوبة القضيبُ وجمعُها خَرَاعِيبُ . والمَا قال المُنظر ولم يقل المنظرة لانهُ حمَلَهُ على المَمْنى لانَّ الحُرعُوبَةَ والقضيبَ عمني واحدٍ]

٣) [الرّعانفُ (المنام واصلُ الرّعانف اطرافُ الادم ، والقسماتُ جمع قسمَة وهنَ اللواتي عَمْنَهُمْنَ في البيت من قُبْرِعهَنَ. وغير يَمقوبَ يَرْوي: وَلا قَسِماتُ فَحْشَهُنَ قَريبُ، وقد دَخَلَهُ معنى النبي وفحشهن مُبتدا أُ وقريبُ خبرُهُ ، والجملة في موضع الوصف لقمات ، وقسماتُ منني ووصمُهُهُ قد دخل في معنى النبي ، يريدُ ان فحشهن في ضاية القبح وليس بفحش قريب ، ووجهُ الرواية التي في الكتاب انهُ : ليس حسنُهن بقريب يُشْبِهُسهُ غيرُهُ هو حُسْنٌ بَارعٌ قد فاق على كلّ خَسْن]

ابو عمرو
 ابو عمرو
 الله تستخسن أدا بَعُدَت عنك واغا تستخسنها عند التأمل لدَمامة (115) قامتها

رَقْرَاقَةُ يَبِكُنُ غَذَاهَا تَابِعُ مُنَعَبُ مِنْهَا لِأَمْرِ عَبِيبِ ''
وَالْبَضَّةُ الرَّقِيقَةُ الْجُلْدِ وَقَدْ تَكُونُ الْبَضَّةُ اَدْمَا ' وَبَيْضَا وَ الْوزَيْدِ:
هِيَ الْبَيْضَا الرَّقِيقَةُ الْجُلْدِ وَرَجُلْ بَضْ. وَقَدْ بَضَّتْ تَبِضُ ' اَبْضَاصَةً هِي الْبَيْضَاصَةُ وَعُلَا وَيَ مُنْ وَقَدْ بَضَّتْ تَبِضُ کَمَا قَالُوا وَغَضَاصَةً وَعُلَا وَيُ اللَّهُ عَرِفُوا تَعْضُ كَمَا قَالُوا وَغَضَاصَةً وَعُلَا وَيُ اللَّهُ مَا وَالْمُولُ الْفَطَاعِيُّ (115) : وَعَضَاصَةً وَاللَّهُ مَ وَاللَّهُ مَ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الل

") [الاَغْيَدُ الذَي فيه اِينَ و تَنْهُنَ . وقصدُه ُ ذَكُرُ المراة والهَا ذَكَر على لفظ الضجيع (٢٦٨). والممني بالكلام امراة . وفي « ابيتُ » ضمير هو الاسمُ والجُسفة التي بعدَهُ في موضع خَبَرَه . وابيتُ في موضع بِثُ وانسَّ عريدُ أَن يُغْبَر عن حالهِ في الماضي . ومثلُهُ لحبر ير « ولقد يكون على الشباب نشيرا »]

إ (التابعُ الذي يقومُ بامرِها ومَصْلُحتها شُلُ المنادِم والحاضِنَة وهو متعجب لِما يَرَى مَن شَباجا وحُسْنِهِ وَسُرَعَة مُلولها وعظم جسْمها. وامرَّ مُضَافَ آلَى عيب كانهُ قال لاَمْر شيء عجيب فَعَدَدَنَ الموصوف واقام صِفَتَهُ مُقَامَةً. وحكي عن الاصمعيّ آنَّهُ رواهُ : غذاها يانعٌ وهو المُشْمِرُ الذي قد آذرَكَ عَشَرُهُ]. ورُوي عنهُ ايضًا انهُ قال: غذاها بائعٌ . [يُريدُ آنَّهُ بالغَ في اصلاحها والقيام طبها حتى بزيد تَمَشُها]
 عنه القيام طبها حتى بزيد تَمَشُها]

ه وقال ابو الحسن : هو كما قال الاصمعي لانهم يقولون في الحديث : اقبل العبّاس وهو اييض بض فتبسّم النبي صلعم فقال : مم ضحكت يا رسول الله · فقال : اضحكني جما ألك .
 في حديث فيه طول · فوصفه بابيض بعد بض يدل على آن بضًا يكون في غير الابيض

d ابوعمرو (d) الاصمعيّ

i قال الأصبعي : الرقراقة البيضاء الناعمة

وَكُلُّ نَبْتِ لِيِّنِ فَهُوَ خِرْوَعٌ · وَاَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ اَنْ تَكُونَ ٱلْخَرِيمُ ٱلْفَاجِرَةَ · وَأَنْشَدَ [لِمُتَيْبَةً بْنِ مِرْدَاسِ] :

مَكُنُ شَبَا ٱلْا نْيَابِ عَنْهَا بِمِشْفَر خَرِيع كَسِبْتِ ٱلْأَخْوَدِي ٱلْعَصَرِ اللهِ مَكُنُ شَبَا ٱلْاَحْوَدِي ٱلْعَصَرِ اللهِ اللهُ اللهُ

غَرًا ﴿ سَوَّى خَلَقُهَا ٱلْخَبَرْنَجَا ﴿ آمَاٰدُ ٱلشَّبَابِ عَيْشَهَا ٱلْنَحْرَ فَجَا ﴿ عَرُونَ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَرُونَ اللَّهُ عَرُونَ اللَّهُ عَرُونَ اللَّهُ عَرُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَرْدُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَا عَلَّ عَلَا

عَهْدِي بِسَلْمَى وَهْيَ لَمْ رَّوْجِ عَلَى عِهِبَى عَيْشِهَا ٱلْمُخْرَفَعِ (116) أَنْ اللهُ وَاللهُ الْمُؤْفَعِ (116) أَ وَاللهُ اللهُ ا

السِبْت جاود البَقَر تُدْبَغُ بالقَرَط فإن لم يُدْبغ) بالقَرَظ فلَيْسَ بسِبْت ، الأَحْوَدِيُّ الناعم

لَّذَرًا ٤ النَّرَا ٤ البيضا ٤ المُشْرِقَةُ البياض . ومأذُ الشباب ماوُهُ ونَعْسَمَتُهُ] . والمُخَرْفَخُ الحَسَنُ المَعْذَا . [وهو في هذا الموضع بمنى الواسع وهو وَضْفُ المَهْش . ومأذُ الشباب فاعِلُ سَوَى . وعيشها منصوب على المُظرف وقد تُتَجْمَلُ المَسادِ رُ ظروفًا كقولك: جثتُك مَقْدَمَ الماجِ ويُخفُوقَ السَجْم . والتقديرُ زَمَان عيشها . ويكون العاملُ فيهِ مَادُ تقدير هُ سَوَى خلْقَها حُسْنُ الشباب وتَضَارَتُهُ في وقت عيشها المُخرَفَج]

(ووى هذا الحرف قوم من الواة: غِهبّى بنین مجمعة والاکتر بمین غیر مُصْجَعة .
 وعِهبّی الثیء زمانه مُ ویروی عِهنّی بالنون والصواب الباه)

^{a)} ابو زید: ومنهن الناعمة وهي ٠٠ اي التام

[°] يعقوبُ أَنَّ عِهِيًى خَلْقِها زَمانُ خَلْقِها الحَسَنِ (أَ

e) الغَرَّاءُ لَّهُ الغَرَّاءُ الغَرَاءُ الغَرَّاءُ الغَرَّاءُ الغَرَّاءُ الغَرَاءُ الغَرَّاءُ الغَرَاءُ الغَراءُ الغَرَاءُ الغَاءُ الغَرَاءُ الغَرَاءُ الغَاءُ الغَاءُ الغَرَاءُ الغَرَاءُ الغَرَاءُ الغَرَاءُ

حَسَنُ ، أَ وَٱلْمُسَرُهَدَةُ ٱلسَّمِينَةُ ، قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ : هِيَ ٱلْحَسَنَةُ ٱلْفِذَاء . قَالَ طَرَفَةُ :

فَظَلَ ٱلْإِمَا * يَتَلَلَىٰ حُوَارَهَا وَيُسْعَى عَلَيْنَا بِٱلسَّدِيفِ ٱلْمَسْرَهَدِ "

(قَالَ) (قَالَ) (قَرِيْهُنَّ ٱلْبَرَّاقَةُ وَهِي ٱلْمَيْضَا * ٱلْبَرَّاقَةُ ٱلنَّغْرِ وَ إِنَّا دُعِيَتْ بَرَّاقَةً لَيْضَا * ٱلْبَرَّاقَةُ ٱلنَّغْرِ وَ إِنَّا دُعْيَتْ بَرَّاقَةً لَيْضَا * ٱلبَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَا * البَيْضَانُ أَنْكُرُ أَوْ وَرَبُولُ وَهُمُ وَالدَّهُمُ * وَالدَّهُمُ أَلْمُ الْمِدُونَ * البَيْضَاءُ أَنْكُرُ أَوْ وَرَبُولُ وَهُمُ وَاللَّهُ وَمِنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

ثُمُّ تَنْعَتْ عَنْ مَقَامِ ٱلْحُوَّمِ لِمَطَن ِ رَابِي ٱلْقَامِ دَهْتَمِ [اللهِ عَنْ مَقَامِ الْحُوَّمِ لِلمَطَن ِ رَابِي ٱلْقَامِ دَهْتَمِ اللهِ الْوَانْشَدَ غَيْرُهُ:

جَرْعًا كَا ثُبَاجٍ ٱلْفَطَاطِ ٱلْخُوَمِ يَمْطِنُ فِي سَهْلِ ٱلْمُنَاخِ دَهُمْ ِ السَّاءِ وَالْاَسْحُوانَةُ (قَالَ) وَقَالُوا ٱلْاَسْحُوانَةُ أَلَوَا لِلْسَحُوانَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ، وَٱلْاسْحُوانَةُ الْمُسْعُوانَةُ الْمُسْعُوانَةُ الْمُسْعُوانَةُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّ

ٱلطَّوِيلَةُ ۚ ﴾ وَٱلْمَاتِقُ هِيَ فِيمَا بَيْنَ اَنْ تُدْدِكَ اِلَى اَنْ تَعْذِسَ * عُنُوسًا مَا لَمْ ۚ
تَوَجْ * ﴾ وَٱلْبَلْهَا * ٱلْكَرِيمَةُ ﴾ وَٱلْمَزِيرَةُ * ٱلْمَاقِلَةُ (116) ٱ لْمُقَلَّةُ عَن ِ ٱلشَّرِ

إ كَيْمَتْلِلْن مِن المَلَةَ وهِي الجَهْرُ والرَمَادُ الحَارُ ؛ والسديفُ تَشْمُ السَنام ، واراد بالمُسَرِّهد الذي أُجِدَ إِصْلَاحُهُ ، وصفَ ناقةً وآنَهُ اكل منها هو وتُدَمَاؤهُ وآفبلتْ الاِماء على لمم حُوار هذه الناقة المَمْتُورة يشوينَهُ وبَا حُلْنَهُ]

ه) ابوزید (b) ابوزید

قال ابو الحسن: سمعتُ ابا العباسِ تَهْلَبًا يقول: انما سُميت عاتقًا لانها عَتَقَتْ عن خِدْمَة ِ اَبُويهِ (بلا عطف)
 عن خِدْمَة ِ اَبُويهِ ا ولم يملِكُها زَوْج

ي وتَعْشَى مَمَا

कु कंग्रह्मा

ٱلْغَرِيْدَةُ . (قَالَ أَبُو مُجِيبٍ : خَيْرُ ٱلنِّسَا ٩ ٱلْبَيْضَا ٩ ٱلْبَلْهَا ٩ ٱلْقَمُودُ بِٱلْفِنَا و ٱلْمَلُو ٩ ٥٠ لِلْإِنَاء) . قَالَ ١٠ اُلرَّاجِزُ] :

بَيْضًا * بَلْهَا * مِنَ ٱلشَّرِ غُمْرِ ⁽¹

° وَأَلْحَرَاوِيمُ أَلْحِسَانُ مِنَ ٱلنِّسَاءُ يُقَالُ هِي خِرْوَعَةُ ٱلْخَاقِ إِذَا كَانَتُ رَخْصَةً وَٱلْخَرَادِيثِ الْمُرْافِ أَنْ الْفَلْهُ ٱلْأَطْرَافِ آيَ لِيَنَةُ ٱلْأَطْرَافِ أَنْ وَفِي الْخَدِيثِ الْمُرْاةُ ٱلطَّوِيلَةُ وَكَالْفُرَابِ ٱلْأَعْصَمِ وَٱلْأَعْصَمُ ٱلْآبِيضُ وَفِي الْخَدِيثِ الْمُرْابُ ٱلْمَعْصَمُ وَكُو فِي الْخِيدِ وَالْمُولُ اللَّهُ وَعَدُ الْفُرَابُ ٱلْمُعْصَمُ وَالْمُولِ وَيُقَالُ اللَّهُ وَعَدُ الْفُرَابُ الْمُعْصَمُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَعَلَيْمَةً حَسَنَا وَالْمُولِ وَيُقَالُ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللْمُولِولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْلُولُولُولُ وَالْمُؤْلُولُ و

ونعلهُ رَبّا يربو] ايَ لَمَعَان سَهْل ِ [لَينٍ]. والعَطَنُ مَبارِكُ الابل حول الماء . يكونُ العَطَنُ ايضًا مَبارَّكُها (أ) على غير الماءُ

واراد النُّمْ الذي لم يُجَرَّب الامور · وجلُّ عُمْن وامراَة مُعْمْرة المكان الم وضمها ، واراد الله تفعل شيئًا من الشرّ يكون لها به خُبُر وتجربة ، ويريد بالبلها ، التي لا تفطن لثيء من فعل السَّوّ و وفيها (٢٧) عَنْلة من فعل الاشياء القبيحة وهي مع ذلك عارفة " بما يُصَلِّحها ويُصِلِّح مَتْرِلها وهي حافظة "لنفسها لا تُعنالُ عَرْضا ولا تُصابُ عَفْلتُها ، لابي السَّجْم : بَلْهَا * لم تُحَفَظ ولم تُصَلَّع مَا مَسْمَعًم]

ه) المُلُود (وهو الصواب) (b) وانشد (c) ابو عمر و

الاصمعي (b) مَبرَكُها (الاصمعي

جَادِيَة 'حَسَنَةُ ٱلْمَصْبِ ، وَٱلْجَدْلِ ، وَٱلْاَرْمِ ، وَٱلْسَدِ عَمْنَى وَاحِدٍ ، وَجَادِيَةُ مَمْصُوبَة ، وَمَشُودَة ، وَمَأْرُومَة ، وَهِيَ ٱلْمَطُوبَّة ُ ٱلْمُشُوقَة ُ، وَٱنْشَدَ :

[جَادَت عَظُمُون لَمَا لَا يَأْجُمه تَطْمُخُه مُ ضُرُوعُهَا وَتَأْدِمُه]

يَسْدُ آعَلَى لَحْمِهِ وَيَأْدِمُهُ (ا

وَٱلسَّرْعُوفَةُ ٱلنَّاعِمَةُ ٱلطَّوِيلَةُ ۚ وَكُلُّ شَيْءٌ خَفِيفٍ فَهُوَ سُرْعُوفٌ . قَالَ ⁽¹⁾ [ٱلْعَجَّاجُ :

لَطَالَكَ أَجْرَى أَبُو الْجُعَّافِ لِنَيِّةٍ بَهِيدَةِ الْإِيجَافِ لَطَالَكَ أَجْرَى أَبُو الْجُعَّافِ النِيَّةِ مَهِيدَةِ الْإِيجَافِ نَاء عَن الْأَهْلِينَ وَالْالْافِ] سَرْعَفْتُهُ مَا شِئْتَ مِن سَرْعَاف (۲۷۱) [حَتَّى إِذَا مَا آضَ ذَا آغرَافِ كَالْكُوْدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْإِكَافِ [حَتَّى إِذَا مَا آضَ ذَا آغرَاف كَالْكُوْدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْإِكَافِ قَالَ اللَّهِ عَنْد مَا كَشْدٍ وَلَا الْحِرَاف [1] قَالَ اللَّذِي عِنْدلَكَ لِي صَوَاف مِنْ غَيْرٍ مَا كَشْدٍ وَلَا الْحَرَاف [1]

1) [يَعْمِفُ إِ بِلَاجادَت للراهي باللَّبْ الذي لا يُحتاجُ الى الطَّحن كما يُطْحَن العَبُّ ولبس اللّبن ممًّا يُعتاجُ الى طبخ بل الشُرُوع قد طَبَخَتْهُ • وثأدُمهُ نخلِطهُ بأدْم . وعنى بالأدْم ما فيه من الدَسَم • بريدُ انَ اللبن يَشُدُ لَمْهُ • ويأْرِمُهُ يَشُدُهُ وَيُقَوّبِهِ • يقال عِنان مأرُوم وحبلُ مأروم اذا أحكِم قنلُهُ]

") [يذكُرُ إِحْسَانَهُ إلى ابنهِ وتَمْمتَهُ وهو صغير الى أن كَيِرَ وقوي ، وآض صار بعد الصغير كبيراً ، والكودنُ البِرْدَونُ . يريدُ صاد في خلق البِرْدَونُ شِدَّةً ودُوَّةً ، والصوافي الحالصة ، وعم أنَّ ابنهُ طلب منهُ أن يُمْطِيهُ ما لَهُ ويجملهُ لهُ خاصةً دون وُلده ، وسَبَبُ هذه الايبات ما حكاهُ الرياشيُّ عن الاصمي قال : قال رؤبة : خرجتُ مع ابي نريد سليمانَ بن عبد الملك ، فلما صرنا في بعض الطريق قال في ابي : ابوك واجز وجَدُك كان واجزًا وإنتَ مُفْحَم . قُلْت : آفا قولُ . وسُرنا في بعض الطريق قال في ابي : ابوك واجز وجَدُك كان واجزًا وإنتَ مُفْحَم . قُلْت : آفا قولُ . فال : نم قلل : اسكتُ فَضَ الله قال : نم قلل : اسكتُ فضَ الله عليه الله ، فلما المؤلّ والله فانك ارجز الناس ، خرجنا من عند و قلتُ : الْسُمَعَيْنِ وتُنشِد أرجوزَتِي ، قال : اسكتْ ويلك فانك ارجز الناس ،

a) وانشد

(قَالَ) وَٱلْمُطْبُولُ ٱلطَّوِيلَةُ ٱلْمُنْقِ ٱلْحَسَنَةُ (الله) وَمِثْلُهَا ٱلْمَيْطَاة . وَٱلْمَنْقَاء . وَٱلْمِ اللهِ عُطْبُولُ وَلَا يُقَالُ رَجُلُ عُطْبُولُ وَلَكِينَ يُقَالُ رَجُلُ الْجَيْدُ وَلَكِينَ يُقَالُ رَجُلُ الْجَيْدُ الْمَنْقَاء أَلطُويلَة ٱلمُنْقِ وَاقَا إِذَا كَانَ طَوِيلَ ٱلمُنْقِي وَاقَا الْمُؤْتِنَ لَلْمَضْبَة إِذَا الْرَقَفَعَتْ عَيْطًاء عَ اللهُ أَلْفَيْتُ لَمَا مِنَ الْمُضْبَة لِالنَّهُم يَقُولُونَ لِلْمَضْبَة إِذَا الْرَقَفَعَتْ عَيْطًاء عَ اللهُ وَالْفَيْدَاء ٱلَّتِي فِي عُنْقِهَا لِينْ وَاسْتِرْخَاء . وَالْفِيدُ لِلْجُمْعِ عَ وَالْقَبَاء الْجُمِيصَة . وَرَجُلُ الْهُضَمُ وَهَضِيمُ تَحْدُ الْقَبَاء ، وَالْفَضِيمُ وَمُولُونَ اللّهَ اللهُ مَا اللّهُ اللهُ الل

رَخِيَّاتُ ٱلْكَلَامِ مُبَطَّنَاتُ جَوَاعِلُ فِي ٱلْبُرَى قَصَبًا خِدَالَا (اللهُ وَعَلَى اللهُ اللهُ

[مَعِي صَاحِبٌ مِثْلُ حَدِّ ٱلسِّنَانِ شَدِيدٌ عَلَى قِرْنِهِ مِعْطَمُ

والتمستُ منهُ أن يُعطِيَني نعيبًا سمَّا اخذَهُ بشِمْري فآبى أن يُعْطِيَني منهُ شيئًا . فنا بَذْتُهُ فقال هذه الابيات المذكورة فآجا بهُ رؤبةُ وقال :

انَّكُ لَمْ تُنْصِفُ إِنَّا الْجَحَّافِ وَكَانَ يَرْضَى مَنْكُ بِالاُنْصَافِ يَا لِيتَ حَظَيْ مِن نَدَاكُ الضَافِي وَالنَّصْلِ إِنْ أَثْرُ كُنِي كَفَافٍ]

ا وفي الهامش: الحسنة أ

٢) [الرّخيات اللاتي في كلامهن ضَعْفُ وهذا محمودٌ في الناء. والبرّى الحلاخيل والدماليخ.
 والقَصَبُ اموُفهن واعضادُهن والحيدال الممتلئة من الشحم واللحم]

a) الحسنة (b) الاصمعي (c) ابو زيد

مِنَ ٱلْمَدَّعِينَ اِذَا نُوكِرُوا ا تَرْبِعُ ﴿ اِلَى صَوْتِهِ ٱلْمَيْلُمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمَيْلُمُ ﴿ الْمَالَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

لَكَانَ حِجَاجَيْ عَيْهَا فِي مُثَلَّم مِنَ ٱلصَّخْرِ جَوْنِ خَلَّقَتْهُ ٱلْمَوَادِهُ اِذَا ٱلْحَمَلُ ٱلرِّبْعِيُّ عَارَضَ أُمَّهُ عَدَتْ وَكَرَى حَتَّى تَحِنَّ ٱلْفَدَافِدُ اللَّهُ الْخَمَلُ ٱلرِّبْعِيُّ عَارَضَ أُمَّهُ عَدَتْ وَكَرَى حَتَّى تَحِنَّ ٱلْفَدَافِدُ اللَّهُ الْخَمَلُ اللَّهُ اللَّهُ وَاهْمِي وَٱسْتَنَامَ ٱلْخُرَافِدُ اللَّهُ اللَّهُ وَاهْمِي وَٱسْتَنَامَ ٱلْخُرَافِدُ اللَّهُ وَاهْمِي وَٱسْتَنَامَ ٱلْخُرَافِدُ اللَّهُ وَاهْمِي وَٱسْتَنَامَ ٱلْخُرَافِدُ اللَّهُ وَقَالَ آوْسُ بْنُ حَجَرٍ:

[وَقَدْ صَرَمَتْ شَهْرَيْ رَبِيعِ كِلَيْهِمَا بِحَمْلِ ٱلْلِلاَيَا وَٱلْخِبَاءِ ٱلْمُمَدِّدِ]

ا) [يهني أنَّ صاحبةُ الذي معةُ ماض في أوره اذا هم جا كَمُفيي السِنان والمحطّم الذي يَكْسِرُ كلَّ شيء والمُدّعون الذين اذا حضروا الحربَ شَهَرُ وا انفُسم وبارزوا وانتسبوا ويقولُ القائلُ منهم : انا فُلان بن فُلان إدلاً لا شجاعته و إقداء ، وتُوكروا اتام ما يُنسكرونهُ من الحرب والشدّة ، تربعُ الى صوتهِ ترجعُ المرآةُ الحسناة اذا سعمتْ صوتَهُ ولا تعربُبُ ثِقةً بهِ انهُ يجميها ويُنتُعُها ان تُسْبَى . ويروى : تُنيفُ ومعناهُ تُشْرفُ ويقال في النيلم أضا الجساعةُ . ويقال المرآة الحسناه]

لا أي ناست الحَسِيات. [المِجاجان عَظْمان مُشْرِفان على العينين، والمُشَلِّمُ الذي قد كُسِّر، والمَجُونُ الاَسودُ ويكون الايض وهو من الأضداد، وخلَّقَتْهُ مَلَسَعْتُهُ والمواودُ الطُرُقُ ، واواد بالمَواردُ والمَدِينَ وهو من الأضداد، وخلَّقَتْهُ مَلَسَعْتُهُ ، والمَواودُ الطُرُقُ ، واواد بالمَواردُ المُوضِع الورَّاد، وصف امراة بنلَظ المَلْقِ والجنا، واضَاغَنهُ ، وعَنَى الله عليه المعظام وجَمَلَ حَجَجَةِ عَيْنِها فِي صلابة (٢٧٢٧) الصَيْغُرة ، والرِّبِي الذي نُتِيجَ في الربع وهو المَقْلُ النتاج، وفي عَدْتُ ضعير عَيْنِها فِي صلابة (١٤٧٧) الصَيْغُرة ، والرِّبِي المنافِ في المائِن المَانون المستوى الذي بين المنلِظ واللين، وتحينُ تُصَوّتُ مُ مُرْبًا واللين، وتحينُ تُصوّتُ مَي مُرَّا المَائِقُ والمَان المستوى الذي بين المنلِظ واللين، وتحينُ تُصوّتُ مَي المَدْفِ الموتُ فيه المُذَّ في غيره ، ويجوز في «وكرَى» ان يكون نشا كما قال الآخرُ ووصف عَيْر وَحْش « على اَحْدُ وَجُهَين إمَّا ان يكون منصوبًا بمَدَت وإمَّا ان يكون منصوبًا باضماد ويكون نصوبًا المَدْو بالله المَدْ و مثلُ المَرَى منصوبًا باضماد وكرَى» وكرَتْ ومائُ ان يكون منصوبًا بالمَدَت وإمَّا ان يكون منصوبًا باضماد ويكون نصوبًا المَدَت والمَّا ان يكون منصوبًا باضماد وكرَتْ ومثلُ : وبين أنْ يشرب لَبْن أمَّه

ه تنيف

وَلَمْ نُلْهِمَا تِنْكَ ٱلتَّكَالِيفُ إِنَّهَا كَمَا شِنْتَ مِنْ ٱكُرُومَةِ وَتَخَرُّدِ '' وَٱلشَّمُوعُ ٱلْمَرَّاحَةُ ٱللَّمُوبُ ٱلطَّيِّبَةُ ٱلْحَدِيثِ • وَٱلْمُشْمَعَةُ ٱلْمَرَاحُ • قَالَ ٱلشَّمَّاخُ:

وَلَوْ آَيْنِ اَشَا ۚ كَنَلْتُ ۗ ﴿ جِسْمِي إِلَى بَيْضًا ۚ بَهْ كَنَةٍ شَمُوعِ (َ وَقَالَ [ٱ لَمُنْنَغَلُ] ٱ لَهُذَلِيُّ :

الفَلَا وَٱلِا لَاهِ نَادَى ٱلْمَيْ صَيْفِي هُدُوا بِٱلْسَاءَةِ وَٱلْعِلَاطِ]
مَا بَدَاهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَٱلْنِي بِجَهْدِي مِنْ طَعَامِ اَو بِسَاطِ (118) (*
مَا بَدَاهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَٱلْنِيبَةِ وَجَمْهُا نُورْ . وَٱلنِّوَارُ هُوَ ٱلنِّهَارُ يُقَالُ :
ثُرْتُ مِنْ ذٰلِكَ ٱلْأَمْ اَنُورُ نَوْرًا وَفِوَارًا . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

اشفاقًا منها على اللبن . واغًا ارادت ان تُنخَلّي بين الحَسَل وبين أنه بعد الحَلْب . وقولهُ «قاست باثناء من الليل » وهو جمعُ بثني . يريدُ بعد ما مَضَتْ قِطْمَة "من الليل سَرَاها سَارَ فيها . واستنام عمنى نام . يدني أنَّ هذه المرأة تُقوم بالليل فتمضي في عَسَل ما تُريدُهُ في الأوقات التي تنام فيها الحَبيَّات . يريد اضًا صَبُورٌ على العَسَل والسَهَر]

أَ) [الْمَا ذَحكَرُ حَباء هَا وكرَّمَها ولم يُشبَّب جا ، يَادَتُ خُلَيْمَةَ بِنْتَ فَضَالَةُ بِن كَلَدَةُ الاحديّ ، وكان اوسُ قد انكسَرَت فَخِذُهُ فقام بَامَره فَضَالَةُ لانهُ انكسرت فخذه في ديلا بني اسد ولم يكن في ارض قومه فكان عنده حتى بَرَا واوسى اَبنتَهُ خُلَيْمَة فخدمته فدمته فدحها اوس يقول : قَطَمَتُ شَهْرَي ربيع في خِدْمتي والقيام على وقريضي ، وقولهُ «مجمل (البلايا» يمني حَملَها لهُ من موضع الى موضع مع ما يحتاج اليه وتغربُ لهُ في كل موضع أيحمل اليه خِباء ، ولم تُلهها اي لم تشفيلها عني (٢٧٤) التكاليف اي ما تتكلّفهُ من غير خِدى ، يقول نُوفَرَّتُ علي وتركت شُفْلها إنّا كما شِيثَ من تسكرُم وحَياد]

الشحم. ويروى : هيكلة وهي الضخمة . ينني انهُ لو شاء مَمَّ نفسهِ من الاسفار لَفَمَلَ]

٣) [الْهُدُوهُ بعد مُضِي ساعة من الليل اي لا يُنادي الحيُّ ضيني بما يَسُووُهُ . والعِلَاطُ ما يُعمَل بهِ من القييح الذي ذكرُهُ يبقى ابدًا مثل العِلاط وهو سمنة " في الهُنْق . يقال منهُ عَلَطْتُ البعير المَلِطُهُ عَلْمًا . والصَيفُ في معنى الأَضْياف ، وقولهُ «سابداُه» اي يبدأ آضيافَهُ بِحُزَاحٍ وَلَمِب وَنَانِس لِنبسطوا ويغرحوا ثم يأتيم بالطمام ثم يبشُط لهم البُسْطَ وَيُكْرِمُم بما قَدَر عليه]

a) كُنْتُ (كذا)

يَغْلِطْنَ مِالتَّا أَنْسِ ٱلنِّوَارَا '' وَقَالَ ا زُنْعَبَةُ] ٱلْبَاهِلِيُ * ' :

آنُورًا سَرْعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ وَحَبْلُ ٱلْوَصْلِ مُنْشَكِثُ حَذِيقٌ (اللهُ الْوَصْلِ مُنْشَكِثُ حَذِيقٌ (ا وَيُقَالُ مَرْاَةٌ مِيسَانٌ [آي مِنْعَاسٌ] • قَالَ ٱلطّرمَّاحُ :

عُلَّ مِحْسَالِ رَقُودِ ٱلضَّعَى وَعْنَة مِيسَانِ لَيْلِ ٱلتِّمَامُ '' وَيُقَالُ ٱمْرَاةٌ خَلِيقٌ • وَمُخْتَلِقَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ ٱلْحَلْقِ • وَٱمْرَاةُ قَسِيمَةٌ وَرَجُلْ قَسِيمٌ إِذَا كَانَا جَمِيلَيْنِ • وَٱلْفَسَامُ ٱلْحُسْنُ • قَالَ بِشْرُ بْنُ آبِي خَانِمٍ •

يْسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهَا ٱلْقَسَامُ^{٥)}

وَأَمْرَ أَةٌ وَسِيمَةٌ وَرَجُلُ وَسِيمٌ ، وَأَمْرَ أَةٌ بَشِيرَةٌ وَهِيَ ٱلرَّقِيقَةُ ٱلْجِلْدِ

ا يَصِفُ نِساء بالعِفَة والنُفور من الربية وهنَّ مع ذلك يَبْدُلْنَ الحديث لمن بَلْشَمِس حديثهنَّ فيونسنَهُ بالحديث ولا يُطْمِهْنَهُ في آكثر من ذلك

٣) أَ المِكْسال التي تَكْسَلُ عن السَمَلُ لنَمْسَتها ورُملُوبة بَدَضا. ورَقُود الضَّعَى ترقُدُ
 ٢ ٧٧) في الضَّع لاضًا مَكْفَيَّة "لاضا هي ثُخْدَم ولا تَخْدُمُ]. أَ والوَّغْقَةُ الكثيرةُ اللحم.
 [وليلُ التِسام ما جاوزُ اثنتي عَشَرَة ساعةً]

⁽a) وانشد للباهلي (b) قال لنا ابن كَيْسَان: حَذيق مقطوع منتكث منتشر القَتْل واذا انتقض الفتل فهو المنكثُ رجعنا الى الكتاب

^{d)} قال ابو عمرو

ٱلْجَمِيلَةُ * بَيْنَةُ ٱلْبَشَارَةِ * وَرَجُلُ بَشِيرٌ * وَآنشَدَ :

وَرَاتُ بِأَنَّ ٱلشَّيْبَ جَا ۚ نَبَهُ ٱلْيَشَاشَةُ وَٱلْبَشَارَهُ ﴿

(قَالَ) وَمِنَ ٱلْبُشْرَى يُقَالُ: جَاءَتُهُ ٱلْبِشَارَةُ (مَكْسُورَةٌ) ٤٠ وَٱلْأَنَاةُ ٱلَّتِي

فِيهَا فُتُورٌ عِنْدَ ٱلْقِيَامِ وَٱلْمَشَى ِ ، وَٱلْوَهْنَانَةُ ۚ نَحْوُ ذَٰلِكَ ، وَٱلْقَتِينُ ٱلْقَلِيكَـةُ ٱلطُّعْمِ (و كَذْ لِكَ ٱللَّذَكَّرُ) • قَالَ ٱلشَّمَّاخُ:

[إِذَا شَرَكَ ٱلطَّرِيقِ تَرَسَّمَتُهُ لِبُخُوْصَاوَيْنِ فِي لُخْجِ كَنِينِ] وَقَدْ عَرَقَتْ مَفَا بِنُهَا وَجَادَتْ بِدَرَّيْهَا قِرَى جَحِن قَتِينِ (' وَنُقَالُ لِلْمَرْ آةِ إِذَا كَانَتْ حَاذِقَةً بِٱلْخِرَازَةِ أَوْ بِٱلْعَمَلِ : هِيَ تَرْقُمُ فِي ٱلمَّاء ، وَٱلذَّرَاعُ ٱلْخَفِيفَةُ ٱلْيَدَيْنِ بِٱلْغَرْلِ ، وَٱلصَّنَاعُ ٱلْحَاذِقَةُ بَٱلْعَمَلِ ٱلْعَامِلَةُ ٱلْكَفَّيْنِ . وَٱلرُّجُلُ صَنَعْ وَ ٥ُ وَٱلْوَذَلَةُ ٱلنَّشِيطَةُ ٱلرَّشِيقَةُ . وَٱلرَّجُلُ وَذَلْ وَرَشِيقُ أَ

1) [يقول: رأت هذه الجارية التي هَوِيتُها بأن شبي جانبه البشاشة أي لا يَبَشُ بهِ أَحَدُ اي لاَ يَفْرَحِ ولا يُسَرُّبُرُوْيتِهِ واذَا تَرَل بَأْنسانَ ذَهَبَ جِالُةُ وهجَرُهُ مَن كَانَ يَصِلُهُ فَهجرَّتُني لاجلهِ وتطَّمتُ وَملي]

٣) [ويَّرُون : توسَّمَتُهُ ، ويروى : تُوَهَّـمَتُهُ . فارسَّمتُهُ قَصَدَتُهُ ، وتوسَّمَتُهُ تَلِيُّسَنَّهُ ، وَتَوَتَّمَيَّتُهُ ذَشُكَّسَكَتْ فَيهِ . والْمُوْصَاوان عيناها الناثرتان . والمَوَص غُوُّور العين . واللُّحْج شيَّهُ ٱلكَهْفَ فِي الْجَبَلَ . وصَفَ نافتًا وجمل دخول عَينِها في حِجَاجِها كَدُخول الشيء في ٱلكَهْفُ الذي يُسْتَرُهُ وَيَكُنَّنُ فَيهِ ، وَالْمَغابِنِ الآبَاطُ وَالاَرْفَاخُ ، وَدَرَّضاْ عَرَّفُهَا فِي هذا الْموضع . يريد آضا كسهلَتْ بعَرَق كثيرٍ ، والجَبحِنُ العَلِيلُ الطُّهُم الصغيرُ الجسم ، واراد بهِ فِي هذا الموضع القُرَادَ وجمل عَرَقَ الناقة "قَرَّى الْقُراد . وَقِرَّى مصدر وُهُو منصوب على احد وَجْهَين احدُهُما ۖ أَنَّهُ مَفعُولُ لَهُ كَا نَهُ قال : جَادَتْ لِقِرَى جَعَينٍ. وبيموزُ أَنْ يَنْتُصِبَ عَلَى انهُ مَنْمولٌ بِهِ وَيكُونَ منصوبًا ﴿ ٢٧٣) بالنهار فَمْل دَّلُ عليهِ ، «جَادت » تقديرُهُ جَادَتْ بدَرَّهَا وأَخْرَجَتْ قَرَى جَعِينَ ، وْبجوزْ أَن يكون مرفوعًا خبر مِبتدا مِحذوف تقديرُهُ : جادت بهِ قِرَى جَعِينٍ قتَـين ، ويجوزُ أَن يكونَ مجرورًا بدَلًا من الدَّرَّة كَأَنَّهُ قال: جادَت بقِرى جعن فتين]

a بكسر الباه والبَشَارَةُ بفتح الباء الجمال

الطعم وَذَلُّ رشيقٌ ابو زيد ومنهم . • وهي

وَهُوَ ٱلسَّرِيمُ ٱلْعَمَلِ ﴾ وَٱلْغَانِيَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءُ ٱلشَّابَّةُ وَجَمْعُهَا غَوَانِ إِنْ كَانَ لَمَّا زَوْجٌ اَوْ لَمْ يَكُنْ . نُقَالُ غَنِيَتْ تَغْنَى غِنَا * ، وَٱلْهَدِيُّ ٱلْمَرُوسُ . قَالَ آبُو ذُوَّ بِي :

[عَرَفْتَ الدِّيَادَ كَوْمُ الدَّوَا قِ يَذْرُهَا الْكَاتِبُ الْجُنْدِيُّ الْكَاتِبُ الْجُنْدِيُّ الْمَالَ بِهِ بَعْمِهُا الْمُزْدَهَا أَلْمُزْدَهَا أَلْمُزْدَهُ الْمُؤْدُ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَلْمُ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَلْمُ اللَّهُ الْمُؤْدُ اللَّهُ اللْعُلِلِي الللِهُ الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّ

و) [الرَقَمُ الحَطُ والاَكُنُ اراد كما يَشِي الذي يَرْقُمُ من الدواة وهو الحَطُ . وقال هو مثلُ الواو والكاف واشباهها - يذبُرُ ها يقرؤها ، والذَيْنُ القرَاءَةُ وقيلَ الذَيْرُ الدِيم بالشيء والفقه فيه . يَذُبُرُ يَمِلُمُ ، والوَشْمُ النَّقْشُ ، وزخوَتَ دُيَّنَتْ ، والمِشْم إبرَةُ تضرِبُ جا المراةُ في يدها تُعَرِّزُها جا ثمَّ تَجْعَلُ في واضع التَقْرِيزِ النَوْورَ وهو دُخانُ الشَيحْم ، وشقاطُ الرجال يفعلون مثل ذلك ، والمُؤدهاةُ التي استَنخَفَها عُجبُها بنفسها . شَبَّهَ آثارَ الدار بما يُعْمَلُ في اليد من النقش بالحُضْرة]

⁽a) ابو عمرو (a) غنّی (d) مثل عُلَيِطة ِ (e) واللَّبِيّة (d)

رَزْنَتْ تَرْزُنُ رَزَانَةً وَرُزُونًا • وَرَجُلُ رَذِينُ • وَمِنْهُنَّ ٱلْمَفْيَقَةُ • يُقَالُ عَفَّتْ تَعِفُّ عِفَّةً وَعَفَافَةً وَهِيَ تَزْكُ كُلِّ قَبِيحٍ ۚ أَوْ حَرَامٍ ۚ ۚ وَٱلْحَصَانُ ٱلْحَافِظَـةُ ۗ لِقَرْجِهَا . نِقَالُ حَصَنَت تَحْصُنُ حُصْنًا . قَالَتِ " [أَمْرَ أَةُ مِنَ ٱلْعَرَبِ] اَلْحُصْنُ اللهِ اللهِ عَلَى لَوْ تَأْبَيْتِ مِنْ حَشْكِ ٱلتَّرْبَ عَلَى ٱلرَّاكِ (119°) المُخْصِنُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا وَ نِسَالٌ حَوَاصِنُ (٢٧٨). وَرَجُلُ مُحَصَّنٌ وَهُوَ ٱلَّذِي قَدْ تَزَوَّجَ أَمْرَ أَةً نُحْصَنَةً وَهِيَ ٱلْخُرَّةُ مَا لَمُ تَفْضَحُ نَفْسَهَا بِرِيبَةٍ ، وَٱلشَّمُوسُ وَهِيَ ٱلَّتِي لَا تُطَالِمُ ٱلرَّجَالَ وَلَا تُطْمِمُهُمْ • قَالَ ٱلْجَعْدِيُّ :

[أَضَاءَتْ لَنَا النَّارُ وَجُهَا آغَرُّ م مُلْتَبِسًا بِأَلْهُوَّادِ أَلْتَبَاسَا يُضِي اللَّهُ فِيهِ أَلَسَّلِيطِ م لَمْ يَجْعَلِ ٱللَّهُ فِيهِ نَحَاسًا] بِ آلِسَةٍ غَدِر انس أَلْقِرَا فِ تَخْلِطُ بِٱلْأَنْسِ مِنهَا شَهَاسًا "

 (قائلة عذا الشعر امرأة كانت معها ابنتها وما تَمشيان فا بصر الى ابنتها رجلٌ راكب فَأَخَذُتُ قَيْضَةٌ مِن تُرَابِ فِحْتَتْ فِي وجِهِهِ . فقالت لِهَا أَثُمَّا : مَا هَذَا . فقالت :

يا أَمَّنَا أَيْمَرَنِي (اَكْبِبُ يَسَيْرُ فِي مُسْعَنْفِرِ لاَحِبِ ما زِلْتُ آخْيِي التَّرْبَ فِي وَجْهِدٍ عَمْدًا وَاحْسِي حَوْزَةَ الغَائِبِ

فاجابتهـــا اتُّهَا بالبيت الْمُتقدّم تَقُولُ لها: لو تَحَمَّنْتِ وامْتِتَرَتْ كَانَ خِيرًا لِلَّكِ من خَشْبِكِ التُرَابِ فِي وَجْهِهِ . وَهَذَا كَانَتُ الجَارِيةِ تَعْمَلُهُ اذَا لَنْيَتَ شَابًا او أَعْلامًا ۖ آمُرَدَ تُوهُمُ بِذَلَكَ أَشًا لَهُ كَارِهِةً وَهِي مَع ذَلَكَ شَدِيدَةُ الرَّغْبَةِ فِيهِ . والمُسْحَشَّقِيرُ الطريقُ المُمثَنَّةُ . واللاحبُ الواضحُ . والنائبُ كان بعلهاً. وفلان يَحْسِي حوزَ تَهُ اي يَجْسِي ما يَلْزَمُهُ ان يَجْسِيـُهُ ويمنع منهُ]

٣) [في «أيضي؟» ضمير أيمود الى الوَّجْه والسليطُّ منذ بعضهم الريثُ وعند بعضهم دُهن السيمسيم. والسُحَاسُ الدُّخَانُ . اراد ضوء وجهها كَضُوء سِرَاجٍ لا دُخَانُ لهُ . والباء من قولُهِ « بَآنَسَةً » في صلة « اضاءت » . ير يدُ اضاءت النارُ وجهًا بَآنِسَةٍ . والآنِسَةُ الْمُسْتَرْسُلَةُ في الحديث والكّلام . والقرَافُ مُدَانَاهُ الريبة . والشماسُ النُّنُور . يريَّدُ أَضًا تَأْنَسُ مَا لمَ يُلْسَمَسُ منها ريبَهُ فاذا عُرَّضَ لَمَا بشيء من الريبة أَفَرَت]

a) قال الحصر: (b

(قَالَ) وَالذَّعُورُ ٱلِّتِي تُذْعَرُ عِنْدَ ٱلرِّيبَةِ ﴿ وَٱلْكَلَامِ ٱلْقَبِيحِ . قَالَ [الشَّاعِرُ]:

تَنُولُ عَمْرُوفِ الْحَدِيثِ وَإِنْ ثُرِدْ سِوَى ذَاكَ تُذْعَرْ مِنْكَ وَهْيَ ذَعُورُ (اللهُ عَمْرُوفِ الْحَدِيثِ وَإِنْ ثُرِدْ سِوَى ذَاكَ تُذْعَرْ مِنْكَ وَهْيَ وَعُورُ (اللهُ اللهُ ا

ا) { وَمَسَفَهَا بِالعِفَّة فِي نفسها وبحُسْن الحُمُلُق. يقول هي تُعَدِّثُ من آرادَ ان يُحَدِّثُ حديثًا حديثًا حديثًا حديثًا على المديث ذُعِرَت منهُ]

a) الرشية (هي ١٠٠) ومنهن المأمونة وهي ١٠٠

o) قال الاصمعيّ يقال . · قال : وفي صدرهِ أَظْمَى كَأَنَّ كُوْنِهُ فَوَى القَسْبِ عَرَّاتُ الْمَزَّةِ أَذْ بَدُ

⁽ وعَزَّاصٌ ايضًا) • الْاَمُوِيُّ • • • • • • الْفَرَّاءُ

f التي التي التي وكل طيب

٥٢ لَا بُابُ ٱلدَّمَامَةِ وَٱلْقِصَرِ

راجع باب الطول والنصر في فِقه اللُّغة (الصفحة ٢٧) وفصل تقسيم القبيح (ص: ٤٨)

(120) أَلْفَوْدَنَةُ اوَا لُمُوْدَنَةُ الْقَلِيلَةُ الْقَبِيئَةُ وَالْحَبَرْقَصَةُ الصَّغِيرَةُ (120) الْخَالِي الْمُنْفَقِ وَالْحَبْطَارَةُ مِنَ الرِّجَالِ مِثْلُهَا ، وَالْجُعْظَارَةُ مِنَ الرِّجَالِ مِثْلُهَا ، وَالْجُعْظَارَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْفَاءِ وَالْجُعْظَارَةُ مَنَ الرَّجَالِ وَالْفَاعِرُ وَالْفَنْبُضَةُ الْقَصِيرَةُ ، قَالَ (الشَّاعِرُ وَالْفَنْبُضَةُ الْقَصِيرَةُ ، قَالَ (الشَّاعِرُ الْفَلْدِيلُ) :

مِنَ ٱلْفُنْبُضَاتِ قُضَاعِيَّةٌ لَمَّا وَلَدٌ قُوقَةٌ ٱحدَبُ^{(ا} وَقَالُ أَلُو لَوْ فَوَقَةٌ اَحدَبُ^{(ا}

ا (هكذا وقع في ألكتاب ، وفي شعرهم أنَّهُ لرجل من مُذَيّل أَقْبَلَ اللهُ عُمَرَ بن الحَطّاب وهو جالتٌ فقال : يا امير المؤنين

اَنِيُّكُ فَى وَالَّـدَ قَاطِعِ كَثِيرِ الشَّنْيِعَةِ لا يُغْلَبُ فَكُنْ لِي ظَهِيرًا وَلا أَظْلَمَنْ فَلِس وَرَاءُكُ لِي مَذْهَبُ فَكُنْ لِي ظَهِيرًا وَلا أَظْلَمَنْ فَلِس وَرَاءُكُ لِي مَذْهَبُ نَفْانِي وَكُنْ ابْنَ خُفْرِبُ أَلْسِبُ اللّهِ الْوَلِيُ اذَا أُفْسَبُ لِزَوْجَةِ شَرَّ فَشَا شَرُها على جهارًا فهي تَضْرِبُ لِي اللّهُ فَوْقَةُ أَخْذَبُ على فَسَا وَاللّهُ فَوْقَةُ أَخْذَبُ على فَسَا وَاللّهُ فَوْقَةً أَخْذَبُ على فَا اللّهُ اللّهُ فَوْقَةً أَخْذَبُ على فَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ

فيمث عمرو الى اليه فدعاهُ فَقَالَ : مَاذَا يِقُولَ ابِنُكَ زَهِمَ اَنَّكَ نَفَيْتُهُ فَقَالَ : يَا الهِ المؤمنين هَذَوْ تُهُ صنيرًا وَعَقَنِي كَبِرًا الْكَحْنُهُ الحرائر وكَفَيْنُهُ الجَرَائرَ فَأَخَذَ بِلِمِنِّي وَأَظَهْل مَشْنِمَتِي

شَاهِدُ ذَاكَ مِن هُذَ يُلِ اربَّمَـهُ مُسَافِعُ ۖ وَمَثْـهُ وَمَشْجَعَهُ وَمَشْجَعَهُ وَمَشْجَعَهُ وَمَشْجَعَهُ وَمَشْجَعَهُ وَمَشْجَعَهُ وَمِلْكُ وَمِالِكُ تَحْمُنُ العروقِ ناسكُ فَامَرِ عُمَو بِالنَّلَامِ فَضُرِبَ بِالدِّرَةِ فَطَفِقَ بُنادي وهو نُجَرَّ:

عَمَّى بِاللَّهُمْ فَصَرِبِ بِالدَّرِةِ فَصَعَى يُهَدِّي وَهُو جَبَرُهُ شَكُوْتُ امْيِرَ الْمُؤْمَنِّينِ فَلْكَامَقِ فَكَانَ حَبَادِي آنَ جُرِدْتُ عَلَى فَسَمِي ولبس لهذا الهُذَكِيِّ شِمْرٌ غَيْرِ هَذَا فِي ديواضِم. وقولهُ « لها واللهُ فَوْقَهُ » اي لها فَوْقَ زوجها

ه) الاصمعي (b) وانشد (c) قال الشاء (c)

إِذَا ٱلْفُنْبُضَاتُ ٱلسُّودُ طَوُّفْنَ بِٱلضُّعَا ٥ ۖ رَقَدْنَ عَلَيْنَ ٱلْحِجَالُ ٱلْمُسَجَّفُ (ا وَقَالَ (رُوْمَة]:

'يسِينَ ' عَنْ قَسِ ٱلْأَذَى غَوَافِلَا لَا جَعْظَرِ يَّاتٍ وَلَا طَهَامِلَا ^(٥) وَيُقَالُ أَمْرَاَةٌ وَأَنَةٌ إِذَا كَانَتْ مُتَقَارِبَةً ٱلْخَلْقِ 6 ۖ وَٱلْبُهِصُلَّةٌ ٢ ۖ ٱلْبَيْضَا الْقَصِيرَةُ . قَالَ مَنْظُورٌ ٱلْأَسَدِي " :

وَأَنْتَشَتُ عَلَى مُقُولِ سَوْدُ أَنْ بَهَيْصِكَةٌ لَمَّا وَجِهْ حَلِيكَةُ فَاحِشٍ وَأَن بَئِيكِ أَ مُزَوْزَكَةٍ لِمَّا حَسَبٌ لَنْيِمُ (121) (أُ

١) [وصف نسام بالتَّرَف والنَّمْسَة وأَضَّ مَكْفيَّاتُ لا يَحْشَجْنَ ان يَغْدُمْنَ فَهِنَّ يَنَمُنَ

 ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ الفَسْحَ . والحَجْفَ الْسُشَتَر]
 ﴿ وَالروايةُ : جَمْبَريَّات. والْعَشُّ تَنَبِّعُ النَّمَاعُ هَاهِنَا وَهُو تَتَبَّعُ الثي، وطَلَبَهُ . يقالب قَسَسْتُ آفُسُ قَسًا. ومنى جَمْظَريَّات وجِمْبَريَّات واحدٌ . والطَهَامِلِ الفيخَامُ والمُسْتَرْخِباتُ وصَف هوالاء النسْوَةَ بِالْحَلْقِ الْحَسَنِ والْحُلُقِ الحسن · يريدُ اضَّ كَيْسِينَ عَفَيْنَات لا يَتْبَعْنَ شيئًا من الرّب ولا يَذكُرْنَ جارَةً لمنَّ بذكر قبيح]. وانشِد:

آثجا القَتْ الذي قد حَلَقَ القُوقَهَ حَلْقَهُ لُو رَأْ بِتَ الدَّفَّ منها كَنَسَقْتَ الدَّفَّ نَسْقَهُ

كَسْقَةُ وَكَفَرُهُ سَوَاهُ

٣) الانتثامُ الانفجارُ بالقَوْل القيح . [ومخط السُكّري : وانشمَت . والاضمام مثلهُ والمني واحدٌ ، والرَّأْنُ الاحمَقُ ، وَالبَّيْلُ القبيحُ المَّلْقُ العَشْلُ ، يقالَّ ضَوْلً وبَوُلَ. والغاحشُ الذي يَفْحُشُ كَلاُمُهُ اي يَقْبُحُ] ، والْمُزَوْزِكَة التي اذا مَشَت اسرعت وحرَّكت جنبَيْها وَالْيَقَبْها ، [والدميمُ اللطيفُ (كذا) المَمَلُقِ القبيحُ]

وانشد

d القَسُّ تَتَبُع الشيء وطَلَبُهُ عِمَال قَسَسْتُ فانا اَتُسُ f البَصَلَة

B قال يعقوب: انشدني ابو عمرو لمنظور الاسدي

أ لئيم (i بقُوْلِ سُوء قَالَ * وَٱلْعَضَادُ ٱلْقَصِيرَةُ ۚ وَٱلصَّمْزَرُ ٱلْعَلَيْظَةُ ٱللَّيْمَةُ ۗ وَهِيَ ٱلضَّرِزَّةُ ۗ . قَالَ (الْعَجِيرُ] :

ثَنَتْ عُنْمًا لَمْ تَثْنُ مِ جَيْدَرِيَّةٌ عَضَادٌ وَلَا مَكُنُوزَةٌ ٱللَّهُم ضَازَرُ (ا وَٱلْكُلْكُلِكُلَّةُ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلْحَادِرَةُ ٱلْمُتَقَارِبَةُ ٱلْخَلْقِ ، وَٱمْرَاةٌ دَحْدَاحَةٌ وَهِيَ ٱلْقَصِيرَةُ ۚ وَٱلْجَيْدَرَةُ وَٱلْجَيْدَرَةُ ٱلْقَصِيرَةُ ۚ وَٱلْخَنْكَلَةُ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلسُّودَا ٤ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ (٢٨١):

مِنْ كُلَّ حَكَّلَةٍ كَأَنَّ جَبِيْنَهَا كَبِدٌ ثُمَّيًّا لِلْبَرَامِ دِمَامَا ﴿ ا (قَالَ) وَأَ لَلْخِتْرَةُ نَحْوُ ٱلْجَنْدَرَةِ • وَٱلْحَيْنَطَآةُ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلدَّمِيمَةُ ٱلْعَظيمَةُ ٱلْبَطْنِ وَوَالْخُطْلَةُ لَهُ مُو ٱلْجَبْعُطَا وَ . وَرَجُلْ حُظْتٌ ، وَٱلرَّبِعَةُ بَيْنَ ٱلطُّويلَةِ وَٱلْقَصِيرَةِ ﴾ وَٱلْمَنْفُصُ (*121) ٱلْقَصِيرَةُ ٱلْنُخْتَالَةُ ٱلْمُغْجَبَةُ . وَرَجُلُ عِنْفُصْ قَالَ أَبُو غَمْرُو : هِيَ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلْخَفِيفَةُ • وَقَالَ ٱلْأَصْمَىيُّ : هِيَ ٱلْبَذِينَــةُ و d وَٱلْفُوزُحَةُ ٱلدَّمِيمَةُ ٱلْقَصِيرَةُ وَجَمَعُهَا قَرَازِحُ . قَالَ ° [ٱلشَّاعِرُ]: وَعَبْلَةً '' لَا دَلُ ٱلْحَرَامِلِ دَلْهَا ۚ وَلَا زِيُّهَا ذِيُّ ٱلْقِبَاحِ ٱلْقَرَازِحِ ''

١) [وغيرهُ بَرْويهِ: مكنوزَةُ الحَلْقِ]
 ٣) الدِمام الذي يُسبَدُ بهِ خَصاصاتُ البِرَامِ مِن كَبيدٍ او دم . [والدِمامُ ما تُطلّق بهِ القيدُرُ . يقال دَمَمْتُ الثيءَ أَدُمُّهُ اذاً طَلَبْتَهُ واذاً كَانَ جَبينُهَا أَسُود فُسَاتُرُ لوَمَا كذلك. ودِمَاماً يجوزُ ان يُنْصَبَ باضارٌ فعل ۚ يَدُلُنُ علِيهِ قُولُهُ : 'قيئًا للبِرَامِ اي يُدَمُّ جا دِمامًا • ويجوزُ ان كَنْتَصَبُّ عَلَى أَنَّهُ مُفُعُولٌ بِهِ وَالْمَامُلُ فِيهِ تُعَبِّنًا ۚ] ٣) [الحَرَامِلُ الحِساسُ الواحدةُ خِرْمِلُ وقبلَ الحِرْملُ الحَسقاء . والدَلُ الشَّـكُل . يريد

c) دبر عنفص وانشد ابوزيد ملة (بلا مطف) قال ابو عرو وانشد

يَضْرِبُهَا بَعْلُ شَدِيدُ ٱلضَّعْمَهُ (٢٨٢) (المَّعْمَانُهُ (٢٨٢) الْعَبْدِيدُ ٱلضَّعْصَهُ (٢٨٢) (المَّعْمَانُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُعْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُعْمِلُمُ اللْمُنْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْفِقُ اللَّهُ

اضا في تَكُلْهَا وظَرَّ فَهَا عَلَى طريق المُقَلَاهِ وهو حسَن منها لاَضًا تَضَعُ كُلَّ شِيهِ موضعَهُ . ولا زُخِا زِيُّ القباح . يريدُ أَضًا لاتحتاج الى ان تتصنَّع وتتمَسَّل التَحَسنُن حسنُها يُغنبها عن التصنَّع] و) الكذمة الحَرَكة . [والحَريعُ المرأةُ الماجنةُ ، والمعنققيرُ السليطة . والحَدَمَةُ القصيرَةُ للصياحة . ورواهُ غيرُهُ كذا ذَكَرُهُ « الحَدُرَمَةُ » بجاه غير ممجعة على وزن « بقَرة » . قال ابو محمقة : وهذا المعروفُ عند اللَّفويين وكذا انشد ابو عمر و بجيم مفتوحة ودال غير مُمنَّجمة ، والفَسَمْضَسَة الصوت القوي والأَخْذ بشدة ، ويُقال اخذهُ نَصْهضَمَة اي كسَرهُ]

٣) العكموزُ التارَّةُ الحادِرَةُ . [والجلفزيز العظيمةُ من النساء والإبل. وأقبلي أُبغِضُ.
 وأبقُ أُجبُ]

الاصمعي (b) الجدَمَة (c) الجدَمَة (d) الجدَمَة (e) الجدَ

f والحليح (وهو تصحيف) ⁽⁸⁾ وانشد اله اله (122^r) وانشد العطاء (122^r)

صَادَ تُكَ بِٱلْأَنْسِ وَبِالتَّمَيُّمِ غَرَّا الْمِسَتْ بِٱلسَّوْوجِ ٱلْجِلَبِحِ ('
"الْقُدَعْمِلَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلْحَسِيسَةُ ٱلْقَصِيرَةُ ، وَيُقَالُ ٱمْرَاةٌ مُقَصَّدَةٌ الْمَصِيرَةُ الْقَصِيرَةُ وَالْعِلْكِدُ ٱلْقَصِيرَةُ الْمَاءِ ٱلْقَصِيرَةُ الْقَصِيرَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَيْرِ ، قَالَ [الرَّاجِزُ] :

وَعِلْكِدٍ خَثْلَتُهَا كَأَلْبُفِ قَالَتْ وَهِيَ ثُوعِدُنِي بِالْكُفِّ الْلَا الْمُلَانَ وَطْبَنَا وَلُفِ وَكُفَ عَنْهُ الْمُنْفِينَ كُفِ وَلُفِ وَكُفَ عَنْهُ الْمُنْفِينَ كُف وَلُقِ وَكُف عَنْهُ الْمُنْفِينَ كُف وَلُقِ وَلُق وَلُق وَلُق وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا

[اَلشَّاعِرُ] : مِنَ ٱلْبِيضِ لَا دَرَّامَةُ ۚ قَلَيَّةُ إِذَا خَرَجَتْ فِي يَوْمٍ عِيدٍ تُؤَرِّ بُهُ ۗ ('

١) التميُّح خُسنُ المِشْيَة . والسَوْوج الكثيرةُ الذَّماب والجبيُّ

ُ " [الدَرَمَانُ والدَرُّمُ مَصدرانَ لِدَرَمَ ۚ يَدْرِمُ اذَا اسرَعَ وَفَارَبَ الْحُطا] . وَتُوَرِّرُ بُهُ تطلُب [فيهِ] الإِرْبَةَ اي الحاجة . [وهي كُناية عن حاجة قبيحة] ؟)

٧) [الحَثْنَاةُ أَسْفلَ البطن]. وقال المَثْنَاة رَبَغَى ﴿ وَ) الْبطن. قال الكلاييُ : يقولُ الرجلُ للرجل وهو يُجازِحُهُ : هــل مَلاَتَ خَثْلَتَك . والجُنْ سِقائه مقطوعُ الراس . [شبه البطن بالسقاء والوَطْبُ زِقُ اللبن والمُمْتَفون الذين يجيئون يطلبون الطعام . والذرُّ ما ينزلُ من اللبن والحَدْثُ مثلُ (٣٨٠ ٢) الحَلَحَة وهو طرَف من اطراف الضَرْع المعنى أنَّ بطَــنَ هذه المرأة عظيم كانَّهُ اسفلُ قَرْبَة . قالت لهُ وهي تتوعَدُهُ وتَهَضُّ على كَفَها تنهاهُ أن يَعْري ضيفًا او يستى احدًّا شيئًا من اللبن وتنأ مُرهُ أن يملأ الزَقَ وبَلُفَهُ بكساء حتى لا يراهُ احدً] . وفَشَّ الوَطْبَ اخرج ربحة أو وكان منفوخًا قبل أن يُعلَّم البهن أي الله من الإبل وما تحتاجُ عن اليه من الدَر وضاع المؤلف بريدُ أنَّ الرضاع أيفني اللبن إي أنَّ الرضاع من الابل وما تحتاجُ عن اليه من اللبن وما تحتاجُ عن اليه من اللهن ومَا تحتاجُ عن اليه من اللهن ومَا عَدْ إِنْ الرضاع أيفني اللهن اله يُعلَّم وفُشَهُ وفُشُهُ وفُشُهُ]

a الفَرَّاء (b أبوزيد (c) ولُقَةُ وفَشَّهُ أَنَّ تَارَّبُ (122 عَارَبُ (122 عَارَبُ (122 عَارَبُ (122 عَارَبُ (

و) رُبْضُ أَن يَقال هي المارَبةُ والمارِبةُ والمارِبَةُ ثَلَاثُ لُغَاتِ

ء وزُنِمِسَ مما

٥٣ بَابُ ٱلْعَجَائِزِ

راجِع في فقه اللغة باب ترتيب سنّ المَرْأة (الصفحة ٨٤) وباب المَسَانُ (ص: ٨٦)

نُقَالُ لِلْمَرْ أَةِ إِذَا دَخَلَتْ فِي ٱلسِّنِ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ : إِنَّهَا لَجُلْفَزِيزٌ ، وَكَذْ لِكَ النَّاقَةُ أَنَّ ، وَقَالُ لِلْمَرْ آَةِ إِذَا اَسَنَّتْ وَهِي غَلِيظَةٌ شَدِيدَةٌ : إِنَّهَا لَجَلَنْفَعَةٌ . وَحَدَّثَ الْأَصْمِي قَالُ لِلْمَرْ آَةِ إِذَا اَسَنَّتْ وَهِي غَلِيظَةٌ شَدِيدَةٌ : إِنَّهَا لَجَلَنْفَعَةٌ أَنَّ الْأَهْمِيمَ وَحَدَّثَ الْأَصْمِي قَالَ : سَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ خُزَاعَةً أَيَّالُ لَهُ يَعْفُوبُ بَنُ إِبْرَهِيمِ قَالَ لِا مُرَاةٍ عَرَضَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ بَعْدَ زَوَاحِهَا : يَا أَبْنَةَ أُيِّي مَوَّالَةٌ مَا لَكُ مَرَاةٍ عَرَضَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ بَعْدَ زَوَاحِهَا : يَا أَبْنَةَ أُي يَعْفُوبُ مَنْ إِبْرَقُومَ وَقَالَ اللّهُ مَرَاةً عَرَضَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ بَعْدَ زَوَاحِهَا : يَا أَبْنَةَ أُي يَعْفُوبُ مَنْ إِلَيْكُولُ مَنْ اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مَا أَنْ أَنْ أَلْ أَنْ اللّهُ مَا أَنْ أَنْ أَلْ أَنْ اللّهُ مَا أَنْ أَنْ أَنْ أَلُونُ لَا مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلْ أَنْ أَنْ أَلَا أَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

[تَلَقَّمْتُ فِي طَلَّ وَرِيحٍ تَلْقُنِي وَفِي طِرْمِسَاءُ غَيْرِ ذَاتِ كَوَاكِبِ] إذَا حَيْزُ بُونٌ عُنُ تُوقِدٌ أَلنَّارَ بَعْدَ مَا تَلَقَّمَتِ ٱلظَّلْمَا مِنْ كُلِّ جَانِبِ (اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ عُوزٌ هِمِّةٌ ، وَٱللَّطْلِطُ وَٱلْعَيْضَمُوزُ اللَّهُ أَلْكَبِرَةُ ، اللَّهُ اللَّهُ عُوزٌ الْكَبِيرَةُ ، اللَّهُ اللَّهُ عُوزٌ الْكَبِيرَةُ ، اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُو

يا معشرًا قد أَوْدَتِ العجوزُ وقد تـكونُ وهي جَلْفَز يزُ

d امِّ أَن خَرَمَتُها (d الحَوَائم

و) وخَرَّ مثكِّرِ معاً

٣) [ويروى الى حيز كون . والطكلُّ النَّدى الذي يسقُطُ والمطر الضعيف . والطيرمساة الظلَّمةُ وهي الطِلْمساة . وتَلَقَّعْتُ تَلَقَّعْتُ . وازاد بعد ما أظلمت الآفاقُ كلَّها]

ه قال لنا ابو الحسن بن كَيْسانَ انشدنا يُنْدَارُ : (عَالَ لنا ابو الحسن بن كَيْسانَ انشدنا يُنْدَارُ :

^{· •} قال الغالبي : قال ابو للحسن : العنتريسُ الناقةُ الشديدة · رجعنا ألى الكتاب قال · •

f النُطَاعِيُّ (122^{v)} النُطَاعِيُّ (122^v)

g) الى مازبون

h عن الكسائي الفرّاء

وَٱلْهَيْضَلَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءُ ٱلنَّصَفُ ﴾ وَٱلدَّرْدَ بِيسُ ٱلْعَجُوزُ وَٱلشَّيْخُ ٱلْكَبِيرُ • قَالَ * ا [ٱلرَّاجِزُ] :

أُمْ عِيَالِ فَحْمَةٌ نَعُوسُ قَدْ دَرْدَبَثُ وَالشَّيْخُ دَرْدَ بِيسُ الْمُ عِيَالِ فَحْمَةٌ لَمُوسُ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

أَوْ عَمْرٍو]: أَثْهِرْشَاحُ ٱلْكَبِيرَةُ ٱلسَّعْجَةُ مِنَ ٱلنِسَاءِ وَٱلْإِبِلِ ِ.
 قَالَ ⁰ [ٱلشَّاعِرُ]:

سَمَّيْتُمُ أَلْفِرْشَاحَ نَابًا بِأُمْكُمْ تَدِبُّونَ لِلْمَوْلَى دَبِيبَ ٱلْعَقَادِدِ (اللَّهُ مُرَةُ ٱلْكَيرَةُ وَٱنْشَدَ اللَّهُ عَمْرُو:

لَّا رَأَيْتَ ٱلدَّهْرَ وَٱلْمَنَاكِرَا وَكَثْرَةَ ٱلسُّوَّالِ (' ') وَٱلْمَاذِرَا جَمْتُ مِنْهَا عَشَبًا شَهَايِرَا [سِتَّا وَفُرْ فُورًا اَسَكَّ حَادِرَا] (' جَمْتُ مِنْهَا عَشَبًا شَهَايِرَا [سِتَّا وَفُرْ فُورًا اَسَكَّ حَادِرَا]

") [يُريدُ سَيَّتِم نافة كُمَّ كَبِرةً باسَ أَمَكُم لاَن مَثَرَثِها في نَفُوسَكُم كُمَنَّرَلَةُ امْكُم ، ونابًا بَدَلِهِ من الفِرشَاحِ فِيجُوزُ ان يكونُوا سَمُوا الناقة بالفِرشَاحِ او باسم فيرهِ وهو اسم أمهم . تَدبُون لِي هُكُم دَ بَبِ سَوْهِ وقَسَمَوْن في فساد امرهم في هلاكهم من حيث لا بشعرون كما تَسْمَى المُقارِبُ ان تَأْيِرَ من حيثُ لا يُغْطَنُ لها]

ية) رز السوال

(نعم ابو همرو أنَّهُ لا يكاد يقال الشّهَا بِر الّا في الناس . والمَشَبِ جِمعُ عَشَبَة (٢٨٥) وهو الذي قد طمّن في السنّ . واراد بالشهابر نسّاء عبائز . والفُرفُور الجَسلَ السمين . واراد به في هذا الموضع الغلام الشاب . والمادرُ آلكثيرُ اللحم

ه) وانشد (b) الفَرَّاه (e) وانشد

d) سَقَيْتُكُمْ (e) وانشدني السوّال

١) ودَرْدَمَت مماً

٣) [القَعْمَةُ الكبيرةُ من النساء . والشيخُ قَعْمِ ". وَنَمُوسُ" كثيرةُ النَّمَاس] . والدَرْدَبيسُ المِشا الداهية . [والدردبيس ضربُ من الحَرَز . ودَرْدَمَتْ ودَرْ دَبَثْ كَبِرَت . وينو عينهضُ للقيام . وينوسُ عيلُ عينًا وشمالاً . والنَّوْسُ الاضطرابِ منصوبٌ على الحال والعاملُ فيه ينُو عَيَا

وَ يُقَالُ لِلْمَوْ اَهِ وَٱلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَا فِي ٱلسِّنَّ : عَشَبَةٌ وَعَشَمَةٌ . وَقَالَ أَبُو غُبَيْدَةَ نَيِقَالُ : أَمْرَأَةُ شَهْرَ بَةٌ . قَالَ " [أَلَّ اجزاً : أُلِّلُسُ لَعَبُوزٌ شَهْرَبَهُ

رَّضَى مِنَ ٱللَّهِ بِمَظْمِ ٱلرَّقَبَةُ (123°) (ا

٥٠ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا يَبِسَ مِنَ ٱلْهُزَّالِ: مَا هُوَ إِلَّا عَشَبَةٌ وَعَشَمَةٌ ٥٠ وَعَشِبَ (٥١) ٱلْخَبْرُ إِذَا يَبِسَ ٥ (قَالَ) أَ وَٱلْأَفْنُونُ ٱلْعَجُوزُ مَقَالَ ٱبْنُ آخَرَ: اشَطُّ ٱلْمَزَادُ بِجَدْوَى وَأَ نُتَعَى ٱلْأَمَلُ فَلَا خَيَالٌ وَلَا عَهْدٌ وَلَا ظَلَـ إِلَّهُ إِلَّا رَجَا ۚ فَمَا نَدْدِي ٱندْدِكُهُ أَمْ يَسْتَمِر ۚ فَيَأْتِي دُونَهُ ٱلْآجَلُ]

الحَسِنُ الحِدمِ ، ويروى : حمثُ منهم ، والروايتان جيدتان . فن أنَّث اداد القبيلة ومن ذكرً اداد الحيَّ . يَقُولُ لِمَّا رَأَيتُ تَغَيُّر اهل الدَّهمِ وظهر منهم مَا أَنكِرُهُ وَرَأَيتُهُم اذَا سُتُلُوا شَيْئًا من المعروف اعتذروا ولم يُعطُّوا جمتُ هؤلاء الشَّهابر وقُست بامرهم وبامر الغلام وكانوا في كَنَّفي. ويجوز ان يكون ذلك في سَنَهُ جَدْبٍ وشدَّة] ١) [أمَّ الحُلَيس مُبتَدَأُ وعجوزٌ خَبَرَهُ. وهذه اللام لام التوكيد التي تدخل على المبتدا في قولك

لزيد قام ". ومثلُهُ:

ولانتَ اشجع حين تشِّجهُ م الابطالُ من ليثِ ابي أُجْرِ

وهذه اللام تدُخلُ على جواب القَسَم وإذا اضطُوَّ الشاعر ادخلها على المابر . وقولهُ « ترضى من اللحم بعظيم الرَّقَبَةٍ » . يعني أفًا ترضى بالقِيْسُم الحقير ويكفيها . ولم يُرَدُ أَمَا ترضى بالمَطْمُ بدلَ اللحمُ واغًا اراد اضًا ترضَّى باللحم الذي يُكُونُ على عَظم الرَّقَبة]

٢) وفي الحاش: عَشِمَ

a) وانشد b قال ابوالحسن بن كَيْسَان: قال بُددَارُ : كُمْ الرَقية يتقطُّع في الفم ليس له تَشَظِّي غيره ِ من اللحم فَيُغِجِبُ النجائزُ لانهِنَّ لا أسنانَ لهنَّ يُجذُ بنَ بها ما يَشَظَّى من الحم a عَشِمَ وقال الاصمعي 6) ابر عبيدة

شَيْخُ شَامَ وَافْنُونُ عَانِيةٌ مِن دُونِهَا الْمُولُ وَالْمُومَاةُ وَالْمِلُ الْأَجَةُ الْحَمْقَاءُ وَمِنْهُنَّ التَّابَّةُ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ وَيُقَالُ اللَّاجَةُ الْحَمْقَاءُ وَمِنْهُنَّ التَّابَّةُ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ وَيُقَالُ اللَّاجَةُ الْحَمْقَاءُ وَمِنْهُنَّ التَّابَّةُ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ وَيُقَالُ اللَّاجَةُ الْحَمْقَاءُ وَمِنْهُنَّ اللَّا اللَّهَ اللَّهَ عَن اللَّرَاةِ : التَّابَّةُ هِيَ الْمُ يَوْلُ الْعَبُونُ هَا لِكَةٌ المْ شَابَّةُ) وَالْقَاعِدُ الَّتِي قَعَدَتُ الشَّابَةُ هِيَ الْمُ التَّابَةُ وَعَن اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَهِيَ ثَنَزِّي دَنْوَهَا تَنْزِيًّا كَمَا تُنزِّي ٱلشَّهَلَةُ ٱلصَّبِيًّا (ا

لاً) وَانشَدُهَا أَهُ الاصمعيِّ : باتت تُكَنَّرِي دَلوَهَا . شَبَّه يَدَيَّهَا اذَا جِذْبِتَ جَمَّا الدَّلُوَ لَتُخْرَجُهُ مَن البَّر بيدَي امراَه تُرَقِّيصُ صِيبًا . وخصَّ الشَهْلَةَ لاَحَا اضعفُ مَن الشَّابَة · واراد اضَّا تُنرِّي بضَعْف والتربة إن تَرْفَعَهُ إلى فَوْقَ مَ

^{1) [}جَدُوَى اسمُ اسراة ، وشط عَن بَد ، يريد موضع زيارها لاتما قد حلّت في بلاد بعيدة ، وانتهى الاملُ انقطع آمَلُنا منها ويُسِسنا من وصلها ولا نرى خيالها في النّوم (٢٨٩٣) ولا الرّى مَوضِما عَهِدْ ثُمّا فيه ولا طَلَلًا في دار قد كانت تحلّها ، ورجا عنصوب على الاستثناء يقول الرّجوها رجا في في أنها قاري آدر كُهُ عن قُرب ام يستمرُ بطاول مدّته فيأتي آجَلي قبل ادراكي له . شيخ شمّم يعني نفسه ، واراد بالأفنون هذه المرأة التي هي جَدْوى ، والهول الامور التي تُفنزع والمول الامور التي تُفنزع المؤرّة وأبوائره ، واستشهد يعقوب جذا البيت على أنَّ الانتون العجوز ، ثمَّ حكى عن الاصمي الأفنون من التنفأن هو (النقل والتكون وان تَصلهُ تارة وتقطعهُ أخرى ، وقبل البيت ما يُبيّن أنَّ ما تقصيدهُ بالافنون يوافق تفسير الاصمي . وتفسيره أن بالمجوز يَبْعُدُ حِدًّا]

هُ المؤماة الشَّحواء عن ابي الحسن بن كنسان

البوزيد (123°) وانشد (123°)

d) وانشد

وَا لِهُلُوفَةُ ا لَعَجُوزُ ، وَالصِّلْهُمُ الْكَبِيرَةُ ، قَالَ " [خُلَيْدُ الْيَشْكُرِيُ : قَامَتْ تُرِيكَ سَافَهَا وَا لِمُعْصَمَا (٢٨٧) أَحْسَنُ مَنْ يَمْشِي كَذَا تَهَيَّمَا] قَامَتْ تُرِيكَ سَافَهَا وَا لِمُعْصَمَا (٢٨٧) أَحْسَنُ مَنْ يَمْشِي كَذَا تَهَيَّمَا] فَتِلْكَ لَا نُشْبُهُ الْمُخْرَى صِلْقِمَا صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجًا كَرْزَمَا (المُقَالَ عَنْتَرَةُ مِنْ اللَّخْرَى صِلْقِمَا صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجًا كَرْزَمَا (المُقَالَ عَنْتَرَةُ مِنْ اللَّخْرَى اللَّهُ الْمُلِي اللَّهُ الْمُعْلَقُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلُولَةُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُنْ الْمُعْلَقُلُولُ اللْمُولِقُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللَّه

اِعْمِدْ اِلَى اَفْصَى ' وَلَا تَأَخَّرِ ' فَكُنْ اِلَى سَاحَتِهِمْ ثُمُّ اَصْفَرِ ' اَعْمِدُ اللَّهُ اَصْفَر اللَّ اللَّهُ اللَّ

[وَالدِّ لِهِمُ ٱلْكَبِيرَةُ] ، وَٱلْمِرْدَبَّةُ ٱلْكَبِيرَةُ . قَالَ ٱلْبَوْلَانِيُ : أَفَّ لِيَلْكَ ٱلدِّلْهِمِ ٱلْمِرْدَبَّةِ الْمَنْقَفِيرِ ٱلْجِلْبِحِ ٱلطُّرْطَبَّةِ (' وَنُهَّالُ عَجُوزٌ قَحْمَةٌ وَقَحْرَةٌ . وَشَيْخٌ تَحْمٌ وَقَحْرٌ . وَٱنْشَدَ : إِذْ كَبْ فَا نِي سَائِقٌ يَاجَهُمُ إِنِي وَإِنْ قَالُوا كَبِيرٌ تَحْمُ

(٣) [أَفْصَى قبيات - وكان بعضُ مَن يلتميسُ الفُجُورُ يأتي الى موضع يقرب من البيوت مُ يَصْفُرُ فَتخرُجُ البِهِ البَخيُّ والعاهرةُ . رَكَى نِسَاءَ هم بالفُساد وزَعَمَ أَنَّ الكَبِيرَةَ منهم والصغيرة تريدُ هذا] . والمُعْصِر الفئاةُ ٥)

إله و المبراة بَةُ شَلُ الْدِلْقِم عَلَى والمَنقفيرُ المُسكورَةُ الداهية • والحبالبيحُ الدَهيمةُ • والطُوطُبيَّةُ الطويلة الثَّذِين

المعْمَم موضع السوارمن الذراع والنّهَيمُ احسنُ المشْية ، والصهمكلِقُ الشديدةُ الصوت ، والدَرُوج التي تدْرُجُ اذا مشَتْ تُعْرِعُ لَمُؤالها وخِفَّة جِسْمها] ، واككردْزَمُ العَيْدةُ الآنْف

۲) رزاتما

a وانشد (b) تَمَاخُرُ

أصفِرُ أصفِرُ أَصفِرُ أَلَّهُ اللهِ الْمُعْصِرُ أَنَّ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

عِنْدِي خُدَا ۗ زَجِلْ وَنَهُمْ ۗ (ا

اَلضَّهٰيَا ۚ (ۚ اَلَّتِي ٩ لَا تَحِيضُ مِنَ اَلْكَبَر ، وَٱلْخُرَاطِم (^(٥) اَلِّتِي قَدْ
 « اَنشَدَ (٢٨٨) ، وَٱلْجِفُولُ ٱلْكَبِيرَةُ ، وَٱنشَدَ :

سَتَلَقَى جَفُولًا أَوْ فَتَاةً كَأَنَّهَا ۚ إِذَا نُضِيَتْ عَنْهَا ٱلثَّيَابُ غَرِيرُ ﴿ ا وَٱلْمُعَيْسَةُ ٱلَّتِي خُيِسَتْ فِي بَيْتِ اَهْلِهَا وَلَمْ تُرَّوَّجْ

> ٥٤ ۚ بَابُ نُعُوتِ ٱلنِسَاء في وِلَادَتِهِنَّ وَحَمَاهِنَّ راجع في فقه اللُّمة فصل اوصاف المرآة (الصفحة ١٩٨٩)

ٱلأَصْمَعِيُّ : ٱكْخُرُوسُ ٱلِّتِي مُعْمَلُ لَّهَا عِنْدَ وِلَادِهَا شَيْءٍ تَأْكُلُهُ اَوْ تَحْسُوهُ اَيَّامًا. وَٱسْمُ ذَٰ لِكَ ٱلشَّى ۚ ۚ ٱلْخُرْسَةُ . وَقَدْ خَرَّسْتُهَا. قَالَ [ٱلشَّاعِرُ وَهُوَ ٱلْأَعْلَمُ ٱلْهُذَلِيُّ :

وَتَعْبِسُهَا عَلَى ٱلْمَظَائِمِ نَتَّقِى بِهَا دَعْوَةَ الدَّاعِينَ آنَّا نُقِيمُهَا]

١) [الرَّجِلُ الشَّديدُ الصَّوْت ، والنَّهُمُّ زُحُّرُ الابل اذا سِيقَتْ. يقول اركبُ فاني أنريلُ وأسوقُها . و إنْ كان الناسُ يزعُمُونَ اني كبيرٌ مُسِنٌ فيَّ بقيَّهُ وصبرٌ وشِدَّةٌ . والجُمْلَةُ التي هي البيت الثالثُ خبرُ « إني » . وما بمدَ «اني » اعتراضٌ]

٣) كذا في الهامش. وفي النصِّ: الضهيَّأُ

٤) ['نَشِيتُ نُعَيِّتُ عَنها. وَالغريرُ الظبيُ شبَّهها اذا 'نَشِيتُ مَنْهَا ثَيَاجًا بظبي غريرٍ وهو الْمُعْآثُرُ }

هُ قال ابو الحسن : كذا قرأناه على ابي العبّاس بالمدّ وقال لنا : الضّهيّا بالقصر شُحِرَة ". وقد كنت سمعتُ من 'بُندَارِ ضَهْيَأُ بالقصر التي لاتحيض ولم يذكر ألكِبَرَ

b) والخراطام

إِذَا ٱلنَّفَسَا ۚ لَمُ نَحَرَّسْ بِبِكُرِهَا غُلَاماً وَلَمْ يُسْكَتْ بِحِنْرِ فَطِيمُهَا أَ وَهُوَ مُضْفَةٌ ، يُقَالُ آمْصَلَتْ ، وَٱلرَّحُومُ وَٱلْمُصِلُ ٱلَّتِي تُلْقِي وَلَدَها وَهُوَ مُضْفَةٌ ، يُقَالُ آمْصَلَتْ ، وَٱلرَّحُومُ وَالْمُحَمِّلُ ٱلَّتِي تَشْتَكِي رَجِّهَا بَعْدَ ٱلْوِلَادَةِ ، وَٱلْمُوتِنُ ٱلَّتِي تَخْرُجُ رِجِلًا وَلَاهَ وَلَا لَهُ وَلَا لَمْ فَلْ اللَّهِ مَا لَهُ مُوجُ وَلَدِها وَلَدِها فَبْلُ رَأْسِهِ ، يُقَالُ آيَتَنَتْ ، وَٱلْمُضِلُ ٱلَّتِي يَعْسُرُ عَلَيْها خُرُوجُ وَلَدِها حَتَى تُعْوِتَ ، قَالَ آوسٌ :

نَرَى ٱلْأَرْضَ مِنَا بِٱلْفَضَاء مَرِيضَة مُعَضِّلَةً مِنَا بِجَمْع عَرَمْرَم (أَ وَٱلْمُطَرِّقُ ٱلَّتِي يَنْشَبُ وَلَدُهَا فَا ذَا طَرَّقَتْ غُشِي عَلَيْهَا • قَالَ اَوْسُ : لَنَا صَرْخَة ثُمُّ إِسْكَاتَة كَا طَرَّقَتْ بِنِفَاسٍ بِكِرْ • (أَ وَٱلنَّرُورُ ٱلَّتِي لَا تَحْمِلُ اِلَّا فِي ٱلْأَعْوَامِ • وَٱلْفَلَاتُ ٱلَّتِي لَا يَعِيشُ

المنظم المنظم المنظم المنظم على الأنور العظام والدّيات والحَمَالات تَتَقي با موالنا ورَعْ مَن يَدْعُو فَيقُولُ: مَن يُعِينُ مَن يَعْسِلُ الدّيات وما آشبة هذا. يُريدُ آخَا تَكُونُ مُمَدَّةً لا مثال هذه الاشياء و تُقيمه أنه لمنظم القديرُ أن لا نَا نقيمها واراد آنَ الجَدْب قد عَمَّ فالمرَاةُ التي نُفَدَت بغلام وهو بكُرُها آؤَلُ و لَدها لا يُوجد ما تُطْهِمهُ مع اجتهاده في حفظ نفسها وحفظ نفس ولدها] وألحِثرُ الشيء القليل ها [من الطمام ورُوون : بِحُكْر وحَكْم والغطيمُ المن يكون مُضافًا الى ضمير النقساء الآمَا نُفَساء ببكرها فكيف يكون لها فطيمُ النساء بجرَد ويكون والغطيمُ الجنس ويجوزُ أن يكون الضميرُ السنة اي كلُّ فطيم لها لا يُسكَت فطيمُ النساء بجرَد ويكون الغطيمُ الغيم .
الغطيمُ الجنس، ويجوزُ أن يكون الضميرُ السنة اي كلُّ فطيم لها لا يُسكَتُ بعيرً عالم عالم الله المنسكة بعيرً عالم النساء ولدُ هذه
العام المناه المنظيمُ المناه من كثرتنا فيها كما نشب ولدُ هذه

إِيْقُولُ أَنَا صَرَّخَة " في الحرب ثم إسكاتة " بقدها، والاسكات مصدر اسكت الرّجلُ. يقال سَكت واسكت بهي وقد انى في موضع آخر مختلف المنى، يقال سَكت الرجلُ اذا انقطع كلامه وأسكت اذا لزّمَتهُ حُجَّة " فانقطع ولم يكن عندهُ ما يتكلّمُ به. يريد آضُم يَصيحون صَبْحة يَسكتُون بعدها ثم " بصيحون اخرى بَعد سكُوخم كما تفعلُ المرآة التي تطلّق تصيح صبْحة شديدة ثم تشكتُ ثم تصيح مسْحة "

a) يِقَالُ قِد حَثَرَ لَهُ اذا اعطاهُ عَطَاءُ قَللًا (124)

[.] ويعُمرُ مما

لَهَا وَلَدٌ . وَٱلْقَلَتُ ٱلْهَلَاكُ . يُقَالُ قَلتَ ٱلْقَوْمُ قَلَتًا . وَٱلْمُثْلَتَةُ الْمُلْقَلْتَةُ] ٱلْمُهاكَدُ. قَالَ ٱلْأَصْمَىٰ : سَمِعْتُ شَيْعًا مِنْ بَلْمَنْبَرِ يَقُولُ: إِنَّ ٱلْمُسَافِرَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إِلَّا مَا وَقِي ٱللهُ ۚ ﴾ وَٱلنُّكُولُ • وَٱلْعَجُولُ • وَٱلْهَبُولُ عَمْنَى وَاحِدِ ٱلَّتِي هَلَكَ وَلَهُ هَا ﴾ وَالرَّقُوبُ ٱلْمُرْاَةُ ٱلَّتِي لَا وَلَدَ لَهَا ۚ وَٱلرَّجُلُ رَقُوتُ آيضًا ﴿ وَجَا ۚ فِي ٱلْحَدِيثِ : لَيْسَ ٱلرُّقُولُ بِٱلَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ وَلَكِنَّهُ ٱلَّذِي (125) لَا فَرَطُ لَهُ ۚ • وَأَمْرَ أَهُ مُغِيلٌ ^b وَمُغْيِلٌ اذَا سَقَتْ وَلَدَهَا ٱلْغَيْلَ وَهُوَ ٱللَّيَنُ عَلَى ٱلْحَمْلِ • يُقَالُ آغَالَتْ وَآغَيَلَتْ • أَ وَٱلْوَضْعُ ٱنْ تَحْمِلَ ٱلْمَرْآةُ عَلَى غَيْرِ طُهْرٍ • وَأَنْشَدَ :

اَمَا تَخَافُ حَبَلًا عَلَى نَصْعُ (١٠)

(قَالَ) وَهُوَ ٱلتَّضَعُ أَنْ يُقَالُ حَمَّلَتُ ﴾ وضمًا وَتُضمًا . قَالَ آبُو عُبَدَةَ : قَالَتِ أَمْرَاةٌ مِنَ ٱلْمَرَبِ: وَٱللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ تُضْمًا وَلَا وَضَعْتُهُ يَثْنًا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غَيْلًا • فَٱلْوَضْمُ وَٱلتَّضْمُ ٱنْ تَحْمِلَ ٱلْمَرْآةُ عَلَى غَيْرِ طُهْرِ فَذَٰ لِكَ لَا يَخْرُجُ اِلَّا زَمِناً أَوْ بِهِ شَرُّ ۚ وَٱلْيَثْنُ أَنْ تَخْرُجَ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ ۚ فَذَٰ لِكَ ٱلْيَتْنُ وَٱلْآنُنُ وَزَادَ ٱ لْقَرَّاءَ ۚ ٱ لُوَنَّنَ ۚ وَذَٰ لِكَ أَنَّ ٱ لَا نَسَانَ تَحْمِلُهُ ٱللَّهُ فِي بَطِنَهَا مُنْتَصبًا فَا ذَا

ا) وُوُضِعْ اینناً
 ۲) تُخَوِفُ امراَة (وجَها ان محبل وهي حائض ، والحَبَلُ على الوضْع مَكْرُوه عنده
 لان وَلَد ذلك الحَمْل لا يُسْجِبُ فيما يذكُرُون] (٢٩٠)

ه بفتح اللام وهو القياس

b بكسر الغين وتسكين الياء

o) بتسكين الغين وكسر الياه

d) ابو عمرو

اني اخاف حَبَلًا على وُضُع

⁽g

آرَادَ ٱللهُ آنْ يُخْرِجَهُ بَعَثَ رِيحًا فَقَلَبَنْهُ فَخَرَجَ رَأْسُهُ قَبْلَ رِجْلَيْهِ ٥٠ وَحَكَى آبُوعَمْ وَ: إِنَّهُ لَمُنْفَرَثُ بِٱلْمَرْآةِ. وَذَٰ لِكَ فِي آوَّلِ حَمْلِهَا وَهُوَ اَنْ تَبْزُقَ وَحَكَى آبُوعَمْ وَ: إِنَّهُ لَمُنْفَرَثُ بِٱلْمَرْآةِ. وَذَٰ لِكَ فِي آوَّلِ حَمْلِهَا وَهُوَ اَنْ تَبْزُقَ وَتَخْبُثَ نَفْسُهَا وَنُقَالُ بِهَا فُرُثُ ٤ وَٱللَّقُوَةُ وَٱللِّقُوَةُ ٱلِّتِي تُسْرِعُ ٱللَّقَعَ ٥٠ مِنْ كُلِّ شَيْء . قَالَ [الشَّاعِرُ]:

ا) [يُجُوزُ أَن يُريدَ حملتِ ثلثة اولاد في ثلثة إموام وولدتهم لتسام] والقبيسُ [من الفُحُول] الذي يُسْرِعُ الالقاح وإذا كان الرجل سريع الالقاح والمراة سريعة القَبُول قبلي:
 كانت لِقَوَةً لَقِيَتُ قَبِيْساً ويجوز أَن يُريد أَمَّا حملَتْ ثلثة إشهر وولدت. والمني أَمَّا اتَتْ بولد بعد أَن تروّجها زوجها بثانة اشهر فقالي الشاعرُ هذا على طريق الهُزم. يعني أن الولد ليس للزوج]

a) ورُبًا خرجت رِجلاهُ قبل راسهِ

⁰ قال ابو الحسن قال ابو العباس: معنى «حبل الحبلة» عندي والله علم الها يبني حمل الكرّمة قبل ان تبلُغ والكرمة يقال لها الحبلة وجعل حَملها قبل ان يبلُغ حبلًا كما نهي عن بيع شَر النحل قبل ان يُزهي قال ابو الحسن: يقال حيلت المراة تخبل حبلًا وهي حابلة عن قليل وجمع حابلة حَبلة مثل كافرة وكفرة ونعي عن بيع حمل الحوامل وهو ما في بطون الحبلة وفيكون المعنى الله لا يجوز ان يباع ما في بطن الأمة والحبل مصدر والمصدر فعل المراة لا المحمول فكيف يُجعَل للحب حبل حبلاً ومع هذا فائه لم يسمع «حَبلت حَبلة » فهذا الذي قلنا كانه اشه والله اعلم

وَقَدْ اَخْمَلَتْ . نُقِالُ ذٰ لِكَ لِلنَّاقَةِ آيضًا وَيَثُولُونَ آمْرَ اَمُّ حَامِلَةٌ [وَٱلْكَلَامُ بِغَيْرِ هَاهِ] . قَالَ [ٱلشَّاعِرُ] :

تَعَظَّضَتِ ٱلْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمِ آنَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ مِّمَامُ (اللهُ بِيَوْمِ آنَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ مِّمَامُ (اللهُ عَلَمُونُ وَلَدَتْ فَلَائَةٌ خَمْسَةً غِلْمَانِ فِي سِرَدٍ وَاحِدٍ آيُ بَعْضُهُمْ فَا يَعْفُونُونَ وَلَدَتْ فَلَائَةٌ خَمْسَةً غِلْمَانِ فِي سِرَدٍ وَاحِدٍ آيُ بَعْضُهُمْ فَا يَعْفُونُونَ وَلَائَةً فَعُولُونَ وَلَا يَعْفُونُ وَهِي اللّهُ وَلَا يَعْفُونُ وَاللّهُ وَلَا يَعْفُونُ وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاحْدًا وَاحْدًا وَاللّهُ وَاحْدًا وَاحْدُونَ وَاحْدًا وَاحْدَالَ وَاحْدًا وَاحْدُونَ وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدُونُ وَاحْدًا وَاحْدَالَ وَاحْدًا وَاحْدُونَ وَاحْدًا وَاحْدَالِ وَاحْدًا وَاحْدُونَ وَاحْدًا وَاحْدُوا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدُوا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدُوا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدُوا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدًا وَاحْدُ

ٱلَّتِي تَلِدُ عَامًا ذَكَرًا وَعَامًا أَنْنَى ، وَٱلصِّنْ ۚ وَلَدُ ٱلْمَرْاَةِ قَلُوا اَوْ كَثُرُوا . يُقَالُ قَدْ ضَنَاتْ ضَنْ ۚ ^٥ سَوْء وَضَنْ ۖ ^٥ صِدْقِ . وَٱنْشَدَ :

أُمْ جَوَادٍ صَنْوُهَا أَ غَيْرُ آمِرْ صَهْصَلِقُ ٱلصَّوْتِ لِعَيْنَهَا ٱلصَّبِرْ أَمْ خَوَادٍ صَنْوُهَا أَلْدَنْ بَعَدُو مُشْفَيْرُ (أَ

وَقَالُوا ٱلنَّاتِقُ ٱلْمَرْآةُ ٱلْوَلُودُ . يُقَالُ نَتَقَتْ (عَنْتُقُ أَنْتُوقًا . قَالَ ٱلنَّابِغَةُ :

1) [ذكر النُمْسَانَ بن المُنْذر ووَصَفَ مُلْكَة وجمل اليومَ الذي كانت فيه منيَّتُهُ عَمْلًا للمئون (١ ٩ ٧). وأنى حانَ وقتُهُ وقَرُبَ. ولكل حاملة غِامُ أي لكل انسان غاية ينتهي اليها والمَنْونُ التي قد تَضَمَّنَتُ يومَ موته وحمَلَتْ به تنتهي الى وقت تَضَعُ فيه لا بُدَّ أن ينتهي اليه] ٧) ضَنوُها غير آمر. يقول وَلدُها غيرُ مُبارَك ولا كثير. صَهْصَلِق الصوتِ صُلْبَةُ الصَوْت. والمُشْفَيَةُ من العَدْو الشّديد الذي قد رفع لهُ الرجُلُ شِرْرَهُ وثيابَهُ

a) يُعولُ (c) ابو زيد (c) مُعولُ (a

قال ابو الحُسن : كذا قُرِي، على ابي العَبَاس : نُتِقَت (126) . فعل لم يُسمَّ فاعِلْهُ . ونا تتن يَدُلُ على فعَلَت وهذا نادرُّ

شن على الضن على الكثير وأحسبُ الضنأ والضن عجيماً مثل المل و والمل و والمن والفتح على الله مضدر "

آجَيْسُ يُظُلُّ بِهِ أَلْهَضَا أُمْمَضَلًا يَدَعُ الْإِكَامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَارِ اللَّهِ مُعْزَمُوا حُسْنَ الْعِذَاء وَأَمُّهُمْ طَلَقَتْ عَلَيْكَ بِنَاتِقِ مِذْكَارِ الْ اللَّهُ مُعْزَمُوا حُسْنَ الْعِذَاء وَالْمَنْ فَكُرًا ، وَمُو نِثُ إِذَا وَلَدَتْ أَنْنَى ، وَمُنْهُمْ فَا وَلَدَتْ أَكُنَ ذَلِكَ مِنْ (٢٩٢) عَادَتِهَا وَمُنْهُمْ إِذَا وَلَدَتِ النَّيْنِ فِي بَطْنِ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ (٢٩٢) عَادَتِها قِيلَ : مِذْكَارٌ وَمِلْنَاتُ ، وَمُنْآمٌ ، وَيُقَالُ تَرَقِّحَ فَلَانٌ فِي شَرِيَةٍ نِسَاهِ قِيلَ نَهْ الْمَانَّ الْإَنَاتُ ، وَتَرَوَّحَ فِي عَرَارَةِ نِسَاهِ إِذَا تَرَقَّحَ فِي عَرَارَةِ نِسَاهِ الذَا تَرَقِّحَ فِي عَرَارَةِ نِسَاهِ الْمَانَّ الْإِنَاتُ ، وَتَرَوَّحَ فِي عَرَارَةِ نِسَاهِ الذَا تَرَقَّحَ فِي اللَّهُ الْعَلَى الْمُنْ الْعُلَى الْمُسَالِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُا فَلَدُ فَالْ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْوَلَمُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤُمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُل

و) [يعيفُ جيثًا بالكاثرة والمُعضّلُ المراةُ (تي يَنْشَبُ وَلَدُها في موضع المُروج فلا يخرُجُ والغَضاء ما النَّسع من الارض. يقولُ الفضاء يَضيقُ هن هذا الجيش فيبق مكانَهُ لا يُحكنُهُ النُعُود كو لَد المراة المُحفِّل. والاكامُ جمع اكسة وهو ما ارتفع من الارض وغَلُظ . فيقولُ صارت الاكام كذَارَة المُرور عليها عبرلة العسَجازى اي استوت مع الارض . ثم قال: لم يُحرَّمُوا حُسْنَ الفيذَاء تَسَّمَتُهُم أَمَّاهُم وأحسنت القيامَ عليهم فقويت ابدا فعم واشتذُوا وطَفَيَعتْ عليك حُسْنَ الفيذَاء تَسَّمَتُهُم أَمَّاهُم وأحسنت القيامَ عليك . وقولة « بناتِق » اي دَصَقَت عليك وهي ناتق. واغاً يهني نفسها اي انسمت بأم كثيرة الولد ، فالغمل في اللفظ كانهُ لفيرها والمنى المه اله ويجوزُ ان يُقدر فيه «دحقت عليك بوكد ناتق مِذكاري» فَحَذَف المُضاف واقام المُضاف اله إله مَقامَةً]

ه قال ابو يُوسف (b) امراً أه (a) بكسر الجيم (a) وضمها (b) الدَّهْناة (a) مَلِكِ

عَلَى ٱلْهَامِلِ فَقَالَتْ: إِنِي مِنْهُ بِجُمِعٍ وَفَقَالَ: لَمَلَكِ تُعَازِّينَ ٱلشَّيْخَ فَٱنْكَرَتْ وَقَالَ ٱلْعَبَّاجُ: كَذَبَتْ إِنِي لَا خُذُهَا ٱلْمُقَيْلَى وَٱلشَّغْزَ بِيَّةَ (١ . فَقَالَ: قَدْ اَلْمُقَيْلَى وَٱلشَّغْزَ بِيَّةَ (١ . فَقَالَ: قَدْ اَجُلْنُكَ (127) سَنَةً وَ إِنَّمَا اَرَادَ سَتْرَهُ . فَقَالَ ٱلْعَجَاجُ :

اَظَنَّتِ اَلدَّهْنَا وَظَنَّ مِسْعَلُ اَنَّ الْآمِدِ بِأَلْقَضَاء يَغْجَلُ عَنْ كَسَلَاتِي وَالْخِصَانُ يَكْسَلُ أَ عَن ِ السِّفَادِ وَهُوَ طِفْلُ هَيْكُلُ (* عَن ِ السِّفَادِ وَهُوَ طِفْلُ هَيْكُلُ (* وَقَالَت *) [الدَّهْنَا]:

تَأَلَّتُهِ لَوْلَا خَشْيَةُ ٱلْآمِيرِ وَخَشْيَةُ ٱلشَّرْطِيِّ وَٱلتُّوْدُورِ * كُلِمْتُ مِنْ شَيْخٍ بَنِي ٱلْبَقِيرِ * كَعِوَلَانِ صَعْبَةٍ عَسِيرِ * كَعِوَلَانِ صَعْبَةٍ عَسِيرِ * (أَ عَال (قَالَ) فَأَخَذَهَا فَضَمَّهَا إِلَيْهِ [وَجَعَلَ] يُقَبِّلُهَا آيْ إِنِّنِي رَجُلُ • فَقَالَتْ :

تَاللهِ لَا تَخْدَعُنِي بِالطَّمِ الَيْكَ وَالتَّقْبِيلِ بَعْدَالشَّمِ (٢٩٣) مَاللهُ وَالتَّقْبِيلِ بَعْدَالشَّم ثُمَّ ذَهَبَ بِهَا اِلَى اهْلهِ فَطلَّقَهَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ سِرًّا لِيَسْتُرَعَلَى نَفْسِهِ وَيُقَالُ مَا تَتْ بِجُنْعٍ وَجْمِ وَهُوَ اَنْ تُمُوتَ وَوَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا

و) قال الاسمعيُّ : يقال في الصراع اخذهُ بالشنزيَّةِ فَصَرَعَهُ . وكلَّ إخذة شديدة فهي شُنْزَ بَهُ أَنَّ
 ٢) قال ابو عُبَيْدَة وسَمِعْتُ رُوْبَة كَيْشُدِها : يُكْسِلُ وهي لُغَتُهُ . وسمَّت عُبِرَهُ من ربيعة الجُوع من بني تميم يقول : يَكْسَلُ

ربيمة الجوع من بني بيم يقون . يُكسَلُ ويُكسِلُ فَمَنَ يَسَكُسُلُ يَشْقُلُ عَلِيهِ السَّسَلُ ويُنكُسِلُ تَنقطعُ شهوتُهُ والطَرْفُ الفَرَسِ الكريمُ والهَيْسَكُلُ العظيمُ] هو أَلَّ وَالدُّوْرُورُ عَوْنُ الثَّمَرْطِيَّ وهو الجَيْلُوَازُ . والتُّوثُورُ الآثَرُ الذِي يُجْمَلِ فِي خُفْ

 ^{4) [} التمؤرور عَونَ الشَرطيَ وهو الجبلواز . والتوثنور الاثر الذي يجمل في خف البمير . ويروى: لجبلتُ بالشيخ بني البقير . والعَمَمْبَةُ الناقةُ التي لم تُرَض ولم تُذَيَّنَ . والعَسيرُ مثلها]
 (تُريد ان هذا الفيل لا يُرضها حتَّى تصير منهُ تَشِيبًا)

ه) هي (a) النقير (b) شغرية (a) شغرية (c)

كذا في الهامش وفي نسخة بار بركما وفي الاصل : التُؤثور

٥٥ بَابُ نُعُوتِ ٱلنِّسَاء مَعَ اَزْوَاجِهِنَّ
 راجع في فقه اللَّنة فصل اوساف المراة ونعوضا (السفحة ١٤٩)
 وفي الالفاظ الكتابَّة باب الازواج (ص:٣١٠)

أَلْمَرُوبُ ٱلْحَسَنَةُ ٱلتَّبَمُّلِ وَقَالَ لَيِيدٌ:
وَفِي ٱلْخُدُوجِ عَرُوبٌ غَيْرُ فَاجِشَةٍ

رَبًّا ٱلرَّوَادِفِ يَمْشَى دُونَهَا ٱلْبَصَرُ (127) (127) وَيُقَالُ قَدْ تَمَرَّبَتِ ٱلْمُرْآةُ لِلرَّجُلِ تَغَرَّلَتُ 6 وَٱلْفَانِيَةُ ٱلْمُتَوَقِّجَةُ . قَالَ 6 أَنْ الْمَانِيَةُ ٱلْمُتَوَقِّجَةُ . قَالَ 6 أَنْ الْمَانِيَةُ الْمُتَوَقِّجَةُ . قَالَ 6 أَنْ الْمُتَانِيَةُ الْمُتَوَقِّجَةُ . قَالَ 6 أَنْ الْمَانِيَةُ الْمُتَوَقِّجَةُ . وَالْمُتَانِيَةُ الْمُتَوَقِّجَةُ . وَالْمُتَانِيَةُ الْمُتَوْتِ عَلَى الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ الْمُتَانِقِيقُ اللَّهُ الْمُتَانِقِيقُ اللَّهُ اللَّ الْمُعْلَقِيقُ اللَّهُ اللّهُ ا

فَهَلْ تَعُودَنَ ۚ أَيَّامِي بِذِي سَلَم ۚ كَمَا بَدَأْنَ وَأَيَّامِي بِهَا ٱلْأُولُ ا أَيَّامُ لَيْلِي كَمَابٌ غَيْرُ غَانِيةٍ وَأَنْتَ أَمْرَدُ مَمْرُوفٌ لِكَ ٱلْغَزَلُ الْ

وَقَالَ آَبُو زَيْدٍ: ٱلْفَائِيَةُ ٱلشَّابَّةُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ وَجَمْعُهَا غَوَانِ إِنْ كَانَ لَهَا زَوْجُ اَوْ لَمُ يَكُنْ . غَنِيتْ تَغْنَى غِنَى " • وَٱلْبَرُوكُ ٱلَّتِي تَتَرَوَّجُ وَٱبْهَا رَجُلْ . [قَالَ ٱبْنُ رُسْتَمْ :] وَلَهٰذَا ٱلْوَلَدُ يُسَمَّى ٱلْجَرَنْبَذَ [وَٱلْعَامَّةُ تُسَمِّيهِ الْهُرْكَ] ، وَيْقَالُ فَلَانُ ثَيْبُ . وَفُلَانَةُ ثَيْبٌ لِلذَّ حَسِرِ وَٱلْا نَثَى وَذَٰ لِكَ إِذَا

ا الحُدُّوج جمع حدْج وهو مركب من مراكب النساه . ومنى قوله «الحَسَدَةُ التَبَعثل». يريدُ المُسَتحبَّبَةَ الى زوجها . والريَّا المعتلنةُ . والروادفُ السَجْزُ وما يليها فلذلك مُجمع وهي جمعً رادنة . وقيل في قوله « يمثى دوضا البَصَرُ » اي انَّ الناظر اليها يكون كالناظر في عين الشمس لشدَّةً ضَوْء وجهها . ويُقال عَشِيَ اذا أَبْصَرَ بَعَراً ضِميفًا]

َ ٣) [ذو سَلَم مَوضِع عَنَى أَن يرجع شَبَا بُهُ وَغَزَلُهُ آلَى مَثْلَ مَا كَانَ . وَٱلْكَمَابُ وَٱلْكَاعِبُ التي

ه ابو عبيدة وأنس المواقعة المو

c اذا تَغَزَّلَتْ ابو عبيدة ٠٠٠ وانشد

والعَوَاني النساء لانهن أيظلمن فلا يَنتَصِرن الاصمعي ٠٠٠٠

كَانَتْ قَدْ دُخِلَ بِهَا وَدُخِلَ بِهِ ، وَأَمْرَ أَةٌ صَلِقَةٌ وَقَدْ صَلِقَتْ (٢٩٤) عِنْدَ زَوْجِهَا إِذَا لَمْ تَخْظَ عِنْدَهُ . وَأَصْلُ ٱلصَّلَفِ قِلَّةُ ٱلنَّزَلِ (' . وَ يُقَالُ إِنَا الْمَافِ وَأَنشَدَ : صَلِفٌ إِذَا كَانَ قَلْيِلَ ٱلْأَخْذِ لِلْهَاءِ . وَٱنشَدَ :

وَمَنْ يَبْغِ فِي ٱلدِّينِ يَصْلَفُ آيْ يَمْلُ نَزَلُهُ فِيهِ • وَقَالَ ٱلْقَطَامِيُّ ":

[لَمَا رَوْضَة أَ فِي الْقَلْبِ لَمْ تَرْعَ مِثْلَهَا] فَرُوكُ وَلَا الْمُسْتَفِيرَاتُ الصَّلَائِفُ الْ وَسَحَابَة صَلْفَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَا ﴿ وَيُقَالُ فِي مَثَل : رُبَّ صَلَفِ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ وَ وَقَالَ الْمَ اللَّهُ الْمَرَاتَهُ الْمَالَةِ الْمُؤْلِثُ الْمُرَاتَةُ إِذَا اَبْعَضْهَا وَقَالَ مُدْدِكُ اللَّهُ حَصْنَ الْاَسْدِيُ] :

غَدَتْ نَاقِتِي مِنْ عِنْدِ سَعْدٍ كَانَّهَا مُطَلَّقَةٌ كَانَتْ حَلِيلَةً مُصْلِفٍ "

¹⁾ رز والْتُزُّل مماً

٢) والمستعبرات مما

٣) [الفروك بمنى المنترَّحة وهي المبتنَّضةُ الى زوجها. وقَمُول في هذا الموضع بمنى المفهول به و والمُستميرات الباكاتُ . يريدُ أن هذه المرآة لها موضعٌ من القلب قد وصَلَ حَبُها اليه لا يكون مثلهُ لامراة لا تحشيل عند زوجها. وجمل موضعها من القلب بمنزلة الروضة لسرور القلب جما. وجمل عبيتها التي تُدخُلُ القلب بمنزلة ما يدخُلُ في الروضة للرّهي . ويُروى : المستميرات بكسر الباء وفتها. فالمستميرات الباكاتُ . يقال استمبر الانسانُ اذا بكى . والمستَمْبَرَاتُ اللاّني دعا هن للى البكاء امرُ "كرهنةً]

لا يُريدُ انهُ انصَرَفَ من عند سَدد انصراف المُطَلَقَة من عند رجل كان يبغضها فهي تُسْرِعُ لسرُورِها بالنُرْقَة وانصرافها من عنده . وكان مُدْركُ قد خاصَمَ الى سَمَد وكان سعدُ واليَّا بسَبَب فَرَس عُفِرَ وذَ كَنَ آنَهُ ظُلِمَ . ولهُ حديثُ في هذه المُصومة]

⁸⁾ المُطَامِيُّ (b) ابويوسف

o وانشد لمدرك (128°)

 هُ وَيَقَالُ أَمْرَ أَهُ مُضِرٌّ إِذَا كَانَتْ لَهَا ضَرَّةٌ . وَرَجْلٌ مُضِرٌّ لَهُ ضَرَائِرُ . قَالَ أَبِنُ أَحْمَ ۖ :

[لَهَا حَبُ ثَرَى ٱلرَّاوُونَ فِيهِ كَمَا اَدْمَيْتَ فِي ٱلْمَرْدِ ٱلْغَرَالَا] كَمْرُ آةِ ٱلْمُضِرُّ سَرَتْ عَلَيْهِـا إِذَا رَامَقْتَ فِيهَا ٱلطَّرْفَ جَالَا ﴿ وَقَالَ " [عَبْدُ اللهِ بنُ رِبعي الْأَسَديُّ]:

يَجِدْنَ مِنْ نَهُم ِ ٱلْخُدَاةِ شَرًا ۚ وَجْدَ ٱلْمَقَالِيتِ يَخَفْنَ ٱلضُّرَّا (' d وَنُقَالُ نُكَحَتْ فُلاَنَةُ عَلَى ضِرِّ آي عَلَى أَمْرَاةٍ كَانَتْ قَبْلُهَا أَوِ أَمْرَ أَتَيْنِ أَوْ مَا كَانَ ﴾ * وَيُقَالُ مَا لَاقَتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا عَاقَتْ آيْ لَمْ *

 ا وصف سُلاَفَة والضميرُ المُتَميلُ باللام يعودُ البها. وحبيبُها ما يصمَد عليها مثل النُفاَخات (ح ٢٩). والراووقُ المِصْفاةُ. والقَرْو اَسفَلُ النَخْلَة الذي يُشبَدُ فيهِ. وتقديرُ الكلام: ترى الراووق فيه في القَرُّ و كما ادميتَ الغَرَال . فغَصَل بين «النزال » وبين « ادميتَ »بما ليس منهُ . واراد ان يقول: كَدَم النَزَال. يعني أنَّ لَوْن السُّلَاقَة في حمرتهِ يُشْبِهُ دَمَ الغَزَال. فلم يَسْتَقِم لهُ فَقَالَ : كَمَا ادميتَ الْغَزَالَ . وَمَثَّلَهُ قُولَ امْرَى الْقَيْسِ :

لها مَتْنَتَان خَطَانًا كُما ﴿ أَكُبُّ عِلْ سَاعِدُ بِهِ النَّمِرِ

و « في » مِن قولك « في القَرُّو » متَّصل بلها. يربدُ : لها في الْقَرُو َحَبَبُ تَرى الراووقَ فيهِ . فَذَكُو إَنَّ السُّلَافَةَ فِي صِفَائِهَا وَإِنَّهَا لا قَذَى فِيهَا تُشْبِيهُ مِرْآةَ الْمُضِرَّ لاَنَّ الْمُضِرَّ تَتَمَهَّدُ مِرَآهَا لإصلاح وَتْجِيهِا خَوْفًا ان يَصْرِفَ زُوجُها وجَهَهُ عَنها الى ضَرَّقا . وَقُولَهُ « سَرَت عليهـــا » أي فَامَتَ بَلِيلٌ تُصَابِعِها . اذا رامَقَتَ فيها الطَّرَفَ اي اذا الصِرتَ فيها جالَ طَرَنُفكَ لاحِل شُماعهـــا وبريتها كُمَّا أيصيبُ الناظرَ اذا ابصر الى الشيء الذي لهُ بريقٌ] .

٧) [يَصِفُ ابْلَا تَسَبُّرُ وَالْمُدَاةَ تَرَجُّرُهُمْ لَتَسَبُّرُ وَهِي تَكْرَهُ الرَّجْرَ وَتَخَافُهُ وَالْمَقَالِت جَم مِقْلَات وهِي الَّتِي لا يَمِيشُ لِمَا وَلَدُّ فَهِي تَخَافُ مِن الشِّيرَ وَهُو أَنْ يَتَرَوَّجَ عَليها زوجُها لانهُ لا يَمِيشُ لَمَا وَلَدُ ۚ . فَغُوفَ هَذَهُ الابل مِن زُجِّرُ الحادي وتَاَذَّجِنا بِهِ كَخُوفَ هَذَّهُ المِقْلات وغُمَّها]

ه الاصمعيِّ وابو ع_رو (وانشد الاصمعيّ لابن احمر الاصبعي

تَلْصَقُ بَقَلْبِهِ . وَمِنْـهُ لَاقَتِ الدَّوَاةُ لَصِقَتْ ۚ ۚ ﴾ ٱللَّفُوتُ ٱلِّتِي لَهَا زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدُ مِنْ غَيْرِهِ فَهِيَ تَلْفِتُ اِلَيْهِ ^(b) ﴾ وَٱلْمَنُونُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلَّتِي تُتَرَوَّجُ عَلَى مَا لِهَا فَهِيَ آبَدًا تَهُنَّ عَلَى زَوْجِهَا ﴾ وَٱلظَّنُونُ ٱلَّتِي لَهَا شَرَفٌ ٱتَرَوَّجُ طَمَعًا فِي وَلَدِهَا وَقَدْ اَسَأَتْ. وَقَدْ ٥ سُمَّيَتْ ظَنُونًا لِإَنَّ ٱلْوَلَدَ يُرْتَجَا ١٠ و وَٱلْخِنُونُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلَّتِي تَتَزَوَّجُ هِيَ رِقَّةً عَلَى وَلَدِهَا إِذَا كَأَنُوا صِغَارًا لِيَقُومَ (128) ٱلزُّوْجُ بِأَمْرِهِمْ . ° وَقَالَ بَعْضُهُمْ (٢٩٦) لِوَلَدِهِ: يَا نُبَيًّ لَا تَثْخَذُهَا حَنَّانَةً (وَلَا أَنَّانَةً وَلَا مَنَّانَةً وَلَا عُشَيَةَ ٱلدَّارِ وَلَا كُنَّةَ ٱلْقَفَا. فَٱلْحَنَّانَةُ ٱلَّتِي لَهَا وَلَدْ مِنْ سِوَاهُ ﴾ فَهِيَ تَحِنْ عَلَيْهِمْ . وَٱلْأَنَّانَةُ ٱلَّتِي مَاتَ عَنَّمَا زَوْجُهَا فَاذَا رَابَهَا زَوْجُهَا ٱلثَّانِي ٱنَّتْ وَقَالَتْ: رَحِمَ ٱللهُ فَلَانَّا لِرَوْجِهَا ٱلْأَوَّلِ . وَٱلْمَنَّانَةُ ٱلَّتِي يَكُونُ لَهَا مَالٌ فَتَمُنَّ بِكُلَّ شَيْءٍ ۗ ٱهْوَى اِلَيْهِ أَ مِنْ مَالِهَا عَلَيْهِ • وَقَوْلُهُ « عُشْبَةَ ٱلدَّار » اَرَادَ ٱلْهَجِينَةَ • وَعُشْبَةُ ٱلدَّارِ ٱلَّتِي تَنْبُتُ في دِمْنَةِ ٱلدَّارِ وَحَوْلَهَا عُشْتُ فِي بَيَاضِ ٱلْأَرْضِ وَٱلثَّرَابِ ٱلطَّيْبِ فَهِيَ أَضْخَمُ مِنْهُ وَأَفْخُرُ لِلآَنَّهُ غَذَاهَا ٱلدِّمْنُ وَٱلْآخَرُ خَيْرٌ مِنْهَا رُطْبًا وَخَيْرٌ مِنْهَا يَبِمًا لِأَنَّهَا إِذَا ٱكِلَتْ وَهِيَ رَطْبَةٌ كَانَتْ مُنْتَنَةً سَمَجَةً لِأَنَّهَا فِي دِمْنَةٍ وَإِنَّهَا إِذَا يَبِسَتْ كَانَتْ حُتَاتًا وَذَهَبَ قَفْهَا فِي ٱلدَّمْنِ فَغَلَبَ عَلَيْهِ فَلَمْ ْ و) ق الآليق بالمعنى أن يقال: حانية او حَنَّاء أنَّ ويُقال ذهبي تَدْنُنُو عليهم لانَّ المُننُو (التَصَطُّف وهو اشبة ، والحنين النشؤي ، وَهم مهماً

اذَا لَصِقَتْ الكسانيُّ . . . تَلْتَفْتُ الهِ • الفِّرَّاءِ • • •

وقال سمعتُ الكسلابيُّ يقولُ . . .

h زونجها g کُلِّ شي د

يُؤْكِلُ . وَٱلْأَخْرَى إِذَا مَا أَكْلَتْ رَطْبَةً وُجِدَتْ طَيِّبَةً في مَّكَانِ طَيِّبِ فَاذِا يَبِسَتْ كَانَ قَفُهَا في تُرَابِ طَيْبٍ فَالْخِذَ مِنْ فَوْقِ ٱلتُّرَابِ * ۖ • وَامَّا «كَيَّةُ ٱلْقَفَا» فَٱلَّتِي مَا تِي زَوْجُهَا (†129) آوِ ٱ بُنْهَا ٱلْقَوْمَ فَاِذَا مَا ٱنْصَرَفَ مِنْ عِنْدِهِمْ قَالَ رَجُلْ مِنْ خُبَنَاءِ ٱلْقَوْمِ : قَدْ وَٱللَّهِ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ زَوْجَةِ هَذَا ٱلْمَوَلِي أَوْ أُمِّهِ آمْرٌ. فَتِلْكَ كَيَّةُ ٱلْقَفَا مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ يُقَالُ فِي ظَهْرِ زَوْجِهَا َاوِ ٱ بَنِهَا ٱ لَقَبِيحُ حِينَ يُوَلِّي . وَقَالَ جَهْدَلُ ٱلدُّبَيْرِيُّ : اَقَى رَجُلُ ٱبْنَةَ ٱلْخُسّ يَسْتَشيرُهُمَا فِي آمْرَاةً يَتَزَوُّجُهَا فَقَالَتِ: أَنْظُرُ رَمُّكَا حَسيمةً أَوْ يَيْضًا ۗ وَسِيمَةً فِي بَيْتِ حَدِّرَ أَوْ بَيْتِ جَدِّرَ أَوْ بَيْتِ عِزْ ِ ۚ قَالَ لَمَا ۚ لَمَ ۚ تَدَعِى مِنَ ٱلنِّسَاء شَيْنًا . قَالَتْ: بَلَى شَرُّ ٱلنِّسَاءُ ٱلسُّويْدَاءُ ٱلْمُرَاضُ وَٱلْخُمَيْرَاءُ ٱلْمُحْيَاضُ ٱلْكَثِيرَةُ ٱلْظَاظِ . وَقِيلَ لَهَا: آيُّ ٱلنِّسَاءِ ٱسْوَدُ . قَالَتِ: ٱلَّتِي تَقْعُدُ بِٱلْفَنَاء وَثَمَلُا ٱلْإِنَاءَ وَتَمْذُقُ مَا فِي ٱلسَّقَاءِ . قَالُوا : فَآيُّ ٱلنِّسَاءِ ٱفْشَلُ . قَالَتِ : ٱلَّتِي إِذَا مَشَتْ أَغْبَرَتْ م وَإِذَا نَطَقَتْ صَرْصَرَتْ مُتَوَرِّكَةً جَارِيَةً تَتْبَهُمَا جَادِيَةٌ وَفِي بَطْنَهَا جَادِيَةٌ ۚ أَيْ هِيَ مِنْنَاتٌ ۚ وَقَالُوا: فَأَيُّ ٱلْفِلْمَانِ (٢٩٧) · أَفْضَلُ . قَالَتِ : ٱلْآَسُوَقُ ٱلْأَعْنَقُ ٱلَّذِي شَبُّ كَأَنَّهُ ٱحْمَقُ . قَالُوا : فَا يَأْ ٱلْعَلْمَانِ أَفْسَلُ . قَالَتِ : ٱلْأُوْيِقُصُ ٱلْقَصِيرُ ٱلْعَضْدِ ٱلضَّخْمُ ٱلْحَاوِيَةِ ٱلْاُغَيْبرُ ٱلْفَسَاءِ ٱلَّذِي يُطِيعُ ٱمَّهُ وَيَعْصِي عَمَّهُ (129٪) وقِيلَ لَهَا: فَأَيُّ ٱلنُّوقِ ٱفْرَهُ • قَالَتِ: ٱلْهَمُومُ ٱلرَّمُومُ ٱلْآِي كَانَ عَيْنَهَا عَيْنَا مَحْمُومٍ ٥٠٠ قَالُوا: فَأَيُّ ٱلنُّوقِ

قال ابو العبّاس: القَف ما يبس من البَقْل وسقط الى الارض في موضع نَباتِهِ الهَمُومُ الرَّتُوعُ الهَبُومُ التي تَهَمَّمُ الارض بفيها وتَرْتَعُ اي شيء تجدهُ

آفسَلُ، قَالَتِ: ٱلسَّرِيمَةُ ٱلسُّرُوحِ ٱلْقَلِيلَةُ ٱلصَّبُوحِ ، قَالُوا لَهَا: فَاَيُّ ٱلْجُمَالِ اَفْرَهُ ، قَالُوا : فَاكِي السِّجُلُ ٱلرَّبَحُلُ ٱلرَّاحِلَةُ ٱلْقَحْلُ ، قَالُوا : فَاكِي ٱلْجُمالِ الْفَصِيرُ ٱلْقَامَةِ الْاحْدِبُ حَدَبَ ٱلنَّمَامَةِ ، وَجَاء فِي اَفْسَلُ ، قَالَتِ : ٱلْقَصِيرُ ٱلْقَامَةِ الْالْحَدِبُ حَدَبَ ٱلنَّمَامَةِ ، وَجَاء فِي الْخَدِيثِ : إِيَّاكُمْ وَخَصْراً وَالْمَامَةِ الْلَاحْدِيثِ : إِيَّاكُمْ وَخَصْراً وَالْمِيمَ اللَّهِ الْمُعْلِقِ الْمُحْلِقُ وَهِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللهُ اللللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ الللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

فَلُوْ أَيْشَ ٱلْمَقَايِرُ عَنْ كُلَيْبِ فَيُعْلَمَ (أُ عَ) بِالذَّنَائِبِ اَيُّ زِيْرِ (أَ عَلَمَ لَا أَنَّانِ أَلَا أَلَابِ اللَّهُ اللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

و) وَيَعْلَمُ أَيضًا

أ [الدَّنَاتُ مُوضَعُ فيهِ قبرُ كُلَيب بن ربيعة الحي مُهلَيل . وكان كُلَيبُ كثيرًا ما يقولُ للهُ اللهُ الل

خَلْبًا إِذَا ذَهَبَ بِهِ 6 وَهُوَ طِلْبُ نِسَاء وَهُمْ أَطْلَابُ نِسَاء إِذَا كَانَ يَطَلَيْنَ وَهُوَ يَبْعُ نِسَاء b وَلَا يَكُونُ شَيْءٍ مِنْ هٰذَا إِلَّا فِي ٱلنِّسَاء b كَطُلِّينَ وَهُو يَعْ وَيُقَالُ (٢٩٨) تَسَنَّتَ فُلَانٌ بِنْتَ آلِ فُلَانِ إِذَا تَزَوْجَ ٱلرُّجُلُ ٱللَّيْمُ ٱلْمَرْاَةَ ٱلْكُرَيَّةَ مِنْ يَسَادِهِ وَقِلَّةِ مَالِهَا، وَبَاعَلَتِ ٱلرَّجْلَ ٱلْمَرْاَةُ إِذَا ٱتَّخَذَتْهُ بَهْلَا ، وَبَعَلَ ٱلرَّجْلُ صَارَ بَهْلَا ، قَالَ ٱلرَّاجِزُ ^d :

يَا رُبُّ بَعْلِ سَاءً مَا كَانَ تَعَارُ "

(قَالَ) الطُّمهُ أَن يُخَالُ الرَّجُلُ الْمُرْاَةَ وَلَهَا زَوْجٌ. قَالَ ":

لَنْ يُخْلَصَ ٱلْمَامَ 8 خَلِيلْ عَشْرًا ذَاقَ ٱلضَّمَادَ ١ أَوْ يَزُورَ ٱلْقَبْرَا إِنَّى رَأَيْتُ ٱلصَّمْدَ شَنًّا نُكُرًا ("

وَقَالَ أَل أَالشَّاعِرُ] :

اَرَدْتِ لِكُنَّا تَضْمِدِينِي وَصَاحِبِي اَلَا لَا اَحِبِّي صَاحِبِي وَدَعِينِي (أَ

و) [يريدُ أَنَّهُ لم يفعل حين بَعَلَ ماكان ينبغي للبَعْل أن يفعَلَهُ من القيام بامر زوجتهِ] ٢) [يقول لا يَدُومُ رَجُلٌ على امرأتهِ ولا امرأةٌ على زوجها عَشَرَةَ ابَّام للندر في الناس في هذا ا العام . اي لا تَدُومُ مُودَةُ مِن آحَبُ الضَّمَدَ عَشْرَ لَيَالَ وَلا يُقِيمُ مِع زَوْجِهِ لا نَهُ قد تَمَوَّدَ الضَّمَدَ. ويُروى: عِثْمًا اي مُعاشَرَةً . ويزورُ منعبوبٌ على آلجواب وتقديرُ الكلام: لَنْ يُخْلِصَ خليلٌ عشرًا حتَّى يزور القبر َ [

٣) [ألا استفتاحُ كلام . ولا في والفعلُ بعدها محذوف تقديرهُ : ألا لا تضمدينا - مُ المرَّها فقال: أحَّى صاحبي وَتُفَرَّديُ عَعَبَّتِهِ]

> ه) ابن الاعرابي يقال ١٠٠٠ في هذا المعني

c) دور يونس (d

(в ايو عمرو

لا يُخلصُ الدُّهُ

(i وانشد

الشاع

وانشد

ضاق الضماد

وَإِنَّ ٱلَّذِي يَسْعَى لِيُفْسِدَ زَوْجَتِي

كَسَاع إِلَى أُسْدِ ٱلشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا (٢٩٩)

٥ وَيُقَالُ لِقَعِيدَةِ ٱلرَّجُلِ: فَلَانَةُ رَبضُ فَلَانٍ. وَقَدْ رَبَضَتْ زَوْجَهَا وَالْحَاهَا وَبَيْهَا تَرْبُضُ رَبْضًا وَيُقَالُ لِكُلِّ ٱ مْرَاةٍ قَيِّمَةِ بَيْتِ: رَبَضْ وَجَاعُهُ الْاَرْبَاضُ وَ الْمُلُوقُ ٱلْحُيَّةُ لِزَوْجِهَا ١٤ وَٱلْفُادِكُ ٱلْمُبْغِضَةُ لَهُ ٢٤ وَمَا لُهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ا يقولُ هي من شدّة بنضها إيّاهُ واستقذارها له اذا بَقي في الإنا، سُؤْرُهُ قَدَّمتهُ الى الكلب أو قَلَبَتْهُ لا نه قذر عندها. ويقال: ولَنعَ الكلبُ في الإنا، اذا ادخل رأسه فيه فشَرِبَ واوانتُهُ إذا مكّنتهُ من الثُمَرْب]

٣) [الشَرَى موضع مروث كثير الأسد. ويستبيلها يطلُب بَولها. يقول من سَمَى في افساد ما بَيْني وبين النّوار زَوْجَتِهِ كان كَمَنْ سَمَى الى الأسد يلتمس بَولها أن يَمْرُج منها وكان الفرزدق قد اتّضم قومًا في أفساد ما بينه وبين النّوار يقال لهم بنو أم النّسير]

ا ابوزید (ط

والعَطُّوفُ المُحَيَّةُ لزوجها
 والقَرُوكِ ايضًا والرَفود التي ترفُدُ الرَجل وهي من الابل الكثارةُ اللهن

٥٦ بَابُ ٱلْجُرْاَةِ وَأَلْبَذَاء ١٩ ٢٠

راجع باب اوصاف المرآة في فقه اللغة (الصفحة • • •) وباب المقايح في الالفاظ آلكتابيّة (ص: ٢١ و٣٣)

(قَالَ) السَّلْفَ الْجَرِيَّةُ الْبَذِيَّةُ ، وَالْمِنْفِصُ الْبَذِيَّةُ الْفَلِيَةُ الْحَيَاء ، (قَالَ) وَسَمِعْتُ الْكَلَالِيَّةَ تَقُولُ : لَا تَقُولُهُ اللَّا لِلْحَدَثَةِ ، الْجَلَمَةُ الْجَلَاعَةُ الْحَيْقَةُ الْجَلَاعَةُ (131 عَنْهَا الْحَبَاء ، وَالْحَجَمَةُ الَّتِي تَتَحَكَّلَم اللَّهُ وَالْحَبَى وَالِاسْم مِنْهُما الْجَلَاعَةُ (131 عَنْهَا الْحَبَاء ، وَالْحَبَيْقِ الْجَلَاعَة وَالْحَبَى وَالْمَعْمِينَ وَالْحَبَي وَالْحَبَي وَالْمُعْمِينَ وَالْمَعْمِينَ الْمُحْتَى وَالْمُحْتَى وَالْمُحْتَى وَالْحَبَي وَالْمُحْتَى وَالْحَبَي وَاللَّهُ وَالْمَحْتَى وَالْمُحَتِي وَاللَّهُ وَالْمَحْتَى وَالْمُحَتَى وَالْمَحْتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحْتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَّى وَلِيَّةُ وَلِيَالِكُ اللَّهُ وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَلَا اللَّهُ وَلَى الْمُحْتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُولِي فَيْ الْمُحْتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحَتَّى وَالْمُحْتَى وَالْمُعْتِي وَلَا الْمُحْتَى وَالْمُحَتَّى وَالْمُعْتَى وَلَامُ وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتِي وَالَى الْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتِي وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَى وَالْمُعْتَعِلِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِعِي وَالْمُعْتِعِي وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمِ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتَعِمْ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتِمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُ

[لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَهُومَ قَايِرِي وَكُمْ ثُمَادِسْكِ مِنَ ٱلضَّرَائِرِ ذَاتُ شَذَاةٍ جَمَّةُ ٱلصَّرَاصِرِ حَتَّى إذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَاثْرِ] قَامَتْ تُمَنْظِي ⁸⁾ بِكِ مِنْمَ ٱلْحَاضِرِ⁽¹

وَيْقَالُ أَمْرَ أَهْ صَهْصَاقٌ إِذَا كَانَتْ صَخَابَةٌ شَدِيدَة ٱلصَّوْتِ . وَأَنشَدَ:

و) وفي الهامش: الكذَّاءة

لا) [أَيُخَاطِبُ آمراً ثَهُ ويقولُ لقد خشيتُ أن آموتَ ولم انزوَج امراة " تكونُ لك" ضَرَةً .
 والشَذَاةُ الحِدَّة . والصَرَاصِر جمعُ صَرْصَرَةٍ وهو الصوتُ الدقيقُ. اي هي كثيرَةُ الكلام والشُصُومة . واداد بقولهِ «آجُرسَ كلُ طائرٍ» أنَّ ضوء انهار اقبل وفي ذلك الوقت تَسْرَحُ الطير لطكب أقواتها . وعَنَى آئما ثُباكرُها بالسِبابِ . والحاضرُ جماعةُ البيوت]

صُلَّةُ ٱلصَّيْحَةِ صَرْصَلَفُهَا (ا

وَقَالَ أَبْنُ أَحْمَ يَصِفُ ٱلْقَطَاةَ *):

[حَتَّى إِذَا مَا حَبَّبَتْ رَبَّةً وَٱنْكَدَرَتْ يَهُوي بِهَا مَا تَهُوا صَهْصَلْقُ ٱلصَّوْتِ إِذَا مَا غَدَتْ لَمْ يَطْمَعُ ٱلصَّقْرُ بِهَا ٱلْمُنْكَدِرْ (ا

(قَالَ) فَ ٱلنَّرِعَة ُ ٱلْفَاحِشَةُ ٱلْخَفِيفَةُ ٱلرَّهِقَة ُ وَرَجُلٌ تَرِغٌ وَهُوَ ٱ لَمُسْتَمِدٌ

الشُّرِّ تَرِعَ يَشْرَعُ تَرَعًا ، وَٱلسِّلْقَةُ ٱلْفَاحِشَةُ ، وَٱلْإِلْقَـةُ ٱلْكَذُوبُ ٱلْمُفَنَّةُ ، وَٱ ۚ لٰهَنَّنَهُ ۚ ٱلْكَبِيرَةُ ٱلسَّيِّمَةُ ٱلْخَلْقِ . وَرَجُلْ إِلْقُ . وَرَجُلْ مُفَاَّنُ ، وَٱلْبَلْنَمَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلسَّليطَةُ ٱلْكَثِيرَةُ ٱلْكَلَامِ وَهُنَّ ٱلْبَلَاتِمُ ٥٠٠ وَٱلْفِنْدَاصُ مِنَ ٱلنِّسَاء ٱلطَّأَشَة ' ٱلْخَففَة ' . قَالَ مَنْظُور ' :

وَلَا تَجِدُ ٱلْمِنْدَاصَ الْأَسَفَيَهُ ۗ وَلَا تَجِدُ ٱلْمِنْدَاصَ نَائِرَةَ ٱلشَّمْ ﴿ ` (قَالَ) وَٱلْمِشَانُ مِنَ ٱلنَّسَاءُ ٱلسَّليطَةُ ٱلْمُشَاعَةُ . وَٱلْشَدَ :

وَهَبْتَهُ مِن سَلْفَم مِشَانِ (ا

(وَقَالَ أَبُو عَمْرُو: وَقَدْ عَرَفْتُ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ ٱلْجُونُ ثُنُ ٱلْمِشَانِ) 6

إِ) [قال ابوبكر: يعقوبُ برويهِ : صُلُبَّةُ وغيرُهُ برويهِ : صُلَّبَةُ بونن خُرَّةٍ (* * ٣). والسُلُبَةُ على فُعُلَّةُ أَمثل خُزُقَّة]

ركسب على علمه من حرب إلى المعتقر المُنتقضُ . [وحَبَّبَتِ القَطَاةُ أَيُ امثلاَت رِيًّا. يَعوِي جا اي يُسْرِعُ جا . ما تَصرُّ أَي يُسْرِعُ جا مَرُّها الى فِرَاخِهَا] "٣) [اي بَيِّنَةَ الشّتم من العَجَلة. والنائرَةُ الواضعة البَيْنَةُ . يقول إذا مافهَتْ وشاتَمَتْ

لا يقولُ بارب وهبت لي هذا الولد من امراة سَلْفَع اي بذيثة جريثة]

o) قال ابو المئَّاس: هالة (8 ^{b)} ابو ژىد والبَّذَنْتَعَانَيَّةُ الحَاذَقَةُ بالجوابِ وأككلام · قال ابو يوسف (131) · · · · وَٱلصَّيْدَانَةُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلسَّيِّئَةُ ٱلْخُلُـقِ ٱلْكَثِيرَةُ ٱلْكَلَامِ. وَٱلصَّيْدَانَةُ ٱلْفُولُ. قَالَ أَلَا إِذِ]:

صَيْدَانَهُ أُن تُوقِدُ نَارَ اُلِجِنِ قَدْ اَهْلَكَتْ عِرْسِيَ بِالنَّمَيِّي وَاَهْلَكَتْ عِرْسِيَ بِالنَّمَيِّي وَاَهْلَكَتْ عِرْسِيَ بِالنَّمْ فَي وَاَهْلَكَتْ عِرْسِي بَالنَّمْ وَالنَّضِ عَلَيْ مِنِي لَا تَأْمَنِي صَوْلِي عَلَيْكِ إِنِّي إِنْ اَعْصَ بِالسَّوْطِ اُزْحَكِ عَنِي الْ لَا تَأْمَنِي صَوْلِي عَلَيْكِ إِنِّي إِنْ اَعْصَ بِالسَّوْطِ اُزْحَكِ عَنِي اللَّهِ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ فَاللَّهُ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّعْلُوتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللِي اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُولَالِمُ اللَّهُ اللْمُولِي الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِلُولَ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِلُولَ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولَالِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولَالِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُو

وَأَنْشَدَ لِلْجَمْدِيِّ (٣٠١):

آذرَكُتُهَا تَأْفِرُ دُونَ ٱلْمُنتُوتُ تِلْكَ ٱلشَّرُودُ وَٱلْخَالِيمُ ٱلشَّخْلُوتُ (الشَّخْلُونُ الشَّخْلُونُ وَالْمُنظَوَةُ وَالْمُنظَوَةُ وَالْمُنظَوَةُ الْمُنظَوَةُ اللّهُ الْمُنْ وَالْشَدَ :

تُشَنْظِرُ بِٱلْقَوْمِ ٱلْكِرَامِ وَتَمْتَزِي

إِلَى شَرِّ حَافٍ فِي ٱلْلِلَادِ وَنَاعِلِ (132) (132) فَي ٱلْلِلَادِ وَنَاعِلِ (132) (أَنَّ وَٱلْنِفَاصُ ٱلْكَثِيرَةُ ٱلْصَّلَامِ ٱلَّتِي الْمُعْاصُ ٱلْكَثِيرَةُ ٱلْصَّلَامِ ٱلَّتِي

٣) [يقول هي تَشْتُمُ اعراض الكِوام وتنسي الى شرّ الناس، والاعتراء الانتساب]

ا يقول هي بمنزلة الغول في خُبِشها. والخبني ادّعاء جنابات لا اصل لها. والصّولُ الوثوب.
 وهَمِي بالسّبَفِ و بالمّصا والسّموط يَمْصَى ضَرَبَ جا. وأَزَحتُ الثيء غَيْنتُهُ]

^{َ ﴾ [} في اكثر النسخ السُخاُدوت بتقديم الحاء على اللام وفي كتأب ابي عمر و : السُلْمَعُوتُ بِثَقديم اللام دلى الحاء . والمُنشُوتُ قبل ا أنهُ الحَببَلُ الصَّغير وقبل طَرَفُ رأس الحَببَل والحريم مثل السُّعلوت . والشَّرُودُ الكثيرةُ الذَعاب والابعاد]

⁽a) وانشد (b) الغالبة بالشرّ (c) والخريع (d) الغالبة بالشرّ (d) والخريع (d) (e) منذ (d) وسمعتُ الكلابيّ (d) ويقال (d) ويقال (e) منذ (e) منذ (d) ويقال (d) وسمعتُ الكلابيّ يقولُ (d) وسمعتُ الكلابيّ يقولُ (d) وسمعتُ الكلابيّ والنّبائق بالضمّ (e) ويقال (d) والنّبائق بالضمّ (e) والنّبائق بالضمّ (e) والنّبائق بالضمّ (e) ويقال (e)

لَيْسَ لَهَا صَيُّورٌ آيُ رَأْيُ رَبِّي عَرْجِعُ الَيْهِ . يُقَالُ رَجُلُ لَيْسَ لَهُ صَيُّورٌ ، وَلَيْسَ لَهُ عَرْدُ أَلَا اللّهِ اللّهُ عَرْدُ أَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

٥٧ بَابُ ٱلْحَمْقَاءِ وَٱلْقَاجِرَةِ

راجع في الالفاظ َ الكتابيَّة باب المَسَّ (الصفحة ٩٧) و باب الجَهْل (ص:٣٩) وفي فقه اللَّمْة باب صفات الاحمق (ص: ١٣٦)

° اَلْوَرْهَا ۚ وَالْخِرْمِلُ ٱلْحَمْقَا ۚ ، وَٱلْخُرْفَا ۚ ٱلَّتِي لَا تُحْسِنُ ٱلْعَمَلَ ۗ وَٱلْدِنْفِسُ ٱلْحَمْقَا ۚ . [قَالَ ٱبْنُ عَلَسٍ ؟:

وَقَدْ أَخْتَلِسُ ٱلطَّمْنَةَ م لَا يَدْمَى لَمَا نَصْلِي كَاهْ أَنْصَلِي كَاهُ أَنْ أَلْوَدُهُمَا وَرِيْمَتْ وَهْيَ تَسْتَقْلِي أَلَّ

وَمِثْلُهَا ٱلْخِنْعِلُ • وَٱلْهَوْجَلَةُ ⁸⁾ • وَٱلْقَرْثَعِ (اللهِ وَٱلْقَرْثَعُ أَيْضًا وَيَرْضِمَارُ

۱) دز زود

لا التصلُ السنانُ ، والاختلاسُ فِمْلُ الشيء بِمَجَلَة ، والوَرْهَا ٤ الحَمْقَا ٤ . وريمَتْ أَفْزِعَتْ.
 وَتَمْتَمَا فِي قَدَّمت رأْتَهَا الى مَنْ يَغْلِيهِ . والحَمْقَا ٤ اذا انشقَ جِبْهَا تَفافلت عن خياطت واذا فَرِعَت غَفَلَتْ عن ضميهِ على صَدْرِهَا وَجِم بعضهِ الى بعض فَيَبْدُو مِن صَدْرِهَا قِطْحَة "كبيرة".
 فَشَبَّه مُوضَعَ الطمئة الذي وقعت فيهِ بالموضع الذي انكشف هنهُ جَيْبُ الحَمَقاء]

يَكُونُ (٣٠٢) عَلَى ٱلدَّا تِهِ . وَنُقِالُ صُوفٌ قَرْثَعُ) . وَٱلرَّعْبَلُ ٱلْحَمْقَا ۗ ٱلْمُتَسَاقِطَةُ . قَالَ ٱبُوالنَّجْم :

[كَأَنَّ اَهْدَامَ ٱلنَّسِيلُ ٱلْمُنْسَلِ عَلَى يَدَيْهَا وَٱلشِّرَاعِ ٱلْأَطْوَلِ]
الْهُدَامُ خَرْقَاء تُلاجِي رَعْبَلِ (الْمُعَدَامُ خَرْقَاء تُلاجِي رَعْبَلِ (الْمُ

وَأُمْوَاهُ خَلْبَنُ وَهِي الْخَمْقَا الْمَاهُ وَلَا تَعْمَعُ لَهَا شَيْمًا الْجَعْ وَمِنْهُنَّ عَنْ اَوْقَى بْنِ دَلْهَم قَالَ النِّسَاهُ اَرْبَعْ : فَمِنْهُنَّ مَعْمَعُ لَهَا شَيْمًا الْجَعْ وَمِنْهُنَّ عَيْثُ وَقَعَ بَعْ تُرَى وَلَا تَعْمَعُ وَمِنْهُنَّ عَيْثُ وَقَعَ بَعَا مُوْ وَمِنْهُنَّ عَيْثُ وَقَعَ بَعَدُ وَلَا تَعْمَعُ وَمَنْهُنَّ عَيْثُ وَقَعَ بَهَا مُوْ وَمِنْهُنَّ عَيْدُ اللّهِ فَا مُرَعَ * فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهِ فَا مُرْعَ عَوْا نَهَ فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهِ فَا مُرْعَ * فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهِ فَا مُرْعَ * فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهُ فَعَ وَا نَهَ فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهِ فَا مُو فَقَى اللّهُ عَمْ وَا نَهَ فَقَالَ : كَانَ عَبْدُ اللّهِ فَا مُو فَا مُنْ عَبْدُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا مَنْ فَعَالًا عَلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَ

ا [الأهدام الحدُلْقانُ. والنَسيلُ ما تُسَلَ من و بَرها اي سَقَط الذي آنسَلَتْهُ فهو مُنْسَلُ". يريدُ أنَّ وَبَرها القديم قد سَقَط عنها وبَيْتَ لَهَا وبَرْ جَدِيدٌ. والشِرَاعُ عُشُهَا. يريدُ أنَّ بقيّة الوَبَر القديم على يَدَيّها وعُنُقها وجمَلَهُ كَاهْدَام المراق الحرقاء. وتُلاحي تُخاصِمُ وتُشاتُمُ فهي تُحرِّكُ واسها وتَرفَعُ يديها. شبَّة هذه الناقة وعليها قطعُ أخلَق من و بَرِها الشيق وهي تسبرُ الى الماه جذه الحرقاء التي تُلاحي وعليها ثبابٌ خُلْقانٌ]

الرواية في نسخية باريز بالسكون على الوقف ، ثم قال . قال ابو الحسن : قد كتبتُ هذا في غير هذا الكتاب تَضُرُ ولا تَنفَعْ . وتُورِئَ على ابي المباس : ضري ولا تَنفَعْ . وتُورِئَ على ابي المباس : ضري ولا تَنفَعْ . قال ابو الحسن : وهو أشبهُ عندي

b الاصعي (° تكتَحَلُ

d قال وسعتُ الكلابي يقولُ · · · فال وسعتُ الكلابي يقولُ · · ·

لِتَاعِهَا وَشَيْهًا . وَيُقَالُ آمصَلْتَ بِضَاعَةَ آهْلِكَ وَقَدْ مَصَلَتْ هِيَ . وَآنْشَدَ *) [تَوْلَ ٱلشَّاعِرِ] :

فَقَالَ اللهِ اللهِ اللهِ مَا لِي كُلَّهُ وَمَا سُسْتِ مِنْ شَيْء فَرَبُكِ مَاجِقُه (اللهِ عَلَيْهُ مَا يُعَال وَ أَنْشَدَ [أَنْضًا] :

لَصَغْرَةُ مِنْ جُنُوبِ ٱلْهَضْبِ رَاكِدَةٌ مَشْدُودَةٌ بِصَفِيحٍ فَوْقَ بِرْطِيلِ خَيْرٌ لِرَحْلِكَ مِنْ حَلِفٍ مَاشِئْتَ اَوْقِيلِ أَعْرِيكُ مِنْ حَلِفٍ مَاشِئْتَ اَوْقِيلِ أَعْرِيكَ مِنْ حَلِفٍ مَاشِئْتَ اَوْقِيلِ أَعْرَاكُ مَا فَاللَّهُ أَلَاهُ وَآنشَدَ :

مِنْهُنَّ بَلْخَاهُ لَا تَدْدِي إِذَا نَطَقَتْ مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ يَبْتَاعُهَا ٱلنَّدَمُ (``
" وَٱلدَّاعِكَةُ ٱلْحَمْقَاءُ ٱلْجَرِيْنَةُ وَرَجُلْ دَاعِكُ وَٱلرِّئَةُ ٱلْحَمْقَاءُ ٱلْعَاجِزَةُ وَ' وَٱلْمَطْرُوفَةُ ٱلْتِي تَطْمَعُ عَيْنَاهَا إِلَى ٱلرِّجَالِ . قَالَ ٱلْخُطَيْنَةُ :

ا) [يَصِفُ امراَدَهُ بِالحُهُ ق وسو الندبير . وقال يعقوبُ : الماصِلَةُ المُضَيَّمةُ لِمَتَاعِها واتى بِالفعل على المصَلْتُ الشيء ومَصَلَ الشيء نفسُهُ . وأتى باسم الفاعل على فاعلة وعلى قياس هذا يكون الفعل المُستَحدي على «مَصَلَ فهو ماصل » ويُحتمل هذا أن يكون من باب « أ بقلَ الرِمْث فهو باقل » . ويحتمل أن يكون المم الفاعل « مُصَلَتَ » ويكون الفعل من الماصلة « مَصَلَتْ » باقل » . ويجوز أن تكون «ماصلة » من نهو قولهم « عِيشة " راضية " ، بعنى ذاتُ رضى " ، وهم " ناصب " ذو تعب]

لا إيرْطيلُ حَجَرْ طويلُ . والْهَضْبُ جَمَعُ هَضْبَةً وهي الجَبَسَلُ الصغيرُ والراكِدَةُ النّابِيَةُ . والصَفيخُ الحِيَجَارَةُ العِراضُ . يريدُ أَنَّ الصَّخْرَةَ التي وصفَها لا يُنْشَفَعُ جا وهي خيرٌ في يتد من المرأة الحمقاء والمُبَدِّرَة لانَّ الصغْرة ان كان لا يُنْشَفَعُ جا فليست بجُفْسِدة تعيث في المال . وهذه تُغْسِدُ المال وَنَزْعُمُ اضا تُصْلِحُ وَتَعْلِف على صِمَّةً ما تذكرُهُ]

٣) (يقول من النساء حمقاة لا تدري ما تتكلُّم به لمن ببناعها. يريدُ لمن تَصْصُلُ عندهُ الندامةُ
 دلى حصولها]

⁽a) وانشدني (a) (b) المنرى (a) گذبر (b) الأصمعي (c) ابو عرو (d) ابو زید (c) الاصمعي (d)

وَمَا كُنْتُ مِثْلَ ٱلْمَالِكِيِّ وَعِرْسِهِ بَغَى ٱلْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةِ ٱلْعَيْنِ طَامِحِ [غَدَا بَاغِياً يَبْغِي رِضَاهَا وَوُدَّهَا وَغَابَتْ لَهُ غَيْبَ أَمْرِي غَيْرِ نَاصِعِ اللهِ (قَالَ) وَٱلْمُومِسَةُ ٱلْفَاجِرَةُ ؛ وَٱلْهَلُوكُ مِثْلُهَا . قَالَ ٱلْهُذَلِيُّ [وَهُوَ

ٱلْمُتَنْخُلُ]:

اَلسًا إِلَىٰ ٱلنُّغْرَةَ فَ ٱلْيَفْظَانَ كَالِيْهَا

مَشْيَ ٱلْهَالُوكِ عَلَيْهَا ٱلْخَيْعَلُ ٱلْفُضُلُ (133) وَالْوَ تِنْفَةُ ٱلْمُضَيِّعَةُ لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا . يُقَالُ وَتِنْفَ ا تَتِينُ ا تَتِينُ ا

 ا [الحالكُمُ رجلُ من بنى آسدِ منسوب الى الحالك بن خُزَيّة . والطامعُ مثل الناشر. والطامعُ ايضًا التي تَمُدُ عَيْنَها الى الرجال. يقوَّلُ ما انا عِمَتْرِكَة الهاكِكِيُّ يَفْلِبُ هوايَ مَقْلِ والتمسُ وُدَّ مَن

اعَلَمُ أَنَّهُ لَايُوانَقَنِي وَلَا يَسْجَبُ الَى مَا أُرِيْدُهُ] ٣) [يَرِيُّ الْمُتَنَفِّخِلُ جِذَا ابنَهُ أَثَيْلَةَ وَتُمْتِلَ غَاذِيًّا مِع ابن عَمِّ لَهُ يَقَالَ لَهُ ربيمتُ بنُ الْجَعْدَر وَكَانَا اغْرِا عِلِي طُوائِفَ مِن فَهُم فَقُشِلَ أَثَيْلَةُ وَأَفْلَتَ ربيمَةُ بِنُ الْجَعْدَر والتُغْرَةُ مُوْضِعُ الْمَخْافَة مثلُ الشَّذْرِ. وكالنُّها حافظها لا يَنام لشَّذَة خوفه فِها. وَالْمَيْمَلُ دِرْعُ ﴿ ﴿ ﴾ ٣ ﴾ المرآة وهو قميصٌ لا كُمميَّ لهُ ولا دَخاريصَ . نُجاطُ آحَدُ شِقَيْهِ وَيُتْرَكُ الآخر فيصيرُ بمنزلة الذُّوَاجِ. وَالنُّضُلُّ الَّيْ لا آزَارِ عليها . فاراًد انهُ عِشَي مُشَمَّكَةِنَّا غَيرَ فَرِقٍ ولا خائفٍ يتبعفترُ . وقومٌ مَن الرُّ وَاهْ يجملُون «الفُضُلَ» رفعًا على الحبوارْ اي هو عَباورٌ للخَيْمَلُ فجرى على إَعْرابِهِ . وهو نعتُ الهَلُوك لا للخَيْمُل وجمَلَهُ من نحو قولهم: « جُعِثُرُ ضَبٍّ خَرِبٍ ». وبثلهُ قولُ العجَّاج: ا « كَانَّ يَسْجَ الدُّنْسَكَبُوتُ الْمُرْمَلِّ ِ » ۗ

قال ابو عسد: وما ارى هذا صحيحًا . والذي عندي آنَّهُ مرفوعٌ على موضع الهَذُوك وموضِعُها رَفْعٌ بالمصدر والاصلُ فيهِ مَشيًّا الهلوكَ وبثأنهُ قولُ الراجز :

قَدْ كُنتُ داينتُ لها حَسَّانا عَنافَةَ الإقلاس واللَّيانَا تُحسِنُ بَيْعُ الأصل والديانا

فعطف المنصوب على موضع المجرور]

⁽⁶⁾ ابو زید

c) تَايَّنَمُ وهِي لَغَةً (

وَ تِتْنَيَعُ (كَذَا)] وَتَغَا وَرَجُلُ وَ تِغُ أَوْ اَلْبَغِيُّ ٱلْفَاجِرَةُ ، وَرَجُلُ عَاهِرُ () يَيْنُ ٱلْمَهَارَةِ وَٱلْفَهُورَةِ وَهُوَ ٱلْفَاجِرُ ، عَهَرَ يَسْهُرُ عَهْرًا () ، وَٱلْعَلْجَنُ اللَّهُ أَنْ الْمَاكِمَةُ ، وَٱلْشَكَ :

[مَا أَبْنُ آبِي جَهُم بِأَوَّلِ ظَالِم تَدِبُ اَفَاعِيهِ لَنَا وَارَاقِمُهُ لَمَلَّكَ يَوْمًا آنْ تُلاَق بِجَنْمَةً فَتَنْعَبَ مِنْ طَيْرٍ عَلَيْكَ اَشَائِمِهُ اللَّهُ عَلَيْكَ اَشَائِمِهُ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ فَا لَحْيِ السَّحِلَابِ وَلاَمَهُ خُكَيْمًا عِجَانَ ٱلْبَغْلِ وَاللهُ لاَنِهُ لَا فَهُ وَعَنَى هُجُولٍ مُومِس حَكَّتِ السَّمَا هُذَيْلَةَ إِنِي بِالْجَامِعِ شَائِمَهُ (٣٠٥) وَعَنَى هُجُولٍ مُومِس حَكَّتِ السَّمَا هُذَيْلَةَ إِنِي بِالْجَامِعِ شَائِمَهُ (٣٠٥)

و) [الذُّعْرَةُ الاستُ. والمَمْيِنُ واحد المغابن وهي الآباط واصولُ الآفخاذ وما اشبه ذلك من البدن. وصُعَير اسم رجل . والمَمْطِنُ هو العَطَن وهو مَبْرَكُ الابل حول الماء. والرَّزَعَةُ الطينُ وهي الرَّدَغَةُ . وَأَرْزَغَتِ الْاَرْضُ إِرْزَاغًا إذا صار فيها علينٌ . وتبعلَنُ يتلِيءٌ بطنُها . يقولُ إذا لم تجد ما غلا^ه بطنها سرقت ما علا بحوْفها]

٢) [الْاراقُم جَمُّ أَرْقُمْ وهو ضَرْبٌ من الحيَّات ، والحَنْمة الكانُ المالي من الارض ، والنَّمْبُ

⁽a) قال ابو الحسن: حُكي في المستَقبَل تَيْتَعُ وهي لُفَة في ماكان على هذا الوزن من الأفعال نحو وَجَلَ يَوْجَل وبعض العرب يقول: يَعْجَلُ وليست في كلّ العرب ويقال اليضًا اثّنا هي في المياء وحدَها يُفَيرون الواو الى المياء مع الياء ، فامًا التاء والتّون والالف فلا يقال اللّه في لفة شاذّة فقد جاء بهذا على اقبح الشُذُوذ، واغا حقّهُ أن يكون و تِنفَتْ تَوْتَمُ ، قال الله تعالى: لا تَوجَل

قَالَ أَبُو الْحَسنَ : الذُّ عُرَةً فَجُوَّةُ الفَتْحَة اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

وَٱلْهَالُوكُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلشَّبِقَةُ ، وَٱلرَّطِينَةُ ٱلْحَمْقَاءِ . وَٱلرَّطَا ُ (مَقْصُودُ) الْخُمْقُ ، وَٱلرَّطَا أَنْ مَيَّادَةَ : الْخُمْقُ ، وَٱلرَّطَا أَنْ مَيَّادَةً : وَالْخُمْقُ ، وَٱلْمَقَافُ رَقِيبُهَا (اللَّهَ وَالْمَقَافُ رَقِيبُهَا (اللَّهَ وَالْمَقَافُ رَقِيبُهَا (اللَّهَ وَقَالَ كُشَيْرُ : وَقَالَ كُشَيْرُ :

وَفِيهِنَّ أَشْبَاهُ ٱلْهَا رَعَتِ ٱللَّلِهِ نَوَاعِمُ بِيضٌ فِي ٱلْهَوَى غَيْرُخُرَّعِ (اللَّهِ فَي الْهَوَى غَيْرُخُرَّعِ (اللَّهِ فَي أَلْهَا فَي أَلْهِا فَي أَلْهَا فَي أَلْهَا فَي أَلْهَا فَي أَلْهُ فَي أَلْهِ فَي أَلْهَا فَي أَنْعُلُوا فَي أَلْهَا فَالْ فَيْ أَنْعُ أَلْهُ فَا أَنْ أَلْهَا فَي أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَالْمُ أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَالْمُلِكُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْمُ لَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا لَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَالْمُ أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَا أَلْهُ فَالْمُ أَلْهُ فَالْمُ أَلْمُ أَلْهُ فَالْمُ أَلْمُ فَالْمُ أَلِهُ فَا أَلْهُ فَالْمُ فَالْمُ أَلِهُ فَالْمُوالِمُ الْمُلْعُلُولُوا لَا أَلْمُ فَالْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ

قَدْ رَاهَقَتْ بِنِينَ اَنْ تَرَغْرَعًا اِنْ تُشْبِهِنِي تُشْبِهِي مُخَرَّعًا ⁽¹⁾ (أَ خَرَاعَةً مِنِي وَدِيناً اَخْضَعًا لَا تَصْلُحُ ٱلْخُوْدُ عَلَيْهِنَّ مَعَا (٣٠٦) (ا

صوت الغراب. يقول لو لقينُكَ في مكان خال لقتَ لمتُكَ فا مسكلت الطير عمد للمسكة ودارت حولك تصيح . وجمل ما يبلُغه عنه من القول الفيح بمترلة دبيب الافاعي والاراقم اليه . والاشائم جمع الأشام . بريد بذلك الغير بان وهي أيتشأ م أبها . وقوله « لحا الله فا لمحيي الكلاب » . اراد فا الكلاب فاقى بلت على النه النه بلانًا كل قم له لمحي فاضاف الفم الهالله عني الكلاب » . واراد بذلك سب الفه ولم يستقم له أن يقول « فا الكلاب » وإراد بذلك سب المهجو جمله فم كلب . اي قمه مثل فم الكلب ويجوز أن يريد بذلك الوضع مسه ولا يُريد أن فحمة مثل فم الكلب . وهو النه هو وفروة شفو الثورة المنشاجم » . وعين محبول محبول مناه مثل عين محبول . وهو لا حجاعة محباه مذا المناعر]

و) [بصفُ امراةً بالصلَاح يقولُ عَفافُها قد كفى آهلَهَا أن يَعْمَلُوا لها من يَرْقُبُها.
 والطواغى جمُ طاغية . وهو الحبيثُ الفاجر]

لَ أَوْ يَهِنَّ بِعِني فِي النَسَاء وَالمَهَا بَقَرُ الْوحش الواحدة مهاة". والمَلَا الصَّعْرَا ٤ . والنواعم جمع الرحمة عربية الموادة على الموادة على الموادة على الموادة على الموادة الم

٣) وفي الهامش : رُز مخرَّعا

٤) [راهقت قاربت ودانت. والترَعرعُ الكِبَرُ والطولُ]. والمَدرَاعَةُ الدهارَةُ . والمُحَزّعُ

a) وانشدتني ألكِلابيَّةُ لثملبةً ابن اوس الكلابي َ

b نخز عا

٥٨ كَانُ مَا يُكْرَهُ مِنْ خَلَقُ النَّسَاء (134)

راجع في فقه اللُّمنة فصل ضِيخَم المرآة (الصفحة ٣٨) وفصل نموتها (ص:١٥٠)

b أَنْعَفْضَاجُ ٱلصَّخْمَةُ ٱلْبَطْنِ 6° وَٱلْخَفْضَاحَةُ أَنْ ٱلصَّخْمَةُ ٱلْخَاصِرَ تَيْنِ ٱلْمُسَرِّخِيَةُ ٱللَّهُمِ ، وَمِثْلُهَا ٱلْخَوْثَاء ، وَقَدْ خَوِثَ يَغُوَّثُ خَوَثًا ،) وَأَمْرَ الْهُ لَخُواه وَرَجُلُ ٱلْغَى وَقَدْ لَخِي ً ﴾ يَلْغَى لَخَا شَدِيدًا . وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى خَاصِرَ تَيْهِ أَعْظُمَ مِنَ ٱلْأُخْرَى . (وَٱللَّخَا ٤) أَيْضًا مِنْ جُلُودٍ دَوَاتٍ ٱلْبَحْرِ مِثْلُ ٱلصَّدَفِ 'تَتَّخَذُ مُسْعُطًا . وَأَنْشَدَ :

وَمَا ٱلْتَخَتْ مِنْ سُوهِ جِسْم بِلَخَا)^(ا)

وَأَمْرَاةٌ ثَخِلًا وَرَجُلُ ٱثْجَلُ وَفِيهِ ثَجَلٌ إِذَا كَانَ فِي بَطْنِـهِ عَظَمٌ ۗ وَٱسْتِرْخَاهُ ۚ وَثَقَالُ ٱمْرَآةٌ سَوْلًا ۚ . وَرَجُلْ آسُولُ وَهُوَ اَنْ يَعْظُمَ بَطْنُهُ وَيُكُونَ أعظمَهُ أَسْفَلُهُ أَ . قَالَ ٱلْمُتَغَلِّنُ:

[وَأَصْبِحَ ٱلْبِينُ رُكُودًا عَلَى ٱلْأَوْشَارُ أَنْ يَرْسَغُنَ فِي ٱلْمُوْحَلِ]

اَلكثير الاختلاف في اخلاقو. [والاخضَعُ الرديُّ الفاسدُ القبيحُ يذكُرُ اَنَّهُ قد جمع ديناً فاسدًا واَخلاقًا وديثةً لاتصلُحُ ان تكونَ امراَةً على مثلها ١) [اي ما شرِبتُ شيئًا من الادوية في لحَّا لعلَّة او مَرَض يكون في جسمها ولا احتاجت الى مُماكَبَة جسمها لانهُ تامُّ في خَلْقهِ صحيحٌ في باطنهِ وظاهرهِ]

واللحتى بالقصر

(i اعظمه اسفله

d الحَفْضَاجَة (وهو الصواب)

كَالشَّخُ لِ ٱلْبِيضِ جَلَا لَوْنَهَا مَعُ يَجَاءِ ٱلْخَمَلِ ٱلْآسُولِ أَانَّ يَعْظُمَ (قَالَ) أَمْرَاةُ كَبْدَا * وَرَجُلُ ٱكْبَدُ بَيْنُ ٱلْكَبِدِ · وَهُوَ أَنْ يَعْظُمَ وَسَطْهُ . قَالَ عُمَرُ نِنُ لِمَا إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَرْنُ نِنْ لِمَا إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَرْنُ نِنْ لِمَا إِلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

وَكُنْتُ قَدْ آعْدَدْتُ قَبْلَ مَقْدَمِي (کَبْدَا ﴿ فَوْهَا ﴿ كَجُوْرِ ٱلْمُقْعَمِ (135) وَكُنْتُ قَدْ آعْدَدُتُ أَنْ قَبْلِ مَانِ آمِينِ شَيْظَمِ] (الشَّجْرِي عَلَى مَنْنِ آمِينِ شَيْظَمِ] (الشَّجْرِي عَلَى مَنْنِ آمِينِ شَيْظَمِ)

(قَالَ) وَٱلْكُرُ وَا الدَّقِيقَةُ ٱلسَّاقَيْنِ. وَهِي ٱلْكُرْعَا لا وَٱلرَّضِعَا لا وَٱلرُّ لا وَ

وَٱلرَّسْحَا ا أَنْ سَوَا ﴿ وَٱلْوَطْبَا ۗ ٱلضَّغْمَةُ ٱلنَّذِي وَ وَٱلْجَدَّا ۗ ٱلصَّغِيرَةُ ٱلثَّذِي وَ (a) وَٱلطَّهْيَا ُ ٱلِّتِي لَا تَحِيضُ وَلَا يَنْبُتُ ثَدْيَاهَا . يُقَالُ ٱمْرَاَةٌ صَهْيَاةٌ (اللهُ عَنْهَا اللهُ اللّهُ اللهُ الل

و) [الُ كُودُجمُ راكد وهو الساكنُ الثابتُ. والمينُ بَقَرُ الوحش الواحدَةُ عَيناه. والآوشارُ جمع وَشَرَ وهو ما ارتفع من الارض مثلُ النَشَرَ. يريدُ أَنَّ البَقَرَ عَلَت على الاوشاز لئلَّا ترسَخ في الوحل، يصفُ المَطَر بالكائرة وذكر أنَّ البَقرَ لما اصاجا نَقييَتْ جلودُها وحسُدَت الواضا وصارت كاضًا السُيحُل وهي ثبابُ بيضُ الواحدُ سَحْلُ. والسَحُ العسَبُّ، والنيجاه جمعُ نَجُو وهو السَعابُ الاسود. واراد بقولهِ الحَمل المطر الذي جاء بنَوْء نجوم الحَمل]
ع) ومُقْدَى مماً

٣) كَبداء صخبة الوسط يعني تحالة . قَوْهاه طويلة الاَسنان واَسنا َها الشُعَبُ المُقَسِقة الله هي السِياطان يجري الحبْلُ بينهما . [والمُقْعَم بغتج الحاء الذي أَقْيَجمَ سنتَيْن في سنة واحدة اربع واحدت في سنة واحدة وذلك يكونُ ابنُ هَرِ مَن الإبل ، والامينُ المِيعُورُ اي هو صُلْبُ شديدٌ ، والشَيْظَم الطويلُ]

a) قال لنا ابو الحسن: سمعتُ بُندَارًا يقولُ: «نجاء الحسَل » اثَّمَا يريدُ السحائبَ التي جاءت بِنَوْء الحَمَل بالشَرَطين والبُطَينِ بيعقوبُ: الحمَلُ السحابةُ السودا،

d مثل ُ فَعْلَل ِ (كذا . والصواب فَعْلَل)

على تقدير فعللة .

[مِثَالُ فَمْلَلَةٍ مَهْمُوزٌ] • وَقَالُوا ٱلضَّهْ يَا * (مَدُودٌ) ٱلَّتِي لَا تَحِيضُ " • قَالَتِ أَمْرَاةُ مِنَ ٱلْعَرَبِ :

1) [قال قول يعقوب « فَعْلَلَةٌ "، ليس عند البَصر يبنَ كما قال واهلُ الكوفة بتسامحون في ضَبْط اوزان الكلام .وقد راَيتُ لبعض النحويين من البنداديين ،ثلَ ذلك وزعمَ ان ضهيَّاةً فَعُلَّلَة واما البصريون فزعم أكثرم وبُتَعَدَّموم أنَّ وزن «ضَهْبا » فَمْلَأُ وانَّ الممزة زائدة مثل زيادة الهمز في شأمَل وشَمْأل وهذا مذهب سيبو يهِ واصمابهِ.وزعم ابو اسعق ان وزَنَهُ فَمْيَلُ".والكلامُ في هذا يطولُ وَالِحَجَاجُ لهُ كَيْتَّسِعِ. والذي يُقَرِّبُ عليك أن تَمْرِف أنَّ مَذهب سيبويهِ هو َ الصحيحُ قولُ العَرَبِ «ضَهياءً » معدّودٌ في معنى «ضهاٍ » مقصورٌ وجمعهُ ضُغْيٌ مثلُ احمر ومُحْمَر. والباء في الممدود اصابَّة والهمزة التي كانت في المقصور محذوفة وهذه الهمزة التي في الممدود هي منقلبة من الف التأنيث. ولوكانت الياء زائِدَةً والهمزةُ اصليَّة لكانت فعلاء منها ضَهْاًا؛ على وزن (٨ . ٣). ضَهْمًا ﴾ . و بصيرٌ اسم ابن هذه المرآة وكانت تُسمَّى ان ثلد ابنًا وتُسهر لنمها بانهُ لا ابنَ لها . فلمَّا ولِدَنَّهُ فَرِحَتَ بِذَلِكُ وَشُرَّتِ وَنَامَتَ فَلَذَلَكَ قَالَتَ « وَشَنَّ الْفَوَّادِ» . وقولها «من بعد ما طال لهُ رصادي » اي كُنت أراصدُ الحَبَل وانتظرُهُ فطال ذلك على الى ان حملتُ . والأرداء الاسكان وعَنَت بالشيخ بِمَلَها . تقول كان الشبخ مُعرضًا عنى وثاركًا لنومهِ عندي لاني لا آلدُ فلماً ولدُنَّهُ ُسرَّ وعاد الى مُضاحِمَتي من بعد أن ساء ظَنَّهُ آبي ولم يَرْجُ انْ أَلِلاَ « وَقَالَ وَهُو صَادِمُ الفوَّاد » اي مُبْغضٌ فُوَّادُهُ لِي كَشَيْهَا تُهُ اي هذه المراة ضهياً قُهُ اوْعاتر جمادٌ وهي التي لا تَقْسملُ . والحسادُ البخِلةُ ۚ ايضًا . وانذي في الالفاظ وغيرها جَمَاد مَكسورة على أَفَا مَنِيَّة ' مثلُ ۚ حَلَاق وَجَمَار مُؤنَّتُ مُمْرِقَةٌ مُبنِيَّةٌ . وقد رُويَ : او عاقُرْ جَمَادُ على الأقواء وَهذا احسن لانَّ الذي تَقَدَّمَ نكِرَةٌ ﴿ فَجَرَى عليهِ ومن رواهُ بَإلكس جَمَلَهُ معرِفَةً صِغَةً عَالِبَةً وجمَلَهُ في موضع ابتداء وجملَ ما فَبِلَّهُ خَبَرًا. ويجوز ان يكون جَمَل جَمَادَ اسمًا لها مثلَّ حَذَام وقطار]

ها والضّهيّا (بالقصر) شجر ٠ رواه ابو العباس ٠ قال لنا ابو الحسن : قلت لابي العباس : عمن هو ٠ قال : اراه عن ابي الاعرابي ٠ قال ابو يوسف : وانشدنا ابو عمرو

وَٱلْوَكُمَا ۚ ٱلْمَائِلَةُ ۗ إِنْهَامِ ٱلْقَدَمِ إِلَى ٱلْأَصَابِمِ ۚ وَٱلْكُوْعَا ۚ ٱلَّتِي فِي رُسْمُهَا عَوَجْ. وَهُوَ ٱلْكَوَعُ ۚ ﴿ وَٱلْفَقْمَا ۚ ٱلْمُتَقَدَّمَةُ ٱلْخَنَكِ ٱلْآسْفَلِ عَلَى ٱلْخَنَكِ ٱلآعَلَى ۗ ا وَٱلذَّوْطَاءُ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلذَّقَنِ ﴾ وَٱلثَّرْمَاءُ ٱلْمُنْقَلَعَةُ ٱلثَّنِيَّةِ مِنْ أَصْلِهَا ، وَٱلْقَصْمَاء ٱلَّتِي تَنْكَسِرُ ثَنَيَّتُهَا مِنْ عُرْضِهَا ﴾ وَٱلْهُتُمَا ﴿ ٱلَّتِي يَقَعُ مُقَدَّمُ فِيهَا ﴾ وَٱلْقَلْحَا ﴿ أَلْتِي تَشْتَـدُ خُضْرَةُ أَسْنَانِهَا أَوْصُفْرَتُهَا ﴾ وَٱللَّطْعَا ۚ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلْأَسْنَانِ ٱلْمُنْحَكَّتُهَا } وَٱلْكَسَاءُ ٱلْقَصِيرَةُ ٱلْأَسْنَانِ } وَٱلْيَلَا الْقَصِيرَةُ ٱلْأَسْنَانِ ٱلِّتِي تَقْصُرُ (أَسْنَانُهَا وَتُقْبِلُ عَلَى بَاطِنِ أَنْهُم ، وَٱلرَّوْقَاءُ ٱلَّتِي فِي مُقَدَّمِ أَسْنَانِهَا طُولٌ ﴾ وَأَمْرَ أَةٌ فَوْهَا ﴿ وَهِي ٱلَّتِي طَالَتْ ثَنَايَاهَا وَرَبَّاعِيَاتُهَا ۗ ۗ وَخَرَجَتْ مِنَ ٱلْفَمِ ﴾ وَيُقَالُ لِلْمَرْ أَهِ إِذَا كَانَتْ كَرِيهَةَ ٱلْمُنْظَرِ لَا تُسْتَحْلَى: إِنَّ ٱلْمَيْنَ لَتَجْبَأُ عَنْهَا . قَالَ خَمَدُ أَنُ أَنْ ثُورِ ٱلْهِلَالِي أَ:

لَيْسَتْ إِذَا سَمِنَتْ بِجَابِئَدةٍ ﴾ عَنْهَا ٱلْمُيُونُ كَرِيهَةِ ٱللَّمْسِ (٣٠٩) [مُسْتَأْثِرِ بِٱللَّحْمِ كَاهِلْهَا وَقْصَا لِمِنْطَقُهَا عَلَى حِلْسِ] الْ وَٱلْمُفَاضَةُ ٱلْمُنْفَتَقَةُ وَهُوَ مِنْ قَوْ لِكَ : حَدِيثُ مُسْتَفِيضٌ . وَٱلْفَاضَةُ فِي ٱلدِّرْعِ مَدْحٌ وَ فِي ٱلنِّسَاءِ ذَمٌّ وَٱللَّصَّاءُ ٱلْلََّتَرَقَةُ ٱلْفَخْذَيْنَ لَيْسَتْ بَيْنَهُمَا

٩ ﴾ [وَصَفَ امرأةً وذَكُر ان خِلْقَتُهَا مقبولةٌ فمن نَظَر البها اسْتَعْلَى نَظَرَهُ البِّهَا وأنَّ بَشَرَ َ فَا نَاعَمَة ' يَسْلَذُ مُبَاشِرَ قَا مَن يُباشِرُها ، وَالْمُسْتَأْثِرُ ٱلْكَثِيرُ يَقُولُ لَيْسَتَ بَكُثَيْرَةً لحَـم الكاهل ، وَالوَقْصَاءُ لِلقصيرَةُ النُّنُق ، والمِنْطَقِي مَا تَشُدُّ بِهِ وَسَطَنَهَا ، والحِلْسُ البَرْذَعَةُ وعني أَضًا لَيْسَ تَضُعُ حِلْسًا عَلَى عَجِيْنِ مَا لَتَمْظُمَ ثُمَّ تَشُدُّها بِالنِّطَاقَ]

وصفرتُها (135٪)

b) ان تقصر رباعثاتها وانشد لحمد

بجاينة

فُرْجَة ﴿ وَكَذَٰ لِكَ رَجُلُ اَلَصُ ۚ ﴾ وَالْخَنْضَرِفُ مِنَ النِّسَاءِ الضَّخْمَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّهِمِ الْكَثِيرَةُ اللَّهِ الْمُثَنَّ الْمُأْتَا اللَّهِ اللهِ تُسِكُ بَوْلَهَا . وَالرَّجُلُ اَمْتَنُ ۗ ﴾ • وَاللَّنَا اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

لَيْسَتْ بِشَوْشَاةِ ٱلْحَدِيثِ وَلَا فُتُقِ مُغَالِبَةٍ عَلَى ٱلْأَبْرِ الْ وَقَالَ) فَا وَالْحَبْنَ الْمَانِ الْشَقْ ذَلِكَ مِنَ الْحَبْنِ وَالْحَبْنُ وَالْحَبْنُ وَهُو وَرَمْ وَجُلْ اَحْبَنُ وَقَدْ حَبِنَ دَا مُ الْحَلْنُ وَهُو وَرَمْ وَجُلْ اَحْبَنُ وَقَدْ حَبِنَ دَا مُ الْحَلْنُ وَقَلْ مَا اللّهِ اللّهَ وَالْمَانُ الْحَبْلُ وَالْمَالُ اللّهَ الْحَبْلُ الْحَبْلُ اللّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللللهُ الللللللهُ اللللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ ا

ا [يصفُ امرأة بَاشًا رَزانٌ قليلَة الكلام. والشّوشَاة المنبِفة الطّيَاشَة . يقولُ لابكثرُ حديثها فيكثر سَقطُها ولا تُفَالِبُ على الآمر الذي تَشْتَهيهِ اذا صُرِفَتْ عنـــهُ. يريد آشًا قليلَة المئيلان]

ه) امتن (b) ابوزید

o البلَّهَيُّ بكسر الباء واللام (كذا - وهو يُريد البِّهلِق)

d أبر عمرو (d) ويقَالَ المراةِ: الرَّوْود على فعول

f الجنتين (كذا) • الاصمعيُّ · · · ق الكسر (كذا) • الاصمعيُّ الله زيد

وَٱلْمَقَاء وَٱلرَّفْفَا الدَّقِيقَةُ ٱلْفَخْذَيْنِ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ آمَقٌ وَٱلْمَضِلَة ٱلْكُتَنِزَةُ السَّحِةُ السَّحِةُ السَّحِةُ السَّحِةُ السَّحِةُ السَّحِةُ السَّحِة وَالْمَظْمِ أَنَّ وَٱلْمُحَدَّةُ مِثْلُ الْمُطْمِ أَنَّ وَٱلْمُحَدَّقَةُ مِثْلُ الطَّفَذَدَةِ وَٱلطَّفَذَدَةُ مِثْلُ الطَّفَذَدَةِ وَوَرَجُلُ (136) وَالْمُصَاحِةِ وَ وَالْمَشَفَذَدَةُ وَ وَالْمَحْدَةُ مِثْلُ الطَّفَذَدَةِ وَوَرَجُلُ (136) وَالْمُحَدِّقُ وَالْمُحَدِّقُ مِثْلُ الطَّفَذَدَةِ وَوَرَجُلُ (136) وَمَفَنْ دُونَ وَالْمَالُونَ فَاللَّهُ الْمُحَدِّقُ وَالْمُحَدِّقُ وَالْمُحَدِّقُ وَوَالْمُحَدِّقُ وَالْمَحْدُونَ وَالْمَحْدَةُ وَالْمُحْدَدَةِ وَالْمُحَدِّقُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدَةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحَدِّقُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَلَالِمُ الْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدُدُ الْمُحْدَدُةُ وَالْمُحْدَدُونُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُونُ وَالْمُحْدَدُونُ وَالْمُحْدَدُونُ وَالْمُحْدَدُهُ وَالْمُحْدَدُونُ والْمُحْدَدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ والْمُحْدُونُ وَالْمُحْدُونُ وَالْمُحُونُ وَالْم

و) [اراد بالكرّاع ساقيها. والنّشرُ ما ارتفع من الارض. والهمّبُ أن يُشي ويعرّك عُنْقَهُ .
 يريدُ أنَّ كُرَاعها لا لَحْم عليها فقد بَدَت ويجوز ان يَعْني آخًا مكشوفة غير مُستورة . وجملَها كالذئب الهابع فوق الذَشر لانهُ اذا ارتفع تبيّن و بَيْن مَشْيَهُ. والها المتصلة برايتُ مُغْتَلَسة ".
 وحديدة المُرْقُوب يريدُ حديدة عَظم المُرقوب ، وذا يُدِلُ على مُزالها وتُبح خَلْقها . ويَشْيحُ يسيلُ ويَقْطُرُ ، والسبابُ المُسابَّة أن يريدُ أَنّها نحبّة لمُشاتمة النساء ومُسافَهَ مِهِن أُ ورواه بعضه .
 شب السفاد ، والضبرة الشديدة الموثقة المقلق والتجالا التي في بطنها عظم واسترخاه .
 والذَلُ الشكل ، وشيء تُها خُلُقها وطبيعتُها ، والحليل الروج]
 والذَلُ الشكل ، وشيء تُها خُلُقها وطبيعتُها ، والخليل الروج]

ه السَّحَةُ المَظْم (b) ما

c) قال أبو الحسن: سمعتُ بُندارًا يقولُ: الدَرَامَةُ مشي الأَذْنَب

d الأنبخانيّة أ d يقال

وَمَا لَيْلَى مِنَ ٱلْهَيْقَاتِ طُولًا وَمَا لَيْلَى مِنَ ٱلْحَذَفِ أَٱلْقِصَادِ

أُ وَقَالَ ٱلزِّيْرِقَانُ أَا بَغَضُ صِبْبَانِنَا النِّنَ ٱلْاُقَيْمِسُ ٱلَّذِي اِذَا

سَالَهُ ٱلْقُومُ عَنْ آبِيهِ هَرَّ فِي وُجُوهِهِمْ وَقَالَ : مَا تُرِيدُونَ مِنْ آبِي .

وَاحَبْ صِبْبَانِنَا اِلْيَنَا ٱلْعَرِيضُ ٱلْوَدِكِ ٱلْآبَلَهُ ٱلْمَقُولُ ٱلَّذِي يُطِيعُ عَبِّهُ وَاَحَبُ كَنَا نِنِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاذَا سَالَهُ ٱلْقُومُ عَنْ آبِيهِ . قَالَ :عِنْدَكُمْ . وَاحَبُ كَنَا نِنِي وَيَعْضِي ٱللَّهُ وَإِذَا سَالَهُ ٱلْقُومُ عَنْ آبِيهِ . قَالَ :عِنْدَكُمْ . وَاحَبُ كَنَا نِنِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِيَهُ أَلْهُ اللَّهُ لِيَهُ أَلْهُ إِلَّهُ أَلْهُ إِلَيْهُ أَلْهُ إِلَيْهُ الْمُؤْمِنَ الْمَرْزَةُ الْكَيْبَةُ اللَّهُ فِي نَفْسِهَا ٱلْبَرْزَةُ الْكَيْبَةُ الْمَالِيَةُ الْمُؤْمِنَ الْمَالِيَةُ لِيلَةً فِي نَفْسِهَا ٱلْبَرْزَةُ الْكَيْبَةُ اللَّهُ لِيلَةً فِي نَفْسِهَا ٱلْبَرْزَةُ الْكَيْبَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

^{ه)} انبخاني و اختمر

َ قَالَ آبِو العبَّاسِ: والمُثَّـةُ دا بَهُ ۚ تَقَعُ فِي الْجِلْد فَتُقَرِّمُهُ قَالَ: وَعُثَةٌ تَقْرِمُ جِلْدًا المُسَا

^{b)} قال غيرُ ابي زيد: هي الجريةُ أَنَّ وقالت الكلابيَّةُ تقولُ ·

) وقال الكلاييُّ تـقولُ · · · فال الكلاييُّ تـقولُ · · · فال

اً وانشد أَخْشَارَةُ القصاد المَّارَةُ القصاد

قال الاصميُّ : حدَّ ثَنا جُمَيعُ بنُ ابي غاضرَةٍ قال ٠٠٠

() بن ُ بَدْر (اللَّ

أَلِّتِي يَشْبَعُهَا غُلَامٌ وَ فِي بَطْنِهَا غُلَامٌ وَ وَابْغَضُ كَتَائِنِي اِلَيَّهُ الدِّلِيلَةُ فِي رَهْطِهَا الْعَزِيزَةُ فِي نَفْسِهَا الطَّلْعَةُ الْخُبَاةُ الَّتِي تَمْشِي الدِّفِقِي وَتَجْلِسُ الْهَبْقُمَةَ وَ الْهَبْقُمَةَ وَ الْهَبْقُمَةُ وَ الْهَبْقُمَةُ وَ الْهَبْقُمَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَ الْهَبْقُمَةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَ الْهَبْقُمَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَ الْهَبْقُمَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِهُ اللِلللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

[اُلرَّاجِزُ]:

جَعْمَرِشُ كَا تَمْنَاهَا عَيْنَا اَتَانِ فَطِمَتُ اُذْنَاهَا (٣١٢) (اللهُ وَقَالَ اَبُو السَّوْدَاء اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

إِنِي لَأَهْوَى ٱلْقَهْبَلِيسَ ٱلْجَنَّحْمَرِشْ مِنْهُنَّ حَقَّا وَٱلْعَجُوذَ ٱلْهَمَّرِشْ [' [وَكُلَّهُنَّ ٱبْتَغِي وَاحْتَرِشْ]'

 ا) [المَنْدلة الطويلة . واذا شُمَّ الرَّجُلُ الرَّجَ الْمُنْتِنَة قال: إِضَّا لَتَذْميني . آراد أَنَّ الكلب نُجِسُّ بِنَثْن رَجِهَا وعنى أَنَّ ثَدْيبِها طويلان فاذا مَشَتُ واسرعت اضطرب تدياها فعمَكَ كُلُّ واحد منهما الآخر]

ُعُ) [شَبَّه حَبِيْ هذه المرأة بعيني آنان ، وقولهُ « فُطَعَتْ اذناها » اي عينا هذه المرأة كميني الاتان إلّا أنَّ أَذُنيها ليستا بطو بلتين كأذُنيّ الاتان فلذلك شبِّهها بانان مقطوعة الأذنين]

الهَمَّرِشُ المَعورُ ، والاحتِرَاشُ الطَلَبُ ، والصَيْسَدُ مَأْخوذُ من حَرْشِ الضِباب وهو اصطبادُها

(a) الحياة (b) الحباة (c) العضلام (d) العضلام (e) مضلاً، (f) وانشد

(قَالَ) وَٱلطُّرْطُبِّةُ ٱلطَّويلَةُ ٱلثَّذَيِينَ ١٠ هُ وَٱلْمَرَكُرَكَةُ ٱلْكَثيرَةُ ٱلنَّحْمِ ٱلْمُضْطَرَبَةُ (138°) ، ° وَيَقُولُونَ عِنْدَ ٱلشَّتْمِ: يَا ٱبْنَ ٱلْمَبَّرَةِ . يُرِيدُونَ يَاا بْنَ ٱلْمَفْلَاءِ . وَٱلْمَبَرَةُ مِنَ ٱلشَّاءِ ٱلَّتِي ثُولَتَ صُوفُهَا سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ لَا ثُجَرَهُ فَشَبَّهَمَ اللهِ إِلَى اللهِ وَاللَّخْنَا وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا رِيحُهُ ﴾ وَٱلْحَنْكَلَةُ ٱلدَّمِيمَةُ مِنَ ٱلنَّسَاء . وَيُقَالُ إِنَّهَا لَإِذْ يَبَّةُ (' ° إِذَا كَانَتْ بَخِيلَةً * وَأَلْخِنْجِلُ وَٱلْخَنْجَـلُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلْبَذِيَّةُ (ُ ٱلصَّغَابَةُ ٱلْجَسِيمَةُ ، وَٱخُوْشَبَةُ ٱلْمَظِيمَةُ ٱلْبَطْنِ ، وَدَجُلٌ حَوْشَبٌ ، وَٱنشَدَ لِآبِي ٱلنَّجْمِ : لَيْسَتْ بِحَوْشَبَةٍ يَبِيتُ خِمَارُهَا حَتَّى ٱلصَّبَاحِ مُأَزَّقًا (٤٠) بِنَرَادِ ^{d) (٢} (قَالَ) وَٱلْحُشُورَةُ ٱلْمَظِيمَةُ ٱلْجَنْبَيْنِ ۚ وَٱلْعَيْضُومُ ٱلْأَكُولُ [بَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ بِٱلصَّادِ غَيْرَ مُعْجَمَةٍ وَبَعْضُهُمْ بِٱلضَّادِ مُعْجَمَةً]. قَالَ أَ [ٱلرَّاجِزُ] :

ارجد رَأْسُ شَيْحَةٍ عَمْضُومُ ٣) وفي الهامش: مُلَصَّقًا ۱) رز لاَزْنَهُهُ

٣) [وَصَفَ امراَةً يَقُول هِي كَثَابِرَةُ الشَّيْمَرِ ضَاءِرُ البَّطْن وليت بعظيمةِ البطن صَلْعاء الراس فعي تحتالُ في اِلْصَاقِ الحَيْمَارِ برالها لئلَّا يَنكَشَفَ رَاسُهِا فَيُمْرَفَ الْمَا صَلْمَا فَتُلْصِقُهُ بالغِرَاه . وُيُقال فيهِ « غَرًا » اذاً فُتح أَوَّلُهُ قُصِرٌ . وَاذَا كُسِر مُدُّ] ٤) الأربادُ الأرمادُ

قال ابو العباس: يُقال امر اَهُ وَات طُوطُلِّيِّين اذا كانت عظيمة الثديين

وحكى الفُرَّا، عن بعضهم انهم. . . . ألذنتهُ المُدنيةُ ا

ابو زید

^{d)} ابو عمرو 8) مُلَحَقًا

يمني انها صفيرَةُ الراسِ لِيس لها شَعَر فعي تُتَعْطِّي رأسها قال لنا ابو الحسن : «عيضُوم» هَكذا وقع هُمُنا بالضاد وانشد

معيمة والصواب بالصاد ورَحَمْنا الى الحكتاب

ه وغيضوم مما

وَٱلْأَبَاسُ ٱلسَّيِّمَةُ ٱلْخُلُقِ . قَالَ خِذَامُ " ٱلْأَسَدِيُّ (٣١٣) : فَرَاقَةُ " فَالْمَالِثِي عَبْهَرَهُ

َلْيَسَتْ بِسَوْدَاءَ انْبَاسِ شَهْبَرَهُ (*138) (*

(قَالَ) وَٱلْوَقُوَاقَة ' ٱلْكَثِيرَة ' ٱلْكَلَام ، ° وَٱلْرَاة ' جَنْفَا ا بَيْنَة ' ٱلْجَنْف.

وَهُو اَنْ يَكُونَ فِيهَا مَيلٌ فِي اَحدِ الشِّقَيْنِ ، رَجُلْ اَجْنَفُ وَامْرَاةٌ جَنْفَاهُ ، وَالْمَرَاةٌ لَمْ اللَّهُ وَالْمَرَاةٌ وَهُو اَنْ يَخْرُجُ الشَّفَلُ بَطْنِهَا وَيَدْخُلَ مَا يَلْنَ وَالْمَرَاةٌ وَرَكَيْهَا وَاللَّهُ الْلَائِحَ وَهُو اَنْ يَخْرُجُ الشَّفَلُ بَطْنِهَا وَيَدْخُلَ مَا يَلْنَ وَوَرَجُلٌ اللَّهُ اللَّهُ وَوَجُلٌ اللَّهُ وَاللَّهُ وَوَجُلٌ اللَّهُ وَهُو اَنْ يَدْخُلَ عَجْرُهُ وَهُو اَنْ يَدْخُلَ عَجْرُهُ وَهُو اَنْ يَدْخُلَ عَجْرُهُ وَهُو اَنْ يَدْخُلَ عَجْرُهُ وَوَيَقَدُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَ

ٱلأَنْصَادِيِّ ا فِي أَصِفَةٍ تُرْس :

الرَّقْرَاقةُ التي كَانَّ الماء يجري في وجهها وجددها، ويقال هي البيضاء الناعمةُ ، والفنيقُ الفَحْلُ العظيمُ من فُحول الإبل، والعَبْهَرَةُ النَّامَةُ الحَدْق. والشَهْبَرَةُ المجوزُ]

ه خدام (b) وَقُوا قَةُ (c) خدام الأصمعيُّ يُقال (c) خلقتُهُ (d) بعض (e) بعض

آبُو سُلَيْمَانَ وَرِيشُ ٱلْمُقْعَدِ وَصَالَةٌ مِثْلُ ٱلْجَحِيمِ ٱلْمُوْقَدِا
 وَعُجْنَا مِنْ مَسْكِ وَرْ اَجْرَدِ اللّهِ وَاللّهُ مِثْلُ ٱلْخَنْصَرِفِ وَالْعَنْضَرِفُ مِثْلُ ٱلْخَنْصَرِفِ اَ وَٱلْعَنْضَرِفُ مِثْلُ ٱلْخَنْصَرِفِ اَ وَٱلْعَنْضَرِفُ مِثْلُ ٱلْخَنْصَرِفِ اَ وَٱلْقَضَافُ وَاحِدَتُهُنَّ قَضِيفَةٌ

٥٩ بَابُ ٱلْطَلَّقَةِ

راجع في فقه اللُّمنة باب نموت المرأة (العمفحة ١٥٠)

" اَلْمَ دُودَةُ الْمُطَلَّقَةُ (وَزَعَمُوا اللهِ كَانَ فِي كِتَابِ ٱلزُّبَيْرِ اَوْ الْفِي المُعْضِ كُنُبِ الصَّحَابَةِ : دُورِي لِلْمَرْدُودَةِ مِنْ بَنَاتِي) ، وَٱلْهَاقِدُ ٱلَّتِي تَتَرَقَّجُ وَقَدْ مَاتَ زَوْجُهَا ، يُقَالُ ((139) ؛ لَا تَتَرَقَّجُهَا فَاقِدًا وَتَرَقَّجُهَا مُطَلَّقَةً ، وَقَدْ مَاتَ زَوْجُهَا مُطَلَّقَةً ، وَفَلَانُ آيِمْ وَفَلَانَةُ آيِمْ وَقَدْ تَا يَّمَ فَلَانُ زَمَانًا وَٱلْمَصْدَرُ ٱلْآيُم وَٱلْآيَةُ " . وَقَدْ آمَتْ وَهِي تَشْيِم مِنْ زَوْجِهَا وَطَاللًا تَا يَمَتْ آي مَكَثَتْ بِغَيْرِ وَقَدْ آمَتْ وَهِي تَشْيم مِنْ زَوْجِهَا وَطَاللًا تَا يَمَتْ آي مَكَثَتْ بِغَيْرِ وَقَدْ آمَتْ وَهِي تَشْيم مِنْ زَوْجِهَا وَطَاللًا تَا يَمَتْ آي مَكَثَتْ بِغَيْرِ وَقَدْ آمَتْ وَهِي تَشْيم مُن زَوْجِهَا وَطَاللًا تَا يَمَتْ آي مَكَثَتْ بِغَيْرِ وَقَدْ آمَتْ وَهِي تَشْيم مُن زَوْجِهَا وَطَاللًا تَا يَمَتْ آيَ مَكَثَتْ اللّهُ مَنْ وَوْجِهَا وَطَاللًا اللّهُ مَا يُعَدّ آيَ مَكَثَتْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وهي السيدْرَةُ البِرَّيَّةُ. واغَا الراد سهاماً عُمِلَتْ من خَشَب هذه الشَّيَعِرَةُ السيهامَ. والفاكة شَيَجرَةُ وهي السيدْرَةُ البِرَيَّةُ. واغَا الراد سهاماً عُمِلَتْ من خَشَب هذه الشَّيَعِرَةَ. والجَيعِيمُ الجَمْرُ جهل نصالَ هذه السهام عَبْرَلة الجَيمْر لاضا صافيةُ كَاضا تَتَقد . والمُعبْنَأُ البَرْسُ واغَا سُميّيَ عُمِنَاأُ لاَنْ طَهْرَهُ النَّهِيرُ الشَّمَرَةُ وتَقديرُ الكلام: لانَ طَهْرَهُ النَّهَ مَنْكَبُ الى داخلهِ . والمُسلئُ الجبلد، والأَجْرَدُ القصيرُ الشَّمَرة وتَقديرُ الكلام: ابو سليحان وهذا ريشُ المُقْمَد وجوزُ أن تُقدَّرَ ومعي ريشُ المُقْمَد وضالَة وعَبْدَأُ (٤ ٢ ٣) . وقال هذا في غزاةٍ غزاها يقولُ: مثلي لا يُعذر ان لم يُقاتل لاني شَجَاعٌ ومي سِلَاحِي }

ه الاصعي (b قال وزعم (a) قال وزعم (a) قال الوعم (a) قال الو الحسن: زاد ابو العَبَّاس: والأُنومَ (d) الهلالي (d)

[َسَلِ ٱلرَّبِعَ اَنَّى يَبَّمَتُ ٱمُ سَالِم وَهَلْ عَادَةٌ لِلرَّبِعِ اَنْ يَتَكَلَّمَا] وَقُولًا لَهَا يَاحَبُّذَا اَنْتِ هَلْ بَدَا لَهَا اَوْ اَرَادَتْ بَعْدَنَا اَنْ تَا يَبَا الْ وَقَالَ * [الرَّاجِزُ]:

وَفَى مَوْتَهَةُ أَوْ فَادِكُ أَمْ تَأْلَبٍ أَنَ لَهَا بِدِمَاثِ ٱلْوَادِيَيْنِ رُسُومُ (أَ مُوْتَهَةُ (قَالَ) أَوَا لَكَفَأَةُ ٱلِّتِي يَمُوتُ لَهَا ثَلْقَةُ أَذْوَاجٍ (قَالَ) وَقَالَ ٱلْاَسَدِيُ : مُقَيِّنَةٌ ، وَمِنَ ٱلرِّجَالِ مُثَفِّى وَمُثَفِّ ، وَرَجُلْ عَزَبٌ وَٱمْرَاَةٌ عَزَبٌ ، قَالَ ٱلْقَرَّانُ : وَيُقَالُ عَزَبَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا ذَوْجٌ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي ٱلْجَرْمِيُّ :

إ يَّمَتُ قصدَتْ اي هل اعتاد الرَّبعُ ان مُجيبٌ من سألهُ كا تَهُ رجِع على نفسهِ وانكر عليها سُوّالَ الرَّبع ، قال ابو محمد ، راَيتُ في تفسير هذا : هل ارادت أن تَتَرَوَّج اذا بَدَا لها فينا ، كذا راَيتُهُ ، على أنْ « نَا يَّمَ » بمنى تر وَّج وهو خلاف ما قال يعقوبُ ، والذي ذكر يعقوبُ هو الوَّجهُ لا نه لا يُعلَى الذي لا زوْج لهُ . والاَ يمُ من النساء الوّجهُ لا نه لا يُقال : ثما أله الذي لا زوج لها . وفاعلُ « بدا » مُضمّرٌ فيه كا نَهُ قال : بَدَا لها فينا واي او شيئ او بدَا الذي هو المصدرُ . وهم يعملون ذلك في «بَدَا » ويُضمّرون الفاعل لا نَهُ ليس يُقْصدُ بالفاعل قصدُ شيء بعينه وهو يحتميلُ آئي افاضمرُ وهُ وقد رُوه لاجام شيء ، وقال الله عز وجل : وبَدا لهم من بعد ما راوا الآبات ليسجنُنهُ حتى حين ، والمنى عندي انهُ اراد : هل بَدَا لها بعد مفارفتنا ان تنزوَّج او ان تشاً تَمَ ، وقال في البيت الذي بعده وقولا له كا من المحبَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ اصْرِباً عُنهُ أَهُ الله على المُحجَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ المُرباً عُنهُ أَهُ عَلَا الله على المُحجَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ المُمرباً عُنهُ أَهُ أَل الله على المُحجَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ الفري عُنهُ أَهُ أَل الله على المُحلِ المُحلِ عَنْهُ أَلَا الله عنه الله عنه الله عنه المُحجَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ الفري عُنهُ أَهُ الله الله عنه المُحجَّج آنَهُ قال : يا حَرَسيْ المُعْرَا عُنْهَةً]

ُ ﴾ [ويُروى : أَمُّ ثالث] . مُؤَيَّةَ من الآيَّة [قد فُرَّ ق بينها وبين زوجها. اَيَّها فَرَّق بينهَا و بَيْنَهُ • والغاركُ التي ابغَضَتُ زَوْجَها • والدماثُ جَمُّ دَمِث وَهُو المُوضَعُ السَهْلُ اللَّيْنُ من الرَمل • والتألَّبُ ولد الحيمار مثل التَوْلَبِ فاستعارهُ عنا للصيّ . وروى بعضُهُم : أَمُّ ثالثِ اي قد وَلَدَتُ ثَلَثَةَ اولادٍ • ويجوزُ ان يعني اضا لا تَقْبُت مع رَجُلَ فِلها ثلثةُ اولادٍ من ثلثة رجالٍ]

a) وانشدني ابو عرو (ام ثالث

[°] قال ابو الحسن ، قال الكلابي : والرأة ...

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا عَلَى عَزَبْ عَلَى أَبْنَةِ ٱلْخُمَارِسِ ٱلشَّيْخِ ٱلْآذَبُ (اللهُ اللهُ الل

وَلَقَدْ الْرَجِلُ جُمَّتِي بِعَشِيَةِ لِلشَّرْبِ قَبْلَ سَنَابِكَ ٱلْمُرْتَادِ] وَلَقَلْبِضُ " قَدْ عَلَسَتْ وَطَالَ جَرَاؤُهَا وَنَشَأْنَ فِي قِنْ وَفِي اَذْوَادِ (اللهِ عَلَيْنِ وَفِي اَذْوَادِ (اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

وَٱ كُلْشَبِلَةُ ٱلَّتِي تُقْيِمُ عَلَى وَلَدِهَا بَعْدَ زَوْجِهَا وَلَا تَتَزَوَّجُ ۖ . ٤ وَقَدْ آشَبَلَتْ ،

ا على ابنة الحُمارس بَدَلُ من «عَزَب» (ثناني وهو بَدَلُ باعادة العامل.ومثلُهُ في البَدَل قولُ الله عزَّ وجل : قال المَلَأُ الذين استَكْبَروا من قومهِ للذين استُضْعِفُوا لمَن آمَنَ منهم . والأزَبُّ الكثير الشَّعَر]

ويروى: كِن الله ويُروى: فَنَن اي في ظل عيش [وتَرْجبلُ السّمَر غَسْلُهُ وإصلاَمُهُ وسلاَمُهُ وسمية وتدريه والسّربُ جمعُ شارب والمُرزادُ الرائدُ ، وكان الرائدُ يركبُ غُدُوة ليرنادَ مَ يروح عشية . والسنايك جمعُ سُنْبُك وهو مُقدَّمُ الحافر ، وقيل المُرْنادُ المُشْتَرِي للخَصْر بأتي على فرسه ليشتري الحَيْس والمبيض معطوفٌ على الشَّرب ، والجيراء مصدرُ الجارية ، يُقال جاريةٌ بيسَنةُ الجيراء والحَيْراء اذا طال مكثه الجارية لم غُسسها رجلٌ ، وطالَ جَراءُ الجارية اذا لم تَتَروح . والمنى اتَّمَن في قَن مُستَّفْ بياتُ ، ويجوز ان يريد اض كشأن نُهُدَمنَ المعاليك (كذا) لان للمَيْن نِمَساً ، والاَذْوادُ جمع ذَوْد وهي جماعة الإبل ، ويروى : في أنن وهو النَصْة والتُرْفة . ويروى : في أنن وهو النَصْة والتُرفة .

a) الاصمعي

⁾ والبيضُ (d

قالَ ابو العبّاس: امراة مُراسِلٌ تُراسِلُ الخَطّابَ أَابو زيد ٢٠٠٠ وروى الاصدمى في كِن ٢٠٠٠

وَحَنَتْ تَخْنُو * فَهِي حَانِيَة ۚ وَإِنْ تَرَوَّجَتْ بَعْدَهُ فَلَيْسَتْ بِعَانِيَةٍ ه أَ وَأُمْرَ أَهُ مُضِية ُ عَلَى اَوْلَاهِمَا * وَمُهْ الْإِشْبَا * وَالْإِشْبَالُ * مُضَيِّة ُ عَلَى اَوْلَاهِمَا * وَالْمِشْبَا * وَالْإِشْبَالُ * وَالْمُتَا لِيَة مِنَ اللِّمْةِ] ، أَ وَاللَّهِمَا أَ وَاللَّهُمَا أَ أَلُوْ اللَّهِمُ مَنَ اللَّهُمَّةِ] ، أَ وَاللَّهُمَا وَاللَّهُمُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا ذَوْجُهَا فَرَجَعَتْ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا وَوَجُهَا فَرَجَعَتْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا وَوَجُهَا فَرَجَعَتْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا وَوَلَمْ عَنْهَا وَوَلَمْ عَنْهَا وَاللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللّ

٦٠ بَابُ ٱلْمُزَالِ

راجع في فقه اللنة فصول الهُـزال (الصفحة ٥٠)

أُ يُقَالُ لِلْمَرْ اَهِ إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً فَهُزِلَتُ أَ تَخَرُخَرَتْ (140) • وَٱلْقَهْرَةُ ٱلْقَلِيلَةُ ٱلنَّمْمِ • وَٱلْمَشَّةُ مِثْلُهَا • قَالَ ٱلْعَجَاجُ :

[وَكَفَلَا وَعْثَا إِذَا تَرْجُرَجًا اَمَرَّ مِنْهَا قَصَبًا خَدَّلُجًا] لَا قَفَرًا عَشًا وَلَا مُعَيَّجًا (أَ

ا (الوَّعْثُ الكَثْيرُ اللَّيعْم ، وتَرَجْرَجَ اضطَرَبَ من كَثرة لحده وضخَده ، وفي « آمَرَ » ضمير " من الكفل يريدُ بَامَرَ فُشل ، يريدُ أَنَّ شَعْمَهَا صاد في كَقَلها وَ بافي خَلْقها مَفْتُول ".
 وا لَمَدَلَجُ الممانى المحسَن ، والعَشْ الدقيقُ اليابش. والمُهَبَّجُ المورَّمُ]

a) خُنُوًّا ابو عمرو يُقال

أ ولَدَها (d) الفرّاة أيقال للمواءة . .
 أ ابوزيد: من النساء . . .

⁸⁾ وقال (h

i) الاصمعي أ أَمَّ مُوْلت أَنَّ العصمعي أَن العصمعي أَن العصمعي أَن العصمعي أَن العصم أَن العصم العصم العصم العصم أَن العصم ا

أَبُوزَيْدِ: اَلْقَفِرَةُ (٣١٧) الْقَلِيلَةُ اللَّهِمِ [مِنْ سُوسِهَا قِلَّتُهُ . وَإِنْ هِي سَمِنَتْ قِيلَ قَفِرَتْ تَقْفَرُ قَفَرًا] ، وَالْمَصُوصَةُ الْمَهْرُولَةُ مِنْ دَاه مُخَامِرِهَا . وَهِي سَمِنَتْ قِيلَ قَفِرَتْ تَقْفَرُ قَفَرًا] ، وَالْمَصُوصَةُ الْمَهْرُولَةُ مِنْ دَاه مُخَامِرِها . وَهِي مِثْلُ اللّهُ لُوسَةِ ، وَالنَّاحِلَةُ وَهُو نَقْصُ اللَّهُم وَضُمُورُهُ مِنْ وَجَع اوْ سَفَى اوْ نَصَب ، وَرَجُلْ نَاحِلْ ، وَأَمْرَاةُ مُتَخَدِّدَةٌ وَهِي اللّهِ يَقْصَ جِسْمُهَا وَهِي سَمِينَةٌ ، وَرَجُلْ مُتَخَدِّدٌ ، وَالْمُشَلّاةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللللللللللّ

٦١ بَابُ مَا خُصَّتْ بِهِ ٱللِّسَاءُ

الْمَضْمِيْ: ٱلْمُتَلَاجَةُ ٱلضَّيِّقَةُ ٱلْمَلَاقِي ، وَٱلْمَاسُوكَةُ ٱلِّتِي اَخْطَاتُ خَافِضَتُهَا فَاصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ ٱلْخَفْضِ ، وَمِثْلُهَا مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْمَكْمُورُ ، وَالشَّرِيمُ * الْمُفْضَاةُ ، وَهِي ٱلْأَنْوَمُ * وَٱلَّفُوَا * الْوَاسِعَةُ ، وَخِلَافُهُ وَٱلشَّوِيمُ * الْمُفْضَاةُ ، وَهِي ٱلْأَنْوَمُ * وَٱللَّفُوا * الْوَاسِعَةُ ، وَخِلَافُهُ الرَّضُوفُ (140) ، وَٱلْمُهُوسَةُ وَٱللَّطْعَا * الضَّيِّقَةُ ، وَ وَالْخِجَامُ مِثْلُ ٱللَّفُوا * وَهُو سَبُ تَتَسَابُ بِهِ ٱلْاَعْرَابُ ، يُقَالُ يَا آئِنَ ٱلْخِجَامِ ، قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

ه) والشريف ُ قال ابو الحسن: ها من التأويد من الكان من التأويد من الكان من التأويد من الكان من التأويد من التأ

لم يعرف ابو العبَّاس الشريفَ · (قال) ولا اعرفُ الَّا الشريمَ والأَثُومَ · وانشدنا ابو العبَّاسُ · لعرف ابد العبَّاسُ ، لعبّ الله فضَّلَكُمْ علينا بشيء انَّ امَّكُمُ شريمُ

قال ابو الحسن : وانشدهُ « لَعْلُ اللهِ " بِالْحَفْقُ فِي لِغَةً قَوْمٍ كَيْغِيْضُونَ بِلَعَلَّ وَيَكْسِرُونَ لَامَ لَعْلَ . " بِالْحَفْقُ فِي لِغَةً قَوْمٍ كَيْغِيْضُونَ بِلَعَلَّ وَيَكْسِرُونَ لَامَ لَعْلَ . قال ابو العباس : ذهب الفرَّاءُ الى ان اصلها لَمَّى من قولك : لمَّى ثريدٍ أَدْغَمُ التَّانِي الثانِي الله وَكَثَرَ بِهَا الكلامُ حتى صارت في اللفظ « لَعَلَ " واخّا هي من عوفين الثاني التنوين في اللام و كَثَرَ بِهَا الكلامُ حتى صارت في اللفظ « لَعَلَ " واخّا هي من عوفين الثاني لامُ الاضافة . (قال) ثُمَّ فتحوها تَوَثَّمُ انَ الكلمتين واحدَةُ ، قال ابو يوسف . . .

o) ابوعمرو

أَنْعَتُ عَـيْرَ عَانَةٍ نَهَامًا رَعَا أَ جُفَاقًا وَرَعًا أَ سَنَامًا حَتَى إِذَا خَبُ ٱلسَّفًا وَصَامًا إِغْتَمْ مِنْ غُلْمَتِ ٱخْتِمَامًا وَادَّكَرَ ٱلْعَيَالِمَ ٱلْجِمَامَا (141) بِذَاكَ ٱشْجِي ٱلنَّيرَجَ ٱلْخِجَامَا وَادَّكَرَ ٱلْعَيَالِمَ آلْجِمَامَا (141) بِذَاكَ ٱشْجِي ٱلنَّيرَجَ ٱلْخِجَامَا (1 القَدْ بَعَثْتُمْ شَاءِرًا مُكَنَّامًا لَمْ يَقِكُمْ وَلَا ٱسْتَهُ ٱلرِّجَامَا (1 القَدْ بَعَثْتُمْ شَاءِرًا مُكَنَّامًا لَمْ يَقِكُمْ وَلَا ٱسْتَهُ ٱلرِّجَامَا (1 القَدْ فَوَالصَّلَى القَلْمَ وَلَا السَّهُ الرِّجَامَا (1 القَلْمَ وَالقَلْمَ وَالْعَلَى الْفَعَلَانِيَةُ وَالطَّهُ وَالْعَلَى الْعَلَمْ وَلَا مُوقَعًا الْعَلَمْ وَلَا مُولَّالًا اللهُ عَلِي الطَّهْ وَلَا مُوقَعًا مِنْ حُدْرَ مُولَالًا اللهُ عَلِي اللهُ عَلِي الطَّهْ وَلَا مُوقَعًا مِنْ حُدْرِ مُولَانَ ٱلَّتِي قَوْدًا فِي الرَّبِحِ مِنْ صَرْبِ صَرْواهُ مَعًا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْحَالِمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله

وَيُقَالُ فِي مَثَلِ : كُلُّ فَعْلِ يَمْذِي وَكُلُّ أَنْنَي تَقْذِي . يُضْرَبُ فِي الْقَرْقِ بَيْنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلنِّسَاءِ أَنَّ وَٱلْسَّوسُ مِنَ ٱلنِّسَاءُ ٱلِّتِي لَا تُبَالِي آنْ تَدْنُو مِنَ ٱلنِّسَاءُ ٱلِّتِي لَا تُبَالِي آنْ تَدْنُو مِنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلشَّفِرَةُ لَا لَيِّي النَّكَاحِ ، وَٱلْقَعِرَةُ خِلَافُهُ ، * مَنَ ٱلرِّجَالِ وَوَالشَّفِرَةُ لَا لَيِي النَّكَاحِ ، وَٱلْقَعِرَةُ خِلَافُهُ ، * مَن ٱلرِّجَالِ وَوَالشَّفِرَةُ لَا اللِّي النَّكَاحِ ، وَٱلْقَعِرَةُ خِلَافُهُ ، * اللهُ مِن الرِّجَالِ ، وَٱلشَّفِرَةُ لَا لَيْنِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُو

إ النّهَامُ المُسوّتُ. وجُغافُ وَسَنامٌ مَوْضِعان . وَحَبّ السّفا بَغِتُ وطَرَدُ ثُهُ الربِع . والسفا اطرافُ البُهْمَى . وصامَ قامَ . يعني العَبْرَ قامَ ينظُرُ آيَّ المياه يَقْصُدُ لاَنَهُ قَدَ كَانَ جَزَا بِالرُطْبِ عَنِ الما فَلما لم يبق رُطُبٌ عزم على قصد المياه . واحتمَّ حَييَ مَن شدَّة العُلْمة . والعَميامُ نحب والعميامُ وهو الله الكثيرُ واكثرُ ما (٨ ٨ ٣٧) يُقال « بثرٌ عَبْلَمْ» للغزيرة . والجيمامُ نحب والعميامُ وجمَّةُ الماه مُعظَمهُ . والنّبرَ جُ المُنْكَرَةُ الدّاهيةُ . والمُسكّنامُ الذي يَعْلِسُ عَلَى اطراف اصابعهِ]
 ٢) [أَجْدَعَ اذا استوفى سنة ودخل في الثانية . والمُسكّنامُ الذي يَعْلِسُ على اطراف اصابعهِ] رحُجلٌ تَوَدَعَ يعني آنَةُ وَدَعِها تَرَكُها لا يركّبُها ولا يحسيلُ عليها في اربع ادامِع . ورحُهرانُ ورحَه المُعلِق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُعلَق المُعلَق المُعلَق المُعلَق المُعلِق المُعلَق المُع

ه) رعي (عي (طي d) الفرَّاء (e) ابرزيد وَيُقَالُ لِلْمُفْضَاقِ هَرِيتْ، وَالْهَرِيتُ مِنَ ٱلرَّجَالِ ٱلَّذِي لَا يَكْتُمُ ٱلسِّرَّ وَيَكَلَّمُ إِ الْقَهِيحِ * فَا ذَا غُشِيَتْ قِيلَ ٱ قَتُضَّتْ وَٱ فَتُرَعَ ، وَيُقَالُ كَانَ ذَ لِكَ عِنْدَ قِضَّتِهَا وَعِنْدَ ٱ فَيْرَاعِها ، فَا ذَا ٱ فَتُرَعَها فَٱللَّيْلَةُ ٱلَّتِي (٢١٩) يَهُتَرِعُها فِيها يُقَالُ لَهَا : لَيْلَةَ ثَشَيْبًا * ، فَإِنْ هُو لَمْ نَهْتَرِعُها قِيلَ لَيْلُكَ : لَيْلَةَ خُرَّةً ، وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلِي ذَلِكَ مِنْهَا : هُو آبُو عُذْرِها ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : يَا ٱبْنَ ٱللِّشْيَةِ لِلَّذِي يَلِي ذَلِكَ مِنْهَا : هُو آبُو عُذْرِها ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : يَا ٱبْنَ ٱللِّشْيَةِ إِذَا شُتِم وَغُيْرَ إِنْ مِهِ وَيُعْنَى بِهِ عَرَقُ بَدَنِها ، وَٱللَّيَا فَا مَوْلَمًا اِذَا كَانَ عَمْلُ مِنْهَا مَا * ، وَرُبًّا سُبَ ٱلرَّجُلُ فَيْقَالُ لَهُ : يَا ٱ بْنَ ٱ لْعَيْلَمٍ ، قَالَ مُنْتَجِعْ * الْعَيْلَمُ الْبِيْرُ ٱلْوَاسِعَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللْهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللللللللللللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللللللّهُ اللللل

-4236/22-0-

٦٢ بَابُ ٱلزَّوَاجِ

" يُقَالُ أَمْرَاةٌ مَكْمُورَةٌ وَمَنْكُوحَةٌ " وَ الْأَضَمِيعُ : تَقُولُ الْعَرَبُ كُلُ فَعُل يُقْصَلُ " يَقُولُ الْعَرَبُ كُلُ فَعُل يُقْصَلُ " عَنْ حَامِلَتِهِ غَيْرَ الرَّجُلِ وَ الْقَالُ نَكَيْحَ الْمُو اَةَ يَنْكِحُ يُكَاحًا وَهَرَجَ يَغُل يُقْصَلُ " عَنْ حَامِلَتِهِ غَيْرَ الرَّجُلِ وَ اللهُ اللهُ

⁽a) الاصمعي (b) واللَّثَى بالقصر (c) الثَّى الأَثَى بالقصر (d) الثَّى بالقصر (d) الثَّى بالقصر (d) الثَّى بأن (d) الثَّى بالقصر (d) الثَّمَ بالقصر (d) الثَّمَ بالقصر (d) الثَّمَ بالقصر (d) الثَّمُ بالثَّمُ بالثُّمُ بالثَّمُ بالثُّمُ بالثُمُ بالثُّمُ بالثُّ

۱۶ ابوزید

يَسْعَ مُسْعًا ، وَقَمْطَ مُقَمْطِ فَقَطَرَةً ، وَرَطَمَ يَرْطُمُ رَطْمًا ، وَكَامَ يَكُومُ كُومًا . وَأَلْمَصْدُ وَأَلْكُومُ وَأَخَوَهُ اللَّهُ وَأَلْمَصْدُ فِعْلَاهُ * وَذَحَا يَذُخُو أَلْمَصْدُ فِعْلَاهُ * وَذَحَا يَذُخُو أَلْمَ اللَّهُ وَأَنْمَ اللَّهُ وَأَلْمَصَدُ وَلَامَسَ ، وَعَمَزَ (أَ وَأَمْرَ أَةُ لَا أَذَخُوا اللَّهُ مَا أَوْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَامَسَ ، وَعَمَزَ (أَ وَأَمْرَ أَةٌ لَمُ مَكُوحَةُ وَ الصَّوَابُ مَكُومَةُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْكُوحَةً وَ الصَّوَابُ مَكُومَةً فَا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

٦٣ بَابُ صِفَةِ ٱلْحَيِّ * (142)

راجع في الالفاظ آلكتابيَّة باب القَيْظ والهرَّ (الصفحة ٢٠٩) وفي كتاب الجراثيم (با َحر فقه اللغة) باب الحرّ والشمس (الصفحة ٣٠١)

قَالَ النَّفَرُ بْنُ شُمْيل : مِنَ الْحَرِّ الْوَغْرَةُ . وَالْوَقْدَةُ . وَالْوَقْدَةُ . وَالْاَحَةُ . وَالْاَحَةُ . وَالْالْحَةُ . وَالْاَحْةُ . وَالْاَحْةُ . وَالْاَحْةُ . وَالْاَحْةُ . وَالْمَارَّةُ ، فَامَّا وَغْرَةُ الْقَيْظِ فَاشَدُّهُ . فَقَالُ إِنَّا لَقِي وَغْرَةٍ مِنَ الْقَيْظِ مِنَ الْقَيْظِ مَرًا ، وَالْوَغْرَةُ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرَى . وَاصَابَتْنَا وَغْرَةٌ مِنَ الْحَرِّ اللَّهِ الْمَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَفَرَقُ مِنَ الْحَرِّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللَّهُ ال

٤) زع دحا ٢) زع وُنخر ٣) والسُكَّة مماً

e) اَابَتْ

ورد هذا الباب في نسخة بار إلى بعد باب صفة الخمرة فلذلك اختلفت هنا أعداد صفحاتو

وَاَصَا بَثْنَا أَكَّةُ مِنْ حَرَّ . وَلَهْذَا يَوْمُ أَكَّةٍ وَيَوْمُ ذُو اَلْتِهِ [وَذُوا ُكَّةٍ]. وَقَدِ ٱلْنَكَ ۚ يَوْمُنَا . وَيَوْمُ مُوْتَكُ ۚ . وَيَوْمُ عَكُ ۗ ٱلَّهُ وَلَيْلَةُ عَكَّةُ ۗ ٱصَّة ۗ . فَامَّا ٱلْمُكَّةُ * أَ وَٱلْعَكَةُ أَ فَٱلْحَرُ ٱلشَّدِيدُ بِسُكُونِ ٱلرِّيحِ • يُقَالُ يَوْمُ عَكُ " الْمُكَاةُ السَّالِيدُ السَّكُونِ ٱلرَّبِحِ • يُقَالُ يَوْمُ عَكُ " وَيَوِمْ ذُو عَكِيْكِ . وَقَدْ عَكُ يَهْكُ عَكَا أَوَارُ ٱلْحَرَّ صِلَاؤُهُ . وَصَلَاؤُهُ شِدَّةُ حَرِّهِ . وَ'يَقَالُ يَوْمُ ذُو أُوَارِ آيُ شَدِيدُ ٱلْحَرِّ . وَأُوَارُ ٱلنَّارِ صَلَاؤُهَا . ُيُقَالُ دَنَوْتُ مِنْ أُوَادِ ٱلنَّادِ آيُ ° مِنْ لَفْحَهَا · وَكَذْلِكَ أُوَادُ ٱلْقَيْظِ · وَأُوَادُ ٱلسَّمُومِ [مَا] يُصِيبُ وَجْهَكَ ، وَحَمَارَةُ ٱلْقَيْظِ وَحِمِرُهُ اَشَدُّ مَا يَكُونُ منَ ٱلقَيْظِ ، وَأَمَّا ٱلْوَدِيقَةُ فَشِدَّةُ ٱلْحَرَّ كَعَرَّ (٣٢١) ٱلْوَغْرَةِ . يُقَالُ (149) اَصَابَنْنَا وَدِيقَة لَهُ مُ وَصَّخَدَانُ ٱلْخَرِّ شِدَّنَهُ • وَكَذْ لِكَ ٱلْوَهَجَانُ • وَٱلْوَقَدَانُ • وَٱللَّهَبَانُ (١٠ وَاصَا بَنَا صَخَدَانُ حَرَّ . وَيَوْمٌ صَغَدَانٌ وَلَيْلَةٌ صَغَدَانَةٌ . وَيَوْمٌ صَاخِدٌ . وَأَصْخَدَ يَوْمُنَا ﴾ وَلَيْلَة ۗ وَهَجَانَةُ . وَأَنَيْتُهُ فِي وَهَجَانِ ٱلْحَرِّ . وَ في صَغَدَانِ ٱلْحَيِّ • وَفِي وَقَدَانِ ٱلْحَرِّ • وَصَغَدَ تُهُ ٱلشَّمْسُ • وَصَهَرَ ثُهُ • وَصَفَّرَ ثُهُ • وَصَحَتُهُ * . وَصَهَدَتُهُ * . وَدَمَغَتُهُ بِحَرَّهَا . وَفَنَخَتُهُ . وَوَغَرَّتُهُ . وَوَغَرَهُ ٱلحَرْ وَذْ لِكَ إِذَا مَا أَشْتَدُّ وَقُمُهُ ﴾ عَلَيْهِ ، وَ إِنَّ يَوْمَنَا لَوَهِجٌ وَلَيْلَةٌ وَهِجَةٌ . وَتَوَهَّجَ يَوْمُنَا . وَتَوَهِّجَ حَرْهُ . وَ اَمَا ۚ الْوَقْدَةُ ۖ مِنَ ٱلْحَرِّ فَانَ يُصِيبُكَ حَرِّ شَدِيدٌ فِي

ا بضمُ العين (b) بفتح العين (d) بغتج العين (d) يعني (d) اي حُرُّ شديد () صحيحته (کذا)

) وقعها (h الرَّقدَةُ (وهُو الصوابُ)

و) رز وضَعْدَان ايضاً وكذلك ما بعده أ

آخِرُ ٱلْحَرِ بَعْدَ مَا يَسْكُنُ ٱلْحَرْ أَ وَتَقُولُ قَدْ ٱبْرَدْنَا فَيُصِيبَكَ ٱلْحَرْ ٱيَّامًا بِغَيْرِ رَبِحٍ فَيَلْكَ ٱلْوَقْدَةُ ۚ ۚ . تَقُولُ : أَصَا بَثَنَا وَقْدَةٌ ۚ ۚ ۚ وَ اِنَّمَا هِيَ شَبَّـةٌ ْ وَسَبَّةٌ مِثْلُ ٱلسَّنْبَةِ ٥ وَهُوَ زُمِّينٌ قَدْرُ عَشَرَةِ ٱيَّامٍ مِنْ حَرِّ تَصِيبُهُمْ ٥ وَٱلْوَقْدَةُ '' عَشَرَةُ آيَّامِ اَوْ نِصْفُ شَهْرِ ، وَٱحْتَدَمَ عَلَيْنَا ٱلْحَرُّ. وَٱحْتَدَامُهُ شِدُّتُهُ وَأَحْتَرَاقُهُ . وَأَحْتَدَمَتِ ٱلنَّارُ وَٱلشَّمْسُ . وَٱحْتَدَمَ عَلَى مِنَ ٱلْغَيْظِ آي ٱحْتَرَقَ. وَلَا يُقَالُ لِلْحَرِّ مَمَ ٱلرِّ يَحِ ٱحْتَدَمَ وَإِنْ كَانَتِ ٱلرِّيحُ (149) حَارَّةً ﴾ وَٱلرِّيحُ ٱلْحَارَّةُ ٱلسَّمُومُ • وَٱلْخَرُورُ • وَٱلسَّهَامُ • قَالَ ٱبُو عُبَيْدَةَ * ٱلسَّمُومُ بِٱلنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِٱللَّـيْلِ • وَٱلْخَرُورُ بِٱللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِٱلنَّهَارِ • ٱلْقَرَّاء * أَسَمَّ يَوْمُنَا . وَسَمَّ . وَيَوْمُ مَسْمُومُ ، وَأَصَابُهُ سَفْعٌ . وَلَفْحُ . وَكَفْحٌ مِنْ سَمُومٍ . وَحَرُورٍ ، وَسَفَعَتْ لَوْنَهُ وَوَجْهَهُ ۚ ٱلنَّارُ سَفْعًا ، وَلَفَحَتُهُ ٱلسَّمُومُ ۗ لَفْحًا ، وَكَافَّحْتُهُ ٱلسَّمُومُ مُكَافَحَةً إِذَا قَابَلَتْ وَجْهَهُ . وَمِنْهُ لَقْيَتُهُ كِفَاحًا آيُ مُقَابَلَةً . 8 ُ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْحَرِّ فَهُوَ أَفْحُ . وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْبَرْدِ فَهُوَ أَفْحُ وَيَوْمُ ذُو شَرَبَةٍ أَيْ يُشْرَبُ فِيهِ ٱللَّهُ كَثيرًا مِنْ حَرَّهِ ﴾ وَأَتَيْتُهُ فِي مَعْمَعَانِ ٱلْحَرِّ ۚ وَلَيْلَةُ مَعْمَعَانِيَّةُ وَمَعْمَعَانَةً ۚ . وَيَوْمُ مَعْمَعَانِي ۗ وَمَعْمَعَانُ وَهُوَ اَشَدُّ ٱكَحَلِّ ، وَيَوْمُ وَمِدْ ، وَلَيْلَةٌ وَمِدَةٌ وَذْلِكَ شِدَّةٌ ٱلْحَلِّ بِسُكُونِ ٱلرِّ يحِ .

 ⁽ ز بالحُـمْرَة « الرَقْدَةُ » من هاهنا بالراء وما بعدهُ

ه) الرقدة (b

[&]quot; واغاً هي سَبَّةُ من حر يصيبهم السَّبَّةُ مثلُ السَّبِّت

وَ سَفَعَت وجههٔ وقال الاصمعي الله

وَقَدْ وَمِدَتْ لَيْلَتْنَا وَالْإِنْهُمُ الْوَمَدُ وَاَصَابَنَا وَمَدْ وَ وَحَرَّ يَوْمُنَا يَجِرُّ حَرَّا وَمَدْ وَمَدْ وَوَحَرَّ يَوْمُنَا يَجِرُّ حَرَّا وَحَرَارَةً وَيَوْمُ مُصْمَقِرُ شَدِيدُ الْحَرِّ قَالَ الْمَرَّارُ الْعَدَوِيُّ (٣٢٢): وَحَرَارَةً وَيَوْمُ الْمَحْفَالَ مِنْهَا وَيَذُرُ الْفَحَلُ فَعَلَ مِنْهَا وَيَذُرُ الْفَحَلُ فَعَلَ مِنْهَا وَيَذُرُ الْفَحَلُ فَعَلَ مِنْهَا وَيَذُرُ اللَّهِ فَا اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُحَلِّ فَلَا اللَّهُ الْمُحَلِّلُ مِنْهَا وَيَذُرُ الْمَحْفَظُ اللَّهُ الْمُؤْوَاتُ حَتَّى هَاجَةً اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْوَاتُ حَتَّى هَاجَةً اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مِنْ يَدِ ٱلْجُوزَادَ يَوْمُ مُصْمَقِرُ (150) (1

(قَالَ) وَسَمِعْتُ أَكْكِلَا بِي ۚ يَهُولُ : اَتَيْنُهُ فِي خُمْرَا الطَّهِيرَةِ وَهُوَ شِدَّةُ حَرِّهَا ، وَبُقَالُ اِلْيَوْمِ إِذَا ٱشْتَدَّ حَرُّهُ : إِنَّهُ لَيُومٌ آمِدٌ [وَيَوم] أَبْتُ، وَ يُقَالُ لِشِدَّةِ ٱلْخَرِ ٱلسَّهَامُ ، وَإِذَا ٱشْتَدُ ٱلْخَرُ قِيلَ : بَيْضَةُ ٱلْخَرِ ، وَوَغْرَةُ ٱلْحَرِ ،

وَقَاظَ يَوْمُنَا يَفِيظُ فَيْظًا ، وَٱلرَّمَضُ شِدَّةُ مَرِّ ٱلشَّمْسَ عَلَى ٱلْأَرْضِ فَلَا تَقْدِدُ آنْ تَمْشِيَ عَلَى سَهْلِ وَلَا حَزْنِ اِلَّا آذَاكَ حَرَّهُ ، فَذْ لِكَ ٱلرَّمَضُ . نُقْدِدُ آنْ تَمْشِيَ عَلَى سَهْلِ وَلَا حَزْنِ اِلَّا آذَاكَ حَرَّهُ ، فَذْ لِكَ ٱلرَّمَضُ ، وَلَيْلَةٌ مَامِدَةٌ وَٱبْتَةٌ " اِذَا نُقَالُ دَمِضْتُ ايْ مَشَيْتُ عَلَى ٱلرَّمَضِ ، وَلَيْلَةٌ مَامِدَةٌ وَٱبْتَةٌ " إذا

أَشْتَدُ حَرَّهَا (b)

ا (اراد بالفَعَل عَيْرَ الوَحْن ، والقُبُّ الأثن وهو جمع قَبَاء وهي الضائر البطن ، وأقرائها خَوَاصِرُها ، ويَنْهَسُ يَجْذِبُ اللَّحْم ويَمثُذُهُ ، ويزرُرُ يَمضَ ، وقولهُ « خَبَطَ الارواث »يريد آئهُ لم يزل في خِصْب يَرُوثُ على البَقْل ، وشألهُ قولُ الآخر :
 لم يزل في خِصْب يَرُوثُ على البَقْل ، وشألهُ قولُ الآخر :
 ويخبطُ الرَّوْث بقيمان البَقلْ]

هُ مَدَةٌ أَبْتَهُ الله عمرو: ويومٌ مَدِدٌ أَبْتُ وَالله عمرو: ويومٌ دُو شَرَبة إِي يُشْرَبُ فيهِ الله من شدّة حرّه

٦٤ بَابُ صِفَةِ ٱلشَّمْسِ وَٱسْمَا فِهَا *

راجع في الالفاظ الكتابيَّة بأَ بِي طلوع الشَّـمُس وَغُروجا (الصفحة ٢٨٥ – ٢٨٦) وفي كتاب الجراثيم (بآخر فقه اللغة) باب الحرَّ والشَّـمُس (صفحة ٣٥١)

نَقَالُ لِلشَّمْسِ ذُكَالًا . نَقَالُ آضَتْ ذُكُلًا وَأَ نَتَشَرَ ٱلْرِعَلَا. فَأَ وَإِغْمَا لَا عَلَا الْأَسْسِ ذُكُا الْمَالِمِ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعَالَمُ الْمُعْلَمُ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ اللللللِيَّ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللللْمُ الللللِيْ الللللِيَّ اللللللللِيَّ الللللِيْمُ اللللللِيْمُ اللللللِيْمُ الللللِيلُولِيلِيلِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلُولِيلِيلُولِيل

ٱشْتُقَّتْ مِنْ ذُكُو ۗ ٱلنَّارِ وَهُوَ لَمَّنَّهَا . قَالَ تَعْلَبُهُ بْنُ صُمَّيْرٍ ٱلمَّاذِنِي ٥٠٠:

فَتَذَكَّرًا ثَقَلًا رَثِيدًا بَهْدَمَا أَثْقَتْ ذُكَا لَمِينَهَا فِي كَاْفِرِ (اللهُ وَأَنْ ذُكَا الصَّبْحُ . قَالَ أَلَ الْحَيْدُ]:

فَوَرَدَتْ قَبْلَ ٱنْبِلَاجِ ِٱلْفَجْرِ [زَغْرَبَةَ ٱللَّهُ خَسِيفَ ٱلْبَحْرِ] وَأَنْنُ ذُكَاء كَامِنْ فِي كَفْرِ (٣٢٣)("

وَ يُقَالُ لَمَا اِلْاَهَةُ وَالَتُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

[نَرَوَّ حَنَا مِنَ ٱللَّمْبَاءِ قَصْرًا] فَأَعْجَلْنَا اللَّهَةَ أَنْ تَوُّوبَا [اَلَهُمَةُ أَنْ أَلْكُمُوبًا [] [عَلَى مِثْلُ أَنْهِمُ أَلْكُمُوبًا [] [عَلَى مِثْلُ أَنْهِمُ أَلْكُمُوبًا [] [عَلَى مِثْلُ أَنْهَمُ أَلْكُمُوبًا [] [اعْلَى مِثْلُ أَنْهَا أَلْمُ الْمُؤْمُوبًا [] [اعْلَى مِثْلُ أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَلْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّلْمُ الللَّاللَّا اللَّا ال

ا قوله « تَذَكَرًا » بعني ظَلَيمًا و تمامّة . والثَقَلُ بيضهُما (150) . والرّثيدُ المَنْضُودُ . يُقال تركتُ فُلَانًا مُركَثِدًا اي ناضدًا مَتَاعَهُ ﴿ [لم يَرحل بعدُ] . وقولهُ « اَلْقَتْ ذكا عينها في كافر » اي بدأتْ في المنب. والكافرُ الليل لانهُ يواري أ) ومنهُ كَفَرَ فَوْقَ درْعِهِ بَثُوبِهِ
 كافر » اي بدأتْ في المنب. والكافرُ الليل لانهُ يواري أ) ومنهُ كَفَرَ فَوْقَ درْعِهِ بَثُوبِهِ

") [يمني إبلاً وردت الماء قب ل ان يَسْتَطيرَ ضوه الصُبْح، والانبلاجُ انتشارُ الضَوْء. والرَّغْرَبَةُ من البِشَار الكثيرةُ الماء. والتَسبِفُ المَنْقُوبَةُ التي لاينقطع ماءوها. والكَفْرُ النِطاء ما دُلُ أَنَّ السُبْحُ لم يَظْفُ]

يريدُ أَنَّ الصَّبْحُ لَمْ يَظْهَرَ] ٣) [اللَّمْبَاء موضع معروف ، والعَصْرُ العَشِيُّ . و تَوْوبُ تَرْجِعُ ، وجَمَلَتُ عُيُوبَ الشَّمْسِ إِيابًا ، إدادتِ أَضَّم واحوا من هذا الموضع قِبلَ غيوبِ الشَّمْسِ ، ومبَّةُ أُمُ عُتَيْبَةَ بنِ الحادث .

ه) واساؤها (b) قال الاصمعي (c) وانشد لثملية بن (d) وانشد لثملية بن (d) وانشد لثملية بن (d) كل شيء

[ٱلْخُطَيمُ ٱلصَّبَا بِي ۗ] :

وَالْضِحُ الشَّمْسُ نَفْسُهَا . وَ هَالُ جَاء بِالضِّحِ وَالرَّبِحِ إِذَا جَاء بِالشَّيء الْكَثِيرِ آي عَمَا طَلَعَت عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَجَرَتْ عَلَيْهِ الرَّبِحِ أَقَّالُ صَحِيتُ الْشَهْسِ إِذَا ظَهَرْتَ لَهَا وَبَرَزْتَ . قَالَ عُمَرُ بَنُ آبِي رَبِيعَة : لِلشَّمْسِ إِذَا ظَهْرْتَ لَهَا وَبَرَزْتَ . قَالَ عُمرُ بَنُ ابِي رَبِيعَة : [أَبْنُ كَانَ إِيَّاهُ لَقَدْ حَالَ بَعْدَنَا عَنِ الْعَهْدِ وَالْإِنْسَانُ قَدْ يَتَغَيَّرُ اللَّهُ مُنَ الْمَ مُنَ الْمَهْ مُعَلِي الْمَعْمِي وَامَا بِالْعَشِي فَيْخُصَرُ لَا وَاتْ رَجُلًا اللَّهُ الْمُنْ عُمر إِلَى عُمْرِم قَدِ السَّنَظُلُّ فَقَالَ : اضِحَ لَمَن احْرَمَتَ لَهُ وَمِنهُ قَالَ وَفَظَرَ ابْنُ عُمَر إِلَى عُمْرِم قَدِ السَّظَلُّ فَقَالَ : اضِحَ لَمَن احْرَمَتَ لَهُ وَمِنهُ وَاللَّهُ السَّمْسِ الْمُونُ الْمُنْ احْرَمَتَ لَهُ صَوْاحِي الرَّوم وَهُو مَا يَرَزَ مِنْ بِلَادِهِم ، وَيُقَالُ الشَّهْسِ الْمُونَ الْمُعْمَى ! وَمِنهُ الْمَعْمَلِ السَّمْسِ الْمُونَ الْمُعْمَى ! وَمِنهُ الْمَعْمَى اللَّهُ مُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمَى اللَّهُ مُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ مُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُونُ الْمُ الْمَا مَلَهُ الْمَعْمَى اللَّهُ مُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمَى الْمُونُ الْمُؤْمِنُ الْمَالِي السَّمْسُ الْمَوْدُ وَالْمَونُ الْمُعْمَى الْمُونُ وَقَدْ عَلَى صَوْعَا مَا الْمَوْدُ وَالْمُونُ الْمُونَ الْمَالِي السَّمْ الْمَوْدُ وَقَدْ عَلَى صَوْعًا مَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمَى اللَّهُ الْمَالَ لَهُ الْمَالُ لَهُ الْمَعْمَى الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمَعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُونُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ وَقَدْ عَلَى صَفَاءَهَا وَقَالَ لَهُ الْمُعْمَى السَّعُولُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُؤْمُ وَقَدْ عَلَى صَفَاءَهَا وَقَالَ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى الْمُومُ وَقَدْ عَلَى صَفَاءَهُمَا وَقَالَ اللَّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُ الْمُومُ الْمُ الْمُ الْمُعْمِى الْمُعْمَلُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُعْمَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ ا

لَا تَسْفِ حَزْدًا وَلَا حَلِيبًا إِنْ لَمْ تَجِدْهُ سَابِحًا يَعْبُوبَا ذَا مَيْعَةً مَابِحًا يَعْبُوبَا ذَا مَيْعَةً مَالِحًا اللَّهُ مَوَانَ ٱلصَّوَى رَكُوبَا

إ يريدُ أَنَّهُ مُسافَلٌ فهو بارزُ للشمس اذا طلَعَتْ فهي تُصيبُهُ فاذا غابت اصابهُ البَرْدُ لانَهُ ليس لهُ ساترٌ وليس بمُقم فيُسكنَهُ بيتُ والحصرُ الذي يَصِدُ البَردَ « وإياه » يعودُ الى مذكورِ فبلَهُ . يقولُ لئن كان هذا الذي نراهُ الساعة ذلك الرَّجُلُ الذي كُناً نعرُ فهُ فائهُ قد تغير هما كناً نَمرُ فهُ عائهُ قد تغير هما كناً نَمرُ فه عليه]

 ⁽قال) الضِحُ قُوْنُ الشَّبْس يُصيبكُ وكلُّ شيء اصلبتُهُ فهو ضِحُ الراجزُ
 الراجزُ

يِزَالِقَاتِ فَيِّبَتْ تَقْيِبَا تَنْزُكُ فِي آثَارِهَا لُمُوبًا] يُبَادِرُ ٱلْآثَارَ "أَنْ تَوُوبًا وَحَاجِبَ ٱلْجَوْنَةِ أَنْ يَغِيبَا كَالَذَيْ يَنْلُوطَمَعًا قَرِيبًا "

وَيُقَالُ لَمَا ٱلْجَارِيَةُ وَ إِنَّمَا سُمِّيَتِ ٱلْجَارِيَةَ لِاَنَّهَا تَجْرِي مِنَ ٱلْمَشْرِقِ إِلَى ٱلْمُغْرِدِ ، وَيُقَالُ لَمَا ٱ لْغَزَالَةُ ، قَالَ ذُو ٱلرُّمَّةِ :

لَكَانَ ٱلْهِرِنْدَ ٱلْخُسْرُوانِيَ لُثَنَـهُ بِاعْطَافِ آنْقَاء ٱلْمَقُوقِ ٱلْمُوَانِكِ اللَّهِ وَتَعْمَىٰ فِي قَرْنِ ٱلْفَرَالَةِ بَعْدَمَا تَشَفْنَ دِرَّاتِ ٱلرَّهَامِ ٱلرَّكَا يُكِ ("

1) [الغسير المنصوبُ في قولِهِ ﴿ تَسْقِهِ ﴾ يعودُ الى قَرَسِ ، والمَرْرُ مِن اللَّبِنِ هُو الْمَادُ وَهُو الْمَامِنُ والسَامِ وُ السَرِمُ الذي يَسُدُ بَدِبِهِ في عَدُوهِ ، واليَّمْبُوبِ ذُو المَدُو الْكَثْير ، ويقال خَمَرُ يَمْبُوبُ كَثَيرُ المَّا ، والمَّيْمَةُ النَشَاطَ ، يُلتَهِمُ يَأْخَذُ ويَبْتَلِمُ بُسرْعَة ، والحَبُوبُ الارضُ حَمَعُ صُوةً وَهِي الارضُ التي فيها غِلَظُ وارتفاع ، والصوانُ الحَمَا العَسْلُبُ والحَبَارَة ، والعَسُوى مِن كَثَرَة الوطء فيه بريد آنَّهُ اذا عذا في مكان غليظ ذي حِبَارَة يُسَهَلَ ذلك المكانُ والمستعب السّنيرُ فيه بعد ذلك ، والوالقاتُ الحَوافِرُ المُلسُ التي تَزْلَقُ عنها البدُ كانهُ يُريدُ نحو مُن مُن عَلَمْ وي عَلَى اللهُ واللهُوبُ جَمُع لَمْب وهو شَقُ في ويحكره فيها ان تكون مُنبَسِطة وان تكون مُنتَسِمة ، واللهُوبُ جمعُ لَمْب وهو شَقُ في ويحكره فيها ان تكون مُنبَسِطة وان تكون مُنتَسِمة ، واللهُوبُ جمعُ لَمْب وهو شَقُ في المَبل ، واوله التي تكون مُنبسطة وان تكون مُنتَسِمة ، واللهُوبُ جمعُ لَمْب وهو شَقُ في ويحدُرُهُ فيها ان تكون مُنبسطة وان تكون مُنتَسِمة ، واللهُوبُ جمعُ لَمْب وهو شَقُ في ويحدُرهُ فيها ان تكون مُنتَسِمة والمُنوبِ عَمَا اللهُوبُ التي تكون مُنتَسِمة والمُنوبُ عَنْ المُنتَسِمة والمُنوبُ عَنْ اللهُوبُ اللهُوبُ اللهُوبُ اللهُوبُ اللهُ اللهُوبُ اللهُ وقولُهُ ويما واداد آنَّهُ يَعْرُكُ في المُنوا المُردَّ عَلَى المُنوبُ وادارَعَ اللهُ اللهُوبُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُوبُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُوبُ اللهُ اللهُ

٣) [يصيفُ نساء ، والغر ندُ الحريرُ ، والحُمسُرُوا فيُّ الرقيقُ الحسنُ الصَّنْمَة و نَسَبَتُ الله عُظَمةٌ .
 عُظَماء الاكاسَرَة ، ولَثُنْنَهُ شَدَدُنهُ ، يريدُ اضَّ يَأْ تَزِرْنَ بالحرائر ، والاَنقاء جمعُ تَقا وهو قطمة "

الآثار (ع

b قال الغالبيُّ : الأَ ثَارَ في وزن الاَ ثَفَار. وقال ابو العباس: الاَ ثَارُ . جَعَلَهُ جمع اَ ثُر

وَيُقَالُ لَهَا ٱلسِّرَاجُ وَٱلْبَيْضَاءُ وَيُوحُ ﴿ وَيُقَالُ قَدْ طَلَعَتْ يُوحُ ۗ وَيُقَالُ قَدْ طَلَعَتْ يُوحُ وَالْمَا الْمَاءِ عَيْرَ مَصْرُوفِ فَالصَّوَابُ عَلَى مَا ذَكَرَ وَفِي ٱلنَّسَخِ نَبُوحُ إِلَا لَبَاء كَمَا ذَكَرَهُ ٱبْنُ ٱلْآنبَادِيِّ وَثَبَتَ عَلَيْهِ وَفِي كِتَابِ ٱلْمُعْبَدِيِّ وَٱلصَّيْدَلَانِيِ نَبُوحُ فَرَمَهُ أَبُنُ ٱلْآنبَادِيِّ وَثَبَتَ عَلَيْهِ وَفِي كِتَابِ ٱلْمُعْبَدِيِ وَٱلصَّيْدَلَانِي نَبُوحُ فَرَكُمُ أَبُنُ ٱلْآنبَادِيِّ وَثَبَتَ عَلَيْهِ وَفِي كِتَابِ ٱلمُعْبَدِي وَٱلصَّيْدَلَانِي نَبُوحُ بَالْمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَاةً وَاحِدَةٍ آءُو يُقَالُ أَلَمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَاةٌ وَاحِدَةٍ آءُو يُقَالُ أَلَمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَاةٌ وَاحِدَةٍ آءَو يُقَالُ أَلَمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَاةٌ وَاحِدَةٍ آءَو يُقَالُ أَلَمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَاةً وَاحِدَةً آءَ وَالْمَاتِ آلَ اللّهُ الْمَا يَرَاحٍ وَيَرَاحُ وَمَهَا وَهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللل

ثُمُّ يَخْلُو ٱلظَّلَامَ رَبُّ رَحِيمٌ بِبَهَاةٍ شَمَاعُهَا مَنْشُورُ (' وَيُقَالُ لَمَا إِذَا لَمْ تَكُنْ مُغْلِيَةً حَسَنَةً :مَرِيضَةً . وَيُقَالُ لِضَوْءِ ٱلشَّمْسِ

ٱلْاَيَا^{4 d} قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

[يَغْفِضُهَا ٱلْآلُ طَوْرًا ثُمُّ يَرْفَعُهَا فِي رَفْسِهِ حَانِشًا مِنْ يَثْرِبِ شُحُقًا رَفَعْنَ رَفْعًا أَلَا أَنَا اللَّمِسُ فَأَ تَلَقًا اللَّهِ وَفَعْنَ رَفْعًا عَلَى آئِلِيَّةً جُدُدٍ] لَاقَى إِيَاهَا آيَا أَ ٱلشَّمْسِ فَأَ تَلَقًا الْ

من الرمل مستديرة مرتفعة . والعوانكُ المُتَمَقِّدَة الواحدة عا نك . والمَقوقُ مَوْضِع بَسَنِهِ شَبّة اَعجازُهُنَ بَانقاء الرمل كثافتها . تَوضَّعُن بَر زَن وظَهَرْنَ . وقَرْ نُعا حاجبُ منها وهو الجانبُ وشُعاتُها . ويُقال الفزالة ارتفاع الضّع . والضّع المؤتّف في « تَرتشفن » يعود الى الانقاء لاالى النساء . والدرّاتُ جع درّة وهي ما يجيئ في المَطَر شيئًا بعد شيء . والرِهام الامطارُ الضِعافُ واحدَ نُعا ويفحمة " . والركائكُ الضيافُ ايضًا وهي جع رُكك . وركاك موركاك جع رُك . والذي يعني انَّ اعجازَهن كالانقاء التي قد اصاجا المَطَر فَابَدها مَ وَقَعَتْ عَليها الشّمسُ فَنَشَفَتْ ماء المَطَر . والضّميرُ في « تَوضَعْ عَليها الشّمسُ فَنَشَفَتْ ماء المَطَر . والضّميرُ في « تَوضَعْ عَليها الشّمسُ فَنَشَفَتْ ماء المَطَر . والضّميرُ في

ا (اداد ان يَذَ كُرَ نِعَم الله عَن وجل على عباده وان فيها آئه يجلو كُللْمَة الليل عن الارض بطلوع الشمس]

۳) ز آیا، وایا، ما

٣) [يَصِفُ الظُّمُنَ والحوادِجَ . والآلُ ما يُرَى في أوَّل النهاركالسَرَاب يرفَعُ الشُكُنُوصَ.

ه) أُبوحُ (كذا) أُوحُ وطلعتْ بَرَاحِ (كذا) أُوحُ وطلعتْ بَرَاحِ اللهِ عَبْرِي (كذا) أَنْ وطلعتْ بَرَاحِ اللهِ أَنْ الْمِذَا

يا هذا مثلُ قَطَامِ. وطلعتْ مَهَاهُ ياهٰذا أن الدَّارِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ ا

d الاَ يا اللهِ يَا فَتِي ممدود · فان كُسِرَ أَقْصِرَ فيقال : إِيَّا يَا فَتِي

وَيُقَالُ لِدَادَتِهَا ٱلطُّفَاوَةُ ، وَلَعَابُ ٱلشَّمْسِ هُو ٱلَّذِي تَرَاهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ يَبْرُقُ مِثَ ٱلشَّمَا وَالْسَابِ يَتَحَدَّدُ مِنَ ٱلسَّمَا وَإِنَّمَا لُحَرِّ يَبْرُقُ مِثْ السَّمَا وَإِنَّمَا لُكَّرِ وَسُكُونِ ٱلرَّبِحِ . " [قال الرَّاجِزُ] : وَمَنْ فَرُانَ الرَّاجِزُ : وَمَا مَيزَانُ النَّهَادِ فَأَعْتَدَلُ (اللَّهُ مِنْ فَرُونِهَا اَيْ نَاجِيةٌ وَفُرُونُ ٱلشَّمْسِ لَعَالَ عَالَ عَالَ عَالَ عَلَى قَرْنُ مِنْ فَرُونِهَا اَيْ نَاجِيةٌ وَفُرُونُ السَّاعِرُ] : وَقَارِحِهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُو

بَذَلْنَا مَارِنَ ٱلْخَطِّيِ فِيهِمْ وَكُلِّ مُهَنَّدِ ذَكَرٍ حُسَامِ مِنَا أَنَ ذَرَّ قَرْنُ ٱلطَّلَامِ (أَ مِنَا أَنْ ذَرَّ قَرْنُ ٱلشَّمْسِ حَتَّى اَغَاثَ شَرِيدَهُمْ فَنَنُ ٱلظَّلَامِ (أَ وَعَيْنُ ٱلشَّمْسِ وَجُهُمَا وَرَأْسُهَا ﴾ وَقَدْ ذَرَّتِ ٱلشَّمْسُ تَذُرُ (152) ذُرُورًا إِذَا طَلَعَتْ • قَالَ ٱلْمَرَّادُ ٱلْعَدُويُ :

والحائثُ جَاعَةُ النَّحْلُ. والسُّعُقِ الطوالُ مَنْهُ شَبَّه الظُّمُنَ بَالفَلْ. وقولهُ «في رقعهِ » اي يرقعها في رفع مثل رفعه حائشًا. والرقم تُقوشٌ في ثوب وداراتٌ تُعْمَلُ في يُعلَّرَ عليها. يقولُ لاقى مُوعُ هذه الموادج ضوء الشمس فَأْتَلَقا اي آشرَق]. والآياة اذا فُتِيعَ مُدَّ واذا كُسرَ قُصرَ الله صومُ هذه الموادج ضوء الشمس فَأْتَلَقا اي آشرَق]. والآياة اذا فُتِيع مُدَّ واذا كُسرَ قُصرَ ال إلي انتصف النهارُ فكان الماضي منهُ مثلَ الباقي وذلك الوقت يَلبهِ زوالُ الشَّمْسِ] المَارِثُ المَارِثُ المَايِّنُ والحَطِّيُّ من الرماح هو المَنْسُوبُ الى المَّطَ وهو مَوْضِعٌ على ساحلِ البَّحْرِثُونَ فَأ اليهِ السُفُن التي فيها الرماح ، والمَارنُ والمُرازنُ بعنى واحد (٣٧٧) والمُهندُ السيفُ المندي . والذَّكُرُ الذي حديدُهُ من ذكر الحديد وليس من آنشِهُ وفي الحديد ذكر وآنيثُ. والمُسلمُ السَريعُ القطع واواد «عِنا » مِنْ . قال ابو محمّد ؛ وكان الكسائيُ يَرْ عُمُ انَ اصلَ والمُسرَّدُ هَذَا المُذْمَب مَوْضِعُ عَبْرُ هذا ، وذرَّ طلع ، وشريدهم الذينَ هَرَبُوا منهم ، وقَان الظلام طَرَفَهُ جَمَلَ الطَرَف مَنهُ عليه عَنْ المُرَف مَنهُ الظَلامُ عَلَى الْعَرْمُوا وَيَطْهُ مُوضَعُمُ بالرماح عَنْ المُورُونُ حَيْمُ الشَّرَ مَن أَنْ الطَّلَامُ عَلَى المُورون ويَطْهُ مُونَ وَمُع بالرماح عَلَى المُدُونُ وَمُ مُ السَّمِرُ وَنْ مَا الطَرَق عَنْ الظَلام طَرَق فَهُ جَمَلَ الطَرَق مَنْ عَنْ الطَلام وَيَعْمُ والمَو ويَطْهُ وَلَوْن المُرون حَيْمُ الظَلام عَلَى فَسَادِ مَالَ الطَّرَف مَنْهُ الطَلام عَلَى فَسَادِ ويَطْمُ وَسُمُ الطَّلَامُ عَلَى وَيَعْمُ والمَالُونُ ويَعْمُ بالرماح ويَضَمُ بالسُبُونَ حَيْقَ سَادُ مَنْ وَلَا المَالَدُينَ عَنْ الطَلام عَلَى فَصَد مِن الصَامِلُ ويَعْمُ بالرماح ويَضَمُ الشَيْون حَيْق سَامُ الطَّلَامُ أَلُونُ وَلَالُهُ عَلَى المُعْمَ وَلَامُ الْعَلَامُ المَالِونُ ويَعْمُ الطَيْدُونَ ويَعْمُ الطَّلَامِ عَلَى فَصَادِ ويَطْمُ عَلَى المُورَا ويَطْمُ المُولِود ويَعْمُ ويَالْهُ المُنْ المُعْمَالُ ويَعْمُ الطَلَومُ ويَعْمُ المُنْ المُعْمَالُ فَالْمُ المُنْ المُعْمَلُ ويَعْمُ المُورِودُ ويَعْمُ المُ

b وانشد الفَرَّاء

a) وانشد الاصبعي

c) مِنی

صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورَتِهَا حَكُلَّمَا تَغْرُبُ شَمْسُ اَوْ تَذُرُ الْ وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ اِذَا طَلَعَتْ : بَرْغَتْ ، وَاشْرَقَتِ الشَّمْسُ اِذَا الْسَاحَ ضَوْهَا وَالْبَسَطَ ، وَيُقَالُ آتِيكَ كُلَّ شَارِقِ آيُ كُلَّ يَوْمِ طَلَعَتْ فِيهِ صَوْهَا وَالْبَسْطُ ، وَيُقَالُ آتِيكَ الشَّمْسُ ، يُقَالُ آتِيكَ الشَّمْسُ ، وَشَرَقَتِ الشَّمْسُ ، يُقَالُ آتِيكَ كُلُّ يَوْمِ طَلَعَ شَرْفَهُ ، وَلَا يُقَالُ عَابَ الشَّرْقُ ، وَالشَّرْقُ الشَّمْسِ ، فَقَالُ آتِيكَ كُلُّ يَوْمِ طَلَعَ شَرْفَهُ ، وَلَا يُقَالُ عَابَ الشَّرْقُ ، وَالشَّرْقُ الشَّمْقِ المَّالَعُ ، (يُقَالُ مَطْلِعُ مَرْفَهُ ، وَلَا يُقَالُ عَابَ الشَّرْقَ ، وَاللَّمْ وَهُ هَا ، فَامَّا الْقَيْظُ فَلَا شَرْقَةً ، وَمَطْلَعُ ، وَشَرْقَةً إِلَى الشَّرْقَةِ ، ا وَالْمَشْرَقَةِ] ، وَالْمَشْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرَقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمْرُقَةِ ، وَاللَّمُ وَاللَّمُ اللَّهُ الْمُعْرِقُةُ ، وَاللَّمُ اللَّهُ عَلَى السَّمْ وَالْمَالَعُ اللَّمْ اللَّهُ الْمُؤْمِلُهُ وَالْمُ الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُونَةً وَالْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُهُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُومُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُ الْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُهُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُومُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُومُ الْمُؤْمُولُ

تُرِيدِينَ أَلْهُرَاقَ وَأَنْتِ عِنْدِي بِعَيْسٍ مِثْلِ مَشْرُقَةِ ٱلشَّمَالِ '' وَأَمَّا ' ٱلشَّعَاءُ فَضَوْ الشَّمْسِ ٱلَّذِي كَأَنَهُ ' ٱلْخَاءُ فَا مَثْنُ تَغْرُبُ الْمَاءَ وَامَّا حَيْثُ تَغْرُبُ الْفَا وَإِنَّ ٱلشَّمْسِ لَشَدِيدَةُ ٱلشَّعَاءِ ، وَمَا لَمَا شُعَاءٌ ، وَامَّا حَيْثُ تَغْرُبُ الشَّمْسُ فَمَغْرِبُهَا وَمَغِيبًا ، يُقَالُ غَرَبَتْ تَغْرُبُ غُرُوبًا ، وَفَا بَتْ تَغِيبُ غُيُوبًا وَغَيْبُوبَةً ، وَيُقَالُ آتِيكَ عِنْدَ (٣٢٧) مَغِيمًا (152) وَغَيْبُوبَهَا ، وَقَدْ وَلَكَتِ الشَّمْسُ ، وَدُلُو كُمَا أَصْفِرَ ارْهَا عِنْدَ غُيُوبِهَا حِينَ تَزُولُ عَن كَيدِ ٱلسَّمَاء وَهُو مَيْلُهَا ، فَهِي دَالِكُ وَقَدْ دَلَكَتْ بَرَاحُ '' ، قَالَ '' [ٱلرَّاجِزُ] :

ا يصف امرأة بالحُسْن وكان ينبني ان يقول صور قاطى صورة الشمس نَقلَبَ]
 ٢) [يُريدُ أَضًا عِنْدَهُ في عَيْش رَغْد مُسْتَلَدَ كَما يُسْتَلَدُ النَّمُودُ في الشمس في الشياه اذا هَبَّتِ الشمال . تَعَجَب هذا الشَّاعرُ من امراته وسُؤالها ابَّاهُ الطَلَاق مع احسانه البسا وإفضاله عليها]

هُ وَامّاً فِي القيظ فلا شَرْقَةً لَهَا
 هُ اللّه كَانَّها
 هُ الشّاعرُ

هٰذَا مَقَامُ قَدَمَى رَبَاحُ " الْيَوْمَ حَتَّى دَلَكَتْ بِرَاحُ " وَقَدْ وَجَبَتْ بِرَاحُ " وَقَدْ وَجَبَتْ تَكِبُ وُجُوبًا إِذَا غَابَتْ ، وَكَسَفَتْ تَكْسِفُ كُسُوفًا . وَكُسُوفًا . وَكُسُوفًا . وَيُقَالُ قَدْ غَابَتِ الشَّمْسُ إِلَّا شَفًا " . يُدِيدُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا ، وَاتَنْتُهُ بِشَفًا آيْ بِشَيْء قَلِيلٍ مِنْ ضَوْء الشَّمْسِ ، وَشَفَتِ الشَّمْسُ إِذَا ذَهَبَتْ وَغَابَتْ إِلَّا قَلِيلًا فَي مَنْ ضَوْء الشَّمْسِ ، وَشَفَتِ الشَّمْسُ إِذَا ذَهَبَتْ وَغَابَتْ إِلَّا قَلِيلًا فَي مَنْ ضَوْء الشَّمْسِ ، وَشَفَتِ الشَّمْسُ إِذَا ذَهَبَتْ وَغَابَتْ إِلَّا قَلِيلًا فَي مَالَ الْعَبَاجُ :

[وَمَرْبَا عَالَ لِمَنْ تَشَرُّفَا] آشَرُفْتُ أَ بِلَا شَفَا أَوْ بِشَفَا وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَفَعًا [آدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَرْحَلَفَا] [وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَفَعًا أَ الْدَفْفِ: مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا شَفًا ، وَقَدْ وَكَذْ لِكَ " نُقَالُ فِي اللَّهِ يَضِ أَ لُدْنَفِ: مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا شَفًا ، وَقَدْ طَقَلَتِ اللَّهُ مَسُ إِذَا دَنَتْ لِنَغِيبَ ، وَالطَّفَلُ عِنْدَ الْمُسَاء (155) ، وَالطَّفَلُ عِنْدَ اللَّهُ مُنْ مِثْلُ طَفَّلَتْ ، قَالَ :

() [الدُنُوكَ يَقَعُ لِنُمُوبِ الشمسِ وزَوَالها. وقولُهُ « دلكت بِرَاحْ » راح "جنع راحة والانسان اذا نظر الى الشمس كَفَ تغيبُ اتّصلَ شُماعُها بعينهِ فيَضَعُ يَدَهُ على عينهِ ليشكَنَّ من النظر البها. ويروى حتى دلكَتْ بَرَاح. وبَرَاح الله للشمس معرِفَة مثلُ قطام وحَذَام مِني على الكمر. يريدُ أَنَهُ قام من خُدُوة إلى ان غابت الشمس]

إلكَوْ بَا ألكان (لعالي يَعِدْمَدُ اليهِ الناظرُ ينظُرُ الغَوْمَ. وتَشْرَف آشرَف عليه . ادادورُبَّ مَرْبا آشرَفُهُ بلا شَفَا حين ذهبت (الشمس او بشفًا اي وقد بقيت من الشمس بقيَّة . وقولهُ « قد تكونُ دَ نَفا » إي كادت تغيب فعي بمترلة الدَّ نَف • الذي قد كلدَ يموتُ. وقولهُ « ادفَعُهُ الرَّاح » اي براحتي . يريدُ أَ نَهُ يَضَعُ بَدَهُ على عينِهِ حتَّى ينظُرَ البها وقت غُيوجا. وقولهُ « كي ترتلفا » اي كي تَقَنعَى عن بَصَرهِ]

هُ رَبَاحِ (الله عند غيوبها وضع) برَاحِ . يريدُ أَنَّهُ اذا نظر اللها عند غيوبها وضع

يَدَهُ على جبينهِ وذلك اذا ترات للمَغيب حين ينظُرُ اليها الناظرُ براحتهِ (وكذلك ما بعدهُ وهو تصحيف) أن شقى (وكذلك ما بعدهُ وهو تصحيف) أن أن قال ابو الحسن:

حَتَّى إِذَا مَا ٱلشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرَجُ يُقَالُ مِنْهُ عَرَجَ يَعْرُجُ عَرَجًا مِثْلُ جَلَبَ يَجْلُبُ جَلَبًا] ، وَقَدْ ضَرَّعَتْ ". وَأَذَ بَّتْ ، وَذَبَّتْ إِذَا غَا بَتْ "، وَيُقَالُ سَقَطَ ٱلْفُرْصُ آي غَا بَتِ ٱلشَّمْسُ، وَيُقَالُ مَا بَيْنَ ٱلْمُشْرِقَيْنِ ، آيْ مَا بَيْنَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمُغْرِبِ (٣٢٩)

٦٥ لَابُ أَسْمَاهُ ٱلْقَمَٰرِ وَصِفَتِهِ

راجع في كتاب الجراثيم باب القمر (في آخر فقه اللغة الصفحة ٣٥٣)

اَوَّلُ مَا يُرَى الْقَمَّرُ فَهُو الْفِلَالُ لَيْلَةَ يُهَلَّ لِلَّيْلَةِ وَلَيْلَتَيْنِ وَلِقَلْتِ لَيَالٍ. وَفَقَالُ كَا نَهُ هِلَالُ لَيْلَتَيْنِ وَ اَفْقَالُ الْفِلَالَ وَفَقَالُ كَا نَهُ هِلَالُ لَيْلَتَيْنِ وَاسْتَهْلَلْنَاهُ آيُ وَا يَنَا هِلَالَهُ. وَقَدْ اَهْلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اَيْ رَا يُنَا هِلَالَهُ. وَقَدْ اَهْلُ اللّهُ الشّهْرُ وَاسْتَهْلَلْنَاهُ آيُ وَايْنَا اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

الشيس ُ الشيس ُ المفيب ُ وَازَبَّتُ اذا دنتْ مِن المفيب ُ وَانَ بَيْنَ عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَشْرَةَ وَتَلَكُ لِللهُ اللهُ اللهُ عَشْرَةَ وَتَلَكُ لِللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اذا اتَّسَقَ وَمُ اللهِ تَلِيها اللهُ اللهُ

d أَهَلَ (d وَأَسَهَلَ (d وَأَسَهَلَ (d وَأَخْسِبُ هَذِهِ لُفَةً لَمْ يُسِكُوا اللّهِ كَذَا أَوْى أَعلَى الْعَبَاسِ وصوا بُهُ حتى يُهَلَّ بفتح الهاء وأخْسِبُ هذه لُفَةً لَمْ يُسْكُوها ابو العَبَاسِ حين قُر ثِتْ عليهِ وقال ابو الحسن وسالتُهُ فقال: يُهَلَّ ويُهِلَ

يَا حَبَّذَا ٱلْقَمْرَا ۚ وَٱللَّيْلُ ٱلسَّاجُ وَطُرُقٌ مِثْلُ مُلَا ۚ ٱلنَّسَاجُ ('
وَلَيْلَةَ مُشْمِرَةً ۚ ثُمَّ هُوَ قَرْ حَتَّى يُهَلَّ مَرَّةً ٱخْرَى . وَهُوَ ٱلشَّهْرُ لَيْلَةَ
يَنْظُرُ ٱلنَّاسُ إِلَيْهِ فَيَشْهُرُونَهُ . قَالَ [ٱلشَّاعِرُ] :

بَدَأْنَ وَٱلشَّهُرُ خَيْطٌ وَسُطَ مَثْبِرَةٍ عَادٍ وَلَمْ يَطَّبِي مِنْ ضَعْفِ الْبَصَرَا حَتَّى غَذَتُهُ ٱللَّيَالِي فِي مَرَاضِهِهَا يَكْبَرُ حَتَّى اَتَيْنَاكُمْ وَقَدْ صَغْرَا ('

حَى عَدُمَهُ اللَّيَا فِي فَي مَرَاضِعِهِ يَعَبُرُ حَى اللَّالْصَصِيمُ وَوَدُ صَعْرًا اللَّهُمُ اللَّهُ وَالْجَالَمُ اللَّهُ وَالْجَالَمُ اللَّهُ وَالْجَالَمُ اللَّهُ وَالْجَالَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ ول

الساجي الساكنُ ليس فيه ريحُ ولا أذًى. يُقال سَجاً يَسْجُو اذا سكَنَ. والمُلاَه جمعُ مُلاَة اراد طُرُقًا واضِعَةً قد ابيَّفت وبانت وامتدَّت فكأفًا مُلاَه بين يَدَي نَسَّاجٍ لا تُتَمْمِبُ ساكنها ولا يَضلُ السارى فيها]

وقولهُ « حَتَّى غَذَتْهُ (اللَيكاني » يمني آنَّ اللَّيل كان للتَمرَ عِنزلة الاُمَّ 'ترضِعُ الصبيَّ وهو يكبرُ ويُسْمِي حَتَّى يَنتهي الى فاية تمامهِ ، والمَرَاضِعُ اوقاتُ الرّضاع ، وأثبت الياء في « يَعلَّي » في حال الجزم ومثلُهُ يَقَعُمُ في الشِّعر (• ٣٣٣) قال قينُ بنُ زهيرٍ :

أَلِمْ يُلْ يُلِكُ وَالا يُباء تُنسِي

وزهموا أنَّ إثبات هذه الياء في الْجَزُومُ مَذْهُبُ لَبعض الْعَرَّبِ]

وإنسجان ما

انًا بَنيًا صِبْيَتُ صَيْفُونَ اَفْلَحَ من كَانَ لَهُ رَبْعِيُّونَ وَيُقَالَ عَشَّمَةُ لاَ نَبِهِ الوقت ويُقال

[وَيُقَالُ لِلْهِلَالِ إِذَا مَضَتْ لَهُ ثَلْثُ لَيَالٍ ﴿ خَرَجَ مِنْ مُهِلِهِ بِضَوْهِ] • وَلَيْلَةُ ثَلَثَ عَشَرَةَ عَفْرًا * أَ • وَهِي لَيْلَةُ السَّوَا فِيهَا يَسْتَوِي الْقَمَرُ • وَهِي لَيْلَةُ التَّمَامِ أَ • يُقَالُ هَذِهِ لَيْلَةُ ثَمَامُ الْقَمْرِ وَلَيْلَةُ التِّمَامِ وَهُو وَفَا * ثَلَاثَ عَشَرَةً أَنَ التَّمَامِ وَهُو وَفَا * ثَلَاثَ عَشَرَةً أَن التَّمَامِ وَهُو وَفَا * ثَلَاثَ عَشَرَةً أَن التَّمَامِ وَهُو وَفَا * ثَلَاثَ عَشَرَةً أَن وَاللَّهُ التَّمَامِ وَهُو وَفَا * ثَلَاثُ عَشَرَةً أَن أَن اللَّهُ أَن اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللْ

مكان قوله «حديث وأ نس » : عَشَاه خَلِفَات قُعْس والحَلِفَات التي استبانَ حَلُها والقَمْسَاه الداخِلَةُ الظهر الحارجةُ البطن وقولهُ « مِسر وبت » اي سِر في وبت فاني ابقى بقَدْرِ ما يبيتُ انسان ويسيرُ وقولهُ « يُلتَقَط في الحَزْع » اراد اَنه مُضِي أَ ابلَعجُ لو انقطعت فيه غِنْقَةُ فَتَاة فيها شذُورٌ مُفَصَّلةٌ بجَزْع ما ضاع منها شي لا لفييانه وبقائه وقولهُ لِشَمَان « قَمر أَضِيان » اي مُضِي ٤ وقولهُ (لتسع منقطع الشِسْع » بريد أني أ بقى ما يبقى شِسْع من إضحيان » اي مُضِي ٤ وقولهُ (لتسع منقطع الشِسْع » وقولهُ للعشر « أود يك الى الخبر » يريد اَنه يبقى الى قبيل المخر الا يغيب لطول بقائه و يُقال في ليلة آخر الشهر ؛ اللّيلا و ومنه قول الكميت الاسدي لعبد الملك بن مروان :

لَقَدْ جَمَعَتْ بيني وبينكَ نِسْوَةٌ عَقَائلٌ ما إِنْ مِثْلُهِنَ عَقَائلُ (156) جَمْنَكَ وَالبَدْرَ بْنَ عَائشَةَ الذي له كُلُ ضَوْء قد أضاء اللّيا يُلُ ويروى «الني اضاء لها مُسْتَخْصَكَات الليائل » أم عبد الملك عائشة بنت عُشْة بن المُغيرة جادع حمزة بن عبد المُطلِب وباقر بطنه رضي الله عن حمزة وقال ابن الكلمي : كانت عاد تُسمّي الحرَّم مُوْ يَوًا وتُسمّي صَفَرًا ناجرًا وربيع الاوَّل خَوانًا وربيع الآخِر بيصانًا ووجادى الأخرة حَيننا ورجبالالهم وشعبان عاذلاً ورمضان ناتقا وشوالاً وعلا وذا القَعْدة رئبة يا فتى وذا الشجة بُرك يا فتى والنجر العطش والله و عدالله و

عَذْبُ اذا ما ذابَ لُويانُ النِّجَرْ ليسَ بَسَغْسِ من دَم ولا كَدَرْ يُقال ما اللهِ سَغِسُ وَسَعِيسٌ اذا كان مُتَفيرًا

ه) يافتي (b) التّمام والتّمام

c عَشْرَةً (d عَشْرَةً

وَهَذِهِ لَيْلَةُ ٱلْبَدْرِ ، وَلَيْلَةُ ٱلنِّصْفُ ، وَلاَ يُقَالُ لَهَا مَيْسَانُ [لَا يُصْرَفُ] ، وَالْبِيضُ السَّوَا وَالْبَدْرُ وَالنَّصْفُ ، وَلا يُقَالُ اليَّامُ ٱلْبِيضِ ، وَ إِنَّمَا قِلَ الْبَيْضُ لِبَيَاضِهِنَّ مِنْ اَوْلِ ٱللَّيْلِ إِلَى آخِرَهِ ، فَإِذَا جَاوَزُنَ ٱلنِّصْفَ فَقَدْ الْبَيْضُ لِبَيَاضِهِنَّ مِنْ اَوْلِ ٱللَّيْلِ إِلَى آخِرَهِ ، فَإِذَا جَاوَزُنَ ٱلنِّصْفَ فَقَدْ اَدْرَعَ ٱلشَّهُرُ ، وَ إِدْرَاعُهُ ٱللَّهُ لَا قَمْرَ فِيهِ وَذَٰلِكَ اللَّيْلِ اللَّيْلِ الدَّرَعُ اللَّيْلِ اللَّيْلِ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ وَلَا يُقَلِ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ وَلَا يُقَالُ آيَامُ دُرْعٌ ، فَا ذَا جَاوَزَ ٱلنِصْفَ اللَّيْلِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ الْفَالِ اللَّهُ ال

ا ظَلَّتْ صَوَافِنَ بِٱلْأَدْذَانِ صَاوِيَةً] فِي مَاحِقٍ مِنْ نَهَادِ ٱلصَّيْفِ مُحْتَدِم (الطَّلَتْ صَوَافِنَ بِٱلْأَدْذَانِ صَاوِيَةً] فِي مَاحِقٌ مَاحِقٌ شَدِيدُ الْنَحْقِ . وَهٰذَا مَحَاقُ ٱلشَّهْرِ . وَمُحَاقَهُ ، وَٱ تَنْتُهُ

فِي ٱلْحَالَ اللهُ إِنْ أَنْ فِي ٱلْنَجَالَ ٱلْقَدَرِ وَقَالَ ٱلشَّاعِرُ [وَهُوَ جِرَانُ ٱلْعَوْدِ :

عَجُوزٌ تُرَجِي أَنْ تَكُونَ فُتَيَّةً وَقَدْ لِحِبَ ٱلْجَنْبَانِ وَٱحْدَوْدَبَ ٱلظَّهْرُ تَسُوقُ إِلَى ٱلْمَطَّادِ مِيرَةَ ٱهْلِهَا وَهَلْ يُصْلِحُ ٱلْمَطَّادُمَا ٱفْسَدَ ٱلنَّهْرُ]

وَأَلْمُندِمُ ٱلشَّدِيدُ الْحَرِّ. يَقَالَ قَدْ احْتَدَمَ البُومُ أَذًا اشْتَدُّ حَرُّه]

والدُّرْعُ مِمَا ٣) والنِصْفُ مماً

 ⁽قَ « طَلَقَتْ » ضمير" يمودُ الى بَغَر الوحش • والصوافنُ القائمةُ • ويُقال هي القائمةُ على الطراف ايدجا • والارْزَانُ مَوَاضِعُ أَعْسِكُ الما • وفيها صلابةٌ واحدُها رَزَنُ ورِزْن • والصاويةُ الحراف ايديب من العطش • واليومُ الماحقُ ألهرقُ • ويُقال الذي كانهُ قد احتَرَق من شدَّق الحَرّ.

⁴⁾ وليالي البيض (b) وتلك (154°) صَرْدُهُ (كذا)

d ليلتين ^(a) المُذَلَىٰ ^(b) المُعات

بَنْيْتُ بِهِا قَبْلَ الْعُاقِ بِلَيْكَةِ فَكَانَ عَاقًا كُلَّهُ ذَٰ لِكَ الشَّهُوٰ ''

' وَالسِّرَارُ [وَالسَّرَادُ مَمّا] حِينَ يَسْتَسِرُ الْقَمَرُ فَلَا يُرَى يَوْمَينِ مِنْ آيْضِ الشَّهْرِ . نَقَالُ اسْتَسَرَّ الْقَمَرُ وَاتَيْتُهُ عِنْدَ سِرَادِ الْقَمْرِ . قَالَ آرَاعِي :

[نُرَجِّي مِنْ سَعِيدِ بَنِي لُوَّيِ اَخِي ٱلْآعَيَاصِ آنُوَا ۚ غِزَارًا]

تَلَقَّى نَوْ الْهُنَّ سِرَادَ شَهْرٍ وَخَيْرُ ٱلنَّوْ مَا لَقِيَ ٱلسِّرَادَا * ('

وَلَيْلَةَ اضْحِيَانُ وَ اضْحِيَانَةٌ وَهِي ٱلْقَمْرَا ۚ ٱلشَّدِيدَةُ ٱلضَّوْ ('155) •

وَامًا ٱلدَّاْدَا ۚ فَٱللَّيْلَةُ مِنْ آخِرِ رَجِبٍ • قَالَ * الْلاَعْشَى :

1) [يريد أن هذه العَجُوز تَطْمَعُ أن تَكُون في حُسْن الفَتَيات والشُوابُ ونَعَارَضَ . وعندها أَمَا أذا اخذت من العَطَّارِ ما يُبِيضُ وَجْهَهَا ويُحَسِرُ وجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَجَنَتَيْها ويُحَسِرُ وَخَدَها أَمَّا أَذَا أَهُ وَلا تَطْبَعَ فَي عِاقِلَهُ وَوَلَا مَلْ الْمَالُم وَلَا مَلْ ما كانت فيهِ من حال شباجاً وهذا ما لا تَنالُهُ ولا تَطْبَع واحد ، عاقِلَه " وقوله " الحَبْن وما في البيت من المحمول وليس عند العطار ما يُصلحها حتى تعود الى حال شباجاً وقوله " بنيتُ جا » . يريدُ من الحكول وليس عند العطار ما يُصلحها حتى تعود الى حال شباجاً وقوله " بنيتُ جا » . يريدُ والرواةُ يقولون " العربُ تقولُ " بنيتُ على المراة » ولا يقولون " بنيتُ جا » وقد اتى بالباه في هذا البيت والرواةُ يقولون " العربُ تقولُ " بنيتُ على المراة » ولا يقولون " بنيتُ جا » وقد اتى بالباه في هذا البيت وهم يجمَان حوف الجر يخلفُ بعضُها بعضًا ، وذلك الم كان ، والشَهْرُ وصفهُ ، ومُعلَى خَبرُ كان مضروبًا غلامُهُ زُيدً]

لا يَدْحُ بِذَلَكُ سَعِيدُ بنَ عَبِـدُ الرَّحَٰنَ بنَ عَنَّابِ ، الا نواء جَمْع نَوْء وهُو كُلُّ تَجْمٍ من التجوم التي يَنْزِلُ جا القَسَرُ ينيبُ في كل ليلة في آخر الليل عند طلوع الفجر في المغرب وينهَمْنُ رقيبُهُ من المشرق وهو النجمُ الذي يطلُعُ عندُ سقوط السائط في الأفق. وخيرُ الآنواء عندم واغزرُها الذي يأتي في آخر الشهر . وجمل ، ايرجُون من عطائهِ والانتفاع به عقزلة المطر في الكثرة والنَّغم]

 ⁽وقالوا) آيامُ النُحاق عند ما يطلُعُ القَبَرُ صغيرًا قبل طاوع الشمس فاذا طَلَعَ خفيًا كان السرار من الغد

والترارا مما

اللّا أَبْلِهَا عَنِي حُرَيْثًا رِسَالَةً فَا نَكَ عَنْ قَصْدِ ٱلْمَعْجَةِ آنُكُنُ أَتَعْجَبُ أَنْ اَوْفَيْتَ لِلْجَادِ مَرَّةً فَنَحْنُ لَعَدْرِي ٱلْيَوْمَ مِنْ ذَاكَ آغَجَبُ وَقَبْلُكَ مَا أَعْطَى ٱلرُّقَادُ لِجَادِهِ فَآغَجَاهُ مِمَّا كَانَ يَخْشَى وَيَرْهَبُ فَقَبْلُكَ مَا أَعْطَى ٱلرُّقَادُ لِجَادِهِ فَآغَجَاهُ مِمَّا كَانَ يَخْشَى وَيَرْهَبُ فَاعَاهُ حِلْسًا غَيْرَ نِصْحُس اَرَبَّهُ لُوْامًا بِهِ اَوْفَى وَقَدْ كَادَ يَدْهَبُ اللّهَ مَنَ السَّهُ وَاللّهُ عَيْرَ دَأْدَاهِ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ أَنْ اللّهُ مِنَ ٱلشَّهْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

فِي هَالَةٍ هِلَالُهَا كَأُلْإِكْلِيلُ "

المنافية على المارث بن وعلى المارث بن وعلى الشيانية . وكان الحارث اجار رجلًا من بني يربوع فاغير عليه فوفى له الحارث ورد عليه ماله . والرقاد فيما زهموا هو همرو بن عبد اقه بن جمدة ابن مسكما بن مسكما بن يقول لا تنفيخر بوفائك له فقد آوفى الرفاد ايضا فانت لم تنفرد جده الكرمة . ويريد والحاش قدح من قداح الميسر وهذا على طريق الدّل اي اعطاه سبباً من جواره . ويريد بالحلس السهم . ومنى أرّبه لوائه اي آلزمه ويشا لواما . واللوام اجود ما يُراش به السهم . يريد انه اهطاه سبباً (سم سهم) وثيقا من العهد والحيوار . ويقال انسلت المراش به السهم . نصله . وكانوا اذا دخل رجب نوعوا استة وما حم لانه شهر حرام لا يقاتل فيه فجعل رجبا من الآلساع كانة هو الذي تنزع الانساع كانة هو الذي تنزع الاست. . والآل لان الآل يوهي الحربة . يريد أن الرفاد تدارك جاره في آخر يوم من الشهر الحرام فانقذه لولا ذلك لدّت لدّ بوم من الشهر الحرام فانقذه لولا ذلك لدّت لدّيل والضمير المرفوع بعود الى الرفاد . والمنصوب الى الجار . وفي الحرث من المار]

٧) [يريدُ إن هِلالهَا مُسْتَدِيرٌ ﴿ وَالَ ﴾ وعندي آنَّهُ عَبَّرَ عن القَــمَر بالهِلَالَ لانَّهُ في آوَّل

a) وقال غيرُهُ (a

[°] قال ابو الحسن : يريدُ أنَّها في كل شهر · وعلى التفسير الاوَّل لا تكون الا في رَجِّبٍ

وَيُقَالُ لِسَوَادِ ٱلْقَمَرِ : ٱلْخُوُ وَٱلشَّامَةُ . وَقَالَ ^(a) هُوَ هِلَالٌ مِنْ حِينِ يَطْلُمُ إِلَى اَنْ يَسْتَوِيَ ، فَإِذَا ٱسْتَوَى فَهُو بَدْرٌ حَتَّى يَقَعَ فِي لَيَا لِي (156) السَّاهُورِ ، وَلَيَا لِي ٱلسَّاهُورِ ٱلتِّسْعُ (1 أُلْبَوَاقِي ، فَا ذَا ٱسْتَوَى ٱلْفَمَرُ قِيلَ : السَّاهُورِ ، وَقَدْ بَهَرَ ، قَالَ ٱلْأَعْشَى : الْهِرْ . وَقَدْ بَهَرَ ، قَالَ ٱلْأَعْشَى :

حَكَّنُمُوهُ فَقَضَى بَيْنَكُمْ أَبْلَجُ مِثْلُ ٱلْقَمَرِ ٱلْبَاهِرِ ''
وَالتَّسَاقُهُ ٱسْتِوَاؤُهُ وَقَالَ ٱللهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَٱلْقَمَرُ إِذَا ٱتَّسَقَ ، وَيُقَالُ لَيْلَةُ طَلْقَةُ إِذَا كَانَتْ مُشْرَةً ، وَإِذَا طَلَعَ ٱلْقَمَرُ بِاللَّيْلِ قِيلَ : قَدْ بَنْغَ ، فَإِذَا طَلَعَ ٱلْقَمَرُ بِاللَّيْلِ قِيلَ : قَدْ بَنْغَ ، فَإِذَا طَلَعَ الْقَمَرُ اللَّيْلِ قِيلَ : قَدْ أَفَلَ ، وَيُقَالُ السَّوَادِ ٱلَّذِي فِي ٱلْقَمَرِ : ٱلشَّامَةُ ، قَالَ [السَّوادِ اللَّذِي فِي الْقَمَرِ : الشَّامَةُ ، قَالَ [الشَّاعِمُ] :

وَمَا شَامَةُ شَوْدَا ۚ فِي خُرِّ وَجْهِ ۗ عُلِّلَـةٌ ۚ لَا تَنْجَلِي لِزَمَانِ وَيُمْانِ وَيُدْرِكُ فِي سَبْعٍ مَمَّا وَثَمَانِ '' وَيُدْرِكُ فِي سَبْعٍ مَمَّا وَثَمَانِ ''

امره هلالٌ ثم يكون قَــَــرَّا. وقد يتبِرون عن الحيلال بالقَـــر وكلُّ واحد منهما يقومُ مَنَامَ صاحبهِ في بعض المَوَاضع، وجعَلَهُ كالاحكليل في استدارتهِ ، وقد يجوزُ ان يعني الْملالَ بذلك وان لم يكن صار قــَــرَّا لانهُ مستدبر ٌ كاستدارة الاكليل وان لم يكن مُتَّعِبلُ الاستدارة]

وَ) [يَخَاطِبُ بِذَلَكَ عَامِرَ بِنَ الطُّفَيْلِ وَعَالَمْهَ بِن عُلاَثَةَ الجِمِفَرِيَّيْنِ وَكَانَا قَدَ تَفَاخُوا وَحَكَما بِنِهِما هَرِمَ بِن قُطْبَةَ الفَزَارِيَّ فَلَم يُفَضَّلُ احَدُهُمَا عَلَى الآخر. وادَّعَى الاعثى آنَهُ قَضَى بِفضل عامر على عَلَقْسَةَ وَكَانِ الاعثى مع عامر بن الطفيل والحُطَبِثَةُ (٤ ٣٣٣) مع علقَسَةَ بن عُطْبَةً . والابلَحُ الابيضُ، واراد بالمَدْح هَرِمَ بن قُطْبَةً]

لا أَوَالَ ابو عَمَد: الذّي عندي انهُ أَرَاد: وما شيْ لا في حُرّ وجهبه شامَة سودا، ويكون سؤالُهُ عن القَمَسَ إِلّا انّهُ الْفَنَلَ وان حُمِلَ الكلامُ على ظاهره كان السُؤَالُ عن الشامة ما سَبّبها. والمُجَلَيْلةُ التي جَلَلَتْ وَجْههُ لا تنجلي لزمان لا تَذَهّب في وقت من الاوقات. وقولهُ « ويُدْرِك في سِتْ و تِسْع شَبَابَهُ » . يريدُ أنّهُ يتناهي تَمَامُهُ الى خَمْس عَثْمَرةَ لبلةً من الشَهْر مُن وقت مَمَا وقت مَمَا للهَ من الشَهْر عُمْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

a) ويقال (b) السَبْعُ

وَيُقَالُ لِلَّيَا لِي النِّي يَطِلْمُ الْقَمَرُ إِذَا اَسْتَدَارَ بِخَطَّ دَقِيقٍ " مِنْ غَيْرِ اَنْ يَغْلُظُ اللّهَ وَيَقَالُ لِلّيَا لِي النّجَاءِ وَمِنْ دُونِهِ صَحَابٌ فَتَرَى صَوْءًا وَلَا تَرَى فَرًا فَتَظُنُ اللّهَ عَدْ اَصَجَعَتَ وَعَلَيْكَ لَيْنَ الْعَبْقَاتُ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ الْبِيخُوا حَتَّى اللّهَ مِنَا اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

'' رقیق '' ذلیلهٔ بیضاء (کذا) (d) التی

e) ويقال اَضحَى اَشدُّ الاِضحاء (f) قالَ ابر الحسن «طوالِق »

ليس بجمع «طَلْقة » وانما هو جمع « طالقة » وانما يقال « طَلْقَات » في جمع « طَلْقَة » وانما جاز « طوالقُ » في الجمع وان لم يُلفَظ في الواحدة بطالقة لانَّ لفظَهَا لِفظُ المصدر .

وقد يُنْعَتُ بالصدر على معنى الفاعل والفاعلة كقوله : رجل عَدْل وامر أَهُ عَدْلُ في معنى عادل وعادلة · فلر قلت «عَوَادِلُ » في النساء نجعلت الجمع على المعنى جاز فعلى هذا جاء «طوّ القُ » · رَجَعنا الى الكتاب

⁸⁾ وَأَيَّامُهُ

سَمَّى بَهَذَا ٩ أَوَّلُ أَن مُلْثِ لَيَالِ مِنَ ٱلشَّهْرِ ؟ ٱلْغُرَدُ. وَيُقَالُ (٣٣٥) ٱلْغُنَّ . وَٱلْقُرْحُ ، وَتَلَكُ أَنْفَلُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ ٱلشَّهُبُ ، وَثَلَثُ ٱلسَّمْ. وَقَالُوا : زُهَنْ . وَٱلزُّهُرُ ٱلْبِيضُ . وَٱلزُّهْرَةُ ٱلْبِيَاضُ (*157) ، وَقَالُوا: بُهُرْ . لِإِنَّ ٱلْقَمَرَ يَبْهَرُ فِيهِنَّ ظُلْمَةً ٱللَّيْلِ ، وَثَلْتُ عُشَرٌ ، وَثَلْتُ بِيضٌ وَهِيَ لَيْلَةُ ثَلْثَ عَشِرَةً [وَأَرْبَعَ عَشِرَةً] وَخَمْسَ عَشِرَةً الْأَوْلَالَ اللَّهُ الْقَالَ أَبُو عَمْرُو ٱلشَّيْبَانِي * : ٱلْبَلْمَا * لَيْلَةُ ٱلْبَدْرِ لِلْنَهَا يَعْظُمُ فَمَّرُهَا فَيَكُونُ تَامًّا] • وَثُلُثُ دُرَعُ وَٱلْوَاحِدَةُ دُرْعَةٌ وَدَرْعَالُهُ اللهِ اللهِ عَرْمَا اللهِ عَرْمًا اللهِ وَذَلِكَ لِأَنَّ بَعْضَهَا أَسُودُ وَبَعْضَهَا أَبْيَضُ ﴾ وَثَلْثُ ظُلَّمُ ۗ ٱلْوَاحِدَةُ ظُلْمَا ا وَقَالُوا : خُنْسُ [وَخُنْسُ] . لِأَنَّ ٱلْقَمَرَ يَخْنِسُ فِيهِنَّ ، وَهُوَ جَمْمُ خَنْسَا ؟ وَثَلَاثُ حَنَادِسُ . وَقِيلَ : ٱلنَّحْسُ . وَقِيلَ : دُهُمْ ۖ 6 وَثَلْثُ دَآَّ دِي ٩ وَٱلْوَاحِدَةُ ا دَأْدَاَةٌ ﴾ ، وَيُقَالُ نَحُمْ لِآنَ ٱلشَّهْرَ قَحْمَ فِي دُنُوهِ إِلَى ٱلشَّمْسِ ، وَثَلْثُ ۗ مُحَاقُ . (وَأَبُو غُبَيْدَةَ لَيْبَطِلُ ٱلتَّسَعَ وَٱلْمُشَرَ إِلَّا أَشْيَاءَ مِنْهَا مَعْرُوفَةً) ، وَلِيقَالُ لِلَّيْلَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ : ٱلدُّعْجَاءُ 6 وَلِلَّيْلَةِ يَسْمٍ وَعِشْرِينَ : ٱلدُّخْمَاءُ 6 وَلِلَّيْلَةِ ثَلْثِينَ : ٱللَّبْلَاءْ . وَذَٰ لِكَ لِظُلْمَتُهَا وَٱنَّهُ لَا هِلَالَ فِيهَا . وَنُقَالُ : لَيْلَةُ لَيْلَاء وَبَوْمٌ أَيْوَمُ . وَهِيَ ٱلثَّلْثُ ٱلْنُحَاقُ . وَيُقَالُ لِآخِرِ لَيْلَةٍ مِنَ ٱلشَّهْرَ أَيضًا:

b أوَّلَ الشهر c يقال ثلاث ليّال من الشهر

٥) قال ابو العبَّاس: " دُرْعٌ " بالتخفيف لانها جمع أدْرَعَ ودَرْعا " كما تقول خُمنْ " في جمع أَحْبَرَ وَحَمْرَاء وزنُ فَعْلَلَةٍ

ٱللَّحَاقُ ، وَٱلسَّرَادُ ۗ فَيُومُ ٱلْحَقِ اللَّهِ الْحَقِ الشَّهْرِ وَذَٰ لِكَ لِأَنَّ ٱلشَّمْسَ تَعْتَقُ ٱلْفِلَالَ وَلَا تُنَيِّئُهُ ﴿ وَهِيَ ٱلنَّحِيرَةُ ﴾ لِأَنَّهُ يَنْحَرُ ٱلَّذِي يَدْخُلُ بَهْدَهُ ، قَالَ ٱلْكُنِّيْتُ (158) :

[فَبَادَرَ لَيْكَ لَهُ لَمْ مُقْدِ] نَجِيرَةً شَهْرِ لِشَهْرٍ سَرَارًا أَلَّ اللَّهُ وَ وَابْنَا اللَّهَ وَ الْمَالُ فِي الْخَاقِ قَبْلَ وَالْبَلْتَيْنِ] ، وَالدَّادَا أَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْحُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللللْمُ الللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللللْمُؤْمِنُ الللللْمُومُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمُ الللْمُومُ اللللِمُومُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللللْمُو

يَا عَيْنِ بَحِيِّي نَافِذًا وَعَبْسَا يَوْمًا اِذَا كَانَ ٱلْبَرَا ۚ تَحْسَا ۗ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

إ وَصَف سَمَابًا بادَرَ بالمَطَر في سَرَار الشَهْر . والمَطَرُ عمودٌ عندَم في سَرَار الشَهْر وعندم أنهُ يكون غزيرًا. وقولهُ: « ليلةَ لا مقبر » تقديره أ « ليلةَ لا قَدَر مُقْمو » اي لم يطلُعْ فيها قَمَرٌ . وعيوز أنْ يُقدر كيلةَ لا انسان مُقير . بريدُ لم يطلُعُ القبرُ فيها لاحد فيراهُ . يقال : أقسر الرَجُلُ اذا طلع لهُ القير . وفي حديث السُلَهاك بن السُلَكة أنهُ قال لرجل : اللهلُ طويلٌ وانت مُقيد في قعيد جرت بينهما ، ونحيرة وصف السُلهة ، وسَرَارٌ وصف آخر]
 عن إيقول بكي على فقد هذين الرجلين اذا نزلت شدَّة أو حَدَثت مُصيبة لاقَما كانا يكفيان قَوْمَهُما ويُغنيان عنه كُلُ مَعْنى ، واغاً خَصَ البَرَاء بالنَحْس لاَحَم يقولون اذا كان اليومُ الاوَلُ من الشهر نحساً فبقيدُهُ نُغنَى فيها النَحْسُ فلذلك تَقُلُ عليم ان يكونَ اليومُ الأولُ نحساً]

⁾ والسِرَارُ ايضًا (b) المحاق (c) تُنبينهُ

⁽⁾ واليومُ ايضًا نَحْيرَةٌ وَسِرَارا معًا

⁾ وأَبْنَا ^(a) ويُقال: جُمَّير ^(h) والدَّادَاه

i) قال ابو عرو ۰۰۰ قال ابو عرو نشد

k قال ابو الحُسن : رايتُ في الحاشية وافدًا وعبسا

وَشَهُوْ نَحْجُرُمْ إِذَا كَانَ تَامًا . وَكَذَالِكَ ٱلْيَوْمُ . ⁴ وَسَنَةُ نَجَرَّمَةُ وَكَرِيتُ وَهِيَ ٱلتَّامَّةُ وَكَذَٰلِكَ إِلْيَوْمُ وَٱلشَّهُرُ ٤ ^{٥ و} وَيَوْمٌ آخِرَهُ وَجَرِيدٌ ^{٥ وَ} وَٱلْنَجَرِّمُ ٱلْمَاضِي ٱلْمُكَمِّلُ

٦٦ بَابُ صِفَةِ ٱللَّيْلِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب ساعات الليل (الصفحة ٢٨٧) و باب ظلمة الليل (ص ٢٨٨) وفي كتاب الجراثيم باب اوقات الليل (في آخر فقه اللغة ص ٣٠٠٠)

اَلْظَلَامُ اَوْلُ اللَّيْلِ وَإِنْ كَانَ مُقْمِرًا ، " وَالَّيْنَهُ ظَلَامًا اَيْ لَيْكُ ظَلَامًا اَيْ لِيَّهُ اللَّيْلِ وَهُو امِنَ اعْدِ غُيُوبِ الشَّيْسِ اللَّي الْعَتَمَةِ ، وَالَّيْنَهُ ظَلَامًا اَيْ عِنْدَ غُيُوبَةِ الشَّيْسِ اللَّي عَنْدَ غُيُوبَةِ الشَّيْسِ اللَّي عَنْدَ غُيُوبَةِ الشَّيْسِ اللَّي عَنْدَ غُيُوبَةِ الشَّيْسِ اللَّي عَنْدَ اللَّيْلِ ، وَالنَّيْتُ مُسَيًا اِذَا اللَّيْلِ ، وَالنَّيْتُ مُسَى اللَّي اللَّيْلِ ، وَالنَّيْثُ مُسَى اللَّي اللَّي اللَّي اللَّي اللَّي عَنْدَ اللَّي اللَّيْلِ ، وَاللَّيْلِ ، وَاللَّيْلِ اللَّي اللَّي اللَّي اللَّي اللَّي اللَّيْلِ ، وَاللَّيْلِ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلِ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ ، وَالْمُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُ ، وَاللَّيْلُ مُنْ الْمُعْمِلُ ، وَاللْمُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُ وَاللَّيْلُ وَاللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُ ، وَاللَّهُ اللْمُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللْمُولِلْمُ اللْمُ اللَّيْلُولُ الللْمُ اللَّيْلُولُ الللْمُ اللَّيْلُولُ اللَّيْلُولُ اللَّيْ

وَٱلْمَتَمَةُ بَقِيَّةُ ٱللَّبَنِ تَفِيقُ بِهِ تِلْكَ ٱلسَّاعَةَ . (يُقَالُ آفَاقَتِ ٱلنَّاقَةُ إِذَا الْمَتَبَسَ جَاءَ وَقْتُ حَلْبِهَا وَقَدْ خُلِبَتْ قَبْلَ ذَاكَ) . " وَيُقَالُ عَتَمَ يُعَيِّمُ إِذَا ٱحْتَبَسَ عَنْ فِعْلَ شَيْء يُرِيدُ . وَقَدْ عَتَّمَ قِرَاهُ وَ إِنَّ قِرَاهُ لَمَا يَمْ آبِي بَطِي مُحْتَبِسْ . وَكُذْ لِكَ اَعْتَمَ اللَّهِ فَالَ اَوْسُ [بْنُ حَجَرٍ : وَكَذْ لِكَ اَعْتَمَ اللَّهِ وَٱلشَّرِ كُلِّهِ فَعِنْدِي قُرُوضُ ٱلْخَيْرِ وَٱلشَّرِ كُلِّهِ

فَبُوسٌ لِذِي بُوسٍ وَنُعْمَى لِأَنْهُم (٣٣٧)

وَمَا أَنَا إِلَّا مُسْتَعِدُ كَمَا اَرَى ! اَخَا اَ شُرَكِي الْوَرْدِ غَيْرَ مُعَيِّمِ (' وَامَا فَوْرَةُ الْمِشَاءُ فَعِنْدَ الْمَتَمةِ ، نَقَالُ آتَيْتُهُ عِنْدَ فَوْرَةِ الْمِشَاءُ أَا أَلَا اللَّهُ عِنْدَ فَوْرَةِ الْمِشَاءُ أَا أَلْكُ وَامَا فَوْرَةً الْمِشَاءُ أَلْفَا الطَّلَامُ بِالْلَارْضِ ، وَذَ لِكَ الْعَتَمَةِ '' ، وَآتَيْتُهُ مَلَسَ الطَّلَامِ آيَ عِينَ يَخْتَلِطُ الظَّلَامُ مِثْلُهُ '' ، وَالْأَصِيلُ عِنْدَ صَلَاةً الْفَلَامُ مِثْلُهُ '' ، وَالْأَصِيلُ عِنْدَ الْفَرْبِ عَلَى الْفَلْمَ مِنْلُهُ '' ، وَالْأَصِيلُ اللَّهُ ال

و) يقول آنا أجازي من احسنَ اليَّ بالاحسان ومن آساء اليَّ جازيتُهُ بالإساءة والآنسُم جمع نِمْسَة . ثُمَّ قال « وَمَا آنا إلاَ مستمدٌ » . اي آنا في كُلِّ وقت مُسْتَهِدُ لَمُكافاة الهسن بالاحسان والمُسِئ بالاساءة . والشُرَكِيُّ المُتَنَا بِعُ . يقال لَطَمَهُ ثُرَّكِيًّا اي مُتَنَا بِمًا . والورْدُ ورْدُ الماء ، ارادَ بقولُهِ « اخا شُرَكِيَّ الورْد » رَجُلا يَخافُ فَوْت المَاء فهو يُتَا بِعُ السَيْرَ ولا يَغْفُلُ كَرَاهَة فَوْت المَاء . يقولُ آنا مَسْتَمِدُ للمكافاة كا آرَى جِدَّ الذي يَخافُ فَوْت المَاء فانا أَفْل كَا آرَى جِدًّ الذي يَخافُ فَوْتَ المَاء فانا أَفْل كَا آرَى هذا الرَّجُل يَغْمَلُ]

أَصِيلًا وَأُصُلًا * وَآصِيلَةً وَٱلْجَمْعُ أَصَائِلُ وَآصَالُ * وَالْ اَبُو ذُوْيبِ : لَعَمْرِي لَا نُتَ ٱلْبَيْتُ ٱكْمُ مُ آهَلَهُ وَٱقْصُدُ فِي آفَيَا بِهِ بِٱلْاَصَائِلِ (المَعْرِي لَا نُتَ ٱلْبَيْتُ ٱللهُ بَنَ دِبْعِي] : وَآنَشَدَ لِلْاَسَدِي * [قال وَآظُنْهُ عَبْدَاللهُ بْنَ دِبْعِي] :

مِنْ غُدْوَةٍ حَتَّى دَنَا ^{d)} فَي * ٱلْأُصُلُ ⁽أَ

وَقَالَ ٱللهُ عَنَّ وَجُلَ '' ؛ بِٱلْهُدُوِ وَٱلْآصَالِ . وَيُقَالُ آتَيْتُهُ ٱصَيْلاًلا وَاصَيْلانًا . قَالَ ٱلْاَضْمِينُ ؛ وَهُو تَصْغِيرُ آصِيلِ عَلَى غَيْرِ ٱلْقِيَاسِ حَمَّا صَغَرُوا عَشِيَّةً عُشَيْشِيَّةً . وَكَمَا قَالُوا : لَفِيتُهُ عِنْدَ '' مُغَيْرِ بَانِ ٱلشَّمْسِ ، '' جَمُوا صَغَرُوا عَشِيَّةً عُشَيْشِيَّةً . وَكَمَا قَالُوا : لَفِيتُهُ عِنْدَ '' مُغَيْرِ بَانِ ٱلشَّمْسِ ، '' جَمُوا اصْلانا آصَلان عَلَى اصْلانِ كَمَا قَالُوا بَعِيرُ وَبُعْرَانُ . ثُمَّ صَغَرُوا اصْلانا (٣٣٨) فَقَالُوا اصَيْلالُ ، ' وَتَفُولُ آتَيْتُهُ عِشَا اللهُ السَيْلانَ ، ثُمَّ آبْدَلُوا بِنُونِ أَلَامًا فَقَالُوا اصَيْلالُ ، ' وَتَفُولُ آتَيْتُهُ عِشَا اللهُ وَقَالُوا اصَيْلالُ ، ' وَتَفُولُ آتَيْتُهُ عِشَا اللهُ وَقَالُوا الصَيْلالُ وَذَ لِكَ إِذَا غَابِتِ ٱلشَّمْسُ وَبَعْدَ ذَا لِكَ إِلَى آبَعْدِ] صَلاقِ ٱلمُورِبِ . فَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

[فَتَدَ لَيْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا وَعَلَى ٱلأَدْضِ غَيَايَاتُ أَ ٱلطَّفَلُ (ا

8) قال القَرَّاء (h) النونِ (l) عَيَابات . وهو تصحيف

إلاّ فياة جمع في و وهو ظل ما كانت عابي الشّمسُ فزالت عنه . وقوله « لات اليت » كا تقولُ انت الرجَل تربدُ انت الذي فيه صفات الرجل . وكذا قولك: انت العالم وما الشبّة ذلك . فقوله « انت البيت » معناهُ انت البيت الذي قد حَجمع الشّرَف والكرّم وتحاسن الأخلاق . ثمّ استأنف فقال أكرم أهله]
 ع) إبريدُ أنهُ استقى للإبل الماء وسار عليها]
 ع) ر زقال ابو عمرو: يقال اتيشه صُمنيرًا وقد أصمرُنا مثلُ قولك آصلنا عالى الفريس فاقلًا اي مُنصرةً . وعَهابات كُللَم " الفحير بيودُ الى قَرس اي انحطَطَعْت على القرس قاقلًا اي مُنصرةً . وعَهابات كُللَم " الواحِدة عَما بَه" . يريدُ آنَهُ رَجَع على قَرسه في ذلك الوقت وقد كان ذكر قبل هذا البيت عُذُونه على هذا الفرس]

⁽c) وقال الاسدي (d) وزن وقال الاسدي (d) وقال

غَوْ مِنَ ٱلرُّبِعِ اَوْ قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ ، * وَاتَّنْتُهُ بَعْدَ مَوْهِنِ مِنَ ٱللَّيْلِ ، وَعَدَاتِ ٱلنَّيْلِ ، وَعَدَاتِ ٱلْمُيُونُ ، وَعَدَاتِ ٱلْمُيُونُ ، وَعَدْ اَسْدَفَ (160) وَجَوْزُ ٱللَّيْلِ وَسَطْهُ ، وَسَدَفُهُ * طَلْمَاوْهُ وَسِتْرُهُ ، وَقَدْ اَسْدَفَ (160) عَلَيْنَا ٱللَّيْلِ وَسَطْهُ ، وَاتَّيْنَهُ سُدْفَةً أَنْ مِنَ ٱللَّيْلِ وَهِي ظُلْمَةٌ مِنَ عَلَيْنَا ٱللَّيْلِ وَهِي ظُلْمَةٌ مِنَ عَلَيْنَا ٱللَّيْلِ وَمَ اللَّهُ مِنَ اللَّيْلِ وَهِي ظُلْمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ فِي آخِرِهِ ، * وَالسَّدَفُ ٱلظَّلْمَةُ [وَالطَّوْءُ] . قَالَ ٱلْعَجَاجُ : وَالطَّهُ فَ اللَّهُ مِنَ اللَّيْلِ فِي آخِرِهِ ، * وَالسَّدَفُ ٱلظَّلْمَةُ [وَالطَّوْءُ] . قَالَ ٱلْعَجَاجُ : وَالطَّهُ فَ الْمَرْضَ قِنَاعًا مُعْدَفًا وَالْمُهُ وَالْمُعْنَ الْفَلْمَةُ اللَّهُ الْمَا اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْعُلَامُ اللْعُلَمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولَ اللَّهُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

وَقَالَ ٱبُو دُوَّادٍ :

فَلَمَّا اَضَاءَتْ لَنَا سُدْفَةٌ وَلَاحَ مِنَ ٱلصَّبْحِ خَيْطُ آنَارَا أَا الْعَدُونَا بِهِ كَسِوَادِ ٱلْهَلُو لِهِ مُضْطَيِرًا خَالِبَاهُ ٱضْطِمَادَا [1]

إ قوله « اَطمُن اللَّهَ » اَسِيرُ فيهِ اطمُنُهُ بِالسَيْرِ ، وقتَّعَ الارضَ بِالطَلْسَةَ ، والمُغْدَثُ الْمُسْبِلُ * والمُرْجَعِنُ الثَّقِلُ ، يريدُ أَنَّ اللَّهِا بِالسِّيرِ بِعِنِ أَنَّهُ لِيطُولِهِ كَا أَنَّهُ لا يسيرُ * وانغضفت المُسْبِلُ * وانغضفت اللَّهُ عَلَى الآفاق]
 أواحيه اي نواحي اللَّه تساقطت ، يريد أنَّهُ عَلَى الآفاق]

٣) [اراد بالميط خيط الصُبْح وهو شوء الفَحْر. وانار أضاء. فدَوْنا بهِ اي جدا الفرس

وقال غيرُ النَضْ (b) وقال النَّض (c) وسَدَفُ الليل
 بُسُدُ قَة (e) قال الاصمعي (d) و اَظعَنُ الليل

والظَّمْنُ المسير. وقال ابو العبَّاسُ ، واطعُنُ بالطّاء غيرَ مُعجَمَةٍ ، (قال) ادخُلُ فيه كما تدخلُ فيه الطّفنَةُ الجَوْفَ ، ووجدتُ في نسخة أخَى وا تطّع الليلَ ، (قال) والسَدَفُ الضّوُ الصّوُ الطّفون الضّفة الجَوْف والسُدْ قَةُ الضّفة بَيَاضِ النّهَار بسَواد الليل في اَوَّلِهِ وَآخِهِ ولذلك مُجعِلا من الأَضْدَاد لانَّ سُدْقَةَ اَوْلِ الليل وسُدْقَة آخِ الليل تَدْفَعُ الى بَيَاضِ النّهَار، فلذلك قال : أَا اصاءت لذا سُدْقة مَ رَجِعنا الى الكتاب

وَأَمَّا ٱلشَّفَقُ فَفِيهِ صَوْ الشَّمْسِ وَخُرَتُهَا مِنْ اَوَّلِ ٱلنَّيْلِ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ ٱلْمَتَمَةِ . يُقَالُ غَابَ ٱلشَّفَقُ إِذَا مَا ذَهَبَ ذَاكَ ، وَٱلْفَطَسُ أَ ٱلسَّدَفُ . فَقَالُ اَتَيْتُهُ غَطَشًا . وَيغَطَسَ ، وَاغْطَشَ ٱللَّيْلُ وَهٰذَا كُلُهُ ٱخْتِلَاطُهُ ، وَقَدْ فَلَا اللَّيْلَ اللَّهُ اللَّيْلَ اللَّيْلِ ، وَقَدْ غَلَيْنَا ٱللَّهُ اَيْ آئِينَاهُ قَبْلَ (160) الصَّبْعِ بِسَوَادِ مِنَ ٱللَّيلِ ، وَقَدْ اغْسَيْنَا اللَّهُ اَيْ آئِينَاهُ قَبْلَ (160) الصَّبْعِ بِسَوَادِ مِنَ ٱللَّيلِ ، وَقَدْ أَغْسَيْنَا اللَّهُ اَيْ آئِينَاهُ وَلَمْ اللَّيلِ وَذَٰ لِكَ عِنْدَ ٱلْمُغْرِبِ وَبَعْدَهُ أَلَيلٍ ، وَقَدْ أَغْسَى ٱللَّيلُ وَهُوَ مَسَاوْهُ وَآخِتَلَاطُهُ . وَيُقَالُ غَسَا ٱللَّيلُ لَيْسُو غُسُوا . وَغَيْسَى ، وَاغْسَى يُغْسِي إِغْسَا " ، قَالَ ٱبْنُ اَحْمَ (٣٤٠) : وَغَيْسَى مَوَاغُسَى يُغْسِي إِغْسَا " ، قَالَ ٱبْنُ اَحْمَ (٣٤٠) : وَغَيْسَى مَوَاغُونُ وَأَغْسَى يُغْسِي إِغْسَا " ، قَالَ ٱبْنُ اَحْمَ (٣٤٠) : فَلَمَا عَسَا لَيْلِي وَآثِقَنْتُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَا لَيْلِي وَآثِقَنْتُ النَّهُ اللَّهُ اللَّ

فَبَلِي اِنْ هَلَكْتُ بِأَرْيَحِي مِنَ ٱلْفِتْيَانِ لَا يُضْعِي بَطِينًا] كَانَّ ٱللَّيْلَ لَا يَنْسَى عَلَيْـهِ اِذَا زَجَرَ ٱلسَّبَنَتَاةَ ٱلْأَمُونَا ('

والهَمَاوكُ الفاجرَةُ . والمضمرُ الضامُر. والفاجرَة تَتَمَعَدُ زينتها وتتحسَّنُ جَهْدَها وتجْلوجليَّها لِتَستَدَّ المها العبونُ . والمَّا يُريدُ أنَّ الفَرَسَ صافي اللون يَبْرُقُ كما يبرُقُ سِوَارُ الهَلُوك }

() [الأرَّسَ وامُّ حَبَو كَرًا اسمان من أَسْمَاه الداهية ، والقَصْوا الناقةُ المقطوعةُ الأذن لاَمثاله عذه القِصْد والله عنه المائد ، والما قال هذا في هربه من أمير كان طَلَبَهُ ليَعْمِلَهُ الله يزيدَ بن مُعاويةً ، وكان يزيدُ بَلَغَهُ أَنَّ أَبنَ احمرَ هجاهُ فطلَبَهُ ابنُ حاطب لِيتَحمِلَهُ الله يزيدَ بنهُ]
 الى يزيدَ فهربَ منهُ]

لا يقول لامراآنه : ان هلكتُ لا تَتَرَوَّجِي إِلَّا مثل ، واظفَري بغنَّ اربجي وهو الذي يرناح الندَى وفيمْل المكْرُمات ، واداد بالبَطين في هذا الموضع المبْطان وهو الكثيرُ الأكل بقول لا يكونُ همتُّهُ الاستكثارَ من الاكل بل يكونُ فقاضًا الى طَلَب الكادم رَكَابًا بالليل ومَوْلِه ، وقولهُ «كانً الليل لا يَعْسَدُه عن يسهر بالتهاد في بَعْسَره بالطُرُق وقوَّة نفسه ، والسَبَنْتَاة المؤيئة أ ، والأمُونُ المُوشَّقة الحَدْلق)

a والغَطَشُ - وهو الصواب (b) وبُعَيْدَهُ (c) قال الاصمعيُ (a

وَيْقَالُ جَنَحَ ٱللَّيْلُ يَجْنَحُ جُنُوحًا ﴾ وَٱتَيْنُهُ جِنْحَ ٱللَّيْلِ وَذَٰ لِكَ حِينَ تَغيبُ ٱلشَّمْسُ وَتَذْهَبُ مَعَارِفُ ٱلْأَرْضِ ﴾ وَٱبْهَارٌ ٱللَّيْلُ عَلَيْنَا أَيْ طَالَ. وَيُقَالُ أَبْهَارًا ٱللَّيْلُ إِذَا ذَهَبَ عَامَّتُهُ وَ بَقِي نَحُوْ مِنْ ثُلْثِهِ وَقِيلَ ٱنْتَصَفَ ". وَٱلْبُهْرَةُ ٱلْوَسَطُ مِنَ ٱلْإِنْسَانِ وَٱلدَّابَّةِ وَغَيْرِهِمَا ﴾ وَبَهَرَ ٱللَّيْلَ ٱلنَّجُومُ وَذَٰ لِكَ اَنْ تُضِيَّ ٱلنَّجُومُ وَتَغْلَبَ عَلَى ظُلْمَةِ ٱللَّيْلِ اِلَّا قَلِيلًا · قَالَ [ٱلشَّاعِرُ] : وَقَدْ جَرَ ٱللَّيْلَ ٱلنَّجُومُ ٱلطَّوَالِمُ

وَتَهَوَّدَ ٱللَّيْلُ إِذَا مَضَى إِلَّا قَلِيلًا ﴾ وَ بَهَرَ ٱلصَّبْحُ ضَوْءَ ٱلْقَمَرِ آيُ عَلَا عَلَيْهِ وَأَذْهَبَ صَنوْءُهُ ﴾ وَتَصَبْصَبَ ٱللَّيْلُ وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَّا قَلِيلًا (*161)، وَيْقَالُ مَضَى ثَبَجُ مِنَ ٱللَّهُلِ آيُ قَرِيبٌ مِنْ وَسَطِهِ وَنِصْفِهِ ، وَيَقُولُ ا ٱلرُّجُلُ لِلرُّجُلِ إِذَا (٣٤١) أَرَادَ ٱلسَّيْرَ مِنَ ٱللَّيْلِ: أَغْسَ " مِنَ ٱللَّيْلِ شَيْئًا. وَأَسْدِفْ عَنَّا مِنَ ٱللَّيْلِ شَيْئًا ثُمَّ (آيْ حِينَ يَيْضِي بَعْضُ ٱللَّيْلِ ٥٠). وَيُقَالُ مَضَتْ جِزْعَةٌ مِنَ ٱللَّيْلِ إِذَا مَضَى مِنْهُ عَنْكُ أَا مِنْ ٱوَّلِهِ • وَبَقَيتُ جِزْعَةٌ مِنَ ٱللَّيْلِ وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ ٱللَّيْلِ [وَبَقَيَتْ صُبَّةٌ]. وَهُوَ نَحْوُ مِنَ ٱلْجِزْعَةِ ، وَمَضَى مِنَ ٱللَّيْلِ عَشْوَةٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ ٱوَّلِهِ إِلَى رُبْعِهِ ، ۖ ا وَمَضَى سِعُو وَسِعُوا ۗ 6 أُ وَجُهِمَةٌ وَجَهْمَةٌ مِنَ ٱللَّيْلِ . (قَالَ) وَسَمَّتُ أَبَّا

وعنْكُ مماً

قال الاصمعيُّ: ابهار َّالليلُ انتصف

نتصف ویخفُ عناً ویبقی بعضهٔ اکسائی ^{e)} قال ابو زید



غَنهِمْ وَ اللهِمْ . وَهُو الْأُوْلُ مِنَ الْبَاقِي اَوِ الذَّاهِبِ ، وَفَحْمَةُ " الْمِشَاءِ اللَّهُ وَاللَّمْةِ وَالْجُمْعُ فَحَمَاتٌ " ، وَالسَّدَفُ بَقِيَةٌ مِنْ سَوَادِ اللَّهْلِ فِي الْحُدِهِ مَمَ الْفَجْرِ ، وَمَضَى طَبَقُ مِنَ اللَّهْلِ ، وَهَوِي " ، وَهَدِي * " ، وَهُدُو * اللَّهْلِ اللَّهُ مِنَ اللَّهْلِ اللَّهِ اللَّهُ مِنَ اللَّهْلِ اللَّهُ مِنْ اللَّهْلِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهْلِ اللَّهُ مِنْ اللَّهْلِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الللِّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللِيْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللْمُ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللِمُ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الللِمُنْ اللَّهُ مُنْ الللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ الللْمُنْ اللَّهُ الللْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللللْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللِ

مَضَى مِنَ ٱللَّيْلَ ِ دَهُلْ وَهِيَ وَاحِدَةٌ كَأَنَّهَا طَائِرٌ بِٱلدَّقِ مَذْعُورُ (ا

و) [الدَّوْ الصَّحرا الواسمة . يصفُ راحلتُهُ وجَوْدَة سَيرها . يقول هي بعد مُضيَّ قطْمة من الليل تمثَّ في سَيرها كَطَيَرَان طائر مذعور . وقولهٔ « وهي واحدَّةٌ » اي هي ثَابتَةُ على سَيْرٍ واحد قي سَير كما يُقال للذي لا يتغير عن حالةً : هو شي الا واحد]

a) اي هوي (a) عملة (b) اي هوي (a)

d من الليل (ممدود) آ) رئيس آ) رئيس 8) ـَـــ سُــا مُــُـنِهِ

⁾ ملي ⁸ وَهَزِيعٌ وَالجِمعُ هُزُعٌ أ) مضي جَرْسٌ من الليل وَجِرْشُ ^{أ)} النضرُ يقال · ·

نا بطونه (⁽⁾ بطونه

حَتَّى تَطَخْطُخُ ٱللَّيْلُ آيُ آظُلَمَ ، وَلَيْلُ ٱلتِّمَامِ فِي ٱلشِّتَاءَ ٱطْوَلُ مَا يَكُونُ اللَّيْلُ وَيَكُونُ (162) لِكُلِّ نَجْم لَيْلْ . أَيْ يَطُولُ ٱللَّيْلُ حَتَّى تَطْلُمَ النَّجُومُ كُلُّهَا فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ . وَيُقَالُ سِرْنَا فِي ٱللَّيْلِ ٱلنَّيْلُ وَقَلْ اللَّيْلُ ٱلنَّيْ عَشْرَةً سَاعَةً فَمَا زَادَ فَهُو لَيْلُ وَسِمْتُ آبًا عَرْو يَقُولُ : إِذَا كَانَ ٱللَّيْلُ ٱثْنَتَيْ عَشْرَةً سَاعَةً فَمَا زَادَ فَهُو لَيْلُ النِّيْمَ مِ وَلَيْلُ آغَضَفُ وَهُو ٱلشَّاوَٰهُ وَالْجِيْمَاءُهُ وَإِقْبَالُهُ . وَإِنَّ عَلَيْكَ النِّيْلَ آغَضَفَ آيُ هُو طَوِيلٌ قَدْ عَلَا كُلُّ شَيْءٍ وَ ٱلْبَسَهُ . وَتَغَضَّفَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ آيُ شَيْءٍ وَ ٱلْبَسَهُ . وَتَغَضَّفَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ آيُ وَالْبَسَهُ . وَتَغَضَّفَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ آيُ اللَّيْلُ آيُ اللَّيْلُ آيُ اللَّيْلُ آيُ اللَّيْلُ آيُ اللَّيْلُ آيْنَ الْبَسَنَا وَتَمَنَّى . قَالَ ٱلغَجَّاجُ :

فَأُ نَفَضَفَتْ يُمْرَجِحِنِّ أَغْضَفَا

وَيُقَالُ إِنَّ عَلَيْكَ لَلْيلًا مُرْجَحِنًا ، وَهُو الثَّقِيلُ الْوَاسِعُ الْمُلْسِ ، وَقَدِ الْجَحَنَّ اللَّيلُ حِينَ يَطُولُ وَيُلِمِسُ فِي الشِّنَاء ، وَلَيْلَ الْحَبُلُ وَاسِعْ وَافِرُ النَّجَلُ وَاسِعْ وَافِلُ اللَّذِي قَدْ عَلَا كُلَّ شَيْء وَالْبَسَهُ (٣٤٣) ، وَلَيْلَةُ خَبُلًا ، وَاللَّيلُ اللَّذِي قَدْ عَلَا كُلَّ شَيْء ، وَقِيلًا لَا يَكُونُ الدَّامِسُ اللَّا اللَّهِ اللَّالَمِسُ الأَسْوَدُ الَّذِي الْبَسَ عُلَّ شَيْء ، وقِيلًا لَا يَكُونُ الدَّامِسُ اللَّا يَعْنَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوا وَاللَّهُ وَالْمُوا وَاللَّهُ وَالْمُوا وَاللَّهُ وَالْمُوا وَاللَّهُ وَالْمُوا وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللْمُؤْمُ وَاللْمُؤْمُ وَاللْمُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤُمُومُ وَالْمُؤْمُ وَا مُؤْمُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْم

آخِرُ ٱللَّـٰيلِ ۚ وَمَغْرِبَانُ ۚ أَلْشَّمْسِ حِيْنَ تَغْرُبُ ۚ ۚ وَيُقَالُ لَقِيتُهُ بِٱلصَّمَيْرِ

ا وفي الهاش: اصطمع « وكذالت ما بعده »

a) واصطُمُّ (وكذلك ما بعده) (b) ومُعَيْرِ بَانُ

وَهُوَ غُرُوبُ ٱلشَّمْسِ (162) ، وَعَسْعَسَةُ ٱللَّيْلِ حِينَ يُعَسَّعِسُ وَذَ لِكَ قَبْلُ السَّعَرِ ، وَيُقَالُ عَسْعَسَتُهُ إِقْبَالُهُ ، وَوُسُوقُ ٱللَّيْلِ مَا دَخَلَ فِيهِ وَضَمَّ مِنْ كُلِّ شَيْدٍ ، أَقَالُ عَسْعَسَتُهُ إِقْبَالُهُ ، وَوُسُوقُ ٱللَّيْلِ مَا دَخَلَ فِيهِ وَضَمَّ مِنْ كُلِّ شَيْدٍ ، أَقَالُ الْبُو عَمْرِ و : يُقَالُ لَيْـلُ نَاصِبٌ إِذَا كَانَ قَصِيرًا ، وَيُقَالُ مِنْهُمَا جَمِيعًا « أَفْعَلُ » عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ] وَلَيْلُ نَاصِبُ إِذَا كَانَ طَوِيلًا ، وَيُقَالُ مِنْهُمَا جَمِيعًا « أَفْعَلُ » عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ]

٧٧ بَابُ أَسْمَاء 'نعُوتِ ٱللَّيَالِي فِي شِدَّةِ ٱلظُّلْمَةِ (b) اللهُ اللّهُ اللهُ الله

° يُقِالُ لَيْلَةُ غَدِرَةُ وَمُغْدِرَةُ بَيِنَةُ ٱلْغَدَرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ ٱلظُّلْمَةِ ، وَلَيْلَةُ عَدِرَةُ وَمُغْدِرَةٌ بَيْنَةُ ٱلْغَدَرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ ٱلظُّلْمَةِ ، وَلَيْلَةُ دَامِجُ ، وَخُدَادِيُ ٥ ، وَغَطَا ٱللَّيْلُ يَغْطُو إِذَا ٱلْبَسَ كُلُّ شَيْء ، وَكُلُّ شَيْء ، قَالَ وَالْمَعْمَعِيُ ا : وَلَيْسَ هُوَ مِنَ ٱلظَّلْمَةِ ، قَالَ وَالْشَدَنِي الْبَسَ كُلُّ شَيْء ، قَالَ [ٱلْأَعْمَعِيُ] : وَلَيْسَ هُوَ مِنَ ٱلظَّلْمَةِ ، قَالَ وَالْشَدَنِي الْفَرَابِيُ :

[فَمَا شَيْهُ كَمْبِ غَيْرُ أَغْتُمَ فَاجِرٍ] ۚ أَبِي مُذْ دَجَا ٱلْإِسْلَامُ لَا يَتَحَنَّفُ ۗ ١١٠١

و) [الأغشم الذي لا فَهُم له وهو عَبِي فَدْمٌ. ولا يتَحنَف اي لا يتديّن بدين الحنينيّة.
 يقولُ لا يُشْهِ كَمَا الّا رجلُ هذه صفّتُهُ قد بَلغَ من قلّة ذَكانهِ وبُهْدِ فَهُسِهِ آنّهُ بمنتعُ من الله إلى الحنينيّة وقد انتشر الاسلامُ في الدنيا حتى عمَّ البلاد]

هُ وُنْجُو الليل ِ فَتْرَة ' بَرْد ِ و وسكون ريجهِ و رقلة ' سحابهِ

b ظلمتهِ (d عَرُو عَرُو (d وهو المظلمُ ايضًا (b

⁶⁾ والخُدَادِيُّ الْمُظْلِمُ · الاصمعيُّ · · · ·

[£] يعني اَلْبَسَ كُلُّ شيء

وَقَالَ غَيْرُهُ : لَيْلَةُ ۚ دَاحِيَةٌ سَوْدَا ۚ . وَلَيْلِ دَجُو حِيٌّ . وَقَدْ أَدْجَى ٱللَّهُ أَن قَالَ ٱلشَّاعِرُ:

إِذَا ٱللَّيْـلُ آَذَجِي وَٱسْتَقَلَّتُ نُجُومُهُ

وَصَاحَ مِنَ ٱلْآفَرَاطِ هَامْجَوَاثُمُ ^(a) (٣٤٤)(١

اَ بُو زَ یْدِ : لَیْلَة ْ غَمّی مِثْلُ ْ کَسْلَی · اِذَا کَانَ عَلَی (163°) ٱلسَّمَاءِ غَيْ ۚ ﴿ مِثْلٌ ۚ ۚ رَمِّي ۗ ﴾ وَغَمُّ ۚ ۞ وَهُوَ أَنْ يُغَمُّ عَلَيْهِمْ ٱلْمِلَالُ ۗ ﴾ عَيْرُهُ: لَيْلَةُ ﴿

مُدْلَهِمَّةُ ۚ اَيْ مُظْلِمَةٌ ۚ . وَدَيْجُورٌ . وَدَيْجُوجٌ ۚ ﴾ وَٱلطِّرْمِسَا ۚ ٱلظُّلْمَةُ ، وَٱطْرَمَّسَ ٱللَّـٰيْلُ أَطْلُمَ ۗ ۗ وَٱلْفَيْهَابُ تَخُوهُ ۗ وَٱلْفُلْجُومُ ٱلظُّلُمَةُ ۚ وَٱلْفَاتِهِ :

[كَأَنَّهُ دُمْلُخٌ مِنْ فِضَّةٍ نَبَهُ فِي مَلْمَبٍ مِنْجَوَادِي ٱلْحَيِّ مَفْصُومُ آوْ مُزْنَةٌ فَادِقٌ يَجْلُو عَوَادِصَهَا (' تَبَوْْجُ ٱلْبَرْقِ] وَٱلظَّلْمَا ۚ عُجُومٌ ۖ ('

 ا استقلت نجومُهُ ارتفعت الى وَسَط الساء ، والأفراطُ جع مُ فُرُط وهي الاكسةُ ، والحامُ عامةً ، والحامُ عامةً ، وهو ضربٌ من الطير ، والجوامُ جع جائيةً ، والجشومُ اللطير مثلُ الرُبُوضِ الذوات ٧) وفي آلماش : موارجا

r) [الهاه التَّصِلة م بكانَّ ضمير عزال قد تَقَدَّمَ ذَكِ وَهُ شَبَّهَهُ بدُمُلُح من فضَّة وَالنَّبَهُ الْمُنْسِيُّ الْمُنْفُولُ مَنْهُ وَالْمَفْسُومُ الْمُفْكُوكُ ۚ اَوَ مُزْنَةٌ فَارَقُ الْمُزْنَةُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى دُمْلُجْ . وَالْغَوَارِبُ الاَعْلِى وَهَارِبُ كُلَّ شِيء أَعلاهُ . وتَبَوَّجُ الَّبرْق تَسَكَشْفُهُ وَاسْتَطَارَتُهُ فِي السّاء . يقولُ هذه السجابة اذا بَرَقَتْ في ظلمة الليل ظَهَر بَيَاضُهَا فَابَرَزَّ وهو إَحَسَنُ لها . والغارقُ

المُنْفَرِدَ أَ الْمُنْقَطَمَةُ ۚ هَنِ السَعَابِ مُشَبَّهَهُ ۚ مِن النَاقَةِ الفَارِقَ وَهِي الَّتِي اذَا ضَرَجَا المُخاضِ انفَرَدت

الأفراطُ الجيال · قال ابو الحسن : هي الجبال الصِفَارُ واحِدَثُتُها فَرَطَةُ ۗ d قال ابو الحَسَن بن كَيْسَانَ :

غَمَّى لاَيكون من « غَمْنِي » على تقدير كُسْلَى · لوكان كذلك كان « غَمْنَى » وهو من الغَمَّ قياسٌ صحيحٌ وأَصَّلُهُ اللَّهْسُ من قول الله تعالى : ثمَّ لايكن أَمْرُ حَسَّكُمْ عليكم

عُمَّةً وَفَهٰذَا صَحِيحٌ وهو من عُمَّ عليهم الهِلالُ أَذَا التبس عليهم ٥ ليلة علجوم وهي التي لا ترى مقها من سواد ها شيئاً

وَاَغْبَاشُ ٱللَّيْلِ بَقَامَاهُ ، وَٱلْمُسْعَنَّكِكُ ٱلْأَسْوَدُ ، وَٱلْمُطْلَخِمُ مِثْلُهُ ، وَلَيْلُ طَيْسَلْ . وَدَحْسُ إِذَا كَانَ مُطْلِمًا . وَلَيْلُ اللّهَ اللّهُ نَخْلُلَةً :

وَٱدَّرِعِي جِلْبَابَ لَيْلِ دَخْسِ آسُودَ داجِ مِثْلِ لَوْنِ ٱلسَّنْدُسِ (السَّنَهُ وَٱلْفَرْدَقَةُ الْبَاسُ ٱللَّيْلِ أَنْ مُقَالُ قَدْ غَرْدَقَتْ السَّرَهَا إِذَا اَرْسَلَتْهُ وَوَالْفَرْدَقَةُ الْبَاسُ ٱللَّيْلِ أَنْ اللَّيْلِ عَلْمَتُهُ وَالْلَهُ مُدْلَهِمَةٌ شَدِيدَةُ ٱلسَّوَادِ وَاَرْضُ مُدْلَهِمَةٌ وَتَا ظُمْ ٱللَّيْلِ طَلْمَتُهُ وَ وَلَيْلَةٌ مُدْلَهِمَةٌ شَدِيدَةُ ٱلسَّوادِ وَالْفَرْضُ مُدْلَهِمَةً فَي شِدَّةً وَاللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ا

[أَمْسَوْا كُمَا أَظْلَمَ لَيْكُ فَأُنْسَفَرْ عَنْ مُدْلِجِ قَاسَى ٱلدُّوْوبَ وَٱلسَّمَرُ! وَخَدَرَ ٱللَّيْلِ فَيَجْتَاتُ ٱلْخُدَرُ "

عن الابل وذهبت في الارض. و بعضُهُمْ يقولُ «او مُزْ نَهُ » معطوفٌ على قولهِ : كاخا أَمُ سَناجِي الطَّرْفِ او مُزْ نَهُ عَلَى الطَّرْفِ او مُزْ نَهُ عَلَى الطَّرْفِ او مُزْ نَهُ عَلَى الطَّرْفِ الْعَرْفِ الْعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

 وَ] [الدَرْعُ قَمَيْصُ الْمَرَاةَ خَاصَّةً . والجَيْلْبَابُ القميْصُ . يقول إلبَسِي ظُلْمَةَ الليل . يريدُ سيري فيها واَجعليها للثّ بترلة اللباس . والداجي الشديدُ السَوَاد . والسُنْدُسُ الاخضرُ المُشْبَعُ كُمْدَ مَا يَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ

a كُلُّ شي. (^{(a} المرَّاةُ (163)

ويقال اتيتُهُ مَاسَ الظلام ومَلَث . وَعَلَسَ الظَلَام

نَهَادُهُمْ ظُمْ آنُ ضَاحٍ وَلَيْلُهُمْ وَ اِنْ كَانَ بَدْرًا ظُلْمَةُ أَبْنُ جَمِيرِ أَاللَّهُمُ وَ إِنْ كَانَ بَدْرًا ظُلْمَةُ أَبْنُ جَمِيرِ أَاللَّهُمُ وَ إِنْ كَانَ بَدْرًا ظُلْمَةُ أَبْنُ جَمِيرٍ أَاللَّهُمُ وَ إِنْ كَانَ بَدْرًا ظُلْمَةُ أَبْنُ جَمِيرٍ أَنْ

[مَا لِيَ مِنْهَا إِذَا مَا أَزْمَةٌ ۚ اَزْمَتْ وَمِنْ اُوْيُسِ إِذَا مَا أَنْهُمهُ رَذَمَا الْخُسهُ رَذَمَا الْخُشَى عَلَيْهَا كَيْسُوبِي إِذَا ضَغَمًا] الْخُشَى عَلَيْهَا كَيْسُوبِي إِذَا ضَغَمًا] وَإِنْ آغَارًا وَكُمْ يَحْلَلَا بِطَائِلَةٍ فِي ظُلْمَةِ آتَنِ جَبِيرٍ سَاوَرَ ٱلْفُطُمَا أَنْهُ أَنْهُ مَا يَعْلَا لَا يَعْلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا وَرَ ٱلْفُطُمَا أَنْهُ اللَّهُ وَإِنْ آغَارًا وَكُمْ يَحْلَلُا بِطَائِلَةٍ فِي ظُلْمَةِ آتَنِ جَبِيرٍ سَاوَرَ ٱلْفُطُمَا أَنْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

وَالظَّلْمَةُ جِمَاعُ سَوَادِ اللَّيْلِ كُلِّهِ . يُقَالُ لَيْلَةٌ ظَلْمَا ۚ وَمُطْلِمَةٌ ۚ . وَلَيَالٍ ظُلْمَ وَمُطْلِمَةً ۚ . وَلَيَالٍ ظُلْمَ وَمُطْلِمَاتُ . وَلَيْلَةُ ظُلْمَةً ، وَ وَالدُّجَى اللَّهُ مُخْلِمَةً ، وَهُوَ اَنْ لَا اللَّهُ مُ لَمَّةً ، وَالدُّجَى اللَّهُ مُ الْفَيْمِ وَهُوَ اَنْ لَا اللَّهُ مُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّلَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّالَةُ مُنْ اللَّهُ مُلَّالِمُ اللَّهُ مُنْ اللّ

والضاحي المكشوف البارزُ عقولُ ليس في خارم شرابُ يُسرَب ولا ظلَّ اراد به الذي يُظمَّ فيه . وليلهُم وان والضاحي المكشوف البارزُ عقولُ ليس في خارم شرابُ يُشرَب ولا ظلَّ يستكنُ فيه . وليلهُم وان كان القمرُ فيه طالعًا الى آخر الليل فهو عقرلة الليل الذي لا يطلُعُ فيه قَسَرٌ . يقولُ أفسد ليلهُم وضارَم قُبِعُ ما هم فيه . هجاهُم اي لا يقرون ولا يستُون ولا يوقدون بالليل نارًا للقيرى] عن [كان كب اشير عليه ان يشتري غنيا لقيننة . فقال لمن اشار عليه : ايُ شيء يكونُ يدي منها اذا أَجدَب الارشُ وهي لا تصبَّرُ على البَرْد وأن لا تأكل شيئًا وايُ شيء لي منها من قيصد الذب لها ، وأو يش الم للذب . وقولهُ « رَدَما » اي سال وذلك في البَرْد ، وعنى با لكسوب أو يسال الذب لها ، وأو يش الم للذب . وقولهُ « رَدَما » أي سال وذلك في البَرْد ، وعنى با لكسوب أو يسال على قواغه من المنعم وذاك آسرَعُ له . لا يُشوي لا يُغطئُ المقتلُ . والفسقمُ المنفَّ وان آغار الرضاع . ويقال «ما على منه بطائل » اذا لم يُعيب شيئًا . وساورَ بمنى وادَّب ، وقولهُ « لم يحلا بطائلة » كقول العبي : ألم يأتيك والانباء تسعى . ولو روي «لم يحل بطائلة » اذا ولم ينكسر بطائلة » كقول العبي : ألم يأتيك والانباء تسعى . ولو روي «لم يحل بطائلة » المؤر ولم ينكسر ولكنة اسكن الباء]

هجاهم بالنَّهم لا يتصرَّفون ولا يَثْرُون ليلًا ولا تهادًا

⁽b) قال ابو العبَّاسُ « فلم يَخلا » لم يحذ ف الجزم شيئًا من لغة الذين يقولون : الم يأتِيك والأنْبَاء تَشْمِي عِبَا لاَقَتْ لَبُونُ بِنِي زِيادِ

c قال النضر d الدُجًا (وكذلك ما بعده)

٧1 (e

-

.

+

وَلَيْ لِي عِظْلِمٍ عَرَّضَتُ نَفْسِي فَكُنْتُ مُشَيَّعًا دَخْبَ ٱلذِّرَاعِ (165) جَرِيْنًا لَا تُضْفِضُنِي ٱلْبَلَايَا وَأَحْفِي مَنْ الْعَادِيهِ وَقَاعِ (اللَّهَ وَالْحَوِي مَنْ الْعَادِيهِ وَقَاعِ (اللَّهُ وَاللَّهُ مُو مِنَ ٱلنَّسِجِيّةِ بِٱلقَوْبِ (اللَّهُ وَاللَّهُ هُو مِنَ ٱلنَّسِجِيّةِ بِٱلقَوْبِ (اللَّهُ وَاللَّهُ هُو مِنَ ٱلنَّسِجِيّةِ بِٱلقَوْبِ (اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْعُلِمُ اللْمُؤْمِنِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَه

يُؤَدِّقُ أَعْلَى صَوْتِهَا كُلَّ فَأَيْحٍ حَزِينِ إِذَا ٱللَّيْلُ ٱلْتِمَامُ سَجَا لَهَا أَابَتُ لَا تَنَاسَى سَاقَ حُرَّ وَلَا تَرَى الْجُومًا طَوَالَ أَاللَّهُ وَالْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَأَعْضَفَ اللَّيْلُ وَاعْضَى أَللَّيْلُ وَاعْضَى أَللَّيْلُ وَأَعْضَى أَللَّيْلُ وَأَعْضَى أَوْ وَاعْضَفَ وَأَعْضَفَ اللَّيْلُ وَاعْضَى أَللَّيْلُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْلَيْلُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْتُهُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلَالُكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْضَى أَلْلُونُ وَاعْلَى أَلْكُونُ وَاعْضَى أَلَالِكُونُ وَاعْلَى أَلْكُونُ وَاعْلَى أَلَالْكُونُ وَاعْلَى أَلْكُونُ وَاعْلَى أَلَالِكُونُ أَلْكُونُ أَلْكُونُ أَلَالِكُونُ وَاعْلَى أَلْكُونُ وَاعْلَى أَلَالِكُونُ وَاعْلَى أَلْكُونُ أَلْكُونُ أَلْكُونُ أَلَالْكُونُ أَلْكُونُ أَلَالِكُونُ أَلَالِكُونُ أَلَالِكُونُ أَلْكُونُ أَلْكُونُ أَلَالِكُونُ أَلَالِلْكُ

المُشَيَّعُ الشُجَاعُ المُقدِمُ. ورَحْبُ الذراع واسعُ الصدر اذا تَرْكَتْ بهِ بليّـة توجه لدفعها ولم يتحبّر. وتضعضعي تكسرني. واكوي مَنْ يُعاديني كيَّا يُصِب موضع الداء. وليس بريدُ بذلك انّهُ يُعالَمُهُ حتى يَهِرَا مَن مَرَض هو بهِ اغَا يريدُ انهُ يَعْمَلُ بهِ ما يُوَدِّيهِ الى الهلاك الذي تَرُولُ مَعَهُ عَارَدُتُهُ كَمَا يَزُ ولَ المَرضُ بالعِلَاجِ . ووقاع كية معروفة وهي سبنيهُ على الكسر وموضعها نصب وهي من باب الصفة الذالبة مثلُ حَلَاق اسم المنيّة . ونصبها يحتمل الكسر وموضعها أضا بمنى المعدر والوجهُ الآخر (﴿ عَمْ عَلَى الْمَا يَعْرَلُهُ المُستولِ بهِ] . ووقاع كيّةُ الرأس أل . يُقال كو يتُهُ المُستورِم وكويتُهُ المُستَرِبَ وكويتُهُ كَاس عا اذا اصابَ ما اداد منهُ فوقع على داء الرَجُل وهل ما كان يكثمُ واصبتَ حاجتك يقال هذا الكي لهُ وقوقع على داء الرَجُل وهل ما كان يكثمُ واصبتَ حاجتك يقال هذا الكي لهُ ورَعْم وَمُورَدُ مُن يَسمُهُ ويُدَدُّ كُورُهُ مَن مَصائِبِهِ ما قد تَعَزَى عنهُ . وقولهُ « آجا لها » هو من جال الذي يُحْرِنُ مَنْ يسمعُهُ ويُذَكِرُهُ من مَصائِبِهِ ما قد تَعَزَى عنهُ . وقولهُ « آجا لها » هو من جال الذي يُحْرِنُ أن يكون ضمير التذكر لائهُ أنا وفاعلُ « اجال » مُضمَر " فيه . ويجوزُ أن يعود الى الليل ويجوزُ أن يكون ضمير التذكر لائهُ أنا قال آبت لا تَنَاسى ساق حُرِدَ ذلَ على آضا مُستَدَّ ولا أذا دارَ واضطرَبُ الذلالة ما تُقدَّمَ عليه . ويجوزُ أن يكون الفاعلُ المُضمَرُ « الا بُصار » لانْ قولهُ « ولا تَرَى نَجُومًا طَوَالَ الدهر » بمترلة ؛ لا تُبْصِرُ نُجُومًا إلّا أَجَالَهَا الا بُصارُ)

^{a)} كقولك سجيتُهُ بثو بهِ
 ^{b)} وادلهم وادلهم أويقال ويقال وأغدر والراس
 ^{c)} وأغدر والراس وادلهم والراس والمراس والراس والمراس والراس والمراس والراس والمراس والراس و

٦٨ كَابُ أُمُوتِ ٱلْأَيَّامِ فِي شِدَّتُهَا

راجع فقه اللغة تفصيل ما يوصف بالشدَّة (الصفحة ٣٠٠ – ٣٥)

هُ) يَوْمْ قَسِي (مِثْلُ شَقِي) وَهُوَ ٱلشَّدِيدُ مِنْ حَرْبِ آوْ شَرِ ٤ وَٱلْمَاسُ (اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

ٱلشَّدِيدُ ° ٱلَّذِي لَا يُدْرَى مِنْ آيْنَ يُؤْتَى (165) لَهُ. وَمِنْهُ قِيلَ: أَتَانَا

بِانُمُودِ مُعَمَّسَاتِ (أَيْ مَلْوِيَّاتِ، ٥ وَيَوْمْ عَصِيبٌ ١٠ شَدِيدٌ ٤ . وَقَمْطَرِيدُ

يَقْبِضُ ⁸⁾ مَا بَيْنَ ٱلْمَيْنَيْنِ . وَقَدِ ٱلْقَطَرَّ الْمُ

٦٩ [اَلَ] صِفَةِ ٱلنَّهَارِ وَٱسْمَائِهِ أَ

راجع في الالفاظ الكتائية باب ساعات النهار (الصفحة ٢٨٧) وفصل تمديد ساعات النهار في فقه اللغة (ص ٣٢٨)

قَالَ ٱلنَّضْرُ : أَوَّلُ ٱلنَّهَادِ مِنْ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَلَا يُعَدُّ مَا قَبْلَ ذَٰلِكَ

مِنَ ٱلنَّهَارِ.[حَكَّى أَنُونُحَمَّد (٣٤٩)عَنْ يَبْقُوبَ نُقَالُ :نَهَارٌ وَأَنْهِرَةٌ ونُهُورٌ ْ

قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

لَوْلَا ٱلثَّرِيدَانِ هَلَكُنَا بِٱلضُّمْ ثَرِيدُ لَيْـل وَثَرِيدُ بِٱلنَّهُمْ]

فَأَوَّلُهُ مِنْ طُلُوعٍ ٱلشَّمْسِ إِلَى ٱلصُّحَى ، وَهُوَ صَدْرُهُ بَعْدَ طُلُوعٍ ٱلشَّمْسِ بِجَذْبَةٍ حَتَّى تَحِلُّ صَلَاةٌ ٱلضُّعَالَ ، وَغَزَالَةٌ ٱلضَّحَا ٱوَّلُهَا . يُقَالُ

a) ابو عمرو b) مثل القَتَام

ايضاً ابو زيد والاصمعي في العَمَاسِ مثلُهُ وزاد الاصمعيُّ وهو ٠٠ غيرواحد

وهو الشديد وليلة عصيب

^(j) الضُّعي (وكذلك ما بعده) i) واسبَازُه صنة ُ · · (h آتَانَا فِي غَزَالَةِ ٱلصَّحَا . وَهُوَ أَوَّلُ ٱلضَّحَا إِلَى مَدِ ٱلنَّهَادِ ٱلْآكَبَرِ • وَامَّا رَأَدُ ٱلضَّحَا فَحِينَ مِنْ ٱلنَّهَادِ تَحْدُ مِنْ رَأَدُ ٱلضَّحَا فَعِينَ مِنْ ٱلنَّهَادِ تَحْدُ مِنْ خُسْمِهِ . يُقَالُ آتَيْنَهُ رَأَدَ ٱلضَّحَا . وَقَدْ تَرَأَدَتِ ٱلضَّحَا وَهُو تَرَثَّلُهَا وَٱدْتِفَاعُهَا • فَالَ ٱبْنُ مُقْبِل :

وَمَدْ ٱلنَّهَارِ حِينَ يَجْتَمِعُ ٱلنَّهَارُ وَهُوَ بَعْدَ ٱلرَّأْدِ . ثِقَالُ ٱتَّيْتُ هُ مَدَّ ٱلنَّهَارِ ٱلْآكْبَرِ . قَالَ عَنْتَرَةُ :

[عَهْدِي بِهِ] مَدَّ ٱلنَّهَادِ كَا نَّمَا خُضِبَ ٱلْبَنَانُ " وَرَاسُهُ بِٱلْمِظْلِمِ ('

و) [المسكنان والمَ ضَرَس ضربان من ضرُوب السَبْت. والشُجَر المُسَفَرَ قَةُ الواحدَةُ شُجْرَةٌ. ويُروى: (السَخر وهو الذي يَنْبُتُ في نُجْرَة الوادي وهي وَسَطُهُ. يقال احتلَّ ثُمُجْرَتَهُ اي وسَطَهُ. وولهُ «بعاذب النبت» اي بمكان عاذب النبت وهو الحالي الذي لم يَرْعَهُ كَدُّ. يريدُ آنَّ المَيْر يَرِى هذه المَراعي بمكان عاذب أي بعد. والنُحرُ جمع نُحرَة وهو ذُبابٌ يكون في الروض وإغاً قال: « رأدَ النهار» لانَّ النُحر لا تَسكَشُرُ ولا تُصدو تُ الآقي ارتفاع النهار. واحسنُ ما تكون الرياضُ اذا طَلَمَتْ عليها الشسسُ بعد نَدَى الليل. يرتباع الفُوّادُ لهُ يريدُ لاجتماع آصواتِ التُحَريَ يَعْرِفَ آنَ تلك آصواتُ النُحَر]

٣) زوقَوعَة ايضًا من النهاد

 ⁽الفسير المُتَّصِلُ بالباء يعودُ الى فارس من الفرسان قَتَلَهُ. يقولُ عهدي بهِ في هذا الوقت من النهار وهو مقتولٌ. والعظلمُ الوسيسةُ وهو كُيْنتَضبُ بهَ ويُسوّدُ الشَّمَرَ تَسْويدًا شديدًا.
 ويُقال: العظلمُ النيلَنْجُ وقبلَ هو تَجَرُ يَنْبُتُ بالدَمرَاة وقبلَ فيهِ غيرُ ذلك ، يُريدُ انهُ تُمثيلَ وجرى دَمَهُ على راسهِ ويدهِ حقَّ كَانَهُ خُضِبَ بالعِظلم } . ويروى (• • • •): شدَّ النهار وهو مثلُ « مَدً »

a) اللّبان

وَآتَيْنَهُ حِينَ ذَرَّ قَرْنُ ٱلشَّمْسِ *) وَحِينَ آشَرَقَتِ ٱلشَّمْسُ آيُ حِينَ ٱنْبَسَطَتْ وَضَاءَتْ، وَحِينَ شَرَقَتِ ٱلشَّمْسُ آيْ حِينَ طَلَعَتْ، وَٱتَّيْتُهُ حِينَ تَرَجَّلَتِ ٱلضَّحَا ٥) وَتَرَجُّلُهَا عُلُوهَا وَٱخْتِلَاطُهَا . وَيْقَالُ ٱتَّنِيْهُ غُدْوَةَ (بِغَيْرِ إجْرَاءِ) وَهُوَ مَا بَيْنَ صَلَاةِ ٱلْغَدَاةِ إِلَى ظُلُوعِ ٱلشَّمْسِ ۚ وَٱلْبُكْرَةُ نَحُوْهَا ۚ وَإِنِّي لَاَّ تَيْنَهُ فِي ٱلْبُكْرَةِ . وَبَكَرًا ، وَاتَانِي غُدْوَةَ بَكَرًا ، وَمَتَعَ ٱلنَّهَارُ عَلاوَٱسْتَجْمَعَ يْمَتُمُ [وَيَمْتُمُ] مُتُوعًا . وَآنَانَا بَعْدَمَا مَتَمَ ٱلنَّهَارُ ٱلْآكَبَرُ ، وَٱبْهَارً ٱلنَّهَارُ · وَذَٰ لِكَ حِينَ تَرْتَفِعُ ٱلشَّمْسُ ۗ ۗ وَقَدِ ٱ نَتَفَخَ ٱلنَّهَارُ إِذَا مَا عَلَا قَبْلَ نِصْف ٱلنَّهَارِ بِسَاعَةٍ ﴾ وَاَ تَيْتُهُ حِينَ ٱ نُتَغَفَّحَ ٱلنَّهَارُ . وَحِينَ تَعَالَى ٱلنَّهَارُ وَذٰ لِكَ حِينَ يَنْتَفِيخُ ٱلنَّهَادُ ٱلْآكْبَرُ وَيَعْلُوكَ ﴾ ثُمَّ نِصْفُ ٱلنَّهَارِ • فَا ِذَا كَانَ ٱلْقَيْظُ فَينهُ ٱلْمَاجِرَةُ وَهِيَ قَبْلَ ٱلظُّهْرِ بِقَلِيلٍ وَبَعْدَهَا بِقَلِيلٍ ، وَٱلظَّهِيرَةُ نِصْفُ ٱلنَّهَار فِي ٱلْقَيْظِ حِينَ تَكُونُ ٱلشَّمْسُ بِحِيَالِ وَأَسِكَ فَتَرْكُدُ. وَرُكُودُهَا أَنْ تَدُومَ حِيَالَ رَأْسِكَ كَأَنَّهَا لَا تُريدُ أَنْ تَبْرَحَ ، رَأَيْتُهُ حَدَّ ٱلظَّهِيرَةِ . وَ فِي ٱلظَّهيرَةِ ، وَأَتَيْتُهُ بِٱلْهَاجِرَةِ . وَعِنْدَ ٱلْهَاجِرَةِ . وَبِٱلْهَجِيرِ وَعِنْدَ ٱلْهَجِيرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ:

[وَلَّى كَمِصْبَاحِ ٱلدُّجَى ٱلْمُزْهُودِ] كَا نَّهُ مِنْ آخِرِ ٱلْعَجِيرِ وَلَّا جَرِيرٍ الْعَجِيرِ وَلَا جَرِيرٍ الْ قَيْدِ وَلَا جَرِيرٍ الْ الْمِشِي بِلَا قَيْدٍ وَلَا جَرِيرٍ الْ

إ في « ولَّى» نسمير ميودُ الى تَوْر وحش ذكرهُ . والمزهورُ المُشْعَلُ . يريدُ أنَّ الشَوْر لمَّا طَمَنَ كِلابَ الصَيْد فقتَلَ منها وجَرَحَ بعضها رَجْعَ وهو كالمِصْباح في بَياضهِ * شَبَّهَةُ بالنار . وقيل

ه) وذلك (166°) أوَّلَ النهار (166°) الضُعي

٥) قَوْمْ ﴿ قَالَ ﴾ ويروى: قَرْمْ هِجَانْ

[وَنُهَالُ آتَیْنُهُ هَجْرًا] . قَالَ ^ه ٱلْفَرَزْدَقُ (166) :

كَانَ ٱلْمِيسَ حِينَ ٱلْخُنَ هَجْرًا مُفَقَّا أَنْ فَوَاظِرُهَا سَوَامِ اللّهِ وَفَالِكَ إِذَا اَتَيْتَهُ فِي ٱلظّهِيرَةِ وَوَاتَيْنَهُ ظُهْرًا وَصَكَّةَ عَي وَاغَى إِذَا اَتَيْتَهُ فِي ٱلظّهِيرَةِ اللّهَ وَالْقَايِرَةِ وَالْحَرَبَ طُهْرًا وَصَكَّةً عَي وَاغْمَى إِذَا اَتَيْتَهُ فِي ٱلظّهِيرَةِ اللّهُ وَخَرَجَ وَاتَيْتُهُ ظُهْرًا آي فِي ٱلظّهِيرَةِ وَبِهِ سُمّي الرّجُلُ مُظَهِرًا آي وَأَلْقَا يَلَةُ ٱلتّذُولُ فَلَانٌ مُظْهِرًا آي فِي ٱلظّهَيرةِ وَبِهِ سُمّي الرّجُلُ مُظَهِرًا آي وَأَلْقَا يَلَةُ ٱلتّذُولُ وَالْحَلَمُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَنْدَ مَشِيلًا وَاللّهُ وَعَنْدَ اللّهَ اللّهُ وَعَنْدَ مَشِيلًا وَعَنْدَ اللّهَ اللّهُ وَعَنْدَ مَشِيلًا وَعَنْدَ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ وَعَنْدَ مَشِيلًا وَعَنْدَ وَقَالُ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَعَنْدَ وَقَالُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَعَنْدُ وَقَالُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللللللّهُ اللللللللللللللّهُ اللللّهُ الل

[وَٱ مْرَ اَهُ قَا لِلَهُ *. وَ نِسَا * فَيَّلُ] • وَٱلْفَائِرَةُ ٱلْهَاجِرَةُ عِنْدَ نِضْفِ ٱلنَّهَارِ • وَعَوْرَ ٱلْقَوْمُ إِذَا نَرْلُوا فِي ٱلْفَائِرَةِ • وَدَلَّكَتِ ٱلشَّمْسُ حِينَ تَزُولُ عَنْ كَدِدِ ٱلشَّمَاءِ • وَدَلَّكَتْ حِينَ تَغِيبُ • قَالَ ٱللهُ عَزَّ وَجَلَّ : اَقِمِ ٱلصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسُ [أَيْ غَسَقِ ٱللَّيْلِ] • وَقَدْ دَحَضَتِ [ٱلشَّمْسُ] تَدْحَضُ دُحُوضًا الشَّمْسِ [أَيْ غَسَقِ ٱللَّيْلِ] • وَقَدْ دَحَضَتِ [ٱلشَّمْسُ] تَدْحَضُ دُحُوضًا

مِصْبَاحُ الدُّجَى القَسَرُ. والقَرْمُ فَحْلُ الإبل، والهِيجانُ جِيادُ الإبل، والفُدُور مصدر فَدَر الفحل يَفْ دُرُ قُدُورًا اذا ترك ضِرَاب الإبل وعدَل عنها، والجُيفُورُ مثلُ الفُدور. يقولُ هذا الثور في فراغهِ من قتسل الكلاب وجرحها وانصرافهِ عنها بمنزلة الفحل المنصرف عن ضراب الابل، والجريرُ الحبلُ }

والسَوَّا الهيسُ الابلُ البيض يخالطُ بَياضَهَا شِيَّ من شُقْرَة . والمُفَقَّاةُ المقلوعة الهيون (١ ٥٠) . والسَوَامِي جَعُ سامية وهي التي تَرْفَعُ راسَها واغًا جملَها كَا شَا منقَاةُ الهيون الآنَّ عيوضا قد غارت قدخلت في رؤوسها فكا شما قد فُقشَت من شدَّة الكَلَال والعَطش . يريدُ اناخوها في الهاجرة لد ترجوا . ويَحْمَنَ سَلَ ان يكون « واي » مقلوبًا « من سَوَامُ » وهي المُتَحَلَّةُ المُرْسَلَةُ . يريدُ اضم لل تَبْرَحُ فكا أَضًا منقَّاةُ المُيُونَ]

a) وقال (d) قال الاصمعي (a) مُظْهِرًا (d) وقال (e) وقال (d) أَقُل (d)

وَدَحْضًا إِذَا كَانَ بَيْنَ ٱلظُّهْرِ [وَٱلْأُولَى] ۚ وَٱلْمَشِيُّ ۚ مَا ۚ صَفَلَ (' مِنْ صَلَاةٍ ٥ ٱلْأُوْلَى ، وَمَا كَانَ بَعْدَ ٱلْعَصْرِ فَهُوَ ٱلْأُصُلُ ، خَرَجْنَا مُوصِلينَ وَقَدْ آصَلْنَا. [وَأَتَيْتُهُ عَشَيَّةً أَمْسٍ . وَأَتَيْتُهُ ٱلْمَشِيَّةَ لِيَوْمِكَ . وَآتِيهِ عَشِيًّ غَد بِغَيْرِ هَا وَ] . وَا تَيْنُهُ بِأَ لَمَشِيِّ وَالْغَدِ أَيْ كُلُّ عَشِيَّةٍ وَغَدَاةٍ ، وَالصَّرْعَانِ طَرَفًا ٱلنَّهَارِ مِنْ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ إِلَى تَمَالِي ٱلضَّعَا ۗ • وَ بِٱلْعَشِي بَعْدَ ٱلْعَصْرِ إِلَى ٱللَّيْلِ . يُقَالُ صَرْعَي ٱلنَّهَادِ أَنْ وَٱتَّفِيتُهُ ٱلْعَصْرَيْنِ مِثْلُ ٱلصَّرْعَيْنِ . وَهُمَا ٱلْبَرْدَانِ وَٱلْقَرَّتَانِ ، وَآتَيْنُهُ طَقَلًا وَعَشَا ، 6 . وَذَٰ لِكَ عِنْدَ مَغب ٱلشَّمْسِ حِينَ تَصْفَرُ وَيَضْمُفُ ضَوْ هَا أَهُ وَ ٱلَّذِيُّهُ بِٱلْعَجِيرِ ٱلْأَعْلَى. وَٱلْمَاجِرَةِ ٱلْمُلْيَاءِ ۚ آيُ فِي آخِرِ ٱلْهَاجِرَةِ ۚ وَهَجَّرَ ٱلْقَوْمُ ۚ وَٱهْجَرُوا إِذَا مَا ٱدْتَحَلُّـوا بِٱلْهَاجِرَةِ ﴾ وَيُقَالُ لِلرُّجُلِ عِنْدَ ٱلْمَصْرِ إِذَا كَانَ يُرِيدُ ٱلْخَاجَةَ : قَدْ ٱمْسَيْتَ وَ يُقَالُ: قَدْ أَرْهَقَ ٱللَّـٰيْلُ وَأَرْهَقَنَا آيْ دَنَا مِنَّا ۚ وَأَرْهَقَنَا ٱلْقَوْمُ دَنَوْا مِنَّا وَلِمُونَا ﴾ وَأَرْهَفُنَا ٱلصَّلَاةَ آي ٱسْتَأْخَرْنَا عَنْهَا . وَقَالَ ٱبُوزَيْدِ : أَرْهَفْكَ ا ٱلصَّلَاةَ إِذَا ٱخْرُوهَا حَتَّى يَدْنُو وَقْتُ ٱلْأُخْرَى (٢٥٣)، وَٱتَّيْتُهُ قَصْرًا آيْ عَشِيًّا وَقَدْ أَقْصَرْ نَا أَيْ آمْسَيْنَا وَأَيَّالُ أَتَيْتُهُ فِي نَخْرِ ٱلنَّهَادِ آيْ أَوَّ لِهِ وَفِي

١) وسَفُلَ ماً

ا والعشي (كذا) (b) وما

⁾ الصلاة (d الأضلُ

[ُ] وعِشَاء طَفَلًا ُ ُ فَالَ لِبيد: أَ

وتَدَلَّيْتُ عليهِ قاف لا وعلى الارض غَيَاياتُ الطَّفَلْ

نَحْرِ الظُّهْرِ " ، وَ وَكُوبُ النَّهَارِ عَلَى اللَّيْلِ وَ اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ اَن يَلْحَقَ اَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ ، وَ إِيْلَاجُ النَّهَارِ فِي اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ فِي النَّهَارِ فِي اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ فِي النَّهَادِ فَي اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ فِي النَّهَادِ مَنْ النَّهَادِ مَنْ النَّهَارِ سَاعَاتُ دُخُولُ (167) اَحَدِهِمَا فِي الْآخِرِ ، وَ وَزُلَفُ اللَّيْلِ مِنَ النَّهَارِ سَاعَاتُ دُخُولُ (167) اَحَدِهِمَا فِي الْآخِرِ ، وَ وَزُلَفُ اللَّيْلِ مِنَ النَّهَادِ سَاعَاتُ كَلَاهُمَا يَأْخُذُ مِنْ صَاحِبَهِ ، وَالنّهَادُ زُلْقَةٌ وَزُلَفُ اللَّيْلِ مِنَ النَّهَا الْغَجُرُ وَمُعْلِرٌ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ وَ الْقَالَمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ وَمُعْلِرٌ وَمُقْصِرٌ وَمُقْصِرٌ وَمُوصِلٌ إِلَى الْ تَغْمَرُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ

الظهيرة وهذا عن غير يعقوب قرأناه على ابي العباس ٠٠٠

اً) من صاحبهِ الليلُ والنهارُ · يَقالَ زَلْفَةٌ وزُلُفٌ · قالَ ابو يوسف · · ·

الى آن يُعْيِبُ الشغقُ (a) ويقال نَهَارٌ وَآنْهِرَةٌ وَنُهُو وقال الواجزُ :
 لِإِلاَ اللَّهِ بِدَانِ لِبِشْنَا بِالضِّمُو (ثريدُ لِيل وثريدُ بِالنَّهُو

قال ابو العبَّاس يقال: رَجُلٌ نَهِرُ ادْاكان يَذْهَبُ بِالنَّهَارِ وَلَا يَذْهَبُ بِاللَّيْلِ وَلا يَنْبَعث وأنشد:

لستُ بَلَيْسَلِيَ ۚ وَلَكِنِّنَي نَهِسَرْ حَتَى أَرَى الصَّبْحَ فَاتِّنِي ٱ نُنْتَشِرْ



هُ وَجَاء بِالْبَائِجَةِ ، وَالْازْنِي (مَفْسُورٌ) ، آيْ بِالدَّاهِيَةِ الْمُسْتَذَكَرَةِ ، وَجَاء الْمُسْتَذَكَرَة ، وَجَاء اللهُ الْمُسْتَذِكَرَة ، وَجَاء اللهُ ا بِأُمَّ حَبُوكُرَى . وَبِحَبُوكُرَى . قَالَ أَبْنُ أَحْمَ (٣٥٣): فَلَمَّا غَسَا ^٥ كَلِي وَأَنْقَنْتُ أَنَّهَا هِيَ ٱلْأَذْبَى جَاءَتْ بِأُمِّ حَبُوكُرًا (' وَقَالَ ٥ ٱلْعَجَاجُ:

فَأُ تُقِيَنُ مَرْوَانُ ﴾ فِي ٱلْقَوْمِ ٱلسُّلَمْ عِنْدَكَ فِي ٱلْآخِبَالِ شَعْرًا ۗ ٱلنَّـدَمْ [فَا نَهُمْ زَارُوكَ مِنْ غَيْرِ عَدَمُ []

وَيْهَالُ جَاء بِالصِّلْبِيلِ * وَ قَالَ ٱلشَّاعِرُ] :

تَلَمَّسُ أَنْ تُهْدِي لِجَارِكَ صِنْبِيلًا ﴾ وَتُلْقَى ٤ ذَمِيمًا لِلْوَعَا ثَنْ شَامِرًا أَنْ أَا وَجَا ۚ بِٱلنِّطِلِ وَٱلْآدْبِ لَ وَٱلْقِلْقِ وَٱلْقِلْقِ وَقَالَ سُوَيْدُ بْنُ كُرَّاعَ ٱلْمُكْلِيُّ * : إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مُدْلَهِمَّةٌ ۚ وَغَرَّدَ حَاوِيهَا فَرَيْنَ بِهَا فِلْقَا ﴿ ا

و) [وقد مغنى تفسيرهُ]

٧) [يخاطيبُ مَرُوانَ بن الحَسكم من اجل قوم حَبَّسهم . يقول اضَّم استسلموا، ولم يأتوا ما يُوجِب حَبِسَهُمْ فَاتَّنَى إِن تَمْضِيَ اللهُ فِي الرَّمْ وَتَرْسُكَنَبُ مَا يُوجِبُ اسْتَحَقَاقَ الْعِقَابِ وَتُعَظَّمُهُ وتنذَمَ على ما فعلتَ. والاهجالُ جمع حِجْل وهو القيد هاهنا، والسَلَمُ مجرورٌ وهو وصفُّ للقوم وممناهُ المستسلمون اي المَّا جاءوك أكرامًا لَكُ وعبَّهُ ولم يجيئوا مُسْتَرَفِدين]

 إ وقد منى تفسيرُ أَ] . الصَمْرُ المَنْعُ
 إ) إي عَمِلْنَ جا داهية من شدَّة سَهرِ هِنَّ . [والدَّاوِيَّةُ والدوّيَّةُ الارضُ (التَّغْرُ . وغرد إلى الدوّيَةُ الدوّيَةُ الدوّيَةُ الدوسُ (التَّغْرُ . وغرد إلى الدوّية الدو طَرَّبَ. وَعَرَّدَ فَرَّ ۚ قَالَ ابن الاعرابيَّ : عرَّد بالعينَ عَير مُعْتَجمَّةً ﴿ وَقَالَ ﴾ : اذا نَشِطَتُ للتغريد وهو

> وانشد ابو يعقوب

بالضئيل · وانشدني ابو عررو (169°) (đ م و ک

8) وُتلقى لجارك ضشلا للوعائين

وجاء بالأدب مثلمة وروى ابو الماس: وتُتلفى

اً فَرَيْنَ بِهَا اي وانشد لسويد بن كراع العكلي



فَقَالَتِ : الْأَوْرَقُ ٱلذَّكُرُ . (قَالَتُ) وَلَا يَكَادُ يَكُونُ فِيهَا نَجِيبٌ الَّا اَنَّهُ اَطْيَبُهَا (169) لَخَمَّا وَاَهَشُهَا عَظْمًا إِذَا نُجِرَ ، وَلَفِي مِنْ لُهُ عَرَقَ ٱلْقِرْبَةِ الْمُيْهُا أَمْرًا شَدِيدًا . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

لَيْسَتْ يَمْشَمَةٍ تُعَـدُ وَعَفُوْهَا عَرَقُ ٱلسَّقَاءَ عَلَى ٱلْقَعُودِ ٱللَّاغِبِ (اللَّهَ عَلَى ٱلْقَعُودِ ٱللَّاغِبِ (الرَّا يَعْرِفُ ٱلْاَضَمِعِيُّ اَصْلَهُ) (الرَّا يَعْرِفُ ٱلْاَضَمِعِيُّ اَصْلَهُ)

وَلَقِيتُ مِنْهُ ٱلْأَقْوَرِينَ آيِ ٱلدَّوَاهِيَ • وَلَمْ يَعْرِفُ ٱلْأَضَمِيُّ آصْلَ ٱلْأَقْوَرِينَ • قَالَ ٱلْكُمَيْتُ (٣٥٥) :

[وَقُرْصًا قَدْ تَنَاوَلْنَا فَلَاقَ] بَنِي ٱبْنَةِ مِعْيَرٍ وَٱلْأَفْوَدِينَا ⁽¹ وَلَقِيتُ مِنْهُ بَرْحًا وَلَقِيتُ مِنْهُ بَرْحًا

(عذا قُرْصُ بن وَفَاصِ من بني عامر بن صَمْصَعَةَ . ويُقال من الآزْد وكانت بنو آسَد قَتَلَمَـٰهُ . يُعول لائي قُرْصُ بِلِقائناً الدواهي . وابنة مِمْيَر الداهية .]

ها قال ابو الحسن: قال بُندارٌ: عَرَقُ القِرْ بَتِهِ اغًا يُرادُ بِهِ « عَلَقٌ » فَا بدل اللام راء
 كما قالوا: لَعَمْوي ورَعَمْلِي • فابدلوا مكان اللام راء ومكان الراء لامًا

لَّا بَكْسَرُ البِّاء وَ فَتْح الراء قال ابو العَبَّاس : البُرَحين والبِرَحين بالضم والكَسْر وفتح الراء

ه ر ز مِنْيَر امرَأَةٌ من بني أَسَدِ، ويقال رَجُلٌ من بني أَسَد

بَادِحًا ٩، وَبَنَاتِ يَرْحٍ ، وَبِنِي يَرْحٍ () . وَأَلْفِتَكُر بِنَ ، وَأَلْفُتكُر بِنَ ، وَٱلْأَقْوَر يَّاتِ وَلَقِتُ مِنْهُ ٱلدَّهَارِيسَ ٱلْوَاحِدُ مِهْرَسُ [وَدُهْرُسُ . وَدِهْرِيسَ . وَدُهْرُوسٌ . وَٱلدَّرَاهِيسُ مِثْلُهُ آ ، ٥ وَلَقيتُ مِنْهُ (170) ٱلذَّرَبَيَّا ٥ . وَٱلذَّرَ بِينَ * • وَوَقَمَ فِي أَمَّ حَبُوكُم • وَحَبُوكُرَى * • وَحَبُوكُرَانَ • وَتُلقَّى مِنْهَا « انْمْ " فَيْقَالُ: وَقَمَ فِي حَبَوْكِي . وَأَصْلُهُ ٱلرَّمْلَةُ ٱلَّتِي يُضَلُّ فِيهَا ثُمُّ صُرفَت إِلَى ٱلدُّوَاهِي ، وَيُقَالُ وَقَعَ فِي أُمَّ ٱدْرَاصِ وَهِيَ ٱلدُّوَاهِيْ . وَأَصْلُهُ جَعْرَةُ ا ٱلْقَادِ. 8 وَوَقَمَ فِي أُمِّ اَدْرَاص مُضَلِّلَةٍ أَيْ فِي مُوضِم ٱسْتَحْكَام ٱلْهُلَكَةِ . لِإَنَّ أَمَّ آدْرَاصِ جُحْرَةٌ نَحْثَيَّةٌ [وَغَثَيَّةٌ] " أَيْ مَلاَى تُرَامًّا وَأُ وَٱلصَّـلُ ٱلدَّاهِيَةُ . وَإِنَّهُ لَصِلٌ أَ أَصْلَالٍ * لِلرَّجُلِ ٱلدَّاهِيَةِ * • وَوَقَعَ فِي أُغُوِيَّةٍ . وَفِي وَامِئَةٍ وَهُمَا ٱلدَّاهِيَةُ ، وَلَقْيتُ مِنْهُ ٱلْأَزَابِيَّ . وَٱلْجَادِيُّ . وَاحِدُهَا أَذْ بِي ۗ وَبُجْرِيُّ ﴾ [وَجَالَ بِأُ مُورٍ دُنْبس . وَرُنْبس . وَدِيْلِس ٍ ، وَجَالَا بِٱلدَّغَاوِلِ • وَأُمَّ خَشَّافٍ وَٱلزَّبِيرِ أَ • وَلَقيتُ مِنْهُ ذَاتَ ٱلْمَرَاقِي وَكُلَّهَا دَوَاهِ • قَالَ عَوْفُ بِنُ ٱلْأَحْوَصِ :

١) رزع المَّا هي تَعْشِيَّةٌ وَتَعْشُوَّةً ۗ

⁽b) الغَرَّاهُ: لقيتُ منهُ ١٠٠٠ (البِرَّحِينَ والبُرَحِينَ بالضَمَّ والكمر وفتح الرا فيهما جيعًا (الرَّاهُ اللهُ اللهُ

اً لِنَّهُ لَصِلُّ أَصْلالِ · ابو زيد · · · ·

وَ إِنْسَالِي بَنِي بِغَيْرِ جُرْمٍ بَعُوْنَاهُ وَلَا بِدَم مُرَاقِ لَهْيَنَا مِنْ تَدَرُّ فِكُمْ عَلَيْنَا وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ ٱلْمَرَاقِي (' وَالسِّيدُ الدَّاهِيةُ ، وَالْقَرْطِطُ مِثْلُهُ ، قَالَ ":

سَالْنَاهُمُ أَنْ يَرْفِدُونَا فَأَجْبَلُوا

وَٱلدَّرْدَ بِيسُ ٱلدَّاهِيَةُ . وَأَنْشَدَ لِجُرَيَ ٱلْكَاهِلِيِّ :

آلَا خُيِّتِ عَنَا يَا كِيسُ ءَلَانِيَةً فَقَدْ بَلَغَ ٱلنَّسِيسُ وَلَوْ جَرَّ نِينِي فِي ٱلْآمْرِ يَوْمًا رَضِيتِ وَقُلْتِ أَنْتَ ٱلدُّرْدَ بِيسُ (' وَإِنَّهُ لَيَجِي ۚ بِٱلْاَبَاجِيرِ آيْ بِٱلدَّهِي ِ وَٱلنَّكَرَاءِ ﴿ [وَٱلْأَزَامِيمُ]

وَٱلْآزَامِمُ وَاحِدُهَا أَزْمَمُ . قَالَ عَبْدُ ٱللهِ بْنُ سِمْمَانَ ٱلتَّمْلِيمُ :

وَعَدْتَ فَلَمْ عُ تَنْجِزُ وَقِدْمًا وَعَدْ تَنِي فَأَخْلَفْتِنِي وَتِلْكَ إِحْدَى ٱلْأَزَامِمِ (الْ

١) [الا بسالُ الإسلام والتَرْك ، يقالـ أَ بسَلْتُهُ واسلَمْتُهُ واحدٌ . وبَعَوْناهُ اجتَرَمْناهُ والبَعْوُ الجِناَيَةُ والجُرَّمُ . يِقُولُ تَرْكِي لِبَيَّقُ يُؤْخَذُ ونَ بنير جُرْمٍ ولا ذَ نب. والْمَرَاقُ المصبوبُ. والتَدَرُّوُ الاَندفاعُ والتَّهَجُمُ بالمَكْرُومِ]

٣) اجْبَلُوا مَنْعُوا { خَيْرَم } . واصلُهُ أَنَّ المافرَ للبشر رُبِّما انتهى الى صغْرَة ولا يَكنــهُ حَفْرَهَا فِيقَالَ قَدَ أَجْبَلَ [اي قد انتهى الى حَبَلِ لا يَعْسَلُ فِيهِ الْحَفْرُ ثُمُّ قِبَلَ ذلك لَكُلَ مَسْنَع. وَأَجْبَلَ الشَّاعُ أَنْ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّاعُ النَّامُ كَمَا بِلنَكَ وَلوَ النَّامُ لَا مَلْمَ اللَّامُ كَمَا بِلنَكَ وَلو

عَرَفْتِ مَا عَنْدِي مِن التُوهُ والعَملُ لِضِتِ] عَرَفْتِ مَا عِنْدِي مِن التُوهُ والعَملُ لِضِتِ] عه) [يَقُولُ إِخْلَافُكَ لِي فِي الوحد مَرَّةٌ بعد مَرَّةٍ مِن الدواهي. اي يَجِنْلُبُ مليكَ اخلافُك لي في الوعد هجاء او ذَكُراً قبيحاً فلذلك كان إِخْلَافُهُ دَاهيةً]

> قال ابو عمرو b) وانشد

d قال ابو الحسن: قد سمعتُ أَنَا « الازَابِعَ » وهما مما جاء بالماء والميم كما قيل: ما هو بضربة ِ لازم ِ ولازبِ

وَٱلْمُؤْيِدُ ٱلدَّاهِيَةُ * ﴾ وَٱلرَّقِمُ ٱلدَّاهِيَةُ . وَٱنْشَدَّ * ؛

قَالَ ٱسْتَفِدْهَا وَاعْطِ ٱلْحُكُمْ وَالِيْهَا ۚ فَالِنَّهَا بَعْضُ مَا تَرْبِي لَكَ ٱلرَّقِمُ ''' وَالدَّقَارِيرُ ٱلدَّوَاهِي وَٱلْاُمُورُ ٱلْنُخَالِقَةُ ٱلسَّيْئَةُ وَاحِدَتُهَا دِقْرَارَةٌ .

وَأَنْشَدَ لِلْكُمِّيْتِ:

آ وَلَنْ اُخَـبِرَ جَادِي مِنْ حَلِيلَتِـهِ عَمَّا تَضَمَّنَتِ ٱلْآثُواَبُ وَٱلْكِلُلُ ا(٣٥٧) وَلَنْ الْخِيرَ مِنْ الْأَسْرَادِ هَيْنَمَةً عَلَى دَقَادِيرَ اَحْكِيهَا وَاَفْتَمِـلُ اللهُ الل

إ تَرْبِي غَمْسِلُ وتَسُوقُ . وقوله «استَغِدْها» اي اهمَلُ في ان تَعْصُلَ لك . (قال) والذي هندي أنَّه أيريدُ امراءً يقولُ لها : تروجها واعط واليها ما يحتكم عليك من المهر فاخا داهيــة "
تُساق اليك . واغًا قال له «استَفِدْها» على طريق الهُزه . ويجوزُ ان يني فرسًا او ناقةً او شيئًا مميًا
يُشترى ويكون واليها صاحبها]

٣) [يَمْدَحُ نفسَهُ بالسِفَة في الفَرْج واللسان. يقولُ لا اصنعُ حديثًا لا آصلَ لهُ من الوقيمة في الناس و إشاعة القبيح عنهم تَمَنَرُصًا. والحَيْنَسَةُ الكلامُ المقفيقُ]

هُ والمويد معمل من الله من المهنوة وتأخيرها وال ابو الحسن مُويد مُعْمِلُ من الأيد وهو الشدّة والقُوَّة من قول الله تعالى: والساء بَلَيْنَاها بِأَيْدِ فَهْذَا تَكُونَ الْهُمْوَةُ مَقَدَّمَةً على اليا في مَوْضِع الفاء من الفِعْل واليا عينُ الفِعْل وقال ابو الحسن: وامّا مُويْدُ فَمِن الوَّدُ وهو التَّسُلُ بالدَّفْن بيقال وَ ادَهُ يَبْدُهُ وَأَدًا وَ وَوْادَهُ يُويْدُهُ اينَادًا اذا عَرَضَ لهُ (171) ما يقتله ويدفنه فهو مُويْدُ الواوُ فا الفِعْل عَيْرُ همزة وعينُ الفِعْل هَمْزَةٌ تَكَثّبُها باليا وَ فَهْ الفَعْل مَا مَا يَسْتُ واحد منهما من اشتقاق ليس من صاحبه والذي ذَهَبَ تَكَثّبُها باليا وَ فَهْ الله الله الله والدّي أنه الله الله الله الله الله الله واحد منهما والأوَّلُ أَوْجَهُ اذا وَجَدت لهُ ما يَصحُ به معناهُ ويكونُ كُلُ واحد منهما همنى الداهية ويقوبُ و مناهُ ما يَصحُ به معناه ويكونُ كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و من المناه على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و و و كُون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و و كُون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و و كلون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و كلون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و و كلون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية ويقوبُ و و و كون كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهم و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله في معنى الداهية و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله و مؤون و كُلُ واحد منهما على حياله و كلّ و المؤون و كُلُ واحد منهما على حياله و كله و كل

b قال (c) و يروى: استقدها . يقال: زيت ازبي اذا سُقت (b)

d الم ابو الحسن : سمعتُ اَ بَا الْعَباسِ يَقُولُ : الْدَقَارِيرُ هِي التّبَابِينِ صَرَاوِيلاتُ '' بلا ساقات واحدُها دِ ثُوَارَة ''

وَٱلتَّمَاسِي ٱلدُّوَاهِي . قَالَ مِرْدَاسٌ * ا ٱلدُّ بَيْرِيُّ] :

ُدَاوِرُهَا كَيْنَ وَإِنَّنِي

لَا لَقِي عَلَى ٱلعِلَّاتِ مِنْهَا ٱلنَّمَاسِيَا (171)

إقال الذي عندي في منى هذا الشيعر آئة كيميفُ امراةً يقولُ آرفُقُ جا وأدارجا حقى تلينَ وتسسكُنَ. والعلَّتُ الاحوالُ المُختَلِفةُ من سَمة وضيق وفَرَج وغم وشدَّة ورَغاه وفَرَاغ وشنل . يقولُ آنا آرفُقُ جا وأعالجُ خَلْقَها بكل ضرب من ضروب المُماكِمةُ وَآنا آلتى منها الدواهي . وَالشَّفَلَةُ النَّعْمَة . والشَرْزُ الشَّدَة والشَرُّ. وخَفَفٌ با البَجاري لاجل الشيعر وهي جمع بُجْرِية وبُجْرِية . يقولُ اذا جعلتُ في نفسي في يوم من الاَيَّام آني أَسَرُّ وَالْهُو لَقَيِتُ فَهِ إِلَى الْمَكُومَ إَيْ إِلَيْ اللَّهُ وَالْهُو لَقَيْتُ فَهِ إِلَى اللَّهُ الْمَكُومَ إَيْ إِلَيْ اللَّهُ وَالْهُو لَقَيْتُ فَهِ إِلَى الْمُؤْمِنَ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّه

a) وانشد لِرْداس

أَمِنْ تَرْجِيعٍ قَارِيَةٍ تَرَكُمُمْ سَبَايَاكُمْ وَأَبْتُمْ بِالْمَنَاقِ ''
وَيُقَالُ جَا وَالدَّهَا وَ وَالْمِ الرَّبِيتِ وَالْاَرْيَقِ وَالْمَالَةِ وَالْمَنْقَا الرَّبِيتِ وَالْاَرْيَقِ وَالْمَالَةِ وَالْمَنْقَا الدَّاهِيَةُ وَالْمَنْ وَالْمَنْقِ وَالْمَنْقَا الدَّاهِيَةُ وَاللَّهُ وَالْمُنْقِيقِ فَالْمُونِينَ وَالْمُونِي وَلَمْ وَالْمُنْ وَالْمُنْوِقِ وَالْمُنْ وَالْمُولُولُونِ وَاللَّهُ وَالْمُنْ وَالْمِنْ وَالْمُ وَالْمُنْ وَالْمُؤْمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُ وَالْمُنْ وَالْمُؤْمُونِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُنْ وَالْمُؤْمُونِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُومُ وَالْمُؤْمُ والْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُوالِمُوالْمُولُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ و

أَنْمَتُ أَغَيَارًا رَعَيْنَ كِيرًا] يَعْمِلُ نَ عَنْقًا وَعَنْقَفِيرًا وَأُلدُّ نِهُمَ وَٱلزَّفِيرًا ⁸⁾ وَأُلدُّ نِهُمَ وَٱلزَّفِيرًا ⁸⁾ وَأُلدُّ نِهُمَ وَٱلزَّفِيرًا ⁸⁾ [أَمْ خَشَافِي وَخَنْشَفِيرًا وَٱلدَّلُو وَٱلدُّ نِهُمَ وَٱلزَّفِيرًا ⁽⁸⁾ [أَمْ تَدُورًا] (أَ

(b) [يُريدُ أَضَّم يفمَلُونَ دواهِي وأمورًا قبيحةً حتَّى يسكَنوا من الخيانَة]
(c) القارية طائرُ اخضرُ وجمعُهُ قَوَادٍ . يقولُ فَزِعْتُم من صوت هذا الطائر فتركتم عنا غَلَكُم أَ [ورجعتم بالحبية . وذلك أَضَم ظُنُّوا أَنَّ الحَيْلُ وراءهم فهَرَبُوا وتركوا الفَنامُ التي غَنِيمُوها . وصَفهم بالحُبْن والهَلَم . والتَرْجيع ترديدُ الصَوْت . والسَبَايا جعُ سَبِيةً]
(ع) [الأهبارُ جعُ عَيْرٍ وهو الجمادُ الوحثيُّ . وكبرُ المُ مَوضِع بعينِ عالمفاعيل ها المناه . والمناهيل ها المناه . والمناهيل ها المناه . والمناه . والمناهيل ها المناه . والمناهيل ها المناهيل ها المناهيل ها المناهيل ها المناهيل ها المناه . والمناهيل ها المناه . والمناه المناه . والمناهيل ها المناه . والمناهيل ها المناه . والمناهيل ها المناه . والمناه . والمناه المناه . والمناه . وكبر المناه . وكبر المناه . والمناه .

ه) الصَدَى (b) ابو عرو (c) وانشد

الكسائي (المسعي

f قال ابو الحسن : وعن غير يعقوبَ قراهُ ابو العَبَاس قال . . .

8) كلهنَّ دوامِ (h) العَنَّاق الداهية (i) وانهزمتم

وَٱلضُّوَضِئَةُ (عَلَى وَزْنِ فُعَالَةٍ) ٱلدَّاهِيَةُ ۗ ﴿ اَوَقُولُهُمْ ﴿ ثَالِثَةُ ٱلْآثَافِي ﴾ ٱلْجَبَلُ . وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ : رَمَاهُ ٱللهُ ۚ إِا قُحَافِ رَأْسِهِ آيْ قَتَلَهُ ثُمُّ حَزَّ رَأْسَهُ فَرَمَى بَدَنَهُ بِهِ]

٧١ بَأْبُ ٱلطَّمَعِ

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب الطُّمَع ﴿ الصفيعة ٤٣)

ُ يُقَالُ طَهِمَ ٱلرَّجُلُ يَطْمَعُ طَمَعًا وَطَمَاعَةً وَطَمَاعِيَةً . وَهُوَ رَجُلُ طَمِعٌ ، وَجُلُ طَمِعٌ ، وَجَهِمَ يَجْمَمُ [جَعْمًا] وَجَعَمًا وَتَجْمَعًا . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

[نُو فِي لَهُمْ كَيْلَ ٱلْإِنَاء ٱلْأَعْظَمِ إِذْ جَمِمَ ٱلذَّهْ لَانِ آيَّ عَجْمَمِ ('
وَيُقَالُ رَجُلُ عَلِيمٌ . وَٱلطَّبَعُ تَلَطُّخُ ٱلْمِرْضِ وَتَدَنَّسُهُ . قَالَ '' تَا بِتُ
فُطْنَةَ ٱلْعَدِّى } [٣٥٩) :

لَا خَيْرَ فِي طَّمَعِ أَيدُ نِي إِلَى طَبَعِ وَأَغْقَةٌ مِنْ قِوَامِ ٱلْعَيْشِ تَكْفِينِي ٥٠(١

الواقعة بعد « يَحْسَلْنَ » اساء دَوَاهِ من الدَواهِي، والغَرَخُنُ من الشِّمْرِ أَمَرُ قبيحُ يُقْصَدُ بهِ الى ذلك يُعْدَى لامِرَاقَ او تُرْمَى باَنَّ ذلك يَعْدُلُحُ لها. يَعْمَجُو سالمَ بنَ دارَةَ . ودارةُ أَنَّهُ]

ا و نوفي لهم يعني لبكر بن واثل يذكر ما كان بين بكر بن واثل وغيم من الحرب - يقول اذا اصابوا منا شيئاً او قتلوا منا انساناً فَعَلْنا بهم اكثر مباً فعلوا بنا . والدُهْلان فُهْلُ بنُ شَيبانَ وفُهْا. بن مُعْلَمَة ا

وَذُهْلُ بِنَ تَمْلَبَنَّةَ] ٣) النُفَقَةُ الْبُلْغَةُ مِن المَيْشِ. [وقِوَامُ العيشِ ما يقومُ بهِ العيشُ. يقولُ لا خيرَ في طَمَعٍ

ه) والضِئْبُلُ . وجا بأم الرُبَيْقِ العُجْرِفُ (b) الشاعرُ

ثال ابو العباس يقال : رجلٌ قِيامٌ اهله و قِوامُ اهله (172) والمالُ قِيامُ الناسِ و قِوامُ الناسِ و قَوامُ الناسِ و قَوامُ الناسِ و قَوامُ الناسِ و قَال الله عزَّ وجلَّ ذلا تُؤتُرا الناسِ الموانكم التي جَعَل الله لكم قيامًا والقوامُ بالفَتْح الطُول واعتدالُ القامة يقال رَجُلٌ حَسَنُ القَوام

" وَيُقَالُ طَبِعَ ٱلسَّيْفُ إِذَا صَدِئَ . قَالَ [عَبْدُ ٱللهِ بْنُ رِبْعِ] الْأَسَدِيُّ :

[إِنَّا اِذَا قَلَتْ طَخَارِيدُ الْقَرَعْ وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرَعْ] نَفْحَلُهَ الْمَدِينَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعْ مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هُزَّ اهْتَرَعْ أَالْ الْمَعْ الْمُؤْ الْمُتَرَعْ أَالًا اللَّهُ الْمُؤَلِّدُ اللَّهُ الْمُؤَلِدُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

فَرَّآهُنَّ وَلَكَ لَيْسَيِنْ وَكِلَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشَعُ أَلَّ يَسْتَبِنْ وَكِلَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشَعُ أَلَّ وَيُقَالُ جَاءَ نَاشِرًا الْذُنْفِ إِذَا طَهِعَ فِيهِ ، وَٱلْقَشْقُ ٱنْتِشَادُ ٱلنَّفْسِ مِنَ ٱلْحِرْضِ ، قَالَ دُوْبَة يَذْكُرُ ٱلْقَانِصَ :

في آمرِ يَقْبُحُ بِصَاحِبِهِ الطَّمْعُ فِيهِ وُيُؤَدِّي طَمَمَهُ فِيهِ الى عَيْبِهِ . يَقُولَ هَذَا القَدْرُ مِن الرِزْقِ يَكُفِنِي قَلَا وَجِهَ لَطَمَّي فِي شِيءِ أَعَابُ بِالطَّمَعِ فِيهِ وَإَنَا عَنْهُ فِي غَنَّ] · ويقال اغتَفَّتِ المَّيْلُ اذَا نَالَتَ شَيْئًا مِن النَّيْشِ ؟)

أ [الطَّيَخَارِيرُ السيحائبُ القليلاتُ الماء الرقاقُ . ويقال في الماء طُيخْرُورُ اي شيء من سُحاب . والقَرْعُ المُشاهُ رَقُ الواحدةُ قَرْعَةُ وَصَدَرَ الشاربُ من الابل عن جُرع اي لم يَرْوَ من لبَنها لُقلَّتِهِ وذلك في شدَّة الجَدْب . وإذا آجْدَبَ الزمانُ قَلَّت البانُ الابل فذَّ مَبَ غُرْرُها . والاَجوادُ يَشْحُرُونَ الجُزُرُ لاَضْهافِم في ذلك الوقت . وقولهُ « نَفْحَلُها » اي نجمل السيوف لها كالفُحُولَةِ اذا حَمَلَ الناسُ الشُحُولَ على ابلهم طَلَبَ النِتاجِ . والمَرَّاصُ من السيوف الذي اذا مُمَنَّ اعتفى]

(اَ اَهُنَّ بِنِي تُوْرَ الوَحْش راَى كلابَ الصيد على بُعْد ، ولم يَسْتَيِنْ اي لم يتبيَّنْهُنَّ .
 وكلابُ الصيد اذا راَتْ لحماً وصيدًا ظَهَر فيها دَهَشٌ من شدَّة الحِرْص ، ويروى : فيهنَّ شَجَع ،
 ويروى . فراَوْهُنَّ ولمَّا تَسْتَيِن]

هُ قال ابو يوسف (b) قال ابو العبَّاس: تَعْلَتُهَا وَالْحُلْتُهَا بِمِعنَّى وَالْحُلْتُهَا بِمِعنَّى وَالْحَلْتُهَا بِمِعنَّى وَالْحَلْتُهَا بِمِعنَّى وَالْحَلْدِ اي نَجْعَلُها فحولاً لها اي نَفْتِرُها بها اي بالسُيوف (c) من الربيع

فَبَاتَ وَٱلنَّفْسُ مِنَ ٱلْحِرْصِٱلْهَشَقْ ﴿ آ فِي ٱلزَّرْبِلَوْ يَمْضُغُ شَرْيًا مَا بَصَقَ الْ

٧٢ بَابُ ٱللَّهُ حِ وَٱلثَّنَاء

راجع باب المدح في الالفاظ الكتابيُّة (الصفحة ٢٢) و باب الشكر (ص ٢٦٤)

نَقَالُ مَدَحْتُ ٱلرَّجُلَ قَانَا آمْدَحُهُ مَدْحًا وَمِدْحَةً ، وَمَدَهْتُهُ آمْدَهُهُ مَدْهًا وَمِدْحَةً ، وَمَدَهْتُهُ آمْدَهُهُ مَدْهًا وَمِدْحَةً ، وَأَنَا أَمَادِهُ وَهُوَ مَمْدُوهُ . وَقَوْمٌ مُدَّةُ وَمُدَّحَ ، وَقَرْظُتُهُ فَا أَوْرَظُهُ تَقْرِيظًا . وَنُقَالُ هُمَا يَتَقَارَضَانِ أَ ٱلنَّنَا وَٱللَّذَ وَاللَّهُ الْمَا وَفَقَالُ هُمَا يَتَقَارَضَانِ أَ ٱلنَّنَا وَٱللَّذَ اللَّهُ الْمَدَ وَقَوْمٌ مُدُةً وَاللَّهُ عَلَى هَذَا وَهَذَا يُشِنِي عَلَى هَذَا ، وَذَرَّ يَتُهُ فَا فَا أَذَرَ بِهِ تَذْرِيةً ، وَٱلنَّا فِينَ ٱلثَّنَا عَلَى الرَّجُلِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةً :

الله عَنْ مَا ذَهُ عَلَى مَا الله عَنْ الرَّجُلِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُويْرَةً :

لَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْبِينِ هَالِكِ وَلَا جَزَعٍ مِمَّا اَصَابَ فَآوْجَمَا [لَمَشِيَّاتِ اَدْوَعَا] (اللَّهُ لَكُنُ الْفُشِيَّاتِ اَدْوَعَا] (اللَّهُ لَكُنُ الْفُشِيَّاتِ اَدْوَعَا] (اللَّهُ لَكُنُ الْفُشِيَّاتِ اَدْوَعَا]

ا في بات ضمير معود الى الغانص. يريدُ بات في قُـ تُرَ تِهِ ونفسهُ قد اشتدَّ حِرْسُها في طَلَب (٠ ٣ ٣) العسَيْد والزَرْب بيتُهُ والشَرْيُ شَعِرُ المَنْظَل الواحدَةُ شَرْيَة و واراد به في البيت نفس المَنْظَل وقد نُعِيْمُل الشريُ المَنْظَلَ نفسهُ ، يقول لو مَضَعَ شريًا وهو في الزَرْب ما بَعْسَقَ منافة ان يَسْمَع الوَحشُ صوتهُ او تُقْمِشُ به]

٣) [قولهُ « لممري » قَسَمُ وجوالُهُ « لَقَدْ كُفَّنَ النّهالُ» . وقولهُ « وما دهري» الى آخر البيت اعتراضُ بين القَسَم والجواب . وهم يقولون « ما دهري بكذاً » اذا لم يكن ذلك الآمرُ من شأنه ولا هو مممّن يفعلُهُ . يقولُ ليس دهري بدهر تأبين ولا جزّع ، يقولُ لستُ آذَكُر ما اذْكُرُهُ

ها والحرصُ من النفس الفشق (قال) و يروى : النفسُ من الحرص قال ابو المباس : الفَشَقُ ان يَتَرُك َ هذا ويأخُذَ هذا رَغْبةً ورُبًّا فاتاه ُ جميعاً فذلك الفَشَقُ الا يَقْصِدُ قَصْدَ شيء من الحِرْص على آخذِ الجميع الله يفوتهُ منهُ شيء (173°)
 هنا والمحمد المحمد الله المحمد الله عنواته منه شيء (173°)

وَقَالَ رُوْبَةٌ :

فَأُمْدَحْ بِلَالًا غَــيْرَ مَا مُؤَبَّنِ " [تَرَاهُ كَالْبَاذِي ٱ نَتَعَى فِي ٱلْمُوكِنِ آ' وَقَالَ عَوُفُ بْنُ ٱلْخَرْع :

وَلَقَدْ اَرَاكَ وَلَا تُؤَبِّنُ ﴿ هَالِكَ عِدْلَ الْأَصِرَّةِ فِي السَّنَامِ الْأَدْهَمِ ۗ ﴿ الْحَقَّ وَلَا تُؤَبِّنُ الْأَهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمُ الللللَّهُمُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللّهُمُولُولُولُولُول

هْنَيْدَةَ فَأَشْتَاقَ ٱلْعُيُونُ ٱللَّوَاعِ ُ(173٬) (1

من حال آخي لانَّ المَبَزَعَ من خُلُقي ولستُ مِمَّن شائَهُ قولُ المَرَاثِي واغَّا آصِفُ حال اخي. والمِنْعالُ بنُ عِصْمَةَ رَجِلُ مَشْهُورُ من بني يربوع ، والمبِّطانُ الكثيرُ الاكل. والاَرْوَعُ الحديدُ العَلَبِ الذَّكُ]

() [يُقولُ امدَّحُهُ مَدْحَ الاَحياء تَرَاهُ في تَمِلْسِهِ كَانَّهُ باز من ذكائهِ وحدَّة بَصَرِهِ . انشمى ارتفَعَ وَعَلا. والمَوْ كِنُ موقِعُ الطائر . يقالِ وكَنَ يَسكِنُ وَ كُونًا وهذا مَوكِنُهُ]

﴿ وَفَعُوهَا خَشُوهَا حَتَى آسَرَعَتْ . وَالْطَيْ جَمِعُ مطيَّةً وهو البحدِ الذي أبركبُ ظهرهُ .
 والمطا الظَهْرُ . يقولُ لمَّا سار اصحابُهُ تَعَشُّوا بالشِّيعْر الذّي فيهِ ذِكْرُ هُنَيْدَة فاشتاق من سممهِ

ه اي غير هالك (b) يوج بنُّ

c اي أُمُّكَ راعيةٌ فتجملك عِدْلَ الأَصِرَّة (d

وَعَجَدْثُ ٱلرَّجُلَ تَهْجِيدًا إِذَا ٱثْنَيْتَ عَلَيْهِ وَعَظَّمْتُهُ ، وَاَطْرَ يَهُ اِطْرَا ، وَ (قَالَ) وَحَكَى لِي بَعْضُ أَصْعَا بِنَا عَنْ بَعْضِ ٱلْأَعْرَابِ : فُلَانُ يَخُمُ ۚ ثِبَابَ فُلَانٍ آيْ يُثِنِي عَلَيْه ، قَالَ ٱبُو عَمْرِو : يَخُمُ مِنَ ٱلْأَضْدَادِ يُثِنِي وَيَشْجُو

٧٣ بَابُ ٱلْقُطُوبِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب اجناس العابس (الصفيعة ٢٣١) وفصل السَبوس في فقه اللغة (ص ١٩٠٠)

يُقَالُ قَطَبَ يَقْطُبُ قُطُوبًا فَهُو قَاطِبٌ آيْ جَمَعَ بَينَ عَيْنَهِ • وَيُقَالُ لِذَلِكَ ٱلنَّاسُ جَمِعً اللَّهُ وَمِنْهُ قِيلَ • ٱلنَّاسُ قَاطِبَةً آيِ ٱلنَّاسُ جَمِعًا • وَمِنْهُ قِيلَ • ٱلنَّاسُ قَاطِبَةً آيِ ٱلنَّاسُ جَمِعًا • وَمِنْهُ قَوْلُ قِيلَ • قَطَبَ شَرَابَهُ آيْ مَزَجَهُ فَجَمَعَ بَيْنَ ٱللَّاء وَٱلشَّرَابِ • وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةً •

رَحِيبُ قِطَابُ ٱلْجَيْبِ مِنْهَا رَفِيقَةُ بِجَسِ ٱلنَّدَامَى بَضَّةُ ٱلْمُتَجَرَّدِ (٣٦٢)(اللهُ وَعَبَسَ يَعْبِسُ عُبُوسًا 6 وَبَسَرَ يَبْسُرُ لُبِسُورًا وَهُوَ بَاسِرٌ . قَالَ ٱللهُ

عَزَّ وَجَلَّ : عَبَسَ وَبَسَرَ ، وَرَجُلُ بَا سِلْ وَبَسِيلٌ آيُ كَرِيهُ ٱلْمُنْظَرِ ، وَيُقَالُ

تَبَسَّلَ فِي عَيْنَيْهِ إِي كُرُهَتْ مَرْآنَهُ . قَالَ أَبُو ذُوَّيْبٍ :

فَكُنْتُ ذَنُوبَ ٱلْبِنْرِ حِينَ تَبَسَّلَتْ وَسُرْ بِلْتُ ٱكْفَانِي وَوُسَدْتُ سَاعِدِي ' وَيُقَالُ ٱكْفَهَرَّ فِي وَجْهِدِ • وَلَقِيَهُ بِوَجْهِ مُكْفَهِرٍ آي غَلِيظٍ مُتَرَبِّدٍ •

اليها لِمَا يَسْمَعُ قَيهِ مِن حُسْنِ صِفاتِها. ويجوزُ أَنْ يُريدَ أَنَّ الذي يشتاقُ اليها هو مَن كان كَمْعَها وَنَظَرَ اليها }

١) [ومضى تفسيره أ] . راجع ص ٢٢١

٢) [وقد فُسِّير] . راجع ص ١٢٠

وَقَدْ تَجَهَّمُهُ ۚ وَكُلَّحَ يَكُلَّحُ كُلُوحًا وَكُلَاحًا (174). وَهُوَ كَالْحٌ. قَالَ ٱلْفَرَزْدَقُ [فِي قَصِيدَةٍ يَمدَحُ بِهَا سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ ٱلْمَلكِ] : لَعَمْرِي لَنِنْ كَانَتْ تَقِيفٌ أَصَابَهَا عَا قَدْمَتْ أَيْدِي تَقْيفِ نَكَالُهَا لَقَدْ أَصْبَحَ ٱلْأَحْيَا مِنْهَا آذِلَّةً وَفِي ٱلنَّادِ مَوْنَاهَا كُلُوحًا سِبَالُهَا (ا وَقَدْ كَهَرَهُ يَكْهَرُهُ كَهْرًا ۚ وَنَهَرَهُ نَهْرًا ۚ وَأَ نَتَهَرَهُ ٱنْتَهَارًا إِذَا غَلَّظَ لَهُ ٱلْمُقَالَةَ ، وَجَبَهَهُ يَجْبَهُهُ جَبُهَا ، وَتَجَهَهُ يَنْتُحُهُ نَجْهَا . وَٱلنَّجْهُ ٱسْوَأُ ٱلزُّجْرِ . قَالَ ٱلرَّاحِزُ * :

حُيْتَ عَنَّا لَيْمًا ٱلْوَجْهُ وَلِغَيْرِكَ ٱلْبَغْضَا ۚ وَٱلنَّحْهُ (َ وَيُقَالُ ٱعْرَثُومَ يَمْرَثُومُ ٱعْرِثُوامًا إِذَا تَقَبَّضَ عَنْهُ ۗ ۗ وَٱزْحَ يَأْذِحُ أُزُوحًا ، وَارَزَ بَأُرِزُ أُرُوزًا ، وَازَى يَأْزِي أَزِيًّا . كُلُهُ إِذَا تَقَبَّضَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ • يُقَالُ هَذَا فِي ٱلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ • وَٱثْزَوَى عَنْهُ يَنْزُوِي أُنْرُواً ۚ إِذَا تَقَبُّضَ عَنْهُ . وَ يُقَالُ أَسْمَعُهُ كَلَامًا فَأَنْزُوَى لَهُ مَا بَيْنَ عَيْنَيهِ أي أنْقَبض وقالَ الأعشى (٣٦٣):

[يَزِيدُ يَفُضُّ ٱلطَّرْفَ دُونِي كَأَنَّمَا زَوَى بَيْنَ عَيْنِـهِ عَلَى ۗ ٱلْحَاجِمُ]

١) [جِعَبُو الحَجَّاجَ وَآلَ ابي عَقِيل · اواد « بما قَدمتُ ايدچا » فلم يستَقِم لهُ نجمِل الظاهرَ في موضيع المُضْمِدُ. ومثلُهُ كثيرُ . والنَّسكالُ مُضافُّ الى المفعول في هذا الْمُوضِع اراد النكالَ الواقع جاً . ويموزُ أَنْ بكونَ نمضافاً الى الفاعل وبكون التقديرُ « اصابعا جَزَا ٤ تَكَالِمُاً» اي جَزَا ٤ ما كانت تُنَكِّلُ بالناس وتَصْنَعُ جم] ٧) [اي حيَّك الله بدُعائنا لك . والبغضاء البُغضُ . يقولُ انَّ الذي تستحقُّهُ انتَ القبَّــةُ

وغيرُكَ بستحتُّ البُغْضَ والزُّجرِّ]

a) الشاعر (a

فَلَا يَنْسِطْ مِنْ بَيْنِ عَيْنَيْكَ مَا ٱنْزَوَى وَلَا تَلْقَنِي أَ اللَّا وَأَنْفُكَ رَاغِمُ (اللهُ وَمَنْكِ مَا أُنْزَوَى وَلَا تَلْقَنِي أَلَا وَأَنْفُكَ رَاغِمُ (اللهُ عَلَيْهِ: زُوِيَتِ لِيَ ٱلْأَرْضُ (174) وَمِنْكُ مَشَادِقَهَا وَمَغَادِبَهَا أَنْ اللهُ عَلَيْهِ: زُوِيَتِ لِي ٱلْأَرْضُ (174) [فَأَرِيتُ مَشَادِقَهَا وَمَغَادِبَهَا أُنْ]

٧٤ مَاتُ ٱلْمُوَاظَيَة

راجع في الالفاظ اَلكتابَّة باب المداومة على الاسر (الصفحة ٣٤٠)

يُقَالُ وَاظَبَ عَلَى ٱلشَّيْء يُواظِبُ مُواظَبَةً . وَوَظَبَ يَظِبُ وُظُوبًا ، وَوَظَبَ يَظِبُ وُظُوبًا ، وَوَاكُظَ يُوَاكِظُ مُوَاكُظَ مُواكُظَةً ، وَثَابَرُ مُثَابَرُ مُثَابَرَةً ، وَحَافَظَ عَلَيْهِ يُحَافِظُ عُعَافَظَةً ، وَحَادَضَ يُحَادِضُ مُحَادَضَةً ، وَقَدْ اَشَاحَ يُشِيحُ إِشَاحَةً . إِذَا عَمَاوَضَةً ، وَقَدْ اَشَاحَ يُشِيحُ إِشَاحَةً . إِذَا جَدًّ وَحَلَ . قَالَ عَمْرُو بْنُ ٱلْإِغْلَابَةِ :

وَاعْطَانِي عَلَى الْمِلَّاتِ مَالِي وَضَرْ بِي هَامَةَ الْبَطَلِ الْمُشِيحِ [وَقَوْ لِي كَالَمُ الْمُشِيعِينَ اللهُ الل

ا) { يزيدُ هذا هو يزيدُ بن مُسهِرِ الشيبانيُ ، يَغُضُ طَرْفَهُ اذا كَمْعَ الاَحْشَى كراهيةَ النَظَر الهِ لشرِ كان قد وقع بين بني شيبان وبين قيس بن شلبة ، يقولُ كانَ جيلدَهُ اجتَسَعَ بين عينيهِ عَيْحَجَسَة ، وقولهُ « فلا يَنْبَسِط من بين هينك ما انزوى » يدعو بان لا يرضى يزيدُ ولا يَصْلُعُ مَا بين قومهِ وبين بني شيبان . واداد فلا رَضْيتَ وعَبَرَ عن الرضا بقولهِ : فلا ينْبَسِط ، لانَّ الانبساط .

اغًا يكون مع الرضا . وقوله « إلّا وا تفك راغم » اي الّا وانت ذليل لا تقدر على ضر]

٧) [المسلّاتُ الاحوالُ الهنتلفة التي تختلف على الانسان من غنى وفقر وعافية وسقم وسرود وغم وما أشبّ قذلك . يَقُولُ انا أعلى ما لي على كل حال من الأحوالُ التي تَخْتَلفُ عَلَي ولا امنع أحدًا يَسا أني شيئًا من مالي والبَطَلُ الذي تَبطُلُ عِنْدَهُ الدماة لا يُدْرَكُ منهُ ثارٌ ، يريدُ الله جواد وانّ شجاع " . وجشأتِ نفسه ارتفت . وجاشت دارّت . مكانك رويدك ترفيني واصبري ولا تَفرّي فا مًا ان تَظفري و إما أن تُقْتَلي عزيزة عير ذليلة وتستريمين من أن يَلْحَقَك عار " الفراد]

ه أُتْلَقِني (b) اي جُبِعتْ وتُبِضَت (a)

وَٱنْمُشِيعُ ٱلْجَادُّ فِي قِتَالِهِ . نُقَالُ رَجُلُ مُشِيعٌ وَشِيحٌ . قَالَ ٱبُو ذُوَّ يب

[وَزَعْتَهُم م حَتَّى إِذَا مَا تَبَدَّدُوا سِرَاعًا وَلَاحَتْ أَوْجُهُ وَكُشُوحُ]

سَبَقَتُهُم م ثُمُّ اعْتَنَقْتَ آمَامَهُم وَشَايَحْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ اَنَّكَ شِيحُ (ا
وَيُقَالُ بَارَكَ عَلَى الْلَامْ وَرَدَكَ إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ (الله وَالْبَرَكَ الْمَا وَاطَبَ عَلَيْهِ (الله وَالْمَا أَلُقَاعِرُ : وَالْمَارِي وَرَدَكَ فَلَانُ فِي عَرْضِ فَلَانٍ وَقَالَ الشَّاعِرُ : وَالْمَرَ مُكَا بَدَةً (175) إِذَا عَانَاهُ وَقَاسَاهُ وَقَاسَاهُ وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَقَاسَاهُ وَقَالَ الله وَالله وَقَالَ الله وَالله وَقَالَ الله وَعَالَ الله وَقَالَ الله وَقَالَ الله وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّهُ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَا اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالِهُ وَقَالَ اللّه وَقَالِهُ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالَ اللّه وَقَالِه وَقَالَ اللّهُ وَقَالَ اللّهُ وَقَالَ اللّهُ اللّهُ وَقَالِهُ اللّهُ وَاللّهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ اللّهُ وَقَالِهُ اللّهُ وَقَالِهُ اللّهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَقَالِهُ وَاللّهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَاللّهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَقَالِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعَلْمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْ

ا) [ويروى : بَدَدْتَ الى أولاُمُ فَسَقْتُم . يَرْيُ نُشَيْبَةَ وهو ابن عَمْيهِ . وَزَعَمَ اللهُ كَان يَرْعُ الْجَسَاعَةَ اي يَكُفُها وَزَعَ بَرْعُ اذَا كُفَّ فهرَهُ وَشَعَهُ . و بَبَدَّدوا تَفَرَّقوا . ولاحت اَوْجُهُ اي استبانت وجوهُهُم . وكُشُوحُم جمع كَشْح وهو الحاصرَةُ . (قال) والذي عندي في ممناهُ انَّهُ يريد أَضَم القَوْا سلاحَم حين الادوا الحرب وتحقوا البَيْضَ من روُّوسم والقوا الدروع فلاحت وجوهم اي بَدَتْ وظَهَرَتْ . وقولهُ «سبقتَم ثمَّ اعتنقت المائمَمُ» يريدُ سبقت اللي كفيم ورَدْعِم قبل ان يَسْبِقُوا الى الغارة والنَهْب. ثمَّ اعتنقت المائم اي اعتنقت بين ايديمم اي عدوت اليم وهم يشاهدونك . والمَنتَقُ ضَرْبٌ من السَيْر وقد وَقَعَ في بعض النُسَخ : ثمَّ اعتنقت إمامهم بكمر الهمزة . فان يكن صحيحًا فمناهُ آنك عانقت سيِدَم الذي يأقرُن به]
امامهم بكمر الهمزة . فان يكن صحيحًا فمناهُ آنك عانقت سيِدَم الذي يأقرُن به]
الماهم بكر الهمزة . فان يكن صحيحًا فمناهُ آنك عانقت سيِدَم الذي يأقرُن به]

٣) تَأْرُكَ عِنْي بَارُكُ وَوَأَكُبُ عِنْهِ كَابَدُ

a قال ابو المباس: يقال بارك ودارك وتارك بمنّى اذا واظب عليه

٧٥ بَابُ ٱلثّبَاتِ فِي ٱلْمَكَانِ راجع في الالفاظ الكتابّة باب الاستبطان (الصفحة ١٧٧)

نُقَالُ قَطَنَ بِٱلۡـكَانِ تَقْطُنُ قُطُونًا ٩٠٠ وَمِنْهُ قَالُوا : قُطَانُ مَكَّةَ] . قَالُ الْعَجَاجُ :

[وَرَبِّ هَذَا ٱلْحَرَمِ ٱللَّحَرَّمِ وَٱلْقَاطِنَاتِ ٱلْبَيْتَ غَيْرِ ٱلرُّيَّمِ] قَوَاطِنًا مَكَةً مِنْ وُدْقِ ٱلْحَمِي (ا

وَيُقَالُ مُكَدَ بِٱلْمَكَانِ يَهُكُدُ بِهِ مُكُودًا . وَيَنهُ قِيلَ: نَاقَةُ مَاكِدٌ وَمَكُودُ إِذَا ثَبَتَ غَرْرُهَا (أ⁰) ، وَرَمَكَ يَرْمُكُ رُمُوكًا ، وَثَكَمَ يَثْكُمُ أَكُومًا ، وَارَكَ يَأْدِكُ أَرُوكًا وَهُو آدِكُ ، وَيُقَالُ إِبلُ ⁰ آدِكَة فِي ٱلحَمْضِ أَكُومًا ، وَارَكَ يَأْدِكُ أَرُوكًا وَهُو آدِكُ ، وَيُقَالُ إِبلُ ⁰ آدِكَة فِي ٱلحَمْضِ إِذَا اَقَامَتِ فِيهِ ، وَإِبلُ اَوَادِكُ ، [وَتَناَ بِالْمَكَانِ يَثْنَا ، وَهُمُ ٱلتَّنَا ٤] ، وَتَنخ بِاللَّهُ عَدْنًا ، وَمِنهُ قِيلَ : جَنَاتُ وَتَنخ بِاللَّهُ عَدْنٍ اَذَا لَزِمَتِ ٱلْمُكَانَ وَاقَامَتْ فِيهِ ، عَدْنٍ آيُ جَنَاتُ إِلَى عَوَادِنُ إِذَا لَزِمَتِ ٱلْمُكَانَ وَاقَامَتْ فِيهِ ، عَدْنٍ آيُ جَنَاتُ أَوْامَتْ فِيهِ ، وَإِبلُ عَوَادِنُ إِذَا لَزِمَتِ ٱلْمُكَانَ وَاقَامَتْ فِيهِ ، عَدْنٍ آيُ جَنَاتُ أَلَا أَوْمَتُ أَنْ وَاقَامَتْ فِيهِ ،

^{1) [}الحَرَمُ حَرَمُ مَكَةَ الذي حُرْمَ فيه القيثال والعبيدُ وقطعُ الشَيجِ وفيرُ ذلك . والقاطناتُ بيني الحَمَامَ التي تَدُورُ حَوْل البيت الحَرَام وفي المسجد . والرُّعُ جمعُ دائم فهو فاعلُ من دام يَرعُ اذا يَرح . وهذا يُقالُ في النفي ما دام من مكانه اي ما يَرح . ويُقل في الاستفهام ولا يكادُ يُقالُ في الواجب . يقولُ لا تَبْرَحُ من المسجد (٣٣٥) والحَرَم يريدُ عَمَامَ ذلك الموضع . والوُرثَة بَوْنُ أَيْشبِهُ لَوْنَ الرّماد . ويروى : آوالنا مكنة]
ع) وغُزْرُها مماً

وَمِنْهُ سُتِيَ ٱلْمَدِنُ لِآنَ ٱلنَّاسَ يُقِيمُونَ فِيهِ فِي ٱلشِّتَاء وَٱلصَّيْفِ. قَالَ ٱلْعَجَّاجُ:

أَوَّا عَتَادَ اَرْبَاطًا لَهَا آدِيُّ] مِنْ مَعْدِنِ ٱلصِّيرَانِ عُدْمُلِيُّ [[كَمَا يَهُودُ ٱلْعِيدَ نَصْرَانِيُّ] (ا

وَقَدْ اَلَثَ بِالْمَكَانِ يُهِتُ اِلْقَاتَا ، وَاللَّبَ الْقَاتَا وَاللَّهَا الْقَاتَا دَامَ مَطَرُهَا ، وَارَبَّ بِاللَّهَا الْقَاتَا دَامَ مَطَرُهَا ، وَارَبَّ بِاللَّهَ اللَّهَا الْبُودَا ، وَبَلَدَ بِهِ يَأْ بِدُ الْبُودَا ، وَبَلَدَ بِهِ يَشْلُدُ الْمُودَا ، وَاللَّهَ وَاللَّهَ لَا وَاللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

مِنْ آَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ مَا تَزَالُ اللهُ يَذَلَهُ لَهُ يَنْكُ مِنْ آَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ مَا تَزَالُ اللهُ يَذَلَهُ يَعْيَا بِهَا ٱلْجَثَامَةُ ٱللّٰبَدُ الْمَرَ:
وَقَدْ اَلَبً بِٱلْمَصَانِ وَلَبً وَهِيَ بِٱلْاَلِفِ الْكَثَرُ . قَالَ ٱبْنُ اَحْمَرَ:
لَمَ يَا رُضَ لَا تَخَطَّاهَا ٱلْخُدُ ('

وهو الموضيمُ الذي يَأْوي البه التَّوْرُ وَحْشُ ذَكَرَهُ . يريدُ عادَ الى الأرْباض وهي جمعُ رَبَضِ وهو المَوْشَمُ الذي يَأْوي البه التَّوْرُ وَيَسْتَكَنُّ قَدِهِ ، والآرَيُّ الاصلُ الثابتُ ، ومنهُ تأرَّى بالمكانَ تَحْبَس بهِ يُريدُ أَنَّهُ عاد الى مَوضِع تَألَفُهُ الوَّحْشُ وتسكُنُ فيهِ قديمًا . والصيرانُ جمعُ صوارٍ وهو قطيعٌ من البقر ، والعُدْمَلِيُّ العَديمُ . يقولُ اعتادَ التَوْرُ الأرْباض كاعتياد النَّصَارى أَعِيادَهُ] . وَحْدُمُلِيُّ اي كِناسُ قديمٌ أَبَاتُ البَقر بهِ

٣) [ويروى: اللّبَدُ. وقولهُ « دُوبَدَوات » يُريدُ أَنَهُ تمتناجُ في صَدْره الآراء وتخطُرُ لهُ المتواطرُ وتَعْتَلِيجُ في فَلْهِ فاذا وَضَحَ لهُ وَجُهُ الرَّأَي اَنفَذَهُ . ويقال انَّهُ لذُو بَرْلاء اذا كانَ ذا وأي جَيْد . وقبل خُطَةٌ " بَرْلاء واضحة " ذا وأي جَيْد . وقبل خُطَةٌ " بَرْلاء واضحة " والجَثَامَةُ اللازمُ لكانهِ يَمِثْمُ فيهِ لا يَبرَحُ . المَمْنى آنَهُ يأتِي برأي يَمْيا بهِ الرجلُ الركينُ الحليمُ (٣٠٣) الذي يُطِلُ الفِكْر اذا وَرَدَ عليهِ ولا يَعْلَقُ]

[&]quot;) [ُ يَرِيدُ ٱشَّا فَلَاهُ ۗ وَاسِمَة ۗ بعيدةُ الاقطارِ لا تُسهِرُ فَيْهَا الحَمَيِّ وَلَا تَنْفَلُعها وَفِي شعرهِ : وَلا تَعْطَاها الفَنَم]

ه مکانهٔ

وَقَدْ آَنَّ بِالْمَكَانِ يُبِنُّ اِبْنَانًا وَهُوَ مُينٌّ . قَالَ ٱلنَّابِغَةُ :

غَشِيتُ مَنَازِلًا بِمُرَ يَتِنَاتِ فَأَعْلَى ٱلْجِزْءِ لِلْحِيِّ ٱلْمِبْرِ (176) وَقَدْ بَجَدَ أَ مُلْفِي الْمَارِيَّةِ وَمُوا اللَّهِ الْمُجُودًا وَهُوَ بَاجِدْ. وَمِنْهُ قِيلَ: اَنَا ٱنْنُ

ا) { يقول لمّا رايتُ امرَها في انحطاط يعني آضا قد تَعْيَرَتْ عَمَّا كانت عليه الى حالي مكروهة .
 (قال) وراَيشُهُ في شمرِه : في كذبي ولَطني. قد كُتِبا بيائين على الاضافة . والقُرُونُ ذواتب شَمَرها.
 والحبطُ الضربُ باليدينَ والمَرْطُ النَّمْفُ والمَمْطُ نَحْوَ منهُ . يعني آئهُ مَنَفَ شَعَرَها وجَمَلَ ضربَهُ بالركبة وخبطهُ بيده مكان الدّهن ونَشْفَهُ شَمَرِها مكان المشط]
 ع) [الجيرُهُ مُنْعَطَفُ الوادي . وعُرْ يَتِناتُ مَوْضِمٌ]

⁽م يَمُهُ الله (d عيبك (d أُنجيبك (d أُنجيبك (d أُنجيبك (d أُنجيل (d أُنجيل

بَجْدَتِهَا آيْ عَالِمٌ بِهَا. أَصْلُهُ مِنهَا . وَحَكَى ٱلْمَرَّا ۚ : أَنَا عَالِمٌ يَبُجْدَةِ ٱلْمَرِكَ وَبِنَجْدِ ٱلْمُرِكَ

٧٦ كَابُ ٱلْمُوْتِ وَأَسْمَا يُهِ

راجع في الالفاظ الكثابيَّة باب الموت (الصفحة ٢٥٣ – ٢٥٦) وتفصيل احوال الموت في فقه اللغة (الصفحة ٢٣٣)

مَاتَ ٱلرَّجُلُ يَمُوتُ مَوْتًا ، وَهُوَ مَيِّتُ وَمَيْتُ (إِلَّتَنْقِيلِ وَٱلْتَّفِيفِ كَالَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَأَسْتَرَاحَ بِمَيْتِ إِنْمَا ٱلْمَيْتُ مَيْتُ ٱلْأَحْيَاءِ إِنَّمَا ٱلْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ فَقِيرًا أَلَّ كَاسِفًا بَالُهُ قَلِيلً ٱلرَّخَاء (اللهُ عَلَيلً ٱلرَّخَاء (اللهُ عَليلً ٱلرَّخَاء (اللهُ عَليلً اللهُ عَليلً اللهُ عَليلًا اللهُ عَليلًا اللهُ عَليلًا اللهُ عَليلًا اللهُ اللهُ عَليلًا اللهُ اللهُ عَليلًا اللهُ اللهُ عَليلًا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وَٱلْجَمْعُ آمُوَاتُ وَمَوْتَى • وَٱلْمُوتَانَ ٱلْمُوَاتُ • وَيُقَالُ ٱشْتَرِ مِنَ ٱلْمُوتَانِ
وَلَا تَشْتَرِ مِنَ ٱلْحُيُوانِ أَنْ • وَٱدْضُ مَوَاتُ وَمَيِّتَهُ إِذَا كَانَتْ خَرَابًا لَيْسَتْ
بَعْمُورَةٍ • وَيُقَالُ مَنْ آخِياً مَوَاتًا فَهُو لَهُ (176) • وَقَالَ ٱللهُ عَزَّ وَجَلَّ:

ا ﴿ جَمَلُ مُعالَجَةَ الغَفْرِ وخشونة العيش هو الموتَ. والكاسفُ البال هو الحزينُ المُغْتَمَّ .
 والرَّخاء سَمَةُ العَيْشُ والكفائيةُ ﴾ . وجمع بين اللُغَتَيْن في بيتٍ

وقالة التَوَّاد (b) كثيباً

تقليلُ العَزَاء · ويروى : قليلُ الرَجاء · قال لنا ابو الحسن : انشَدَا هذين البيتين الساعيلُ القاضي (a) قال ابو الحسن : يعني بالمَوَان الأرَضِين وبالحَيَوان المَوَاشي · قال لنا ابو الحسن : وقال غيرُ ابي الصَّاس : الحَيَوانُ كُلَّ شيء حيَّ يُدْرَكُهُ المَوَانُ مَا سوى ذلك · معقوبُ · · · ·

قال ابو يمقوب

الْارْضُ اللَّيَةُ اَحْيَيْنَاهَا ٤ أُ وَالْهِمْيَغُ اللَّوْتُ الْمُعَجِّلُ . قَالَ [اُسَامَةُ] اللهُذَالِيُ اللهُ ال

إِذَا مَا اَتَوْا مِصْرَهُمْ عُتِلُوا مِنَ ٱلْمُوْتِ بِٱلْهِمْتِغِ ٱلذَّاعِطِ أَمْ اللَّهِمْ اللَّاعِطِ أَلَا أَمِنَ ٱلْمُؤْتِ بِٱلْمُؤْتِ اللَّهِمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ كَالنَّاحِطِ أَ اللَّهِمِ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ الللِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤَلِّ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُؤَالِمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُولِمُ الللْمُ الللْمُولُولِمُ الللللْمُولُولُ اللللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ الللللْ

وَقَدْ أَزْآمَتُهُ عَلَى ٱلشَّيْءُ إِذَا آكَرَهْتَهُ عَلَيْهِ ۚ أَبُوزَ بِيدٍ : ٱلنَّبْطُ ٱلْمُوتُ . "

ُهُمَّالُ رَمَاهُ ٱللهُ بِٱلنَّيْطِ، وَكَذْلِكَ ٱلرَّمْدُ، قَالَ ٱبُو وَجْزَةَ ٱلسَّمْدِيُ * : صَبَبْتُ عَلَيْكُمْ حَاصِبِي * فَتَرَكْتُكُمْ كَأَصْرَامٍ عَادٍ حِينَ جَلَّلَهَا ٱلرَّمْدُ ' '

وَقَدْ رَمَدُهُمْ . (أَقَالَ) وَحَكَى لِي ٱلتَّوَّذِيُّ أَنَّ بَمْضَ (٣٦٨) ٱلأَعْرَابِ

قَالَ: قَدِمْنَا هَذَا ٱلْمُصْرَ فَرَمِدْنَا آيْ هَلَكْنَا . (قَالَ) وَمِنْهُ: عَامُ ٱلرَّمَادَةِ ، وُيُقَالُ قَضَى نَخْبَهُ . وَثَرُوى آنَّ رَسُولَ ٱللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ أَنْ مَرَّ عَلَى مُضْعَبِ بْنِ عُمَيْرِ وَهُوَ مُنْجَمِفٌ عَلَى وَجَهِهِ يَوْمَ ٱلْحَدِ آيْ سَاقِطْ وَكَانَ مُضْعَبِ بْنِ عُمَيْرِ وَهُوَ مُنْجَمِفٌ عَلَى وَجَهِهِ يَوْمَ ٱلْحَدِ آيْ سَاقِطْ وَكَانَ

٣) [يريدُ أَنَهُ صَبِّ عليهم هجاء مُجلِكُهُم بهِ كَما هَلَكَتْ عادٌ بالربح ، والحاصب الربح التي فيها حَصا صِفالٌ ، والأصرامُ جمعُ صِرْم ، والعيرمُ يُيُوتٌ عُبْتَ عِنهُ . جَلَّهَا الرَّمَدُ اي عَمَّهَا الهَدَكُ]

^{1) [} دَعَا على قَوْم ذَكُرُم بالموت اذا وَرَدُوا مِصْمَرَم، وَهُوْلاء كانوا ارادُوا أَن يُعاجِرُوا الى مَصْرَ]. والذاعطُ الذابِعُ [يقال ذَعَطَهُ اذا ذَبَحَهُ . وقولهُ «من المُرْبَعِينَ » من في صلة فعل عَدُوف تَقْدِيرُهُ جُعِلُوا من المُرْبَعِينَ اي من الذين يَاخذَم خُمَّى الرُبْع، وفي البيت الثاني دُعالاً عليهم ايضاً و والآزُلُ المُصَيِّقُ عليه و الآزُلُ الضيقُ. يريدُ آنَهُ في ضيق من العلَّة وما يَعِيدُهُ . والناحطُ الذي يَشْعَطُ أي يَرْفُورُ ، والنَّحَيطُ قريبٌ من الرَفِير]
عن إيريدُ آنَهُ صَبَّ عليهم هجاء مُحِلكُهُم به كَما هَلَكَتْ عادُ اللهِ عادُ الرَّع ، والحاصب الربيح)

a) الاصمعي (b) وانشد للهذلي [

[°] الأَمَويُّ (قال) وانشدَّني ابو الْمَزَاحم بنُ ابي وَجْزَةَ السَمْدِيُّ

e) حاصبي (f) وسلّم

ٱللَّوَا ۚ مَعَ لَهُ فَقَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ " : مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَّقُوا مَا عَاهَدُوا ٱللهُ عَلَيْهِ فَيْنُهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْتَظِرُ وَمَا بَدُلُوا تَبْدِيلًا (177) . وَقَالَ بِشْرُ بْنُ اَبِي خَاذِم :

قَضَى نَعْبَ ٱلْحَيَاةِ وَكُلُّ حَيِّ إِذَا يُدْعَا أَلَّ لِمِيتَنِهِ اَجَابَا '' وَيُقَالُ فَاظَ ٱلرَّجُلُ. وَفَاظَتْ نَفْسُهُ تَفِيظُ فَيْظًا وَفُيُوظًا . قَالَ المُ '' :

ا) [كان بشرُ بنُ ابي خازم قد غزا بقومه باهلة او قو ما سوام من قيس فقيسوا ووقعً ببيشر سهم . قلماً قَفَلُوا واحس بشرٌ بالموت قال قصيدة كر في نفسة فيها

أَ) [كانت الآسُدُ وهم الأَزْدُ وربيهُ أُمْتِعا لَفَيْنَ عَلَى مُضَرَ بِالْبَهْرَة وجرت بينَهم حروبٌ بالمِرْبَد كثيرَةُ و ورييهُ أَن بالأَزْد ورَبيهُ ، واللَّفَاظُ المَدُوكُ المَعْجُ مَا صَنَمَتْ تَمَ مُ بالأَزْد ورَبيهُ ، واللَّفَاظُ المَدُوكُ المَعْرُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَتُونَ مَوْتَام ، يُريدُ أَنَّ القَتْلَى منهم كثيرة لا يمكنهم دَفْنَ جميمهم]

٣) [ذَكُرَ ان الناسَ ازدحموا على عُرس فات منهم واحد وقُلِمَتْ عينُ آخر وَجَمَلَ القِصاعِ
 كالاكْفَ لضيفها والرَّ لَمْ أَلِحاتُ القِصاعُ السَيفار والمائراتُ التي تذهبُ وتجيء لقلّة ما فيها من الطمام . وعُرْسٌ رَفْعٌ وهو خَبَرُ مبتدا محذوف تقديرُ أُ هذه عُرْسٌ . واذا في قولهِ ﴿ اذا قِصاعٌ ﴾ الطمام . وعُرْسٌ وقيصاع مي التي للمفاجأة . وقيصاع مبتدأ واذا خَبَرُهُ ومثلهُ : (٩ ٣ ٣) خرجتُ فاذا زَهُ إِنْهُ]

a) وسلّم (b) يُدعى (b) قال رُوْبَةُ

اي هلك اكساني الكِساني

f قال ابو عبيدة (8) وانشد لبعض الاعراب

"ُ وَيُقَالُ وَجَبَ ٱلرَّجُلُ فَهُوَ وَاجِبٌ إِذَا مَاتَ . قَالَ قَيْسُ بْنُ ٱلْخُطِيمِ الْأَنْصَادِيُ " :

اَطَاعَتْ بَنُو عَوْفِ آمِيرًا نَهَاهُمُ عَن ِٱلسِّلْمِ حَتَّى كَانَ اَوَّلَ وَاجِبِ اللهِ وَيُقَالُ ذَهَقَتْ وَذَهِقَتْ وَفَاحَ نَفْسُهُ تَزْهَقُ زُهُوقًا وَهِي زَاهِقَة ، وَفَادَ الرَّجُلُ يَفِيدُ وَيَهُودُ فَوْدًا وَفَيْدًا فَهُو فَايْدٌ اَيْ هَالِكٌ . قَالَ اَبُو دُوَّادٍ ":

[لَا اَعُدُّ الْاِفْتَارَ عُدُمًا وَلَكِنَ فَقَدُ مَنْ قَدْ دُذِ نُتُ الْاِفْدَامُ]
مِنْ رِجَالٍ اللهِ فَتَارَ عُدُمًا وَلَكِنَ فَقَدُ مَنْ قَدْ دُذِ نُتُ الْأَوْوسُ الْكِرامُ ('
مِنْ رِجَالٍ اللهِ مَنَ الْاَقَارِبِ فَادُوا مِنْ حُذَاقِ هُمُ الرُّوْوسُ الْكِرامُ ('
أُ وَيُقَالُ اللهِ الْقَصَّتُهُ شَعُوبُ اِفْصَاصًا اِذَا اَشْرَفَ ('177) عَلَيْهَا نُمُّ اللهِ اللهُ ال

1) [يذكُرُ انَّ الحَرْرَجَ اَطاعُوا اميرَ م حينَ آمرَ م بِحَرْبِ الأوْس وضام عن مُصالحتهم .
 فَلَمَّا اتْنَتَلُوا كَانِ أَوَّلَ تَتِيلٍ]

ُ ﴾ [الآفتارُ تَفَادُ المَالُ وَالْفَقْرُ وَالحَاجَةُ . والإعدامُ مصدرُ أَعْدَمَ الرجلُ اذا عَدِمَ مالَهُ . وحُدَاقٌ قَبِيلَةٌ من إيادٍ . والرُّوُوسُ الرُّوَّسَاءُ ومن الرجال في صِلة رُزَثْتُهُ كانَّهُ قال : ولكن فَقَدْ مَن قَدْ رُزِئْتُهُ من الرجال من حُذَاقٍ . ويجوزان يكون « من رجال » في صِلَة فِمْل محذوف تقديرُهُ : أَعَبِبُ من فعل رجالٍ من الاقارب . ومعنى « رُزَنْتُهُ » أَصِبْتُ بِهِ]

هُ وقال الكسائي : ناس من بني عيم يقولون : فاضت نفسه تفيض ، قال الاصمعي :

وانشد اليس بن الخطيم الانصاري (c اي ميت)

d الايادي (d ورجال (d

f) ابو زید (b) نخبة

[وَبَنُو نُمَيْرِ بِٱلرُّشَاء اَصَابَهُمْ مِنْ حَدِّ وَقَمْ سُيُوفِنَا سَجُلُ] (' وَيْقَالُ لَفَظَ عَصْبَهُ *) آي رِيقَهُ ٱلَّذِي عَلَى شَفَتِهِ (أَ ﴿ وَلَفَظَ نَفْسَهُ يَلْفِظُهَا لَفْظًا وَهُوَ لَافِظ ۗ 6 ° وَشَعُوبُ ° أَسَم ۗ لِلْمَنِيَّةِ . وَهِيَ مُؤَنَّنَةٌ مَعْرِقَةٌ ۗ لَا تَنْصَرِفُ . وَأَنْشَدَ لِأَ بِي ٱلْأَسْوَدِ (٣٧٠) :

[فَلَا تَكُ مِثْلَ ٱلَّتِي ٱسْتَخْرَجَتْ بِأَظْلَافِهَا مُدْيَةً أَوْ بِفِيهَا فَقَامَ إِلَيْهَا بِهَا ذَابِحْ] وَمَنْ تَدْعُ يَوْمًا شَعُوبُ يَجِيهَا (قَالَ: وَ إِنَّمَا سُمِّيتُ شَمُوبَ ۗ ۗ لِإَنَّهَا نُفَرِّقُ . وَٱنْشَدَ: خَلِّي طُقَيْلٌ عَلَى ٱلْهُمَّ فَٱنْشَعَبَا الْ

وَقَالَ ٱلْآخَرُ:

[فَأُعْصِ ٱلْمَوَاذِلَ وَأَرْمِ ٱلْهُمُّ عَنْ عُرْضِ

بِذِي سَبِيبٍ مُقَامِى لَلَّهُ خَبَّا]

٩) [النَّخْبَةُ الدُّبْرُ. والسَّجْلُ النصيبُ. والرُّشاء مَوْضِعٌ. وزعموا أنَّ بني دينار وهم ناسٌ من بني سمد بن الحارث من بني آسد كانوا يسيرون بظَمَاثنهم. فَلْقَيَّتُهم بنو جَمْفَر وَفَيهم عامرُ بن الطفيل وهامرُ بنُ الطفيل وهامرُ بنُ مالك مُلاعبُ الاَسنَّة فَتَسَرَّع اليهم عامرُ بنُ الطُفيسل وَضَاهُ عامرُ بنُ مالك فَحَسَلَ عليه عُثْبَةُ بنُ مَرْ ثَدَ فَطَمَنَهُ فِي وَرَكِهِ ثُمُّ قال هذا الشَّمْرَ]

عَسَمَلُ عليه عُثْبَةُ بنُ مَرْ ثَدَ فَطَمَنَهُ فِي وَرَكِهِ ثُمُّ قال هذا الشَّمْرَ]

عَسَبَهُ عَسَبَهُ إِلَّا ابنُ الإعرابي قائمُ يقولُون لَفَظَ عَسَبَهُ إِلَّا ابنُ الإعرابي قائمُ يقولُ : عَسْبَهُ

سٍ ﴾ [نُجَالِمُابُ جِدَا خُصَايِّنَ بنَ الحُرِّ المَنْجِريَّ وكان بَلْغَهُ عَنْهُ شيَّهِ . يقولُ لا تكُ مثل الشاة التي استغرجت باظلافها مُدَّيَةً ولم يَلثُ لصاحبها شيَّه يَدْبَعُها بِهِ فَاتَّادِتْ هَيْ مِن الارضِ شَغْرَةً فذبحها جا. واغًا يُريد لا تتمرَّض بالكلام فَتُثيرَ ، بِي عليك بليَّةً . ومَنْ تَدْعُهُ المَنيِّةُ يَجِمُهُ ا لا يبطى * عنوا]

جِ﴾ [يريدُ أَنَّهُ خَلِّي مليهِ الامورَ التي يَعتَمُ جا وفارَقَهُ فِرَاقَ موت ِ او بُعْد عنــهُ. وفاعلُ « انشمب » ضبير " يعود الى طُفَيْل]

b) قال الاصبعي^{*}

عَصَبَهُ شعوب (كذا)

حَتَّى تَمَوَّلَ مَالًا اَوْ 'يَقَالَ فَتَى لَاقَ ٱلِّتِي تَشْعَبُ ٱلْمِثْيَانَ فَٱنْشَعَبَا 'أَ وَيُقَالُ اَشْعَبَ ٱلرَّجُلُ إِذَا مَاتَ اَوْ فَارَقَ فِرَاقًا لَا يَرْجِعُ . قَالَ ^(a) [اُلنَّا بِغَةُ ٱلْجَعْدِيُّ:

وَنُوْيَ كَأَخْلَاقِ ٱلنَّضِيحِ تَعَاوَنَتْ عَلَيْهِ ٱلْقِيَانُ بِٱلسَّخَاخِينِ يُضْرَبُ اَقَامَتْ بِهِ مَا كَانَ فِي ٱلدَّارِ ٱهْلُهَا] وَكَانُوا ٱنَاسًا مِنْ شُعُوبٍ أَفَاشَعَبُوا (اللَّهُ مَا كَانَ فِي ٱلدَّارِ ٱهْلُهَا] وَكَانُوا ٱنَاسًا مِنْ شُعُوبٍ أَفَا فَاشَعَبُوا (اللَّهُ فَيْنِ وَقَالَ) وَمِنْهُ قِيلَ : طَنِي ٱشْعَبُ إِذَا كَانَ بَعِيدَ مَا بَيْنَ ٱلْقَرْ نَيْنِ وَشَعَبُ آفِرَ مُنَا ذَكَرَهُ وَالشَدَ لَا لِعَلِي " بْنِ ٱلْغَدِيرِ وَهَذَا ذَكَرَهُ وَشَعَبُ آفِرُ عُبَيْدٍ أَنْفَ فِي الْغَرِيبِ وَقَالَ آبُومُحَمَّدٍ وَٱلَّذِي دَا يُنْهُ فِي يَعْمُونُ وَآبُو عُبَيْدٍ آيضًا فِي ٱلْغَرِيبِ وَقَالَ آبُومُحَمَّدٍ وَٱلَّذِي دَا يُنْهُ فِي النَّهُ فِي النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْ

لاً) [النُونيُ حَاجزٌ حَوْل البيت من تُراب لئسلًا يدخُلهُ المَطَرُ، والنَّضيحُ المَوْض . والسَخاخينُ المُرودُ الواحدُ سِخْينُ ، والقيانُ الاِماءُ . شَبَهَ النُّوْيَ بالمَوْض الدُّنَهَدَّم وذكر آنَ الاِماءُ تَمَاوَ نَت على إصلاح النُّوي فَضَرَبْنَ بالمُرور حتَّى اسْتَوى (٢٧٧) ، وقولهُ « اقامت به » اي أقامت الاماء جذا المكان ما كان اهلُها مُقيسينَ فيه وكان اجتَسَعَ في هذا المكان جماعاتُ من قبائلَ ثُمَّ تَفَرَّقُوا ، والشَّعُوبُ جمع شَعْبِ وهو نَحُو (القبيلة]

ا) [يقولُ اذَا هميتَ باسِ فاعسِ من يَمْذُلك في فعلدِ وامضِ لِما هَمَمْتَ بهِ . وقولهُ « عن عُرض » يُويدُ : لا تَتَشَبَّتُ ولا تُشاور . يقال لمن فَصَل شيئًا من غَير سالة عنب أن فعمَل عن عُرض » يُويدُ : لا تَتَشَبِّتُ والمُتَبَّبُ ضَرْبُ من الصَدْو . حتَّى غَمُولَ اي حتَّى تَجَمْعَ مالاً كثيرًا او غوتَ فيقول الناس لاقى فلان ما يُلاقبِ الناسُ من الموت ، وفق مرفوع خبر ابتدا محذوف تقديرُ ه هذا فق او هو فق]

ه وانشد أو من شَعُوب والله ابو الحسن : كذا وجدتُ في كتابي أوي على ابي المباس والذي احفظ : « مِنْ شُعُوب فا شعبوا » والشُعوب فوق القبائل أي كانوا من الناس الذين يهلكون فهلكوا (178) وقال لنا ابو الحسن : قال بُنْدَارٌ عن ابن الكلبي : الشَعْبُ فوق القبيلة والقبيلة ما تَقَابَل تحت الشَعْب، وقال ذُبَيْرٌ : القبائل أم الشعوب من منه البطون ثم الأنخاذ من الفصائل والفصيلة عشيرة الرجل وقال الله عَز وجل : وفصيلته التي تؤويه ورجعنا الى الكتاب

ٱلْقَبِيلِ : قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدِ ٱلْهَنَوِيُّ يُخَاطِبُ ٱبْنَهُ عَلِيَّ بْنَ كَعْبِ فِي قَصِيدَةِ وَلَهُمَا :

اَعَلِيُّ اِنْ بَكَرَتْ تُجَاوِبُ هَامَتِي هَامًا بِأَغْبَرَ مُشْرِفِ الْأَرْكَانِ وَفِيهَا]:

وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلْمَرْ يَشْعَبُ آمْرَهُ شَعْبَ ٱلْمَصَا وَيَلِحُ فِي ٱلْمِصْيَانِ فَأَغِدْ لِمَا تَعْلَمُ مِنَ ٱلْإُمُودِ يَدَانِ (أَنَّ عَلَى الْمُعْلِمُ مِنَ ٱلْإُمُودِ يَدَانِ (أَنَّ عَلَى الْمُعْلِمُ مِنَ ٱلْإُمُودِ يَدَانِ (أَنَّ عَلَى الْمُعْلِمُ مِنَ ٱلْإُمُودِ يَدَانِ (أَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ الللْمُعِلَّالِمُ اللَّ

وَيُقَالُ كَانَ فِي مِائَتَيْ فَارِسٍ فَشَعَبَ اِلَى بَنِي فَلَانِ فِي مِائَةٍ . وَنَشَطَتُهُ شَعُوبُ تَنْشُطُهُ () نَشْطًا ، وَهِيَ ٱلْمُنُونُ () وَتَكُونُ ٱلْمُنُونُ وَاحِدَةً وَجَمَّا (*178) . قَالَ اَبُو ذُوَّ بِي نَوْجِيدِهَا :

آمِنَ ٱلْمَنُونِ وَرَيْبِهَا تَتَوَجُّم وَٱلدُّهُرُ لَيْسَ بِمُعْتِبِ مَنْ يَجْزَعُ [

(الْمُمْتَبِ الْمُرْضِي ، يريدُ أَنَّ الدَّهْرَ لا يُرضِي احدًا اي لا يُومنُ احدًا من المَسكاره التي عَنافُ وقُوعَها فيه ورَيْبُ الدَّهْر ما يأتي به من الفجائع والمصائب . وقيل ريبُ المَنُون ثُرُ ولسب المَنُون . وقيلَ إِنَّهُ يُريدُ بالدَّهْر المَوْتَ . والمَنُونُ في ظاهر البيت تحشمل ان تكون واحِدَةً أو جماً] . وقال ابو عبدة ويُروى :

ا (اراد أنَّ (الذي يلزَمُكَ لمن يَعنيكَ أَمْرُهُ أَنْ تَنْصَح لهُ وَتَجْتَهِدَ فِي أَنْ لا يَغْمَلَ مَا يُودِّدِي الله هَلَسَكَتِهِ. فإن عساكَ ولجَّ في مُخالَفتك فاهمد انت لمصلحتك وإحكام امرك فحسا لك قُدْرَةٌ على إصلاح مَنْ لا يُصْغي البك. وقولهُ « لما تَدْلو » اي تُطيقُ وتَقْهَرُ. يقولُ اقصدْ الى إصلاح مَنْ يَقْبَلُ ومِن عَصَاكَ لا يَلْزَمُكَ قُبْحُ مَا يَغْمَلُ]

هُ واذا سُنْلَتَ الَحَدِيْرَ فاعلم آنَهُ نُعْمَى تُخَصُّ بها من الرَّحْمانِ شَيْمٌ أَنْهُ الرِجال كهيشة الآلوانِ شِيمٌ الرِجال كهيشة الآلوانِ يقال هو عالي للامور اي قاهر لها اي اعبِدُ لما تَقْهَرُهُ وَتَعَلُّوهُ وَتَعَلَّوهُ وَدَعَ مَا لاتستطيعُهُ وَشَعَبُهُ اصْلَحَةُ وَهُو مِن الأَضْداد

b تَنْشِطُهُ (b) قال الفَرَّاء

وَقَالَ عَدِي * " فِي جَمْعًا :

مَنْ رَأَيْتَ ٱلْمُنُونَ عَرَّيْنَ اَمْ مَنْ ذَا عَلَيْهِ مِنْ اَنْ يُضَامَ خَفيرُ (٣٧٢)(١ وَيْقَالُ نَزَلَ بِهِ جَامُهُ وَقَدَرُهُ ، وَقَدْ حُمَّ ٱلْأَمْرُ قُدِّرَ ، وَعَجلَتْ

بِنَا وَبِكُمْ حُمَّةُ ٱلْفِرَاقِ. أَيْ قَدَرُ ٱلْفِرَاقِ. قَالَ ١٠ ٱلْبَعِيثُ ٤:

اَلَا يَا لَقَوْمٍ () مُكُلُّ مَا حُمَّ وَاقِعُ وَلِلطَّيْرِ عَجْرَى () وَٱلْجُنُوبِ مَضَاجِعُ (ا

آمِنَ المَنُونِ وريبِهِ تتوجَّمُ وقال بعني بهِ الدَّمْرَ اذا ذُكِيَّرَ واغَا سُمِيَ الدَّمْرُ منوناً لا نَّهُ يَذْهَبُ عِمُنَّهُ أَ الانسان اي بِقُوَّتِهِ. وبِقال: حَبْل منين ٤) اي ضعيفُ » ومَنَّهُ السيرُ كَيْنَهُ مَنَّا اذا أَضْعَفَهُ. ويقال لا آتيك

أُخْرَى المَنُونِ اي أُخْرَى الدَّهْرِ 1) المَنُونُ المُتَّصِلةُ بِمَرَّيْنَ ضميرُ جَاعة المُؤَنَّث وهي تعودُ الى المَنُونِ فلذلك صار جمًا . و« مَنْ » منصو بَهُ بِمَرَّ بْنَ وهي مفعولٌ جا . و « رَايتَ » من روَّ يَةِ القَلْبِ. والمنونُ مفعولٌ آوَّل . وعَرَّيْنَ في موضع المفعول الثاني . وبيموزُ ان تـكون « مَنْ » مَرْفُوَّعَهُ * بالابتداء ۖ والحُسْلة في موضع خَبَرها ويبودُ الى «من» ضميرُ عذوف وهو مفعولُ « مَرَّ يْنَ » تَقْدَيرُ أَ : مَنْ زايتَ المَنُونَ عَرَّيْنَهُ وهو مثلُ قولِ الآخرِ :

مَلَيَّ ذَ ثَبًا كُلُّهُ لَمْ ٱصْنَعِ

ويجوز ان يكون المنون رفعًا بالأبتداء . وعَرَّ بنُ خَبَرُهَا وَمَن منصوبة برأيتَ وهي مغمولــــُ آوَّلُ وَالْجَمَلَةُ فَي مُوضِع المفعول الثاني. ويعودُ الى المفعول الأوَّل الذي هو « مَنْ » هَالَّا مُعذُوفَة " وتقديرُ هُ عَرَّ يْنَهُ. ويجوزُ ان يكون «مَنْ » مرفوعة بالابتداء والمنونُ مبتداً ثان والجُملَةُ خَبَرُ« مَنْ » . وراَيتَ مُلْغاةٌ من طريق اللفظ . والذي بعدَ « اَمْ » حجلةٌ مستنَّأٌ نَفَةٌ . واَمْ مُنْقَطِعة ۗ مماً قَسْلُهَا . و«مَن» بعد «أم » مَرْفُوءَهُ بالابتدا، و «ذا» خَبرُ ها. وخنيرٌ مُبتدا. ومليهِ خبرهُ ، والحمْلَةُ في موضع الحال . وشُلُّهُ : مَنْ ذا قَاعًا بالباب . واسمُ الاشارة كَيْمُمَلُ في الحال . والمني مَنْ ذا لهُ خنيرٌ قد ضَمِن لهُ أنْ تُصيبَهُ مُصيبةٌ من مَصائب الدهر. وجعل « عليب يه في موضع « لهُ » • ومعنى أيضامُ أيذَانُ وأيقْهَرُ] .

٧) [يقُول كُلُّ ما قَصْاهُ اللهُ عزَّ وجلَّ لا بُدَّ إن يكون وللطبر عبري، يريدُ الطير التي تطير الى المواضع التي قُضِيَ فيها حتفُها. والانسان يُسافُرُ وينتقلُ حق يَأْتِيَ الْمُكَانَ الذِّي عَلِمَ اللَّهُ عُزّ

c الشاعر (c a) عدي بن زيد d) لَقُوْمي

g مَتَنْ (كذا) بيتَّة (كذا) (f

هُ وَيُقَالُ قَفَسَ ٱلرَّجُلُ يَقْفَسُ قَفْسًا وَفَقُوسًا فَهُو قَافِسٌ ، وَفَقَسَ أَبْضًا بِتَقْدِيمِ ٱلْقَاءِ فَ وَفَطَسَ يَفْطِسُ فُطُوسًا وَعَصَدَ يَعْصِدُ عُصُودًا. وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ ٱلَّذِي لَوَى غُنْقَهُ لِلْمَوْتِ قَدْ عَصَدَ • قَالَ ذُو ٱلرُّمَّةِ : إِذَا ٱلْأَرْوَعُ ٱلْمُشْهُوبُ ٱضْعَى كَانَّهُ عَلَى ٱلرَّحْلِ مِمَّا مَنَّهُ ٱلسَّيْرُ عَاصِدُ الْ ° وَمِنْهُ سُمَّيَّتِ ٱلْعَصِيدَةُ لِأَنَّهَا تُلَوِّي ٥ وَقَدْ هَرْوَزَ هَرْوَزَةً ، وَقَدْ

تَنَيَّلَ إِذًا مَاتَ . قَالَ " [ٱلشَّاعِ]:

وَقُلْتُ لَهُ يَا مَا جُعَادَةَ إِنْ تَنْتُ تَنْتُ " سَيِّي ٱلْأَعْمَالِ لَا تُتَقَبِّلُ 8 وَقُلْتُ لَهُ إِنْ تَنْفَظِ ٱلنَّفْسَ كَارِهَا ۚ اَدَعْكَ وَلَا اَدْفِنْكَ حِينَ تَنَبَّلُ أَ اللَّهُ

وَجَلَّ ائَّهُ يُمُوتُ فِيهِ وَيُدْفَنُ. وَمِرَى مَبْدَأُ وَللطِّيرَ خَبُّهُ ۖ. وَالْجُنُوبُ عَبُرُورُ إِناضِمار لام دلَّت عليها اللام المُتَقَدَّمَة . ومثلُهُ قولُ ابي النَعِبْم(٣٧٣):

أَوْصَيْتُ مِنْ بَرَّةً قَلْبًا خُرًا بِالْكِلِ خِيرًا والمَعامِ شِرًا

ويكون « مَضَاجِعُ » مُبْتَدا والجنوبُ خَبرَ أَ بتقديرِ ، اللام ومن آجازُ العَطْفَ على عاماين جمل الجُنُوبَ مَعطوفةً على الطير . ومَشاجع معطوفةً على عَبْرًى وقد رواهُ قومُ « والجُنُوبُ مضاجعُ » . وتدكون الجنُوبُ مُشْدَاةً ومَضاجعُ خيرًا ، وتدكون الجُنسَلةُ معطوفةً على الجملة التي قبلها] ١) [وقد فُسِرَ فيما تَقَدَّمَ] . راجع الصفحة ٢٠٩

٧) [الاصلُ يَا اباجِعادَة فحذف الحمزة . وهذاحذفُ دعا البهِ الشِّمْرُ وليس على اصل . وشلُّهُ

ياً بِا نُحْصَيْلُةَ لَن يُيتَك بَعْدَها يا با خصيلةَ غَيْرُ شَيْبٍ قَدْ الَّ وسيِّيُ منصوبٌ على الحال والعاملُ فيه ِ تَقُتْ التي هي جوابُ لا تُسَقَبَّلَ اي لا يُتَقَبَّلُ هملُكَ .

وقولهُ « أَن تَلفظُ » ان مُحْرَج نفسَك من فك فجل خروجَ الروح من الفم عِنْزِلة الشيء الذي يُلقيهِ الانسانُ من فمهِ . وقولهُ « لاادفِنْكَ اي اتركُكَ » مَيْثًا غيرَ مَدفون كَمَا أُثْثَرَكُ البَّهَامُ]

على القاف بيتنِسُ قَفْساً وتُفُوساً (179) 8) ابو يوسف: وانشد غيره ُ 'تلوی

و يَعَالُ يَتَعَبِّلُ

h اي حين تموت ويروى: (g ه) ابو زید

قال الاصمعي

تَمُتُ سَيِّي الاعمال لا تُتَقَبِّلُ

وَيْقَالُ لَمِقَ آوَلَقَ آ وَلَقَ آ وَسَعَهُ ، وَلَطَعَ اصْبَعَهُ اِذَا مَاتَ ، وَقَدْ فَوْذَ ، وَمِنْهُ سُمِيَتِ ٱلْمَاذَةُ ، وَ وَقِي هِنْدَ ٱلْآحامِسِ ، وَهُوَ يَجْرِضُ فَ نَفْسَهُ إِذَا كَادَ يَشْضِي ، وَمِنْهُ قِيلَ آفْلَتَ جَرِيضًا ، قَالَ ٱمْرُو ٱلْقَيْسِ : وَافْلَتَهُنَ عِلْبَا ﴿ جَرِيضًا وَلَوْ آذَرُ كُنَهُ صَفِرَ ٱلْوِطَالِ أَنْ اللّهُ وَافْلَتُهُنَ عِلْبَا ﴿ جَرِيضًا وَلَوْ آذَرُ كُنَهُ صَفِرَ ٱلْوِطَالِ أَنْ اللّهُ وَافْلَتُهُنَ عِلْبَا ﴿ وَهُو اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَالَهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّ

ا) [الضمير مود الى الحيل بريد آن عليا افات القيل التي طَلَبَتْهُ فلم تَلْحَقْهُ وقد كادت (٤٧٧) تَأْخُذُهُ . فَجَمَلَهُ حين قارَ بَشَهُ الحيل وفرسا ضا يطلبونَهُ حتى يقتُلُوهُ بجترلة الذي قد قاربَ الموت . وقولهُ « ولو ادر كُنّهُ » يعني الحَيْلُ واللفظ للخَيْل والمنى لِفُرساف ومنى صَغْرَ الوطاب إي قُدِّلَ فَصَغْرَتْ وطابُهُ من اللّبَن لائهُ قد مات فلم يكن لها من يَأْ مُر بالمَلَب فيها . وشْلُهُ قولُ الاعثى:

رُبَّ رِ أَفدٍ مَرَقْنَهُ ذلكَ البَوْم وأَسْرَى مِنْ مَعْشَرِ أَفْتَالِ

قال ابن الاعرابي مال ها قال ۱۰۰۰

° نیخرصُ (کذا)

b) اذا مات · الاصمعي

فَيْ الْوِطَابِ فَيهِ قُولانَ ، اِي صَغِرَ وِطانُهُ مِن اللّبِن الْحِذَاتِ اللّهِ وَالْمَوْلُ الآخِر خلا صَغِرَ الوطاب فيهِ قُولانَ ، اي صَغِرَ وطانُهُ مِن اللّهِ الْحِذَاتِ اللّهِ وَالقُولُ الآخِر خلا بدنهُ مِن روحهِ

(a) قال ابو الحسن : يقال ان عُبيد بنُ اللّهِ صَ قَلْما واخذهُ ملك من اللّهُ عَبيد بنُ اللّهِ مَن اللّهِ عَبيدًا ملك من اللّهُ عَبيدًا عَبيد اللّهِ وَكَن مَن يلقاهُ مِن النّاسِ في يوم مِن اللّهِ عَلَي عُبيدًا فَكُلْمَ فيهِ فقال : لا ادّع سُنيني ولكني استمتع به بقيّة نَهَاري ثُمَّ اقتلهُ فقال : اوّر ض في شَعْرًا وقد الله عبيد : حال الجويض دون القريض ، قال : فانشدني قولك « اقفرَ من اهلهِ مِحْود » فقال عبيد : حال الجويض دون القريض ، قال : فانشدني قولك « اقفرَ من اهلهِ محود » فقال عبيد :

اقفرَ من اهلهِ عَبيدُ فاليوم لا يُبدي ولا يعيدُ الخجارة لُتِبَ (قال) فقتلهُ (قال) ويقال ان هذا الملك هو عمرو بن هند مُضَرَّ ط الحجارة لُتِّبَ بذلك لشِدَّةِ ورجعنا الى انكتاب

يَسُوقُ نَفْسَهُ ، " وَأَسْمُ لَلُوتِ فَيْمَ " . فَقَالُ أَوْرَدَهُ حِيَاضَ فَتَهِمٍ " . (يَعْقُونُ بِأَلْقَافِ . وَقَالَ تَعْلَفُ: غُتَيْمٌ بِأَلْفَيْنِ . وَٱلنَّاسُ عَلَيْهَا وَلَمْ يَعْرِف ٱلْقَافَ) ، وَٱلسَّامُ ٱلْمُوْتُ ، وَيُقَالُ لِلْمَنِيَّةِ أَمُّ قَشْمَم . قَالَ زُهَيْرُ: فَشَدَّ وَكُمْ نُفِزع d بُيُونًا كَثيرَةً

لَدَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ قَشْعَم (180°)

وَيْقَالُ قَفَّى عَلَيْهِمِ ٱلْخَبَالُ وَعَفَّى عَلَيْهِمِ ٱلْخَبَالُ • يُرِيدُ عَفَّى آثَارَهُمْ ﴿ ﴿

وَيُقَالُ تَلَمَّاتُ عَلَيْهِ ٱلْأَرْضُ تَتَلَمَّا تَلَمُّوا ٤ وَتُوَدَّاتُ عَلَيْهِ تَوَدُّوا ٠

وَذْلِكَ إِذَا ٱسْتَوَتْ عَلَيْهِ أَنْ فَوَارَتُهُ وَقَالَ اللهِ الْهُدْيَةُ بِنُ ٱلْخَشْرَم :

اَلَا يَا لَقُوْمِ لِلتَّوَائِبِ وَٱلدَّهُرِ وَلِلْمَرْ ۚ يُرْدِي نَفْسَهُ وَهُوَ لَا يَدْرِي ۗ ٱ وَ الْأَرْضِ كُمْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَلَمَّأَتْ عَلَيْهِ فَوَادَتْهُ بِلَمَّاعَةِ قَفْر (٣٧٥)

وقِيل في مَعْنَاهُ الَّهُ مَاتَ وخرَجَتْ روحُهُ من جسدهِ وبَغي َجِسْمُهُ صِفْرًا من حياتهِ . وجَمَلَ

خُلُوَّهُ مِنْ الروح عِنْزَلَةُ خُلُوِّ الْوَطْبِ مِنَ اللَّبِنَ ١) [ويروى : ولم يُنْظِر بَيوتاً كَثِيرةً ، في «شَدَّ» ضميرٌ يعوذ الى خُصين بن ضَمْضَمَ المُرِّي . وكانت عبس وذُ بْيانِ حِبنِ اجتهموا للمُلُّح لم يدخُل مهم خُصينِ وعَدًا على رجل مِن بني عَبْسَ فَقَتَلَهُ . يريد زهيرٌ أنَّ خُصَينًا شَدُّعلى رَجُلَ فَفَتَلَهُ ولم يعلم ْ قُومُهُ بِمَا هزَمَ عَلَيهِ . و« لدى » بمني « عند » . واراد أنَّهُ قَتَلَهُ فِي موضِع شديدٍ تَحُسلُ فِي مِثْلِهِ المنَّيَّةُ . وُيقالِ اشْ قَشْمَم هي الهربُ . وقيل ادُّ قَشْعُم هي العنكبوتُ وَزعموا أَنَّهُ اراد شَدَّ عَلَيهِ بمِضْعَة فَقَتَلَهُ]

٣) [اراد اعْجَبُوا يا قُومٌ مما تجبيء به النوائبُ والدَّهْرُ من الْأُمُّود الطَّريف. ولامُ الجَرَّ مُتَّصِلَةٌ بالغل الحذوف وهو «َ اعْبِوا » . وُير وى : يُعلِكُ . وللارض،مطوفٌ على النوائب. واللمَّاعَةُ الادضُ يَلْءَدُهُ فيها السَرَابُ]

ayıs (a

c قال ابو العبَّاس: ونُعْتَيم ايضًا والناسُ على هذه اللغة

ولم تَنفزَع

f) الأرضُ وانشد ابوزيد

1 ۚ وَيْقَالُ ٱسْتَوَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ. وَسُوِّيتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ ، وَيُقَالُ شَعِبَ كَشْعَبُ شَعْبًا ۚ [وَشَعِبَ يَشْجُبُ] إِذَا هَلَكَ * ۚ ، وَ يُقَالُ ٱلنَّاسُ سَالِمْ وَغَانِمْ ۗ وَشَاجِبُ ۚ فَٱلْفَائِمُ مَنْ قَالَ خَيْرًا . وَٱلسَّالِمُ مَنْ صَمَتَ عَمَّا يُؤْثِمُهُ فَسَلِمَ . وَٱلشَّاجِبُ مَنْ تَكَلَّمَ بِكَلَّم يُوْثِمُهُ فَهَلَكَ ، وَيْقَالُ قَلْتَ يَقْلَتُ قَلَتًا إِذَا هَلَكَ . (قَالَ) وَسَيْمَتُ شَيْغًا مِنْ بَلْمَنْهَرِ يَقُولُ : إِنَّ ٱلْمُسَافِرَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إِلَّامًا وَقَى ٱللهُ ۚ . وَيُقَالُ مَا ٱ نَفَاتُوا وَلَكُنْ قَلْتُوا . وَيُقَالُ لِلْمَفَازَةِ ٱلْمُلْلَةُ ۚ لِإَنَّهُمْ يَهْلِكُونَ فِيهَا • وَنَاقَة مِقْلَاتُ لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدْ ۖ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ (180°) أَيْرُوكَ لِعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ وَيُرُوكِي لِفَيْرِهِ]:

بَغَاثُ أَلطُّنْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاخًا وَأُمْ ٱلصَّقْرِ مِقْلَاتٌ نَزُورُ ﴿ السَّالَ لَا يُؤُورُ ﴿ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فَحْزَ يَشْحَزُ فُحُوزًا ﴾ وَهَبَزَ يَهْبُرُ هَبْزًا وَهُبُوزًا ﴾ وَزُونُ ٱلْمُنَةِ قَدَرُهَا ﴾ ، وَبَرَدَ بَرِدُ بَرْدًا ﴾ ، وَفَرَغَ فَهْرُغُ [وَهُرَغُ] فُرُوغًا ،

^{1) ﴿} احْتُضِرَ فلان اذا ماتَ شَابًا ﴿ وَيُقال طُمِن فِي جَنازَ تِهِ اذا ماتَ فِي مَرْضَتِهِ التِي مَرِضَ

٣) ونُغاث وَيَفَاثِ حَمِمًا ٣) [يقال لحساس العايد بَناثُ الواحدَةُ بَنا نَمَهُ. والنَّزُورُ القليلَةُ الوَلَد. يقولُ كَثْرَةُ

الوَلَد مع مَدَم العَقْل والأخلاق الشريفة لا يُفْرَحُ جا . وَضَرَبَ خِسلسَ الطير مُثَلًا لَمَنْ يَسكُثُرُ

b ويُشتَغمَل في الإِمَاث (b a) فيها · الاصمعي · · ·

d قال ابو المبَّاس: وتْحَزَّانًا وَهَبْزَانًا وتخزا

قال ابو العبَّاس : آخدًا ثُهَا التي تَكُون مِن وجوهِ كَثيرةٍ . قال الإِيَّادِيُّ : من ابنِ مامَةً كَعْبِ ثُمَّ عِي بِهِ وَزَوْ النيَّةِ اللَّا حَرَّةً وَقَدَا النيَّةِ اللَّا حَرَّةً وَقَدَا النيَّةِ اللهِ اللهِ الحسن انشدنيهِ بُندَارٌ : حِرَّةً وَقَدَا وانشدني من قبل هذا البيت : ما كان من سُوقة أَسْقَى على ظمَا حكاسًا بِرِيِّ إذا ناجودُها بَرَدَا f) اذا مات

وَهَدَا يَهْدَا هُدُوا ، وَقَدْ جَادَ بِنَفْسِهِ يَجُودُ [جَوْدًا] وَجُودًا ، وَسَاقَ يَسُوقُ سَوْقًا ، وَرَخَ يَنْزِعُ كَنْعًا ، وَحَشْرَجَ يُحَشْرِجُ حَشْرَجَةً ، وَكُرَّ يَكُمْ كَرِدًا ، وَهَقَ بَصَرُهُ لَ الْقِيلُ لِلْبَصِرِ . وَلَا يَكُونُ الْقِيلُ لِلْمَيْتِ] يَشُقُ شُقُوقًا ، وَشَقَ بَصَرُهُ لَ الْقِيلُ لِلْبَيْتِ] يَشُقُ شُقُوقًا ، وَخَفَتَ ٱلرَّجُلُ إِذَا مَاتَ ، وَآنَتُ عَلَيْهِ أَمُّ ٱللَّهُمْ وَهِيَ ٱلْمَنِيَّةُ ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ : وَخَفَتَ ٱلرَّجُلُ إِذَا مَاتَ ، وَآنَتُ عَلَيْهِ أَمُّ ٱللَّهُمْ وَهِيَ ٱلْمَنِيَّةُ ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ : وَخَفَتَ ٱلرَّجُلُ اللَّهُمْ وَهِيَ ٱلْمَنِيَّةُ ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ : اللهُ ا

٧٦ بَابُ ٱلْعَطَش

راجع باب المطش في الالفاظ الكتابية (الصفحة ٧٦). وفي فقه اللغة فصل ترتيب المطش (ص٦٦٦)

آبُو زَيْدٍ : اَلظَّمَا مُ وَاللَّوحُ اَهُوَنُ الْعَطَشِ . يُقَالُ ظَمِنْتُ اَظْمَا ُ فَطَنْتُ اَظْمَا ُ فَطَنْ فَلَمَا هُ وَرَجُلٌ ظَمَّا عَ فَلَمَا وَاللَّهِ وَإِبِلَهُ فَلَمَا عَلَى الْمَالُ) . وَقَدْ ظَمَّا عَ خَيْلَهُ وَ إِبِلَهُ إِنَّا الْحَطْشَا . قَالَ الْآخُطَلُ :

وَكَدُهُ ۚ وَهُو مُعْسَمِقٌ وَضَرَبَ الصَقَرَ وَهُو قَلِلُ الفِراخِ مَثَلًا لَمَن يَكُرُمُ ۗ وَكَذُهُ وَهُ قَلِلُ] . ويروى خَشَاشُ الطيرِ والمُشَاشُ مَا لا يَصِيدُ ^d

ابيضُ يُشْبِهُ الرَّخَم ضعيفُ القلب

و يريد أنَّ ادَّ اللَّهَيم أَنْكَتْهم وفَرَّقتْ بَعَيْتهم في البلاد فِرَقاً فصارت كلُّ طائفة منهم في الموضع الذي صارت اليه عِترلة الشامة لقلّتهم وتباعدُ المواضع التي صاروا اليها. والشامُ جُمُ شامة)

⁽a) ابو زيد (b) قال ابو العباس: ظَمَأَ عَلَى فَتَحَ العَسَيْنَ وَلَمُ الْبُو رَيْدَ الْعَسِنُ وَلَمُ اللَّهِ الْعَلَىٰ وَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَمُعَلَّلُونَ شَيْئًا مُسَكِّنَ العَيْنَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالظَّمْ اللَّهُ وَمِعَالًا اللَّهُ الكتَّابِ وَمُعَادَرٌ فَمُقَلَّنَ شَيْئًا مُسَكِّنَ العَيْنَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيَعَالًا اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ

قَدْ عَلِمَتْ اَنِي مُرَوِّي هَامِهَا وَمُذْهِبُ ۖ ٱلْفَلِيلِ مِنْ اُوَامِهَا وَمُذْهِبُ ۖ ٱلْفَلِيلِ مِنْ اُوَامِهَا [الْأَلُونُ فِي خِطَامِهَا] اِذَا جَعَلْتُ ٱلدَّلُو فِي خِطَامِهَا (ا

) واكحرَّة معاً

۱) وجبًا ممّاً

٧) [عَمَّاهُ ابو حَنَش واخوهُ . واخو حَنَث قاتلُ شُرَحْبيلَ بن الحارث بن عمر و الملك يوم الكَلُلاب الأوَّل . والسَّفاحُ هو صَلَىمَةُ بنُ خالد بن كهب بن زهير واغًا سُميّي السَفَاح لأنهُ شُقَق المَزاد يوم الكُلاب . وقال لقومهِ : قاتلوا حتَّى تَظْفَرُوا وَعَلَكُوا المساء فانكم ان اضرمتم قتلَ عَلَى المطَثْ . والكُلابُ موضعٌ معروفٌ . و جَبا البر ما حَوْلَها . واغًا اداد جَبا الماء الذي بالكُلاب . والنيمالُ المِطاشُ]

٣) [يقول قد علمت هذه الإبل اني آستها أحتى تَرْوَى . يريدُ أنَّ الإبل قد تعوَّدت بكونهِ معها اضا تروى فجعل ذلك كالعلم. والهامُ جمع هامة . وأنازحُ آ نُرْحُ . والجيمامُ (٣٧٧)
 جمعُ جَمَّة وهو الماء المجتمع في البشر وفي فهيرها . و خِطامُ الدَّلُو ما تُشَدَّدُ بهِ الدَّلُو عند الاستفاء من

⁾ واخوهم (b) حُبَا

والكسر الخسن والذي رَوَ يْتُ: واخوهما (d) الضم والكسر

وَٱلْغَيْمُ ٱلْعَطَشُ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

مَا ذَالَتِ ٱلدُّلُو لَمَا تَعُودُ حَتَّى تَجَلَّى غَيْمُهَا ٱلْخَهُودُ " (ا

وَيُقَالُ لِمَن يُكْثِرُ شُرْبَ ٱلْمَا فِي الْيَوْمِ ٱلْبَادِدِ : حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ ، وَيُقَالُ لِمَن يُكْثِرُ شُرْبَ ٱلْمَا فِي الْيَوْمِ ٱلْبَادِدِ : حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ ، وَيُقَالُ جَانَتِ الْإِيلُ تَصِلُ إِذَا جَانَتْ عِطَاشًا يُبَسًا مِنَ الْعَطْشِ قَالَ ابُو ذَيْدِ : لَا يَكُونُ ٱلْا وَامُ إِلَّا آنْ يَضِحُ الْعَطْشَانُ مِنْ شِدَّةِ ٱلْعَطْشِ اللهِ وَيَعْ وَصَدَرَتْ فَإِن شَرِ بَتِ ٱلْإِيلُ بَعْدَ عَطَشِ شَدِيدٍ فَلَمْ تَنْضِعُ أَن وَلَمْ تُنْضِعُ وَمَدَرَتْ فَوَي وَصَدَرَتْ فَيْفَ وَصَدَرَتْ وَيَها خَصَاصَةٌ وَوَدُوا بَةٌ ، وَقِيلَ الرَّجُلِ فَعْلَ مُعْلَمُ اللهُ ال

تَظُلُّ تُعَاطِيهِ إِذَا جِيدَ جَوْدَةً رُضَابًا كَطَعْمِ ٱلزَّنْجَبِيلِ ٱلْمُعَسُّلِ (أَ وَٱلْهَيْمَانُ الشَّدِيدُ ٱلْعَطَشِ . يُقَالُ هَامَ يَهِيمُ هُيَامًا . وَٱلْهُيَامُ اَشَدُّ ٱلْعَطَشِ • ° وَبَعِيرٌ هَيْمَانُ إِذَا آخَذَهُ ٱلدَّا اللَّذِي يُقَالُ لَهُ ٱلْهُيَامُ وَهُو دَا الْعَطَشِ

حَبْل او غيرهِ . يريدُ أَنَّهُ اذا شَدَّ الدَّلْوَ بالحَبْلِ استقى سَقْيًا عَجِلًا يُروي الاِبل ولم يُبْطَئُ ع عنها الرَّيُّ ، ويروى«قد علمتْ عَنِي» جمل الهينَّ موضَعَ الهمزة وهي لُفَةُ ۖ]

أ [ذَ كَن إِبلًا وردت الماء وساقيها يستقي لها . يقول ما ذالت الدّلو تعودُ الى البشر من اجلها ويستقي لها حقى آفاق غيمها اي زال عطشها . والجهود انذي قد بَلغ منه الجبهدُ وهو اشدُ ما يكونُ . واداد بالحبهود صاحبة فحجمل الجهدَ النّم واغا هو ان اصابَهُ النّسَمُ]

لا يقولُ تَظَلُ هذه المرآة تماطي ضجيعها اي تُقبَلِهُ اذا جيدَ جَودُدة اي عَطِشَ عَطشَةً.
 والرضاب قِطعَ الربق. وجملَةُ كقبطُع الزنجَبيل المُصَلَّل الذي جُعبِل في المَصل]

ويغان 6) ماليات

e) ويقال ايضًا

وَأَخُذُ عَنْ بَعْضِ ٱلْمِياهِ * • وَالْهَيْمَانُ آيضًا ٱلْنَجِبُ ٱلشَّدِيدُ ٱلْوَجْدِ • يُقَالُ هَامَ يَهِيمُ هَيْمًا (182) وَهُيَامًا وَهَيَمَانًا • قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

يَهِيمُ وَلَيْسَ ٱللهُ شَافٍ () هُيَامَهُ يَغَرَّا مَا غَنَّى ٱلْحَمَامُ وَٱنْجَدَا (() (ا وَٱلنَّاسُ ٱلشَّدِيدُ ٱلْعَطَشِ • يُقَالُ نَسَّ يَنِسُ نَسِيسًا وَنَسُوسًا وَهُوَ آشَدُّ ٱلْعَطَشِ كُلِّهِ ۥ وَيُقَالُ ٱخْرَجَ خُبْزَتَهُ مِنَ ٱلتَّنُّورِ نَاسَّةً ۚ آيُ يَابِسَةً ۥ

قَالَ ٱلْعَجَاجُ :

وَمَهْمَـهُ تُسْبِي قَطَاهُ ﴿ نُسَّسَا [رَوَابِعًا وَبَعْدَ رَبِّع خُمَّسَا] [وَيْقَالُ صَرَّ صِمَاخَاهُ مِنَ ٱلْعَطَش يَصِرَّان صَريرًا وَإِنَّهُ لَصَارُّ ٱلصِّمَاخَيْنِ. وَذَٰ لِكَ أَنْ تُصَوَّتَ أَذُنَاهُ وَيَنْسَدُّ ٱلسَّمْ ۗ ٤ وَٱلْمُغْتَلُّ ٱلَّذِي بِهِ ٱلْعَطَشُ ، وَمِنْهُمُ ٱلنَّجِرُ وَهُوَ ٱلَّذِي قَدِ ٱمْتَلَا بَطَّنُهُ مِنَ ٱلمَّاهِ وَٱللَّهِن ٱلْحَامِض وَلِسَانُهُ عَطْشَانُ . يُقَالُ نَجِرَ يَنْجَرُ ثَجَرًا ۖ وَهُوَ رَجُلُ نَجِرْ أَمِنْ قَوْمٍ نَجِرِينَ وَنَجَارَى • قَالَ ٱلْخَذَلِيُ اللهُ عَالَى الْخَذَلِيُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الْخَذَلِي

ا وفي الهامش: وغُرَّدا

٣) [أَنْجَكُ أَنَّى نَجْدًا. وغَرَّاءُ اسمُ امرأةٍ . يقولُ انَّ اللهَ عَزَّ وجلَّ ليس يُبْرِثُهُ ويُر يُجُسِهُ من (﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ كُوبَهِ هَذِهِ المرآة ابدًا. وهذه من الالفاظ التي يُراد جا التأبيدُ كَعَوْبَهُم: لاَ افْلُهُ ما طار طائرُ ". وما بَلَّ بَحِرْ صُوفَةً . والحَمامُ لا يزالُ ابدًا يُنتي ويصوّتُ بنجد . وشاف في موضع نصبٍ فاسكن الياه . ويجوز ان يكون في «ليس» ضمير الامر والشأن . وا- ممُ الله تعالى مبتدأ . وشافٌ حَبَرُهُ . وَالْحُمْلَةُ فِي مُوضِع حَبِرَ لَهِس] ٣) النَّسَسُ اللِّبَسَ من العطش . والرّوابِعُ التي تَشْرَبُ الرِبْعَ وهو اَنْنَ ثرِدَ الماء يومًا وتَدَعَهُ

بتهامة

يشفِي وبلدةٍ يُمْسِي قطاها وغ, ّدا

⁽f وَيَغِرَ يَبْغُرُ بَغُرًا (6 قال الاسدي

حَتَّى إِذَا مَا اَشْتَدُ لَوْبَانُ النَّجُو " [وَرَشِفَتْ مَا الْلاِضَاهِ وَالْفُدُدْ] وَلَاحَ لِلْعَنِينِ سُهَنِ لَوْبَانُ النَّجُو " كَشُعْلَةِ الْقَالِسِ تَرْمِي بِالشَّرَدُ (وَلَاحَ لِلْعَنِينِ سُهَنِ لُنْ بِالسَّحْ كَشُعْلَةِ الْقَالِسِ تَرْمِي بِالشَّرَدُ (وَلَاحَ وَلَا اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ

~コンコイドルトロー

٧٧ بَاتُ ٱلْخُتُ (182)

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب النَّسَب (الصفحة ٣٣) و باب الحُبِّ (١٣٢) وباب ترادف الحُبِّ (ص ٣٧٣). وفي فقه اللغة فصل ترتيب الحُبِّ وتنصيلهِ (ص ١٧١)

ُ يُقَالُ أَحْبَبْتُ ٱلرَّجُلَ فَأَنَا أُحِبُّهُ اِحْبَابًا وَعَجَبًّا وَاَنَا نُحِبُّ وَهُوَنُحَبُّ. قَالَ عَنْتَرَةُ :

وَلَقَدْ نَزَلْتِ فَلَا تَظْنِي غَيْرَهُ مِنِي أَنْ يَغْزِلَةِ ٱلْمُحَبِّ ٱلْلَكْرَمِ [

يَوْمِينَ ثُمَّ تَرِدَ اليَوْمَ الرابعَ . والحُمصَّلُ التي تردُ الماء يومًا وتَدَعُهُ ثُلَمَةً ٱ يَّامٍ ثُمَّ تردُ الميور الماس . والمَهمهُ الفَفْرُ من الارض وصَفهُ بالبعد عن الماء . واذا كانت هذه صِفةُ القطا فيسهِ وهي سر مهُ الطَرَانِ فا لا طِلرُ كُف يكونُ حالُهُ]

آ الْلَوْبَانُ وَاللُّوْابُ أَنْ تَذُورَ حولَ المَاء من شَدَّةِ الْعَطَشَ . (قال) والاصل فيه عندي

 «لَوَبَان» مثلُ طَوَفانِ وَلَكَشَّهُ سَكَنَهُ والمَصادرُ من باب الحَرَكَة والاضطراب تأتي على فَمَلَان .

 وزعموا أَنَهُ لم يأت مَصْدُرًا على فَمْلَان باسكان العين إلّا لَيَان مصدر لواهُ بدَ بنهِ إذا مَطلَهُ . وقد
ذكر بعضُ الرواة زيادة على ليَّان كلمات جانت في المَصادر على فَمْلان باسكان العين . وللثاعر
اذا اضطُرَّ أَن يُستكنَ الفتحة ، ورَشِفَتْ (٣٧٣) شَرِيتْ يعني الابل ، والاضاء مَواضِع
يكونُ فيها الماء . الواحدة أَضَاءً مثلُ أَكَمَة و إكام ، والمُدُرُ جمعُ عَدير ، والقابسُ الذي يَعْدِسُ
غيرهُ أَنارًا يُعْطِيعِ شِبنًا فيهِ نارٌ]

ع) [الهاء المنافُ اليها « غير » تمتمل ان تكون ضمير ما قال . وما قال بمني القول وهو

(a النَّحِرِ (b) عندي · وفي الهامش · مني

وَلْفَةُ الْخَرَى حَبَيْتُهُ فَا َنَا آجِبُهُ حُبَّا • وَحَكَى اَبُو عَمْرٍ وِجَبًا بِكَسْرِ الْحَاءِ وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ مَا هَذَا ٱلْحِبُّ ٱلطَّارِقُ • وَهُوَ عَجُوبٌ وَحَبِيبٌ • قَالَ يَنْقُونُ وَٱنْشَدَنِى اَبِي عَنِ ٱلْكَسَائِيُّ :

أُحِبُ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ حُبَّ أَنْرُهِ وَاعْلَمُ أَنَّ الرِّفْقَ بِالْجَارِ اَرْفَقُ أَنَّ الرِّفْقَ بِالْجَارِ اَرْفَقُ أَنَّ الرِّفْقِ الْجَارِ اَرْفَقُ أَنْ الْرَفْقِ الْمَالُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

مصدرُ . وفي آلكلام حذف وهو المفعولُ الثاني من الطَّنَ كَا نَهُ قال: فلا تَطْنِيّ هَيرَهُ حَقًّا يريد غير قُولي حقًا . وبيجوزُ أن يكون المصدرُ المضافُ اليهِ غير ضمير الحبّ كانهُ قال فلا: تَعْلُنِي غير حُبِّكِ فِي قلي . وحذَف المفعولَ (لثاني]

اً ﴾ [ارأد من اجل حُبّ غُرِهِ وأعلُّمُ أنّ الهدايا والبِرَّ يَقِعُ من الجار مَوْقِمًا جميــــ للا. واداد

ه من اجل الجسن: ويروى هذا البيت « إحِبُّ ا بَا مَرْوان » بكسر الالف وهو من النوادر وكذلك يُنشِدون هذا البيت الآخر:

 مَوْمُوقَ ۚ ۚ وَوَدِدْ تُهُ فَا نَا اَوَدُهُ وَدًّا وَمَوَدَّةً ۚ وَهُمْ وُدِّي وَهُمْ ۖ اَوْدِّي وَالْوِدَّايَ ۗ قَالَ النَّا نِغَةُ :

إِنِّي كَالِّنِي لَدَى ٱلنَّعْمَانِ خَبَّرَهُ

بَمْضُ ٱلْأَوْدَ حِدِيثًا غَيْرَ مَكْذُوبِ (٣٨٠)

[بِأَنَّ حِصْنًا وَحَيًّا مِنْ بَنِي اَسَدِ قَامُوا فَقَالُوا جِمَانًا غَيْرُ مَقْرُوبِ] (ا وَكَذْلِكَ 'يَقَالُ " وَدِدْتُ لَوْ تَفْعَلُ ذَاكَ وُدًّا وَوَدَادَةً وَوِدَادًا . وَإِنْشَدَ ^{d)} ٱلْهَرَّا :

وَدِدْتُ وَدَادَةً لَوْ اَنَّ حَظِي مِنَ ٱلْخُلَّانِ اَلَّا ^{٥٠} تَصْرِمِينِي َ وَقَالَ ٱلشَّاء ُ:

تَمَنَّى أَنْ لَي لَاقِيَنِي قِيَيْسٌ

وَدِدْتُ وَأَيْمَا مِنِي وِدَادِي (183^{°) (1}

بالجار نفسَهُ ثمَّ قال: ووالله لولا كَثْرُهُ ما حَبَيْتُهُ اي لم يكن لهُ في قلي هذه الملزلةُ ولاكان ادنى الى قلبى من غيرهِ من الجيران . وذكر من الجيران عُبَيْدًا ومُشْرِقًا]

وَمَنْ مَن حَصَنُ بِن حَدَيْفَة وَقُومٌ مِن بِنِي أَسَدٍ آحموا على النصان بِن الحارث الملك ارضَهم ومَنْ مُو إِبلَهُ أَنْ تَرْعى فيها . فتهدَّدهم النابغة وحذَّرهم ان يُوقع جمم النصان . وقولهُ « اني كاني لدى النصان » اي كاني بكم وقد ارسل اليكم جيشًا فاوقع بكم وقشل وسبى فجاءهُ بعضُ مَنْ يَودُهُ فَعَابَرَهُ عِا نزل بكم وسدَق فيما حدَّثَهُ بِهِ ولم يَسكُذُ بِهُ اي خُبرَهُ عَا نزل بكم وكان صادقًا . وقولهُ « بانَّ حِصْنًا » اراد لأنَّ حِصْنًا]

٣) [وَدَادَةً مَصَدر وَد دْتُ. وتَعَدَّيرُ الْكلام: ودِدْتُ لو أنَّ حظي من الحُلُّان اَلَّا تَصربيني ودادَةً ، ومثلُهُ ضربتُ ضربًا زيدًا ، والمنى انَّهُ قد رضي بان يكونَ وصلُها لهُ وان لا تَصْعِرُهُ عَرضًا من وصل كل خليل لهُ سواها]

٣) [قَيِيْسٌ (كذا) تَسْفَهِرُ أَقَيسٍ ، يريدُ أَنَّ قَيْسًا كَنَى أَنْ يُلاقِيهُ خَالِبًا حَتَى يَبْلُغَ مَا في

a) تقول (c) قال (c) آن لا

d قال ابو المباّس: ويجوز فتح الواو من « وِدَادِي »

وَ مُقَالُ صَادَقْتُ الرَّجُلَ مُصَادَقَةً ، وَخَالَاتُهُ مُخَالَةً وَخِلَالًا ، وَبَهْنِي وَ مَالَئُهُ مُخَالَةً وَخِلَالًا ، وَبَهْنِي وَ مَالِئَهُ مُخَلَّةٌ وَخِلَّ وَخَلَالًةٌ ، وَ مُقَالُ هُوَ خُلِّتِي اَيْ صَدِيقِي [وَهِيَ خُلِّتِي] . وَهُوَ خَلِيلِي . قَالَ * [الْحَادِثُ بْنُ زُهَيْرِ ٱلْمَبْسِيُ :

سَيْغَبِرُ قَوْمَهُ حَنْشُ بَنُ عَرْوِ إِذَا لَاقَاهُمُ وَٱ بَنَا بِلَالِ ا وَيُغْبِرُهُمْ مَكَانَ ٱلنَّوْنِ مِنِي وَمَا أَعْطَيْتُهُ عَرَقَ ٱلْخِلَالِ (اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الله وَيُقَالُ هُوَ صَفِيِّى وَهُمْ أَصْفِيَاءِي ، وَهُوَ سَجِيرِي وَهُمْ شُجَرَاءِي .

قَالَ ٱبُوكِبِر :

[فَلَقَدْ جَمَعْتُ مِنَ ٱلصِّحَابِ سَرِيَّةً خُدْبًا لِدَاتٍ غَيْرَ وَخْشِ شُخَّلِ] شُجَرًا * نَفْسِي غَــُيْرُ جَمْعِ أَشَابَةٍ خُشُدٍ وَلَا هُلُكِ ٱلْفَادِشِ عُزَّلِ ١٠٠٠

نفسهِ منهُ من فتل او غير ذلك وهَنَّى هذا الشاعرُ ان يُلاقي قيسًا فقال: وددتُ ان أَلاَقْبَهُ. ومغمول وددتُ مقَدَّر لاَنهُ قد دلَّ عليهِ مغمول « هَنَّى » . واينما مَنِي ودادي اي ابنَ مني ما اَتَمَنَّاهُ. يقول ليس كلِّ شيءٍ يشمئًاهُ الانسان يُدرِكُهُ }

ا [النُون آسم سيف (قال) وهو عندي سيف حَنَش بن همرو وكان اخذَهُ منهُ في قتال . فيقولُ لم يَعبِلُ إليَّ هذا السَّيْف جديَّة منهُ كما يَعدِي المليلُ الى خليلهِ والصديق (١ ٨٣) الى صديقه . يقول لم يَعْرَق في بهِ من مُخَالَّة بيني وبينهُ . وهذا كما يُقال : ما عَرِقَ فُلَانُ لَفُلَانٍ بشيء اذا لم يُعمِّطِهِ شيئًا . يريدُ أَنهُ إختصَبَهُ هذا السيف إفتصابًا]

٧) [قُولُهُ ﴿ فَلَقَدْ جَمتُ ﴾ هو جَوَابُ شَرْطٍ ذَكَرَهُ قبل البيَّت . يقول لابنتهِ إن ر أيتِني في

(a) الشاعرُ (b) ويروى وتخبرهم بالتاء والنُون سيفُ وعَرَقُ الحُلال اي لم يَعرَق في به عن مَودَة المَّا اخذُتهُ منهُ غصبًا وانشد ابو العبَاس في آنَ الحُلَة هي الحليل سُمَى بالمصدر:

أَلا الله خُلَتي جَابِرًا إِنَّ خَليلَكَ لم يُقتَلِ
 تَخَطَّأَتِ النَّبْلُ أَحْشاءهُ وأُخِرَ يَوْمِي فلم يَغْجِل

c قال ابو العبَّاس: السجيرُ بالسين غيرَ معجمة الخاصَّةُ ، والشَّجيرُ بالشين معجمة الغريبُ ، وانشد ابو العبَّاس:

وَحَكَى (٣٨٢) اَبُوعَمْ وِ اللَّهْيِفُ فِي مَعْنَى السَّعِيرِ . وَيُقَالُ هُوَ خُلْصَانِهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلزَّبَيْرِ خَلْصَانِهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلزَّبَيْرِ حَوَادِيُّ الرَّجُلُ خُلْصَانُهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلزَّبَيْرِ حَوَادِيُّ النَّهُ عَلَيْهِ أَايُ خُلْصَانُهُ . وَيُقَالُ هُو دُخْلُلُهُ وَدُخْلُلُهُ أَنَ حَوَادِيُّ النَّيْ قَلْمَ اللهُ عَلَيْهِ أَا يُ خُلْصَانُهُ . وَيُقَالُ هُوَ دُخْلُلُهُ وَدُخْلُلُهُ أَنَّ وَيُقَالُ فِي خُبِ النِّسَاء : قَدْ عَلِقَ أَنْ فَلَانَ قُلَانَةً ، وَيَعْلَانِ مِنْ فَلَانَةً عَلَيْ وَيَقَالُ فِي خُبِ النِّسَاء : قَدْ عَلِقَ أَنْ فَلَانَ عَلَيْ ، وَقَدْ عَشِقَ يَعْشَقُ عَلَيْ وَعَلَيْقًا وَيُقَالُ فِي مَثَل : نَظْرَةٌ مِنْ ذِي عَلَقٍ ، وَقَدْ عَشِقَ يَعْشَقُ عِشَقُ عَشَقُ وَعَلَقَا وَيُقَالُ هَذَا رَجُلُ مُقْتَتَلْ إِذَا قَتَلَهُ خُبُ النِسَاء اَوْ قَتَلَتْ هُ الْجَلْ وَقَالُ آخَيْتُ الرَّجُلَ الْخَلْقَةُ ، وَلَا يُقَالُ آخَيْتُ الرَّجُلُ مُقْتَتَلُ اللهُ مِنْ هَاذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ ، وَلَا يُقَالُ آخَيْتُ الرَّجُلَ اللهَ عَلَى اللهُ وَيُقَالُ آخَيْتُ الرَّهُ اللهُ عَمْنَى الْوَجْهَيْنِ ، وَلَا يُقَالُ آخَيْتُ الرَّجُلُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ ا

هذا الوقت ضميفاً فاقد جمتُ فيما مفي من الزمان سَرِيَّة وهي الجَماَعَةُ من الحَيل. وقد قبل في السرَّية أَخَا تَسيرُ لِيلاً. والحُدْبُ جمعُ أَخْدَبُ وهو الذي يركبُ رأسة من الجُرْآة كا نَهُ آهرَجُ، والاَخْدَبُ الاهوج. واللذات جمعُ لِذَة وهم الذين على سِن واحدة . يُفال فلان لِدَتِي اي على سِنِي. والوَخْشُ الاَنسَذالُ. والسُعَقَلُ الضيمَافُ، ويُقال سَخَلَت النَّخْلَةُ اذا حَشْفُ بُسْرُها. وروى بعضُهم «خُدُبًا» بضَحَتَّين وهو جمع خَدُوب وهو العظيمُ المَدَّق ، والأشابَةُ الأَخلاط. تقولُ هم حيُّ واحدُ وليسوا بَاغْلَاط من أناس شَقَ. حُشَد يبذُلُونَ ما عندَهم من مال آو نُمسرَة ، وقد قبلَ هو جمعُ حاشد ولو قبلَ جمع حَشُود لكان احب اليَّ . قالَهُ ابو محمد، والهُلُك جمع مَلُوك وهي التي شاؤم ، والمُذَلُ الذين لا سلاح مهم. وقد قبل انه يني بلكفارش أمّها حم ، يقول ليست أمّها حم أمهات سَوْه ، بل هن عَفائفُ. وقبل يمني به اذوا جَهُم . وسُجرَا * نفسي مَوْوع خبرُ ابنداه محذوف التقديرُ : جمتُ من الصحاب مربَّة هم مُنهَرا * نفسي ، ويكون « فهر » بدلًا من شَعَرَا * ويمبوز أن يكون شُعَرًا * مُشِدَا وَمَن حَدُد في الجيوا ومن نَعْبَر ا * مُشَدًا البيت برفع حُشُد ونصبه وجرّه فاماً رفعهُ فعلى آنَهُ مَعْتُ النير او بَدَلُ منهُ . ومن خَدُد ومن جرّ فعلى الميوا ومن خَدُدا . ومن جرّ فعلى الجيوا ومن نَعْبَ حُشْدًا ، ومن جرّ فعلى الجيوا ومن نَعْبَ خُشُدًا . ومن جرّ فعلى الجيوا ومن نَعْبَ عُرفه منه أله أنه منظون على الاسم (الذي أخيفَت غير "اليه] . عندا أجعر ضَبّ خَرِب . وهُلُكُ " معطون على الاسم (الذي أخيفَت غير "اليه] . عندا أبي المهر الذي أغيفت غير "اليه]

اَلْقَيْتَ نِي هَشَ اليدينِ م عَرْي قِدْ حِيَ او شَجِيرِ (184°) (قال): الشَّجِيرِ هاهنا ان تستمير قِدْحاً غَريباً فَتَضْرِبَ بِهِ

هُ الرسول الله (الله وضمها هُ) عُلَقَ اللام وضمها (الله عُلَقَ اللام وضمها (الله عُلَقَ الله عُلَقِ الله عُلَقَ الله عَلَقَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَقَ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَمُ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَا عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَل

وَوَاخَيْتُهُ (يَقْلِبُونَ ٱلْهَمْزَةَ وَاوَّا كَمَا 'يَقَالُ آسَيْتُهُ وَوَاسَيْتُهُ ⁽⁾) ، وَهُوَخِلْبِي وَٱلْجَمْعُ آخْلَامٌ ، وَ'يُقَالُ عَلَى ٱلْفِيَاسِ خَالْمُتُهُ اُخَالِمُهُ مُخَالَةً ، وَيُقَالُ آخَبَبْتُهُ خُبًّا صَرْدًا آيْ خَالِصًا

٧٨ مَابُ أَسَمَاءُ ٱلطَّرِيقِ

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب الطريق واجناسه (الصفيحة ٢٠٠٤) وفي فقه اللغة اساء الطرُق واوصافها (ص٢٩٧)

يُقَالُ هِي السَّبِيلُ وَهُو السَّبِيلُ ، وَهِيَ الطَّرِيقُ وَهُو الطَّرِيقُ (184) . وَغَقَالُ الطَّرِيقُ الطَّرِيقُ الطَّرِيقُ الْفُطْمَى، وكَذَٰ لِكَ السَّبِيلُ أَنَّ ، وَطَرِيقُ لَا اللَّهِيلُ اللَّهُ وَطَرِيقُ الْمُخْلَقِ السَّبِيلُ أَنَّ ، وَطَرِيقُ لَا السَّبِيلُ أَنَّ ، وَطَرِيقُ دَعْسُ وَمَدْعُوسُ إِذَا لَا كَانَ بَيْنًا مُنْقَادًا ، وَطَرِيقُ دَعْسُ وَمَدْعُوسُ إِذَا كَانَ بَيْنًا مُنْقَادًا ، وَطَرِيقُ دَعْسُ وَمَدْعُوسُ إِذَا كَانَ بَيْنًا مُنْقَادًا ، وَطَرِيقُ دَعْسُ وَمَدْعُوسُ إِذَا كَانَ بَيْنًا مُؤْلِدُ أَنْ وَعَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الل

السَخْلُ جمعُ سَخْلَة و يريدُ به في البيت اولادَ الإبل والحيل. والمُوضَّعُ المُتَغَرِّقُ. يقال الشَعمُ في جيسُم الانسان والناقة مُوضَّعٌ اي مُتفرَقٌ. يريد أنَّهُ في مَواضِع من جَسَدها وليس عُمْتَدَ في جميمهِ ، واراد أنّ السِخَالَ في مواضِع من هذا الطريق وليست في موضع واحد ، وذلك أَضَم يسيرون فتضَع الحواملُ أَجِنتَها في موضع بعد مَوْضِع ، فذكر الشاعرُ هذا المعنى ليُمثلَم أنَّ قُومَهُ يُبعيدُونَ الغَزَاة فينطُولُ سَيْرُم وتنعَبُ رَواجِلُهُم وخيلُهُم قَتَضَعُ الم في بطوضا من شِدَة الكالل ، ويأتنا مجزوم لانَهُ فيعسلُ الشرط ، ويهدْ اثرًا جوابُ الشرط ، واماً يَعُصُ فبحسل وجهين احدُهما ان يكون مرفوعًا وهو في موضع الحال ، ومثلهُ قولك : من تأتينا عَبْروم لانَهُ في موضع الحال ، ومثلهُ قولك : من تأتينا عَبْروم لانَهُ في موضع الحال ، ومثلهُ قولك : من تأتينا وهو في موضع الحال . ومثلهُ قولك : من تأتينا عنه من شيئة من المنافق الله . ومثلهُ قولك : من تأتينا عنه من شيئة من المنافق المنا

ه قال ابو العَبَاس: قال الكسائي والعَرَّاء: آ مَوْتُهُ ووامَوْ ثُهُ . وآخيتهُ وواخيتُهُ . وآجرتُهُ
 وواجرتهُ . وواسيتهُ وآسيتهُ . وواكملتهُ وآ كَلْمَهُ

b في السبيل (c) خُرَنيم الهَبَداني (b) خُرَنيم الهَبَداني (b)

d اي قد القت الخيل في هذا الطرُّ يق أولادَها من 'بُعْدِهِ

وَ يُقَالُ طَرِيقٌ نَعْجُ وَمَنْهَجُ ۗ 6 وَطَرِيقٌ فَريغٌ [وَفَريعٌ مَمَّا] ٥٠ وَطَرِيقٌ حَنَّانٌ آيْ بَيْنٌ ﴾ وَطَرِيقٌ نَمَّامْ ﴾ وَنُقِالُ لِلطَّرِيقِ إِذَا كَانَ بَيْنًا وَاضِعًا: هٰذَا طَرْ بِقُ يَحَنُّ فِيهِ ٱلْمَوْدُ ۗ 6 وَذَٰ لِكَ ٱنَّهُ يَنْشَطُ لِلسَّيْرِ فِيهِ] 6 وَطَرِيقُ مَهْيَعُ وَاضِعُ بَيِّينٌ • قَالَ [ٱلشَّاعِرُ]:

إِنَّ ٱلصَّنِيعَةَ لَا تَكُونُ صَنِيعَةً حَتَّى يُصَابَ بِهَا ٱلطَّرِيقُ ٱلْمُهُمُّ (ا وَقَادِعَةُ ٱلطَّرِيقِ ظَهْرُهُ ۚ وَفَادِعَتُهُ آعَلَاهُ وَمُنْقَطَعُهُ ۚ وَقَدْ رَكَ ٱلْخَرَجَةَ ٥٠ آي ٱلطَّر بِقَ ^{،6} وَقَدْ صَعَّفَ بَعْضُ ٱلْعُلَمَاء فَقَالَ ٱلْجَرَجَةَ ⁰ . [قَالَ تَعْلَتْ: يُقَالُ ٱلْخَرَجَةُ وَٱلْجَرَجَةُ جَمِيعًا . وَمِنْ لهُ سُمِّي خُرَيْجٌ] ، (قَالَ)) وَسَمِعْتُ ٱلْكَلَابِي ۚ يَقُولُ: رَكِ مَنْنَ ٱلْلَقَى (أي الطّريق ، وَطَرِيقٌ دُعْبُوبُ إِذَا

عَشِي أَمْشُ مِمكَ . ويكون فيملَ (٣٨٣) الشرط فيُسجزم لانَّهُ بَدَلُ من مجزوم . ومثلُهُ: متى تَأْتِنِي عَشَ أَمْشِ مِمكَ . غَشْ ِ بدل من « نَأْنِني » . واسنمقَّ « يَفُصُّ » أَنْ يُسَكَّنَ آخِرُهُ ولم يمكن اسكانَ آخرَه لسكون الحرف الذّي قَبْلُهُ فَحُرْكَ لالتقاء الماكنين جَازَ تحريكُهُ بَالضمُ لاجلَ الضمَّة التي في القاف حتَّى تربّعَ الضمَّةُ الضمَّـةَ . وجاز فتحُهُ لالتقاء الساكنين لانَّ التضميفَ مُستَثْقَلُ ۗ وَالنَّتِعِ اخْفَ مَن ٱلكُّمرِ والضمِّ وجاز كمرُّهُ على ما يجبُ في الاصل لالتقاء الساكنين] ا يقول أن المروف ينبني لفا عالم إن يَنظُر آأَيْن يضَمُّهُ حتَّى إذا فُمِل وقع مَوْفِعَهُ ولا يِعْدَلُهُ ۚ إِلَّا عِن يَسْتَحِقُّ أِن يُفْعَلِ بِهِ . وقولهُ « لا تكون صنيعةً » اي لا تَكُون صنيعةً واثعةً مُوقِمِها . وأَضَافُ الطَّرِيقَ الى المَهْيَعَ وهو وصفُهُ وهذا جائزٌ عند الكوفيين وتقديرُهُ عنــد البصريين طريقُ الموضع الهيع ، ويُروى : طريقُ المَسْنَع] ٢) ض المُنْقَلِ باللام

هُ كُلُهُ بِمنى واسع قال ابو العِبَاس يقال ٠٠٠

قال ابو يوسف:معنى « يَجِنُّ فيهِ العَوْد » وذلك انَّهُ ينبسط للسير فيه

الْجَرِجَة قال ابو العبَّاس: قال ابو زيد الْحَرَجَةُ بالحَّاء . وقال الاصمعيُّ : الْجَرَجَةُ d وقال ابو یوسف (d قال لنا ابو الحسن بن كيسان : f) مقوب لَخَرَجَةُ بَتَقَدَيمِ الحَّاءَ عَلَى (*185) الجيمِ أَصَّحُها

كَانَ كَثِيرَ ٱلسَّابِلَةِ كَثِيرَ ٱلْآ ثَادِ " ، وَٱحْتَفَلَ ٱلطَّرِيقُ ٱسْتَبَانَ وَكَثُرَتْ آارُهُ ، وَقَالَ لَبِيدٌ وَذَكَرَ طَرِيقًا :

فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي تَيَمَّمْتُ اَطْرِقَةً اوْخَلِيفَا ' وَالنَّفِ ُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ِ ، وَمِثْلُهُ الثَّنِيَّةُ ، وَالْمُرْفُوبُ وَهُوَ مُذَكِّرٌ . قَالَ اَعْشَى هَمْدَانَ :

عَهْدِي يَهِمْ فِي ٱلنَّقْبِ قَدْ سَنَدُوا تَهْدِي صِعَابَ مَطِيِّهِمْ ذُلُلُهُ (185)(

جَزَمْتُ القرْبَةَ مَلاً ثَمّا . [وتيمنّستُ قصدتُ . وأطرِقة "جمعُ طريق . وصف قبل هذا البيت ما ودرَهُ . وأراد جزمتُ منهُ اي ملأتُ منهُ فجَمَل « الباء » في موضع « من »]

َ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّذَالِ وَاللَّهُ وَاللّذَالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ واللَّذُا لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

و) تُرزم تَصَوِّت. والشارفُ الثاقة المُسنَّة تُرزم من عِرْفان الطريق. وحُكِي عن الاصميّ أَنَّ الإبل تَشَمُّ الطريق فاذا عَرَفَتهُ رَغَتْ لطُولهِ وَبُعْدهِ. واحتفل (٢٨٤) اجتمعت طرقهُ وكثرث. ولاح وَضَح واسبان]
 ح: جَزَّمْتُ (النِرْبَةَ ملأُنْها. [ونيسَّمتُ قصدتُ. واطرفة جمعُ طريق وصف قبل هذا

هُ قَالَ لِنَا ابِو الحَسنِ: يَقَالُ لِلرَجِلِ الضَّعِيفُ الذِي يَهِزُأُ مِنْهُ النَّاسُ: دُعُبُوبُ ﴿

اً) سُعْجِهِ وسُعَجِهِ (كذا) فَ فَا طُويِق زَقَبُ اذاكان ضَيَقًا

d والحلفُ (كذا)

(قَالَ) وَشَرَكُ الطَّرِيقِ جَوَادُهُ وَاحِدَنَهُ شَرَكَةُ . قَالَ أَلَ الشَّمَاخُ]:

إذَا شَرَكَ الطَّرِيقِ مَرَّسَمَتُهُ بِخَوْصَاوَيْنِ فِي الْحِجِ كَنِينِ (الْحَظَمِ وَبَنَيْاتُ الطَّرِيقِ الْمُخْتَمَةُ ، وَهَالُوا طُرْقَةٌ وَطُرَقٌ . وَهِي الطَّرِيقِ الْمُخْتَمَةُ وَالْوَاحِدَةُ الْوَرْقِي الْمُخَتَمَةُ وَالْوَاحِدَةُ وَالْوَاحِدُ وَالْمُؤْوِقِ وَالْمَارِيقُ اللَّارِيقِ اللَّهُ وَالْمَارِيقُ اللَّالِيقِ اللَّالِيقِ اللَّهُ وَالْمَارِيقُ وَالْمَالِيقِ وَالْمَارِيقُ اللَّهُ وَالْمَارِيقُ الْمَارِيقُ الْمُؤْوِقِ وَالْمَارِيقُ الْمُؤْوِقِ وَالْمَارِيقُ الْمُؤْوِقِ وَالْمَارِيقُ الْمُؤْوِقِ وَالْمَالُوقِ وَالْمُؤُولُونِ وَالْمَارِيقُ الْمُؤْوِقِ وَالْمُؤْوِقِ وَالْمَالُولُومِ اللَّهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَوْمُ الْوَاضِعُ الْمَارِيقُ وَالْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ وَالْمَالُومُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ وَلَوْمُ وَالْمَعُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِولُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِقُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ

يُرْكَبْنَ ثِنْيَ لَاحِبِ مَدْعُوقِ [نَابِي ٱلْقَرَادِيدِ مِنَ ٱلْبُنُوقِ] [وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَجَدْتَ مِنَ ٱلْآ ثَارِ فِي ٱلطَّرِيقِ وَلَيْسَ كِجَادَّةٍ بَيِّنَةٍ . وَاللَّهُ الرَّاجِزُ :

بَاتَتْ عَلَى نَيْسَمِ خَلَ جَازِعِ وَعْثَ ٱلْنِهَاضِ قَاطِعِ ٱلْجَامِعِ مَثَى ثُرَّا بِلْ مُثَنَّهُ ثُرَّاجِعِ [بِٱلْاَمِّ اَحْيَانًا وَ بِٱلْمُشَايِعِ] (اللهُ مَثْنَهُ ثُرَّاجِعِ [بِٱلْاَمِّ اَحْيَانًا وَ بِٱلْمُشَايِعِ] (اللهُ مَثْنَهُ ثُرَّاجِعِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

 ⁽⁾ وَتُوسَّمَتُهُ بالواو والراه ، وقد منى ثفسيرُهُ] . راجع الصفحة ٣٣٨

لَ بركبَنَ يمنى الابل. ويروى: ثننيي على التنفية. والقراديدُ جمعُ قُرْدودة وهو الموضعُ الناقةُ في وَسَطمه. وقُرْدودَةُ الظهر ما نَشَا من عظام فَقاره والبشُوقُ المواضعُ الَّتي يَأْتي منها السيلُ ، يريدُ أَنَّ وَسَطَهُ عال إذا جاء السيلُ لم يُعَطّبه]

٣) في باتت ضميرٌ من الابل. وقولهُ « ملى نَيسمَ » اي تسيرُ على النَيْسَم والحَلُّ الطريقُ في

a الشاعرُ (وهو الصواب) والمَعَجَّةُ (وهو الصواب)

(قَالَ) وَالنَّمَاضُ وَهِي نَهْضُ الطُّرُقِ " وَاحِدَتُهَا نَهُوضٌ وَهِي الصَّمُودُ وَجَمْعًا صُمْدُ وَعَجَازَةُ الطَّرِيقِ إِذَا قَطَمْتَهُ عَرْضًا مِنْ اَحَدِ جَانِبَيْهِ وَ وَيُقَالُ لِلْجِسْرِ عَجَازَةُ الطَّرِيقِ (186) . وَالطَّرِيقُ إِذَا كَانَ فِي السَّبَحَةِ فَهُو وَيُقَالُ لِلْجِسْرِ عَجَازَةُ وَالطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ وَاحِدَتُهَا مَوْدِدَةٌ . قَالَ طَرَفَةُ : عَجَازَةٌ وَجَمْعُهُ عَجَازٌ وَ وَالْمَوَادِدُ الطُّرُقُ إِلَى اللَّهِ وَاحِدَتُهَا مَوْدِدَةٌ . قَالَ طَرَفَةُ : عَجَازَةٌ وَجَمْعُهُ مَا الْخَفَر فِي السَّبَعَةِ فَهُو كَانَ عُلُوبَ النِّسْعِي فِي دَايَاتِهَا مَوَادِدُ مِنْ خَلْقَاء فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ " كَانَّ عُلُوبَ النِّسْعِي فِي دَايَاتِهَا مَوَادِدُ مِنْ خَلْقًاء فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ " كَانَ عُلُوبَ النِّسْعِي فِي دَايَاتِهَا مَوَادِدُ مِنْ خَلْقًاء فِي ظَهْرِ قَرْدَةٍ (الطَّرِيقِ عَلَيْهُ الطَّرِيقِ عَلَيْهُ وَالْمَعَةُ عَلَيْهُ وَالْمَعَةُ عَلَيْهُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمَعُونَ الْمَالُولِيقُ الْوَاضِحُ ، الْجُوادِ وَاحِدُهَا الْخَدُودُ ، وَلَقَالُ طَرِيقٌ عَمِيقٌ وَمَعِيقٌ إِذَا كَانَ طَوِيلًا . وَالرَّعْمُ مِنْ الطَرِيقُ الطَرِيقُ وَالْمَعُ مَا الطَّرِيقُ الوَاضِحُ ، وَالسَّعَةُ مَنْ الطَّرِيقُ الْمَالَةُ مَنْ الْمُولِيقُ الْمَالَةُ مَا الْجَوْدُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْدُ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمَعْمُ الْمُؤْدُ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَعْدُ الْمَالُولُ لَهُ اللَّهُ اللَ

الرمل. والجازعُ القاطِعُ ، «وعثَ النِهاض» وعثُ منصوبٌ بجازع وهو مفعولٌ به ، وزعموا انهُ موضمٌ بعينه اعني الناض ، والوعثُ اللَيْن التي تَسُوحُ فيهِ القَدَمُ ، ورواهُ ابو هم و ، وتَيْسَب بالباء والجمع مَيْاسِبُ ، والحجامُ ما اجتمع من الرمل ، وقولهُ «بالام » اي يَوْمُنُهُ ، وقال بعضُهم ، المُشابعُ الرجلُ الذي يكون فيها وهو الدليلُ وهو الذي يجمعُ الإبل ويسُرونُها ، يقول تسيرُ تارَةً بأن تَوْمُ هي الطريق وتارةً 'بقيمُها على الطريق السائقُ والدليلُ ، وقولهُ « متى تُرايلُ مَنْنَهُ تراجع » ، يريد الطريق فيها]

أ النسع الحَبْلُ الضغورُ من أَدَم وهو النسمةُ ، والمُلُوبُ الآثارُ الواحدُ عَلْب (٣٨٦).
 ودَاياتُ قَارُ صُلْبها والواحدةُ دَأَيَّهُ . قال الاصميُ : ضُلوعُ صَدْرِها دَأَيُّ . والمَكْلَة الديخرةُ الملساة . والقَردَدُ المكانُ المستوي العسُلْبُ . وَصَف ناقَةَ قد اَ ثَوتِ النسوعُ في جَنْبَينها كتأ ثير الواردة الى الما في القردد وفي الصيغرة المثلقاء]

٢) ز الرُنّبُ واحدتُهُ رَقُبَةٌ

c) معق

a) الطريق (b) وجازبا

والسَّتَات التَقَرُّق ، وَمُ كَانت تجتمع العرب للجَّ من الاماكن البيدة فيتَراك بعضهم بعضاً والشَّتَات التَقرُّق ، وَمُ كانت تجتمع العرب للجَّ من الاماكن البيدة فيتَراك بعضهم بعضاً وينظُر الرجالُ الى وجوه النساه فرعا تعوي الرجلُ منه بعض مَن يرى من النساه فاذا قضوا حجَّهم مضوا في طُرُق شتَّى ، وقولهُ « لله عينا من رأى » كما لله ابوك اذا مَدَّختُه على شيء عَملهُ ، وفَذَاة فَوْوا منصوبة "براى ويجوز ان يكون منصوبًا بفراق ، فنهم من مضى على طريق بطن نَخلَة وهو طريقُ من مضى على المدينة ، وطريقُ من مَضى الى كبك أيخالفُ ذلك ، والجازعُ الفاطعُ للمكان طريقُ من منهم سالكُ بطن تَخْلَة ، وفريقُ منهم سالكُ بطن تَخْلَة ، وفريقٌ منهم سالكُ بطن تَخْلَة ، وفريقٌ منهم سالكُ بطن تَخْلَة ، وفريقٌ آخُرُ جازعٌ تَخْدُ كيك إلى ذاهب في طريق كبك]

وَقَالَ ° [خَالِدُ بْنُ عَلْقَمَةَ ٱلدَّارِ مِيُّ] :

قاهرًا لَهَا فَا اللهِ الحسن: ويجوز وطَلاَّع ِ الثنايا والشد ابو عرو

قَدْ يَهْصُرُ ٱلْقُلِ ٱلْفَقَى دُونَ هَمِهِ

وَقَدْ كَانَ لَوْلَا ٱلْفُلْ طَلَاع ٱنْجُدِ(186^{°)} وَيْقَالُ ٱدْڪَبُوا ذِلَ ٱلطَّرِيقِ ِ ^هُ وَٱلرِّيعُ مِثْلُ ٱلنَّجْدِ

٧٩ بَابُ ٱلْمَالُوكِ

راجع في الالفاظ اكتابَّة باب الاستمباد (الصفحة ٣٤٩)

نَقَالُ هُو عَبْدُ. وَالْجَمْعُ ٱلْقَلِيلُ آعُبُدُ وَاَعَابِدُ ﴿ وَفِي ٱلْكَثِيرِ عِبَادُ وَعَبِدًانُ وَعَبِدًى فَا وَمَعْبُودَا ۚ ﴿ وَقَالِمَ الْوَدُوَادِ:

[وَقَوَائِمُ خُذْفُ لَهَا مِنْ خَلْفِهَا ذَمَعْ ذَوَارِدُ وَقَوَائِمُ خُذْفُ لَهَا مِنْ خَلْفِهَا ذَمَعْ ذَوَارِدُ اللّهِ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهَالِمُ اللّهُ اللّهَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

() [يقول قد يكونُ الفتى سَجيئُهُ جَدِيلَةً " واخلاقُهُ حَسنَةً" نُجِبُ فِعْسل المَعْرُوفِ والذَّكُرَ الجَميلَ إلا أنهُ مُدْمٌ قابلُ المال فلا تَظْهَرُ لهُ افعالُ جميلة " لِعُدْمهِ وقد كان لو وَجَدَ مالاً يَعْمَرِفُهُ فِي مِنْبُلِ المروف والجود لذُكرَ وشُهِرَتْ مكارِئمهُ وفَضْلُهُ]
 مالاً يَعْمَرِفُهُ فِي مِنْبُلِ المروف والجود لذُكرَ وشُهِرَتْ مكارِئمهُ وفَضْلُهُ]

لَّ قَالَ أَمَّا فُولَ بِعَتَوْبِ فِي الْجَمْعِ الْقَلْيلَ أَعْبُدُ فهو صَعَيحٌ وافعلُ جَمْعُ قليلٍ في جمع فَعَمْلِ مثلُ كَنْبِ واكلُب وفلْسِ وآفلس ، واعابدُ ليس لجمع قلْتهِ البَسَّةَ واغًا هو جمعُ الجمع وهو جمعُ الجمع ومثلُهُ أَنْبَاتٌ في جمع نَبْتٍ في وهو جمعُ الجمع ومثلُهُ أَنْبَاتٌ في جمع نَبْتٍ في القبلة ثم جمعوا أَنْبانًا على أَنَابِيتَ ولهُ نظائرُ كثيرةٌ

٣) والْمُذَّفُ الْمِفَافُ . يريدُ أَضًا تَخْذَرِفُ بَقُواتْهَا . والرَّمَعُ مثلُ صِيصيّة الديك يكون

a) قال ابو زید ِ ۰ ۰ ۰ قال ابو زید ِ

^{e)} الراسُ الْجِمَاعَةُ

وَقَالَ * الْخُصَيْنُ بْنُ الْقَمْقَاعِ بْنِ الْمُعَبِدِ بْنِ زُرَارَةَ يُخَاطِبُ ٱلْجُرَّاحَ الْمُعَبِدِ بْنِ زُرَارَةَ يُخَاطِبُ ٱلْجُرَّاحَ الْمُعَبِدِ بْنِ يَمْفُرَ:

يَهُولُ لَهُ لَمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمَرْاحُ اللَّهِ الْمَرْاحُ اللَّهُ عَنْ سُمَادَ لَمَاصِعُ اللَّم تَرَكْتَ ٱلْمِيدَى يَعْبَثُونَ بِالْمُرِهَا كَانَّ غُرَابًا فَوْقَ الْفِكَ وَاقِعُ (اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ وَالْنُشَدَ الْصَاءَ

عَلاَمَ يُعِدُنِي ^٥ قَوْمِي وَقَدْ كَثُرَتْ فِيهِمْ اَبَاعِرُ مَا شَاؤُوا وَعِبْدَانُ (٢ وَيُقَالُ عَبَّدُنُهُ وَاعْبَدُنُهُ إِذَا صَيَّرْتَهُ عَبْدًا . قَالَ ٱللهُ ٥٠ [عَزَّ وَجَلً] :

خَلْفَ ظُلُوفِ البَقَرِ ، وَالرُّقَبَاءُ الأَمَنَاءُ الذِينَ يَجْفَطُونَ مَلَى الذِينَ يَضَرِبُونَ بِالقِدَاحِ ، والنواهدُ اي قد شخصت الايدي وخرجت ، زعموا انَّهُ شَبَّهَ اجتماعَ قَرْنِي التَّوْرِ وأَدْنَيْتُ وراسهِ بِتقاربِ الجُلُسَاء بِمَضَم الى بعض ، ويجوز ان يريد آنَّ الزَّمَعَ المُشْرِفَةَ عَلَى الظُلُوفَ كَالرُّقِاءُ المُشْرِفِينَ عَلى الطَّلُوفَ كَالرُّقِاءُ المُشْرِفِينَ عَلى الطَّلُوفَ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْأَعْابُدُ عَلى الشَّرِفَاء ، والرَّاسُ الجماعةُ مِن النَّاس ، تُذكيها توقدُها ، ويُصيخُ يستَسِع يَعْني التَّوْر ، والمَصْلُ الذي قد اَضَلَ شَيْنًا اي ضاعَ منهُ ، والنَّلُهُ الطَالَبُ وقيلَ النَاشَدُ عِنْ المُنْشِد]

الذي قد أَضَّلَ شَيْنًا أَي ضَاعَ مَنهُ وَالنَاشَدُ الطَّالَبُ وَقِيلَ النَاشَدُ بِمِنَ الْمُنْشِدُ]

•) [قال رايتُ هذا الشَّمْرِ في غير هذا الوضع منسوبًا الى الفَعقاع النَّهْشَلَيْ ، عَيَّرَ حُصَينُ الْمُبَرَّاحَ بِفِراره عن مَن يَجِبُ ان يَحْسَيْهُ ويَنْع عنهُ واَنَهُ خَلَى هذه المراةَ مع العبيد بعبثون جا . وقولهُ «كَانَّ غَرَابًا فوقَ أَنفكَ » يقولُ انت ذليلٌ لم تكن عندك حميةٌ ولم تتحرَّك عند ذلك ولم يُزعجك ما شُنعَ جا فكا مَّكُ على انفك طائرٌ لا يمكنك ان تشعرُك من أجلهِ ، وهذا كما يقال للذي قد اسكنتُهُ الهيبَهُ حتَى لا يتحرَّكُ كا نَ على رابهِ طائرًا ، (قال) ويجوزُ عندي ان يَعْني بالفُرَاب حَدَّ شَفْرَة او سكين لانهُ يقال خَدَ الفاس وغيرها غوابُ كما قال الشَّمَاخُ «فأغي عليها ذاتَ عَدَّ غُرابُكما قال أَنْ عَلَى عليها ذاتَ عَدِّ غُرابُكما قال أَنْ الله عَدْلَة المَبدوع الذي قد قُطِعَ انْفُهُ لاجل ما صَنِعَ جَذه المُرَّاة]

رَّ اللَّهُ اللَّهُ عَبِدًا ، ويروى : علام أيسبَعْبِهُ فَي قُوْمِي وَهُم اغْنِيا ۚ لَمِم اموالُ وَعِيدٌ ، ويقال أَعبدتُ الرَّجُلَ الْمُعْذَنَهُ عِبدًا ، ويروى : علام أيسبَنْ فَومْ ، وكانوا يَسْتَعْبدون الاَسْرَى وإن كانوا احرارًا قبل الاَسر ولم يعذره في إعباده إيَّاهُ لاَضَم يستغنون عنهُ فكان الكَرَّمُ يدعو الى ترك إعباده والله به ما فعلوا وهذا تَوْبيخُ لهم]

ه) وانشد الفَرَّا اللهُ (b) يوعِدني مالي

تِلْكَ (187) نِعْمَةٌ تَهُنُهَا عَلَيَّ اَنْ عَبَّدْتَ بَنِي اِسْرَائِيلَ • وَٱلْا ُنْثَى اَمَةٌ وَتُخْمِعُ أَ اَمَةٌ] فِي قِلَّتِهَا ثَلَاثَ آمِ • فَا ذَا كَثُرَتْ فَهِيَ ٱلْإِمَا • وَقَدْ أَنْجُمَعُ ٱلْأَمَةُ وَاللَّهُ اللَّهِ مَا لَا اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

اَمَّا الْإِمَا ۚ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا إِذَا تَرَائِى بَنُو الْإِمْوَانِ بِأَلْعَادِ (اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللّهِ و

[مَا اَلنَّاسُ اِلَّا كَثُمَامِ الثَّمِّ ['] يَرْضَوْنَ بِالتَّعْبِيدِ وَالتَّا بِي

ا) [يقولُ أَنَّهُ لِهِس جمعينِ وَلَدَّنَهُ آمَة ". يقولُ انا ابنُ عَرَيْتَنَيْنِ فاذا تَسَابً اولادُ الإماء بأمَّهاضم لم يذكروني لأنَّهُ لم تَلِدُنِي آمَة"]

ا والثُمر معاً
 ا والثُمر معاً
 ا (الثُمامُ واحدُثُهُ نُمَامَةُ وهو شجرٌ ضميفٌ. وزَعَمَ بعضُهُم أنَّ الشُمام نَبْتُ من الجَنْبَة والثمُّ الجبعُ . ويروى: الثُمَّ . يقول الناس لنا كالتُمام لا يتنع علينا ما تُزيدُهُ منهم ولا يَقددون على ذَفْعِنا هَا تُزيدُهُ منهم ولا يَقددون على ذَفْعِنا هَا تُزيدُهُ منهم الله خِنْدِف]

ه) وأمْوَانًا
 ه) وأمْوَانًا
 ه وأمْوَانًا
 ه وحَسَنُ المِنَةِ بَالكَسْر
 ه وحَسَنُ المِنَةِ بَالكَسْر

أَطَعْتُ ٱلنَّفْسَ فِي ٱلشَّهَوَاتِ حَتَّى أَعَادَ تَنَّى عَسِيفًا عَبْدَ عَبْدِ (ا وَٱلْمُضْرُومِارُ ٱلَّذِي يَخْدُمُ ٱلْقَوْمَ بِطَعَامٍ بَطْنِهِ . قَالَ ٱلْكُمَّيْتُ: مَعَ ٱلْعُضْرُوطِ وَٱلْمُسَفَاءِ ٱلْقُوا لِهَاذِعَهُنَّ غَدِيرٌ مُحَصَّنينَا ١٠٠٩ وَٱلْآسِيفُ ٱلْمُلُولُةُ ۗ ۚ , وَٱلْبَغِيُّ ٱلْآمَةُ . 'قِالُ قَامَتْ عَلَى رُوْوسِهِم ٱلْبَمَالِا أَي ٱلْإِمَا ﴿ [وَقَالَ ٱلنَّا مُنَهُ] :

[يَهَبُ ٱلْجِلَّةَ ٱلْجَرَاجِرَ كَأَ لُبُ عَانِ تَخْنُو لِهَ رَدَقِ ٱطْفَالِ] وَٱلْهُمَايَا يَدْ كُفُنِنَ أَكْسِيَةً ٱلْإِنْ مَرْمِجِ وَٱلشَّرْعَيِّي ذَا ٱلْأَذْيَالِ اللَّهُ الْ d وَ اَلْهَيْنَةُ الْاَمَةُ ٱلْوَصِينَةُ ٱلْبَيْضَاءِ وَالْجَيْمُ قَيْنَاتُ وَقِيَانٌ . (قَالَ) وَسِيمْتُ اَ بِلَا عَمْرِهِ يَقُولُ: كُلُّ أَمَةٍ قَيْسَةٌ مُفَيِّيَةً كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مُفَيِّيَةٍ ، (قَالَ)

١) [فإلى اللهُ ي وابيتُ في شعره : الحلمتُ البحرْسُ . يقولُ الحلمتُ عرسى فيما التمسَنَّهُ منَّ حتَّى

٣٠ [الحِيلَةُ الْحَسَانُ مِن الابلَ والواحدُ جَلِلَ وقبلَ لا واحدَ لها. والجراجرُ جِمُ جُرُبُهورٍ وهي السِّيعَامُ وقبلَ إِنَّا سُمِّيتَ بذلك كَثْرة اصواحاً. وقولهُ «كالبُسْنان » كالنخل. والدّردقُ آولادُها الصينارُ لا واحدَ لها. وقولهُ « يَرْ كُفْنَ » . يريدُ آضَ يَطأْنَ بارجلينَ اطراف الأكسية والثياب التي مليهنّ . والإضريمُ الحَرُّ الاحمرُ . والشَرْعيُّ برودُ معروفة . وقولهُ لا ذا الاذيال » يريدُ أَنَّهُ طُويلٌ لَهُ ذَيلٌ. عِدْحُ المنذر بن الاسود ويزُّعمُ أَنَّهُ يَعَبُ الابل الكبار ومها اولادها وَيَعَبُ الاماء في ثيابٍ حَسَنَةً]

قال الاصمعي ٥) الاضريخ الحرُّ قال ابو الحسن : الاضريج من الحرِّ الاحرُ ولهذا (187) قيلَ

للثوب المصبوغ بالخشرة مُضَرَّجُ

d قال ابو يوسف: قال ابو زيد

وَٱلْوَلِيدَةُ ٱلْأَمَةُ وَٱلْجَمْعُ ٱلْوَلَائِدُ ، وَٱلثَّالَةَ اللَّهَ أَنْ أَلْأَمَةُ ، يُقَالُ المُعَوَ بِأَنِنِ وَأَلْفَاهَ اللَّهَ الْأَمَةُ ، يُقَالُ المُعَدَّ ، وَأَلْفَاهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ أَنْ يُقَالُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّ

وَمَا كُنَّا يَٰنِي ثَاْدَا عَتَى ﴾ شَفَيْنَا بِٱلْآسِنَّةِ كُلَّ وِثْرِ ﴿ وَأَلْقَطِينُ ٱلْحَشَمُ مُ قَالَ جَرِيرٌ ؛

هٰذَا أَنْ عَيِّى فِي دِمَشْقَ خَلِيفَةً لَوْ شِئْتُ سَاقَكُمُ إِلَى ۚ قَطِينَا (اللهُ وَخَشَمُ ٱلرُّجُلِ عَبِيدُهُ وَمَنْ يَنْضَبُ لَهُ مِنْ جَادٍ وَذِي حُرْمَةٍ . قَالَ الْتَجَاجُ (188) :

وَقَذْفُ جَادِ ٱلْمَرْءِ فِي قَمْرِ ٱلرَّجَمْ وَهُوَ صَحِيجٌ لَمْ يُدَافِعْ عَنْ سَمَّمَ وَقَدْفُ جَادِ ٱلْمُدَعِ وَلَا طُولُ ٱلْمُدَمُ (السَّمَ عَوَادِثُ ٱلدَّهْرِ وَلَا طُولُ ٱلْمُدَمُ (ا

إ اي لم نكن هجناء اولاد إماء ولو سكناً مكذلك لم 'نذرك ما لمنا من وش]. قال الفرّاء : وُلِحَـرَكْ الهمزةُ فيقال ثأدًاء . قال وليس في (لكلام « فَمَلاء » مفتوحة (لمين (١ ٩ ٣٩) مبدودة إلا هذا الحرفُ وحَرْف آخرُ . يقال كيف سَحَناؤهم اي هيئا تُحم وما يَظْهَرُ من امرهم واصلُهُ (التخفيفُ ٥)

٣) [آشارَ الى الحليفة وهو ابنُ عم جرير من جهة أضّا من مُضَرَ ومن جهة هي اخمنُ من مُضَرَ وهو افسا يجتمعان في الانتساب الى خُندف ، وخليفة منصوبُ على الحال والعامل فيه « هذا » . ويجوزُ ان يكون العاملُ فيهِ الظّرَفَ وَاللهَجُوزُ جذا الآخطُلُ ، يقولُ لو سآلتُ ابن عمي الحليفة أن يجمل بنى تَعْلَبُ حَسَماً لي لذَمُلَ]

٣) [الرَّجم القبرُ . والمسَّالُمُ الداهيَّ . يقولُ اذا استُضيمُ جارُ الرَّجُل وهو عَكنهُ

a) الثَّادَاءِ (٥) والله (٥) ثَادَاء قال ابو السَّاس:

ويُسَحِيَّنُ فيقال ثَأْدَاء . وهو الاصلُ والتحريكُ عارضٌ لمكانٍ (d) لَمُنَّا مَا في صَادَةُ عَالَمُ اللهُ مَا في سَحَاءً

قال ابو المباس : حكى اهل البصرة حَرْقًا آخر وليس فيهِ من المِلَّة ما في سَحَنَاء وَيُشدون :

على قَوْماء عاليمة شَوَاهُ كَانَ بياضَ غِرَّتهِ خِمَادُ (قال) حَرَّكُوا الراء من قَرْماً، وَٱلسِّفْسِيرُ ٱلْقَيْعِ ُ وَٱلتَّابِعُ . قَالَ آوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

[وَقَادُ فَوَتُ نِصُفَ حَوْلِي اللهُ الْجُدُدُ الْمُسْفَى عَلَى دَخْلِهَا فِي الْجُيرَةِ الْمُورُ الْفَقْلَةُ وَقَادَفَتْ وَهِي لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعِ لَهَا مِنَ الْقَصَافِصِ بِالنَّبِي سِفْسِيرُ الْ وَقَادَفَتْ وَهُي لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعِ لَهَا مِنْ الْقَصَافِصِ بِالنَّبِي سِفْسِيرُ الْ وَنَهَ اللَّهُ عَلَى خَرْبَةٍ الْوَهُ عَرَيْةً وَالْمُهُ الْمَهُ وَالْمُهُ الْقَعْلَةُ الْقَبِيعَةُ : قَدْ ظَهَرَتْ نُمْ اللَّهُ وَالْهَجِينُ الَّذِي الْبُوهُ عَرَبِي وَالْمُهُ الْمَهُ وَ فَإِذَا كَانَتْ اللَّهُ وَجَدُّ لَهُ المَّيْنِ فَهُو مَحْيُوسٌ وَهُو مُشْتَقَ مِنَ الْحَيْسِ وَالْوَاهُ كَانَتْ اللَّهُ وَجَدُّ لَهُ الْمَنْ فَهُو مَحْيُوسٌ وَهُو مُشْتَقَ مِنَ الْحَيْسِ وَهُو وَابَوَاهُ الْحَدَقَتْ بِهِ الْإِمَا لِمِنْ كُلِّ وَجَهِ فَهُو الْمُرَبِي مِن الْعَجِينَيْنِ وَهُو الْعَرَبِي اللَّهُ الْمَا لَمُ مَن عَلَى وَجَهِ فَهُو الْمُرَبِي مِن الْعَجِينَيْنِ وَهُو الْعَرَبِي مُن الْعَرَبِي مُن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن فَيلِ آبِيهِ وَالْهِ آمَانِ وَالْمَا أَنّهُ عَرَبِيّةٌ وَ وَالْعَرَبِي اللّهُ مَن وَبَلِ آبِيهِ وَالْهِ آمَةُ وَالْمَا لَمُ مَن فَيلِ آبِيهِ وَالْهِ آمَةِ الْمَانَ وَالْمَالَةُ مُن وَجَل الْمَاهُ مِن فَيلِ آبِيهِ وَالْهِ آمَةُ الْمَالَةُ مُ وَقِيلً الْمُورِي عَلَى الْمُؤْمِلُ اللّهُ عَلَيْ الْمُؤْمِلُ اللّهُ عَلَيْكُ وَالْمَالُولُ اللّهُ الْمُؤْمِقُ اللّهُ الْمُؤْمِقُ اللّهُ الْمُؤْمِقُ اللّهُ مَن فَيلِ آبِيهِ وَالْهِ وَالْمَا أَنّهُ الْجَعِيلَةُ وَقِيلَ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهِ وَالْمَا اللّهُ الْمُؤْمِقُ اللّهُ الْمُؤْمِقُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ وَالْمَالَةُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُؤْمِلُهُ الْمُولُ اللّهُ الْمُؤْمِلُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِلُهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الللّهُ

الاستنصارُ لهُ وَمَنْمُهُ مَـنَّن يُرِيدُهُ ولم يغمل فهو عارٌ عليهِ لازمٌ لهُ قُبْحُهُ لا يُزايلُهُ ابدًا . وقَذْفُ مُبْتَدا وصَسَمَّا ۚ خَبَرُه ، وقولهُ «لا يُبرِثُها من الصَمَمَ حَوَادِثُ الدهر » اي مُضِيُّ الآيَّام والدُعورِ على هذا الغمل لا يُنْسِيهِ ولا يزيلُ قُبْعَهُ]

والدُّمُور على هذا الغمل لا يُنْسِيهِ وَلا يَزِيلُ قُبْبَتَهُ]

9) [شَوَت آقلت، وفي « ثَوَت» ضمير "بعودُ الى راحانهِ ، والجُددُ التَّاقَّةُ ، والمُورُ الترابُ الدَّمِينُ ، يُسِغْي تَصْملُهُ الرياخُ حتَّى يصيرَ عاليًا على الرَّحٰل] ، وفارَقَتْ دانت ^{٥)} [آن تَمْبُرَبَ ولمَّا الدَّمِينُ ، يُسِغْي تَصْملُ] ، والفصافصُ الرَّطبَةُ الواحدةُ فيصغصة " ، والنُّمتِيُ فلوس" من رَصاص ^{b)} . [يريدُ اتَّهُ اطَالَ المُنامَ بالريف وما يقربُ منهُ فيشي على نافتهِ من الجَرَب لانَّ الجَرَب عندم يكثرُ بالريف وما يقربُ منهُ فيشي على نافتهِ من الجَرَب لانَّ الجَرَب عندم يكثرُ بالريف وصارت تَعْتَلِفُ الرَّطْبَةَ ، والقَتَّ عَلَفُ الأَمْصار] ، وباع لها اشترى لها . [جيجو بالريف ويا يقول لهم بُو دُرُّ ، يبني ا نَهُ اطالَ المُقامَ عندم فلم بعشعوا بوخيراً]

^{(188&}lt;sup>۲</sup>) وقال غيره (188⁸)

d قال ابو ألحسن قال بُنْدَار ": النُّمَّيُّ الرَّانْفُ الذي

^{a)} نُخزَيَةٍ ^{c)} داتت ذلك

اذا نُقِرَ لم يَجِي ۚ صُوْتَهُ صَافياً

الذي تَسْتَأْجِرُهُ ، وَالْاَسِيفُ الَّذِي تَشْتَرِيهِ عَالِكَ ، وَالْلِيفُرُ الَّذِي يَشْبَعُ "
الرَّجُلَ عَلَى طَعَامِهِ وَكِسُو تِهِ أَ ، وَالْآخَبَسُ الَّذِي يَأْكُنُ طَعَامَهُ وَيَجْلِسُ الَّذِي يَأْكُمُ وَبَابِ دَارِهِ عَلَى عَلَمَامِهِ عَلَى مَا يُدَيّهِ وَبُرْ يَنْهُ ، وَالْآوْبَشُ الَّذِي يُزَيِّنُ فِنَا اللَّهِ وَبَابِ دَارِهِ عَلَى عَلَمَامِهِ وَشَرَابِهِ (، وَالْمُضُرُ وطُ الَّذِي يَنْبُهُ عَلَى طَعَامِهِ وَكِسُو تِهِ أَ وَيَعْدُو فِي وَشَرَابِهِ (، وَاللَّهِ فَلَى اللَّهِ عَلَى طَعَامِهِ وَكَسُو تِهِ أَ وَيَعْدُو فِي الْرَهِ وَاللَّهِ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهِ فَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٨٠ بَابُ أَسَاءُ أَمْرَ أَهِ ٱلرَّجُلِ

راجع في الالفاظ اكتابيَّة باب الازواج (الصفحة ٣١٠)

يُقَالُ هِيَ عِرْسُ ٱلرَّجُلِ وَهُوَ عِرْسُهَا ﴾ وَهِيَ طَلَّتُهُ ۚ وَحَنَّتُهُ ۗ وَذَوْجُهُ ۗ • وَذَوْجُهُ • وَذَوْجُهُ • وَذَوْجُهُ • وَنَوْجُهُ • وَنَوْجُهُ • وَنُقِالُ ذَوْجَتُهُ وَهِيَ قَلِيلَة * • قَالَ ٱلْفَرَذْدَقُ :

وَ إِنَّ ٱلَّذِي يَسْمَى لِيُفْسِدَ ذَوْجَتِي كَسَاعٍ إِلَى انْسَدِ ٱلشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا (اللَّهُ وَالنَّهُ وَأَنْشَدَنَا ٱلْفَرَّاءُ:

شَرُّ قَرِينِ لِلْكَبِيرِ بَعْلَنُهُ تُولِغُ كُلْبًا سُوْدَهُ أَوْ تَكْفِيتُهُ ٥٠

و رزع الاحشمُ مكان الاحبش. والأوبس غير معجمة والميفن بالنون مكان الميفر
 وقد مضى تنسيرُهُ]. راجع الصفحة ٣٥٩

d قَالَ آبِو الحَسن : معناهُ أنَّ اموا تَهُ كانت تَقَذَّرُ ثَهُ حِينَ كَبِرَ فَاذَا شَرِبَ لَبَنَا فَضَلَ منهُ فَضَلَةً أَوْلَفَتِ الكلبَ تلك الفضلة او صَبَّبًا في الارض · تَسَكُفِتُهُ تَقَلِبُهُ

وَتُخِمَّمُ (189°) الزَّوْجَةُ أَذْوَاجًا وَزَوْجَاتٍ . قَالَ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ: يَا اَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِاَزْوَاجِكَ . وَأَنْشَدَنَا الْقَرَّاءُ قَالَ : اَنْشَدَنِي اَبُو الْجَرَّاحِ الْعُقَيْلِيُّ * (٣٩٣):

سَقْيًا ۚ لِنَهْدِ شَبَابٍ كَانَ أَدِمُ لِي زَادِي وَ يُذْهِبُ عَنْ زَوْجَا تِيَ ٱلْغَضَبْ يَاصَاحِ مِنْ ذَوْجَا تِيَ ٱلْغَضَبْ يَاصَاحِ مِلِيْ ذَوِي ٱلزَّوْجَاتِ كُلِّهُمُ مُ

أَنْ لَيْسَ وَصْلُ إِذَا أَنْعَلَتْ فُوَى ٱلْمَصَبْ ^{(4) (1}

(قَالَ) وَهِيَ حَلِيلَتُهُ . وَٱلْحَلِيلَةُ فِي غَيْرِ هَذَا جَارَتُهُ ٱلِّتِي 'تَحَالُهُ آيُ تَنْزِلُ مَعَهُ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

و) [آدَمَ الحُبْرَ بِأُومُهُ اذا آكِلَهُ بَادُم يَقَالَ مَنْهُ آدَمَ يَادِمُ وَآدَمَ يُودُم ُ وَخَبْرُ مَا دُومٌ . يقول كُنَ يَادِمُنَ يَخِرَهُ مِن اجِلِهِ السّبِ الفِمْلِ الدِهِ . يقول كُنَ يَادِمِنَ تُخِرَهُ مِن اجِلِهِ الشّبابِ ، قلماً كان يقعل ذلك من اجِلهِ نسب الفِمْلِ الدِهِ . ثُمُّ قال يا صاح بَلِيغ كلَّ من لهُ زُوجَهُ "أَنَّهُ إِن استرخَتْ قواه فليس بينهُ وبين زُوجَتِه جَيلُ ولا لهُ في قلبها عبّه "] . وهذا الشعر من الغرب الآوَّل من البسيط وانشادُ مُ على الاسكان بنقصان حرف من ضربهِ إلاَّ أنَّ الرواية بالاسكان ولم يروه احدُ مُطْلَقًا إلاَّ آنُ يُنْشِد مُنْشِد " بيتًا واحدًا من الآيات فيُطلِقهُ ولو أَطْلِقت الابيات لكان يَقِعُ فيها إفْوالهُ بالنصب والجرّ ، وهذا الافواه فليل " جدًا]

هُ قال ابو الحسن: هذا الشعر مُكفاً وهو من قبيح الإكفاء لانَّ عَامَهُ ان يقول: ويُنْهِبُ عن زوجاتي الفَضَا لانَّ آخِرَهُ « فَيلُن » وهو من البسيط فليس يجوز حذف النُون التي الالف في موضعها الله على قبْع يَسَكَلَفُهُ المُنْشِدُ فَيَقِفُ على الباء فتحكون الوَّقَفَةُ على ما قبلها كالمُبطِلَة لها فائنهم ينعلون في القوافي اذا وَقَفُوا عليها مثلَ هذا واكثَرُ ذلك في الياء والواو وقل ما ينعلونه في الالف ٠٠٠ فهو قبيح أن يُكفاً وكثَرُ ذلك في الياء والواو وكل ما ينعلونه في الالف ١٠٠ فهو قبيح أن يُكفاً (*189) الشعرُ بالالف والواو وتكل بالياء والواو اسهل فيكونُ اذا رُفع «القَضَبُ» وكُنيرَ «العَصَب» اسهلُ قليلًا قال ابو الحسن: روي موقوفاً وفسادُهُ ما اعلمتك من فساد وذنه

في هذه الابيات وغرحها بعض ألفاظ مُجِلَّة بالاهب فضربنا عنها صفحاً

وَلَسْتُ بِأَطْلَسَ ٱلثُّوْبَيْنِ يُصْبِي حَلِيْلَتُهُ إِذَا هَجَعَ ٱلنِّيَامُ (اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَنْكُمْ أَنْجُمْنَى :

رَبِي عَبِيهِ لَهُ الْمُ الْمُصَلَّمُ الْمُعَلِيْ الْمُ الْمُؤَةُ الْمَا جَنَاجِنُ صَدْرِهَا وَلَمَا غِنَا أَالَ اللَّهُ الْمُ الْمُؤْدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِلللللْمُ الللللِمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّه

ا ﴿ الاَطْلَاسُ الوَسِخُ اليَّابِ ، والطُلْسَةُ شَيبٌ "بالنُّهْرَةِ ويوصَفُ الذَّبُ باكَّهُ اَطْلَسُ لاجلِ لونهِ . ويكنى بالطّفلَاتَ والدّنَس عن الفُجُور والافعال القبيحة ويُسكُنى بالطّفلَاةِ والتّفَاه من العِيفَة والافعال الجبيلة . فيُقال فُلانُ تَقِيقُ التياب طاهرُها . ومنهُ قول ادرى القيس:
 ه ثبابُ بنى هوف طَهارَى نَقِيَّةٌ "»

يقولُ لستُ بِفاجر يُسِي حليلَتَهُ وهِي جَارَتُهُ يَدْعُوها اَلَى اللهو والغَزَل . وَهَجَعَ نَامَ]

٣) [الجناجنُ عِظَامُ الصَدْر وإحدُها جَنْجَنَ . عَبْفُوءَ مُنْمُولٌ عن تَمَهُّدُها وما ذاك من مَوْوَ ﴿ ﴾ ٣٩) وَقَرْ وَلَكَ لَتُشْفِهِ بِالطَّلَبِ بِثَارِ ابِيهِ مِقُولُ قَدْ دُهَبِ لَحُمُ صَدُوها وَبَدَتَ عِظَامُهُ . وَلَمَا خَنَا أَي عَدْمًا مَا يُنتِها من الطَّعَار وَلَكَنَّهَا مَشْفُولَةً بِالقِيامِ عَلَى الحَيْلِ وَاصلاحِها وَتَشْعُولُهُ بِالقِيامِ عَلَى الحَيْلِ وَاصلاحِها وَتَشْعُولُهُ بِالقِيامِ عَلَى الحَيْلِ وَاصلاحِها وَقَالَ مِعْدَهُ :

تُفْنِي بعيشَة آهليها وَثَابَةً أو جُرشُها عَبْلَ المَاقِمِ والشَوَا وَمُرشُها عَبْلَ المَاقِمِ والشَوَا وَجُرشُها ومُو ثُمَّقَنِي اي 'توثُرُ باللَّبَن الذي يبينُ بهِ العلَها فَرَساً وَثَابَةً تَشِبُ فِي عَدُوها او جُرشُها وهو الفَرَسُ المَّوَيُّ المَسْلِ الواحدُ مَعْقِمٌ . والشَوَى الأطراف والقوامُ] والعَرامُ]

التُرْموصُ خُمْرَ وْ يُعِتفِرُهَ الصائدُ الى صَدْره فِيدَخُلُ فيها اذا اشته عليهِ البَرْدُ . وقولهُ رَبَعنا اي موضاً آوي اليهِ . [يقولُ لو كانت لهُ امرأة او المُ او اختُ أَصلَمَعَتْ مَتَرَكَهُ فَاوَقَدَت لهُ الدَّاءُ وَلَمْ اللهُ وَاللهِ .]
 لهُ ناواً ولم يَهْنَجُ الى النّمِه بِحَفْر القَوَاميس]

هَ غِنى أَن قَالَ لَنَا ابو الحَسن : كُلُّ شيءِ شَقَّ عَلَيْكَ وَتُقُلَ فَهُو بَرْخَ وَ يَقَالَ لَنَا بَوْ الْحَسْنَ : كُلُّ شيءِ شَقَّ عَلَيْكَ وَتُقُلَ فَهُو بَرْخَ وَ يَقَالَ لَقِي مَنهُ بَرْحًا بِهِ الْفِشْقُ اي ثَقُلَ عليهِ وشَقَّ . وَكَا نَّنُهُ الشيءَ الذي يَتَّسِعُ ويَرْدادُ على مِقْدادِ غيرهِ من الاذي ومنه اشتُقَّ البَرَاحُ للفَضَاء الواسع

٨١ بَابُ مَا يُقَالُ فِي اِنْتَانِ ٱلْمَوَاضِعِ ٥٠

راجع في الالفاظ الكنابيَّة باب السير الى الكان (الصفحة ١٩٢)

قَالَ ٱلْأَصْمَىيُّ: يُقَالُ ٱنْجَدَ ٱلرَّجُلُ فَهُوَ مُنْجِدٌ ۚ وَجَلَسَ فَهُوَ جَالِسٌ اِذَا اَتَى جَلْسًا وَهِيَ نَجْدٌ . قَالَ أَلَ اللَّهُ بْنُ خَالِدٍ ٱلْخُنَاعِيُّ ا :

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَزَالُ تَرُومُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَبْيَاتِنَا وَهَوَاذِنُ '' وَقَالَ ' آ أَنُورْ جِي أَ

شَمَالَ أَن مَن غَارَ بِهِ مُفْرِعًا وَعَنْ يَمِينِ ٱلْمَالِسِ ٱلنَّخِيدِ (٣٩٥) أَن عَلَى مَنْ قَالَ النَّخِيدِ (٣٩٥) أَن عَلَى مَكَّةً [وَٱلشِّعْرُ لِدُرَّاجِ الضَّيَابِيّ] : وَآنشَدَ نَا آمِينِ كَانَ عَلَى مَكَّةً [وَٱلشِّعْرُ لِدُرَّاجِ الضَّيَابِيّ] :

[وَلَمَا ۚ دَخَلْتُ ٱلسِّجْنَ أَيْمَنْتُ أَنَّهُ هُوَ ٱلْبَيْنُ لَا بَيْنُ ٱلنَّوَى ثُمَّ يُجْمَعُ] إِذَا أُمْ سِرْيَاحٍ عَدَتْ فِي ظَمَانِي جَوَالِسَ نَجْدًا فَاصَنتِ ٱلْمَيْنُ تَدْمَعُ

أ ويروى: تزورنا سلم لدى اطنابنا. والأطنابُ الحبال التي بين الاوتاد و بينَ البيت. يقولُ اذا ذهبنا نحو نمبد قازينَ قصدَت سلم وهوازنُ الى ابياتنا للاغارة علينا والمَعْنَم ولو كُناً في الحيّ لم يُقْدِموا على النّزو هيبة كا]

[ُ] ٣ُ) [ذَكُر مَكَانًا قبلَ هذا البيت ، والمُفْرِعُ المنعدرُ ، وغارَ الرجلُ اذا الى الفَوْر والباء في صلَة «مُفْرِعًا» اي مُنعدرًا به • والباء بمنى « في » . يريدُ من غار مُنْحَدِرًا فيب . وقد يجوزُ أَنْ تَكُونَ في صلة « غار » . يقول من الى نجدًا فهذا الموضعُ على يجبنهِ وإن اتى الفَوْرَ فهو على شمالهِ . وشِمَالَ منصوبُ على الطَرْف . وقد قبلَ المُفْرِعُ الذي يأتي الفُرْعَ وهو اسمُ موضع]

ألوضع (190°)

^(a) وانشد شَـالُ

ا وانشد ایضاً

قال ابو الحسن: و یروی « شمال من " بالنصب علی الظرف

اَحَكَلَفْتَنِي اَدْوَا ۚ قَوْمِ تَرَكُتُهُمْ فَالْا تَدَارَكِنِي مِنَ ٱلْجُوِ اَغْرَقِ الْفَانِ ثَيْمِنُوا الْمُسْتَقَفِي ٱلْحُرْبِ الْعَرِقِ الْفَانِ ثَيْمِنُوا الْمُسْتَقَفِي ٱلْحُرْبِ الْعَرِقِ الْفَانِ ثَيْمِهُوا الْمُجِدُ أُخِمُ مَعْوِي اللّهُ وَعَالَى يُعَالِي فَهُو مُقَالِ (190) وَالْتُهُمَ الْفَالِيَةَ وَقَرْقَ يُشَرِقُ إِذَا الّقَى تَهَامَةَ وَقَالَى يُعَالِي فَهُو مُقَالِ (190) إِذَا اللّهَ عُلُوي وَقَرْقَ يُشَرِقُ إِذَا الّقَى الشَّرِقَ وَقَرْقَ يُشَرِقُ إِذَا اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَهُو اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللل

٣) [يريدُ ما راينا شلكم في ضروب الناس]

° يُعْمِن إِعْمَانًا وهو مُعْمِن " أَوْ وَالْشَدَا ابُو عَرُو بِنَ العلام (d

⁸⁾ الشاعر (

ا النّوك البُمْدُ والفُرْقَةُ . وشغّني نَقَصَ جسى . وقولهُ « في ظمائن » اداد مع ظمائن وهي النساء في الحوادج]

٣) أَ يُعْاطِبُ بَدْلُك بعض الماوك ويعتذرُ البه لشيء بلَمَهُ عنهُ . يقولُ اَ كَلَّقْتَنَي عقو بة الذنب الذي فَعَلَهُ هو لاء (لقَوْم وأنا لا آحُلُ بالمكان يقربُ من منازلهم ولا أخا لِطُهُم . ومستَحقين الحرب حامليها]

ه وانشد الكِسَائي في اعْرَاقًا فهو مُعْرِقُ

فال ابو العباس: هو المُمنزِق بكسر الزاي قال ابو الحسن: قد سمحتُ من غير ابي العباس الممنزَق كما كان في الكتاب
 ابي العباس الممنزُق كما كان في الكتاب

بنَا قُولَ ٱلْوُشَاةِ فَأَصْبَحَتْ]

صَرَمَتْ حِبَالَكَ فِي ٱلْخَلِيطِ ٱلْمُشْنِمِ (٣٩٦)(١

" وَنُقَالُ يَمُّنَا وَآنِينَا مِنَ ٱلْيَمَنِ وَ فَأُ وَأَمْتَنَى ٱلْقَوْمُ إِذَا تَزَلُوا مِنَّى ه وَآخَيْفُوا وَآخَافُوا إِذَا نَزَلُوا ٱلْخَيْفَ . وَٱلْخَيْفُ مَا ٱنْحَدَرَ عَنِ ٱلْجَبَلِ وَٱدْنَفَعَ

عَنِ ٱلْمُسِيلِ . وَمِنْهُ سُمِّيَ مَسْجِدُ ٱلْخَيْفِ . قَالَ ٱلنَّابِغَةُ " [ٱلذَّبِيَانِيُ :

قَامَتْ تُسَاقِطْنِي رَحْلِي وَمِيثَرَتِي بِذِي ٱلْجَازِ وَلَمْ تُحْسَنُ بِهِ نَعْمَا] مِنْ صَوْتِ أَعِرْمِيَّةً قَالَتْ وَقَدْ ظَعَنُوا هَلْ فِي مُخِيفِكُمْ مَنْ يَشْتَرِي أَدَمَا (ا

وَيْقَالُ * أَنْحَجَزَ ٱلْقَوْمُ * وَٱخْتَجَزُوا إِذَا ۚ اَقُواْ ٱلْحَجَازَ * وَسَاحَلَ ٱلْقَوْمُ ۗ

اَخَذُوا عَلَى ٱلسَّاحِلِ ۚ ^{ال}َّ وَبَصَّرَ ٱلْقَوْمُ اَقُوْا ٱلْبَصْرَةَ ۚ ۚ وَكَوَّفُوا اَتَّوْا ٱلْكُوفَةَ ۖ ^{أَن}

1) [يريدُ سَمِعَتْ فينا ، والقيالُ والقَولُ واحدٌ . والوُشاةُ الاعداءُ الواحد واشِ وهم الذين يَسْمَوْن بالنمامُ والأفساد بينهُ وبيْنُها. بعني آفنا قَطَعَتْهُ وذهبَتْ مع الفرْقة الذاهبة نحو الشام] ٧) [في « قامتَ » ضَمَير يمودُ الى راحلتهِ ، وتُساقِطُني تُسْقِطُنيَ . ورَسْلي بَدَل من الضمير المنصوب مفعولُ « تُسَاقِطُني » . ومِيثرتي معطوف ملى رَخْلي . والمِيتُورَةُ جِمُعا مَوَاثرُ وهو ما يُوطأُ بهِ تحت الرَّحْلِ والسَرْجَ. ودو الجاّز مَوْضِع مبروف". يتُول نَفَرَت ناقتي ولم يكن نفُورها لاجل إَضًا احسَّت بنَيْمَم او سمت صوتَ إبل واغًا تَنْفِرُ من كلِّ شيء لنَشْأَطِها. و « مِن » في صِلْة نُسَاقِطُني يريدُ كَادت تُسْقِطُني من اجلَ صوتِ امراَة حِرْمَتِنَة سَمِعَتْها تَتَكَلَّمُ فَنَفَرَت · والحرِّميَّةُ المرآةُ المُنْسُوبة الى الحَرَّم صاحت عل فيسن نزل منكم الحَيف من يشتري أدَّمًّا] ﴿ ويرُوى () : هل في تُحَفَّيكم . [والمُخفُّ الذي لم يُشَقِّل بْمِيرٌ مُ بِكُثْرٌ مُ الْمَصْل وهو خَفِيفُ الْمَتَاعِ]

a الكسائي o) وانشد للنا بِغَة أبو عبدة

d قول ⁶⁾ الأموي

f قال سمعت العامريَّة تبقول · · h الكساني ⁱ⁾ الاصمعي

ابو عمر و والاصمعيُّ يرويان

(قال) وسعتُها تقولُ

وَ بَيْقَرَ ٱلرَّجُلُ اِذَا هَاجَرَ مِنْ آرْضِ اِلَى اَرْضِ وَقَالَ ٱمْرُو ۚ ٱلْقَيْسِ ^(a): الله هَلْ اَتَاهَا وَٱلْحَوَادِثُ جَسَّةٌ

بِأَنَّ أَمْرً ٱلْقَيْسِ بِنَ تَمْلَكَ بَيْقَرَا اللهِ (191) (191)

[وَقِيلَ بَيْقَرَ إِذَا أَتَى أَلْمِرَاقَ] . " وَبَيْقَرَ آغَياه " وَبَيْقَرَ إِذَا كَثُرَ عِيلَا أَنْ وَعَيْرَ إِذَا كَثُرَ عِيلَا أَنْ وَعَجْزَ عَنِ ٱلنَّفَقَةِ عَلَيْهِمْ • وَبَيْقَرَ فِي مَعْنَى هَتَكَ آيضًا • وَبَيْقَرَ خَرَجَ عِيلَا أَنْ فَقَةٍ عَلَيْهِمْ • وَبَيْقَرَ فِي مَعْنَى هَتَكَ آيضًا • وَبَيْقَرَ خَرَجَ إِنَّى مُوضِمِ لَا يَدْدِي آيْنَ هُو • " وَعَلَيْهِ بَقَرَةٌ مِنَ ٱلْهِيَالِ إِذَا كَثُرُوا عَلَيْهِ • وَمِنْهُ ٱلْحَدِيثُ: نَعَى ٱلنَّيِيُ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ " عَنِ ٱلتَّبَقُرِ فِي ٱلأَهْلِ عَلَيْهِ • وَمِنْهُ ٱلْحَدِيثُ: نَعَى ٱلنَّهِيُّ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ " عَنِ ٱلتَّبَقُرِ فِي ٱلأَهْلِ

ا ﴿ الْجَسَمَةُ ۗ الكثيرَةُ . وفاعلُ «إتاها » يمتسيلُ امرين احدهما أن يكون مُضهرًا دَلَّ عليهِ منى الكلام كا نَهُ قال: ألا هل آناها الحَبَرُ او ما كانت تنتظرُهُ من الحبر فيكون قولهُ « ان امر ً القيس » في موضع نصب باناها. والوجهُ الآخرُ ان يكون « بان امر ٤ (القيس » ﴿ ٢ ٩ ٣) هو (الفاعلُ وتقديرُهُ « (اتاها أنَّ امر ٤ القيس » والبا، ذائدة . ومثلُهُ كَفَى بالله شهيدًا اي كفى اللهُ }

a) وانشد لامری. القیس

سَمَّيْتُهَا اذْ ولدَتْ تَنُوتُ والقبر صِهرٌ ضامنٌ زَميتُ ليس لِمَنْ ضُنِنَهُ تَوْبيتُ يا ابنة شيخ ما لَهُ سُبُرُوتُ

قال أبو الحسن : الزَّ مِيت والزِّ مَيتُ الوَرِعُ ، والسُبْرُوتُ الارضُ التي لا نَبْتَ فيها ، فيريدُ ما لَهُ قليلٌ ولا كشيرٌ

c ابو يوسف: وقال غيرُهُ يعني غير الاصمعي

d قال ابو الحسن قال بنداريقال · · ·

" قال أبو الحسن: سمعتُ ابا العبَّاس يقولُ يقال ٠٠٠ ا وسلَّم

⁽قال) فمن قال « تَمْلِكَ ، قال ابو الحسن : سمعتُ بندارًا قال يُرْوَى : عَلِكَ و تَمْلِكَ ، (قال) وجملَهُ (قال) فمن قال « تَمْلِك » اراد المَلِكة ومن قال « يَمْلِك » اراد المَلِك (قال) وجملَهُ اسما عامًا فلذلك فتح الكاف في موضع الخفض، قال على هذه الرواية ، (قال) وقد يجوزُ « تَمْلِكُ بيقرا » على الحسكاية كما قال :

وَٱلْمَالِ.كَا نَّهُ كُرِهَ جَمْعَ ذَٰ لِكَ عَنَافَةَ أَنْ لَا تُؤَدِّى مِنَ ٱلْمَالِ خُفُوفَهُ وَآنَ لَا [®] يَهُومَ بِخُفُوقِ اَهْلِهِ إِذَا كَثْرُوا . كَذَا كَانَ يَذْهَبُ اِلَيْهِ اَبُو ٱلْعَبَّاسِ (191)

٨٢ كَانُ مَا يُقَالُ فِي ٱلْقَلَةِ

راجع في الجزء الرابع من مجاني الادب (ص٣٠٠) ما 'نِقل عن ابن عبد ربّهِ في باب َنفي المال عن الرجُل

يُقَالُ مَا لَهُ سَعْنَـة وَلَا مَعْنَة آي مَالَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ١٠ قَالَ آبُو عَمْرٍو: سَعْنَة لِلْقَلِيلِ وَمَعْنَـة لِلْكَثِيرِ وَٱلْقَلِيلِ • قَالَ ٱلنَّمِرُ بْنُ قَوْ لَبِ آبُو ٱلْحَسَنِ [إِنْ جَعَلْتَ قَوْلًا فَوْعَلًا صَرَفْتَهُ • وَ إِنْ جَعَلْتَـهُ تَفْعَلُ مِنْ وَلَبَ عَلَيْهِم لَمْ تَصْرِفْهُ • وَٱلْاِخْتِيَادُ آنْ يُصْرَفَ فَتَكُونَ ٱلتَّا اللهِ فِيهِ بَدَلًا مِنَ ٱلْوَاوِ:

يُلُومُ آخِي عَلَى اِتْلَافِ مَالِي وَمَا اِنْ غَالَهُ ظَهْرِي وَبَطْنِي اَ وَلَا ضَيْعَتُسُهُ فَالُلَامَ فِيهِ فَانِ ضَيَاعَ مَالِكَ غَيْرُ مَعْنِ (اللهَ وَيُقَالُ مَا لَهُ سَبَدُ وَلَا لَبَدُ فِي مَعْنَاهُ • فَالسَّبَدُ كُلُّ ذِي شَعَرٍ • وَيُقَالُ مَا لَهُ سَبَدُ الشَّعَرُ بَعْدَ الْحُلْقِ خَرَجَ • وَقَدْ سَبَّدَ رِيشُ الْفَرْخِ اِذَا خَرَجَ وَلَمْ يَظُلْ • وَاللَّبَدُ كُلُّ ذِي صُوفٍ وَوَيَرٍ • وَمَا لَهُ قَدْ وَلَا يَحْفُ. • فَا لَهُ قَدْ وَلَا يَحْفُ.

و غالمة ذَهَب به واهلَكة . يقول لم يُعلِك مالي بَطني . يريدُ الاكلَ والشرب . وظهري يريدُ الاكلَ والشرب . وظهري يريدُ لم أفنهِ في اللباس . (قال) والذي عندي آئة عنى بالظهر الجيماع . يعني آئة لم يُدْهب مالهُ في الملاذ وما اشبه ذلك . ثمَّ قال « ولا ضيَّعتُهُ » اي لم أكن سَيء التدبير فيهلك لسوء التدبير واغمَّ أنصَرف الى الحقوق التي يلزمنا انفاق المال جا] . وغير مَعن اي غير أيسير ولا هبّنٍ

ه) والا

قَالْقَدُ إِنَا ﴿ مِنْ جُلُودٍ (٣٩٨) وَ الْقَحْفُ إِنَا ﴿ مِنْ خَشَبٍ ، وَمَا لَهُ وَرَاعُ وَلَا ضَرْعٌ ، وَمَا لَهُ حَقِيقَةٌ وَلَا جَلِيلَةٌ . آي شَاةٌ وَلَا نَاقَةٌ ، وَمَا لَهُ حَالَةٌ وَلَا جَلِيلَةٌ . أَيْ شَاةٌ وَلَا أَلِيَةٌ النَّاقَةُ ، وَلَا شَاءٌ وَلَا عَافِيلَةٌ وَلَا الشَّاهُ وَالرَّافِيَةُ النَّاقَةُ ، وَلَا شَاءُ مَ وَالْمَفْطُ الضَّرْطُ . وَهُو وَمَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ وَلَا عَافِرَةٌ وَلَا ضَا نِنَةً . وَالْمَفْطُ الضَّرْطُ . وَهُو الْمَفْقُ ، وَالْمَفْطُ الْفَرْطُ . وَالنَّفُطُ مِنَ الْمُطَاسِ ، يُقَالُ نَفَطَ يَنْهُ وَعَفَطَ يَمْطُ ، وَمَا لَهُ هَادِبُ وَلَا قَادِبُ ، فَالْمَادِبُ الَّذِي قَدْ صَدَرَ عَنِ اللَّهُ . وَالْقَادِبُ اللَّذِي وَمَا لَهُ هَادِبُ وَلَا قَادِبُ ، فَالْمَادِبُ اللَّهِ عَلَا الْعَقَدُ السَّمْ اللَّهِ عَالَى اللَّذِي لَا قُذَذَ لَهُ . وَمَا لَهُ هَادِبُ وَلَا قَادُبُ وَلَا مَرِيشُ ، فَا لَا قَدُّ السَّمْ اللَّذِي لَا قُذَذَ لَهُ . وَمَا لَهُ هَا لَهُ مَا الْفَيْفِ وَالْمَالِ اللَّهُ عَالَا اللَّهُ مُ اللَّذِي لَا قُذَذَ لَهُ . وَالشَّعْرِ الْقِطْمَةُ ، وَمَا لَهُ عَادٍ وَلَا نَابِحُ فَمَا لَهُ هُبَعُ وَلَا رُبَعْ . فَالْمُ الْمُعْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ وَلَا مُؤْتَعُ فَمَا لَهُ هُبَعُ وَلَا رُبَعْ . فَالْرَبُعُ مَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ

اَثَرْنَ عَلَيْهِمْ عِثْيَرًا بِٱلْحُوَافِرِ ^{٥٠}

[قَالَ اَبُو عَمْرِو: إِنَّمَا لُهُوَ ﴿ مَا لَهُ اَثَرُ ۗ وَلَا عَيْثَرُ ﴾ . وَٱلْعَيْثَرُ ٱلشَّغْصُ . وَٱلْعِيْثَرُ ٱلشَّغْصُ . وَٱلْعِيْبَرُ ٱلثِّرَابُ فِي غَيْرِ هَذَا ٱلْمُوضِعُ] ، وَمَا لَهُ حِسْ وَلَا بِسْ آي حَرَّكَة ۗ ، وَمَا لَهُ سِنْرُ وَلَا جِعْرُ ، فَالَ زُهَيْرُ:

طالب الماه
 الله فعنم من يغوي بها الدثب (192) وينبح بها كلب فاذا نفى الذئب والكلب عنه فقد نفى الغنم الذئب والكلب عنه فقد نفى الغنم قال ابو العباس: اي لا يغزو راجلًا يَتَبَيَّنُ أَ ثُرُهُ ولا فارسًا فيُثِيرُ الفُبَارَ فَرَسُهُ

السِّتْرُ دُونَ ٱلْقَاحِشَاتِ وَلَا * ﴿ يَلْقَاكَ دُونَ ٱلْخَيْرِ مِنْ سِنْرِ ﴿ السِّتْرِ وَمَا لَهُ صَفْرًا ۚ وَلَا بَيْضًا ۚ]

٨٣ بَابُ مَا يُنطَقُ بِهِ بِجَحدٍ

راجع في الالفاظ ألكتابيَّة آخِر باب قولهم: ما لَبسِث ان يغمل (الصفحة ٣٣٣)

قَالَ سَمِعْتُ ٱلْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ: مَا فِي ٱلنِّي عَبَّكَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَيْءٌ وَٱلنِّعِيُ وَٱلْمَيْتُ مَا كَانَ لِلسَّمْنِ وَلَيْقَالُ مَا اَغْنَى عَنْهُ عَبَّمَةٌ آيْ مَا اَغْنَى عَنْهُ عَبَّمَةٌ آيْ مَا اَغْنَى عَنْهُ عَبْهُ عَبَّمَةٌ آيْ مَا اَغْنَى عَنْهُ شَيْنًا وَ وَمَا فِيهِ فَي عَنْهُ شَيْنًا وَ وَمَا فِيهِ فَي عَنْهُ شَيْنًا وَ وَمَا فِيهِ فَي النِّيْ وَهَا فِي ٱلْإِنَّاء وَرَالَةٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ فَي السِّقَاء وَفِي ٱلْبِيرِ وَلَمْ يَعْرِفْ هَزْبَلِيلَةً وَ وَمَا فِي ٱلْوِعَاء خَرْ بَصِيصةٌ وَقَالَ ٱلنِّيرِ وَلَمْ يَعْرِفْ هَزْبَلِيلَةً وَ وَمَا فِي ٱلْوِعَاء خَرْ بَصِيصةٌ وَقَالَ ٱلنِّيرِ وَلَمْ يَعْرِفْ هَزْبَلِيلَةً وَمَا فِي ٱلْمِعَاء خَرْ بَصِيصةٌ وَقَالَ ٱلنَّهُ وَمَا عِنْدَهُ شَيْهُ وَلَا قِرْطَعْبَةٌ وَلَا قِرْطَعْبَةٌ وَالْ اللَّهِ الْمَالُوعِ وَمَا عَلَيْهَا خَرْ بَصِيصةٌ وَقَالَ ٱللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا عَلَيْهَا فَلْمَامِ وَمَا عَلَيْهَا هَالْبَسِيسةٌ وَقَالَ ٱلْكُلَاقِ مِنْ ٱلْمُلِي عَنْهُ وَمَا عَلَيْهَا هَالْبَسِيسة وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْالُ ٱلرَّجُلَ وَٱللَّهِ مَا اعْطَاهُ فَذَعْلِلَةً آيْ شَيْنًا . وَمَا عَلَيْهَا هَالْبَسِيسة وَيْقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْالُ ٱلْوَالْمُ الْمُعَلِّدُ مَا أَعْطَاهُ فَذَعْلِلَةً آيْ فَي شَيْنًا . وَمَا عَلَيْهَا هَالْبَسِيسة وَيْعَلَةً آيْ مَنْ الْطُعَامِ وَمَا عَلَيْهَ وَمَا عَلَيْهَا هَالْمَامِ وَمَا غِيْمَ عَلَيْهِ وَمَا غَلَيْهِ وَمَا عَلَيْهُ وَمَا عَلَيْهَا وَالْقِيَابَ وَمَا وَمَا غِي وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءٌ مِنَ ٱللَّلُ وَالْتِيَابَ وَمَا وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءٌ مِنَ ٱللَّلُ وَالْقِيَابَ وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءٌ مِنَ ٱللَّلُ وَالْقِيَابَ وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءٌ مِنَ ٱللَّالُ وَالْقِيَابَ وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءُ مِنَ ٱللَّالُ وَالْقِيَابَ وَمَا فِي رَحْلِهِ خُذَافَةٌ . آيْ شَيْءٌ مِنَ ٱللَّالُ وَالْقِيَابُ وَمَا عَلَى مَا فِي رَحْلِهِ فَا خَذَافَةٌ . آيْ مُنْ الْمُعَامِ مِنْ الْمُعَامِ وَمَا عَلَيْهُ الْمُعْلَى وَالْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُؤْمِ الْمُلْ الْمُعْلَقُ الْمُؤْمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ ا

ا إيدحُ مَرِمَ بن سِنان يقولُ: هو لا يفْمَلُ شيئًا يسترُهُ عن الناس لانهُ لا يفْمَلُ إلَّا فملًا جيلًا]

⁸⁾ وما (يد

c وما تَقِيَ من وَ بَرِ البعيرِ خربصيصةُ · الاصبعيُّ · · ·

كَانَ بِي سِلًا وَمَا بِي ظَبْظَابُ إِ بِي وَٱلْبِلَى اَنْكُرُ بِيكَ ٱلْآوْصَابُ الْأَوْصَابُ الْأَوْمَا بِي وَٱلْبِلَى اَنْكُرُ بِيكَ ٱلْآوْصَابُ الْأَكْلَابِيُ : يَهُولُ ٱلدُّهُ ٱلْآخَرُ : وَٱللهِ مَا الْكَلَابِيُ : يَهُولُ ٱلدُّ ٱلْآخَرُ : وَٱللهِ مَا الْكَلَابِيُ : يَهُولُ ٱلدُّ ٱلْآخَرُ : وَٱللهِ مَا الْكَلَابِينِ نِنْيُ . وَلَا صُهَارَةً . وَلَا هُنَانَةُ اصْبَعَتْ بِهَا وَدُ يَةٌ آيُ لَا قُرْ بِهَا ، وَمَا يُنْ الْبَرِينِ نِنْيُ . وَلَا صُهَارَةً . وَلَا هُنَانَةُ الْمُورُ ايُ الْمَالِينَ الْوَرْدِ] : مَثْلُ . قَالَ عُرْوَةُ آئِنُ ٱلْوَرْدِ] :

وَمَا أَنْسَ مِلُ ٱلْاَشْيَاءَ لَا أَنْسَ قَوْلَهَا لِجَارَتِهَا '' مَا اِنْ يَعِيشُ بِأَحُورَا [فَكُونَا عَلْمَ أَنْكِي مِنْكِ عِلْمَا وَأَخْبَرَا] '' [فَغُرِّ بْتِ اِنْ لَمْ نُخْبِرِيهَا فَلَا اَرَى بِي ٱلْيَوْمَ اَدْنَى مِنْكِ عِلْمَا وَأَخْبَرَا] ''

إ يقول كان بي سلّا لنُحول جسي ونه ثيرٍ و لكيري وما بي علّة " صَكَتْ جسْمي اغًا هي الكيرُ والفئاء. والأوصابُ الاسقامُ الواحدُ وصَبَّ. آراد انَّ البلى آشدُ الاسقام وجَمَل الكيرَ سَقَمًا واعاد « بي » في البيت على طريق التكوير . قال ابو عمرٍ و : الظبظابُ بَشْرَة " صغيرة " تكون في وجوه الاحداث]

٢) [زَهموا انَ عروة اخذ امراة من بني هلالي بن عامر كان سباها فحكَثَتْ عندهُ زمانًا ثم أضًا سالتُهُ أن يُزير ها اهلها فحمد لمها. ويقال انهُ مرَ بنِسْوة ومعهن امراتُهُ فقال: سلْنَها

⁽a) وجِدَّة (b) الاصمعيُّ (a) وجِدَّة (b) وقال الكِلابيُّ (c) ابو عمر و وابو زيد: (c) وقالت العامِريَّةُ (d) وقال الكِلابيُّ (d) ابو عمر و وابو زيد: (d) ما بِهَ قَلَمَة (لا ظبظاب (193)

وُيْقَالُ مَا لَهُ عَقْلٌ وَلَا مَعْفُولُ ، وَيُقَالُ مَا آغَنَى عَنْهُ حَبَرْيَا ، وَلَا غَمَاضًا "
عَنْهُ نَفْرَةً ، وَمَا ذُفْتُ حَثَاثًا (إِ الْفَخِ . [وَعَن الْقَرَّا ؛] بِالْكَسْرِ) . وَلَا غَمَاضًا "
اَيْ شَيْنًا مِنَ النَّوْمِ ، وَمَا يُلِيقُ دِرْهَمًا . وَلَا يَلِيقُ بِحَقِيهِ دِرْهَمْ . آيُ
لَا يُلْصَقُ مِهَا وَلَا يَثْبُتُ فِيهَا . وَقَالَ الْأَصْمِيُ لِلرَّ شِيدِ : يَا آمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا
لَا يُلْصَقُ مُهَا وَلَا يَثْبُتُ فِيهَا . وَقَالَ الْأَصْمِيُ لِلرَّ شِيدِ : يَا آمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا
الْاقَتْنِي الْبُصْرَةُ حَتَّى قَدِمْتُ عَلَيْكَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : سَيْفٌ مَا يُلِيقُ الْمَقْتِينِ الْمُصَرِّةُ حَتَّى قَدِمْتُ عَلَيْكَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : سَيْفٌ مَا يُلِيقُ الْمَقْتُ . وَمَا يَشِيدُ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا يُكِيقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

فَأَخْرَجَ ۚ سَهْمًا لَهُ ٱهْزَعَا فَشَكَّ فَوَاهِمَهُ وَٱلْفَمَا (193°) ﴿

ما تَمْلَمُ ۚ فِي ۚ فَقَالَتَ] مَا يَمِيْشُ بَاخْوَرَا . اي ما يَمِيشُ بِمَقَل ﴿ لِاللَّهُ قَدْ رَآنِي انِي قد اخْتَرَتُ قُومِي عليهِ وينظُرُ مَا عندي ، وقولُهُ «غُرَّ بْتِ » دَعَا عليها ان تُخْسَلَ الى بَلَدِ فهر بَلَدِها ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ عَلَي حَتَى تَصْهِرَ غَرِيبَةً . انْ لَم تخبر مِهم عَني وَهِن أَخَلاقِي ٱنَّذُنَّهِنَ ام تَحْسَدُين]

 ا وصف النمرُ في ابيات قبلَ هذا البيت انَّهُ لا يبقى شيء على هذه الدنيا وأنَّ الحُمُمُوف تَنالُ كلَّ حي ولو نجا منها شيء كنَّمجا العسدَعُ بالحبال وأنَّ عندَهُ شجرًا يَرعاهُ وماء يَشْرَبُهُ ثُمَّ قال معد ذلك:

أَنَاحَ لَهُ الدَّهْرُ ذَا وَفَضَةً ۚ يُقَلِّبِ فِي كُفَّهِ ٱسْهُسَا فاخرج سهماً (البيت).اتاح لهُ اي قَدَّر عليهِ وقَضَى من حيثُ لم يُجِسَ بهِ ، والوَفْضَةُ

a) بالفتح لاغير (b) بالجحد c) وقال الاصمعي (d) بجحد

َفَجَاءَ بِهِ بِغَيْرِ جَعْدٍ ، وَنُيقَالُ مَا نَبَسَ بِكَلِمَةٍ آيْ مَا نَطَقَ ، وَمَا لَكَ بِهِ بَدَدْ. " وَمَا لَكَ بِهِ بَدَّةٌ (١٥) أَيْ طَاقَةٌ ، وَمَا لَكَ بِهِ يَدَانِ (٤٠١)

~からまれたをとれ~

٨٤ لَابُ ٱلرِّيْحِ ٱلطَّيِّبَةِ وَٱلْمُنْتِنَةِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب اجناس الروائح (الصفحة ٣١٩) وتنصيل الروائح الطيَّبة واكريعة في فقه النفة (ص:١١٧)

اَلْنَشْرُ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ وَ قَالَ الْمُرُوْ الْقَيْسِ :
كَانَ الْمُدَامَ وَصَوْبَ الْفَمَامِ وَدِيحَ الْخُزَامَى وَنَشْرَ الْفُطُوْ

[يُعَالُ بِهِ مَرْدُ اَنْيَابِهَا إِذَا طَرَّبَ الطَّائِرُ الْمُسْتَعَوْ] (المُسْتَعَوْ) (المُسْتَعَوْ) (اللهَ عَلَى الرَّيحُ الطَّائِرُ الْمُسْتَعَوْ) (المُسْتَعَوْ) (المُسْتَعَالَ) (المُسْتَعَالُ) (المُسْتَعَالُ) (المُسْتَعِقْ) (المُسْتَعَالُ المُسْتَعَالُ أَلِي المُسْتَعِلْ) (المُسْتَعِقْ) (المُسْتَعِلْ) (المُسْتَعِقْ) (المُسْتَعَلِي المُسْتَعَالَ المُسْتَعَالَ المُسْتَعَالَ المُسْتَعَالُ أَلَا المُسْتَعِلْ) (المُسْتَعَالُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْلُولُ أَلْمُ الْمُسْتَعَالُ أَلْمُ أَلِي الْعُلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَ

وَكَذَٰ لِكَ ٱلسَّمَاطُ . وَٱلنُّشَافُ . وَٱلصِّوَادُ . (وَذَكَرُوا أَنَّ ٱمْرَ أَةً مِنَ

الكِنَانَةُ وَقِبلَ فِي «الاهزع » انَّهُ الطويلُ من السهام وقيل الاهزَعُ آخرُ سَهْم يَبِثْقي. والنواهقُ من الوّعل ما حول الله . وقيل النَّوّاهقُ من الفَرّس الدَظْمان اللذان في موضعٌ مَسيل الدَّمْع] وي د مدَّةُ

لَ اللّٰدَامُ والمُدَامَةُ المَدَسُرُ. والعسَوْبُ المَطَرُ. والمُتزاى نبتُ طَيْبُ الربيع. والتُعلُرُ العُودُ. يُمِلُ بهِ اي يُستَى فَسُها حرَّةً بعدَ مرَّ عذا الذي ذكرَهُ. يُريدُ أَنَّ ريقها كالحَسر المعزوج بالماء البارد وربح فها كربح المُذرَائ والدُود. والمُستَحر الذي يصبحُ وقت السَحر الداء أنَّ فَها وقت السَحر طيِّبُ الطَمْمِ والربع وهو الوقت الذي تنتيرُ فيهِ الافواهُ]
 (الله أنَّ فَها وقت السَعَر طيِّبُ الطَمْمِ والربع وهو الوقت الذي تنتيرُ فيهِ الافواهُ]

هُ ابو زید (b) وما لك به ِ بدَّةٌ اَیْضًا • قال اللهُ تعالی • هل فی ذلك قَسَمُ لذی حِجْر ِ • وقال الشاعرُ • السِترُ دون الفاحشات الخ • (راجع صفحة ١٩٠)

ٱلْعَرَبِ قَالَتْ لِأُمْرَاةِ ٱبْنَهَا : خَفَّ خَجْرُكُ وَطَالَ نَشْرُكُ . وَقَالَتْ لِأُ بِنَهَا: آكَلْتِ هَمْشًا وَحَطَبْتِ قَشًا . دَعَتْ عَلَى أَمْرَاةٍ أَبْنِهَا ٱلَّا يَكُونَ لَمَا وَلَدْ ٣٠. وَدَعَتْ لِأَ بُلَتُهَا أَنْ يُولَدَ لَمَّا ﴿ حَتَّى تُهَامِشَ أَوْلَادَهَا فِي ٱلْآكُل آيْ نْمَاحِلَهُمْ ° . وَقُولُهَا «حَطَبْتِ قَمْشًا » أَيْ حَطَبَ لَكَ إِوَلَدُكُ ۗ [هُكَذَا فِي ٱلْمَثن وَٱلصَّوَاتُ فِي مَعْنَىٰ قَوْلِهِ] * • • وَحَطَبْتِ قَسْمًا » أَيْ إِذَا عَزَّ بِكِ ٱلْخَطَّـُ لَمْ تَتَبَاعَدِي لِخَوْفِكِ عَلَى وَلَدِكِ ٱلصَّفَارِ أَنْ يَقَمُوا فِي ٱلنَّارِ فَا يَّمَا تَقْمُشينَ مَا حَوْلَكِ • قَــالَ أَبُو ٱلْعَبَاسِ: وَٱلْقَمْشُ أَنْ يَلْتَقَطَ مَا يَسْقُطُ مِنْ حَطَبِ ٱلْمُخْتَطِينَ) ﴿ وَٱلذَّفَرُ كُلُّ رِيحٍ ذَكِيَّةٍ مِنْ طِيبٍ أَوْ نَتْنِ ﴿ يُقَالُ مِسْكُ آذْفَرُ . وَيُقَالُ لِلصَّنَانِ: ذَفَرٌ . رَجُلْ أَذْفَرُ . قَالَ اللَّهُ مَنْ لَقِيطٍ ٱلْأَسَدِيُّ ا: وَمُأْوَلَقُ ﴾ أَنْضَغِتُ كُنَّةَ رَأْسِهِ وَرَّكُنَّهُ ذَفِرًا كَرِيجٍ ٱلْجُورَبِ (ا وَقَالَ لَبِيدٌ يَذْكُرُ كَتِيبَةً قَدْ سَهِكَتْ مِنْ صَدَا ٱلْحُدِيدِ : ا فَمَتَى يَنْقَمْ صُرَاخٌ صَادِقٌ يُخْلُبُوهُ ذَاتَ جَرْس وَزَجَلُ] فَغْمَةً ذَفْرًا اللَّهُ أَنْ يَالْفُرَى أَنْ فُرْدُمَانِيًّا وَرَاكًا كَالْبَصَلُ [ا

ا يريدُ رُبَّ مُآوْلَق وهو الذي في راسب مُبنون كويتُ راسهُ وتركتُهُ مُنْدُناً .
 وربحُ الجَوْرَبِ بِضرَبُ بِهِ المَشَلُ في النَّان. وغَرْضُهُ آنَهُ كوَى بالهيجاء مَنْ تَعَرضَ لهُ كما يُكُوى الذي بِهِ آوَلَقُ آي (٢ • ٤) جُنون وحَدَّدَ جذا ابن عَمْ لهُ]

٧) ثُرْنَى ثُشَدُّ، قُرْدُمَانِيًّا اصْلُهُ بالفارسيَّةِ عُمِلَ وَبَقِيّ . إِلَّ مِنْ ينتسع اي مِن يَر ثفع صوتُ

عبولُ على حَجْرِها وأن تكون باقية الطيب لِأنْ يتمتَّع بها ابنها

b فَيَكُثْرُ وَلَدُها (c) لكثرتهم (d) الصفارُ ، فانهم

يجيئونها (194[°]) بِقَمْشِ مِن الْحَطَّبِ اي خُطَّامُ وُخَطَّبِ صَغَيرِ

⁶⁾ قال ابو العبَّاس مُعنى

⁸⁾ ومُوَاَّقِي (h فخمةُ ذفرا، المُوا

وَامَّا ٱلدَّفُرُ بِالدَّالِ وَإِسْكَانِ ٱلْفَاءِ فَٱلنَّانُ لَا غَيْرٌ ﴿ وَمِنْ ذَٰلِكَ سُمِّيتِ ٱلدُّنْيَا اُمَّ دَفْرٍ ۥ وَيُقَالُ لِللَّمَةِ إِذَا سُبَّتْ : يَا دَفَارٍ ٠ مَعْنَاهُ يَا مُنْتَفَـةٌ ۥ وَيُقَالُ فَغَمَتْنَا دِيجُ طَيِّبَةُ تَفْغَنُنَا ٥ إِذَا سَدَّتِ ٱلْخَيَاشِيمَ ، وَيُقَالُ نَشِيتُ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً ﴾ وَٱلنَّشْوَةُ طِيبُ ٱلرَّيحِ . قَالَ ٥٠ [ٱلرَّاجِزُ] :

كَأَنَّمَا فُوهَا لِمَنْ يُسَاوِفْ نَشْوَةُ رَيْحَانِ بَكُفٍّ قَاطِفْ وَقَدْ جَاءَ « نَشِيتُ » فِي غَيرِ ٱلرِّيحِ ٱلطَّيِّبَةِ . قَالَ ^{هُ} [أَبُو خِرَاشِ :

لَـاً رَأَيْتُ بَنِي نُفَائَةَ اَقْبَلُـوا يُزْجُونَ ۚ كُلُّ مُقَلِّصِ خِنَّابِ ا وَنَشِيتُ رِيحَ ٱلْمُوْتِ مِنْ تِلْقَائِهِمْ ۖ وَخَشِيتُ وَقَمْ مُهَنَّدٍ قِرْضَابٍ * * * (ا

وَكَذَٰ لِكَ أَمَّالُ أَسْتَنْشَيْتُ رِيحًا فَآنَا أَسْتَنْشِي أَسْتِنْشَا ۚ . (قَالَ أَبُوزَ يُدِ:

وَٱلْعَرَبُ تَغْلَطُ فِي هٰذَا فَيَقُولُونَ « ٱلذَّنْبُ يَسْتَنْشِي ۚ ٱلرَّبِحَ » فَيَهْمزُونَ وَلَيْسَ آصْلُهُ ٱلْهَمْزَ ۥ قَالَ ٱبُو ٱلْحَسَنِ ؛ٱلنَّشْوَةُ نَشْوَةٌ ٱلسُّكُرِ ۥ وَٱلنَّشَوَةُ ٱلرَّائِحَةُ ۗ ٱلْمُنْتَشِرَةُ . وَٱلنَّشْوَةُ بِٱلْكَسْرِ ٱلْحَبْرُ فِي اَوَّلِ مَا يَدِدُ . بْقَالُ رَجُلْ نَشْيَانُ لِلْخَبِرَ إِذَا كَانَ يَتَغَبُّرُ ٱلْأَخْبَارَ فِي أَوَّل وُرُودِهِمَا بَيْنُ ٱلنِّشْوَةِ وَأَصْلُهُ مِنَ

مُسْتَغِيثِ. يُعْلِبُوهُ مُعِنُوا صاحبَ الصُراخِ بكتيبةِ ذات صوت شديدٍ. وفيخمَةُ نصبُ نتُ لذاتِ جَرْسٍ . وثرن يمني الدروع التي في هذه الكتيبةِ . والدرعُ اذا كانتِ طويلة " جَعَلوا لها عُرى فاذا شَاوُوا رَقَعُوا مِن أطرافها الى عُرَاها ، والتَّركُ ٱلبِّيضُ وَجَعَلَهُ كالبَصِلِ لِبَياضِهِ]

 إ اي يَدْعُونَ كُلَّ فَرَس مُقلِّص وهو الفالِصُ البطن والحِنَّابُ الطويلُ وانَّ الفرَّس اذا كان محذوفًا فهو مُعَلَّمِهِ "

قال ابو العبَّاس: تَنفَعَمنا وتَنفغُمنا بفتح الغين وضمَّها d الهُدَالَيُّ (194^v)

لأغر وانشد ابو عمرو

e) قرضاب وقرضاب

ي وفي الهامش : ويروى : يُشْلُون

مِم وفي الهامش: قَضَّابِ

الْوَاوِ أُلْبَتْ يَا الْمُوْرَقَ بَدْنَهُ وَبَيْنَ الْلَّشُوانِ مِنَ السُّكْرِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

بُنِيَ عَلَى ﴿ نَشِيتُ الْخَبَرَ ﴾ وَارَحْتُ الشَّيْ وَاَ نَا الْرِيحُهُ اِرَاحَةً ، وَرِحْتُهُ فَا نَا الرَاحُهُ اِذَا (٢٠٣ عَلَى وَجَدْتَ رِيحَهُ ، وَجَا فِي الْخَدِيثِ ، مَنْ شَرِكَ فِي الرَاحُهُ اِذَا وَجَدْتَ مِنْ شَرِكَ فِي الْحَدِيثِ ، مَنْ شَرِكَ فِي الْمَامِ مِشَطْ كَلَمَةً لَمْ يُرحُ وَا يُحَةً الْجُنَّةِ وَلَمْ يَرَحُ ﴾ . آي لَمْ يَجِدْ رِيحِها ، وَأَرْوَحْتُ السَّبُعَ فَا نَا الْرُوحُهُ الرُواحًا إِذَا وَجَدْتَ رِيحَهُ . وَهُو يَوْمُ رَاحُ الْوَاحُ الْفَالُ الْمُؤْمِ وَالْوَحِ اللّهُمُ يُوحُ الْوَاحُ الْمَالِكُ وَهُو يَوْمُ وَاحْ الْوَاحُ اللّهُ مِنْ اللّهِ وَالْمُوحُ الْوَاحُ الْمُولِكُ اللّهُ وَاحْدُلُولُكُ اللّهُ مُ يُوحُ الْمُؤْمِ وَالْمُوحُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَيْكُ وَلَا اللّهُ مُنْ اللّهُ وَلَا السَّنَدَ وَيَحْهُ . وَهُو يَوْمُ رَاحُ الْمُؤْمُ اللّهُ وَلَا الشَّدَاتُ وَيَحُهُ . وَهُو يَوْمُ رَاحُ الْمُؤْمُ اللّهُ وَلَيْكُ وَاحُلُولُكُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَيْكُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ وَلَوْحَ الْمُهُمُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَيَعْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَيْكُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِيلًا اللّهُ وَلَوْحَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالًا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا

كَانَ قَلْبِي وَٱلْفِرَاقُ مَعْدُورْ [وَقَدْ جَرَى طَائِرُ بَبْنِ مَزْجُودْ] غُضُنْ مِنَ ٱلطَّرْفَاء رَاحْ مَمْطُورْ (ا

وَحَكَى ٱلْفَرَّا ٤: شَجَرَةٌ مَرُوحَةٌ مَبُرُودَةٌ إِذَا هَبَّتِ ٱلرِّيحُ وَٱلْبَرْدُ بِوَرَقِهَا وَٱلْمُرْوَحَةُ ٱلْمُرْوَحَةُ الْمُرْوَحَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَحَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ الْمُرْوَدَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ

ا المَزْجُورُ الذي يُنظرُ اسَمْدُ هو ام تَعْسُ. جَمَلَ قلبَهُ في اضطرابهِ لحوقهِ من الفراق عِنزلة تُنصَن تُحرِّكُهُ الرياحُ وقد مُطرِّرَ فالما * يَقَعُ منهُ كلَّما ضَرَّ بَنْهُ الريحُ . جملَ الدَّمْعَ وتَساقُطَهُ عِنزلة المَطَر]

^{a)} بفتح اليا. والرا.

^{°)} وانشدنا الفرّاء

d رحمهٔ الله

كَأَنَّ رَاكِبُهَا غُصَنْ بَمْرُوَحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبْ ثَمِلُ الْ

٨٥ أبابُ مَا يُقَالُ فِي تَغَيُّرِ ٱللَّهُمِ وَٱلنَّتْنِ "

راجع في فقه اللغة قصل تنتُّير االحم والماء وقصل تقسيم اوساف التغيير والفساد (الصفحة ١١٧ – ١١٨)

فَقَالُ خَوْنَ ٱللَّحْمُ يَغْزَنُ 6 وَخَنْزَ يَغْنَزُ اِذَا تَنْمَيْرَتْ رِيحُـهُ.
 قَالَ طَرَفَةُ :

ثُمُّ لَا يَغْزَنُ فِينَا لَحْمُهَا اِنَّمَا يَغْزَنُ لَحْمُ ٱ لُلَّذِرْ أَ وَوَى (٤٠٤) أَبُو عُبَيْدَةً: صَنَّ أَ بِٱلنُّونِ .

قَالَ زُهَيْرُ :

[فَنَشْفِي مُوضِعَاتِ ٱلرَّاسِ مِنْكُمْ ۚ وَقَدْ يَشْفِي مِنَ ٱلْجَرَبِ ٱلْهِنَا ۗ] ثَلَخْطِحِ مُضْفَةً فِيهَا اَنِيضٌ اَصَلَّتْ فَهْيَ تَخْتَ ٱلْكَشْحِ دَا ا ('

إُ يَقُولُ نَحْنُ كُولُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اله

٣) [يُقُولُ أَمَا مَلَكُم عِا تَدْشُحَقُّون وَنَكَافِيكُم عَلَى القبيحِ حَتَى تُقلِمُوا هَمَّا أَنتُم دليبِ ولا تُعاملُوا احدًا بشِل هذه المُعاملَة فيكون فمأنا بكم ذلك سبب امتناعكم من فعل القبيح فهو عِنْدَلة الشّفاء من المَرَض والهناة القطران الذي تُطلّق به الإبل اذا حَرِ بَتْ وهو ينفَعُها اذا كان الطلاة يُودْنِها . وتوله « أَنلَجْلَج مُضْفَةً » يقولُ اخذتَ هذا المال من غير وجه م ولم تُشِمَّ أَخَذَهُ تَتَصَرَف فيهِ ولا تردُّهُ على صاحبهِ فكنت كالذي يُلتجلِب اللقمة فلا يَبثلها ولا يُنقيها ولا يُعتبلها ولا يُنقيها ولا ينقيها ولا يُنقيها ولا ينقيها ولا ينقيل ولا ينقيها و

أ يقول كان واكب هذه الناقة في تحرُّكِ لسرعتها في سيرها عُصْنُ شجرَة تضرِّبُهُ الربح ، والنَّسَلُ الذي به مُسكنر]

بابُ تغيَّر الحجم (b) وعمَّا يُقال في تغيَّر اللهم والناتن

⁰⁾ قال ابو عمر و أَصَنَّ

وَقَالَ ٱلْخُطَيَّةُ :

ذَاكَ فَتَى يَبْدُلُ ذَا قِدْرِهِ لَا يُفْسِدُ ٱللَّهُمَ لَدَيْهِ ٱلصَّلُولُ ''
وَيُقَالُ نَيْنَ • وَآنِيَنَ • وَخَمَّ • وَآخَمَ • وَغَبَّ • وَآغَبَ • وَاَقَبُ • وَيُقَالُ وَيُقَالُ نَيْنَ • وَآنِيَنَ • وَخَمَّ • وَآخَمَ • وَغَبَّ • وَآغَبُ وَيِحِ ٱلْجَسَدِ • فِي ٱلسِّقَاء • إِنَّهُ لَخَيِيثُ ٱلْمِرْضِ • آيْ خَيِيثُ رِيحٍ ٱلْجَسَدِ • وَقَدْ لَحِنَ ٱلْوَطْبُ وَٱلسِّقَاء يَلْخَنُ لَكَنَا إِذَا خَبُثَتُ رِيحُهُ • وَمِنْهُ قِيلَ • وَقَدْ لَحِنَ ٱلْوَعْلِ • وَالسِّقَاء يَلْخَنُ لَكَنَا إِذَا خَبُثَتُ رِيحُهُ • وَمِنْهُ قِيلَ • وَقَدْ لَحَنْ الرّبِحِ • قَالَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

هَلْ لَكِ إِنْ طُلِّفْتِ فِي رَاعِي غَنَمْ فِيهَا قَدِيْرٌ وَشِوَا ۗ وَتِمَمْ لَمَ عَلَيْكِ الْفَالِدِ عَلَيْكِ عَلَيْكَ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكُ عَلَيْك

تُريد أن تُسيغَ شيئًا لا يَدْ خُلُ حَلْقكَ . يريدُ أَنَّهُ جذا الذي قد أَخَذَ من المال وصار في يدم بمنزلة مَنْ قد استكنَّ في جَوْفهِ دالا . وقصد زهير ُ جذا الشعر كَهِنُو َ قَوْمٍ مِن بني عُلَيمٍ بن جنابٍ من كَلْبٍ]

أَيْمُكُحُ بِذَلْكُ طَرِيفَ بن دَفَّاعٍ ، وذو تِدْرِهِ ما في تِدْرهِ ، يقولُ هو جَوَادُ لا يَبِنتى للحمُ عندهُ حتى تَفْسُدً]

اللحمُ عندهُ حَتَى يَفْسُدَ]

7) [القدرُ اللمُ المطبوخُ في الفُدور. يقال اَ تَقْشَدرونَ ام تَشُوُون. ووقع في بعض النسخ: وتَسَم بفتح الناء وفُسَرُوهُ بالسّمام اي هي تَسَامُ ما يَعتاجون الدِه. (قال) ويجوزُ عندي ان (٥ . ٤) يُريدُ تَسَةَ وهي القِطْعَةُ التي يُسَمَّمُ جا وجمُها تِمَمَّ. وقد يجوزُ ان يريدَ بهِ ما يُوهَبُ من أسوافها لمن يَسْتُوهِبُ عَلمًا كَدِياهِ او غيرهِ مما يُريدُ غَزْلَهُ ويقال لمن يستوهبُ شيئًا من وَبَر لسّمام شيء يَعمَّدُهُ مُسْتَسَمِّ وَالمَ اللهُ رغبةُ إِن طَلَقَك رُوبُكِ فِي وَلَي لَهُ عَمْ يَرعاها و يرومُ عليك كلَّ يوم فيذَبَحُ لكِ ما تطبُخينَ بعضَهُ وَما ليس فيه ريحُ سوى خُبِث ريمِهِ]

a) لاخير فيرَ

^{ً)} جَمْعٌ قَنَـةٍ (d) والزَّهْمَا

مَهَ * ٤ وَ يُقَالُ فِي ٱللَّهُمِ تَنْشِيمُ ۚ آيْ شَيْ ۚ مِنْ تَغْيِيرٍ . قَالَ عَلْقَمَةُ : وَقَدْ أُصَاحِبُ ۚ أَقْوَامًا طَعَامُهُم ۚ خُضْرُ ٱلْمَرَادِ وَخُمْ فِيهِ تَنْشِيمُ ﴿ ا وَيُقَالُ قَدْ أَخْشَمَ ٱللَّهُمُ وَأَشْخَمَ ﴾ وَٱلسَّهَّكَةُ فِي لْخُومِ ٱلطَّيْرِ ۗ وَيُقَالُ لِلرِّيحِ ٱلطَّيِّكَةِ وَٱلْمُنْتِنَةِ بِنَّةُ ۚ [وَٱلْجَمْعُ بِنَانُ] • وَثُقَالُ آخَمُ ٱلْخُبْرُ يُخِمُّ إِخْمَامًا ۚ وَخَمَّ يَخِمُ إِذَا تُكَرَّجَ ۚ وَنُقَالُ فَاحَ . وَفَاخَ . وَفَاجَ . وَفَوَانِيحُ . وَفَوَا نَحُ ۚ . وَفَوَا نِمُ ۖ كُلُّ هٰذَا سَوَا ۚ . وَيُقَالُ لَحُمْ زَخِمْ . وَفِيهِ زَخَّمَةٌ . وَهُوَ أَنْ يَكُونَ نَمِسًا كَثِيرَ ٱلدُّسَمِ فِيهِ نَهُومَةٌ وَسَهَكُ مَ قَالَ ٱلْكَلَابِيُّ : لَا تُكُونُ ٱلزُّحَةُ إِلَّا فِي خُومِ ٱلسِّبَاءِ ﴾ وَٱلزَّهَمَةُ ۗ فِي خُومِ ٱلطَّيْرِ كُلِّهَا وَهِيَ أَطْيَبُ مِنَ ٱلزُّنَّمَّةِ ، وَلَخْمُ قَنِمٌ وَفِيلِهِ قَنَمَةٌ ۚ أَيْ شَيَّ ۚ مِنْ خُبْثِ ٱلرِّ يج ِ . وَقَدْ تُكُونُ ٱ لْقَنَمَةُ ۚ فِي غَيْرِ ٱللَّهُمِ . (قَالَ ٱبُو غُبَيْدَةَ : وَكَانَ ٱبُو مَهْدِيٌّ يَقْعُدُ عَلَى قَلْ مِنْ سَمَادٍ وَقَدْ غَرَسَ فِيهِ قُصَيْبَاتٍ يُصَلِّي النَّهِنَّ • فَكَانَ أَصْحَابُهُ يَشْمُدُونَ إِلَيْهِ (*196) أَيْنَمَا قَعَدَ لِحَرْضِهِمْ عَلَى ٱلْأَخْذِ عَنْهُ فَقَالَ يَوْمًا:مَا هُذهِ ۚ ٱلْقَنَمَةُ كَانَّ حَوْلَنَا حُشَيْشَةً ۚ . فَقَالَ لَهُ بَعْضُ ٱصْحَابِهِ : إِنَّكَ وَٱللَّهِ لَهُمَلِي نَبْجٍ مِنْهَا ضَغْم) (٤٠٦)

ا) [يريدُ أَنَّهُ صاحبَ قومًا في سَفَر طال وامتدَّ حتَى اخضَرَّت فيهِ المَزَادُ ، وإذا طالب استمالُ المَزَاد صاد عليها مثلُ الطُحلُب ، وقبلَ اراد مِنْضر المزاد الكُرُوش اراد اضم يَفْسَظُونَ ماءها وكانوا إذا قَطَمُوا مَفازَةً واعوزَم الماء افتظُوا كُرُوشَ الابل وشربوا ما فيها من الماء . وكان ينبني أنْ يَقُولَ طمامم وشرائِهم خُفْرُ ولكنَّهُ أكتفى باحد شيئين عن الآخر . ومثلُه عَلَمْتُها ثبنًا وماء باردًا]

a) والرَّحْمَةُ ايضاً

٨٦ بَابُ ٱلْأَزْمِنَةِ وَٱلدُّهُورِ

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب بقاء الامر طول الدهر (الصفحة ١٨٩–١٩١) وباب الازمنة واساء (لدهر في كتاب الجراثيم بآخر فقه اللغة (ص ٣٥٠)

يُقَالُ أَشْهَرَ مِنَ ٱلشَّهْرِ ، وَآسْنَى مِنَ ٱلسَّنَةِ ، وَآيُومَ مِنَ ٱلْيَوْمِ ، وَآغُومَ مِنَ ٱللَّيْلِ فِيهِ وَآغُومَ مِنَ ٱللَّامِ ، وَأَسْوَعَ مِنَ ٱلسَّاعَةِ ، (وَكُمْ نَسْمَعْ " مِنَ ٱللَّيْلِ فِيهِ صَيْئًا) ، وَيُقَالُ ذَمَنْ وَ آذِمِنَانُ وَزَمَانُ وَ آذِمِنَةٌ ، وَهُو ٱلْعَصْرُ لِلدَّهْرِ وَٱلجَمْعُ مَنْ اللَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ ، الْعَصْرُ وَعُصُورٌ ، وَأَلْمَ اللَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ ، وَعُمْ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَمُعْ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَهُمَا ٱللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَالْمَعْرَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَهُمَا ٱللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَالْمَعْرَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَهُمَا ٱللَّيْلُ وَالنَّهَانِ ، وَٱبْنَا سَمِيرٍ ، قَالَ ٱبْنُ مُشْلِ : وَهُمَا ٱللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ اللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالْمَعْلَ فَا اللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ اللَّيْلُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالُونَ وَالْمُولُونِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالَ لَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ الْمُؤْلِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُونُ وَالْمُؤْلُونُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُونُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُونُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُلُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُولُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُولُولُ وَاللَّهُ وَ

[فَإِنْ تَنَا دَارٌ أَوْ يَطْلُ عَهْدُ خُلَّةٍ بِعَاقِبَةٍ أَوْ يُضْبِحٍ ٱلشَّيْبُ شَامِلًا]
 وَقَدْ نَرْ تَمِي سَبْتًا وَلَسْنَ إَبِجِيرَةٍ عَمَلُ ٱلْلُوكِ نَقْدَةً فَٱلْمَاسِلَا () ()

و) [السَيْمانِ موضع . وأَمَلَ من « أَمَلَ الكتابَ » ثِيلُهُ ، اراد آمَلَ عليها البيلي كأنَّ الليلَ والنهارَ آمَلًا عليها أسبابَ البيلي كما ثُمِلُ أَكتاب وخاطبَها به . ويجوزُ أَنْ يكونَ أَمَلَ عليها من قولك «الملكُ» الرجل اذا اضجرته واكثرت عليه ما ثيو ذيه كأنَّ الليلَ والنهار اللها من كثرة ما فعلا جا من البيل]

٣) [يقولُ أَن تَبَاعَدَتْ دَارَ لَمَنْ تَحْبُ او يَطُلْ عَهْدُ خُلَّةً ﴿ يَرِيدُ او يَطُلُ عَهْدُ وْرَافِها بِماقَةٍ أَي بِالرَّةِ الاَ يَعْدُو لَرَقَةً ﴿ يَمِي أَنَهُ كَان يُفارِقِها ثُمَّ يَلِقاها وَلَم يَكَن ما بِينَ اللّهَاوَيْنِ مَقدار هذه المَدَّةِ الاَ عَهْدُ وَتَقَد نُرتِي أَي نُرُهِي عَمَلَ المُلْكُ بِنِي الحِسَى حَي مَا المُلْك ، ولَسْنا بجيرَة يريدُ أَضَم اجتزأُوا على رَعي حَي المَلِك من غير أن يكونوا في جَواد احدٍ ، يقول نزلنا بغير عَقْد ولا عَهْد لانا في مَنَمَة ومن . ونُقَدَدُ والمُماسُلُ ، وضِمان]

ه) ولم اسمع (b) وعصر

معناه تُقد نزتني دهرًا ولسنا في جُواد احدٍ مِن عِزْنا

وَيْقَالُ اَقْتُ عِنْدَهُ حَرْسًا . وَأَ بْضًا . وَالْجَاسَ بِهَذَا ٱلْكَانِ اَقَامَ بِهِ حَرْسًا . قَالَ رُوْبَةُ :

[كُمْ نَاقَلَتْ مِنْ حَدَبٍ وَفَرْزِ وَنَكَبَتْ مِنْ ضَمْزَةٍ, وَضَمْزِ] وَنَكَبَتْ مِنْ ضَمْزَةٍ, وَضَمْزِ] وَعَلَم أَحْرَسَ فَوْقَ عَنْزِ (ا

وَقَدْ اَرَانِي اِلْغَوَانِي مِصْيِدًا مِلَاوَةً ° كَأَنَّ فَوْقِي جَلَدًا (' قَالَ اَبُو ذُوَّيْتِ : قَالَ اَبُو ذُوَّيْتِ :

[فَلَيْنَ حِينًا ۗ يَعْتَلِمْنَ بِرَوْضِهِ فَيُجِدُّ حِينًا فِي ٱلْعِلَاجِ وَيَشْمَعُ ٱ اَفَلَيْنَ حِينًا فِي ٱلْعِلَاجِ وَيَشْمَعُ ٱ الْحَتَّى اِذَا جَزَرَتْ مِيَاهُ دُرُونِهِ وَيَا يَ عَرِّ أَا مِلَاوَةً *) تَتَقَطَّعُ (أ) (ا

1) [يعن أ إبلًا و المُنافَلة أن ثقع في مواضع فيها حجاراً أن الوحكر أنه وما أشبه ذلك فتحتاج أن ثنامًل المُواضع التي تضم فيها قوائها ، والحدّب الموضع الذي فيه (٧٠ ك) ارتفاع ، والفر زُ حدُّ بين جبدين ، والفسم ألمر تغع من الارض ، وقوله « ضمزة " كأنه اراد ارضا او بُغْمة " والنذكير على منى مكان ، و نكبت عدكت عنه وعَام "مجرور" معطوف على ضمئزة] . وعتر آكمة " صغيرة " [وفيل احكم شوداه ، ويروى : « وارم أخرس » وهو العكم ، وفكر يعقوب « أخرس » وهو العكم ، وفل المخرس الله وجعله وصفا للم . وفل الأخرس الله وجعله وطفا للم . وفين النه كان في شبابه يعيد النواني وهن النساء الشواب الله وجاله ، ملاوة وفت الشباب واللهو ، وقوله «كان فوقي جَلدا الحواد مُ المُشكى الله المن يعني الله المؤرس الله عبد المؤوا أنه أنه الله المناه المن وغير أنه من الشجر مُ تَعْطِفُ عليه الله فقرا مه المناه المناه وغير أنه من الشجر مُ تَعْطِفُ عليه ألمه فقرا مه المؤرس الله المناه المناه وغير أنه من الشجر مُ تَعْطِفُ عليه أنه فقرا مه]

٣) [النون من «لبثنَ ويستلجنَ » تمودُ الى العَير والأُثنَ. والها ، هن « روضهِ » تمودُ الى وابل من « النون من «لبثنَ وجدتُ في كتابي سَبْنَةً (196) فلم أَنْكِرُهُ أَنْ يكونَ (عُلُ لَنَا ابو الحسن : وجدتُ في كتابي سَبْنَةً (196) فلم أَنْكِرُهُ أَنْ يكونَ

قِطْعَةً من السَبْتِ و في كتاب سيبويه : سَنْبَةٌ من الدهر (b) من الدهر (d) (d) (e)

(b) يَعْتُوبُ أَنَّ أَنَّ مَلَاوَةً أَنَّ حَيْنَ الْعَرْبُ أَنَّ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَالَةِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْحَيْنَ الْعَلَاقِ الْعَلِيقِ الْعَلَاقِ الْعَلَى الْعَلَاقِ الْعَلَاقُولُ الْعَلَاقِ الْعَلَاقُ الْعَلَاقُ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْع

وَاقَمْتُ عِنْدَهُ مُلْوَةً ، وَحِقْبَةً وَالْجَمْعُ اَحْقَابٌ ، وَاَتَى عَلَيْهِ الْأَذْكَمُ وَالَّذَعُ مَنْ وَالْجَمْعُ اَحْقَابٌ ، وَاَتَى عَلَيْهِ الْأَذْكَمُ وَالْجَدْعُ يَعِنِي بِهِ الدَّهْرَ ، قَالَ اَبُو عُبَيْدَةً : وَيْقَالُ « الْأَزْنَمُ » بِالنَّونِ فَمْنَ قَالَهُ بِالنَّونِ فَمَنَاهُ اَنَّ الْمُنَايَا مَنُوطَة بِهِ آي مُعَلَّقَة مُ الْخِذَ مِنْ ذَنَعَةِ " وَقَالُ الشَّاةِ فَا وَهِيَ اللَّمَايَةُ تَحْتَ حَنَكَهَا وَمَنْ قَالَ « الْأَذْلَمُ » اَرَاهَ خِفَّتَهُ و يُقَالُ الشَّاهِ فَا وَمَنْ قَالَ « الْأَذْلَمُ » اَرَاهَ خِفَّتَهُ و يُقَالُ لِللَّهِ مِنَ الدَّهْرِ " وَالْآمَدُ الْجِينُ مِنَ الدَّهْرِ " وَالْآمَدُ الْجَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ ")

٨٧ بَابُ ٱلرِّيَادَةِ فِي ٱلسِّنَ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة آخِر باب النشابُه في السينِّ (الصفحة ١٠٨)

ُیْقَالُ قَدْ اَرْمَی فُلَانٌ عَلَی اُلَّیْمْسِینَ . وَاَرْ بَی . وَاَرْدَی (*197). وَحَکّی فِیهَا اُلْفَرًا * « وَرَدَی » . وَ اَنْشَدَ :

ذُكْرَهُ فِيما قبلُ وهو بِقَرار قيمان سَقاها وابلُّ، واضاف الرَوْضَ الى وابلِ لاَّنَهُ يِنْبُتُ بِهِ وَقِيلَ الفَسْمِ يُعِودُ الى المهر وكذلك في «يُشْمع »، ويعتلجنَ يُعامَّ بعضُهنَّ بعضًا فيجدُّ العيرُ معَهُنَّ فيما يأخذُن فيه مَرَّةً . ويَشْمَعُ أي يَلْعَبُ أخرى وواحد الرُّزُون رِزْن ورَزْن مَا وهو الموضعُ الصُلْبُ الذي يُحْسَكُ الماء اذا غار . وَجَزَرَ نَقَصَ . ويُقال جاء نا على حَزَّة مُنكرة أي ساعة ، ويُقال جنتُ على حَزَّة كذا اي وقت وقوههِ وحَزِّ كذا . ويروى : بايَّ حَين مِلاوة ، والمعني أَنَّهُ يَتَمَجَّبُ من نفاذ اللّه الذي تحتاجُ اللهِ المحميرُ من القيمان والقرَادات في الوقت الذي لا تصبرُ فيهِ الحميرُ عن (لم م ع) الماء وتنقطعُ يعني المياه وتَقَطّعُها يَعْني المياه وتَقطعُها يعني المياه

a) رتبة

وَٱسْهَرَ خَطَّا كُنُوبَهُ

نَوَى ٱلْقَسْبِ قَدْ آرْبَى ﴿ لَا ذِرَاعًا عَلَى ٱلْمَشْرِ ﴿ الْعَاعَلَى ٱلْمَشْرِ ﴿ الْ وَقَدْ طَلَّفَ عَلَى ٱلْخُمْسِينَ ٥٠٠ وَذَرَّفَ . وَزَرَّفَ ، وَقَدْ ٱكَلَ عَلْمًا ، وَقَدْ طَالَمَ ٱلْخَمْسِينَ، وَقَدْ وَلَاهَا ذَنَبًا. مَعْنَى هَذَا كُلِّهِ زَادَ عَلَيْهَا وَجَاوَزُ هَا وَقَدْ حَيَا لَهَا آيُ دَنَا مِنْهَا • وَزَاهَمَهَا [وَرَامَاهَا] آيُ دَنَا مِنْهَا • وَقَدْ سَنَدَ فِي ٱلْحَمْسِينَ وَأَرْتَقَى فِيهَا . عَنْ آغرَا بِي يُقَالُ لَهُ أَبُو صَاعِدٍ: ٱرْتَقَى حَسْبُ ، وَ يُقَالُ هُوَ فِي قُرْحِهَا آيُ فِي أَوْلِهَا

٨٨ بَابُ آخْذِ ٱلشِّيءُ بِأَجْمِهِ

راجم في الالفاظ أكتابيَّة باب اخذ الشيُّ باجمهِ (الصفحة ٣١٤)

يْقَالُ آخَذْتُ ٱلشَّى ۚ بِأَجْمِهِ . وَٱجْمِعِ . وَحَذَافِيرِهِ ، وَاَخَذَهُ بِجُلْمَتِه . وَزَعْبَرِهِ ٥٠ وَزَاعَجِهِ . وَزَاتَجِهِ . وَأَصِيلَتِهِ . وَزَوْبَرِهِ . قَالَ ٥٠ ٱبْنُ ٱحْمَرَ [وَيُرْوَى لِلْفَرَزْدَقِ فِي قِصَّةٍ لَهُ مَعَ بَنِي فَقَيْمٍ] : وَ إِنْ قَالَ غَاوِ مِنْ تَنُوخَ قَصِيدَةً بِهَا جَرَبٌ عُدَّتْ عَلَى ﴿ بِزَوْبَرَا

اخذهُ بزُوْ بَرهِ ﴿ وَهُوَ الصَّوَابِ ﴾

¹⁾ وفي المامش: اردى

٣) [هذا البيت مع ابيات سواهُ يُنْسَبُ الى حاتم والى غيره ، واسس منصوب معلوف على ما قبلةً وهو قولُهُ ﴿ يَجِيدُ فَرَسًا طَوْعَ الْعِنانِ وصَادَمًا » وَأَسْمَكَ بِعني الرُّمْحَ وشَبَّه كمو بهُ بِذُوى القَسْبِ لِبُيْسِيهِ وصلابتِهِ وقد زاد ذَراعًا على عَشْر آذَرُم]

c) طَلَف، على العشر اي زاد اردي بزغاره

[وَأَيْطِفُهَا غَيْرِي وَآكُلُفُ حَمْلَهَا فَهَذَا قَضَاءُ حَقَّهُ أَنْ يُغَيِّرًا] (٩٠٤) (الله وَحَكَى وَاخَذَهُ بِصُبْرَتِهِ وَ وِبِأَصْبَادِهِ وَ بِظَلِيفَتِهِ الله وَاخَذَهُ مُكَمْمَلًا وَحَكَى الْهِ صَاعِدِ الْأَعْرَائِيُّ : اَخَذَهُ بِزَوْبَهِ وَ وَاخَذَهُ بِأَ زُمُلِهِ وَمَعْنَى هٰذَا كُلّهِ الله صَاعِدِ الْأَعْرَائِيُّ : اَخَذَهُ بِزَوْبَهِ وَ وَاخَذَهُ بِأَ زُمُلِهِ وَمَعْنَى هٰذَا كُلّهِ الله صَاعِدِ الْأَعْرَائِيُّ : اَخَذَهُ بِزَوْبَهِ وَصُنْبُرَ بِهِ وَالْمَعْبَ وَاوْعَبَهُ وَاقْعَلَا وَاخْذَهُ وَالْعَبَا وَاخْذَهُ بِيعَا وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالْمَالُوعَ وَالْمَا وَالله وَله وَالله وَلِهُ وَلَاله وَالله وَلَا له وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَا له وَلَا الله وَالله وَلَا وَله وَلَا لَا الله وَلِه وَلِه وَلَا له وَلَا لِلهُ وَلَا لَا الله وَلَا لا وَله وَله وَلمَاله وَله وَلمَاله وَلمَا وَالله وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَالله وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمُوالله وَلمَا وَلمَا وَالله وَلمَا وَلمَا وَلمُواله وَلمُواله وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَاله وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَلمَا وَا

٨٩ بَابُ ٱلْبَطَرِ وَٱلنَّشَاطِ داجم في الالفاظ اكتنابيَّة باب التكثر (الصفحة ١٣٣))

'يُقَالُ قَدْ اَشِرَ اَشَرًا . وَرَجُلْ اَشِرْ وَٱمْرَآةٌ اَشِرَةٌ . وَيُقَالُ هُوَ

ا) [كان ابنُ احمدَ ادْعِي عليهِ انهُ هجا يزيدَ بن معاوية فطلَبهُ ابنُ حاطب فاخَذَهُ وقيدهُ مُ آفُلَتَ. وتَنوخُ قبلة ". يقول إنْ قال شاعر من قبلة بعيدة النسب مني قصيدة "نسبَت اليَّ ونالني شَرَّها. جا جَرَبُ اب فيها شَنمُ وكلام قبيح ". جَملَها بمترلة الناقة الجَربَة . مُدَّت علي جُملت دَنبًا لي وقد قالبًا فيري. وهذا قضالة جائير "حَقْهُ ان يُغَيَّر. وأكْلَفُ اتكلَّفُ وأكلَفُ أكلَفُ أَمَكلَفُ وأكلَفُ الكلَّفُ أَمَد يعني المُحمَّلُ وأكلَفُ "مزيدُ مُد علي جميمُها ونُسبَ اليَّ. وقولهُ «بزوبرا» قال يجوزُ فيه عندي ان يكون جعل زوبرًا اسعًا معرفة مؤنَّنًا وجعلَهُ اسعًا لأخذ جميع الشِيّ . وشلُهُ : ما حكاةُ ابو عمر و أنَّ قومًا من العرب يقولون : جَملَهَ واقه الجلَّذَرِيزَ اذا قطعَ ما بينهُ وبين غيره وصرَّههُ. وقد قبل فيه إنهُ يربدُ الداهبة ويكونُ تقديرُ الكلام : هُذَتْ علي بداهية فعلتُها وأمر فبيح. ويكون زوبرًا اسعًا للداهبة مَعْرفة "]

ه) نظافته (b) وبجداثته

وابتدائه وانشد: هذه الثلاثة معناها با وله وابتدائه وانشد: واغًا العيش براً بانـــه وانت من افنانه مُفتَقِرْ

رَجُلْ أَشْرَانُ وَأَمْرَاةُ أَشْرَى ﴿ وَٱللَّهَٰهُ ٱلْأُوْلَى أَكْثَرُ ﴾ وقَوْمُ أَشَارَى وَاَشَارَى ﴾ وَقَدْ عَرِصَ عَرَصًا • وَكَذْ لِكَ يُقَالُ عَرِصَ ٱلْبَرْقُ إِذَا كَثُرَ لَّمَانُهُ . وَعَرِصَ ٱلْبَهُمُ عَرَصًا إِذَا جَعَلَ يَنْزُو مِنَ ٱلنَّشَاطِ ، وَهَبِصَ هَبَصًا ، وَفَرِهَ وَهُوَ رَجُلٌ فَرِهُ وَفَارِهُ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

لَا اَسْتَكُينُ إِذَا مَا أَزْمَةُ أَزْمَتُ وَلَنْ تَرَانِيَ إِلَّا فَارِهَ ٱللَّبَبِ (ا وَقَدْ بَطِنَ بَطَرًا . وَٱلْبَطَرُ أَيْضًا أَنْ يَبْقَى ٱلْإِنْسَانُ مُتَحَيِّرًا . قَالَ [ٱلرَّاجزُ] :

تُقَيِّمُ ٱلْمَلَّاحَ حَتَّى يَبْطُرَا (أَ قَا أَنْحَجَلُ سُوا أَحْتِمَالِ ٱلْفِنَى ، وَٱلدَّقَمُ سُوا أَحْتِمَالِ ٱلْقَشْرِ ، قَالَ أَلْكُمت: : الْكُمت:

وَكُمْ يَدْقَمُوا عِنْدَمَا فَالْمُمْ (الصَرْفَيْ زَمَانِ وَكُمْ يَخْجَلُوا [وَلَمْ يَنْفَكُكُ مِنْهُمُ ٱلْقَاعِلُو نَ وَٱلْقَائِلُ ٱلْمُحْسِنُ ٱلْمُجْمِلُ أَنْ وَيْقَالُ فَمْصُ خَجِلٌ إِذَا كَانَ فَضْفَاصًا وَاسِمًا . قَالَ زَبْدُ بْنُ مُكْشُوَّةً ـ ٱلْمَنْبَرِيُّ: دَخَلْتُ عَلَى ٱلْحَسَنِ بْنِ سَهْلِ فَكَسَانِي قَبِيصَيْنِ خَجَلَيْن وَآمَرَ لِي

 ⁽ الأَزْمَةُ الشِدَّةُ . وَأَزْمَتِ اشتدت . يقول انا قويُّ النفس . لا استكينُ لا اخشَعُ الشِدَّةِ مَمْرِفَةٌ . ويريدُ بقال قد أَزْمَتِ ازامِ المُ للشِدَّةِ مَمْرِفَةٌ . ويريدُ بقارِه اللَّبب انَّهُ وَاسْمُ الصَّدْرُ لا يَضِيقُ صَدَرَّهُ ۚ لِمَا يَرِدُ عَلَيهِ ۗ] `

٧) [تُفَعِّمُ أَي تُدُخِلُهُ فِي اللَّهِ قَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ السَّفِينَة لسُّرْ عَتِها] ٣) [يمدح بني اسُّةً يقول لم يَظْهَر منهم في حال فَقَرهم خَوَرٌ وشَكُوَى لِحَالِهم بل اظهَّروا جَلَدًا وصَبَّرًا . وَلم يَّبْطُرُوا في حال الغِنى بل عَرَفُوا حَقَّ الغِنَى وقامُوا بما يجب عليهم فيهِ . وصرفُ ازمان تَعَلَّمُهُ }

قال ابو عَام الأَسَديُ

بِكَذَا وَكَذَا ٥ أَ وَدَ اللَّ وَأَلَّا وَدَ الْآنَا . وَ إِنَّهُ ذُو مَيْعَةٍ ، وَ ارنَ ارَنَّا . وَهُوَ َادِنْ · وَزَعِلَ · وَرَبِذَ ﴾ وَقَدْ دَجِرَ دَجَرًا · وَهُوَدَجِرْ ﴾ وَمَرِ حَ ، وَزَهِقَ · وَاَفِرَ^{(ا}

> ٩٠ كَالُ ٱلْأَصْطَرَادِ وَٱلْإِكْرَاهِ عَلَى ٱلشَّيْءِ راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الاضطرار الى الشيُّ (الصفحة ٨٨) وباب التُّهُر (ص ١٤١)

إَضْطَرُّهُ الَّذِهِ ﴾ أَضْطَرَادًا ﴿ وَاجَاءُهُ إِلَيْهِ إِجَاءَةً ﴿ وَالْجَاهُ إِلَّجًا ﴿ وَالْجَاء وَأَشَاءُهُ إِشَاءَةً . وَنُقَالُ فِي مَثَل : شَرٌّ مَا أَشَاءُكَ إِلَى غُنَّةٍ غُرْفُوبٍ . يَعْنِي أَنَّهُ لَيْسَ فِي ٱلْمُرْقُوبِ ثُخُّ . وَيْقَالُ «أَجَاءَكَ» فِي مَّكَانِ «أَشَاءُكَ »°، وَقَدْ أَحْرَجَهُ إِلَيْهِ إِحْرَاجًا . قَالَ ٱللَّهُ ⁰ [عَزُّ وَجَلَّ]:فَاجَاءَهَا ٱلْعَخَاضُ إِلَى جِذْع نَخْلَةٍ آيْ ٱلْجَاهَا . وَيُقَالُ إِزَامَهُ عَلَى ٱلشَّىٰ ۚ إِذْ آمَّا إِذَا ٱكْرَهَهُ عَلَيْهِ • وَقَدْ أَوْجَذَهُ عَلَيْهِ الْجَاذًا ﴾ وَظَأَرَهُ عَلَى ٱلْأَمْرِ ٱكْرَهَهُ عَلَيْهِ يَظْأَرُهُ ظَأْرًا. وَيُقَالُ في مَثَل : اَلطَّمْنُ يَظْاَرُ . آَيْ يَعْطِفُ ٱلْقَوْمَ وَيَحْمِلُهُمْ عَلَى ٱلصَّلْحَ ، وَاجْرَذَهُ إِلَيْهِ إِجْرَاذًا إِذَا أَصْطَرَّهُ ﴾ [وَأَجْحَرْتُهُ. وَالْحَجْنُهُ. وَالْتَحْضُنُهُ. وَالْنَكَا إِلَهُ ﴾ وَلَأَضْطَرَّنُّكَ إِنِّي تُرْكُ ، وَتُعَاجِكَ (١١٤). وَجَهْدِكَ. وَعَجْهُودِكَ. وَكُلُّهُ وَاحِدٌ ، وَ أَخْنَعْتُهُ إِلَيْهِ خَنْعَةً وَخِنَاعًا

ا ﴿ وَ تَعْلَلُونَ ﴿ وَتُمَرَّغُ اذَا سِحَ

a قال ابو المبَّاس قال (198°) اعرابيُّ لنسـانهِ : اذا افتقرتُنَّ دَقِفتُنَّ واذا استغنىأت خجلأن الى ذلك الشيء يعنى في الَمثَل تعالى

٩١ بَابُ قَطْعِ ٱلْأَمْرِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب العَزْم على الشيء (الصفحة ١٦٠) وفي فقه اللُغَة باب الفَطْع (ص ٢٢٩ – ٢٣١)

يُقَالُ صَرَى آمْرَهُ يَصَرِيهِ صَرْيًا إِذَا قَطَعَهُ ، وَصَرَمَهُ يَصَرِمُهُ صَرْمًا . وَالصَّرْمُ الإَمْمُ وَهِي القَطِيعَةُ . وَمِنْهُ سَيْفُ (198) صَارِمٌ أَيْ قَاطِعْ . وَالصَّرْمُ الإَمْمُ وَهِي القَطِيعَةُ . وَمِنْهُ سَيْفُ (198) صَارِمٌ أَيْ قَاطِعْ الْأَمْرِ وَمِنْهُ ذَمَنُ الصِّرَامِ وَالصَّرَامِ وَهُو قَطَاعُ النَّفُلِ . وَالصَّرِيَةُ فَطْعُ الْأَمْرِ وَالْمَزِيَّةُ ، وَالصَّرِيَّةُ فَطْعُ الْأَمْرِ وَالْمَزِيَّةُ ، وَالصَّرِيَّةُ فَطْعُ الْأَمْرِ وَالْمَزِيَّةُ ، وَالصَّرِيَّةُ وَمِنْهُ وَالْمَزِيَّةُ ، وَمَنْهُ وَمِنْهُ فَصَلَةً وَمِنْهُ فَصِيلَةٌ بَيْلَةٌ اللهِ وَمَنْهُ أَلْمُ وَمِنْهُ مَسِيلَةٌ بَيْلَةٌ آيُ مَالَكُ وَمِنْهُ مَنْ مَا وَمِنْهُ فَسِيلَةٌ بَيْلَةٌ آيُ مَا اللهُ اللهُ وَمِنْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

[فَأَنْهَلَّ بِٱلدَّمْعِ شُوْوِنِي كَأَنَّ مَ ٱلدَّمْعَ يَسْتَبْدِرُ مِنْ مُغُلِ] فَأَنْهَلَ مِأْدُمُ مَا دِينُكَ إِذْ جَنَّبَتْ آجَالُمَ اكَا لُبُكُرِ ٱلْمُبْتِلِ أَنْ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُكُرِ الْمُبْتِلِ أَنْ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُكَالِكُ الْمُنْفَرَى أَنْ اللَّهُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُعَلِينَ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ا إِيقول المهلّت دموه ي لمّا رأيتُ هـذه المنازل ثم قال «ما دينُك » اي ذلك البُكاه اذا رايتَ منازل من تُحيبُ مُوحِشةً منهم وما زائدة . وجَنَبَتْ اخذَتْ احدى الجنبتَيْن وصدّت عن طريقه . وقيل بُخيبَتْ أخذت ناحية الجنوب ، والبُكرُ جع بَكُور وهي الفلة التي تَبْكُر بحيم بمنها . شبّة ما على الأجال من الثياب المصبوغة بالزبنة بالنّعقل الحامل ، ويروى : كالبُكرُ المُنْسِلِ ، قبل هو الذي نَبُل بُسرهُ وارْطَبَ ، وقبلَ المُنْسِلُ المُرْطِبُ وهي لُفة بني الحاوث بن كفت ي ونَبَلْتُ السّعفَلة خَرَفْتُها ، ونَبُل يَنْبُلُ وهو النّبِيلُ لِمَا يُلْقطُ منها]

a وذكر امراة

و بروی : آختاستا

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُ وَدَتَانِ قَضَاهُمَا دَاوُودُ اَوْصَنَعُ ٱلسَّوَابِغِ ثُبَّعُ (199)(٢

وَقَالَ ٱللهُ أَنْ اللهُ أَنْ وَكُرُهُ] : فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَينِ آيْ فَرَغَ مِنْ خَلْقِهِنَّ . وَقَالَ فَأَقْضِ مَا آنْتَ قَاضِ آيُ ٱصْنَعْ مَا آنْتَ صَانِعْ ۖ • وَمَا اللهُ آلَهُ اللهُ اللهُ

َ قَوْلُهُ ۚ إِنَّ ٱلدُّنْيَا آذَ نَتْ بِصُرْمٍ وَوَلَّتْ حَذَّا ۚ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا اِلَّا صُبَابَةٌ ۗ كَصْبَابَةِ ٱلْإِنَاء ، وَسَيْفُ إَحَذَّ سَرِيعُ ٱلْقَطْعِ . وَيُقَالُ قَطْمَهُ إِرَبًا إِرَبًا اَيْ

٧) [يَصِفُ فارسَّين وعليها درْعان والمَسْرُورَةُ التي نُظيمَ بعضُ حَلَقها الى بعضِ وَنَسْجُ الدرْع يَقال لهُ السَرْدُ والدروعُ يُنْسَبُ عملُها الى داوودَ لأنَّ اللهَ تَمالى لَيْنَ لهُ الحديدَ ويُنسَبُ عَملُها الى داوودَ لأنَّ اللهَ تَمالى لَيْنَ لهُ الحديدَ ويُنسَبُ عَملُها الى دولينَعُ الحاذِقُ بالعَمل والتُبعينَةُ اللهَ تُبع وهو مَلِكُ من طوك المَرَب والصَنَعُ الحاذِقُ بالعَمل والتُبعينَةُ التَّبع في زَمَنيه ووقته وقولهُ «قضاها» اي صَنَعَهما وقرَعْ منهما]

هُ تُبلِتِ وتَنبلِتِ . قال ابو الحسن: نِسْياً بكسر النون الاسمُ وهو آجُودُ ونَسْياً الله المصدر وهو يجوذ . وقد قُرِئَ بهما في القُرْآن جَمِيعاً: وكنتُ نِسْياً مَنْسِيًا ونَسْياً ايضاً . ويقال بَلَتَ وَأَبلَتَ عمنى
 ه تُبلِتُ تَارَكَ وتعالى

قِطَمًا قِطَمًا 16 وَاَوْجَزَهُ . وَيَزَلَهُ . وَشَرَجَهُ . وَبَشَكَهُ . وَقَطَّمَهُ . وَجَذَّمَهُ . وَجَذَّمَهُ . وَجَذَّمَهُ . وَجَذَّمَهُ . وَجَذَّمُ اللهِ عَدْرِو : وَجَذَّهُ . وَقَصَلَهُ . قَالَ اَبُو عَدْرِو : كَشَّعَهُ اَقْصَحُ مِنَ ٱلْكَشْحِ وَهُوَ ٱلْقَطْعُ]

٩٢ بَابُ ٱلِأَيِّفَاقِ وَٱلصَّلْحِ

راجع البابين الاوَّلين من الالفاظ الكتابيَّة (الصفحة ١ -٣)

فَيَّالُ قَدِ الْتَامَ مَا بَيْنَهُمْ لَ يُلْتَئِمُ الْنِتَامًا ، وَالْأَمْتُهُ الْآمَّا اِذَا أَصْلَحْتَ مَا بَيْنَهُمْ أَلُمْتُهُ وَالْآمَتُهُ الْآمَةُ الْمَا اِذَا أَصْلَحْتَ مَا بَيْنَهُمْ ، وَقَدِ الْنَامَ الصَّدْعُ وَالْكَشْرُ ، وَقَدْ لَمْتُ شَعَهُمْ اللهُ لَلَّهُ لَلَّا اللهُ لَمْ اللهُ الل

وَلَسْتَ عُسْتَبْقِ أَخًا لَا تَلْتُهُ

عَلَى شَعَثِ آيُّ ٱلرِّجَالِ ٱلْمُهَذَّبُ (٤١٣) أَ وَيُقَالُ قَدْ دَجَا آمُرُهُمْ يَدْجُو دُجُوَّا وَدَجَا شَعَرُ ٱلْمَاعِزَةِ يَدْجُو دُجُوًّا وَدَجَا شَعَرُ ٱلْمَاعِزَةِ يَدْجُو دُجُوًّا وَيُقَالُ مَا كَانَ ذَٰ لِكَ مُذْ دَجَا إِذَا كَنِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَلَمْ يَكُنْ مُنْتَفِشًا . وَيُقَالُ مَا كَانَ ذَٰ لِكَ مُذْ دَجَا إِذَا كَنِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَلَمْ يَكُنْ مُنْتَفِشًا . وَيُقَالُ مَا كَانَ ذَٰ لِكَ مُذْ دَجَا الْمُسْلَامُ آيُ الْبَسَ ٱلنَّاسَ . وَٱنْشَدَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا كُانَ ذَٰ لِكَ مُدْ دَجَا

ا) كَيْنَاطِبُ النَّمْمَانَ بِنَ المُنْذِرِ وِيسَالُهُ أَنْ يَرْضَى عنهُ . بِقُولُ انتَ لا تَسْقَبْقِي بِينَكَ وَبِينَ أَحَدِ مِن الناس اذا كُنْتَ تَقْطَمُهُ بَذَنْبٍ يَفْمَلُهُ . وان قطمتَ إخوا بَكَ بَذَنبِ لم يبقَ لك اخْ . وَتُسْلِحُهُ . وَتُسْلِحُهُ . وَتُسْلِحُهُ مَا تَشَمَّتُ مِن آمْرِهِ وَفَسَدَ. ومنى قولهِ «ايُ الرجال لك اخْ . وَتُسْلِحُهُ . وَتُسْلِحُهُ أَلْ اللهَ عَنْ الْمَرْمِ وَفَسَدَ. ومنى قولهِ «ايُ الرجال اللهَ اللهَ عَنْ النّاسِ لا تكونُ فيهِ خَسْلَة " فيرُ مَرْضِية إِنْ واراد بالشّمَتِ الفساد]

a) الأصمي

فَأَ ثِبْ خَنْدٍ الْغَمَ فَاجِرٍ الْغَمَ فَاجِرٍ

اَبَى مُذْ دَجَا ٱلْإِسْلَامُ لَا يَتَخَنَّفُ (199^{v) (١}

وَيُقَالُ دَمْجَ أَمْرُهُمْ يَدْنُجُ دُمُوجًا إِذَا أَسْتَقَامَ وَصَلَحَ. وَيُقَالُ صَلْحُ

دُمَاجِ (' °) أَيْ تَامِّ ، وَرَأَبِتُ ثَا هُم فَ أَرْأَبُهُ رَأْبًا ، وَٱلثَّآَى ٱلْفَسَادُ '')

يَقُمُ بَيْنَ ٱلْقَوْمِ • وَأَصْلُ ٱلنَّاكَ فِي ٱلْخَرْزِ أَنْ تَلْتَقِيَ خُرْزَتَانِ فَتَصِيرًا وَاحِدَةً • وَيُقَالُ هُوَ اَنْ يَغْلُظَ ٱلْإِشْفَى وَيَدِقَ ٱلسَّيْرُ • وَيُقَالُ رَأَبْتُ

ٱلْإِنَا ۚ أَذَ أَبُهُ رَأْبًا وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أَنْثَلَامٌ فَتُسَدَّ تِلْكَ ٱلثَّلَمَةُ بِقِطْعَةٍ.

وَيُقَالُ لِتِنْكَ ٱلْقِطْمَةِ ٱلرُّوْبَةُ . وَقَالَ مُعَاوِيَةُ مُعَوِّدُ الْكُكَمَاءِ [وَهُوَ مُعَاوِيَةُ مُعَوِّدُ الْكُكَمَاءِ [وَهُوَ مُعَاوِيَةٌ نُنْ مَا لِكِ بْن جَعْفَر بْنِ كَلَابٍ] :

رَ أَبْتُ ٱلصَّدْعَ مِنْ كَمْبٍ وَكَانُوا مِنَ ٱلشَّنَآنِ قَدْ صَارُوا كِمَابَا (' وَوَقَدْ رَتَقْتُ فَتْقَهُمْ أَدْتُقُهُ رَتْقًا 6 وَسَمَلْتُ بَيْنَهُمْ أَسْمُلُ (£ 1 ٤)

سَمْلًا ﴾ وَٱلرَّتُنُ ٱلْجَمْعُ أَبِيْنَ ٱلشَّيْئَيْنِ . قَالَ ٱللهُ اللهُ الْعَالَ وَيُرَّهُ] : أَوْ كُمْ

و) [قال ابو عمرو: الأغشمُ الشَيْبُ القبيعُ. والأغشمُ الثقيلُ الروح. يقال تُتسيُّ]. راجع شرحهُ في الصفحة ١٠٩٠. وفي الصفحة ٢٠٠٠.

[&]quot; كَمَبْ هُو كَمُبُ بِنَ رَبِعةً بِنِ عَامِ إِخُو كَلَابِ بِن رَبِعةً بِنَ عَامٍ . وَمِن وَلَد كَمْبُ عُقِيْلً وَقُصْبُرُ وَفِيرُهُمَا مِن القَبَائِلِ وَالشَّنَانُ البُغضُ . والصَدْعُ الفَسَادُ والشُرَّ يَقَعُ بِينَهُم . جَمَلَ ما وَقَصَ بِينَهُم من الشُرِّ بَتْلَة الصَدْع في الاناء . واصلاح ما بَيْنَهم حتَّى عاد الى الاتفاق بجنرلة رأب الإناء وإصلاح . وقولهُ « قد صاروا كِمَابًا » اي قد افترقوا وتقاطمُوا بدر بخرلة فصاروا بجنرلة قبائِلَ لا يَجْسَعُها ابُ يَقْرُبُ مَهَا في تَقْدير قبائِلَ لكل واحدة منها اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اله

ابُ اســُهُ كَمْبُ مَبِرُ آَبِ القبائل الأُخَر. بيني أَنَّهُ سَعَى في إِصْلَاحٍ آَمَرَمَ حَتَى ثَمَّ]

(a) عرو (b) عرو (b) وكذلك يقال دَجَا الليلُ ظُلْمَتِه وَادْ بَجَى اذا اَلَسِيرُ

[°] قالُ وسمعتُ الغَنويُّ يقولُ صُلحُ دِماجُ على وَذَن تُعَاهِم (c

يَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا اَنَّ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَتَا رَنْقُــًا فَقَتَقْنَاهُمَا · وَ'يِقَالُ أَمْرَأَةٌ رَثَقًا ۚ إِذَا كَانَتْ لَا يُوصَلُ إِلَيْهَا ۚ وَقَدْ دَمَلَ بَيْنَهُمْ يَدْمُلُ دَمْلًا وَدَمَسَ هُ الذَا أَصْلَحَ

٩٣ اَبُ ٱلْمُقَارَابَةِ فِي ٱلشَّىٰءُ وَٱلْحَلَاقَةِ (200)

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب ڤولهم هو حقيق ان يفعل كذا (الصفحة ١٨)

نُقَالُ آنَّهُ لَخَلِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ خَلُقَ خَلَاقَةً • وَمُخْلَقَةٌ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا . وَهُوَ بَيْنُ ٱلْخَلَاقَةِ . وَ إِنَّهُ لَجَدِيرٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا . وَقَدْ جَدُرَ ٥ عَدَارَةً ٤ وَعَجْدُرَةٌ مِنْهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا ٤ وَمَنَّةٌ مِنْهُ أَنْ مَهْعَلَ كَذَا وَكَذَا . وَجَا َ فِي ٱلْحَدِيثِ : قِصَرُ ٱلْخُطَبَةِ وَطُولُ ٱلصَلَاةِ مَنْتَهُ ۗ مِنْ فِقْهِ ٱلرُّجُلِ . قَالَ ٱلرَّاحِزُ :

إِنَّ ٱكْتِحَالًا بِٱلنَّفِيِّ ٱلْآنِلَجِ وَنَظَرًا فِي ٱلْحَاجِبِ ٱلْمُزَّجِجِ مَنَّةُ مِنَ ٱلْفَعَالِ ٱلْأَعْوَجِ (ا

وَ أَنَّهُ لَحَرِيٌّ اَنْ يَفْعَلَ ذَٰاكَ وَايَّنَّهُمَا لَحَريَّانِ وَإِنَّهُمْ لَحَرِيُّونَ وَايَّهَــَا لَحَرِيَّةٌ وَانِّهُمَا لَحَرِيَّتَانِ وَانَّهُنَّ لَحَرِيَّاتٌ . وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَرَّى اَنْ يَفْعَلَ كَذَا

إ يريدُ أنَّ أكنحاً لا بالنظر إلى الوجه الابيض وهو الابلج . والمُزَجَّج من الحواجب وهو الدقيقُ الطويلُ . والفَمَالِ الاعوج هو القبيسح . يقول أن جَمَــلَ مَمَنَهُ الى النَّظَرَ الى الوجوهُ الحيمان واقتصَرَ على ذلك قَصَّرٍ في طَلَبِ الامور التي تُشَرِّفُهُ ولم يكن لهُ حَظَّ في نَيْل الْمَمَالِي وكان جديرًا بالافعال التي لا تلبقُ بالروِّ-اء]

a) تَدْمُسِ دُمْساً

وَكَذَا وَإِنَّهَمَا خُرَى وَا نَهُمْ خُرًى ﴿ (مُوَحَدٌ فِي التَّذِيبَةِ وَالْجُمْمِ وَا لُونَّتُ ﴾ وَمَا آخَرَاهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا • وَ إِنَّهُ خُر وَحَرِيَانِ وَحَرُونَ وَحَرِيَةٌ وَمَا أَخْرَاهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا • وَ إِنَّهُ لَقَمِنٌ وَإِنَّهُمَا لَقَمِنَانِ وَالنَّهُمْ وَحَرِيَانِ وَحَرِيَانِ وَالنَّهُمُ وَوَيَّهُمْ لَقَمِنَانِ وَالنَّهُمُ وَقَمْهُ وَالنَّهُمَا لَقَمِنَانِ وَالنَّهُمُ وَاللَّهُ وَقَمِينٌ لَقَمَنَانٌ وَالنَّهُمُ وَالنَّهُمُ وَاللَّهُ وَالنَّهُمُ وَالنَّهُمُ وَالنَّهُمُ وَاللَّهُ وَقَمِينٌ لَقَمَنَ ﴿ وَالنَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُمُ وَلَيْلُونَ وَاللَّهُمُ اللَّهُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْعُلَّمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّلَمُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ ال

٩٤ بَابُ ٱلْفُتُورِ وَٱلْإِبطَاء

راجع في الالفاظ أكتابيَّة باب التقصير (الصفحة ٢٤) و باب التباطؤ (ص ٨٣)

'يُقَالُ وَنَى فِي الْآمْرِ يَنِي وُنِيًّا وَوَ نَيَّا إِذَا فَتَرَ . قَالَ اللهُ ' [عَزَّ وَجَلَّ]:
وَلَا تَنِيًا فِي ذِكْرِي (٥ [٤) آيُ لَا تَفْتُرًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تَوَانَ فِي
كَذَا وَكَذَا . وَٱلْوَنَا ' الْقَثْرَةُ . وَزَعَمَ الْفَرَّا الْمَاتَ الْمَدُّ وَ أَفْصَرُ وَٱلْكَلَامُ
فِيهَا الْقَصْرُ ، وَقَدْ نَأْنَا فِي آمْرِهِ يُنَا فِي مُنْأَنَا قَ وَنَا نَا قَ . وَهُوَ رَجُلُ نَأَنَا فِي الْمَرْهِ يُنَا فِي مَنْ مَاتَ فِي النَّا فَا قَ . وَهُو رَجُلُ نَأَنَا اللهُ وَيَقَعَ اللهُ خَلَافُ ، وَقَدْ فَقَدْ اللهُ اللهُ

c والوكى d وزنُ النَّفْنَغَة

ه) وانهما لَقَمَنُ وانها لَقَمَنُ وَأَنَّهِنَّ لَقَمَنُ وَأَنَّهِنَّ لَقَمَنُ

رَهْيَا ۚ فِي آَمْرِهِ يُرَهْيَىٰ رَهْيَا ۚ ةَ وَهُوَ اَنْ يُرَدِّدَ اَمْرَهُ وَلَا يُخْكِمَهُ . وَقَدْ تَرَهْيَاتِ ٱلسَّحَابَةُ تَنَخَّضَتْ . قَالَ ٱلكُمْنِتُ :

فَتِلْكَ غَيَايَةُ * النَّقِمَاتِ أَمْسَتْ تَرَهْيَا ۚ بِالْمِقَابِ لِمُجْرِمِيْكَ الْهَا وَرَهْيَا فَاللَّهُ مَا أَلْبَهِ مِلْ الْبَهِيرِ عَلَيْهِ إِذَا جَمَلَ يَضْطَرِبُ وَقَدْ أَنْهَا أَنَّ أَنْهَا أَنَّ أَنْهُ إِنَّا أَهُ وَقَدْ أَنْهَا أَنُهُ النَّهُ وَقَدْ أَنْهَا أَنُهُ النَّهُ وَقَدْ أَنْهَا أَنَّ اللَّهُ وَقَدْ أَنْهَا أَنَّ اللَّهُ وَقَدْ وَقَدْ وَقَدْ وَيَثَ الْمَرَهُ ثُمَّ يَشَا فَوَا وَقَدْ وَيَثْلَ اللَّهُ اللَّهُ لَيْرِيْنُ النَّامُ وَقَدْ وَيَشَا اللَّهُ اللَّهُ لَيْرِيْنُ النَّفَلَ وَقَدْ الْمَا فَيَ وَقَدْ وَيَسَلَقُ إِنَّا لَهُ لَيْرِيْنُ النَّفَلَ وَقَدْ الْمُعَلِي وَلَا تَسْفَطُ وَيُقَالُ وَلَا لَهُ مِنْ تَرْنِيقَ الطَّيْرِ إِذَا جَعَلَتْ (201) وَقَدْ أَهْمَدَ وَلَا تَشْفُطُ وَلُهُ وَلَاللَّهُ فَلَانُ ذُو وَسُلَةً إِذَا كَانَ مُتَوَانِيًا ، وَقَدْ أَهْمَدَ أَمْرَهُ إِذَا أَخْمَدُهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الل

لَـَـا رَا تَنِي رَاضِيًا بِٱلْاِهْمَادُ [لَا اَتَنْتَى قَاعِدًا فِي ٱلْقُمَّادُ] كَا لِكُرُّذِ ٱلْمُرْبُوطِ بَيْنَ ٱلْأَوْتَادُ ''

(قَالَ) وَاَهْمَدَ فِي غَيْرِ هَذَا جَدَّ وَهُوَ مِنَ ٱلْأَضْدَادِ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ : مَا كَانَ اِلَّا غَرُبِ ٱلْجِادِ مَا كَانَ اِلَّا غَرُبِ ٱلْجِيَادِ مَا كَانَ اِلَّا غَرُبِ ٱلْجِيَادِ

١) [وقد فُسَرَ] ، راجع المنحة ٣٠٠

٣) يَقُول لمَّا رَآتِي رَاشَياً بِالجَاوِس في البيت ملازمًا لهُ لا آخْرَجُ لطَاب شيء اجلِسُ مع التُمَّاد وهو جمعُ قاعد . والكُرَّزُ السَّقرُ الذي قد كُرَّزَ فَستَطَ ريشُهُ فهو مربوط عَيْ يَنْبُت . جمل إقامَتَ في منزلهِ وآنَهُ لا يُمْكِنُهُ الحَرَكَةُ عِنزلة إقَامَة البازي والصَّقْر اذا سَقَط ريشهُ ما فلم يُحْدَثُهُ ما الطَّبَران]

⁽b (اكذا) غاية (a

حَنَّى تَحَاجَزْنَ عَنِ ٱلذُّوَّادِ تَحَاجُزَ ٱلرِّيِّ وَلَمْ تَكَادِي (أَ وَٱللُّوَلَةُ ٱلِا سُتِرْخَاء . يُقَالُ رَجُلٌ فِيهِ لُولَةٌ آيِ ٱسْتِرْخَاء . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

إِذْ بَاتَ ذُو ٱللُّونَةِ فِي مَنَامِهِ يَرْمِي بِهِ ٱلْهُمْ عَلَى آجَرَامِهِ ﴿

٩٠ بَابُ ٱ يُنضَاء ٱلسَّيْفِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب سلّ السيف وغده (الصفحة ١٣٠ – ١٣١)

نَقَالُ ٱنْتَضَى سَيْفَهُ . وَٱنْتَضَلَهُ . وَٱمْتَشَنَهُ . وَٱمْتَشَنَهُ . وَٱمْتَشَلَهُ . وَٱخْتَرَطَهُ ، وَ وَيُقَالُ سَيْفُ صَلْتُ . وَ اصْلِيتُ إِذَا جُرِّدَ مِنْ غِمْدِهِ ، وَقَدْ أَغْمَدَهُ وَغَمَدَهُ

و) [كان بمنى حَدَثَ وَوَقَعَ فِي هذا الموضع. وَطَلَقُ الاهاد فاعل «كان ». وَطَلَقُ الاهاد الطلاقُها مُسْرِعًا جِمْ عَرْب ومِر وى: وكَرْنَا بالاَ غُرُب. والكَرْثُ تَرْ دِيد الفيمْل مَرَةٌ بعد مَرَّة . والاَ غُرُب (٢٩ كَ) جِمْ عَرْب وهو الدَلْوُ الكبيرةُ . يريد آضَم نابَعُوا الاستقاء بالدلاء حتى رَو يَت الإبل. وَتَحَاجَزْنَ عَن ذُو الدَاهُ صَحَجَزَها رَجْعا عَن الاقدام هل عصي الذادة والعسَبرعلى الفَرْب. وقولهُ وإذا كانت الإبل عطالما آفْبَلَتْ هلي عَلَي الذادة وصبرت على الفرب حتى تَشْرَب. وقولهُ « لمَا تَكادي » يُريدُ لم أَنْ ذَادَ هُنَ الذَادَةُ عَن الحوض لريّهنَ لم يَمْتَنَعَنَ بثي وقولهُ المَابِي وقولهُ « لم تكادي » يُريدُ لم شكادي آيتُها الإبلُ تَرْوَيْنَ. يُريدُ مَا رَويَتُ إلاّ بعد شدّة وسب. وتكادي نُخَاطَبَةُ لما والتقل من الاخبار بالفظ الفائب الى الحطاب (قال) وأظُنُّ أَنَهُ] قد قبل فيه هـ) أنَّهُ أرَاد « ولم تكذ » . [وفي « تَكذ » ضميرٌ يعودُ الى الابل واللفظ على الفيبَة] ، وازَّهُ لمَا حَرُك الدالَ بالكَسْر المقافِية فَا رَدً التي خُذ فت لا لتقاء الساكِنَين . [ومثلهُ : هو أَيَهُ لمَا حَرَك الدالَ بالكَسْر المقافِية فَا رَدً التي خُذ فت لا لتقاء الساكِنَين . [ومثلهُ : هو آيا مُنْ تَعْلَانًا » يريدُ خُظَاتًا ، هكذا ذكرَهُ أبو عَمْد وفيهِ نَظَرُ]

لَا الْأَجْرَامُ جَمْعُ جِرْمٍ وهو الْجَسَدُ وَارَاد أَن يَقُولَ جَرْمٌ فَأَتَى بِهِ على لفظ الجَمْع كَا قَالُوا بِمِينَ دُو عَثَانِينَ . وانَّمَا لَهُ عُشْنُونُ واحدُّ. وقالوا: شابت مَفَارِقُ فَلَانِ . وافاً لهُ مَفرِقُ واحدُّ. ووَجْهُهُ أَنَّهُ جَمَل كُلُّ فَطْحَةً مِن مَفْرِقِهِ مَفْرِقًا . بِينِي أَنَّ الضميف العاجز اذا عَرَض لهُ مَمْ اغتمَ ونام نومَ المهموم ويتقلب على جنبيه ولم بَنْهَضْ في دَفْع الهمر عن نفسه والممل في اسباب الحلاص منه لمنجزه]

⁾ لاطلاق القافية

٩٦ بَابُ رَدِّ ٱلرَّجُلِ عَنِ ٱلْبَاطِلِ اِلَى ٱلْجَقِ راجع في الالفاظ اَكتَابِيَّة بابَ خذل التَسَكبرَ (الصفحة ١٣٠٤) وباب اصلاح الفاسد (ص ١-٣) وباب حسم الفساد (ص ٥٨)

يُقَالُ لَأُقِيمَنَّ مَيْلَكَ . وَجَنَفَكَ ، وَدَرْ اَكَ . وَصَغَاكَ . وَصَدَغَكَ . وَصَدَغَكَ . وَصَدَغَكُ . وَصَدَغُكُ . وَصَدَغُكُ . وَصَدَغُكُ أَهُدَا يَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ صَدَغُتُهُ إِذَا أَقَمْتَ صَدَغَهُ أَهُ لَ وَصَدَدُكَ . وَصَدَكَ . وَصَدَدُكَ . وَصَدَكَ . وَصَدَدُكَ . وَضَدَدُكَ . وَصَدَدُكَ . وَصَدَدُكَ . وَصَدَدُكَ . وَصَدَدُكَ . وَصَدَدُكَ . وَشَدَنَ مَالَ اللّهِ مِنْ عِيلِهِ . وَغَيْرِهِمْ

إيني بقولهِ «يُهاجُ بنا» اي يُفجأ بالقِتال ويَشُورُ بنا قَوْمٌ القِتلونا من غير ان تَشْمَرَ جم . والعَضْبُ الفاطِعُ . يقول كلُّ واحد مناً مُتَقَالِدٌ سيفَهُ لا يُغَارِقُهُ ككثرَة اعدائينا وجُرْبان مبتداً . وطى الشّائِل خَبَرُهُ وَانْ بُهَاجُ بنا مفعولُ لهُ]

a) صاکِي

^(201°) مَغْلُوفًا ابو عَالِي مَعَدَ السَّيْفَ وامتَعَدَهُ بِعنِي سَلَهُ (201°)

وضَلَمَكَ وَضَلَمَكَ وَضَلَمَكَ وَضَلَمَكَ وَضَلَمَكَ مَا اللهِ العَبَّاسِ: اغا يقال الأقينَ ضَلَمَكَ وقال الضَلْعُ المَيْلُ وَيقال خاصمتْ فلانًا فكان ضَلَمُكَ مَعَهُ عَلِيَ اي ميلُكَ . (قالوا) الْضَلَعُ خِلْقَتَةُ فيهِ مثل المَيل فحُرِّكُ اللام قال ابو الحسن: قول ابي يوسُف « الأقينَ ضَلَمَكَ » خِلْقَتَةُ فيهِ مثل المَيل الى الاستواء صحيح على هذا التفسير اي الأخرِجَنَّكَ مِمَّا دُكِبْتَ عليهِ من المَيل الى الاستواء

٩٧ نَاتُ أَلْعَطَاء

راجم في الالفاظ الكتابيَّة باب النوال والصِلَة (الصنحة ٧٤ – ٤٦)

نُقَالُ أَصْفَدْتُهُ إِصْفَادًا أَعْطَيْتُهُ * وَٱلْإِسْمُ ٱلصَّفَدُ * فَالَ ٱلنَّابِغَةُ:

هٰذَا ٱلثَّنَا ۗ فَانْ تَسْمَعُ لِقَائِلِهِ ° فَمَا عَرَضْتُ أَ إِبِيْتَ ٱللَّهُنَ بِٱلصَّفَدِ (' وَقَالَ ٱلْأَعْشَى:

وَأَصْفَدْتَنِي عِنْدَ * ۖ ٱلْعَشَا بُوَلِيدَةٍ ۚ فَأَبْتُ بَخَيْرِ مِنْكَ يَاهَوْذَ حَامِدًا ﴿ ا وَنُقَالُ شَكَدْتُهُ أَشَكُدُهُ شَكْدًا . وَأَلِأُسمُ ٱلشَّكَدُ . قَالَ " [ٱلْبَرَا ٩ بْنُ

رِبِي ٱلْأَسَدِيُّ]: وَمُعَصِّبٍ قَطَعَ ٱلشَّتَا وَقُولُهُ

آكُلُ ٱلْعَجِي⁸⁾ وَتَلَمَّسُ ٱلْأَشْكَادِ (202°)

و) [ويروى: فلم اعَرَّض . يقول النابغة للنمان هذا الثناء يريدُ الذي المدُّحُكَ بهِ وأْثْنَى عليك هو النُّنْبُ أَهُ الذي هُو غَالِيُّهُ . ومثلُ ذلك إن تقول: «هذا الرجلُ» تريد أنَّهُ هو المستمقُّ للوصف بَالرُجُولِيَّة ، ومثلهُ : هو الجَوَادُ ، وهَذَا الشجاع ، فان نسم لنَا ثِلِهِ بِينِي ان تَعْبَلُ عُذْرَهُ وتُصْغَرِ الى مَدْجِهِ إَصْغَاء راضٍ ولم يُرِدْ بَقَوْلِهِ : « تَسْمَع » ان يُذْرِك الكلامَ بسَسَمْهِمِ وا يَا يُريد الْقَبُولَ . وَثُلُهُ : سُمِعَ اللهُ لَنَّ حَمِيدٌهُ إِي قَبَيلَ حَمْدَ مَن حَمِدَهُ وسمع الله دُعَاء فُلَانِ آي تَبِلُّهُ وَاجَابَهُ . وجَوَاب الشرَطِ مَذُونُ تَقدير اهُ : فإن تَسْمَعُ لَقا ثِلِهِ نَمَشْتُهُ أو لم تَنْمَثُهُ فَانَهُ لَمَ يَمْدَحُكِ الاَّ ابْنَفَاء رِضَاكَ وَلِينَ (٨ ﴿ ٤) غَرَشُهُ فَيْرَ ذَاكَ. ومَا عَرَضَتُ في مديمي

التاس شيء سالتُهُ] ٢) أَيْخَاطِبُ هَوْذَةَ بن علي الحَنَفَيّ. يقول اعطيتَني آمَةً كَفْدُوني حين صار في عيني المَشَا وهو ضَمَفُ البَصَرِ. وحامِدًا حال والعاءلُ فيها الفصْلُ وهو أَ بْتُ . والحالُ من الناء]

a ادا اعطیتهٔ ٥) تسمع ب حسنا والصَفَّدُ الثَّوابُ

ولم أعرض

f) الشاعر (f

ا رُفِعَتُ لَهُ وَدُرُ ٱلصَّيُوفِ فَا اَهْتَدَى اِلَّا بِدَاعِي الْجَيْ وَالْإِيقَادِ الْ الْمَاكُمُ الْمُسْتَشْكِدُ الْمُسْتَعْطِي قَالَ الْاَصْمَعِيُّ الشَّكُمُ الْمَعْطَاءُ . يُقَالُ شَكَمْتُهُ الشَّكُمُ الْمَخْمُ الْمُسْمَعِيُّ الشَّكُمُ الْمَخْمُ الْجَرَاءُ وَيُقَالُ السَّتُ الرَّجُلَ اَوْوسُهُ اَوْسًا إِذَا عَوضَتَهُ . قَالَ النَّا بِغَهُ الْمُخْدِيُ ا : وَيُقَالُ السَّتُ الرَّجُلَ اَوْوسُهُ اَوْسًا إِذَا عَوضَتَهُ . قَالَ النَّا بِغَهُ الْمُخْدِيُ ا : وَيُقَالُ السَّتُ الرَّجُلِ اَوْوسُهُ اَوْسًا إِذَا عَوضَتَهُ . قَالَ النَّا بِغَهُ اللَّهُ الْمَعْدِينُ اللَّهُ اللَّ

ا المُمَسَّب الذي عَصَبَت السنُونَ مالَهُ اي اهلَكَتْهُ ، وثيل الذي شَدَّ على بطنهِ شيئًا من شدَّة الجوع] والمُعجَى عَصَبُ يَكَون في الوظيف . [يقسول هو فقير " يَتَنَبَّعُ ما يُرسَى بهِ فيا كُنُهُ ويسأل الناس ان يُعطُوهُ ، رُفِعَت لهُ قِدْرُ الضَيُوف ، يريدُ أنهم آوقدوا تُحتَها في موضع عالي لترى نارَم الاضياف ، وداعي الحي يَحتَدل ان يُريدَ كلبَهم الذي يَشبَحُ فيدُلُ الضياف بنباح فيدُلُ الضياف بنباح فيدل النهاف في من الاضياف ويهوزُ أن يُريدَ بهِ النارَ ويجوزُ أنْ يُريدَ آنهم تَركوا في يَقَم من الارض لتلا يَغْمَى على الاَضياف فعلُهُم ذلك الداعي للاضياف]
الارض لتلا يَغْمَى على الأَضْيافِ فعلُهُم ذلك الداعي للاضياف]
ا اي المُسْتَعاض أن أو يريدُ انهُ كان في تَقضُل الله عليه ولنطفه خلقُ ممن هَلَكَ

۱۲۰ اي المستعلق ۱۰۰ يريدانه کان ي مفصل الله کليه ولطعه علق مين هلک من المله]

الْمَالُ آيُ دُفْعَةً . وَالْجَهْ اللَّهَا فَ وَاصْلُ اللَّهُوةِ الْقَبْضَةُ مِنَ الطَّمَامُ تَالَقَى فِي الرَّعَا فَ ، وُعَالُ الْجَرْلُ لَهُ الْحَالَ الْجَرْلُ لَهُ الْحَالَ الْجَرْلُ اللَّهُ الْجَرْلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِلْ اللللِلْ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِلَّ اللللْم

إِذَا ٱلنَّفَسَاء لَمْ أَتَخَرَّسْ بِبِكْرِهَا غُلَاماً وَلَمْ يُسْكَتْ بِعِثْرٍ فَطِيمُهَا (اللَّفَيْفَرَى ال

وَأُمِّ عِيَالٍ قَدْ رَأَيْتُ تَقُونُهُمْ إِذَا حَتَّرَتُهُمْ أَوْتَحَتْ وَأَقَلَّتِ ('

١) [وقد/ نيسر] . داجع الصلعة ١٣٠٣

٢) [وقد نُسُرً]. راجع الصفحة ٧٧

ه) اللَّهَى (b) الرَّحَى (202°)

أبو غرو
 الاصمعي
 الاصمعي

وَعَطَانُهُ مُزَلِجٌ . وَتَافِهُ "، وَوَثَحْ "، وَوَ تِيبِحْ . وَشَفِنْ . وَشَفْنْ (203) . وَشَغِينْ ، وَوَثَحَتْ عَطِينَهُ . وَشَفْتْ ، وَمَغَيهُ إِذَا أَعْطَاهُ . وَ أَصْلُهُ مِنَ السَغْية وَهِي الْمَارِيَّةُ وَهِي آنْ يَعْنَعُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ النَّاقَة آوِ الشَّاة السُغْية وَهِي الْمَارِيَّةُ وَهِي آنْ يَعْنَعُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ النَّاقَة آوِ الشَّاة لِيَنْتَهُمُ بِلَبْنِهَا فَا ذِا أَعْطَاهُ نَاقَة لِيَنْتَهُمُ بِلَبْنِهَا فَا ذِا أَنْقَطَعَ رَدَّهَا . وَيُقَالُ اَحْفَاهُ نَاقَة إِذَا أَعْطَاهُ نَاقَة لِينَتَهُمُ بِلَبْنِهَا فَا ذِا أَعْطَاهُ نَاقَة الْمَالَّهُ الْمَعْنَمُ بِوَلِيهِ اللَّهُ الْمَعْنَمُ الْمَعْنَمُ وَلَيْهِ اللَّهُ الْمَعْنَمُ بَعْلِهُ الْمَعْنَمُ وَلَيْهُ الْمَعْنَمُ وَلَا لَيْهِ اللَّهُ لَكُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٤) وروى الاصمهيُّ «المُعتَبَلْ». يريدُ غيرُ طويل الرُسْغ وهذا الموضع الذي يَمثَلَقُ (• ٧ ٤) من الظبي في الحبَالة ٥). ومَنْ رواهُ بِالخاه معجمة اراد انَّهُ لنفاستهِ لا يُغْبِيلُهُ صاحبُهُ زمانًا طويلًا. وصاحبُهُ زمانًا طويلًا. وصاحبُهُ زمانًا طويلًا. عندي ان يُريد وما يُهدُهُ في فَرَسِي نَفْسَهُ او ما أريدُ منهُ من الجري، وقَسَرَهُ بعضُ الرُّواة ققال ممناهُ: ما يُغتَدُني، يريد أنَّ قَرَسَهُ لا يُعدَّمُهُ وعلى هذا الوّجه ينبني ان يُنشَدَهُ وما يُعدَّمُني بضم الباء وقتح الدال. اي لا يُعدَّمُني فَرَسِي، وثلُهُ ما يُعطَلَ في عُرَسِي، يكون صاحبُ المفعولُ اللهُ وقد قام مقام الفاعل، والضَّدينُ النصوبُ هو المفعولُ الثاني فكان ينبني على هذا الوجه أن يُقال: وما أعدَمُ صاحبًا، ويكون ضديرُهُ هو المفعولُ الثاني فكان ينبني على هذا الوجه أن يُقال: وما أعدَمُ صاحبًا، ويكون ضديرُهُ هو المفعول الاول وصاحبًا هو المفعول الثاني، ولكنتهُ يقال: وما أعدَمُ صاحبًا، ويكون ضديرُهُ هو المفعول الاول وصاحبًا هو المفعول الثاني، ولكنتهُ المَسْع فاقام المفعول الثاني، مقام الاول لانَّ الكلام لا يدخلُهُ بهذا الاتساع لَبْسُ]

a) اي تافيه (a

c) أَبْعَيْتُهُ فرساً (وهو الصواب) (d) وانشد الاصمعيُّ

قال ابو العباس: الحَبَلُ يكون في الحَيْل وغيرها وهو القَرْضُ والاستِمَارَةُ وقال ذهيرٌ :
 هُنــالك إن نُيسْتَغْبَلُوا المالَ يُخْبِلُوا وإن يُسالُوا يُعطُوا وان يَسِرُوا يُغلُوا

لَيْسَتْ بِسَنْهَاء وَلَا رُجِّيَّةٍ

وَلَكِنْ عَرَايَا فِي ٱلسِّنِينَ ٱلْجَوَاضِحِ (203'

وَيُقَالُ أَعْمَرُ ثُهُ إِبِلَا وَغَنَمًا إِذَا جَعَلْتَهَا لَهُ عُمْرَهُ فَا َنْ مَاتَ رَجَعَتْ إِلَيْكَ. وَاسَفْتُهُ إِبِلَا وَ وَاقَدْتُهُ خَيلًا وَ وَاخْلَقْتُهُ ثُوبًا إِذَا اعْطَيْتُهُ أَ وَالْخَلَقَا وَ السَّفْتُهُ إِلَا وَالْخَلْقَةُ ثَهُ اللَّهِ وَالْخَلْقَةُ مِنَ الرِّفْدِ ، وَارْفَدْتُهُ اعْنَتُهُ وَالسَّيْبُ وَالرِّفْدُ ثُهُ اعْنَتُهُ مِنَ الرِّفْدِ ، وَارْفَدْتُهُ اعْنَتُهُ اعْنَتُهُ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ]

٨٨ كَابُ أَخْلَاقِ ٱلتَّوْبِ (٤٢١)

راجع في الالفاظ اكتنابيَّة باب الإخلاق (الصفحة ٢٢٠) وفي فقه اللغة فصل تقسيم الحلوقة والبـِلى (ص:٣٣)

يُقَالُ أَخْلَقَ ٱلنُّوْبُ ، وَخَلْقَ ، وَمَحَ ، وَآمَحُ ، قَالَ ٱلْأَعْشَى : الَّا يَا قَتْـلَ قَدْ خَلْقَ ٱلجَّدِيدُ وَحُبَّكِ مَا يَمِحُ " وَمَا يَبِيدُ (' وَقَدْ أَسْمَلَ ٱلنَّوْبُ وَسَمَلَ وَسَمُلَ وَهُو قَوْبٌ سَمَلٌ . قَالَ أَلَا عَبْدُ ٱللهِ ٱبْنُ دِ بْعِيَ لِهُ اللَّهَ فِي :

وصف غنلة قال ليست بسننها واكن بالصفة على لفظ الواحدة والمعنى لجميعها والسننها من الغنل التي تحديل سنة والرجبية بتشديد الميم والياء اذا مالت بني تحديما ويروى: رُجبية بتغفيف الجيم وتشديد الياء والما يُبنى تحت النعلة الكرعة اذا مالت. يقول ليس بنعفلي عيب وهي في سِني الجَدْب و فِلدَّ الطَمام ويوهَبُ عُرُها في السينين التي تَجْدُاحُ أموال الناس اي تُهليكها]

٣) وفي الهاش : اذا اعرتَهُ

٣) [قَتْلَة الرَاة كَان يُشِبّبُ بها الاعثى. يريدُ كُلُّ جديدٍ قد أَخلَقَ الاَّ حبُّها. ويبيدُ
 يَهْلك]

a) يَعْ وُبُيحٍ (b) الراجزُ

وَغَلَسَتْ وَٱلظِّلْ أَنْ مَا نَحْلَ وَحَاضِرُ ٱللَّهُ هُجُسُودٌ وَمُصَلُ الْمَصَوْتُ وَمُصَلُ الْمَصَوْتُ وَعَلَمْ اللَّهِ مَوْتَلَا كَانَّ مَا عَهُ إِذَا عَسَلْ مِنْ نَافِضِ ٱلرِّبِحِ رُونَذِي أَنْ مَكُلُ اللَّهُ وَقَدْ اَنْهُجَ ٱلنَّوْبُ أَنْ فَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

إِذَا سَقَطَ الْأَنْدَا لِمُ صِينَتْ وَالشَّمِرَتْ حَبِيرًا وَلَمْ تُدْدَجُ عَلَيْهَا الْمَاوِذُ (وَ وَيَعَالِيلُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْ

إ وصف قوساً يقول مَي تُعمانُ وتُغَطَّى اذا سَفَط النَهـدَى. وأشعرَت جُمِلَ الغِطَاة الذي يليها من تُوْب جَدِيد لنفاستها عند صاحبها. يوليها الجديد من الثياب ثمَّ بجعل فوق (٢ ٢ ٤) الجَدِيد شيئًا آخر. والجَبِدُ التَّوْبُ الجديدُ وهو ايضًا الحَسنُ]

a) زُوَنْزِي (b) قال ابو العبَّاس: ويَنْهَجُ بالفتح لا يمتنعُ (c) وتسرَّر (d) قَضْاً

النقال أزى الظيل اذا تَعَبَّض واجتَّمَع حتى لا يكون لشيء ظيل وذلك اذا أاست في وسط الساء فلم يكن لشيء ظيل ، واراد بقوله في البيت « والظيل آز » بريد أضا وردت قبل طلوع الشهس وقبل ان يكون لشيء ظيل فه أبر عن هذا المنى باللفظ الذي يكون لبُطْلَان الظيل في يصف الشهار . وما زَحَل ما تَنتَعى والمُجُودُ جمُ هاجِد وهو النائم . وقد يقال : الهاجد في غير هذا المبيت هو المُصلي وهو من الاضداد . وحوضا منصوب بفلست الماد غلست الى حوض فحدَف حرف المبر . وعسل الفطر من نفض الربح إياه ، ورور يزي ثو به منسوب الى الربى . وقبل طيلسان شبة الماء الذي في الموض بثوب رازي لنقاء التوب وبَياضِهِ . يمني آئه قد صفا وذَهَب كذر واييض المنه الربح إياه أي المنه المنه المنه المنه وبياضِه . يمني آئه قد صفا وذَهَب كذر واييض المنه الربح الربح المنه ال

قال ابو الحسن: كذا قرأناه * قضاً » بتسكين الضاد اذا تقطع من عَفَن. وسمعتُ غيرَ ابي المباس يقولُ * قضاً » بغتج الضاد
 غيرَ ابي المباس يقولُ * قَضاً » بغتج الضاد

وَلَا

وَلَكِنْ عَرَايًا فِي ٱلسَّنِينَ ٱلْجَوَائِحِ (203' وَيُقَالُ أَعْمَرْتُهُ إِبِّلا وَغَنَمًا إِذَا جَعَلْتُهَا لَهُ غُمْرَهُ فَانْ مَاتَ رَجَّعَتْ إِلَيْكَ. وَ اَسَفْتُهُ إِبِلًّا ۚ وَاقَدْتُهُ خَيْلًا ۚ وَاخْلَقْتُهُ ثُونًا إِذَا اعْطَيْتُهُ (ۚ قُونًا خَلَقًا ، وَٱلسَّيْبُ وَٱلرَّفْدُ ٱلْعَطِّيَّةُ ۚ . يُقَالُ رَفَدْتُهُ مِنَ ٱلرِّفْدِ ۚ وَٱرْفَدْتُهُ آعَنْتُهُ [عَلَى ذُلِكَ]

٨٨ كَاتُ أَخْلَاقَ ٱلنُّوبِ (٢٦١)

راجع في الالفاظ اكتابيَّة باب الاخلاق (الصفحة ٣٢٠) وَفِّي فَقِهُ اللَّفَةُ فَصَلَّ تَقْسَمِ الْحُلُوفَةُ وَالْبِيلِي (ص: ١٠٢)

'هَالُ آخْلَقَ ٱلنُّوبُ • وَخَلْقَ • وَمَحَّ • وَٱمَحَّ • قَالَ ٱلْأَعْشَى : الًا مَا قَتْ لَ قَدْ خَلْقَ ٱلْجَدِيدُ وَخُبُّكِ مَا يَمِحُ " وَمَا يَبِيدُ (" وَقَدْ أَسْمَلَ ٱلثَّوْبُ وَسَمَلَ وَسَمْلَ وَهُوَ قُوْبٌ سَمَلٌ . قَالَ ١٠٠ عَبْدُ ٱلله أَبْنُ رَبْعِي ۗ ٱلْأَسْدِيُّ :

وصف نخلة قال ليست بسننها واكن بالصفة على لفظ الواحدة والمعنى لجميعها والسننها من الخل التي تحديل سنة والرجبية بتشديد الميم والياء إذا مالت بني تحديما ، ويُروى :
 رُجبية بتخفيف الحبيم وتشديد الياء وائنا يُبنى تحت النخلة الكريمة إذا مالت ، يقول ليس بنخلي عِيبٌ وهي في سِنِي المَسدُّبِ وقِلَةً ِ الطَّمَامِ ويومَّبُ ثمرُها في السِنينَ التي تَجْشَـاحُ أموالَ الناس اي

٣) وفي الهامش: اذا اعرتُهُ ٣) [قَنْنَاتُهُ ' امرَآةُ ' كَان يُشِبِّبُ بها الاعثى . يريدُ كُلُّ جديدِ قد أَخْلَقَ الاَّ حَبُّها . ويهيدُ بَهُلكُ]

b) الواجز ُ

وَغَلَّسَتْ وَٱلظِّلْ آَزِ مَا ذَحَلْ وَحَاضِرُ ٱلْمَا هُجُودُ وَمُصَلْ آ حَوْضًا كَأَنَّ مَا هُ إِذَا عَسَلْ مِنْ فَافِضِ ٱلرِّبِحِ رُونِذِي "مَمَلْ " وَقَدْ اَ نَهَجَ ٱلتَّوْبُ وَ نَهْجَ يَنْهُجُ " ، وَتَهَبَّبَ ٱلثَّوْبُ . فَإِذَا كُمْ يَكُنْ فِيهِ مُسْتَمْتَعٌ قِبِلَ نَامَ ٱلثَّوْبُ وَرَقَدَ . وَهَمَدَ ، وَقَضِى الثَّوْبُ يَفْضًا فَضَا أَنَّ فِيهِ مُسْتَمْتَعٌ قِبِلَ نَامَ ٱلثَّوْبُ . وَرَقَدَ . وَهَمَدَ ، وَقَضِى الثَّوْبُ يَقْضًا فَضَا أَنَّ فِيهِ مُسْتَمْتَعٌ قِبِلَ نَامَ ٱلثَّوْبُ . وَرُقَدَ . وَهَمَدَ ، وَقَضِى الثَّوْبُ الْخَلَقُ . وَهُو ٱلمُورُ إِذَا تَقَطَّمَ " [مِنْ عَفَنِ] . وَيُقَالُ لِلْخَلَقِ دِرْسٌ وَدَرْسٌ وَدَرِيسٌ . وَهِي الدَّرْسَانُ [وَدَارِسٌ وَدُرْسَانٌ] ، وَٱلْمَشِيفُ ٱلثَّوْبُ ٱلْخَلَقُ . وَهُو ٱلمُورُدُ جُمْهُ مَعَاوزُ . قَالَ ٱلشَّمَّاخُ (204) :

إِذَا سَعَطَ الْأَنْدَا فِينَتْ وَانْشِيرَتْ حَبِرًا وَلَمْ تُدْرَجْ عَلَيْهَا الْمَاوِزْ (اللهُ عَلَيْهَا الْمَاوِزْ (اللهُ عَلَيْهَا اللهُ اللهُ عَلَيْهَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهَا اللهُ اللهُ عَلَيْهَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهَا اللهُ الله

¹⁾ يَقَالُ أَذَى الطِّلِّ اذَا تَقَبَّضَ وَاجَتَّمَعَ حَتَى لا يكون لشيء ظلنُّ وذلك اذا فامت في وسط الباء فلم يكن لشيء ظلِّ ، واداد بقوله في البيت « والظلُّ آ ز » يريدُ أضًا وردت قبلَ طلوع الشمس وقبل أن يكون لشيء ظلِّ فعابر عن هذا المنى باللفظ الذي يكون لبُطْلَان الظلِّ في نصف السّمس وقبل أن يكون لمنوع ظلِّ فعابر عن هذا المنى باللفظ الذي يكون لبُطْلَان الظلِّ في نصف السّمة وما أنسار وما زَحَل ما تَنتَعَى والمُجُودُ جمُ هاجِد وهو النامُ ، وقد يقال : الهاجدُ في غير هذا المبيت هو المُصلِّي وهو من الاضداد ، وحَوْضُ منصوب بَفلَست ، اداد غلَّتَ الى حَوْض فحدَف حرف المبرد وعَسَلَ اضطرب من نفض الربح إيَّاهُ ، ورُوبَزِيُّ ثوْب "منسوب" الى الربي ، وقبل طيلسان " شبّه الما الذي في الموض بثوب رازي " لنقاء السُوب وبَياضِه ، يعني ا مَّهُ قدصَفا وذَهَب كَذَرُهُ واييضٌ لفَرْب الربح إيَّهُ]

a) زُورَيْزِي (b) قال أبو المباس: وَيَنْهَجُ بالفتح لا يمتنعُ (c) (c) (a) (c) (d)

⁾ وتسرَّر (d أَقْدَ

قال ابو الحسن: كذا قرأناه (« قَضاً » بتسكين الضاد اذا تقطَّع من عَفَن وسمعتُ عَيرَ ابي العبَّاس يقولُ (« قَضاً » بفتح الضاد () ومَزَقُ ايضا () وهَمَامِيلُ عَيرَ ابي العبَّاس يقولُ () وهَمَامِيلُ

وَتَوْبُ مُرَدُّمْ . وَمُلَدَّمْ إِذَا كَانَ مُرَقَّعًا ، وَثَوْبٌ هِدْمْ ، وَقَدْ تَهَمَّا ٱلتَّوْبُ . وَتَهَتَّأَ . وَتَهَيَّى * أَينَ ٱلْهُبُوتِ إِن وَقُونِ هِدْمِلْ " . قَالَ ٱلرَّاجِزُ : آهْدَامُ خَرْقَاءَ تُلَاخِي رَعْبَلِ ^{٥) (١}

وَتُوبُ سَعْقُ • وَتُوبُ جَرِدُ • قَالَ مُزَرَدُ :

وَمَا زُوَّدُونِي غَيْرَ سَعْقِ عِمَامَةٍ ۚ وَخَمْسِ مِيْ مِنْهَا قَسِيٌّ وَزَائِفُ ۖ ا وَقَالَ ٱلْهُذَ لَيُّ :

وَ أَشْعَتَ بَوْشِيٍّ شَفَيْنَا الْحَاحَهُ غَدَاتَئِذٍ ذِي جَرْدَةِ مُتَّاجِلٍ أَنْ وَيُقَالُ صَارَ ٱلتَّوْبُ ذَلَاذِلَ وَاحِدُهَا ذُلْذُلٌ وَذِلْذِلٌ وَذُلَّذِلٌ. وَذَلَّذِلُ. ٱلثُّوب اَطْرَافُهُ ، وَ ثِيَاتُ سُحُوقٌ وَقَدْ أَسْحَقَ ٱلثَّوْبُ. قَالَ ٱلْفَرَزْدَقُ: فَا نَّكَ إِذْ تَهْجُو يَمِيمًا وَتَرْتَشِي تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ شُحُوقَ ٱلْعَمَائِمِ [كَمُهْرِيقِ مَاء بِٱلْفَلَاةِ وَغَرُّهُ سَرَابٌ اَذَاعَتُهُ رِيَاحُ ٱلسَّمَائِمِ ِ [^{(ا}

١) [وقد مغنى تنسيرُهُ]. راجع الصفحة ٣٦١

لا خربني هم كان سالمُرم فبتخاوا هايه وذكر ما اعطوه فقال ما اعطوني الله عِمامَةً مُخْلِقَةً وخَمَانَةَ دِرْهُمُ مَهَا قَسِيُّ آي سَنُّوق ، والرَا بِنْكُ مَمْروفُ] ٣) [وقد فُسَر] . راجع الصفحة ٢٠٠٠

٤) [تَرَّشْي تَاخَذَ رُشُوَّةً . والتَبَابِينُ جمع تُبَّانٍ . واذاعَتهُ فَرَّفَتهُ . والسائمُ جمع سَمُوم وهي الريحُ الحَارَّةُ . يقولَ لجرير وكان جرير يمدح قيس هيلان وصعو بني دارم وهو من يمّيم ويمدح قيس عبلان وليس منهم . يقول هيجوتَ قومَكُ وضَبِّعتَ ما يجبُّ هايــك من حفظهم والذَّبِّ عنهم وانت بذَّبُكُ عنهم ذابٌّ عن نفسك ومدحتَ قومًا لستَ منهم وهجيوتَ قومَكَ من اجلهم فكنتَ كمن

a) وَتَبِياً · مهموزات b) هِزِمِلْ

قال ابو الحسن: رعبل نعت لخرقاء

جُرْدَة شملة خَلَقة · ومتاحل طويل مضطرب الخلق · وكذلك كان ابو بكر الصِدَيق رضي الله عنهُ متاحلًا

آثْمُلَبْ: وتَسَلْسَلَ ٱلتَّوْبُ وَتَخْلَفَلَ. وَتَهَلَهْلَ. وَوَبِدَ ، وَصَادَ ٱلتَّوْبُ اَوْزَاعًا آيْ قِطْمًا ، وَوَبِدَ ، وَطَادَ ٱلتَّوْبُ . وَأَنشَدَ : وَذَاعًا آيْ قِطْمًا ، وَوَبْ هَذَالِيلُ ، وَقَدْ مَاتَ ٱلتَّوْبُ ، وَٱنشَدَ : وَقَمْتُ بِهِ قَدْ مَاتَ مِنْ طُولِ عَهْدِهِ كَمَا مَاتَ وَوْبُ ٱلمَادِيقِ فَنَامَا دَوَاهُ ثَمْلَتُ مِنَ الْكَتَابِ]
دَوَاهُ ثَمْلَتُ مِنَ ٱلْكَتَابِ]

٩٩ بَابُ ٱلْعَضِّ

راجع في فقه اللغة تنقسيم العضّ (الصفحة ٥٠١)

" يُقَالُ مُزَمْتُ بِهِ آمْزِمُ مَزْمًا وَهُوَ ٱلْعَضُّ بِالثَّنَايَا (204) دُونَ الْأَنْيَابِ [. ثَعْلَبْ : ٱلْبَرْمُ بِالشَّفَتَيْنِ لَا بِالْأَسْنَانِ وَٱلْعَضُّ بِٱلْأَسْنَانِ لَا بِالشَّفَتَيْنِ . قَالَ آبُو زَيْدِ: ٱلْبَرْمُ بِالشَّفَتَيْنِ لَا إِلْاَسْنَانِ وَٱلْمَضُ بِالْأَسْنَانِ لَا بِالشَّفَتَيْنِ . قَالَ آبُو زَيْدِ: ٱلْبَرْمُ بِالشَّنَايَا دُونَ ٱلْآنِيَابِ] وَٱلرَّ بِالإَبْهَامِ وَٱلسَّبَابَةِ مُ الشَّقُ " فَوْلَا اللَّهُمْ وَالسَّبَابَةِ مُ مَّ الشَّمْ وَالسَّبَابَةِ مُ مُ اللَّهُمْ وَاللَّا كَدَمَ يَكُدِمُ كَدْمًا وَٱلْكَدْمُ فِاللَّمَ وَاللَّابَامِ وَٱللَّمَ اللَّهُمْ وَاللَّابَامِ وَاللَّالَةِ مُثَلِّ لَا لَهُمْ وَاللَّهُمْ وَاللَّالَةُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُمْ وَاللَّالَةُ وَلَيْ يَعْمُ اللَّهُمْ وَالْمَالِكُ وَلَا اللَّهُمْ وَالْمُواللَّهُمْ وَالْمَالُولُ كَدَمَ يَكُدِمُ كَدْمًا وَٱلْكَدْمُ فِي اللَّهُمْ وَاذَمْتُ آذِمُ الْوَمْ وَاذْمَا وَاذْمًا وَالْمُولِ اللَّهُمْ وَاصْلُ ذَٰ لِكَ فِي تَعَرُقُ الْعَظْمِ وَاذَمْتُ آنِهُمْ الْوَقَا وَاذْمًا وَالْمُنْ الْمُؤْلُولُ كُولُولُ اللَّهُمْ وَاذْمُا وَاذْمُا وَاذْمًا وَاذْمًا وَالْمُؤْمُ وَاصْلُ ذَٰ لِكَ فَي تَعَرُقُ الْعَظْمِ وَاذَمْتُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْ

صَبُّ ما عمده في فلاة وهو لو حَفِظَهُ لَحَفِظ نفسهُ بحفظهِ واعتمد على سَرَابِ اغترَّ بهِ فاذا عَطِش لم يَجِدْهُ كَا ظنَّ وَزَعَم بعضُ الرواة أنَّ بيثي الفرزدق وبيق ابن هَرْمَة وهما: وإنيَّ وتَرْكي نَدَى الأكثرَمين وقَدْجِي بكني زَنْدًا شَحاحا (٣٧ ٤) كتاركة بَيضَهَا بالمَرَاء ومُدْبِسَة بيضَ أُخرَى جِنَاحا لو بُجل بيتُ ابن هَرْمة (اثاني مع احدهما وهو بيتُ الفرزدق الأوَّل كانَ آصَحَ في المنى واجود في النظم ولو بُجل بيت ابن هُرْمة الأوَّل مع بيت الفرزدق الثاني لكان كذلك وكان الانشادُ: النظم ولو بُجل بيت ابن هُرْمة الأوَّل مع بيت الفرزدق الثاني لكان كذلك وكان الانشادُ:

ُ فَا نَكُ اذَا . . . أَلَمَا عُم كَتَارَكَةً جناحاً وَانِي وَتَرَكِي . . . شَعَاحاً كَمهريقَ . . . الساغ

وهذا استنباط حسن]

a) ابو زید (b) أُخِذ

وَذَٰ اِكَ أَنْ يَمْلَا فَاهُ ثُمَّ يُكَرِّرَ عَلَيْهِ تَكُويرًا وَلَا يُوسِلَهُ. * وَقَالَ عِيْسَى بْنُ غُمَرَ:كَانَتْ لَنَا بَطَّةٌ تَأْذِمُ آيْ تَعَضَّ.وَمِنْهُ قِيلَ لِلسَّنَةِ ٱلشَّدِيدَةِ: اَزْمَةٌ ۖ وَ أَذُومٌ ۚ . وَ أَزَامِ يَبِكُسُرِ أَلْهِمٍ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ * (٤٢٤) :

اَهَانَ لَمَا ٱلطَّمَامَ فَلَمْ تُضِمْهُ عَدَاةً ٱلرَّوْعِ إِذْ اَزَمَتْ اَزَامِ^{(ا} وَقَالَ عُمَرُ بْنُ ٱلْخَطَابِ ٤٠ لِلْحَادِثِ بْنِ كَلَدَةَ : مَا ٱلطِّبُّ . فَقَالَ: ٱلْأَذْمُ

يَعْنَى ٱلْحِمْيَةَ وَهِيَ اِمْسَالَتُ ^d ٱلْفَمْرِ عَنِ ٱلطَّعَامِ. قَالَ زُهَيْرٌ: ا وَعَوَّدَ قَوْمَهُ هَرِيمُ عَلَيْـهِ وَمِنْ عَادَاتِهِ ٱلْخُلُقُ ٱلْكَرِيمُ ا

كَمَا قَدْ كَانَ عَوَّدَهُمْ أَبُوهُ] إِذَا أَزَمَتْ بِهِمْ سَنَةٌ أَزُومُ ('

أَبُو زُيْدٍ: فَإِنْ مَدَّهُ بِفِيهِ فَقَـدْ نَهَسَهُ يَهْسُهُ 6 وَضَغَنتُ بِهِ أَضْغَمُ صَنْعُمًا وَهُوَ آنْ تَمْلَا فَالَّهَ مِمَّا أَهْوَيْتَ قَصْدَهُ مِمَّا يُؤْكُلُ أَوْ يُعَضُّ و وَعَضضْتُ اَعَضْ عَضًّا وَعَضيضًا وَ^٥ وَٱنْتَرَسَّهُ ٱلذَّنْ وَٱلْكَلْ وَٱلْحَيَّةُ وَهِي عَضَّةٌ سَرِيعَةٌ مَشْقَةً أَ (205) وَزَرَّ ٱلْعَيْرُ ٱلْأَتَانَ إِذَا عَضَّهَا . قَالَ أُوسٌ :

 ⁽ وقد مضى تفسير مُ) . واجع الصفحة ٢٨
 ٢ (يقول عَوْدَ هَرِمٌ قُومُهُ عادةً على نفسه كان ابوهُ قد عَوَّدهم مثلها إذا اصابتهم سنة "اي
 ٢ (يقول عَوْدَ هَرِمٌ قُومُهُ عادةً على نفسه كان ابوهُ قد عَوَّدهم مثلها إذا اصابتهم سنة "اي جَدْبُ وَقَعْطُ * يَقُولُ كَانَ يَقُومُ بِامْرُمُ وَيُعِينُهُم فِي الشَّدَائد . أَزَمَتْ بهم وأَزَمَتْهُم سَوَا ۗ اي عَضَّتُهُم وَاكُلُّهُم]

a) قال الاصمعي b) وانشد الاصبعي

[°] رضى الله عنه (d الجنية وامساك (e) وسبعث الكلابي يقول . . .

f قال ابو الحسن قال بُندَارُ : النَّهْسُ بُمَّتدَّم الغم والنَّهْشُ بالانياب وما يليها من الأضراس. قال الاصمعيُّ يقال ...

ا يُصَرِّفُ حَقْبًا ۗ ٱلْعَبِيزَةِ سَمْحَجًا بِهَا نَدَبٌ] مِنْ زَرِّهِ وَمَنَاسِفُ '' وَقَالَ اَبُو زُنَدِ :

[ثُمَّ أَنْقَذْ لَهُ وَنَفَّسْتَ عَنْ هُ بِغَمُوسٍ وَضَرْبَةٍ أَخْدُودِ]
مِنْ حُسَامٍ أَ أَوْ ضَرْبَةٍ مِنْ تَحِيضٍ أَ ذَاتِ رَبِ عَلَى ٱلشَّجَاعِ ٱلنَّحِيدِ] أَ وَنُقَالُ عَجَسْتُ ٱلْمُودَ آغَجُمُ مُ عَجْمًا إِذَا عَضِضْتَهُ بِأَسْنَا فِكَ لِتَنْظُلَ وَنُقَالُ عَجْمَتُ ٱلْمُودَ آغَجُمُ مُ عَجْمًا إِذَا عَضِضْتَهُ بِأَسْنَا فِكَ لِتَنْظُلَ السَّيْرِ وَنَاقَةٌ ذَاتُ مَعْجَةٍ آيُ ذَاتُ صَبْرٍ عَلَى ٱلدَّعْكِ فِي السَّيْرِ وَقَالَ ٱ لُمُنَامِسُ :

قَطَّتُ أَ بِالْمُونِ فَاتِ مَعْجَتَ تَنْجُو بِكَلْكَلِهَا وَٱلرَأْسُ مَعْكُوسُ (اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ هُورُ ، وَعَجَمَتُهُ ٱلمُنْهُ وَيُقَالُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ٱلْعُجَرَّبِ قَدْ عَجَمَتُهُ ٱلدُّهُورُ ، وَعَجَمَتُهُ ٱلْمُعَلَى رَجُلُ مُنَجَدُ ، وَمُجَرَّشُ ، وَمُعَلَّسُ ، وَمُنَقَّحُ (اللَّهُ وَمُعَرَّدُ (اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعُلَالُ اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالَ الْعَلَى الْعَلَالَ عَلَى الْعَلَالَ عَلَى الْعَا

ا في يصرّفُ ضميرٌ من العير . والحقباء الآتَانُ الذي موضعُ حَقَبها ابيضُ . والسَسْحَجُ الطويلةُ على وجه الارض . والنَدَبُ آثرُ الجُرْحِ . ومَسَاسِفُ مَمَاضُ او آثرُ المَضْ. يقول يَنْسِفُها بغيه]

[&]quot;) [يقول انقذت الذي استفات بك و تفسّت عنه بطَعنة عَموس طعنت بها الذين قَصَدُوهُ لِيقَلُوهُ ، والفَسُوسُ الواسعة ، والضَربَة الأخدُودُ التي تَحْفُرُ فيسًا وقعت فيه ، ومن حُسَام يريد ضربة اخدود ومن حُسَام وصف لفر بة ، واخدود وضف ايضًا ، والتَّعيضُ السِنانُ الذي أرق والمعَظْمُ الذي قد أُخِذَ لَحْمُهُ تَحْمِسُ (٢٥ ٤ ٤) ، وقوله « ذات رَبِب » بريدُ أنَّ الشُجاعَ يَرْقَابُ بها ويستَوْحِثُ اذا راها من هَوْلِهَا وينزَعُ لِيَأْمِهِ من السَلَامَة مِنها والنجيدُ القويُ القلب] سَوَ قطعتُهُ يمني مكانًا ، والامون الناقة المأمُونَةُ الحَدْق ، والككل العدرُ ، والممكوس الذي قد جَذَبَهُ الراكبُ اليهِ ، واغًا مُهَاذِبُهُ واسُها من نشاطِها ، والمَكن العَدْبُ والمَطْفُ والقَلْبُ والرُدُ ، يقال منهُ كلّهِ عَكسَ يَحْسَكُ عَكسًا]

ه فحسام (قال) ومن الضغم (قال) ومن الضغم فحسام (قال) ومن الضغم قبل للاسد ضيغم (قال) ومعت في هذا المعنى الكلابي يتول « ومُقَلَح " في هذا المعنى

وَمُقَلَّحٌ ﴾ وَقَدْ حَلَبَ ٱلدَّهُمَ آشُطُرَهُ آيُ قَدْ جَرَّبَ وَمَرَّ بِهِ ٱلرَّخَا ۗ وَٱلشِّدَّةُ · وَأَنشَدَ :

عُجَرَّبْ قَدْ حَلَبْتُ ٱلدَّهْرَ ٱشْطَرَهُ نُحَرَّسْ ٱفْقِرِي أُمِنِي لِتَعْلِيمِ (205)(ا

١٠١ كَابُ ٱلْمُلْءُ

راجع ياب الامتلاء في الالفاظ الكتابية (الصفحة ١٥٢). وباب الملء والامتلاء في فقه اللغة (ص ٥٣)

يُقَالُ ٱمْتَلَا ٱلْإِنَا ۗ يَسْتَلِي ۗ ٱمْتِلَا ۚ . وَمَلَأْتُهُ فَآنَا ٱمْلَا ۗ مُلاَةً . وَٱلِمْل ا

مَا يَأْخُذُهُ ٱلْإِنَا ۗ ٱلْمُتَلِي ۚ . يُقَالُ أَعْطِنِي مِلْ ۗ ٱلْقَدَحِ . وَأَعْطِنِي مِلاَّ يُهِ "

اي اقر بي أي مني . وانشد ألكوفينون : مجرَّبُ . . . لنافعي آخوَجِي مني لتعليم [بخط السُنكَرِي : « آخوجي مني لتعليم [بخط السُنكَرِي : هذا البيتَ مَدُخُولُ لا تَروه . فاماً كَسْرُ الواو فهو آفرَبُ الى العسَوَاب عندي . ونصفُ البيت الاوَل هو تامُّ . وقولهُ « لنافعي» خبرُ ابتداء عذوف او مبتدأ خبر عدوف . والتقديرُ : لنافعي ما جرَّبتُ . وقولهُ : « آخوجي مني لتعليم يه احتاجي الى تعليم مني . يريد احتاجي اي خذي حاجتَكِ من التعليم . وفتح الواو في « آخوجي » فيد بُعدُ وقد وجدتُهُ في شِعرِ فائل إبر على فير الروايتين اللَّين في كُمُما يعقوبُ . قال ابر حَية المَاحِية المَاحَة عنه المَحْدَد عنه الروايتين اللَّين في كُمُما يعقوبُ . قال ابر حَية المَحْدَد عنه الروايتين اللَّين في المَحْد عنه المَحْد عنه الروايتين اللَّين في المَحْد عنه الروايتين اللَّين في المَحْد عنه المَحْد عنه الروايتين اللَّين في المَحْد عنه المَحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المَحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه المُحْد عنه ال

غُبَرَّبُ قد حلبتُ الدهرَ اشْعُرُرَهُ لا نافِعي فُقُسَنَ مِنَى لنسليم إِنَى كَفَانَى مِن هُمْ همستُ به قوم لَهُمُ إِرْثُ عَدْ غَيْرُ مَكُزُوم (٢٩ ٤) قوم اذا قَوْعوا سازَت بطلائحهُم بالسابغات وبالجُرْد اللّهاسيم ومعنى الفُقُرِ الدُنُوُ مِن قولهم: « أَفَقَرَكَ الصيدُ » اي دَنَا منكَ وَأَمْكَنَكَ. يقولُ قد حَرَّبتُ الأُمُورَ ومَرَّتَ بي ضروبُ مِن الأُمورِ وعرفتُ ما آتِي وما أذَرُ فلا احتاجُ الى ان القلَّمَ من احدِ شيئًا ، وهو قريبٌ من قول الجُميع:

ولو اصابتْ لقالت وهي صادِقَة ﴿ ﴿ إِنَّ الرِّياضَةَ لَا تُنْصِيبُكَ لَلشِّيبِ يقول لا ينغَمُني آنْ يَعْرُبَ مِنّي مَن يعلِّسُني . ومثلهُ :

أَبُّعْدُ شُيِّي عِنْدِي يَبْنِي الادَبا]

أ فقري (b) بكسر اللام (c) 'سَكَنة اللام (d) 'سَكَنة اللام (d) أقرب (d) (d)

وَاعْطِنِي ثَلْمَةَ اَمْلَائِهِ. وَهُوَ حُبُّ مَلَآنُ وَجَرَّةٌ مَلاَى * . وَيُقَالُ اَتَا قُتُهُ اِ اِتَآقًا ، وَتَنْقَ هُوَ يَتْاَقُ تَاقًا . قَالَ الْاعْشَى :

[رُبَّ خَرْقِ مِنْ دُونِهَا يَغْرَسُ ٱلسَّفُرُ مَ وَمِيلِ يُفْضِي إِلَى آمْيَالَ] وَسِقًا وَ يُوسَقَى عَلَى تَأْقِ ٱلْمُلْ وَيِسَدِرٍ وَمُسْتَقَى آوْشَالِ (اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عُلِي اللهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ

بَجُّ ٱلْمَزَادِ مُفْرَطًا قُوْكِيرًا (

وَكَذَٰ لِكَ اَفْرَطْتُهُ اِفْرَاطًا اِذَا (٤٢٧) مَلَأْتَهُ . وَزَعَبْتُهُ . وَجَرْمُتُهُ .

قَالَ صَغْرُ ٱلْغَيْ :

فَلَمَّا أَجَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي تَيَمَّمْتُ اَطْرِقَةً اَوْخَلِيفًا (اللهُ اللهُ مِنْ نُوَيْرَةً]:

") وصفَ قبل هذا البيت ما ؛ وَرَدَهُ واداد جَزَ مْتُ فيهِ قِرْ بَتِي . تَيَسَسَّتُ قَصَدُتْ . والحرِقَةُ جمعُ طريقِ . والحَلِيفُ الطريقُ وداءَ الجَبَل]

إلقرقُ المكانُ القَفْرُ تنخرِقُ فيه الريخُ من دونها ومن دون حَبيرَةَ وقد ذكرَ ها قَبْلَ البيتَيْن. يَغْرَسُ السَفْرُ اي يُسْكِنَهُمْ من الهَيْبَة لهُ وخوفهم على انفسهم فيه من الهطش وغيره. ويقال ان الذي يتَكَلَّمُ يعطشُ. وسقاهُ معطوف على ما تقدّم في البيت الذي قبلَهُ. ويُوكَى يُشَـدُ على ما كثير قد ملاهُ . واوشالُ جمعُ وَشَلِ وهو الماة القليلُ . يريدُ ان المسَافرَ فيها اذا كان مطشنًا ملا صُقاء واذا كان خانِفًا اختلَسَ الماء اختلاسًا المع اختلاسًا المعارف ويروى الشوال وهو جمعُ شؤل والشول بقيّة يسيرة من الماء يذكرُ بُمد ما بينهُ وبين جبيرة]
 البَعْ الشقُ. والمُفرطُ المَدْلُوة . كانَهُ شبّة ما ينرُجُ من طعنة ذكرَمُها من الدم بما يغرُجُ من المزاد اذا انشقت من الماء ويجوزُ ان يُويدَ شبْتً غيرَ الطعنة قد شُق كَما شقت المؤرةُ من المزاد أذا انشقت من الماء ويجوزُ ان يُويدَ شبْتً غيرَ الطعنة قد شُق كَما شقت المؤرة أيا

على وزن عَطشي ويقال: قد خَذْرَ فتُ الاناء وزَحْلَفْتُهُ

b) وَكُورًا (c) وانشد الاصمعي (b)

d) الآخرُ

دَعَتُكُمْ خُلْفَكُمْ فَأَجَبْتُمُوهَا عَجَاذِمُ فِي أَعَالِيهَا ٱلْجُبَابُ (الْمُودُ [بَنُ يَعْفُرَ]:

تَأْلَلُهِ لَوْ جَاوَرُ تُمُوهُ بِذِمَّةٍ حَتَى 'يَفَارِقَكُمْ إِذَا مَا اَحْرَمَا جَدْلَانَ يَشَرَ جُلَّةً مَكْنُوزَةً دَسْمَا بَخُوَنَةً وَوَطْبًا مِجْزَمًا ' حَدْمًا وَيُقَالُ وَيُقَالُ ذَنَهُ ' . وَزَنْزُنُهُ ' . وَمَزَرْنُهُ ' . وَأَفْعَمْنُهُ . وَأَتْزَعْنُهُ . وَ يَقَالُ حَوْضُ مُثْرَعْ . وَحَوْضُ تَرَغْ . قَالَ أَوْسُ: '

[صَجْنَ بَنِي عَبْسٍ وَأَفْنَا عَامِرٍ بِصَادِقَةٍ جَوْدٍ مِنَ ٱلْمَاهِ وَٱلدَّمْ] وَيَخْلِجْنَهُمْ مِنْ عُمَلِ صَمْدٍ وَرِجْلَةٍ

وَكُلِّ غَبِيطٍ بِأَنْلَفِيرَةِ مُفْعَمٍ (٤٢٨)

ا) يعني قَوْمًا اخزوا يعني اشتَقْتُم الى اللّبَن ، والمَجَازِمُ (206) وطَابُ معلومَ لَهُ لَبنًا .
 والجُبَابُ شي يعلو ٱلْبَان الإبل شِبهُ الزُبْد ، وليس لها زُبْدُ . [هَعجَا بهذا الشعر بني سليط كَذْلهم الأَجْينُمسَ وَهَرَبِهم عنهُ وتَوَثَّرُكُ حَقَّى طَمَنَتْهُ بنو شيئبان]

آ) دَسَاءٌ عُورُجُ دَسَمُهَا ٥). و بَمُونَهُ شَخْمَةُ ﴿ [كان رجلٌ من بني حنظلَة يقال لهُ طَلْبَحةُ نُجباورًا في بني عِجْلِ بن لُجيْم فَخَسَدُوا على إبليهِ فَاخَذُوها . فَا لَى طَلْبَحةُ الاَسْوَدَ وَهَال قصيدَةً يدعوهم بها الى رَدِّ وَسَالَهُ ان يبغييَ لهُ إبِلَهُ حتى يَأَخَذَها ، وعجْل آخُوال الاَسْوَد ، فقال قصيدَةً يدعوهم بها الى رَدِّ الابل. يقولُ لو كُنْتُم جَاوَرْتُم طلحة في بلادِه لم يَأْخُذ آقُو الكُم ولم يَمْننع ان يُعْلِي مَن سَمَّالَهُ وَجَاوَرُهُ وَجَذِلاً مَسْرُورًا ، يقول كان يُعْلِي وطَابَ اللّبَن وجِلالُ التَسْر وهو مسرور مَا أَحْرَمُ » عَلَي مُعْلِي وَلَا اللّهَ بن ويريد بقوله « ما آخرَمَ » عَا يُعْلِي وَلَا اللّهُ بن ويريد بقوله « ما آخرَمَ » عَا يُعْلِي وَلَا اللّهُ اذا لم تُعْلِيهِ شَمَّا مِحَاسَال الْحَرَمُ » أَنْهُ أذا لم تُعْلِيهِ شَمَّا مِحَاسَال اللّهَ اذا لم تُعْلِيهِ شَمَّا مِحَاسَال]

٣) يَصِفُ خَيْلًا لَهُمْ اَغَارَت على عَبْس وَعَامِر ، والأَفناه مُسْرُولُبُ مَنَ النَّاسَ ، واراد بوقعة صادقة نحدَف الموصوف و اَقامَ العبغة مَقَامَهُ ، وَالْجَوْدُ المَطَنُ الكثيرُ ، يُرِيدُ أَنَّهُم عَرَّقُومٌ واتوا عَليهم كَمِا يَأْنَ السَيْل على المُكان فلا يَدَعُ فيهِ شيئًا ، ويَخْلِيجُنهم اللفظُ العَبْل والمدى لاَصحاجا ، والصَّمدُ موضعٌ غليظُ لا يَبْلُغُ أَنْ يكون جَبَلًا ويَخْلِيجُنهم بالطعن خَلْجًا يَجْذُ بنتهُم .

a وَزُنَّدُ تَهُ (a وَزُنَّدُ تَهُ (a

c د شمها

وَيُقَالُ رَعَبُهُ يَرْعَبُهُ فَهُو مَرْعُوبٌ وَقَالَ أَ الْمُلْيِحُ ٱلْهُذَا لِيُ :

تَرَاهُ كَفَتْقَاقِ ٱلْجَنَاحِ وَدُونَهُ مِنَ ٱلنِّيرِ اَوْ جَنْيَ ضَرِيَّةَ مَنْكِ]

بِذِي هَيْدَبِ آيما ٱلرُّبَى تَحْتَ وَدْقِهِ فَقَرْوَى وَآيما كُلُّ وَادٍ فَيُرْعَبُ أَنْ اللهُ وَقَدْ كُنْتَرَهُ وَزَكَ فِيهِ آمْنَا وَحَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ آمْنَا وَحَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ آمْنَا وَحَتَّى صَارَ مِثْلَ ٱلزُّنْدِ وَحَتَّى ذَمَّ زُمُومًا وَوَعْدَعَ إِنَاءَهُ وَ اَدْهَقَهُ وَقَالَ ٱللهُ أَنْ اللهُ أَنْ فَيْ وَكُنْهُ] : وَكَاْسًا دِهَاقًا وَقَالَ لَهِيدٌ :

فَدَعْدَعَا سُرَّةَ ٱلرَّكَاءِ كُمَّا تَدَعْدَعَ سَاقِي ٱلْاَعَاجِمِ ٱلْغَرَابَا ﴿ 206) وَقَدْ اَدْمَعَ إِنَاءَهُ إِذَا مَلَاهُ حَتَّى يَفِيضَ . قَالَ وَ عَمْتُ (﴿ 206) ٱلْبَاهِلِيَّ وَٱلْكَلَابِيُّ يَعُولَانِ : اَزْهَقَ إِنَاءَهُ وَٱ نُعَبَهُ إِذَا مَلَاهُ . [وَقَالَ الْبَاهِ فِي الْكَلَابِيُ يَعُولَانِ : اَزْهَقَ إِنَاءَهُ وَٱ نُعَبَهُ إِذَا مَلَاهُ . [وَقَالَ الْبُوزِيَادِ لِلْمُلَامِهِ : اَتْعِبِ ٱلْعَتَادَ آيِ ٱمْلَا ٱلْقَدَحَ آ ، أَ وَٱلْمُطْعَرُ ٱلْمُلُوء . أَنْوَالُهُ مَا ذَالَ يَصُبُ فِي إِنَائِهِ حَتَّى ٱطْلَحَرَّتُ ، وَإِنَاءُ نَحَدُلُمْ . وَمُزْحَلَفُ . وَمُخَدِّدُونَ آيُ مَا أَنَا مُلَا تَهَا وَقَدِ ٱنْذَاجَتَ آي وَمُحَدِّدُ أَيْ أَنْهَا وَقَدِ ٱنْذَاجَتَ آي وَمُخَدُرَتُ الْمَالَةُ مَا وَقَدِ ٱنْذَاجَتَ آي وَمُخْذَرَفُ آيُ مَا وَقَدِ الْمَاذَاجَتُ آي وَمُخْذَرَفُ آيُ مَا وَقَدِ الْمَاذَاجَتَ آيَ إِنَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّ

والرِجْلَةُ مَسِيلُ الماء. والجَمْعُ رِجَلُّ، والنبيطُ الموضعُ الذي ارتفتُ جَوَانِبُهُ ووَسطُهُ مُطَمَيْنُ. والمُذيرَ وَالقومِ يُغيرون · وقيل النبيطُ الوادي وكلُّ مَا اتَّسَعَ واستَوَى فهو غبيبطُ وغايُطُّ. يريدُ آئهم يُغْرِجُونَهُم بالطمن من هذه المواضم]

() [وَصَفْ بَرْقًا يقولُ ثراهُ يَخْفَتْ كَتَخْفَاقِ الجَنَاحِ يريدُ أَنَّهُ يَلْمَعُ. والنهِرُ حَجَلُ.
 وَضَرِيَّةُ مُوضِعٌ معروفٌ. وَمَشْكِ قَطْمَةٌ مُرْتَفِعةٌ . بذي هيدَب سَحَاب ، اي هذا البرق في سَحاب له شُلُ الهُدْب يُرْوِي الأماكِنَ المُرْتفعة لانهُ كثيرُ المَطَر وَاذاكانتُ الرُبَى قد دَوِيَتْ فَهَا سِوْاها احرى بالرَّي]

٣) وقد نُسَّر]. راجع الصفحة ٣٢٠

⁽a) الشاعرُ (b) فَيَرْعَبُ اي عِلاَّ ويروى: وَامَّا كُلُّ واد ٍ فَيزْعَبُ (a) تَعَالَى (d) (قال) وحمتُ ابا عمر و مقولُ (a) تعالى (d)

وفي الهامش : فَيَرْعَبُ

ٱمْتَلَاتُ ۚ وَغَرَضْتُ ٱلسِّفَّا ۗ أَغْرَضُهُ غَرْضًا [وَكَذَ لِكَ ٱلْخُوضُ] آيُ مَلَأْتُهُ . قَالَ " [ٱلرَّاجِزُ] (٤٢٩) :

لَا تَأْوِياً لِلْحُوْضِ أَنْ يَفِيضًا أَنْ تَغْرِضَا خَيْرٌ مِنَ أَنْ تَغِيضًا (ا وَيُقَالُ آغُرَ بُنُهُ فَهُوَ مُغْرَبُ إِذَا مَلَأَ تَهُ وَمِنْهُ قَوْلٌ بِشْرِ بْنِ آبِيخَاذِمٍ : وَكَانٌ ظُعْنَهُمُ غَدَاةً تَحَمَّلُوا سُفُنْ تَكَفَّا في خَليج مُغْرَبِ ﴿ ا b وُيْقَالُ ۚ اَفْهَٰقُتُهُ ۚ إِذَا مَلَأَتَهُ حَتَّى يَفيضَ اِفْهَاقًا فَهُوَ مُفْهَٰقٌ ۚ وَٱلْفَهَقُ ٱلِأَمْتَلَا ۚ . وَمِنْ لُهُ قِيلَ رَجُلُ مُتَفَيْهِ قُ وَهُوَ ٱلَّذِي يَتَوَسَّمُ فِي كَلَامِهِ وَيَمَلَأُ بِهِ فَمُهُ . (قَالَ) وَسَمِمْتُ ٱلْكَلَابِيُّ يَقُولُ : أَفْهَقَ ٱلْبَرْقُ إِذَا ٱتَّسَمَ ٠ وَٱلطَّافِحُ ٱلْمُمْتَلِي ۚ • وَ يُقَالُ قَدْ طَفَحَ عَقْلُهُ إِذَا ٱرْتَفَعَ • وَمِنْهُ قِيلَ سَكْرَانُ طَافِحْ . وَمِنْهُ يُقَالُ ٱطَّفَحْتُ ٤٠ طُفَاحَةً ٱلْقَدْرِ . وَهُوَ مَا يَعْلُو عَلَى رَأْسِهَا مِنَ ٱلزَّبِدِ فِي أَوَّلِ غَلْبِهَا ﴾ * وَ إِذَا مَلَا ٱلْجَابِي حَوْضَهُ (207) قِيلَ [جَباً] فُلَانٌ فِي حَلْقَةِ حَوْضِهِ ، وَكَذْ لِكَ 'يُقَالُ : وَفَّ حَلْقَةَ حَوْضِكَ لَا يَخْفُرُ^{' '}

 إ اي لا تُشْفِقُ على الحَوْض من كَثْنَة الماء (لذي تَسْفِيبَانِهِ إذا فاضَ الماء وسال على جَوَ انب الْمُوضِ. والنَّرَّضُ مَلاَ مُ والنَّيْضُ نُقْمَانُهُ وَهُرُّ ورُهُ . يَقُولُ أَنَّ الاستِظْهَارَ بِجَمْع الماء

خير ُ مَن الاشفاق على الحَوْضِ} ٣) شُبَّهَ الاَظْمَــانَ بالسُفُن لانَّ الاَلَ يُشَبَّهُ بالماء وهو يَر ْفعها في نَظَر العين فكاتُّها اذا كانت فيهِ سُفُنٌ في ماهِ تَكَفَّأُ تَذْهَبُ بِينًا وشِهالاً . والْحَلِيجُ فَطْمَةٌ من ماء البحر ينقطع من ماء البحر فَيعِنْمَع في ناحيَة]

٣) وَيُعْفِرِ مِمَّا

b) قال الاصمعي (b a) وانشد ألكلابي d ابو عبيدة

c) اطُّغَتْ (c

النَّاجِ أُصُولَ جَدْرِهِ (' ") إِذَا حَرَّكَتْهُ الرِّيحِ (ا وَالنَّاجِحُ المُوجُ الْفِي النَّاجِ الْمُوجُ الْفِي النَّاجِ الْمُوبُ الْفِي الْفَاسِ مِنْ مِلْفِ الْمُوسِ اللَّهِ اللَّهُ الل

قَدْ نَهَدَتْ اِلْمَلْ ۚ أَوْ قِرَابِهِ ^{(h) (1}

(قَالَ) فَاذِهَا كَانَ (٤٣٠) دُونَ مِلْنِهَا قِيلَ : قَدْ غَرَّضْتُ فِي ٱلدَّلْوِ . قَالْ أَوْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللِّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللْمُ الللللِّهُ اللللْمُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللْمُ اللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِمُ اللللِمُ اللللِمُ اللللِمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِمُ اللللْمُ اللللِمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّامُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللِمُ اللللَّامُ اللْمُلْمُ اللللَّامُ الللللْمُ الل

لَا تَمُلَّا ٱلدُّلُو وَغَرِّضْ فِيهَا فَانَّ دُونَ مِلْيَهَا يَكْفِيهَا لَا

(a) رر جَدْرِهِ
(b) جُدُرِهِ
(a) عَلَمْ النّاجِخُ النّاءِ النّاءَ النّاءَ النّائِدُ النّابِعُ النّاءَ النّائِدُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاجِخُ النّاءَ النّابِعُ النّاجِخُ اللّاءَ اللّائِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللّائِدُ اللّائِدُ اللّائِدُ اللَّهُ اللّائِدِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّائِدُ اللَّهُ اللّائِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّائِدُ اللَّهُ اللّائِدُ اللّائِدُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

(أ) قَالَ أَبِو الحَسن: الله مصدر بنتم الميم والله الاسم بكسر الميم فأعرف موضع الاسم وموضع المصدر فاذا اردت الشيء الذي مَلاً ها فهو المل بكسر الميم واذا اردت العَمَلَ الذي يملأها فهو المل بكسر الميم واذا اردت العَمَلَ الذي يملأها فهو المل بنتم الميم كتواك : مِل هذه يكفيني وزوّج ملاً ها علي العَمَلَ الذي يملأها فهو المل اردت به (207) الماء بعينه والثاني مفتوح لانك اردت العَمَل الى ان تَسْتَوْعِبَ الاناء

وَكَذَٰ اِكَ عَرَّقْتُ فِيهَا . وَبَعْضُهُمْ يَهُولُ : لَا تَمْلَاِ ٱلدَّلْوَ وَعَرِّقْ فِيها

قَارِنْ كَانَ فِي اَسْفَلِهَا مَا ﴿ قَايِلٌ فَهُوَ سَمَلَة ﴿ وَكَذَا لِكَ وَضَغْتُ وَاوْضَغْتُ كَافَ عَلَمُ ا

في أَسْفَلِ أَلْفَرْبِ وُضُوخْ أُوضِغَا '' وَكَلَّذِلِكَ شَوْلَتُ فِي أَسْفَلِ أَلَدَّلْوِ شَوْلًا ، وَجَاءَ إِنَاهِ يَنْسِفُ وَقَصْعَةٍ تَنْسِفُ إِذَا كَانَ مَلْآنَ يَفِيضُ مِنَ ٱلِا مُتِلَاءِ . (سَمِعْتُهُ مِنْ تَلْفَةٍ ") مِنْ بَنِي كَلَابٍ يَ مِنْ لِزَاذٍ وَغَنِيَةٍ وَآبِي ٱلْفَمْرِ ⁽⁶⁾) ، وَإِنَاءُ طَفَّانُ إِذَا كَانَ مُمْتَابًا

١٠٢ بَابُ بَقَيَّةٍ ٱلْمَاء

راجع في فقه اللغة فصل سياق البقايا من اشياء مختلفة (الصفحة ٣٣٢) وفصول كميَّة الماء وكيفيَّتها ومجامعها (ص ٣٨٥–٢٨٨)

⁰ دِعْثُ ٱلْمَاء بَقِيَّتُهُ • قَالَ ^d [زِيَادُ ٱلْمِلْقَطِيُّ: وَمَنْهَل ِ نَاء ضُوَاهُ هَاجِس ِ وَرَدْتُهُ بِذُبَّل ِ خَوَامِس ِ] فَاسْتَفْن دِعْثًا بَالدَ ٱلْمُكَارِس (أَ

ا ويروى الوَّشُوخُ بنتع الواو، فسَن قَتَعَها جعلها الله في الدَّنُو ومَنْ ضَسَهَا جعلهُ المسدَّرَ كَما تَقُولُ: انت أكل وانت رَقِبام ". ويجوزُ أنْ نُقَدْرَ تَحَذُّوفًا كَا نَهُ قال: في آسُفُلِ الغَرْبِ عالاً وُشُوخٌ]
 اسْفُلِ الغَرْبِ عالاً وُشُوخٌ]

٣) المنهلُ الموضعُ الذي فيهِ ماء ، والناءي البعيدُ . والصُّوك أعْلَام "من حِعجَارَة ٍ . والصُّوك ايضاً

a) من ثلاثين (b) وابي الغفيرَة

) ابر عمر و (d) وانشد

وَيُقَالُ بَقِيَ فِي ٱلْحَوْضِ حِضْجُ وَحَضْجُ وَهِيَ ٱلْبَقِيَّةُ . وَٱنشَدَ ^٥ لِهِمْيَانَ ٱبْنِ قَعَافَةَ ٱلْسَمْدِيّ :

فَأَسْأَرَتْ فِي أَلْخُوضٍ حِضْجًا حَاضِعًا

قَدْ آلَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَادِجَا (208)(201)

أُونِهَالُ لِمَا يَبْقَى فِي ٱلْحُوضِ مِنَ ٱللَّاءِ ٱلْكَدْرِ وَٱلرَّنِقِ (' : طَهْلِلَةُ الْوَالْخِهْرُ وَٱلْمِيْلَةُ الْوَالْخِهْرُ وَٱلطَّهْلِي اللَّهْرِ اللَّهْرِ وَٱلرَّنِينَ ٱلْمَطْيِطَةُ الْوَالْخِهْرُ اللَّهْرِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ الللللِهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللْ

تُرْعَى سِمَالَ ٱلطِّهْيْلِ أَ ٱلْطَافِطِ (أَ

الاراضي الفِسكَاظُ واحدَّ تُحسا صُوَّةٌ والهاجِسُ والهَجْسُ ما يَدُورُ في التَلْبِ مِمَّا يَقَعُمُ للانسان والهَجِسُ ايضاً الصَوْتُ المَغْنِي وَمِنْ المَنْخُوسُ فَيهِ وَصِفَهُ بِالْهَاجِسُ لأَنْ الْمَجْسَ فَيهِ وَصِفَهُ بِالْهَاجِسُ لأَنْ الْمَجْسَ يَقِعُ فَيهِ وَصَفَةً السُلُوكُ فِيهِ فَيُحدَّثُ يَقِعُ فَيهِ وَمَثَقَّة السُلُوكُ فِيهِ فَيُحدَّثُ الطَّنُونَ لَمَوْلِهِ وَمَشَقَّة السُلُوكُ فِيهِ فَيُحدَّثُ اللَّهُ يَعِيهِ اللَّهُ يَعِيمُ لَهُ انهُ يُصِيبُهُ فِيهِ وَرَدَّتُهُ يَعْنِي الْمَنْهُلَ برواجِلَ ذُبُل وهِي اللَّي قَد اللهَ يَسَلُّ فَيهِ وَاسْتَغْنَ واحدُّ اي أَخَذَنَ مَا فِي الْمَنْ وَاحْدُثُ اللَّهُ اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَلِيهُ وَلِهُ اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيهُ اللهُ وَلِيهُ وَلَهُ وَلِيهُ لِلْمُولِ لَي مَنْ فِي السَائِقُ وَلِيهُ لِيهُ وَلِيهُ لِيهُ وَلِيهُ لِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ لِيهُ وَلِيهُ لِي

٣) والرَّنْقِ مَمَّا

إِيْسَفُ اَبَلًا. وقد رُوِي: تُوعِي سِمَال . يريدُ ان هذه الإبل توعي السِبال تَشْرَبُهَا ولا تَمَانُ الله الكادر والعلين]

a الاصمعي (a

الطائل أَن الإبعاد (أَن الإبعاد)

8) قال أبو الحسن: الرَّجارج الذي يتقَطَّعُ يَدْهَبُ ويُجِي ا

وَعُمْ اللّهُ يَبَقَى فِي اَسْفَلِ الْخُوضِ مِنَ الْمَاءُ الْكَدِرِ: رَنَّفَةُ [وَرَنْقَةُ] . وَعَرْ يَنْ قُ . وَرَجْرِجَةُ . وَطَمْلَةُ . وَمَطْلَةُ . قَالَ الْاَصَمِيْ وَالْاَمْرُ : هِي الطَّمَلَةُ مُحَرِّكَ الطَّاءُ وَالْمِيمِ فَ وَالْخِرْدَةُ ! وَالْخِرْدَةُ . وَالْخِرْمِدَةُ] . هِي الطَّمَلَةُ مُحَرِّكَ الطَّاءُ وَالْمِيمِ فَ وَالْخِرْدَةُ ! وَالْخِرْدَةُ . وَالْخِرْمِدَةُ] . هِي الطَّمَلَةُ مُحَرِّكَ الطَّاءُ وَالْمِيمِ فَي السَفَلِ الْخُوضِ ، وَالطَّلْخُ فَ . وَالطَّلْخُ . وَالطَّلْخُ . وَالطَّمْ فَي السَفَلِ الْخُوضِ ، وَالطَّلْخُ فَ . وَالطَّلْخُ . وَالطَّمْ فَي السَفَلِ الْخُوضِ مِنَ المَّاءِ فِي الْخُوضِ اوْالْفَدِيمِ وَالْمَلْخُ . وَهُو مَا يَبْقَى مِنَ المَّاءِ فِي الْخُوضِ اوْالْفَدِيمِ وَالْمَلْخِ . وَهُو مَا يَبْقَى مِنَ المَّاءِ فِي الْخُوضِ اوْالْفَدِيمِ الْمُؤْمِنِ مَنَ المَّاءِ فَي الْمُؤْمِنِ الْمَاءُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمَلَامِ الْمُؤْمِنِ مِنَ اللّهُ وَالْمَلْمُ الْمُؤْمِنِ مَنَ اللّهُ وَالْمَلْمُ الْمُؤْمِنِ مِنَ اللّهُ وَالْمَلْمُ الْمُؤْمِنِ مِنَ اللّهُ وَالْمَلْمُ وَالْمَلِيمُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ مَنَ اللّهُ وَالْمَاءُ . وَالْمَلْمُ وَلَامِ اللّهُ وَالْمُؤْمِنِ مِنَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ مِنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ فَيَقُولُ : صِرًا (208) ، وَمِمًا يَبْقَى فِي ٱلْحُوضِ مِنَ الْمَاءِ ٱلْفَاعِ الْمَاءِ الْقَالِي الصَّافِي ٱلَّذِي تُرَى اَرْضُ ٱلْمُوضِ مِنْ وَرَائِهِ مِنْ صَفَائِهِ : صُبَابَةٌ، وَجِزْعَةُ ، وَفَرَاشَةٌ ، وَالْمُؤْفِ الْمُسْتَرِيضُ ٱلَّذِي قَدْ تَبَطَّحَ فِيهِ اللّهُ عَلَى وَجْهِ ، قَالَ أَلَ الرَّاجِزُ] :

خَضْرًا اللَّهِ عَنْهَا وَذَمَاتُ بِيضُ إِذَا تَمَسُّ ٱلْحُوْضَ يَسْتَرِيضُ اللَّهِ

ا حَمْرًا ۚ فِي لوضا تَشْرَبُ الصرا ولا تَمَافُهُ وهو محمودٌ عنده]
 ٣) [عنى بالحَضْرَا ۚ دَلْوًا - والوَذَمَاتُ جمعُ وَذَمَة وهي السُيُورُ التي تكونُ بينَ المَرَا فِي والدَّلُو فِي السُيُورُ التي تكونُ بينَ المَرَا فِي والدَّلُو فِي كُلِّ أَذْنِ مِن آدَانِ الدَّلُو إوَذَمَة ﴿ إذا مَسَّتُ الحَوْضَ هذه الدَّلُو ، يَسْتُو بِيضُ يُريد

ه) وما . فل السَملة · رجعنا الى اكتاب · قال ابو عبيدة · · · ه مثل السَملة · رجعنا الى اكتاب · قال ابو عبيدة · · ·

[°] قال ابو الحسن سمعتُ بندارًا يقولُ : الحمردُ الحمَّاةُ . قال ابو عمر و · · ·

d بتسكين اللام (b) بتسكين الطاء والغِرْيَنُ والغِرْيَلُ والبَّرِيجَةُ

f ابو عسدة (8 المَصرَى)

h بكسر الصاد أ وانشد

وَيُمَّا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الْقَلِيلِ الصَّافِي وَلَا ثُرَى ادْضُ الْمَوْضِ مِنْ وَرَائِهِ : ثُنْلَةٌ . وَصُبَّةٌ . وَصَّلَةٌ . وَحَقْلَةٌ . وَحَقْلَةٌ . وَخَفْلَةٌ . وَوَفِي السِّفَاءِ وَفِي الْجُخْفَةُ لَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فِي اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ

إِنْ تَسْلَمِ ٱلدَّفْوَا ۚ وَٱلفَّرُوطُ يُصِيحُ لَمَا فِي حَوْضِهَا خَبِيطُ (' وَكَدَ لِكَ ٱلصَّلْصُلَةُ وَٱلشَّوْلُ. قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

[كَأَنَّ عَيْنَهِ مِنَ ٱلْمُوْوِدِ قَلْتَانِ فِي خَلْدَيْ صَفَّا مَنْفُودِ صِفْرَانِ اَوْ حَوْجَلَتَا قَادُودِ] صَيَّرَتًا بِالنَّضْحِ وَٱلتَّصْيِدِ صَفْرَانِ اَوْ حَوْجَلَتَا قَادُودِ] صَيَّرَتًا بِالنَّصْحِ وَٱلتَّصْيِدِ صَفْرَانِ اَوْ حَوْجَلَتَا قَادُودِ اللَّهِ الشَّطُود (١٠٠٠) صَلَاصِلَ الزَّيْتِ إِلَى الشَّطُود (١٠٠٠)

آنَّ هذه الدَّلْوَ ضَخْمَتُ تُخْمِلُ ما كثيرًا فاذا حَطَّهَا الْمُسْتَقِي في الحوضِ وهَرَاقَ الماء فِيهِ انبَسَطَ لكَثْرَةِ ماكان فيها من الماء }

١) حاشيةً ر ز الجَعْفَة بالفتح

لا أَقَالَ : عندي أَنَّ الدَّفُواءَ والْفَرُوطَ أَمَا نَاقَتُمْنِ . يَثُولَ إِنْ سَلِمَتَسَا في سيرهما صَبَيَّحَتَا حَوْمًا فِيهِ خَبِيطٌ فَشَرِبَتَا مِنهُ]

إِ النُوُّور انْ تَدخُلَ اللهِ فَ فِي الراسِ مِن الكلال والتَمَبِ، والهاء تعودُ الى جَمَل ذَكرَهُ.
 والقَدْتَان ثُقْرَتَان فِي حَرْ فِي صَفًا ، والصَفَا الحِيجارَة جَمَلَ راسَهُ كالحَيجَرَ، وموضعَ العينَّهِن منهُ .
 عِنرلة النُقْرَتَان فِي حَرْفِي صَفًا ، والصَفَّ لقَدْتَان ، في خَدْدَي اي جانِي صَفًا ، والحَوْجَلَةُ القارورة كانهُ قال او قارورة الحقول وقارور الجميعُ والواحِدَةُ قارورَهُ ، يعني آنَ القارورتَهْن

b) وخِبطَة (رهو الصواب)

ه بتسكين القاف

d) وانشد

الجيحفة (٥

قال أبو الحسن قال بندار: النَضْح ما كان رقيقاً مثل الما والنضخ ما كان غليظاً مثل الحانون أب قال أب أنضخ من حاومثل الحالوق والفالية والنَضُوح وما اشبه ذلك (قال) يقال: به نَضْخ من خَلُوق ونضح من ماه

" أَبُو زَيدٍ: فِي ٱلْفِرْبَةِ رَفْضُ (' 0 مِنْ مَاه وَمِنْ لَبَنِ وَهُو مِشْلُ الْجِزْعَةِ وَٱلنَّطْفَةِ . هُمَّالُ مِنْهُ رَفَضَتُ ('209) فِيهَا تَرْ فِيضًا ، وَٱلْجُبْطَةُ مِثْلُ الرَّفْضِ وَكُمْ يَعْرِفْ لَمَّا وَلَا لِلنَّطْفَةِ فِعْلَا ، " وَالضَّهْلُ ٱلمَّاهُ ٱلْفَلِيلُ ، الرَّفْضِ وَكَمْ يَعْرِفْ لَمَّا وَلَا لِلنَّطْفَةِ فِعْلَا ، " وَلَا يُنكَشُ ، وَلَا يُغَضِّفُ وَيُقَالُ لِلْمَاءُ ٱلْكَثِيرِ لَا يُوبِي " ، وَلَا يُغْتَجُ اللَّ ، وَلَا يُنكَشُ ، وَلَا يُغَضِّفُ وَلَا يُغَضِّفُ وَلَا يُغَرِّضُ اللَّهُ الْمَائِقُ اللَّهُ الْكَلَمَةِ فِي وَلَا يُغَرِضُ اللَّهُ الْمَائِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَلَا يُغْرِضُ اللَّهُ الْمَائِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يُغْرِضُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

غَيَّرَتَا صَلَاصِـلَ الزَيْتِ وهي بَقَايَاءُ الى آنْ صارَتْ الى شُطُورِها والى آنْ 'صَيِّرَتِ. والتَصِيرِ مصــدر صُّيِرَتْ. والنَضَّحُ الرَشْخُ. يريد ان يُشَبِّهَ عيني البعير وهما غاشرتان بنُقْرَتْين في صحرَة او قارورَ ثَيْن فيهما زيتُ قد نقص على مرّ الدَّهر حتَّى بَقِيَ منهُ شيءٌ يَسبرُ"] ٤) وفي الهاش ما نصَّهُ: وفي الغريبِ رَفَضُ

ه يعقوب قال: قال أَ فَضْ (8

⁾ الرَّفَضُ والوَّفض والوَّفض

لا يُوبي
 لا يُوبي
 لا يُوبي بكسر البا٠ ولا ادري عن مَنْ حَفِظْتَهُ • قال ابو العباس • لا يُوبِي بكسر البا٠ ولا

⁽h مثلُهُ بفتح الراء وكسرها أن بفتح الزاي قرأناهُ على ابي عبَّاس بالفتح لاغير، قال ابو الحسن: ويجوزُ كسر الزاي لانهُ يقال تَرَّحَت السيرُ واَ تُرَحَتْ

لَاغَيْرُ . وَيُقَالُ فِي ٱلدَّمْعِ وَكُلِّ شَيْء غُوْورْ . وَٱنْكَرَ حَبَطَ مَا ۗ ٱلْبِيرِ . وَقَالَ «خَبَطَ » بِٱلْخَاء مِنَ ٱلْخِبْطَةِ وَهُوَ ٱلْاَسْمُ ، ذَادَ ٱبُو غَرُود : بَقِي فِي ٱلْخُوضِ «خَبَطَ » بِٱلْخَاء مِنَ ٱلْخِبْطَةِ وَهُوَ ٱلْاَسْمُ ، ذَادَ ٱبُنُ ٱلْأَعْرَابِيّ :هِيَ سَخْبَةٌ "

١٠٣ بَابُ ٱلتَّصْيِعِ وَٱلْإِهْمَالِ

نَقَالُ أَضَاعَ ٱلشَّيْ أَيْضِيعُهُ إِضَاعَةً ، وَضَيَّعَهُ يُضَيِّعُهُ تَضْسِيعًا ، وَضَاعَ الشَّيْ السَّاعَة السَّاعَة وَضَيْعَهُ عَنْ ضَاعَ . وَاسَعْتُهُ إِسَاعَة الشَّيْ السَّاعَة فَي مَعْنَى ضَاعَ . وَاسَعْتُهُ إِسَاعَة إِذَا كَانَتْ تَصْبِرُ عَلَى ٱلْإِضَاعَةِ وَٱلْجَفَاء ٥٠ . وَاللَّهُ مِسْيَاعُ إِذَا كَانَتْ تَصْبِرُ عَلَى ٱلْإِضَاعَةِ وَٱلْجَفَاء ٥٠ . وَاللَّهُ مِسْيَاعُ إِذَا كَانَتْ تَصْبِرُ عَلَى ٱلْإِضَاعَةِ وَٱلْجَفَاء ٥٠ . وَاللَّهُ مِسْيَاعُ إِذَا كَانَتْ تَصْبِرُ عَلَى ٱلْإِضَاعَةِ وَٱلْجَفَاء ٥٠ . وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللْمَاعَةُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللْمَاعِمُ اللْمَاعَةُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللْمُ الْمَاعَةُ مَا اللَّهُ مَالْمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُ الْمُنْ الْم

فَكَفَانِي ٱللهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَمَتَى مَا يَكُفِ شَيْئًا لَا يُسَعُ (اللهُ وَقَالَ اللهُ ال

وَيْلُ أُمِّ الْجِيَادَ شَاةً شَاةً مُمْنَتَعِ اللَّهِ عَلِلَّ قَلِيلِ ٱلْوَفْرِ مِسْيَاعِ [ا

لا يُسمعُ اي لا يُضعُ ويقال ضائعٌ سائعٌ . [يذكُرُ عدوًا له يَهْ تقد في نفسهِ آنهُ مق قدر ملى فيمل شيء فيهِ عَلاكُ سُو يد اجتَهد في إيقاعه بهِ فكننى الله سويدًا امرهُ وسَعهُ من آن يَسمل الله بمكروه ، ومق كنى الله تعالى شيئًا ما يخافهُ لم يُسمعُ ذلك الشيء لم يقدر احدٌ على إضاعتهِ]
 المسمياعُ المضياعُ . [أمُّ أَجْباد شاهٌ بعينها ، والمستنح الذي يُعطَى الشاة ينتفع بلبنها وولدها

هُ قَالَ بُندار: السَيَاعُ الطِينُ وانشد: كما بَطَّنتَ بِالفَدَنِ السَيَاعا. (قال) فساعَ كَانَهُ سلك في الطين اي تاء في الارض فصار تُرَابً. (قال) واقة مِسْياع اي صبور على الجُفَاء كما يُقال (209) رجل تُربُ اي صَبُور على الفقر ومِثْرَاب. قال ابو يوسف. • الجُفَاء كما يُقال (209) رجل تُربُ اي صَبُود على الفقر ومِثْرَاب. قال ابو يوسف. • البشكري أ

وَيُقَالُ آذَالَهُ إِذَالَةً إِذَا أَسْتَهَانَ بِهِ وَكُمْ يَهُمْ عَلَيْهِ . وَقَدْ ذَالَ هُوَ يَدْ يَلُ ، وَجَاءَ فِي ٱلْخُدِيثِ : نَهَى رَسُولُ ٱللهِ صَلَى ٱللهُ عَلَيْهِ * عَنْ إِذَالَةِ الْخَيْلُ ، وَجُقَالُ آسْدَاهُ يُسْدِيهِ إِسْدَا ۚ إِذَا آهَمَلَهُ وَتَرَكَهُ ، قَالَ ٱللهُ أَلْ اللهُ اللهُ عَرَّدُهُ أَنَا اللهُ ال

--

مُدَّةً من الرمان. واراد مَدْحَ الشاة ووصَفَهَا بالغُزْر وإنها يَكَثَفِي بَلَبَنها العيالُ. ووبِلُ فلانِ دماء عليه وكُثُرَ استهالُهُ حتَّى تَكَلَّمُوا بهِ وهم لا يَعشُونَ بهِ الدَّعاء. ويريدون بهِ التجبُّ من الشيء واتَّهُ يَعُوتُ أَمُّ فلان وتَكَلَّنهُ اللهُ وقاتَلهُ اللهُ قد استُمْسِلت هذه الاشياء على فهر وجه الدعاء كاثرة استمالهم ايَّاء حَدَّفوا همزة الام وحذفُها في مثل ذا المَوضع ليس بقياس. (قال) وعندي انَّهُ لم يَصْرِف أَجِبادَ لاَفَا أَنْيُ معرفة ". وشاة" منصوب على التعبير كما تقولُ ويلُم زيد رجلًا. وشلُهُ قول الهُذَلِيّ : « ويلُم رجلًا تأيي منفق به غَبَنًا ». وشاة مستنح وصف لئاة كانهُ قال : شاة رجل مستنح وهو الذي يَاخُذُ المَنْعَاتُ ويسْتَوْ هِ إلهُ المَنْعَادِ والمُدُلِّ عَلَى اللهُ وَالمَا وَاللهُ وَاللهُ وَالمُنْ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَال

إ) يقول لم أهميل ما أرماهُ . وتَبَلّ رددتهُ يقولُ انَّهُ كان من قُومهِ لهُ وَتُرَ فَي قَوم آخرين .
 آذر كُتُ تَبْلَهُ اخذتُ لهُ بحقّهِ منهم . وانجحتُ ادركتُ بِغْيَقِ من خبر مطلب إي منّ المطالب الكريمة ولم الحلُب من المَوَاضِع التي في الطَلَب منها نَذَالَهُ " وَسَعُوطَ "]

ه) وسلم
 هالی
 هام والمی
 هام والمی

١٠٤ بَابُ ٱلتَّنَدُم

راجع في الالفاظ ألكنابيَّة باب الحَسْرَة والحزن (الصفحة ١٩٠٩)

يُقَالُ تَنَدَّمَ عَلَى ٱلشَّيْ عَتَنَدَّمُ تَنَدُّما الْهُ وَنَدِمَ يَنْدَمُ نَدَامَةً اللهُ وَهُو رَجُلُ نَادِمْ وَنَدْمَانُ أَلَى الشَّمْ اللهُ ال

١٠٥ بَابُ ٱلتَّحَدُّثِ إِلَى ٱلنِّسَاء

ُنْقَالُ هُوَ زِيرُ نِسَاءِ إِذَا كَانَ يَغَدَّثُ اِلَى ٱلنِّسَاءُ وَ يُحَثِّرُ ذِيَارَتَهُنَّ. قَالَ مُهَلِمِلُ : فَلُوْ نُبِشَ ٱلْمَقَايِرُ عَنْ كُلَيْبٍ فَيُغْبَرَ بِٱلذَّنَائِبِ آيُّ ذِيرِ ('

قَالَ رُوْبَةُ (٥٣٥) :

قُلْتُ لِزِيرٍ لَمْ تَصِلْهُ مَرْيَهُ لَصِلْكُ اَهْوَا الصِّبَى اَيْدَّمُهُ الْ اللهُ وَخِلْبُ اِسَاء وَجِدْثُ وَيُقَالُ هُوَ يَبْعُ نِسَاء وَطِلْبُ (210) نِسَاء وَخِلْبُ اِسَاء وَجِدْثُ نِسَاء وَيَقُولُ اَهْلُ الْيَمَنِ خِلْمُ نِسَاء وَقَدْ نَالَهَا وَالْفِرْهَاةُ الَّذِي لَا يُحِبُّ النِّسَاء * وَ يَقُولُ اَهْلُ الْيَمَنِ خِلْمُ نِسَاء وَقَدْ نَالَهَا وَالْفِرْهَاةُ الَّذِي لَا يُحِبُّ النِّسَاء * وَ وَعِجْبُ نِسَاء]

١٠٦ بَابُ ٱلْبَحْثِ عَنِ ٱلشَّيْءِ راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب الفحص عن الاس (الصفحة ٧)

تَنَدَّسَتُ عَنِ الْخَبَرِ فَا نَا اَتَنَدَّسُ تَنَدُّسًا . وَرَجُلُ نَدُسُ وَنَدِسُ اِذَا كَانَ عَالِيًا بِالْاَخْبَارِ ، وَتَغَيَّسَتُ عَنْهُ تَغَيُّسًا ، اَ وَتَحَسَّبُ عَنْهُ تَحَسُّبًا ، وَبَعَثْتُ عَنْهُ آنِعَتْ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وَلَئِنْ بَنَيْتِ لِي ٱلْمُشَقَّرَ فِي صَعْبِ تُقَصِّرُ دُونَهُ ٱلْعُصْمُ لَنَّتُ بَنَيْتِ كُونَهُ ٱلْعُصْمُ لَلْتَ لَيْسَ كَعِلْمِهِ عِلْمُ اللهَ لَيْسَ كَعِلْمِهِ عِلْمُ اللهَ لَيْسَ كَعِلْمِهِ عِلْمُ اللهَ لَيْسَ كَعِلْمِهِ عِلْمُ اللهَ

و هذا الضميرُ المجرور الذي أضيفت مريمُ اليه يعودُ الى الزير. وكان لهذا الزير امرأة مواها اسمها مريم. وضليلٌ هو الذي ضَلَلَهُ الحَوى. والضمير المنصوب بيندتمه يعود الى الزير. يتول الذي ضَلَلَهُ الحَوى بُندتمُ هذا الزير على صِبَاهُ وكموه وافراطيه فيهما]
 ٣) [المشقر حصن مروف. قال عندي أنه يقربُ مِن هَجَرَ. في جبسل صعب يعممُبُ

ه) قال بُندار: العِزهاةُ الذي لا يحب اللهو من النساء وغيرهن وانشد بيت الاحوص:

اذا كنت عزهاة عن اللهو والصِبا فكن تَجَرا من يابسِ الصخر جَلْمَدَا (b) وَتَحَسَّتُ عنهُ تَحْسُلًا

وَقَدْ خَبِرْتُهُ أَخْبَرُهُ. وَخَبَرْتُهُ أَخْبِرُهُ. وَتَخَبَرْتُهُ تَخْبَرًا. وَمِنْ أَيْنَ خَبِرْتَ هٰذَا ٱلْخَـبَرُ * كَانِي مِنْ أَيْنَ عَلِمْتَهُ ۚ وَتَنطَّسَتُ ٱتَّنطَّسُ تَنطُّسًّا وَهِيَ أُ لُمَا لَفَةُ فِي ٱلِا سَخْبَادِ b . قَالَ ٱلْعَجَاجُ:

ا وَقَدْ نَرَى بِالدَّادِ يَوْمًا أَنسَا جَمَّ ٱلدَّخِيسِ بِالشُّمُودِ أَحْوَسَا] وَلَهُوَةَ ٱللَّاهِي وَلَو تَنْظَسَا (ا

° وَمِنْهُ قِيلَ (211) لِلطَّبِيبِ نِطَاسِيٌّ وَنَطَاسِيٌّ إِأَلْفَتْحِ وَيَطِّيسُ لِلْبَالَغَتِهِ فِي ٱلْأُمُودِ . قَالَ أَوْسُ ﴿ :

فَهَـلْ لَكُمْ فِيهَا إِلَى ۚ فَا نِنِي بَصِيرٌ بَمَا أَعْبَا ٱلنَّطَاسِيُّ حِذْيَهَا [فَالْخُرِجُكُمْ مِنْ تُوْبِ شَحْطًا عَادِكِ مُشَهَّرَةٍ بَلَّتْ اَسَافِكَ مُ دَمَّا] [ا وَيْقَالُ سَبَرْتُهُ أَسْبُرُهُ سَبْرًا إِذَا نَظَرْتَ مَا قَدْرُهُ . وَٱسْبُرْ لِي مَا عِنْدَ

الارتقاء اليهِ ، والسُّعم عِمْ أَعْمَم وعَصَّا • . تقصِّر دونَهُ يريدُ دون راسهِ . انَّ الله ليس كلمه

طُمُ لاَنَهُ لا يَمْنَى عليهِ مَكَانَ [1) [الاَنَسُ سُسكَانُ الدار. والحُمُّ الكثير. والدخيسُ العَدَدُ الكثير. والأُحوصُ البطيءُ البَرَاحِ من مكانهِ لَكَثْرَتهِ . ولهوةُ اللاهي معلوفٌ على قولهِ أَنَسًا. وقيـــل في معنى التَنَطُّس أنَّهُ التَمَسُقُ والتَّنَوْقُ في طَلَب الْحُسْن. وَسف رَجَالَ الدَّار (٣٦ ٤) وَأَنَّهُ كَان يرَى جَا مَدَدًا كثيرًا ويرى فيها ما يَضَمَّنَّاهُ المُبالغُ في طلب الاشباء الحسنة]

عنكم عاد ما فعلتُم وإنا أبصَر من الطبيب . وابنَ حِذْ يَمَ رَجُّلِ من تميم الرباب. والعارِكُ الحائض . يقول انتم بغملكم ما فعلتم بمنزلة الشَيخطاء الحائِض التي ظَهَرَ دمُ حيضها في ثيبَاجا فهي تستحي أَنْ يُرَاها أَحَدُ فانتم مثلها من اجل ما فعلتم]

قال الاصمعي وفي غيره

بَكَسر الباء ويقال فحصت عنهُ أَفْحَصُ فَحْصًا وَفَلَيْتُهُ أَفْلِيهِ فَلْيًا

⁽d این حج

فُلَانِ وَاصْلُهُ مِنْ سَبْرِ الْجُرْحِ . وَيُقَالُ أَنظُرْ كُمْ غَوْرُهُ . وَيُقَالُ اِلْمُلْمُولِ ٱلَّذِي يُسْبَرُ بِهِ ٱلْجُرْحُ ٱلْمِسْبَادُ . وَالْفَتِيلَةِ ٱلَّتِي تَدْخُلُ فِي ٱلْجُرْحِ ٱلسِّبَادُ قَالَ * [خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ ٱلْعَامِرِيُّ]:

[طَعَنْتُ إِذَا مَا صُدُورُ ٱلْكُمَا ۚ هِ ٱللَّتِ مِنَ ٱلْعَلَـقِ ٱلْمَارِ تُهَالُ ٱلْعَوَائِدُ مِنْ سَبْرِهَا الرَّدُّ ٱلسِّبَارَ عَلَى ٱلسَّابِرِ (اللهَّالِيمِ (اللهَّالِيمِ) وَيُقَالُ ٱحْتَسَبْتُ مَا فِي أَفْسِ فُلَانِ آي الْخَتَبِرْتُهُ وَقَالَ ٱلشَّالِيمُ اللهِ تَفْسُ فَلَانِ آي الْخَتَبِرْتُهُ وَقَالَ ٱلشَّالِيمُ اللهِ تَفُولُ فِي فَيْلُمْنَ مَا الْخَفِي وَيَعْلَمُنَ مَا الْبَدِي (المَّقُولُ فِي الْمُعَرِّنُ الْمُجَرِّدُ الْمُحَالِدُ الْمُحَالِدُ اللهِ اللهُ اللهُ

١٠٧ بَابُ ٱلتَّسَمَّرِ

راجع في الالفاظ اَلكتابيَّة باب الاستماع (الصفحة ٢٢٤)

ُيْقَالُ أَصَاحَ إِلَى ٱلشَّيْءِ . وَأَسَاحَ . وَأَذِنَ لَهُ اَذَنَا . وَأَنْصَتَ . وَأَسْتَمَعَ . وَأَطْرَقَ . وَضَمَزَ . وَأَفْرَدَ . وَأَسْكَتَ . وَأَضْمَتَ . وَأَضْمَى . وَأَطْرَقَ . وَأَضْمَى . وَأَطْرَقَ . وَأَضْمَى . وَأَضْمَى . وَأَطْرَقَ . وَأَضْمَى . وَأَطْرَقَ . وَأَضْمَى . وَأَطْرَقَ . وَأَطْرَقَ . وَأَضْمَى .

ا الْمَلَقُ الدم · الماثِرُ الجاري . وتُحَالُ تُفْرَعُ. وقولهُ « تَرُدُ السِبَار » اي لا تَصِلُ الفَشِيلَةُ الى قَصْرِها . وجملها تَرُدُ السِبَار لانَ الذي يُريد عَلَاجَهَا اذا رآى سَمَتُها عَلِم انَ السِبَارَ لا يَبلُغُ أَا فَصَاها فلم يُدْخِلهُ فيها فلذلك قال تَرُدُ السِبَارَ . والسابرُ الذي يُمَا لَجُها]

إَ أَجُمْكُ الرَّتِيُّ «عَمْنَتَسِبِنَ» بالباء وبَخْطُ الرزاز وعير «عِتَسِبِنَ» بالياء بنقطتين . يريدُ أن عولا النسوة بُسارَلْنَهُ ليَعْلَمْنَ ما في نفسيه من «وَدَّ قِينَ ويَنْظُرُنَ عل يُغفِسي لهنَّ من الحُبُ مَن المُبْدي]

a) الشاعر يصف طعنة ا

ه عندًا الباب لم يُذكر في نسخة باريز

١٠٨ بَابُ [أَصْلِ] أَلْتَغْلِيطِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الالتباس (الصفحة ٢٦)

نُقَالُ لَيَكُتُ ٱلْأَمْرَ لَنْكَا ، وَيَكَلْنَهُ يَكُلَّا إِذَا خَلَطْتَهُ . قَالَ ٱلْكُنْيَتُ : [غِضَابًا عَلَيْنَا أَنْ نُسَمِّيَ أُمُّهُمْ حَصَانًا وَلَا نَسْمِي بَنِيهَا إِلَى بَعْلِ يَهِيلُونَ مِنْ هَا ذَاكَ فِي ذَاكَ بَيْنَهُمْ] أَحَادِيثُ مَغْرُورِينَ " بَكُلْ مِنَ ٱلْبَكْلِ (ا وَقَالَ زُهُمْرٌ :

رَدَّ ٱلْإِمَا ﴿ جِمَالَ ٱلْحَيِّ فَأَحْتَمُلُوا إِلَى ٱلظَّهِيرَةِ آمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِكُ (ا قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ: وَسَالَ رَجُلُ ٱلْخَسَنَ عَنْ شَيْءٍ فَقَالَ لَهُ: آعِدْ عَلَيٌّ فَكَا نَّهُ اَعَادَ خَلَافَ ٱلْأَوَّلِ. فَقَالَ ٱلْحَسَنُ: قَدْ لَكِئْتَ ⁶⁾ وَقَدْ هَمْرَجْتُ ٱلْأَمْرَ هَمْرَجَةً

٩) [يَقَالَ هِلْتُ الدَّقَيْقُ وغَيرَهُ في الوعاء اذَا طَرِحَهُ فَيهِ . والله بالنضاب جُذَام وذلك أَنَّ بِنِي أَسَدَ تَزْعُمُ أَنَّ جُذَامًا هُوجُذَامُ بِنُ أَسدِ بِن خُزَّيْمَ ۖ واقعم انتقلوا بنسبهم الى الميكن. فَالَكُسْيَتَ يَعَاتِبِهِمَ عَلَى ذَلَكَ وَيَدْعُوهُمَ الْى الرَجُوعُ الى نَسَبَهِمَ القَدْيَمُ فَيِسَا يَزْعُمُ. يَقُولُ غَضْيِبُوا مَلِنَا أَنْ قُلْنَا أَنَّ أَمَّهُمُ أَ تَتْ مِعْمَ مِن بِعَلِما خُزَيْجَةً وَلا يَنْبَيْ أَنْ يُنْسَبُوا الى غير ابيهم. وقُولُهُ « يَعِيلُونَ مِن هَا ذَاكُ فِي ذَاكُ » هُو أَشَّم يُحَالِّطُونَ فِي اللَّولَ فِي ادَّعَاثُهُم لَغِيرٍ خُزُّ يُمَّةً و بينَّهُم احاديثُ مصنوعة عُرَّم الذي صنعها وخَلَّطُ فيها ولم يأتِ بالحق ، واحاديثُ مبندأُ . وبيتهم خَبَّرُها . وَبَكُلُ وَصِفُ لاحاديث. ويجوز أن يكون بينهم ظَرْفًا . لِيَهالِون ويكون احاديثُ خَبِّرَ ابتداء محذوف تقديرُهُ ادّعاوُهم احاديث مغرورين]

٣) يقول ردَّت الاماة الحيمالَ من المرعى للارتحسال واصاَحُوا امرُهُم الى الظُّهُر حتَّى انتظَّمَ الارتحالُ . وَاغَا تَمَا خُرُواَ الى الطَّهُرِ لاَ شَم كَانُوا تُغْتَالِطِينَ فَمَكَثُوا حَقَّى اسْتَبُّ لهم الرحيلُ . وامرُ مرفوعُ باضار فعلِ تقديرُهُ حَبَسَم امرُ بينَهُم لَبَكُ او تَبَّطَهُم او ما اشبَهَهُ من الانعال دَلُّ على هذا الفعل قولُهُ " فاحتماوا الى الظهير"ة »]

هـ مقرونين وفي الهامش: مَفرورين (2111)

إِذَا (٤٣٨) خَلَطْتَهُ ⁶⁾ وَلَحْوَجْتُ ٱلْأَمْرَ لَحْوَجَةٌ إِذَا خَلَطْتَهُ وَعَوْجَتَــهُ 6 وَدَعْمَرْتُ ٱلشَّيْءَ خَلَطْتُهُ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

[لَا يَطَبِينِي ٱلْعَمَلُ ٱلْمُقْذِيُ ۚ] وَلَا مِنَ ٱلْآخَلَافِ دَغْمَرِيُ ۚ (اللَّهَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَأَيْقَالُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَمْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِّ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنَالِمُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّمْ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ لَلَّهُ مُنَا مُنْ اللَّذُا عُلَّالِمُ مِ

فِيهِ بَقِيَّةً مِنْ سَوَادِ ٱللَّيْلِ وَبَياضِ ٱلنَّهَادِ . قَالَ [ٱلشَّاعِرُ] :

وَ أَعْجَلُهَا عَنْ حَاجَةٍ كُمْ تَفُ لَهُ بِهَا صَمِيطٌ يُتَلِي الْجَرَ ٱللَّيْلِ سَاطِعُ الْ وَالْحَالَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّال

شَمِيطُ الذُّنَابَى جُوِّفَتْ وَهُيَ جَوْنَةٌ بِنُقْبَةِ دِيبَاجٍ وَرَيْطٍ مُقَطَّمِ '' (قَالَ) وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَشْمَطُ اَشْمَطَ وَكَانَ اَبُو عَرُو بْنُ الْمَلَاء يَقُولُ لِاَضْحَابِهِ: اَشْمِطُوا آيْ خُوضُوا '' فِي شِمْرٍ مَرَّةً وَفِي حَدِيثٍ الْخَرَى وَفِي

إلا يطبيني يدعوني. والمقذيُّ الذي فيسه قَذَى وليس بصاف يقول لا يَدْعُوني الفمْلُ الشيخُ الى نفسهِ لشَهْوَة ولا الحُلُقُ السيِّيءُ بل أَفَلُ من الأَفْمَال أَجْمَلُهَا وَاتَخَلَقُ من الأَفْلَاق باحسنها. ودَغْمَرِيُّ مُخَلَّظٌ مُدَّنَدٌ }

^{ُ ﴿) [} يَقَالَ أَنَّهُتُ بِالْكَلَامِ افْوهُ وَتَغَوَّهُتُ بِهِ اذَا تَكَلَّمْتَ بِهِ. يَقُولُ أَعْجَلَهَا الصبحُ عن أَنْ تَنْطِقَ بَمَا كَانَتُ تُرِيدُ أَنْ تَقُولُهُ . ويُتَلِّي بَمْنَى يَتْلُو . والساطِعُ المُضِيءَ] ٣٠) وتُتَلَّى مِهَا

b خُذُوا . وفي الهامش : خوضُوا

غَرِيبٍ " [مَرُقًا ، وَيُقَالُ قَدْ غَلَثَ ٱلْبُرُ بِالشَّمِيرِ ، وَعَلَثَهُ أَ وَمِنْ هُ ٱشْتُقَ غُلَاثَةُ ، وَاجِدُ فِي نَفْسِي تَغْلِيثًا آيِ ٱخْتِلَاطًا ، وَ فَلَانُ يَأْكُلُ ٱلْغَلِيثُ اَيْ أَلْكَانًا ، وَفُو شَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مَرْجَ الدِّينُ فَأَعَدَدْتُ اللهِ اللهِ مُشْرِفَ الْحَادِكِ عَجُولُ الْكَتَدُ اللهِ وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

١٠٩ بَابُ ٱلْاَصَابَةِ بِٱلْمَيْنِ

نَيَّالُ عِنْتُ ٱلرُّجُلَ اِذَا آصَبْتَهُ بِعَيْنِكَ فَا َنَا اَعِيْنُهُ عَيْنًا وَاَنَا عَانِنُ وَهُوَ مَعِينُ وَمَعْيُونُ . قَالَ ٱلْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

مثل مَن

 ¹⁾ يريدُ احددتُ للامتيناع من الضَرَر والشَرَّ الذي قد وَقَعَ فيهِ الناسُ قَرَسًا مُشْرِفَ الحَارِكِ .
 والحادِكُ من الفَرَس نُعِبْتَسَعُ السكتَفَيْن . يريد عِشْرِفِ الحَارِكِ انهُ حالٍ . والمَعْبُوكُ الأَمْلَسُ الصُلْبُ. والسكتِدُ ما بين مَعْمَدِ الغارس الى اصل المُثُق]

هُ أَخْرَى (212^r)
 هُ بالمين والمنين والمنين والمنين

c بالعَلْثي (d الناس (d) فاعددتَ

f اَلَكَتَدُ ⁸ تعالى الله العبَّاس: َجرِجَ الْحَاتَمُ (أَ

[اَكُلَيْبُ مَا لَكَ كُلَّ يَوْمِ ظَالِمًا وَالظَّلْمُ اَنْكُدُ وَجُهُ مَلْمُونُ ا قَدْ كَانَ قَوْمُكَ يَحْسِبُونَكَ سَيِّدًا وَإِخَالُ اَنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونُ (ا وَيُقَالُ نَجَانَتُهُ بِعَشِنِي إِذَا اَصَبْتَهُ بِعَيْنِكَ . وَفِي ٱلْحَدِيثِ : رُدُّوا نَجْاَةً السَّائِلِ بِلْقُمَةٍ . قَالَ "ا:

الله عَابُ ٱلشَّيْءَ يَسْيِقُ إِلَى ٱلْقَلْبِ السَّغَةِ الامر (السَّفَحة ٧٣)

'يُقَالُ وَقَعَ ذَٰ لِكَ ٱلْأَمْرُ فِي نَفْسِي ، وَوَقَعَ فِي ضَمِيرِي ، وَوَقَعَ فِي

 ⁽⁾ كُليب هذا هو كليب بن مالك بن عَهْمَة الظَفَرِي من بني سُلَيم وكانت القُرَّةُ بن حرب بن أُمَيسة ومرداس بن ابي عامر فاحرَفا من غيلها فاصاتهم الجين فادَّمَى القُرَيَة كُليب فَخَاصَمَهُ العَبَاسُ ، يقولُ له مل طَريق الهُزْه انت سِيد ولكن آصابتك العين]
 () إن مدُ إلا مك مَقَمُ ضَهَ رُ العن الذي اددت أَنْ تُعسب حيا هذه الامل ، وعَجْلَى

لا يريدُ أكا بك يَقَعُ ضَرَّدُ المينِ الذي اردتَ أنْ تَصِيبَ جا هذه الإبل وَعَجْلَى الراءُ ". والجيلَةُ مُسَانُ الابل]

a) وانشد ابو عمرو (212^v)

b تَشَوُّه أَنْ الله الحسن: ولا تُشَوَّه على اليضاء وقال ابو زيد (b

رُوعِي ، وَوَقَعَ فِي خَلَدِي. * وَفِي صَفَرِي ، وَفِي جَدِيفِي ، وَمِنْهُ مُقَالُ: لَا يَلْتَاطُ هَذَا الْأَمْرُ بِصَفَرِي اَيْ لَا يَلْزَقُ بِي وَلَا تَعْبَلُهُ نَفْسِي ، وَكَذَٰ لِكَ مُقَالُ: لَا يَلِيقُ بِصَفَرِي ، فَا قَالَ اللهِ مُحَمَّدِ : قَالَ مُعْلَبُ : ا حَكُوا لَنَا عَن مُقَالُ: لَا يَلِيقُ بِصَفَرِي ، * أَ قَالَ اللهِ مُحَمَّدٍ : قَالَ مُعْلَبُ : ا حَكُوا لَنَا عَن مُقَالُ: لَا يَلِيقُ بِصَفَرِي ، * أَ قَالَ اللهِ مُحَمَّدٍ : قَالَ مُعْلَبُ : ا حَكُوا لَنَا عَن الْاَصْعَمِي ۗ اَنَّهُ قِيلَ لَهُ اَنَّ اَبَا عُبَيْدَةً يَحْكِي * وَقَعَ فِي رُوعِي، وَفِي جَغِيفِي * فَقَالَ : اَمَا * اُلرُّوعُ * فَنَعَمْ أَمَا * التَّجِغِيفُ * فَلَا

١١١ كَابُ ٱلْفِطْنَةِ (213)

راجع في الالفاظ اكتتابيَّة باب اجناس المثل (الصفحة ١٤٤)

'يَقَالُ فَهِنتُ' الشَّيْ الشَّيْ الْفَيْ الْفَهِمَا وَفَهَمَا الْوَفَهَامَةً] ، وَطَبِنْتُ لَهُ أَنَ اَطْبَنُ لَهُ الْفَهُ الْفَهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ الللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللْحُمْ الللِّهُمُ الللِّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُمُ اللللْمُولُولُولُمُ اللللْمُولُولُولُمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُولُولُولُمُ الللللْمُولُولُولُمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُولُولُولُمُ اللللْمُولُولُولُمُ الللْمُولُولُمُ الللْمُولِمُ اللللْمُولُولُولُمُ الللْمُولُولُ

وَلَنْ يُرَاجِعَ قَلْبِي وُدَّهُمْ أَبَدًا ذَكِنْتُ مِنْ أَسْرِهِمْ مِثْلَ ٱلَّذِي ذَكِنُوا ^{8)(ا}

 ⁽⁾ وفي الاصل تبنانية وهو تصحيف (كذا ورد في الهامش)
 ٣) [يريدُ مثل الذي زَكِنُوهُ مني ـ يقول لا أوَدَّ إلقوم ابدًا ولا هم يَودُّونَنِني لِما اعتقدتُهُ

من عَدَاوَتُم واعتَقَدُوا هم من عَدَاوِيّ

a) وحكى التوزي (b) قال ابو العباس (c) عنه

d وطبنت الشيء (قال أبو العباس : وطبنت له بالفتح إيضا ()

f الشَّاعُرُ (8 قال أبو العبَّاس: ذَكِيْتُ مثل عَلِمتُ (أَ

وَيُقَالُ ٱخْتَكَا هَذَا ٱلْآمْرُ فِي نَفْسِي آيْ ثَبَتَ وَلَا اَشُكُ فِيهِ . وَمِنْهُ اَحْكَأْتُ الْمُقْدَةَ شَدَدْتُ عَقْدَهَا . قَالَ عَدِيٌّ :

احكات العقدة شددت عقدها . قال عدي :

ا كَبْسَ انِي بِحُمْ مُرْتَهَنْ غَيْرَ مَا آكْذِبْ نَفْسِي وَاْمَارِي]

ا جل آن الله قد فَضَّلَحَمْ فَوْقَ مَنْ اَحْكَا صُلْبًا إِزَارِ اللهِ وَيُقَالُ سَمِعْتُ اَحَادِيتَ فَمَا احْتَكَا فِي صَدْرِي مِنْهَا شَيْ أَيْ مَا عَنَى مَا اَحْتَكَا فِي صَدْرِي مِنْهَا شَيْ أَيْ مَا عَنَى اللهِ وَيْقَالُ سَمِعْتُ اَحَادِيتَ فَمَا احْتَكَا فِي صَدْرِي مِنْهَا شَيْ أَيْ اَيْ مَا عَنَى قُولِهِ وَفِي مَعْنَاةٍ قَوْلِهِ وَمَعْنِي قُولِهِ وَقَلِهِ وَقَالُهِ وَقَالُهِ وَقَالُهُ مِنَا اللهُ أَنْ اللهُ أَنْ اللهُ أَنْ اللهُ أَنْ اللهُ أَنْ اللهُ أَنْ اللهُ عَلَى اللهِ وَقَيْمِ اللهِ وَقَيْمِ اللهِ وَقَيْمَ اللهُ اللهُ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمَ اللهِ وَقَيْمَ اللهِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمَ اللهُ وَالْمَهِ وَقَيْمِ وَقَالِهِ وَقَلْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَالِمِ وَقَيْمِ وَقَالُهُ وَاللّهِ وَقَلْمَ وَقَلْمَ وَقَيْمِ وَقَالِهِ وَقَلْمُ وَلَاحٍ وَقَامِ وَقَيْمِ وَقَامِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَامِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَامِ وَقَلْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمَ وَقَيْمِ وَقَامِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَيْمِ وَقَامِ وَقَلْمِ وَقَلْمُ وَقَلْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمَ وَقَلْمَ وَقَلْمَ وَقَلْمِ وَقَيْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمِ وَقَلْمُ وَقَلْمِ وَقَلْمُ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمِ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَلَاحِهِ وَقَلْمُ وَلَاحِ وَقَلْمُ وَلَاحُهُ وَلَامِ وَقَلْمُ وَلَاحُهُ و

ويليهِ الباب المائة والثاني عشر في البقل

ا) [كبشة ارآة عدي ناداها ورخمها، مر ضَن رهين بعبستكم. وقولة «غبر ما اكذب نفسي» اي لست اكذب نفسي في عَبستك ولا أماريها وأجادلُها في عَبستها اياك من أجل ان الله قد فنصلَها والمَهلّها والمَهلّها الله من أجل ان الله قد فنصلَها والمَهلّها والمَهلّ الذار» يريدُ من (إ كم ع) الله قد فنصلَها والمارة وهو الميذر بصلب يعني صلب الانسان، وهي لفظة اراد جا العموم كانة قال فوق كل آحد يشد على نفسه ميزراً، ويروى: فوق ما أخكي بعدل بعد الله والازار العقة. وغير ما بمكارم واخلاق جميلة فوق ما أذ كُره عنكم. ويريد بالعدل الحسب وبالازار العقة. وغير ما اكذب نفسي منصوب على المصدر، وهو مثل قول العرب: هذا القول غير ما تقول، تقديره اقول غير قولك . ومثلة : هذا ولا زَعَامتيك ، يريد ولا ازمُم كرَعَامتيك]

a) تمالي

١١٢ بَابُ ٱلثَقْلِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب ثِقْل الامر (الصفحة ١٢٣) وباب النهوض بالمَـمَل (ص ١٣٥)

يُقَالُ إِنَّ عَلَيَّ مِنْهُ لَاَوْقًا آيْ ثِقُلًا . وَقَدْ آقَنِي يَوْوَقِنِي آوْقًا . قَالَ [أَلَّ اجِزُ] :

إِلَيْكَ حَتَّى قَلَدُوكَ طَوْقَهَا وَحَمَّلُوكَ عِبَاهَا وَاوْقَهَا (اللَّهُ عَلَيْهَ عَبَاهَا وَاوْقَهَا (اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ ا

و الطّوْقُ واحدُ الاَطْوَاقِ التي تُعْمِمَلُ في الرقابِ وفي غيرها. ويجوزُ أَنْ يَمْنِني بذلك إمارَةً او ولاَيَةً من الولايات او حَمَالَةً ضَمَينَها وما أَشْبَهَ ذلك]

تَقُولُ هَذَا قِرَةٌ عَلِيَّهُ ١ اَيَا لَيْتَهُ بِٱلنَّحَى أَوْ بِلَيَّهُ

إُ يَرِيد أَنَّ بِعضَ العباد وم العباديَّيُون أَصَابُوا دَمَّا في بني تَغْلِبَ فلم يُدْرِكِ بنو تَغْلِبَ بثارهم منهم ، والجَرَّى الجَريرة والذَنْبُ . فقال الحارثُ لبني تَغْلِبَ (٢٤٤) تُريدُون ان تَحْسَمِلوا علينا ما جَنَى العباديُّون عليكم وتُعَلِّقون ذُنوبَ كلَّ مَن جَنَى عليكم بنا كما عُليقَ بوصْط البعير الذي عليه الحمل الاثقالُ . ونبط عُلِق]

a عَلَيْهُ • اي شِقْلُ (a

أَوْ مَاتَ عَيْنِي زَوْجِي عَشِيَّهُ] (ا

إِنِّي وَجَدِّكَ أَنْ لَا أَنْ فَضِي ٱلْغَرِيمَ وَ إِنْ حَانَ ٱلْقَضَا ۚ وَلَا رَقَّتْ لَهُ كَبِدِي اللّهِ عَصَا اَرْزَن طَارَتْ لَمُ التَّهَا تَنُو ضَرْبَتُهَا بِٱلْكُفِّ وَٱلْمَضْدِ أَنَ اللّهِ عَلَيْهِ ثِلْمَلُهُ وَكَلْكُلُهُ وَيَعَاعَهُ وَمَوْوَنَتَهُ] [وَيُقَالُ ٱلْقَلَى عَلَيْهِ ثِنْقُلَهُ وَكَلْكُلُهُ وَيَعَاعَهُ وَمَوْوَنَتَهُ]

أَيْرِيدُ أَنَّهُ لَمَّا كَبُّنَ ضَعُفَ بَصَرُهُ. والحَليُّ يبيسُ النَصيُّ واذا يَسِبسَ النَصيُّ ابيضَ واخْتَلَطَ ابيضُهُ بما فيهِ خُضْرَةُ فهم يُشَبِّهونَ الشَيْبَ به يجعلون اختلاط سواد الشَّمَر ببَياضهِ
 كاختلاط ذاكر، تقد أن لماً شات ثَفَال علمها أنْ وُ ولَنَّةُ موضعٌ مع وف أ

كَاخْتَلَاطُ ذَاكَ. تَقُولُ لَكَا شَابَ ثَقُلُ عَلَيْهَا اَمُوهُ . وَلَيْنَةُ مُوضَعٌ مُعُرُوفَ } ٣) اي اَثْقَلَتْكَ . [يريدُ آئَهُ كَشَفَلُهُ آئَةُ لا يَزِالُ مُهْنَسَّا بَنَحَسْلُ الاَمَانات يُؤدّي

الى قوم ما لَمُمُ عندَهُ وَيَقْبِضُ مِن آخَرِينِ ما يكونُ حافظًا لهُ الى أَنْ يَأْخُذُوهُ]

٣) يقولُ اذا حَصَلَ على دَيْنُ وَبَلَغَ آجَلُهُ وطالَبَنِي غربي جعاتُ موضِعَ قضاءي لهُ أَنْ آخُذَ لهُ العَصَا الْفَلِيظَةَ المَنْحُونَةَ المُصْلَحَةَ للضَرْبِ، والبُرَايَةُ ما يسقُطُ اذا (٣٤ ٤ ٤) نُحِتَتْ ولا ارَحَمُهُ مِمَّ يجري عليهِ مني من التَّرْداد والمَطْل والإهانة ، والأرْزَنُ شَجَرُّ، وثنوة اي تُشْقِلُ]

ه لَعَمْرُكَ (c) ما (b) اي تُثقِلُ (a)

الله عَلَيْ وَدِّكَ ٱلرَّجُلَ عَن ِ ٱلشَّيْءُ ثُو يَدُهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكَالِيَّةُ بَابِ ٱلكَفَ مِن الام (العنامة ١٢٧) وباب المَنْع (ص ••)

يُقَالُ صَرَفْتُهُ عَنِ ٱلْأَمْرِ اَصْرِفُهُ صَرْفًا ۚ وَثَنَيْتُهُ اَثْنِيهِ ثَنْيًا ۗ وَرَدَعْتُهُ اَرْدَعُهُ رَدْعًا ۚ وَقَدَعْتُهُ قَدْعًا . قَالَ ٱلشَّاعِنُ :

فَمَن لِطِرَادِ ٱلْخَيْلِ تُقْدَعُ بِأَلْقَنَا أَ وَمَنْ لِمِرَاسِ ٱلْخَيْلِ عِنْدَ ٱلتَّنَاذُلِ (ا وَيُقَالُ فَرَسٌ قَدُوعٌ إِذَا كَانَ يُقْدَعُ بِٱلرُّغِ آيُ يُرَدُّ وَيُكَفَّ بَعْضُ جَرْبِهِ وَهُوَ فِي تَأْوِيلِ مَقْدُوعٍ . قَالَ ٱلشَّمَّاخُ :

إِذَا مَا أُسْتَافَهُنَّ صَرَبْنَ مِنْ لهُ مَكَانَ الرَّاعِ مِنْ آنْفِ الْقَدُوعِ [الله وَقَدْ مَهْمَانُ الرَّاعِ مِنْ آنْفِ الْقَدُوعِ [الله وَقَدْ مَهْمَانُهُ أَنْهُمَةً ، وَمَا تَنَهْنَهُ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا (214)

قَالَ عَبْدُ مُنَافَ بْنُ رِبْعِ ٱلْهُذَلِيُّ: لَيْهُمَ مَا اَصْنَ ٱلْأَبْيَاتُ نَهْنَهَ اللهِ الْمَدِيِّ وَبَعْدُ اَحْسَنُوا ٱلطَّرَدَا (" وَيُقَالُ اَفَكْتُهُ آ فِكُهُ اَفْكًا آيُ صَرَفْتُهُ . قَالَ ٱللهُ عَزَّ (اللهُ عَزَّ (اللهُ عَزَّ (اللهُ عَزَ

و) يَعُولُ مِن يُطارِدُ الفُرْسانَ بعدَ ما فُقِدْتَ . وقَدْعُ الحيل كَفْها وَجَدْجُها بالاَعِنَّة فإنْ لم يعمل الجَدْبُ في رُووسها شيئًا قُدِهَتْ بالرِماح لتَسكُفُ بعض جَرْجِها ومَن لِمِراسِ استحاب الحَبْل اذا تَنَازَلَ الفُرْسانُ في مَضيق الحرب]

الْمَدَيْلِ اذَا تَنَازَلُ الغُرْسانُ في مَضِينَ الحرب]

﴿ الْمَالَةُ عَنَازَلُ الغُرْسانُ في مَضِينَ الحرب]

﴿ الْمَالَةُ مِنْ الْمَالَةُ مِنْ السَافِينَ شَمَّهُنَ وَالاَثَانُ اذَا حَمَلَتُ مَنعت الفَحْلُ فَاذَا جَاءَ يَرَبُّ مَا الفَوْسِ اللهُ الفَرَس اللهُ الفَرَس اللهُ الفَرس اللهُ الفَرس اللهُ الفَرس اللهُ الفَوضِع الذي يُعِيبُهُ حافرُها مِن أَنْفِهِ بَعْرَلَةُ المُوضِع الذي يُعِيبُهُ حافرُها مِن أَنْفِ بِعَرْلَةُ المُوضِع الذي أَعْلِيبُهُ حافرُها مِن أَنْفِ بِعَرْلَةُ المُوضِع الذي أَعْلَى الفَرس وقد جاء فَعُولُ في هذا المُوضِع للمَعْمُول ومثلهُ حَلُوبَة " وَعِيدِ ذلك]

ورَ كُوبَة " وغير ذلك]

﴿) [وَبَعْدُ النِّمَا بِالنَّتُوينِ. وقد تَقدَّم تفيرُ مُ]. راجع الصفعة ٥٩

d بالقَنَى (d وَجَلَّ

اَنَّى يُوْفَكُونَ اِي يُصْرَفُونَ ﴿ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ اُذَيْنَةَ : إِنْ تَكُ عَنْ اَجْسَنِ ٱلْمُرُوءَةِ مَأْ

نُوكًا فَفِي آخَرِينَ قَدْ اُفِكُوا ^{هُ} (£££)(ا

وَيُقَالُ صُرْبُهُ أَصُورُهُ صَوْرًا إِذَا أَمَلْتَهُ وَتَغَيَّتُهُ . وَلُفَةٌ ٱخْرَى صِرْبَهُ

آصِيرُهُ صَيْرًا . وَيُقَالُ أَنَا إِلَيْكَ أَصْوَرُ آيْ أَمْيَلُ . وَأَنْشَدَنَا ٱلْقَرَّا ! :

اللهُ يَعْلَـمُ اَنَّا فِي تَلَفَّتِنا يَوْمَ ٱلْفِرَاقِ اِلَى اِخْوَانِنَا صُورُ '' وَاَنِّنِي حَيْثُمَا يَثِنِي ٱلْهُوَى بَصَرَى مِنْ حَيْثُمَا سَلَّكُوا ٱدْنُو فَا نَظُورْ '''

وَقَالَ مُضَرَّسُ :

آتَدَأَتْ عَلَيْهَا ٱلشَّمْسُ حَتَّى كَأَنَّهَا مِنَ ٱلْحَرِ يُرْمَى بِٱلسَّحِينَةِ نُورُهَا]
 أَسُمُودًا أَنَّ الْأَرْطَى كَأَنَّ رُوْوسَهَا عَلَاهَا صُدَاعٌ أَوْ فَوَالٍ تَصُورُهَا (اللهُ لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَاهَا صُدَاعٌ أَوْ فَوَالٍ تَصُورُهَا (اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

 ا يقولُ ان كُنْتَ مصروفًا عن فعل ما تُوجِبُهُ المرؤةُ فالطائفةُ التي انتَ في مُجمَّلتها على هذا الوسف. يربد انَّك في زمانِ قد ذَهَبَت مروَّةُ الهلهِ فانت مُتشْبِههم]

٣) [بريد أضم كانوا يَتلَنَّتُون الى الموضع الذي مضى فيه الذين فارقوم لاسفهم على فراقهم ومعبَّهم لصاحبهم . يُريد أنَّ رِفَاجَهُم مالت بالالتفات. وقوله «حيثًا بثني الحوى بَصَري» يريد حيث يَعْميلُني هَوَاي لهم على الالتفات الى الجهة التي سلكُوها أذنُو فانظُرُ الى آثارم والى أوَاخِرم. وقوله «أَنْظُورُ » هو «انظرُ «وزاد الواوَ من اجل الشعر اتباعًا للضمَّة . وانشد بعضهم: خود آناه كالمهاة عُطبُولُ كانَ في إنْياجا القرَنْدُولُ

ير يد « القَرَنْغُلُ » وزاد الواو بعد الضمَّة]

"") [يَصِنْتُ ظِبَا ۚ قَدَ دَخَلَتُ الكُنُسَ مِنْ شِدَّةِ الحَرِّ وقد مَنْعَهَا مَا تَجِدُ مِنَ الحَرَّ اَنْ تَتَصَرَّفَ فقد اَسْتَبْدَلَت بالنِفار السُّكُونَ. والنُّورُ جِمْ نَوَارٍ وهِي النَفُورُ. والأرْطَى شَبَرَ الرَّمِل تَتَخَذُ الظِبَاء فِي اُصُولِهِ الكُنُسَ. شَبَّهَ رُوْوسَهَا حِينَ دَلَّتُهَا برُوُوسِ قد اَخَذَها الصَدَاعُ او بروُوسٍ قد اَخَذَ صَا الفَوَالِي وهي جَمُ فالبَةٍ ، والسُّمُودُ التي لا تَتَعَرَّكُ ، ويقال

a) اي صُرِفوا (b) صور جمع اَغبود وقال لنا ذلك ابو الحسن (a) يريدُ انظُرُ (d) سجودًا (e) اي تَبيلُها (c)

وَقَالَ [ٱلْآخَرُ] (٤٤٥):

وَفَيْءٍ ۚ يَصِيرُ ٱلْجِيــٰدَ وَحْفٍ كَأَنَّهُ عَلَى ٱللِّيتِ قِنْوَانُ ٱلْكُرُومِ ٱلدَّوَالِحِ [ا وَيُقَالُ ثَبَرْتُهُ عَنِ ٱلْأَمْرِ أَثْبِرُهُ ثَبْرًا إِذَا حَبَسْتَهُ وَرَجُلُ مَثْبُورٌ • قَالَ [حُذَيْقَةُ بُنُ آنس] ٱلْهُذَلِيُّ (215) :

[اَلَا يَا فَتَّى مَا نَازَلَ ٱلْقَوْمَ وَاحِدًا] يَبْعُمَانَ لَمْ " يُخْلَقْ ضَعِيقًا مُشَبَّرًا (وَقَدْ غَصَنْتُهُ أَغْصِنُهُ غَصِنًا () [هَا كَذَا ذَكَّرَهُ بِٱلصَّادِ غَيْرَ مُعْجَبَةٍ «غَصَنتُهُ» يَعنَى حَبِسَنْهُ . وَكَمَا نَهُ مِن قَوْلِهم غَصَنهُ إِذَا قَطَعَهُ . وَيُقَالُ «غَضَنتُهُ» يَمْنَى حَبَسْتُهُ وَهَذَا بِٱلضَّاد مَنْقُوطَةً • يُقَالُ مَا غَضَنَكَ عَنْ هَذَا أَيْ مَا عَافَكَ عَنْهُ] ، وَعَجِسْتُهُ أَعْجِسُهُ عَحْسًا ، وَتَعَجَسَّتُهُ تَعَجْسًا إِذَا حَبَسْتَهُ ، نِقَالُ تَعَجَّسَتْني أُمُورٌ آيْ حَبَسَتْنِي . وَإِبِلْ عَجَاسًا ۚ إِذَا كَا نَتْ ثِقَالًا. قَالَ ٱلرَّاعِي :

للمتحميّر الدَّعِش الذي لا يَدْرِي ما يَعِنَعُ سامِدٌ. والسامِدُ اللاهِي ايضًا. والسامِدُ المُنتَي . وحُكِيَ عن يعض العرب انهُ قال : ياجاريةُ أسمِدِي لنا اي غَنْبِي لنا.ويروى: سُجُودًا لدى الارطى . ويروى : ترور

 () تَعِينُ امراً قَ . والفَرْعُ شَعَوُها قد أَمَالَ عُنْقَها من كَثْرَتِهِ . واللِّيثُ جانِبُ المُنْدَ . والقِنْوَانَ جِمُ وَنُو ويُرِيدُ بِهِ ٱلْمُنْقُودَ. شَبَّهَ ضَغَا قِرَهَا بِالْمَنَا قِيدِ السُّود الْمُثَدَّلِيَّةَ مَنْ شَجَرِهَا }. • والدَّوَالِحُ الْمُثْقَلَّةُ بِالْمَسْلُ 6)

٣) [َ مَدَحَ رَجِلًا مِن قُومِهِ . وَنَمْحَانُ مُوضِعٌ مَعْرُوفٌ . وَمَا زَائِدَة ، يَرِ يَذُ نَازَلَ القَوْمَ وحَدَّهُ لم يكن معهُ من قومهِ آحَد، وفق منصوب ونصبُّهُ من وجهين احدُهما الندا؛ وكلُّ مُنادَّى منكور مُتَصُوبٌ ، والوجُّهُ الآخُر انهُ مُنصوبٌ بإنسارُ فعل كانهُ قَالَ : اَلاَ يِاقُومُ اهرِفُوا فَيَ ، او: عليكمّ فَتَى ، ومثلُهُ : ﴿ اَيَا شَاعِرًا لا شَاعِرَ اليُّومَ •ثلَهُ » ، وقد قبل في المُثَابِّر هو المحدودُ الذي لا يُصيِّبُ خيرا

> غضنته اغضنه غضنا وكان ولم فبالت (c

قال ابو الحسن

وَ إِنْ يَرَّكَتْ مِنْهَا عَجَاسًا * جِلَّةٌ *) بِمُحْنِيَةٍ أَشْلَى ٱلْعِفَاسَ وَيَرْوَعَا (ا وَقَدْ شَعِرَهُ كَشْعُرُهُ شَعْرًا * وَحَبَسْتُهُ * . وَأَحْتَبَسْتُهُ * وَعُقْتُهُ عَنْ ذَاكَ. وَعَاقِنِي عَانِقٌ . وَعَقَانِي عَاقٍ . قَالَ * [دُو ٱلْحِرْقِ ٱلطَّهُوِيُ] :

لَا يَعْتَقِي أَمْرًا قَضَاهُ عَايْقُ (٢

وَقَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

[وَٱلْخُمْسُ قَدْ تَمْلَمُ يَوْمَ مَلْزَقِ] أَنَّا نَقِي أَحْسَابَنَا ونَمْتَقِي بِٱلْمُشْرِفِيَّاتِ * أَ فَتِخَارَ ٱلْأَحْقَ (1

ا (منها من الابل التي ذَكرَها ، والجبلَّةُ المَسَانُ الضيخَامُ ، والمَحنيةُ مُنْعَطَفُ الوادي] ، واشلَى دَمَا ، والمعفَاس ويَرْوَعُ اسا ، نافَتَيْنِ [باعياضما ، اي اذا بَرَ كتْ واطما أَنْتُ دَعَاهما لَعَعْتَلَسَهُما]

٣) [يُخَاطِبُ ذَبُا بِموي أَا آحَسَ بذي المترق . وإَخَا عُوَى لِبَلْحَقَ بِهِ ذَبُ آخُر . والبُغَامُ صوتُ الراحلة . يقولُ حَسِبتَ صوتَ راحِلتِي صوتَ عَنَاقي فجئتَ لتأ كُلُها وليست ناقَبِق بعَنَاق من الغَنَم . ويب عني ويل او قريب منه في المنى . ثم قال « ولو آئي رَمِيْتُكَ من قريب » لقتلتُكَ فاقك عن دُعا . الذئب على وهو (اقتثلُ] . واراد « عائق » فقلَبَ . وكذا يقال اعتقبتُهُ وأَعْتَفْتُهُ]

٣) [أي لا يَعْدِسُ ما حَبَسَ اللهُ حابِسُ]

عه) الحُمْسُ يرَبِدُ بني هامر بن صَعْصَمَةَ وَحُلَفَاءهم. ويومُ مَلْزَق كانت فيهِ حَرْبُ بين بني تميم و بين عام بن صصحة ومَلْزق اسمُ مكان ، يقول قد علموا في ذلك البَوْم أنّاً وَقَيْمْنَا

ه عن ذلك الامر (c) الشاعر (a) الشاعر (a)

d فَلُو (d بالَشْرَفيَاتِ (d

وَيْقَالُ رَجُلٌ عُوَّقُ إِذَا كَا نَتْ تَحْسُهُ * ٱلْأُمُورُ عَنْ حَاجَبِ وَلَا يَضِي لَمَا • قَالَ [مَا لِكُ بْنُ خَالِدٍ] ٱ لَهُذَ لِي أُرْ 215):

يُطِي هَا * فَانَ اللَّهُ بِنَ عَلِيهِ المُ اللَّهُ أَطَاعُوا رَ نِسِنًا مِنْهُمْ غَيْرَ عُوَّقِ (اللَّهُ فَدَى لِبَنِي لَحْيَانَ أَنِي فَانَّهُمْ أَطَاعُوا رَ نِسِنًا مِنْهُمْ غَيْرَ عُوَّقِ (اللَّهُ وَيُقَالُ أَنَّهُ أَنِّهُ أَنَّهُ أَنِّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنِيا أَنَهُمُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنِهُ إِلَّا أَنَا أَنَا أَنَّهُ أَنَا إِنَّا أَنِهُ أَنَهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ أَلَهُ أَنَّهُ أَنَّا أَنْ أَنَا أُنِهُ أَنَّا أَنَّهُ أَنَّا أَنَّهُ أَنَّا أَنْ أَنَا أُنِهُ أَنْ أَنَا أُنِهُ أَنَّا أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنَا أُنْهُ أَنَا أَنَا أَنَا أُنْ أَنَا أُنِهُ أَنَا أُنْ أَنَا أُنَا أَنَا أُونَا أَنَا أُنْهُ أَنَا أُونَا أَنَا أُونَا أَنَا أُنْ أَنْهُ أَنَا أُنْهُ أَنّا أَنْ أَنَا أُنْ أَنَا أُنَا أُنَا أُنْهُ أَنّا أَنَا أُنْهُ أَنّا أَنْهُ أَنّا أَنْهُ أَنّا أَنَا أُنْهُ أَنّا أَنّا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنّا أُنَا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنّا أَنْهُ أَنْهُ أَنَا أُنْهُ أَنَا أُنْهُ أَنّا أُنْهُ أَنَا أُنْهُ أَنّا أُ

١١٤ بَاتُ

قَالَ ٱلْأَصَّمِيُّ: يُقَالُ آحْسَنُ ٱلنِّسَاءُ ٱلْأَسِيَةُ ٱلضَّخْسَةُ . وَ ٱفْبَحُهُنَّ ٱلْجَهْمَةُ أَلْقَفِيرَةُ وَهِي ٱلْقَلِيلَةُ ٱللَّهُمِ ، وَٱغْلَظُ ٱلْمَواطِي اللَّهَا الْخَصَا عَلَى ٱلصَّفَا ، وَآشَدُ ٱلرِّجَالِ (٤٤٧) ٱلأَعْجَمُ ٱلطَّخْمُ . يَقُولُ صَخْمُ ٱلْأَلْوَاحِ كَثِيرُ الْمُعَتِمِ ، وَٱنْشَدَ :

أَغْجَفُ إِلَّا مِنْ عِظَامٍ وَعَصَبْ ("

آحْسَا بَنَا بِالصَّبْرِ وَالْمُعَانَظَة حَتَّى فَلَبْنَا وَوَقَيْنَا آنْفُسَنَا آنْ تَفُرَّ فَنُسَبَّ بِالفِرار. وَنَمْتَقِي نَمُوقُ بِالضَّرْبِ بِالسَّبْف مَن افْتَخَرَ علينا . يعني آنَ ما فَمَلَتْهُ سِوفُهُم في الناس يعوقُ الذي يُو بِلُهُ مُفَاخَرَ تَهُم ان يَفْتَمَخُرَ عليم . وافتخار منصوب بِنَمْتَقي]

يُريدُ مُفَا خَرَّتُهُم ان يَفْتَمَخِرَ عليهم · وافتخار سَصُوب بنَمْتَقِي] () [قالهُ في وَقْمَة كانت بين خُزَاعَةَ وبني لحْيَانَ فاوقَعَت بنو لحَيَانَ مِخْزَاعة] ﴿) [بريدُ أَنَّهُ ثليلُ اللحم والشحم وهوضَخُمُ العِظام والعَصَب]

b) الموطىء

a تعتقبه ای تحسه

c الحصى

ے كذا ورد في الاصل بدون تعيين اسم الباب .

وَأَسْرَعُ الْأَرَانِ الْرَبُ الْخُلَّةِ ، وَذَٰ لِكَ اَنَّ الْخُلَّةَ تَطْوِيهَا وَلَا تَفْتُهَا وَالْحَيْنِ وَالْحَيْنِ الْظَبَاءِ تَيْسُ الْخُلَّ ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ وَالْحَيْنِ مُضْغَةً الْكُلَمَ الْنَاسُ صَيْحَانِيَّةٌ مُصَلِّبَةٌ [آي مَتِينَةٌ صُلْبَةٌ] ، وَيُقَالُ اطْنِبُ مُضْغَةً الْكُلَمَ النَّاسُ صَيْحَانِيَّةٌ مُصَلِّبَةٌ [آي مَتِينَةٌ صُلْبَةٌ] ، وَيُقَالُ اللَّيْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وَصَاحِبِ صِدْقِ لَمْ تَنَلِّنِي اَذَاتُهُ ظَلَمْتُ وَفِي ظُلْمِي لَهُ عَامِدًا آجُرُ ٩٠(١ قَالَ آخُهُ:

لَا يَظْلِمُونَ إِذَا ضِيْفُوا وِطَابَهُمْ وَهُمْ لَإِلاهِم فِي دَارِهِمْ ' طَلُمُ (اللهُ يَظْلُمُ أَ اللهُ الله

ا لنز الله بقوله « صاحب صدق » وَطْبَ لَبَن . ويُروى : لم تَنَلْني شَكَاتُهُ . والزقُ لا تكونُ منه الشَكُوَى وُطْلَسْهُ لِيس قَبهِ حَرَج الله فيهِ أَجْرُ اذا تَمْرِبَ منه مَن هو تُمْتاجُ اللهِ]
 ٢) [يَصِفُهُم بالبُخْل والظُلْم]

ه) يعني وطب لَبَن (b) في زادم

ثال وقال الاصمعي : وليس عن ابن السكيت خيرُ المال مُهْرَةَ مأمورَةً وسكة "مَا أُبورَةٌ المُطلَحةُ .
 مَأْ بُورَةٌ اراد بالمأمورة مُؤْمَرةً كَقَولهِ : آمَرْنا مُترَفيها اي كَثَرَنا وا لَما بُورَة المُطلَحةُ .
 يقال آبَرْتُ النّخل والسِكة سِححةً الحرث (قال) واصله في النِتَاج والزرع

ذِنْ الْغَضَا . وَأَطْيَبُ ٱلْإِبِلِ لِحَمَّا مَا أَكُلَ ٱلسَّمْدَانَ ، وَأَطْيَبُ ٱلْغَنَمِ لَبَنَّا مَا أَكُلَ ٱلْخُرْبُثَ . [وَأَوْصَلُ ٱلنَّاسِ أَوْضَمُهُمْ لِلصَّرْمِ فِي مَوْضِهِ مِ وَيُقَالُ الْحَقُ ٱلْخَفِيُّ اَذِكَادُ ٱلْإِبِلِ . وَقَالَ آهَلُ ٱلْحِجَازِ : الْحَقَ ٱلْخَفِيُّ ٱلنَّخُلُ ٱ لُقَادِبُ ا

١١٥ بَابُ ٱلْمِيَاهِ

راجع في فقه اللغة تفصيل كمتيَّة المياه وكيفيتها ومجامعها (الصفحة ٢٨٥ – ٢٧٨)

نُقَالُ مَالَ عَذْبُ بَيِّنُ ٱلْمُذُوبَةِ ، وَنُقَاخُ ، وَزُلَالُ ، وَسَلْسَلُ وَسَلْسَالُ وَسَلْسَالُ وَسَلْسَالُ وَسَلْسَالُ وَسُلْسَالُ ، وَمَالَ مَسُوسٌ إِذَا كَانَ نَامِيًا نَاجِعًا فِيمَنْ شَرِبَهُ ، وَأَنْشَدَ * (٤٤٨):

لَوْ كُنْتَ مَا كُنْتَ لَا عَذْبَ ٱلْذَاقِ وَلَا مَسُوسًا " وَقَالَ كُشَيْرُ:

وَقَدْ أَضْبَعَ ٱلرَّأَضُونَ إِذْ أَنْتُمْ بِهَا مَسُوسَ ٱلْلِلَادِ يَشْتَكُونَ وَبَالْمَا (اللهِ اللهُ

عَافَيَة المَّاكُولِ والشَّارِبُ من عافِيَة المشروبِ . ويقال كَلَّا وَمِيلُ اذَّا كَان مُفْسِيدًا لاَبْدَانِ رَّاعِيَتُهِ . ويشكوخَبرُ أَصْبَحَ . جَمَلَهُم الناس في تدبير امورهم كالمَاء المَسُوسِ]

و) [محجوهُ يقول لو كنتَ من المياهِ لكُنْتَ ماء غيرَ لذيذِ الطعم ولا نافع للاَبْدان . يويدُ
 أنَّهُ في الناس كمذا الماه في المياه . وشلهُ :

لوكنتم كُمْرًا كَنتُم ْ دَقَلَا اوكنتم ماء كُنْتُم وَشَلَا] ٢) يدح عبدَ الملك وبني أُمَيَّةَ . ومَسُوسَ منصوبُ بالراضُونَ . والتقديرُ أَصْبَحَ الراضون مَسُوسَ البلاد اذ انتم جا وُلَاَهُ مُدَّيرُونَ يَشْكُونَ وَبَالِهَا ، والوِبَالُ ما يعيبُ الابلِ من

ه) وقال (216)
 الاعرابي : المشوسُ الله الذي اذا تشرب مَس الفّلة فذَهَب بها

وَمَا إِنَّ نَمِيرٌ وَنَمِرٌ إِذَا كَانَ نَاجِعًا فِي مَنْ شَرَبَهُ مَر يُنَّا . قَالَ حَاثِمٌ: [إِنْ كُنْتِ كَادِهَةً لِمِيشَتِكَ هَا تَا فَطْلِمِي فِي أَبَنِي بَدْرِ جَاوَرْتُهُمْ ذَمَنَ ٱلْمُزَالِ فَيَعْمَ مِ ٱلْحَيْ فِي ٱلْمَيْصَاءِ وَٱلْيُسْرِ] فَسُقِتُ إِلَاهِ ٱلنَّمِيرِ وَكُمْ أَثْرَكُ ٱلْآطِمُ جَمَّةً (أَ ٱلْجُفُونَ الْجُفُونَ وَمَا ا شَرِيتُ وَشَرُوتُ إِذَا كَا نَتُ بَيْنَ ٱللَّهِ وَٱلْعَذْبِ وَوَمَا ا كَدِرْهُ وَسَجِسْ ٥) وَطَرْقُ ٥ اِذَا خَاصَتُهُ ٱلدُّوَابُ وَيَالَتْ فِيهِ وَبَعَرَتْ ، وَمَا ١ وَسَجِسْ [رَنْقُ]. وَرَنَقُ. وَرَنِقُ. قَالَ زُهُمُيرُ: شَجَّ ٱلسُّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا ﴿ شَبًّا ﴿ السَّبَّا ﴿ السَّبَّا ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

مِنْ مَاءُ لِينَةَ لَاطَرْقًا وَلَا رَنَقًا (٤٤٩) (٥

وَمَا اللَّهِ خَعِبُرِيرٌ إِذَا كَانَ تَقيلًا ، وَمَا اللَّهِ مِنْحٌ . فَإِذَا ٱشْتَدَّتْ مُلُوحَتُهُ قِيلَ مَا ﴿ زُعَاقٌ . وَقُمَاعٌ . وَالْجَاجُ . وَحُرَاقٌ . أَيْ يُحْرِقُ آوْبَارَ ٱلْمَاشِيَةِ مِنْ شِدَّةِ

¹⁾ وفي الهاش: حَمْاة

٣) كان حامٌّ جاوَرَ بني بَدْرٍ الفَرَاديسينَ ذَمَنَ الفَسَادِ وهو الزَّمْنُ الذي أَحْتَرَبَتْ فيهِ جَدِيلَةُ وَثُمَلُ قَبِيتًانِ مِن مَلَى ۚ فَأَحْمَدَ جِوَارَهم وَٱثْمَىٰ عَلَيْهم ۚ. والعَرْصَاءُ والعَرْصَاءُ الشِّيدَّةُ . وُيْرُوى: ٱلاَطِسُ ومعنَاهُ أَعَالِجُ. والْجَغْرُ البِّثْرُ الواسِعَةُ غَيْرٌ مَطْوِيَّةٍ • يُريد اَنَّهُ سَقَى إبلهُ فِي أَوْلُ الشُرْبُ وَمُكَيْنَ مَن ذَاكَ وَلَمْ يُؤَخِّرُ حَتَّى يُنْزَعَ الْمَا وَيَبْلُغَ الْحَيْثُاَةُ ۚ . وَفِيلَ فِي الجَفْرُ إِنَّهُ البشرُ اذاكانت واسعةَ الراس فريبةَ القَعْرِ مَطْو يَّةُ كانت ام غَيْرَ مَطْويَّةٍ } ٣) وثَبَها عَلِي الاصل: ناجوذها ﴿ ﴾ وشَبَها عَلَيْهِ مَا لاصل: ناجوذها

فيل الناجودُ هو أوَّلُ ما يَغْرُجُ مِن الحَسْر. وقبلَ هو أوَّلُ ما يَغسرُجُ من البيزال. وقيلَ كُلُّ إِنَّاهِ تُجِيْعُلُ فِيهِ الْمَسَمَّرُ فَهِوَ نَاجُودٌ صَنيرًا كَانِ اوْكَبِيرًا، وقيلَ الناجودُ صِفْوَةُ المسر وَأَوْلُهَا، والسُقَاةُ جَمُّ سَاقٍ ، والشَّجُّ المَوْجُ ، ولِينَةُ بُثُرٌ عَذْبَةُ الماء ، وَصَفَ قبلَ هذا فَمَ سَنَّةُ بُثُونَا أَنَّا اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مِنْ اللهِ ، وَصَفَ قبلَ هذا فم امراَ مَ ثُمَّ شَبَّهُ رِيقَها بِالحَمْدِ المُمْزُوجَةِ بِالمَاء البِارَدَ }. وماه شَبِمُ والشَبِيمُ الَهِرْدُ والشَبِمُ

هاة (۵ o يتسكين الراء b) بكسر الجيم

مُلُوحَتِهِ ، وَيُقَالُ مَا * مِنْحُ فَقَا عَيْنَ الطَّائِرِ . إِذَا بُولِغَ فِي مُلُوحَتِهِ ، وَطَعْلَبَ الْمَا اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

لَمْ تَرُوحَتِّى حَثْرَ بَتْ قَلِيبُهَا أَرْحًا وَخَافَ ظَمَأَ شَرِيبُهَا ''
(قَالَ) وَ يُقَالُ مَا لِمَ سَعْرُ كَثِيرٌ . قَالَ أَبُوا لَمَبَّاسٍ : سَعْبَرُ لَا غَيْرَ . [وَطَعْنُ سَعْرُ ايْ حَادُ] ، وَزَغْرَبُ . وَخِضْرِمْ (• • 2) إِذَا كَانَ كَثِيرًا . وَ يُقَالُ لِمَا مِنْ عَلْمَ . وَبِعْرُ قَلَيْدَمْ . قَالَ الشَّاعِرُ : لِلْبِيرِ إِذَا كَانَتُ كَثِيرًة اللَّهُ وَبُورٌ عَيْلُمْ . وَبِعْرُ قَلَيْدَمْ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إ ذكر إيلًا وزَعَمَ أنَّها لم تُرون من الما حتَّى شَرِبَتْ جميعة الماء الذي في القليب حتَّى بَلَفَتُ كَدَرَهُ وخافَ من هوحاضر على الماء أنْ لا يجيعة ما الله في القليب فتعطش إيلًه .
 والشَرِيبُ الذي يُشارِبُكَ تكونُ ككل واحدٍ منكُما نَوْبَه من الماء]

ه) بکسر الذال (b) وحکی لنا ابو عمرو

o بكسر الجيم ومد الالف (d

أ بكسرها ، ويأجن بضمها على وذن فأعل أ

هَوْمُ ا

سَبَّت (۵ قَلَيْدَ مَا

غَيِيدُهَا مَخْجُ ٱلدَّلَا ^{d)} جُنُومَا (217) (ا

وَ أَبِرْ خَسِيفٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً ٱلْمَاءِ قَدْ نُقِبَ جَبِلُهَا . قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

قَدْ 'نْرَحَتْ اِنْ لَمْ تَكُنْ خَسِيفًا اَوْ يَكُنِ ٱلنَّجُرُ لَمَّا حَلِيفًا '' وَيُقَالُ بِلْرُ سُمُحُرُ وَمَسْجُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَمْلُؤَةً ﴾ وَجَاء ٱلسَّيْلُ فَسَجَرَ

ٱلْبِئَارَ آيْ مَلَاَهَا . قَالَ ٱلنَّمِرُ بْنُ تَوْلَبِ :

إِذَا شَاءَ طَالَعَ مَسْجُورَةً يَرَى "حَوْلَمَا ٱلنَّبْعَ وَٱلسَّأْسَمَا [يَكُونُ لِآعَدَانِهِ عَجْهَلَا مُضِلَّلًا وَكَانَتْ لَهُ مَعْلَمًا] [ا

ا فيرُ وَى : نَخْجُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ لا ينقطيعُ ما وها مأخوذُ من « أَنهَمَّ الشي » اذا سَالَ. يريدُ انَّهُ كَلّها ثُونَ منها مالا ثابَ البها من جَوا نبها ومن العيون التي فيها مالا . والهنجُ جَذْبُ اللّهُ و واستقاوُها أذا كانت مَلْاًى . والدَلاَ جِهُ دَلاَ وَ وَي الذَلْو . والحُهُومُ اجتماعُ الما . في والدَلْو وَي الذَلْو . والحُهُومُ اجتماعُ الما . في وي وي ثذيدُهُ كَانَّهُ اداد رَكِيًّا او البّر وكثرتُهُ . يريدُ أنَّ الإبل صَبّحَتْ بِثْرًا قَلَيدْ مَا . ويروى : يزيدُهُ كَانَّهُ اداد رَكِيًّا او تَعْدَرًا }

(٣) [وَصَفَ بِشرًا يقولُ قد أَنْ فَ جَمِعُ ما فيها من الما ولم يبق فيها ما على التقدير من اجل ما استُغي منها إن لم تكن خسيفًا اي منقوبةً لم ينقطع ماوها . وقوله «او يكن البحر لها حليفا» . يقول بينها وبين البَحْر حِلْفُ فكلَّما استُغيَ منها ما الله مَدَّ البحرُ بماه بَدَلَ الذي تُرْحَ منها . وهذا على طريق التَّمَجُّب من كاثرة ما ثها]

مَّ اللهِ وَصَلَفَ وَعِلَا يَقُولُ اذَا شَاءَ طَالَعَ . وَالْمَطَالَعَةُ أَنْ تَأْتِيَ النِّيَ مِرًّا فَيِما زَعَمَ بِعِضُ الرُواة . وقال كُلُّ مِن نظرتَ اللهِ شِبْهِ المُستَمرِ فقد طالعتَهُ . (قَال) والذي عندي آنَّهُ يَقَعُ ملى غير طريق الاستسراد لائمة لم يكن بأنها حَبَوانٌ غيرُهُ ولا يَخَافُ اذَا آتَاها . والنبعُ ضربُ من الشجر وخَشَبُهُ آكُرَمُ خَشَبٍ . وَزَعَمَ وَا أَنَّ السَاسَم هو الشيرُ . وقال بعضهُمُ الآبنُوسُ .

ه) قد صَبِّحَتْ (b) الدَّ لَى

o) تَرَى (d) قال الفَرا؛

فال ابو الحسن : الهَمُومُ الذي يذوبُ يقال انهَمَّتِ الشّحمةُ اذا ذابت - يريدُ
 أَنَّ لَهَا عُيونًا كَمَّلُبُ عليها كما يذوبُ الشّحمُ على النار • رَجَعنا الى الكتاب

وَمَا ﴿ صَرَى وَصِرَى ۗ فَ إِذَا طَالَ إِنْقَاعُهُ حَتَّى يَصْفَرٌ ﴾ وَٱلْإِمِدَّانُ ٱللَّهُ النَّاقِعُ فِي ٱلسَّبَخَةِ ، وَٱلنَّجُلُ ٱلْلَزُ ، يُقَالُ ٱسْتَنْجَلَ ٱلْوَادِي إِذَا كَثُرَ زَنُهُ ، وَٱلْفَلُ ٱللَّهُ يَجْرِي بَيْنَ ٱلشَّجَر ، قَالَ ٱلْحُوْيْدِرَةُ :

نُوحٍ عَلَيْهِ ٱلسَّلَامُ (218): [وَعَامَتْ وَهِيَ قَاصِدَةٌ بِاذْنِ] وَلَوْلَا ٱللهُ جَارَ بِهَا ٱلْجَوَارُ (اللهُ عَالَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَالَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

لَـُ أَوْنَا وَٱلصَّلِيبَا طَالِمَا وَمَارَ سَرْجِيسَ وَمَوْتًا نَاقِمَا خَلُوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا وَحِنْطَةً طَيْسًا وَكُوْمًا يَانِمَا خَلُوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا وَحِنْطَةً طَيْسًا وَكُوْمًا يَانِمَا

وَقَالَ ٱلْأَخْطَلُ :

وقبلَ انَّ بابَ اَلَكَبَة من (1 0 2) السَّاسَم وهو من شَيَجَر الجبِسال وبعضُ الرواة يُهْمِزُ السَّاسَمُ ، وهذه الروايَة ' ثَلَاثُمُ البِيتَ لا أَهُ ان لَم يَسكُنْ مَهْمُوزًا كانَت الالف تَأْمِيسًا ، والقعيدةُ مَهْنِيَة ' على غير تأسيس]

ا) [اي كيب السيول جذا المكان الذي فيه الحرروع ، وتقطع الماء و تكمشره وايد وهو الن يَتَمَوَّج في جَرْبِهِ ويَردُدَّهُ مَوْ شِعُ الى مَوْضِع آخر]

(اي فاصدة الله الجُوديّ ، وعامت دَخَلت في الماه سارَتْ فيه ، وقوله « باذن » يريدُ اذن الله ولولا الله لهلكت بكُنْهُ و إلماه]

ه) بكسر الصاد وفقها وحكى ابو عمرو (c) واحتم بقول القطامي (d) وذكر

كَأَنَّهُمْ كَانُوا غُرَابًا وَاقِمَا لَفَطَارَ لَمَا أَبْصَرَ ٱلصَّوَاقِمَا كَأَنَّهُمْ كَانُوا غُرَابًا وَاقِمَا وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُعَاءِ وَالْمُعَاءُ وَالْمُعَاءِ وَالْمُعَاءِ وَالْمُعَاءِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعُومِ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِمِعِيمُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعُمِعِيمُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعُمِعِيمُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعِلَّامِ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُمِ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمِمُ وا

الصبح جمع الحي فيس شاسِعا الله وَيْقَالُ مَا يُضْخَصَّاحٌ إِذَا كَانَ رَقِيقًا عَلَى وَجْهِ (٢٥٤) ٱلْأَرْضِ لَيْسَ لَهُ عُمْقٌ ، وَكَذَ لِكَ ٱلضَّحْلُ وَحَبَابُ ٱلمَّاء . وَحِبَهُ طَرَائِفُهُ ، وَحَكَى ٱلِخَيَانِيُ : لَهُ عُمْقٌ ، وَكَذَ لِكَ ٱلضَّحْلُ وَحَبَابُ ٱلمَّاء . وَحِبَهُ طَرَائِفُهُ ، وَحَكَى ٱلْخِيَانِيُ : مَا يُوْرَاتُ الضَّحْلُ وَمَا يُهُ أَذْرَقُ صَافِي . يُقَالُ نُطْفَة تُ مَعْرَا اللهُ وَغَدِيدٌ آشِيمَ لِ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ إِلَى ٱلْخُمْرَةِ حَدِيثَ عَمْدٍ فِالسَّهَاء لَمْ تَعْدُ وَعَا يُوْرَدُ وَمِيَاهُ غَوْرٌ وَمِيَاهُ غَوْرٌ . وَمِيَاهُ غَوْرٌ وَمِيَاهُ غَوْرٌ وَمِيَاهُ غَوْرٌ وَمِيَاهُ غَوْرٌ وَمِيَاهُ غَوْرٌ . وَمِيَاهُ فَوْرٌ . وَمِيَاهُ فَعَوْرٌ . وَمِيَاهُ فَيْ وَمِيَاهُ فَيْعِيْهُ . فَعَالَ اللهُ عَالَا اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْهُ . وَمَا وَانْ عَوْرٌ . وَمِيَاهُ فَوْرٌ . وَمِيَاهُ فَيْقُورٌ . وَمِيَاهُ فَكُورٌ . وَمِيَاهُ فَيْقُورٌ . وَمِيَاهُ فَيْهُ . وَمَا وَمُا وَمُورٍ . وَمِيَاهُ فَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

١١٦ كَبَابُ ٱلْقَصَدِ وَٱلِاَعْتِمَادِ راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الطلب (الصفحة ٩٩)

يُقَالُ تَعَمَّدْتُ ٱلرَّجُلَ وَاعْتَمَدْتُهُ إِذَا قَصَدْتَ لَهُ ، وَآنْتَ عُمْدَتُنَا آيِ الَّذِي نَقْصِدُ الْمُعِ فَي حَوَالِجِنَا ، وَعَمِيدُ ٱلْقُومِ سَيِّدُهُمْ ، وَقَدْ صَمَدْتُ لَهُ الَّذِي نَقْصِدُ اللهِ فِي حَوَالِجِنَا ، وَعَمِيدُ ٱلْقُومِ سَيِّدُهُمْ ، وَقَدْ صَمَدْتُ لَهُ إِلَّا لَقَصَدْتُ لَهُ إِلَّا اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلْمَ عَلَى اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَى اللّ

 ^{() [} يعجو بذلك قيس عيسلان ، يغول كمَّا رَاوْا عَمْمَنَسا قد آفبَلَ وقد رُفيع الصلبُ عَرَفُونا واضرموا . وماد سَرْجِينُ رجلٌ . وموتُ تافيعُ بأُخُذُ بشرْعَة واصلهُ في السم . يقال سمُ القيسعُ وهو الذي أنْقِع حَيَّى الشمَّدُ وهو يُنْقَعُ مع غيرهِ مَسَّا يُعَوِّي عَمَلَهُ]

⁾ وانشد ابو عبيدة

اَلَا بَكَرَ ٱلنَّاعِي بِغَيْرَيْ " بَنِي اَعَدْ

بِمَدُو بْنِ مَسْعُودٍ وَ بِٱلسَّيِّدِ ٱلصَّمَدُ (218)(ا

وَقَدِ ٱعْتَمَوْنُهُ إِذَا قَصَدْتَ لَهُ • قَالَ ٱلْكَجَاجُ :

لَقَدْ غَزَا أَبْنُ مَعْمَرٍ حِينَ أَعْتَمَرْ مَغْزًا لَا يَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَرُ أَنَا لَا اللَّهُ وَفَلَانٌ مَعْجُوجٌ يُكِثِرُ ٱلنَّاسُ إِنْيَانَهُ .

قَالَ ٱلْعَضِّلُ ٱلسَّعْدِيُ :

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ أَ مُلُولًا كَثِيرَةً يَهُجُونَ سِبُ ٱلزِّيْرِقَانِ ٱ الْمَرْعَفَرَا الْ وَقَدْ تَسَمَّتُهُ إِذَا قَصَدْتَ لَهُ وَأَصْلُهُ مِنَ ٱلسَّنتِ (٤٥٣) . يُقَالُ نَعْنُ عَلَى سَنْتِ ٱلطَّرِيقِ وَقَدِ ٱ نَتَبْتُهُ إِذَا اَتَيْتَهُ . وَاَ نَتَجْنَتُهُ وَأَصْلُهُ مِنِ السَّنتِ (٤٥٣) . أَقَالُ مَنْ عَلَى سَنْتِ ٱلطَّرِيقِ وَقَدِ ٱ نَتَبْتُهُ إِذَا اَتَيْتَهُ . وَآمَنُهُ . وَآمُنُهُ . وَآمُنُهُ . وَآمُ وَهِي وَنَعْنُ عَلَى وَخِي الطّرِيقِ ، وَقَدِ الْجَدَدُينُهُ إِذَا اللّهُ اللّهُ يَقُلُ لَمُ عَلَى وَخِي الطّرِيقِ ، وَقَدِ الْجَدَدُ يُهُ إِذَا اللّهُ اللّهُ يَقُلُهُ عَلَى وَخِي الطّرِيقِ ، وَقَدِ الْجَدَدُ يُهُ إِذَا اللّهُ اللّهُ يَقُولُوا مُولِي اللّهُ وَالْمُ اللّهُ . وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّه

٣) [يَعْدَحُ عُسَرٌ بن عُبَيدِ إلله بن مَعْسَر التَيْسِيَّ وكان قد خرج إلى تعال الحَوَادِج لَي فيهم وأَثَرَ آثرًا حَسَنًا . وَخَبِرَ وَقَبَ]

٣) [الحُلُولُ الجَماعاتُ]. والسِبُّ السِمامَةُ . [والمزعفَرُ المصبوغُ بالزعفران . وقد زعموا انَّ السادات كانوا يصبف ونَ عَمالِيهم بَصُفْرَة] . فكانهم ينظُرُونَ اللهِ لَجَمَالِهِ . [وزعموا ادَّهُ كان جَمِلُ الوجه وكان يُسمَى القَمَرَ . والزِّبْرِقانُ المَّ من اما القَمَر . وسُميّيَ الزِبْرِقانُ لِجَمَالِهِ واسمَهُ حُصَيْنٌ]
 لجمالهِ واسمَهُ حُصَيْنٌ]

ا ﴿ يَرُ ثِي عَمْرِوَ بِن مَسْمُودٍ وَخَالِدَ بِنِ نَشْلَةً وَقَتَلَهُما كِسْرَى ، وَعَنَى بِالسَيْدِ المسَمَدِ خَالِدَ بِن نَشْلَةً ﴾
 المسَمَدِ خَالِدَ بِن نَشْلَةً ﴾

عَنْ بِخَيْرٍ . ورواهُ الفَرَّاهِ : بِخْيْرِي بني اَسَدْ (اثنين) أَ

لَّهُ مَعْزَى هُمْ قَوَائَمَهُ اللهِ اللهِ الْحَسن : ضَبَرَ اذَا جَمَعَ قوائمَهُ لَيْثُ وَاللهِ اللهِ المَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَا اللهِ المَالمُلِي اللهِ المَا اللهِ المَا

ٱلْمَطِيَّةُ ۚ وَقَدِ ٱعْتَفَيْتُهُ ۗ . وَٱعْتَرَ يَهُ . وَعَرَوْتُهُ . وَآعْتَرَدْتُ بِهِ كُلُّ هَذَا إِذَا اَتَبْتَهُ تَمَرَّضُ لِلْمُرُوفَهِ . وَ إِنَّ فُلانًا لَكَثيرُ ٱلْمَافِيَةِ · وَٱلْمُفَاةِ · وَٱلْمُفَى ^{d)} آيْ كَثيرُ ٱلْأَضْيَافِ • قَالَ ٱلْآسَدِيُ ۚ [مُضَرَّسُ بَنُ رِبْعِيِّ وَيَقَعُ هٰذَا ٱلَّيْتُ ٱلْأَوَّلُ فِي شَعْرِ عَوْفَ بْنِ ٱلْآخُوَصِ] :

فَلَا تَصْرِمِينِي ٥ وَأَسْا لِي عَنْ خَلِيقِتِي إِذَا رَدَّ عَافِي ٱلْقِدْرِ مَنْ يَسْتَعِيرُهَا [وَكَانُوا ۚ فَمُودًا حَوْلَهَا يَرْقِبُونَهَا وَكَانَتْ فَتَاهُ ٱلْحَيّ يَمِّن يُفيرُها] (ا وَقَالَ ٱللهُ d أَعَرُّ وَجَلَّ]: فَا طَعْمُوا ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعَرُّ . قَالَ ٱبْنُ ٱحْمَرَ : رَّعَى ٱلْقَطَاةُ ٱلْخِيْسَ قَفُورَهَا ثُمَّ تَعْرَ ٱلْمَا فِيمَن يَعْرُ اللَّهِ

 ا) قال يمقوبُ ؟ اموضعُ همن، نعسبُ وموضعُ « ما في» رفعٌ . يقول اذا جاءِ المستميرُ يستمير. القدْرَ فرأى عند القوم الضَّيْفُ رَجَعَ ولم يَسْتَعَرُّها لاِّنَّ الضيفَ قد شَعَلَهَا فكأنَّ الضيفَّ قد رَدُّهُ عن طَلَبِ القِدْرُ 8). [وقال آبو عمصَّــد َ زعم بَعَضُ المفسَّرِين أنَّ العانيَ منصوبُ وهو مفعول رَدَّ وانَّ يَاءُ سُكَنَتْ لاجل الشَّمْرِكا قال «رَدَّتْ عليهِ أَفَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ». ومَنْ يستميرُها فَاعِلُ رَدَّ ويجعَلُ الباني ما يَبْقَى من المَرَقَ في أَسْفَلِ القِيدُر. وكانَ المستعيرُ القِدْر اذا استعارَها في الجَدْبِ واراد رَدُّما رَدَّ في اسغلها شيئًا من المَرَقِ وَالتَّوَالِل يَتَكَرَّم بذلك ويكون العافي في هذا القولَ بمنزلة المفاوة . والحَليقَةُ الطبيعَةُ . ومعنى يُفَيرُها يُوقَدُ تحتَهَا حتَى تغورَ] ٧) [الْفَقُور ضَرْبٌ من النبت. وصفَ فلاةً وذكر اَنَّ قُطَاهَا لا تَجِدُ فيها ماء فهي تَأْتِي

> a) رَعَفُو تَهُ ^(b) مثلُ (219°) نُوتَّى

d) تمالي

 أ تسأليني
 أ تسالى
 العبَّاسِ: ولم تَنْسَمَع ِ التَّغُورَ في كلام العَرَب الَّا في شَعْر ابن أَحْسَرَ

8) قال بندار: عافي القدر ما ينقي قال ابو الحسن المُستميرُ في القدْر لصاحب القدر، فيقول اذا اشتَدَّ الزمانُ خاف الرجلُ أَنْ تَسْتُمبِرَ قِدْرًا ا ويَرُدُّها فارِغةً وان ردَّ فيها شيئًا الحجَفَ بهِ ذلك فيمتنع من استعارتها ، فيتول أنا واسع الاخلاق في هذا الوقت نخليقتي التوسُّع في هذا الوقت. رجعنا الى قول ابي يوسُفَ

وَقَالَ أَنْنُ مُقْبِلِ (*219):

وَلَا أَشْتِمُ ٱلْمُفِّي وَلَا يَشْتِمُونَنِي [إِذَا هَرَّ دُونَ ٱللَّهُمْ وَٱلْفَرْثِ جَازِرُهُ] وَقَدْ تَنَصَّفْتُهُ آيُ طَلَّبْتُ مَا عِنْدَهُ . وَقَالَ غَيْرُ ٱلْأَصْمَعِي ۚ : تَنَصَّفْتُهُ

١١٧ كَابُ ٱلشَّيْءِ ٱلْقَلِيلِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب القلَّة (الصفحة ٣٠) وفي فقه اللُّغة تغميل القليل (ص ٣٨) وتقسيم القلُّة (ص ٣٨)

ُهْمَالُ قَلِيلٌ وَنَتُحُ وَوَ ثَحُ اللهِ • وَوَ تِيجُ . وَقَليلٌ شَفْنُ. وَقَليلٌ وَعُرْ • وَهُليلٌ وَعُرْ • وَوَنْحَتْ عَطِيَّتُهُ °. وَشَقْنَتْ ° ، وَقَلِيلٌ تَآفِهُ ، وَحَتَرَهُ ° اَقَلَّ عَطَاءَهُ ، وَالْخِثْرُ ٱلنَّى الْقَلِيلُ • قَالَ ٱلشُّنْفَرَى :

وَأُمِّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدْتُ تَقُوتَهُمْ إِذَا حَتَرَتْهُمْ أَوْتَحَتْ وَأَقَلَّتِ اللَّهِ [وَقَالَ ٱلْأَعْلَمُ] ٱلْهُذَلِي :

إِذَا ٱلنَّفَسَاء لَمْ تَحَرَّسُ اللَّهُ عَلَمًا غَلَامًا وَلَمْ يُسْكَتُ بِعِثْرَ فَطِيمًا اللَّهُ اللَّهُ الْ

اَرْضًا أُخْرِى نَشْرَبُ فيهما الماء خِمْسًا ثُمَّ تَمُرُّ اي تَأْتِي الماء وقولهُ «فيهن» فسَن تُكُون لما يَعْقِلُ وانَّا اسْتَبَازَهُ لاَنَ الابل تَرِدُ الماء الذي تَرِدُهُ النّطَاةُ خِمْسًا والابلُ (\$ 0 \$) اذا وَرَدَتْ وَرَدَ مِها رِعَاؤُها فصارت «مَنْ » واقِعَةً على جميع ما يَرِدُ لاجل دُخُولِ مَنْ يَعْقِلُ

٢) راجع تفسيرهُ في الصفجة ٣٤٣ إ وقد مضى تفسيرهما]. الجع الصفحة ٧٧

a) بتسكين التا. وكسرها

d بضم رالقاف

بضم التاء مر بضم التاء تحرَّس (كذا) ((f اي بالشي • القليل

وَيُقَالُ عَطَائِهُ مُزَلِّجُ اَيْ قَلِيلٌ ، وَقَلِيلٌ نَزْرُ ، وَطَفِيفٌ . وَمَمْنُونُ ، وَاصْلُهُ مِنَ الْقَطْمِ ، وَلَمُوْمَى فِي قَوْلِهِ * 1 عَزَّ وَجَلًا : وَإِنَّ لَكَ لَاَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ غَيْرَ مَفْطُوعٍ ، وَمَرَضَ لَهُ إِذَا اَقَلًّ عَطَاءَهُ ، وَشُرْبُ مُصَرَّدٌ آي مُقَلَلُ

١١٨ بَابُ ٱلْحُوَانِجِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب إدراك الرَّطَر (المصنحة ٣٧٣) وباب نوال الحاجة (ص ١٣٨)

ُقِالُ لِي فِي هٰذَا ٱلشَّيْءَ حَاجَةٌ . وَجَمْعُ حَاجَةٍ حَاجَاتٌ وَحَاجٌ وَحَوانِجُ وَحِوَجُ ٱ تَعْلَبُ : إِنَّمَا تُحْبَعُ حَاجَةٌ عَلَى حَاجَاتٍ وَحَاجٍ . فَآمَا حَوَائِجُ فَهُو جَمْعُ حَائِحَةٍ آ . قَالَ ^{d)} [ٱلأَعْوَدُ بْنُ بَرَاء ٱلْكِلَا بِيْ :

[وَّاذَمَاءَ مِنْ اُدْمِ الظِّبَاءِ تَعَرَّضَتْ لِلَّالْبَثَ شَهْرًا بَلْ اُقِسِمَ لَيَالِيَا فَقُلْتُ لَمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وَعَنْ حِوَجٍ قِضًا وَهُمَا مِنْ شِفَا نِبَا (220) (10

إ الأدم من الظباء التي تَمالو الوائها سُمدَة وهي التي تسكّن الجبال وهي على الواضا
 و ٥ ٥ ٤). والأدم يَقَعُ على البيضِ في موضع آخر. وكنى بالآدماء عن ادرا ة . وقولة «تَمَرَّضَت» يريدُ تعرَّضت في فاذا رايثُ آقسَتُ من اجلها ، والمَثْرُ الظبيةُ ، والمُذْرِلاتُ اللّواتي معهنَّ غِزْ لانْ .

a) تعالى (b) وانشد الفراء

[°] قال ابو الحسن: قِضَّاؤها مصدر قضّيتُ خَرَجَ تخرج «وكَذَّبوا بَآيَاتِنا كِذَّابًا» والمصدرُ الجادي على فَعَلْت التفعيلُ وجاء فيه «الفِعَّالُ » تشييهًا بقولك دوَّجَنَّهُ دِخْرَاجًا والمصدرُ الجادي على فَعَلْلَ في وزن فَعْلَلَ في الحركات والسكون فجعل مصدرهُ على بناء مصدرهِ اذا وافَقَهُ في الوزن وجعنا الى اكتاب

"وَيَقَالُ مُعْتُ آخُوجُ بَمْنَى آخَتَعْتُ . قَالَ [ٱلشَّاعِرُ] :

تَجُورُ بِذِي اللّٰبَانَةِ عَنْ هَوَاهُ إِذَا مَا ذَاقَهَا حَتَّى يَلِينَا (220) (وَالتَّلَاوَةُ بَدِي اللّٰبَانَةِ عَنْ هَوَاهُ إِذَا مَا ذَاقَهَا حَتَّى يَلِينَا (220) (وَالتَّلَاوَةُ بَعْقِيمُ الْحَاجَةِ فَا فَا الْتَلَاهَا اَيْ التَّلَامَا وَالتَّلُونَةُ لَمْ الْتَلَاهَا اللّٰهَ اللّٰهَ فَي فِيمٌ تَلُونَةُ لَمْ الْقَضِهَا وَتَلَنَّةُ اللّٰهَ فَي فَي فِيمٌ تَلُونَةٌ لَمْ الْقَضِهَا وَتَلَنَّةُ فَا فَا لَكُونَةً لَمْ الْقَضِهَا وَتَلَنَّةُ اللّٰهُ فَي فِيمٍ لَمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰ الللّٰهُ ال

والمَدَاري القرونُ الواحدُ مدْرىً ثمُ قال قد طال ما تركتُ أَسْعَابِي حتَّى رَحَلُوا وافعتُ من اجِلكِ وشنائيني عن حَوَا ثِمِي ولو قَضيتُها ككان في قَضَا ثِها شِفَاء . والقِضَاء على فِمَّال مصدرُ قَضَيْتُ. وشُلُهُ كُلَّمْتُهُ كَلَامًا

ويروَى: عند بغية . غَنبِتُ استغنيتُ. والبغيةُ ما يُلْمَسَسُ منهُ . يقولُ لَمَّا كنتُ غَنياً وسالْتُسُو في لم آرْدُ دُكم عن شيء ابتغيشُسُوهُ ولَمَا افتقرتُ لم أشِرْ باصبي الى واحدٍ منكم واخْمشكم بالمسْآلَة]

٣) [في « تَجْبُور » ضمين بعودُ الى الحُمنُور. بريدُ أَنَّ الحَمْنَ كَيْلُ بِشَارِهِا عن حَاجَتِهِ
 لاَنَّهُ يُو ثِنُ شُرْبَهَا على قَضَا. حَوَا ثِجِهِ حَتَى يَلِينَ . اي يُطَاوِعُ ويَنْقَادُ بِلَا يُرَادُ منهُ]

هُ ابو زيد (b) بضم الرا، وفقها (a) لم أقضها، قال ابو العَيَّاس: تَلْنَة بفتح التا، وضمّ اللام، وتُللَّنَة بضمهما مما

يَا حُرَّ أَمْسَتْ تَلْنَاتُ ٱلصِّبِي ذَهَبَتْ فَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى عَيْنَ وَلَا أَثَر (٥٦)(ا وَٱلْأَشْكَلَةُ لَمْ الْخَاجَةُ . يُقَالُ إِنَّ لِي فِيهِمْ أَشْكَلَةً لَمْ أَفْضِهَا ا * وَٱلشَّهُلَا ا ٱلْحَاجَةُ . وَٱنْشَدَ :

لَمْ أَقْضَ حِينَ ٱرْتَحَلُوا شَهُلَاءِي مِنَ ٱلْكُمَابِ ٱلطَّقْلَةِ ٱلْحُسْنَاءِ ^{[1} وَيُقَالُ قَضَيْتُ مِن هٰذَا ٱلشَّىٰ ۚ وَطَرًّا . قَالَ ٱللهُ عَزَّ وَجَلَّ ^(b) : فَلَمَّا قَضَى زُيدٌ مِنْهَا وَطَرًا

١١٩ كَابُ ٱلِأُجْتِمَاعِ بِأَلْمَدَاوَةِ عَلَى ٱلْإِنْسَانِ

راجم في الالفاظ ألكتابيَّة باب الاتَّفاق على الام (الصفحة ١٨٠)

يْقَالُ هُمْ عَلَيْنَا أَلْبُ وَاحِدٌ . وَصَدْعُ وَاحِدٌ . وَوَعْلُ وَاحِدٌ . وَضَلْمُ ۗ وَاحِدْ يَعْنِي أَجْتِمَاعُهُمْ عَلَيْهِ بِأَلْعَدَاوَةِ • قَالَ [أَلاَ نَصَادِيُّ] : وَٱلنَّاسُ ٱلُّ عَلَيْنَا فِيكَ لَيْسَ لَنَا

إِلَّا ٱلسُّوفُ وَٱطْرَافُ ٱلْقَنَا ٥٠ وَزَرُ (221) (٢

واسْنَنتُ فَصِيرْتُ عَزُوْفًا عن اللهو واللَّمِب ولم تَبْقَ لي حاجة في النَّزَل واللهو. وڤولهُ «فلستُ منها على عينِ » اي ليست لي بيغيَّة " فيها في هذا الوقت يَعْنِي أنَّها قد زالت عنهُ فإنَّهُ قد يَدْسَ من التماسِهِ شيئًا منها بعد كِبَرِهِ]

٧) [بريدُ إنَّهُ لم يَنَلُ حَاجَتُهُ منها الى أَنْ رَحَلَ فومُها] ٣) اي مَلْمَجاً أَ . [يَعُولُ حَسَّانُ النبي صلَّى الله عليهِ انَّ النّاسُ قد اجتمعوا على المَدَاوةِ لنا من أَجْلِكَ وليس يُمنَعسمُ منهم إلَّا بالفتال لهم]

c العَنَى ه) وحكى ابو عمرو ومنهٔ قول الله تعالى

هُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ صَلْمُكَ مَعَ فُلانٍ آي مَيْلُكَ مِمَهُ . وَقَدْ صَلَعَ يَضْلَمُ صَلْمًا إِذَا مَالَ . قَالَ ٱلنَّا بِفَةُ :

[أَوْعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنُكَ آمَانَةً] وَتَتْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ صَالِعُ (' وَقَالَ لَبِيدٌ :

[فَأَقْطَعْ لَنَا نَةً مَنْ تَعَرَّضَ وَصْلُهُ وَلَخَيْرُ وَاصِلِ خُلَّةٍ صَرَّا لُهَا]
وَأَحْبُ ٱلْعُجَامِلَ بِأَلْجَزِيلِ وَصُرْمُهُ بَاقٍ إِذَا صَلَعَتْ وَذَاغَ قِوَالْهَا أَا
وَيُقَالُ دَرْ الْكَ مَعَ فَلَانَ آيْ مَيْلُكَ ، وَيُقَالُ مَاطَ عَلَيْهِ يَمِيطُ مَيْطًا ،
وَجَنِفَ يَجْنَفُ جَنْفًا ، قَالَ ٱللهُ (أُ عَزَ وَجَلً] ، فَمَن خَافَ مِنْ مُوصٍ جَنَفًا
وَ إِنْهَا ، وَقَدْ ذَاخَ يَزِيخُ زَيْخًا . إذا مَالَ وَجَارَ ، وَقَدْ عَالَ يَمُولُ عَوْلًا ، قَالَ اللهُ وَاللهُ وَجَارَ ، وَقَدْ عَالَ يَمُولُ عَوْلًا ، قَالَ

إ كَيْنَاطِبُ النَّانِيَةُ بِذَلْكَ النَّمَانَ بِن المُنذر ويتتَذَرُ الِهِ مِن امرٍ وَشَى بِهِ الى النَّمَانَ بِمَثْ بَنِي قُرَيْعٍ . ويغال انَ القُرَيْعِيَّ اخْتَلَقَ كَذَبًا بَلَّغَهُ النَّمَانَ عَن النَّابِغَةَ فَقَالَ : أَنُّوعِدُ نِي وَتَثَرُكُ القُريْعِيَّ وهو مُتَعَكِيلٌ جَائِرٌ. ويروى : ظالمَ بالظاء وهو الجائر (٧٥٥) . وقبل الظَلْمُ الاَسَاءَةُ . ويروى : ويُتْرَكُ عبد ظَلْمَ رَبَّهُ ضَالعُ . ينني النَّمَانَ . اي ظَلَمَكُ بانَّهُ قال فيك سُوءًا ونَسَبَهُ اليَّ وليس من حقّل عليه أنْ يَفْحَلَ هذا]

أ يتول اقطع لبانتك ممن تَمرَّض وَصْلُهُ اي لم يستقيم واصلهُ من « تَمرَّض البعيرُ في الدير » وهو أن يأخُذ كينه تأرة ويسْرة أخرى ويترك قصد الطريق يقول اثرك عبتك من لم يستقم لك وُدُه وقوله « وقدير واصل خلّه صَرَامُها » اي خير المواصلين الذين اذا مرا وا آسباب الوصل وصلوا وعرفوا الجسيل فكافؤوا طيب واذا را وا ما يَدُلُ على رُهْدِ الأخلاء صَرَمُوا قهم يَضَعُونَ الأشياء مَواضِعَها . والمُجامِلُ المُكا في عمول مَن كافاك على الإخلاء صَرمُوا قهم يضعُونَ الأشياء مَواضِعَها . والمُجامِلُ المُكا في عمول مَن كافاك على جيلك فأعطه المسيل وقوله « وصرفه باق المتقدت المنافقة والمن اعتقدت الله يتفير ولا يَشْبُتُ فان ظهر بُغْفه و تَنفيره ما هلك فانت فادرٌ على قطبت و وَهجُوه . وقوله « باق » اي هو باق عندك من ادرته والله « ضمَلمت » لأنّه حمّله على الحُلّة والمُجامَلة والمنفي لا تَعْمَعل على صديقك بالصخر والقطع] . وذاع قوامُها اي قصدُها ، وقوام الامر (مكسور ") فيامه والقوام من (القامة مفوح "

a) الاصمعي

b) تمالي

الله (الله عَلَيْ وَجَلَّ] : ذَلِكَ اَذْنَى الَّا تَعُولُوا ، وَقَدْ تَا لَّبُوا عَلَيْهِ ، وَالَّبُوا غَيْرَهُمْ إِذَا أَجْتَمَعُوا ، وَقَدْ اَجْلَبُوا عَلَيْهِ يَجْلِبُونَ اِجْلَابًا ، [قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ] ، وَاجْلَبُوا عَلَيْهِ ، وَقَدْ حَشَدُوا وَجَلًا ، وَعَدْ حَشَدُوا عَلَيْهِ ، وَاجْلِبُ عَلَيْهِ ، وَعَدْ حَشَدُوا عَلَيْهِ ، وَاحْتَشَدُوا ، وَحَدَلَ عَلَيْ يَحْدِلُ حَدْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّهُ لَحِدْلُ عَلَيْهِ ، وَاحْدَلُ عَلَيْ يَحْدِلُ حَدْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّهُ لَحِدْلُ عَيْرُ عَدْلُ ، وَقَدْ عَشِي عَلَيْهِ يَعْشَى عَشَى الله الله عَلَيْكَ وَظَلَمَكَ (١٥٥٨) غَيْرُ عَدْلُ ، وَقَدْ عَشِي عَلَيْهِ يَعْشَى عَشَى النَّا اللهُ الله وَطَلَمَكَ (١٥٥٨)

-cer

١٢٠ لَا بِ الدُّعَاءُ عَلَى الْاِنسَانِ بِالْبَلَاءُ وَالْأَمْرِ ٱلْمَظِيمِ (221) داجع في الالفاظ الكتابيَّة باب (لدُعاء بالثر (الصفحة ١٧١)

أَمْرَاةَ لَهُ وَأَمْرَاةٌ آمِ وَعَامَ • فَمَنَى "آمَ " هَلَكْتِ آمْرَ أَتُهُ . يُقَالُ رَجُلُ آيِمْ لَا أَوْجَ لَهَا وَٱلْجِيمِ آيَاةً أَيَانَ فِي ٱلْقِيَاسِ آمَاجَ فَقُلِبَتْ ٱلْيَا بَعْدَ ٱلْمِيمِ • وَقَدْ آمَ يَئِيمُ آيَةً أَيَا هَا وَيُقَالُ ٱلْحُرْبُ أَيَا يَا يَعْمَ الْيَا آلْوَاجِ • وَمَعْنَى « عَامَ " هَلَكْتُ مَا يَعَةٌ آيُ تَقْتُلُ ٱلرِّجَالَ وَتَدَعُ أَالْسَاء بِلَا آذُواجِ • وَمَعْنَى « عَامَ " هَلَكَتْ مَا يَقَةٌ آيُ تَقْتُلُ ٱلرِّجَالَ وَتَدَعُ أَالْسَاء بِلَا آذُواجِ • وَمَعْنَى « عَامَ " هَلَكَتْ مَا يَعَةٌ آيُ تَقْتُلُ ٱلرِّجَالَ وَتَدَعُ أَالْسَاء بِلَا آذُواجِ • وَمَعْنَى « عَامَ " هَلَكَتْ مَا يَقَدُهُ آيُ تَقْتُلُ ٱلرِّجَالَ وَتَدَعُ أَالْمَانِ • يُقَالُ عَامَ إِلَى ٱللَّبَنِ مِيمَامُ عَيْمَةً إِذَا لَمْ عَلَيْكُ مَا يَعْمَ أَيْ اللَّبَنِ مَا أَيْكُمْ وَكُولُ آيَعَانُ عَيْمَةً إِلَى ٱللَّهُ فَيْمِ مَا إِلَى ٱللَّهُ فَقَرِمُ إِلَى اللَّهُ فَوْمَ إِلَى اللَّهُ فَقَرِمُ الْيَعْمُ وَعَيْمَانُ هَلَكُمْ وَعَيْمَانُ هَلَكُمْ وَعَيْمَانُ هَلَكُمْ وَعَيْمَانُ هَلَكُمْ وَالْمُ فَقَرِمُ إِلَى اللّهُ مَنْ عَلَى اللّهُ مَلْ مَا أَنْ أَلُولُ وَعَيْمَانُ هَلَكُمُ مَا أَلَى اللّهُ مَا أَيْ اللّهُ مَنْ وَالْفَيْمُ ٱلْعُطَشُ . قَالَ الرَّهُ مُ وَعَيْمَانُ هَلَكُمْ وَالْمُعْمُ الْعُطَشُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

^{. (}b

[&]quot; مثل ُ عام َ يَعِيم ُ عَيْمَة ُ (d) فَتَدَع

مَا زَالَتِ ٱلدُّنُو لَمَّا تَمُودُ حَتَّى اَفَاقَ غَيْمُهَا ٱلْجَهُودُ (ا وَقَالَ [رَ بِيْعَةُ بْنُ مَقْرُومِ] ٱلضَّبَيُّ :

[رَعَاهُنَّ بِٱلصَّيْفِ حَتَّى ٱلْتَوَتْ 'بَقُولْ' ٱلتَّنَاهِي وَهَرَّ ٱلسَّمُومَا] وَظَلَّتْ صَوَافِنَ خُزْرَ ٱلْمُيُونِ إِلَى ٱلشَّمْسِ مِنْ رَهْبَةٍ آنْ تَغِيمًا ١٥٠٠

وَيْقَالُ مَا لَهُ قَطَعَ ٱللَّهُ مَطَاهُ آيْ ظَهْرَهُ . وَيْقَالُ ٱلْمَطَا ﴿ ٱلْوَتِينُ . وَيُقَالُ مَا لَهُ جَرِبَ وَحَرِبَ. فَجَرِبَ مِنَ ٱلْجَرَبِ وَحَرِبَ ذَهَبَ مَالُهُ . وَمَا لَهُ أَلَّ وَغُلَّ . مَعْنَى « أَلَّ » طُعنَ بِأَلْأَلَةِ وَهِيَ ٱلْخَرْبَةُ ، وَغُلَّ مِنَ ٱلْفُلَّ ، وَمَا لَهُ ذَبَلَ ذَ بُلُهُ وَأَصْلُهُ مِنْ ذُنُولِ ٱلشَّى ۚ أَيْ ذَبَلَ لَحْمُهُ وَجَسَّمُهُ (222°) * . قَالَ كَثِيرُ بْنُ ٱلْغَرِيزَةِ ٱلنَّهْشَلِيُّ *

طِمَانُ ٱلْكُمَاةِ وَرَكُفْنُ ٱلْجِيَادِ وَقَوْلُ ٱلْحَوَاصِن ذَابِلًا ذَ بِيلًا ﴿ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّ

١) [وصفَ إِبِّلًا وَرَدَتِ الماء ولَهـِأَ ساق بِستقِي لَهَا - يقولُ ما زالتِ الدُّلُو ۗ تُنَّمُودُ من أَجْلِها الى البِيار وَيَستني لها كُلْسًا فُرْغَ منها أَعِيدَتْ إلى الاستفاء جاحيٌّ أَفَاقَ غَيْسُهُما اي زَالَ عَطَشُهَا . وَالمَجْهُودُ الَّذِي قَدْ بَلَغَ الْجَهْدُ مَنْهُ وَهُو ٱقْصَى مَا يَكُونُ وَاشَدُّهُ إ

٧) [وَصَفَ عَيْرًا وأَثْنًا وفي « رَعَاهنَّ » ضمير " بمودُ الى المدَّير. وازاد بالصَّيْف الربيع وفيدٍ تَجْزُأُ الْآكِلَةُ ۚ الرَّطْبِ مِن المَاء واذَا اشْتَدُّ الحرُّ اخذَ السَّفْسِلُ فِي الْجُنُوفِ واحتاجَتِّ الحميرُ الى شُرْبِ المَاءِ. وَٱلْشِوَاءِ البُغُولِ جُنُوفُها. يِقَالَ التَّوَى الْبَقْلُ النَّوَاءِ وَهُوَ اللَّوِيُ . والتَّمَّامِي حِمْ تَنْهِيَةٍ وهو المَسكَمَانُ الذي يَحْسِسُ ما يَنْنَهِي البِهِ من ماء المَطْرِ. وهَرَّ كُرِهَ · والسَّمُومُ الربيحُ الْحَارَّةُ . وَفِي «هَرَّ » ضَمَمِيرٌ يَمُودُ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ؛ أَلَى المَّايِر. والصَوَافِنُ القَائِمَةُ ۚ ويقال هي التي تَرْفَحُ قَائِمَةً مِن قَنَوَائِمِهَا وَتَقُومُ عَلَى ثُلْثَ قُوامٍ مَ وَالْخُزُرُ الَّتِي تَنْظُرُ بِشِيَّ اهِنِهَا الى الْشَخْسِ مِن فَزَعِ إِنْ تَغَيْمَ اي تَعَلَّى. وبُروى: ترقُبُها اي ترقُبُ الشَّمَسَ حَتَّى أَذَا غَابِتِ السَّمَّ وودَت الماء . والعَيْرُ يُورِدُ أَنْنَهُ الماء ليلا خوفًا عليها من العياد]

٣) [الْكُمَاةُ جمعُ كُنِّي وهُوالذِّي قَدْ غَلَّى جَسْدَهُ السِلَاحُ . ورَّكُضُ الجِسَاد تَعْرِيكُما

يعني خيلًا - قالهُ 1بن كَفْسَانَ

o) قال ابو الحسن: قال بُندارٌ : معنى ذَ بَلِيَ ذَ بُلُهُ بَطَلَ (b الطي d وانشد يعقوبُ تكثير بن الغريزة النهشلي ً نكائه

وَيُقَالُ مَالَهُ قُلَّ خَيْسُهُ أَيْ خَيْرُهُ ، وَمَا لَهُ يَدِيَ مِنْ يَدِهِ أَيْ شَلَّ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

بالارجل حتى تُسْرِعَ والحواصِنُ جمع حاصِن وهي العنيفَةُ ، يريدُ أنَّ الحَوَاصِنَ يدعُونَ على مَن لم يُقَاتِلْ عنهنَ ويَعْسِيهِنَ خَوْفًا على انفُسِهُنَّ مَن السِباء . وإذا فَمَلْنَ ذلك ثَبَتَ الرِجَالُ ولم يَنهزموا غَيْرَةً عليهنَّ] . وقولهُ «ذَبلًا ذيبلًا» كما تقولُ شَكلًا ثاكلًا ويقال ⁶⁾ هو بالدال غير معجمة د بلًا ⁴⁾ دَيبلًا ⁸⁾ . [قال ابو همرو: والدِبلُ أَجْوَدُ من الدُبيَّلَة فالدَبلُ الاممُ وبالفتِح مَصْدَرُ] 1) [يقولُ لمَّا ظَهَرَ من الذي لا يَمْقِبُ الافعالُ الذي تَطْهَرُ من شاهِ زَجَءُ دو العقللِ عنها فدعًا عليهِ بأنْ تَشْكلَهُ أُمَّهُ ، وتُمكَلُهُما أن يموتَ ، واثنا جعلَها رَعْبلًا لانَّ ابنَها اَشْبَهَها وهو احمَى فَجَعَلُها رعبلًا لذلك]

f) دَيْلا

الغَضْل (b) الغَضْل

c قال أبو العبَّاس : الرُّعبَلُ بالواء · ولم يَنكُو الرُّعبَل بالزاي

d ابو يوسف (d أقال ابو المباس (d

B اي دعونَ عليه و مقال دَ بلًا دابلًا كَيا مقال تكلّا تاكلًا

لِإِنْسَانِ: أَدْنُ دُونَكَ . فَلَمَّا أَبْطَا قَالَ لَهُ: جَمَلَ ٱللهُ رِذْقَكَ فَوْتَ فَهُكَ . آيُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ثُرْبَ مَا ٣ يَفُوتُ فَمَكَ وَلَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ، وَنُقَالُ رَمَاهُ ٱللهُ بِٱلزُّلِخَةِ . وَهُوَ وَجَعْ يَأْخُذُ فِي ظَهْرِ ٱلْإِنْسَانِ فَلَا يَتَحَرَّكُ مِنْ شِدَّتِهِ . وَقَالَ ٱلرَّاجِزُ:

كَأَنَّ فَلَهْرِي المَّذَّتُهُ زُنَّفَهُ مِنْ طُولِ جَذْبِي بِٱلْفَرِيَّ ٱلْمُفْضَغَهُ (اللَّهُ وَلُقَالُ مَا لَهُ رَمَاهُ ٱللهُ بِٱلطَّلَاطِلَةِ ﴿ وَهُوَ ٱلدَّا ۗ ٱلْمُضَالُ] • قَالَ ٱلرَّاجِزُ مَا وَهُوَ ٱلدَّا ۗ ٱلْمُضَالُ] • قَالَ ٱلرَّاجِزُ مَذْكُرُ دَلُوا :

فَتَلْنِنِي رُمِيتِ بِٱلطُّلَاطِلْ كَأَنَّ فِي عَرْفُوتَيْكِ بَاذِلْ (اللهُ الْعَلْمَ اللهُ اللهُ الْعَلْمَ ال

1) [يعني الدلو الكبرة حين افرغوا ما فيها فانفضختْ. [الفريُّ الداوُ التي فُرِغَ من عَلَمها . ويُروى : كَمَّا تَعَطَّى بالفَرِيّ . وكَمَطَّى بعني ظَهْرَهُ * والانفضاخُ الاتساعُ . والدَّلُوُ اذا اصابتِ الادضَ وفيها ما * انفضخت واتَّسمَتْ وعندي انَّ المؤضّخةَ هي التي انفضخ ظَهْرُ المُستَقِي بها اي تشدخُهُ . وفي كلام بعض المتقدّمين وقد سُئلَ عن ابيهِ فقال : آخَذَتْهُ الحُمَّى فَفَنَحَتْهُ فَنَسْخاً . وفيضيخاً وتَرَكَّمُهُ فَرْخاً]

٣) [هذا الشعر ُ يُفْشَدُ بالاسكان ويَعنتمل امرَ يَن احدُمُا ان يكونَ من مَصْطُور الرَجَز وقد أُنشيدَ على الوَقَف على مذهب الذين بجملون آقا خر الابيات إذا وقَفُوا بجدلة اواخر الكلام المنثور ومؤلاء الغومُ إذا وقَفُوا نَقَصَ وزنُ الشيعر حَرْفًا من انشاده ، ومثلهُ «آقاتي اللّوم عاذ لَ والميتاب » . فإن قال قائل قائل قائل الليث الثاني (١ ٦ ٤) الوقف عليه في الكلام المنثور بالنه وحو قولُهُ «كان في عرقوتيك بازلاً » قبل لهُ أنَّ المنصوب في الشيعر قد يوقف عليه بغير الله يعمد قال الاعشى:

الى المره ثيس أطيلُ السُرَى ﴿ وَآخُذُ مِنْ كُلِّ حَيْ عُصُمُ

وحكى الاخفَشُ أَنَّ قَوْمًا مَنْ الْمَرَّبِ قِيْفُونَ عَلَى المنصوب كَمَا يَقِفُونَ عَلَى المرفوع والمجرود كما يقولون «رايتُ زَيْدْ» في الوقف. وهذا مُثْلَثِبُ عَلى مذهب هؤلاء القوم، والوجهُ الآخر ان يكون من السريع من الضرب الاخير منهُ ويكون قولهُ «طُلَاطِلٌ» فعولُنْ و «كَيَازَل » فعولن، وهذا يَقْبُحُ اذَا لَمْ يَأْتِ مُرْدُفًا ، والمهنى آنَهُ ذكر دَلُوا ودعا عليها لأنها ثقيلةٌ قد اتعبَتْهُ ، والمَردُوتَان المشبتان اللتان تُشَدُّ البهما الدلوُ وهما كَيْنَاة ِ الصليب ، بريدُ آنَّ المَراقِي كَاغَاً

a قَدْرَ ما (b قال ابوالعبَّاس: ويقال ايضًا الطُّلَطِلَةُ بغير اَ لفٍ

وَ'يَقَالُ اَلْحَقَ اللهُ بِهِ الْخُوْبَةَ وَهِيَ اللَّمْكَنَةُ وَالْحَاجَةُ ، وَاَ بِدَى اللهُ شَوَارَهُ اَيْ عَوْرَتَهُ ، (قَالَ) وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ قُدَمَاه اَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ مَشَوَارَهُ اَيْ عَوْرَتَهُ ، (قَالَ) وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ قُدَمَاه اَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ مَثْوَلًا عَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللَّا

قَرَوْا جَارَكَ ٱلْعَيْمَانَ لَمَا تَرَكْتَهُ وَقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ ٱلشَّرَابِ مَشَافِرُهُ سَنَامًا وَعَصْنَا ٱنْبَتَا ٱللَّهُ فَأُكَتَسَتْ عِظَامُ ٱمْرِيْ مَا كَانَ يَشْبَعُ طَافِرُهُ (اللهُ وَعُظَامُ آمْرِيْ مَا كَانَ يَشْبَعُ طَافِرُهُ (اللهُ وَعُقَالُ عَلَيْهِ ٱلْعَفَا اللهُ آمَى عَا ٱللهُ آثَرَهُ . قَالَ زُهَيْرٌ (٤٦٢):

تَحَمَّلَ أَهْلُهَا مِنْهَا فَبَانُوا عَلَى آثَارِ مَا ذَهَبَ ٱلْمُفَا الْأَنْ

وَيُقَالُ عَلَيْهِ ٱلْمَفَاءِ وَٱلْكَاٰبِ ٱلْمَوَّاءِ ، وَيَمُولُونَ لِمَنْ 'يَهَادِقُ وَفِرَاقَهُ عَبُوبٌ: ٱبْعَدَهُ ٱللهُ وَٱشْحَقَهُ ، وَاَوْقَدَ نَارًا إِثْرَهُ. وَكَانُوا يُوقِدُونَ فِي اِثْرِهِ * '

تُشَدُّ الى بعيرٍ بازِل لِشِقْلِ الدَّلْوِ . ويجوزُ أَنْ يُريدَ كَانَّ مَرْقُو َنَيْكِ جِلْدُ بَازِلٍ . يعني أَنَّ الدَّلْوَ هُمِلَتْ مِن جِلَّدِ بعيرٍ بازلِ]

أ أَ يُخَاطِبُ الزبرقان بَنَ بَدْرٍ وكان الحطيثةُ جَارَهُ مُدَّة ثُمَ تَمَوَّل الى بني أَنْف (اناقة من بني قُرَيْع فامتدَحهُم وهجا الزبرقان . يقدل قرروا (الذي كان جارَك مُدَّة (يمني نفسَه) لمَّا جَفُو تُنَهُ ولم تحسين قراهُ سَنَامًا ومَحْضَدًا . يمني انهم سَقَوْهُ اللبّنَ ويُحَرُوا لهُ وَآكل اللحم فَتَبَتَ لحمُهُ وسَمَينَ واكتَسَتْ عِظَامُهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ عليه لحمُ قليلٌ لو قُتُبلَ او مات فوقيع عليه ظَائِنُ فاكلَ منه لم يُشْبِعْهُ خَدْمُهُ . والعَيْسَمَانُ (الذي قد اشتَهَى شُرْبَ اللّبَن . والعَيْسَةُ شَهْوَةُ (النَّبَن] . وقولهُ « وَقلَصَ عن بَرْدِ الشراب » اي شَرِبَ الماء (الدَراح في الشيّاء فقلَّمَتُهُ شَمْدًا أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء فقلَّمَتْ شَمْدَاهُ أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء فقلَّمَاتُ شَمْدًاهُ أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء فقلَّمَاتُهُ شَمْدًاهُ أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء فقلَّمانَ عن بَرْدِ الشراب » اي شريبَ الماء (الدَرَاح في الشيّاء فقلَّماتُ شَمْدًاهُ أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء فقلَّه مَا أَنْ اللهُ الدَرَاح في الشيّاء الدَرَاح في الشيّاء أَنْ الله الدَرَاح في الشيّاء المَدَرَاح في الشيّاء المُدَرَاح في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء المُدَرَاء أَنْ اللهِ الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء المُدَرَاء أَنْ الله الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء المُهم الله الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاء الله الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاع الله الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاء الدَرَاع في الشيّاء الدَرَاء الدَراء ال

٣) [يقولُ على آثار الثيء الذي قد انتقلَ عن الدار الدَّرْسُ. اي مَن ذَهَبَ لم آسَ عليهِ . وهذا كما يقولُ الذي يفوتُهُ ما نجيبُ أذا ضاق صدْرهُ بِقَوْتِهِ :ما أبَا لي به ولا أفَكِنُ فيهِ . وفيلَ على آثار ما ذَهَب من الدار الصّفَاء لأتهم اذا لم يَرَوْا في الدار أثَرًا مِماً كانوا يَعْهَدُونَهُ لم يَتَذَكَّرُوا ولم تَهِج أَحْزَ انْهُمْ على فَعْدِهم وفُرْقَتهم . وقبل في هذا إنّهُ على وَجْهِ الدُعام . وفبلَ يكون على وَجْهِ المدَّبَر عا صارت الهِ حالهُم]

ا أَرْبِهِ

نَارًا عَلَى ٱلتَّفَاوُّلِ آنْ لَا يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ ، وَيَقُولُونَ لِلسَّاعِلِ يَسْمُلُ وَهُوَ مُرَا عَلَى ٱلتَّفَاوُّلِ آنْ لَا يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ ، وَيَقُولُونَ لِلسَّاعِلِ يَسْمُلُ وَهُوَ مُبَيِّضٌ عِنْدَهُمْ : وَرْيًا وَقُحَابًا ، وَٱلْعَمْرُ وَٱلْعَمْرُ مُنْ عَمْرًا وَشَبَابًا ، وَٱلْعَمْرُ وَٱلْعُمْرُ مُنْ عَالَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْ

سَوَا ۚ يَنِي عَرِٰتَ ۗ • وَانْشَدَ الْاَضْمِي ۚ :

قَالَتْ لَهُ وَرِيًا إِذَا تَنْخَفَعُ يَا لَيْتُهُ يُسْقَى عَلَى الذَّرْحَرَحُ (وَالْفَحَابُ السَّمَالُ. وَحَكَى اللَّحْيَافِيْ: بِهِ الْوَرَى وَحْمَى خَيْبَرَى وَشَرْ مَا يُوَلُونَ فِي الْمُولُونَ فِي الْمُورَى ۗ غُرْاوَجَةِ الْكَلامِ. وَقَدْ يَهُولُونَ فِي الْمِرْادِ وَقَالُوا إِنِي لَا آيِهِ بِالْفَدَايَا وَلَا لَمُولُونَ فِي الْمُرْادِ وَقَالُوا إِنِي لَا آيِهِ بِالْفَدَايَا وَلَيْقَالُوا الْفَدَايَا وَلَيْقَالُوا الْفَدَايَا وَيُقَالُ الْمُسَايَا . فَقَالُوا الْفَدَايَا وَلَيْقَالُ الْمُسَايَا . فَقَالُوا الْفَدَايَا وَلَيْقَالُ الْمُسَايَا . فَقَالُوا الْفَدَايَا عَلَى النَّيْمِ صَوْتُ (٣٣ ٤) خَنِي وَ قَالَ الْاَصْمِي ۚ : السَّأْصَلَ اللهُ شَافَاقُهُ وَ الشَّافَةُ وَرَحَةٌ ((228) خَرْبُ فِي الرِّجْلِ . فَقَالُ الْمُصَعِي ۚ : الشَّاصَلَ اللهُ أَنْهُ مَنَ النَّيْمِ صَوْتُ (٣٣ ٤) خَنِي وَ قَالَ الْاَصْمِي ۚ : الشَّاصَلَ اللهُ أَنْهُ وَالشَّافَةُ وَرَحَةٌ ((228) خَرْبُ فِي الرَّجْلِ . فَقَالُ فِي الدُّعَاءِ الشَّاصَلَ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُعْمِي ثَالَتُهُ اللهُ ا

سَعْدِ ٱلْغَنُويُ :

الرَرْيُ فَسادُ الجَوْف . [والدُّرَ حَرَحُ ^(a) طائرٌ صنهرٌ يَجْرِي مَجْرَى الهَوَامِ يزعمُونَ اَنَ في جَنَاجِهِ سَمَّا فيُوْجَدُ ويُدَقَّ في الشرابِ فيهلِكُ شاربَهُ . وشُلُهُ للحطيثة « سَتَنهُ على لَوْجِ دما الدُّرَارِجِ» . وقوله « على الدُرُ حَرَجِ» اي «من الذُرَ حَرَج» . يريدُ أنَّ امراتهُ تدعو عليهِ بأنَ يَدْوَى جَوْفَهُ أو يُستَى الذَرا ربح حتى يوت مَوْتًا عَجلًا . وورَ يًا منصوبٌ باضحسار فمل يَدْوَى جَوْفَهُ أو راك اللهُ ورَديًا . والشيمُرُ يُنشَدُ على الإسلكان من الغرب الآخير من السريع وقد مَضَى الكلامُ في شلهِ]

⁽a) عُبِرْتَ (b) تمالی (c) وهو واحد الذَّرَادیج

هَوَتْ أَمُّهُ مَا يَبْعَثُ ٱلصُّبِحُ غَادِيًّا وَمَاذَا يُؤَدِّي ٱللَّيْلُ حِينَ يَوْوبُ (ا وَيُقِيَالُ مَا لَهُ سَبَاهُ ٱللهُ ، أَيْ غَرَّ بَهُ ٱللهُ مِنْ بَلَدِهِ . وَجَا ۚ ٱلسَّيْلُ بِعُودٍ سَبِي إِذَا أَحْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ . قَالَ أَمْرُو ٱلْقَيْسِ : فَقَالَتْ سَبَاكَ ٱللهُ ٱنَّكَ فَاضِعِي ٱلسَّتَرَّى ٱلسُّمَّارَ وَٱلنَّاسَ احْوَالِي ﴿ وَيْقَالُ بِفِيهِ ٱلْبَرَى آيِ ٱلتَّرَابُ ، قَالَ " مُدْدِكُ بْنُ حِصْنِ ٱلْأَسَدِيُّ : [مَاذَا ٱ بْتَغَتْ حُتَّى إِلَى حَلَّ ٱلْفُرَى (٤٦٤)

احَسِبَتْ بِينَ وَادِ ٱلْقُرَا] بِفِيكِ مِنْ سَادِ إِلَى ٱلْقُومِ ٱلْبَرَا (أَ

 (يَرْ يُن جَدْ الشِّيمْرِ اخَاهُ او ابنَهُ وهذا الدُّعَال يُستَعمل على وجهِ التعجُّب عند اسْعَسانِ الثِّيءَ وَبَرَاعتِهِ وَإَنَّهُ قَدَّ فَانَ غَيرَهُ فَيُقَالُ: ثَكَلَتْهُ أُمُّهُ مَا اَدَنَّ ما يعمنَمُ ومَا أَحْسَنَ كَلَّامَةُ : وَشُلُّهُ قُولُهُ : قَاتَلَهُ اللَّهُ وقُولُ النبي صلى اللَّه عليه : عَليكَ بذاتِ الدين تربَّتُ يَذَاكَ ، وقولهُ « مَا يَبْعَثُ الصُبْحُ» مَا استفهام فيهِ مَعَى التَّمَعَبُ وهِي في مُوضِع نَصَبِ بِيبَثُ. وتقدير الكَلَام ايَّ شيء يَبْعَثُ الصُبْحُ من هذا الرَّجُل وجَمَلَ الصُبْحَ بِاعِثًا لَهُ لَآنَهُ أَذَا اسْتَيْتُظَ تَصَرَّفَ في فِعْل مَّا يُرِيدُهُ . وغاديًا منصوبٌ على الحال والعامِلُ فيهِ « يَسْمَتُ » . وقولهُ «وماذا يُؤدِّي الليلُ يَرِيدُ يُوَدِّي اللِيلُ مَنَّهُ . يَوُوبُ يَرْ جَعُ يَرِيدُ اَنَّ إَقْبَالَ اللِيلِ سَبَبُ رُجُوهِهِ الى بَيْتِهِ كَاكَانَ إِقْبَالُ النَهَادِ سَبَبَ انبِمَاثِهِ وتُصَرُّفِهِ]

٧) [ذَكَرَ حالَ امرأَهُ كان تَهِمُواها وآنَّهُ تَلَطَّفَ حَتَّى وَصَلَ اليها بالليل فلَـمَّا وصل اليها دَّعَتْ عليهِ خَوْفًا من الغضيحةِ من أَجْلِ مَنْ حَوَالَمَيْها من السُماَّار والناس . واحوالٌ جمُّع حَوْل .

يقال هم حَوْلَهُ وحولَيْهِ « تثنيَهُ ۗ » وَآخُوالَهُ « جَمْعٌ »] ٣) [قولهُ «ماذا أَبْتَنَتُ » اي ما كانت حاجَبُها الى حَلّ مُرَى الجُوَالِقِ آظَنَتْ آتِي قد جِئْتُ بِثَىء مِن المِيرَةِ مِن وادي القُرَى ووادي القُرَى يُمثَارُ فِيهِ كَكُثُلَةِ الطَّمَّامِ فِيهِ . وفولهُ « بغيك من سار » الساري الذي يَسينُ لَيْسَلًا . يقولُ قد سَرَيْت في أَمْرَ لا يَنْفَعُك فينيك الترَابُ. وذَ كُرَّ بعضُ الرُواةِ أنَّ هذا الشاعِرَ رَأَى امرأَتَهُ وهي نَاثِمُ في سُنَسرِهِ كَأَنَّها تَخُـلُ عُرَى جُوَ الغهِ فَقَالَ ذَلِكُ }

a) وانشد الفراء

وَبَفِيهِ ٱلْحِصْحِصُ ﴾ وَٱلْكَثَكَثُ ۗ ﴿ وَٱلْاَثْلَبُ ۗ آي ٱلتَّرَابُ ﴾ وَيُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي بَلِيَةٍ وَمَكْرُوهِ وَشُمِتَ بِهِ ﴾ لِلْيَدَيْنِ وَلِلْهَمِ ﴾ قَالَ ٱلْقَرَذْدَقُ:

« بِهِ لَا بِظُنِي بِٱلصَّرِ بِيَةً أَعْفَرًا ﴾

وَمَا لَهُ سَحَتَهُ ٱللهُ آيِ اَسْتَأْصَلَهُ أَنَ وَابَادَ اللهُ عَضَرَا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَنْهَا هَذَا كُلُهُ قَوْ كِيدٌ لِلرَّغُم ، وَيُقَالُ رَغْمًا دَعْمًا شَغْمًا هَذَا كُلُهُ قَوْ كِيدٌ لِلرَّغُم ، وَيُقَالُ وَعُمَّا مَنْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

إِذَا آَدَاكَ مَالُكَ فَأُمْتَهِنْ لَهُ عَلَادِيهِ وَإِنْ قَرِعَ ٱلْمَرَاحُ (اللهُ وَيُقَالُ آخْزَاهُ اللهُ آي آخَافَهُ قَالَ لَهِيدٌ:

[أَكْذِبِ ٱلنَّفْسَ إِذَا حَدَّثْتَهَا إِنَّ صِدْقَ ٱلنَّفْسِ يُزْدِي بِٱلْأَمَلُ]

 ⁽ آداك اهانَكَ بَكُاثرَ ثِهِ . فامتَهِنهُ اي لِيَصْفُر في هينكَ والحادي الطالِبُ . يقول لا تَرُدَّ مَن سَالَكَ وإنْ اكَى السُؤَالُ على جَمِيع مالِكَ حقَّ لا يَبْقَى منهُ شيء]

ه) والكِثْكِثُ ايضًا (b) اللهُ الاصمي في ...

c ويقال ٠٠٠ فيجا وشقعًا

[&]quot;قال ابو الحسن: فشر بُندار «آداك » قال اَثقَلَك َ وقال ابو يوسف: اعانك ، قال ابو الحسن: وهو اجود من قول بُندار لان بندار اقال انه مقاوب يويد «آدك » قال ابو الحسن: وهو اجود من قول بُندار لان بندار اقال انه مقاوب يويد «آدك » فاخرجه على فاعلك وقلب المين الى موضع اللام ، وهذا من لقة الذين يقولون «آداني السلطان على عنى «آعداني » وفيكون بمنى العون فهو آخسَنُ اشتقاقاً وقال ابو الحسن: وهذا شي اليس عن يعقوب وقد قرأناه على ابي العباس فاجازه أ

غَيْرَ أَنْ لَا تَكَذِبْهَا فِي التَّقَى وَاخْزُهَا بِالبِّرِ لِلهِ الْأَجَلُ (الْمَحَدُ الْمَالُ تَكَنَّتُ وَأَنْتُمْسُ أَنْ يَخِزَّ عَلَى وَجْهِهِ وَالتَّمْسُ أَيْنًا الْمُقَالُ تَمْسَدَ وَالتَّمْسُ أَيْنًا الْمُلَاكُ وَوَالتَّمْسُ أَنْ يَخِزَّ عَلَى رَأْسِهِ أَوْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَا أَنْ يَخِزَّ عَلَى رَأْسِهِ أَوْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَا أَنْ يَخِزَّ عَلَى رَأْسِهِ أَوْ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَسَعْيُ ٱلْقَوْمِ لِلذَّهَبُ فِي تَبَابِ

اي افسرها ⁰). والمقرّ و القسر ⁰). [يقول إنْ صَدَقْتَ نَفْسَكَ عن حالها وما تصير ألبه و من المؤت والنفاء والنه تأثرك ما فَدْ جَمَعْتُهُ ضَمُفَ آمَابُكَ فلم تَسْعَ لإصلاح شيء من آمُر دُنْسِاكَ فَاضَرَّ ذلك بعيشك، فينبني أنْ تحدّ ثها بالانتفاع عا تَكسيهُ ويَحْمُلُ لَهَا وانّها اذا استَفْنَتُ هَكَمَّتُ من نَفْع من طَلَبَ منها وَسَالَهَا وشهر صَاحِبُها بالجُود وحَمَلَ لهُ ذكر وشَرَف يبقى على الدَهسر، ثم فال «غير أن لاتكذبها في التُعقى» يقدول لا تر ين (و حكول الله تر ين ألب عنها ما يَدْهَبُ مَعَهُ تُقاعاً كا زَيّنت لها الدَسَلَ للدنيا، وأخذه الهرها، ويقال: سُسْعا، وذكر يعقوبُ البيت بغير قوله يقال: آخْرَاهُ أنه أي أَضَافَهُ وليس البيتُ بشاهد عليه وقد يجوزُ أنْ يكونَ آذشكَ البيت وذكر بعدَهُ تفسير خزاهُ وجمَل تفسير أه عنزلة تَقَدُّم ما يَقَعُ طهِ الاستشهادُ]

قال النُحِيِّلُ الحارثي :

و اَرَمَاحُهُمْ يَنْهَزْ نَهُمْ بَهْرَ جَمَّةً يَقُلْنَ لِكُنْ اَدْرَكُنَ تَهْسَا ولا لَمَا قال ابو الحسن : هكذا قرآناهُ على ابي العباس ولم يَقُلْ فيه شيئا ، وقد سمعته قبلَ هذا يقول : التَهْسُ السقوطُ على اي جهة كان والنَّكُسُ اَنْ لا يَسْتَقِلَ بعد سَقْطَةٍ حتَّى يسقُطَ ثانيَةً . (قال) وهي اشدُّ من الأولى ، قال ولذلك يقولون : تَقِسْتَ وانتَكَسْتَ ولا انتعشت . اي لا ارتفعت بعد ذلك

°) قال الشاعرُ:

لاه ابن ءَمَّكَ لا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ عَنِي وَلا انت دَيَّانِي فَتَخْــزونِي .
(224) قال ابو الحسن : هكذا قرَأْنَاهُ على ابي العبَّاس ولم يَقُلْ فيه شيئًا وقد سمعتُهُ منهُ قبلَ هذا يقول : خَزَوْتُهُ سُسْتُهُ واَخْزَيْتُهُ اَهَنْتُهُ فَخْزِيَ خِزْيًا اي ذَلَّ من الْهَوَان وَخْزِي يَخْزَى خَزَايَةً اي استَّحَيَا والسِياسَةُ والقَسْرُ يَتَقَارَبان

ر ز وَيُقَالُ وَيِسْ لَهُ آيْ فَقُرْ لَهُ. وَٱلْوَيْسُ ٱلْفَقُرُ . وَيُقَالُ أَسْهُ آوْسًا آيْ سُدً وَيُسَالُ أَسْهُ أَوْسًا آيْ سُدً وَيْسَهُ يَشِنِي فَقْرَهُ . وَقَالَ ٱلشَّاعِرُ :

فَانُسْنِي بِحَسِيْرِ طَالًا مَا قَدْ فَعَلْتَهَا بِغَيْرِي اَبَا حَفْصِ فَسُدَّتْ مَفَاقِرُهُ ثَعْلَبُ يَفُولَ « وَيْسُ لَهُ » ، وَالْأَوْسُ الْمُوضُ ، وَالْأَوْسُ الْدَيْبُ " ، وَالْمَانُ هَمْ وَالْمَانُ اللّهُ هَ وَالْمَانُ الْمَوْضُ ، وَالْمَانُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الل

عن قال ابو الحسن: هكذا قرأناه على العباس ولم يغيّره فقلت لابي العباس ما هذا فقال الآوس البوض والآوس الذئب ايضاً وانشد:

ف لأحشأ نك مشقصًا ارسًا أو يس من الهَالَة

فجملَ اوسًا الارَّل عوضًا، وقولَهُ « او يس » يريد يا اوسُ فصفَّرهُ وهو يخاطب ذنبًا وقبل هذا:

لَيْ كُلَّ يوم من ذوالَهُ ضِفْتٌ يزيدُ على اِبَاله لِي كُلَّ يوم صِيقَةٌ منه تَرَهْيَأ كالظِّلالَه فَلاَ مُلاَّ نُكَ مِشْقَطُ اوسًا اويسُ من الْهَبَالَه

الْمَبَالَة الغنيمة ُ كَانَّ الذُّب يَقْصِدُ غَنَمَهُ فَتَهَدَّدُهُ بَأَنْ يَجِعَلَ سَهْمَهُ عِوضًا بِمَّا يَطْلُبُ

أ ويقال لا قَبِلَ اللهُ منهُ صَرْفاً

من قال العباس الفراء الحسن قلت على العباس الفراء الحسن قلت العباس الفراء الحسن قلت العباس العباس الفراء العباس العباس العباس العباس العباس العباس العباس العباس العباس التباس الثال الثال (قال) واصله في الدية لم يقبلوا منهم (225) صَرفاً ولا عَذلا اي لم يأخذوا منهم دية ولم يقتُلُوا بقتيلهم رَجُلًا واحدًا اي طَلَبُوا منهم اكثر من ذلك (قال) كانت العَربُ تقتُلُ الرَجُلَيْن والثلثة بالرَجُل الواحد فاذا قَتَلوا وجلًا برجل فذلك المناس العرب تقتُلُ الرَجُلَيْن والثلثة بالرَجل الواحد فاذا قَتَلوا وجلًا برجل فذلك المناس العرب المناس العرب المناس المناس العرب المناس المناس العرب المناس العرب المناس المناس

١٢١ لَا نُسَانِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الدُّمَّاء بالشِّر (الصفحة ١٧١)

يْقَالُ نَمِمَ عَوْنُكَ آيْ نَمِمَ حَالُكَ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

أَذَبُ ٱلْحَاجِبَيْنِ بِعَوْفِ سَوْدٍ مِنَ ٱلْحَيِّ ٱلَّذِينَ بِأَزْقَبَانِ ١٠٥٥

أَوْيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا دُعِي لَهُ (226) أَنْ يُصِيبَ ٱلْبَاءَةَ ٱلصَّالِحَة :

فِرَاشِ (٢٦٤) :

ا) [الزَبَبُ كَثْرَةُ الشَمَر و اَزْقَبَانُ موضِعٌ بسكنُتُ قَوْمٌ من النُرْس يَهْجُوهُ وَيَنْفِيبِ مِن العَرْب الى فارس ، وروى ابو الحاتم : من النَفَر الذين بِأَ بْرَ قانٍ . قالَ : اصلُتُ أَبْرُونَ ثُبَاذَ اي زِيادَةُ ثُبَاذَ وَهُو اَرْضُ دَسْتِ مَيْسَانَ ، ويروى : من الحَيِّ الذين على قَتَانِ]

c وقال بعضُهم : الصيفُ ولم َ يَعْرَفُهُ ابو العَبَّاس

d) بغار هنر .

رَفَوْ نِي وَقَالُوا يَاخُوَ يَلِدُكُمْ ^{هُ} تُرَعْ فَقُلْتُ وَٱنْكَرْتُ ٱلْوُجُوهَ هُمُ هُمُ (اَ وَيُقَالُ لِلْمَاثِرِ : دَعْ دَعْ وَلَمَّا [لَمَّا] لَكَ . قَالَ ٱلْآعْشَى :

بِذَاتِ لَوْثِ عَفَرْنَاهِ إِذَا عَثَرَتْ فَالتَّعْسُ اَدْ نَى لَمَّا مِنْ اَنْ اَقُولَ لَمَا (اللهُ وَقَالَ اللهُ خَرْ (b) :

فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكُ لَمَا لَكَ عَالِياً وَقَدْ يَعْثُرُ ٱلسَّاعِي إِذَا كَانَ مُسْرِعًا (اللهِ وَقَالَ دُوْبَةُ :

وَ إِنْ هَوَى ٱلْمَاثِرُ قُلْنَا دَعْدَعَا [لَهُ وَعَالَيْنَا بِتَنْعِيشٍ لَمَا] (* وَقَالَ مَا اِلْتُ بَنُ حَرِيمٍ ٱلْهُنْدَانِي * ° :

[وَتَهْدِيَ بِي ٱلْخَيْلَ ٱلْمُغِيرَةَ نَهْدَةٌ إِذَا ضَبَرَتْ صَابَتْ قَوَائِمُهَا مَمَّا ا

ا يريدُ أَنَّهُم سَكَنُّوهُ وَقَالُوا لَهُ: لا بَأْسَ عليكَ . وذلك أَنَّ قُوْمًا مَا قَـعَدُوا لَهُ على طريق فَعَدُ ا وسَلِمَ من القَوْم و أَنْكُرَ وُجُوهَهُم كَا رَآهُم لمدواضم لهُ وممرفتهِ بما عندهم من الشَّر . وقولهُ « هم » اي مُ الذينَ كنتُ أَخَافُ]

إيريدُ بنافة من يني آنَّهُ قَرَطَعَ بالمدة بنافة ذات لَوْثِ وَاللَّوْثُ القُسوَّةُ وَاللُّوثَةُ الاسترخاء وقيلَ اللَّوْثُ بَقَاءٌ على السَّيْرِ والعَفَرْنَاةُ السَّديدة ، والتمسُ دُعاءٌ عليها أنْ تَمْثُرَ وَتَسْقَبُطَ ، يقول هذه النافة ليس العِثَارُ من شَأْخا فاذا عَثرَتْ دخوتُ عليها ولم أدعُ لَها بأنْ أَفُولَ لَمَّ لاَنَّها قِد أَتَتْ بشيء ليس من عادرتِها أنْ تَأْتِي بهِ] . ومعنى لما ارتفاعاً

(يريدُ أَنَّهُ دَعَا لَهُ ولم عَلَكُ أَنْ يَسكُتَ لمَا صَمَعَ بِخَبَرٍ وبادرَ الى الدُّعَاء لهُ .
 وقد يشُو «قد» في هذا الموضع عَلَرلة «رُبَّعًا » . يريدُ أنَّهُ لاَ يُشْكَرُ أَنْ يَعْشُر الْمُسْرِعُ]
 (التنميشُ أَنْ يقولَ للماثِي: نَعْشُكَ اللهُ . وعالَيْنَا فَلْنَا لهُ : أَعْلُ او أَعْلَاكُ اللهُ .

لا التنميش أن يقول للمسائر: نَمَشَكَ الله . وعالَمَيْنَا قَلْنَا له : أعل او أعلاك الله .
 ودَعْ دَعْ وَلمّا بمنى واحد . يريدُ أنَّ قومَهُ غيمًا يستَنْقِذُونَ مَن وَقَعَ في بليَّةٍ ويُجيدونَ المطلوب وينصرون المَظلُومَ }

b) آخر

y (a

c) المُمَدَاني

إِذَا عَثَرَتُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ال

لَبِسْتُ أَبِي حَتَّى تَمَلَّيْتُ عُمْرَهُ وَبَلَّيْتُ اعْمَامِي وَبَلَّيْتُ خَالِيَا (h r)

التَّجْرَةُ أَ اللَّهُوَةُ مِن الآرْض. وَا ثُنَاءُ النَّكَ مَمَاطِفُها (226). يقولُ أَ تُعَفَّتُها فَوَا تُسُها الثَّلْثُ وَلَمْ يَخْذُلْنَهَا . [وَصَّدِي تَقَدَّمُ الحَيْلَ . وَالنَّهْدَةُ الضَّخْسَةُ . وصَابَتْ وَقَعَتْ مَساً اي أَعْشَدَتُ فِي وَقْتُ وَاحِدٍ . يقولُ اذا وقعتْ قائميةٌ من قَوَامٌ هذا الفَرَس في خُفْرَة فَعَضَتْ جا القَرَامُ كَلَّ عَشَرَتُ امانَتُها ودَعَتْ لهَا بقولها : دَعْ] القَوَامُ كَلَّا عَشَرَتُ امانَتُها ودَعَتْ لهَا بقولها : دَعْ]
 (٣) [يريدُ أَنَّهُ عاشَ مع ابه ومع أعامه وآخواله عُمرًا طويلًا حقَّ ماثوا كَلْهُم]

a) وقعت (b) يتَابَّرَةٍ (كذا) (c) وتَحَاوَبُ ايضًا (d) (d) . يُنفِض (e) أَيْفض (d) قال الاصمعيُّ (d) وهَالُ (d) وهَالُ (d) قال الو الحسن : بريدُ اَ تَني عشْتُ اَ

ويقال هي الله الحسن : يريدُ أَتِني عِشْتُ الله الله الله الله الله الله عامرُ تُنهُ طول حَياتِه ومثلُهُ قول النابغة :

شها البي وقال قوم اي عامر ته طول حياته ومثله قول النابغة :
لَيْسَتُ اناسًا فَا فَنْيَتُهُمْ وَافْنَيْتُ بَعْدَ اناس أَنَاسًا
ثَلَاثُهُ الْمُشَتَنَاسًا
ثَلَاثُهُ مَ الْمُشَتَنَاسًا
اي عَمِرْتُ ثلاثة اعمار من اعمار الناس (227) ، رجعنا الى الكتاب

i) التَبْرَة

وَيُقَالُ إِنَّ فَلَانًا لَكَرِيمٌ ظَرِيفٌ وَلَا يُقَلُ أَمِنَ بَعْدِهِ وَآيُ لَا اَمَاتَهُ اللهُ فَيُشَى عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ وَ وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ إِذَا ذُكِرًا فِي فَعَالَ أَنَّ قَدْ مَاتَ اَحَدُهُمَا: فَعَلَ فَلَانُ كَذَا وَلَا يُوصَلُ حَيُّ بَيْتٍ وَ آيُ لَا تَبِعَهُ ٱلْحَيْ . مَاتَ اَحَدُهُمَا: فَعَلَ فُلَانُ كَذَا وَلَا يُوصَلُ حَيُّ بَيْتٍ وَ آيُ لَا تَبِعَهُ ٱلْحَيْ . فَالَ كَمْ نُنُ سَعْدِ ٱلْفَنَوِيُّ:

كَنْلَقَى عِمَّالَ أَوْ كَمُهْلَكِ سَالِم وَلَسْتَ لِنَيْتِ هَا لِكَ بِوَصِيلِ (اللهُ عَمَّالُ اللهُ فَيْلِ أَكُنْ اللهُ فَيْلِ أَنْ اللهُ فَيْلِ أَنْ اللهُ فَيْلِ أَنْ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ أَنْ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِي اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِي اللهُ فَيْلِي اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِ اللهُ فَيْلِي اللهُ اللهُ فَيْلِي اللهُ اللهُ فَيْلِي اللهُ اللهُ فَيْلِي اللهُ اللهُ اللهُ فَيْلِي اللهُ ا

لَيْسَ ﴾ لَمَيْتِ بِوَصِيلَ وَقَدْ عُلِقَ فِيهِ طَرَفُ ٱلْمُوصِلِ أَنْ اللَّهُ وَلَا السّبَ لَهُ . آيُ لَا آكُونُ كَالْسَّبِي لَهُ ، وَانَّ ٱللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا الْسَبَ لَهُ . آيُ لَا آكُونُ كَالْسَّبِي لَهُ ، وَانَّ ٱللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا أَمَاسِهِ . آيُ لَا قَاسَيْتُهُ بِالْهُم وَالسَّهَ وَالسَّهَ ، وَإِنَّ ٱللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا أَمَاسِهِ . آيُ لَا قَاسَيْتُهُ بِالْهُم وَالسَّهَ ، وَالسَّهَ وَالسَّهَ وَالسَّهَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّ

إ دَمَا لهُ أَن لا يُوسَل سِقَالٍ ولا بسالِم وكانا قد هلك] . اي لا وُصِلْتَ جما ⁽⁶⁾
 [ولا كُنْتَ مَوْسُولًا بِالْهَلْكَى . وَمُلْنَى عِقال الدَّوْشِيعُ الذي أَلْقِيَ فيهِ عِشَالٌ . ويجوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا تَقدِيرُ أُن كَا لِفَاء عِقَال مَ وكَذَا مُهلَكُ سَالِم يجوزُ فيهِ وَجْهَانِ]

[&]quot; (يَدُعو لَمَيَّ يَقُولُ لَاجَمَلَةُ اللهُ وصيلاً للمَيت وُوصِيلُ النَّيءَ مَا وُصِلَ بهِ اي لا جَمَلَ اللهُ اللهُ عَوْلُ اللهُ عَدْ عُلَقَ فِيهِ طُرِّفُ الْمُوصِلُ » يقولُ انَّ المَيْ قد عُلَقَ فِيهِ طُرِّفُ الْمُوصِلُ » يقولُ انَّ المَيْ قد عُلَقَتْ بهِ آسُبَسابُ المنيَّة وان تَا تَخرَ مونهُ فَسَيَمُوتُ بعد ذلك كَا نَهُ شُدَّ بهِ مَا يَهِ فَلُهُ اللهُ كَا نَهُ شُدَّ بهِ مَا يَهِ فَلُهُ اللهُ ال

تَقُلُ (b فِعَالَمِ

٥ الست

d اي لا وُصِلَ باليت مُتمَّ قال « قد عُلق فيهِ طرفُ من الموت ، اي سيموت

[°] قَالَ ابو العبَّاس: مَيْلِكُ ومَهْلَك ومُهْلَك تَلاثُ لُفَاتٍ

وُكِلْتُ بِجَمْعِ ٱلْهُمُومِ فِيهِ "، وَلَا اَشْكُ ٱسْتَقْبَالَهُ "، وَلَا اَشَى " شِيَتَهُ وَلَا اَشَى " شِيتَهُ وَلَا اِسْ شِيتَهُ كَا نَهُ مِنْ " وَشَى يَشِي "] "، وَلَا اِسْ شِيتَهُ كَا نَهُ مِنْ " وَشَى يَشِي "] "، وَقَوْلُهُ " مَرْحَا وَ اَهْلَا " أَيْ آتَيْتَ اَهْلَا وَآتَيْتَ سَعَةَ فَلَا سَعَةً فَاسْتَأْنِينَ وَقَوْلُهُ " مَرْحَا وَ اَهْلَا " أَيْ آتَيْتَ اَهْلًا وَآتَيْتَ سَعَةً فَلَا سَعَةً فَاسْتَأْنِينَ وَلَا تَسْتُوحِشْ ، وَقَوْلُهُمْ " حَيَاكَ اللهُ وَيَبَاكَ " فَعَيَاكَ مَلَّكُكَ وَقَوْلُهُمْ أُولَا تَشْتُوحِشْ ، وَقَوْلُهُمْ " حَيَاكَ اللهُ وَيَبَاكَ " فَعَيَاكَ مَلَّكُكَ وَقَوْلُهُمْ أَلْكُ لِلهُ ، وَقَالَ ذُهُمْ ثِنْ جَنَابٍ ٱلْكُلْمِ :

مِ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ ۗ :

[وَكُلُ مُفَاضَةٍ بَيْضَاء زَغْفٍ وَكُلُ مُعَاوِدِ ٱلْغَارَاتِ جَلْدِ] آسِيرُ بِهِ إِلَى ٱلنَّعْمَانِ حَتَّى النِّنِجَ عَلَى تَحِيَّتِهِ بِجُنْدِ ⁸ ('

الوجة في هذا آنْ يُعَالَ ولا آشَأْ شَيْنَةُ من المشيئة وفعلهُ شاء يشاء. وإذا كان بالناء او النون او الهمزة جازان تُسكُسر فتقول تشاء وإشاء ونشاء. وهو جَزْمُ بالدهاء فتسكُنُ الهمزة وتَستَقط الالف قبلها لالتقاء الساكنين كقولك لا آخَفْ ولم آخَفْ

٣) [يقول قد نِلْتُ جميعةٌ ما يَأْكُلُ الانسان آنُ ينالَهُ من الامور الجليلة النفيسة الأَ الله فاني لم آنَلُهُ]
 ٣) [المُفَاضَةُ الدرْعُ الواسِمَةُ . والزَغْفُ الدِرْعُ الواسِمَةُ . والزَغْفُ الدِرْعُ

b اي لا شكوتُ استقبال الليل لِلَا اتَّخوَّف فيهِ من الهم والمِلَّة

أَشَ فَ الْحَسَنُ وَاحْسِبُ مَعِنَاهُ اِي لا اللهِ الْحَسَنُ وَاحْسِبُ مَعِنَاهُ اِي لا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

 ⁽قال ابو العباس « ولا اَسِقْ بالله » بِالجَوْم . (قال) و يجوز الرفع لانه دُعاه . والدُعاه يَخْرُجُ عَخْرَجَ النَهِي فَيُحْرَمُ و يَخْرُجُ عَخْرَجَ الحَبَرِ فَيْرْفَعُ ومعنى لَلَجْزُم والرَّفع (227)
 فيه سواه ، قال ابو الحسن وزادنا ابو العباس . . .

(قَالَ) وَبَيَّاكَ فِيهَا قَوْلَانِ . قَالَ بَعْضُهُمْ : تَعَمَّدَكَ بِالتَّحِيَّةِ وَأَنْشَدَ [لِلْحَذْلِيِّ] :

بَاتَّتُ تَبَيَّا حَوْضَهَا عُكُوفًا مِثْلَ ٱلصُّفُوفِ لَاقَتِ ٱلصَّفُوفَا وَأَنْتِ لَاقَتِ ٱلصَّفُوفَا وَأَنْتِ لَا تُغْنِينَ عَيِّي فُوفًا [ثُمَّ تَقُولُ اَعْطِنِي ٱلتَّشْرِفِاً] (اللهُ تُعُنِينَ عَيِّي فُوفًا [ثُمَّ تَقُولُ اَعْطِنِي ٱلتَّشْرِفِاً] (اللهُ تَعُنِينَ عَيِّي فُوفًا [ثُمَّ تَقُولُ اَعْطِنِي ٱلتَّشْرِفِاً] (اللهُ تَعْنِينَ عَيِّي فُوفًا [ثُمَّ تَقُولُ اَعْطِنِي التَّشْرِفِاً]

وَقَالَ بَعْضُهُمْ « بَيَّكَ » اَضْعَكَكَ . [وَقَالَ الْأَنْبَارِيُ قَالَ مُحَدُ بْنُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ « بَيَّكَ » اَضْعَكَكَ . [وَقَالَ الْأَنْبَارِيُ قَالَ مُحَدُ بْنُ حَيِيبَ : التَّعِيَّةُ الْبَقَاء بِلَهِ ا . وَقَوْلُهُمْ « التَّعِيَّاتُ بِلَهِ » اَي البَقَاء بِلَهِ ا . وَقَوْلُهُمْ « سَفْيًا وَرَعْيًا » اَي سَقَاكَ الله وَرَعَاكَ آيُ حَفِظَكَ ه " وَيُقَالُ لَا آبَ شَايِنْكَ « سَفْيًا وَرَعْيًا » اَيْ سَقَاكَ اللهُ وَرَعَاكَ آيُ حَفِظَكَ ه " وَيُقَالُ لَا آبَ شَايِنْكَ آبَ اللهُ الله

وزُغْفُ بَدَلُ مِن مُفَاضَة كَمَا تَقُولُ: مَرَرْتُ بِعَاقِل رَجُل والمُعَاوِدُ الفَارَات قَرَسُهُ . آسيرُ به اي جذا الفَرَس الى النُمْسَكَانِ حتَّى آئزِلَ مَل المُوضَّع الذَّي هو فيهِ ودارِ مملكتِهِ ويروى : اسيرُ جا اي جذه المُفَاضَة وجُدْه (لقبيلة]

أَ وَصَفَ الابل وَذَ كُرَ أَنَّهَا تَغَصِّدُ الحَوْضَ لَتَشْرَبَ وَشَبَهَا بِالصَغُوفِ مِن الناسِ التي تلقى مثلها، وانت يعني امر آنَهُ اي لا تُعيني على عمل شيء مِماً احتساجُ اليهِ ثمَّ تُريدين مني آنَ آمُدَكَ من غير استعقاق، والتَشْرِيفُ ذَكُرُها بالجبيل]، ويقال ما آغَنى هنهُ فوقاً اي شيئاً أَنَ المُنتَكُ من غير استعقاق، والتَشْرِيفُ ذَكُرُها بالجبيل]، ويقال ما آغَنى هنهُ فوقاً اي شيئاً أَنَ الله عَبْمَ ، يقول لَمَّا ضِفْنَاهُ وجدناهُ لِثَها]. وتَسَيَّدُنا اعتبدنا

(a) وقال بعضهم (b) اعطى (a) وهذا الذي بعد هذا عن غير الي يوسف قال ابو الحسن قراناه على ابي العباس

لا يسيرًا (*228) • قال ابو الحسن ؛ الغُوفُ بَيَاضٌ يُخُرِجُ على أظفار الأحداث على أظفار الأحداث على الفوفُ ضربٌ من النبَاتِ صِفَارُ الوَرَق ولهُ زَهْرٌ ابيضُ صِغارٌ ويقال لضرب من البرود المنوَّف وهي الوانَ مُصَمَّتَةٌ فيها تخطيطٌ من البياض يسيرُ خفيٌ .

اللهُ صَلَالَكَ آيْ صَلَّ عَنْكَ فَذَهَبَ ، وَمَلَّ مَلَالَكَ (228) آيْ سَيْمَ عَنْكَ فَذَهَبَ ، وَيُقَالُ لَا آبَا لِشَانِيْكَ ، وَلَا آبَ شَانِئْكَ كِلَاهُمَا ، وَقَالَ اللهُ * أَ عَنَّ وَجَلًا إِنَّ شَانِئْكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ، وَقَالَ * [اُلْفَرَذْدَقُ] :

وَمَا خَاصَمَ ٱلْأَقْوَامَ مِنْ ذِي خُصُومَةً كَوَرْهَا ۚ مَشْنُوه ُ ۚ النَّهَا حَلِيلُهَا ۚ وَمَا خَاصَمَ ٱلْأَقْوَامُ مِنْ ذِي خُصُومَةً لَكُ اللهُ وَيُقَالُ ٱلْعَمَارَةُ ٱللَّهُ مَالًا اللَّهُ اللَّهُ مَالًا اللَّهُ اللَّهُ مَالًا اللَّهُ الللَّلْحُلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

[الأعنبي]:

[فَيَالَيْلَةً لِي فِي لَمْلَمٍ كَمَلُوْفِ الْمُرِيبِ يَخَافُ الْإِسَارَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الورها؛ الحمقاء والمَشْنُورُ المُبغَشُ والحليلُ الزَوْجُ ، يقول لم يخاصِم الناسَ مخاصِمُ مثلُ المرآة الحمقاء المُبغضة لروجها ، يُريد أنّها تكونُ شديدة الحصومة الانها مُبغضّتهُ وليس لها عَثْلُ فَتَصْبُرُ عليه وإن كانت مُبغضة لهُ]

إلى للم مكان معروف بين ألكونة وأبيصرة . وقولة «ورفعنا عَمارا» اي رَفَعْنَا اصواتَنا بقولنا : عَمَّرَكَ الله م وقيل السَمار الرَّ يمان الذي يُرفع الملك ليُحيًّا به . وقولة « بُمَيْد آلكرى» اي بعد وقت آلكرى والكرّى النُماس. وهذا مثل قول القائل : جاءنا فلان عند نومة الناس . عدّمُ الاعشى جذا قيس بن مَعدي كرب الكنديّ ويذكُرُ قلقة بتأخره وشدّة نزاعه الى رُوَّيد]

^{ال} الثاع (b) الثاع

هشنولا

١٢٢ كَابُ ٱلْعَدَدِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة ما جاء في هذا المني في باب التفرُّد بالاس (الصفحة ٨٧)

قَالَ اَبُو عُبَيْدَةَ : ٱلْوِنْزُ وَٱلْوَئْرُ ٱلْقَرْدُ . وَقَدْ اَوْنَرْتُ وَوَنَرْتُ مِنَ الْوِنْزِ ، وَٱلنَّكُ الْزُوْجُ . قَالَ ٱلْكُنْتُ الْوِنْزِ ، وَٱلنَّكَ الْزُوْجُ . قَالَ ٱلْكُنْتُ [يَمْدَحُ اَ اَلزَّوْجُ . قَالَ ٱلْكُنْتُ [يَمْدَحُ اَ اِلنَّ بْنَ ٱلْوَلِيدِ (٤٧٠) :

[رَجَوْكُ وَلَمْ تَتَكَامَلْ سِنُو كَ عَشْرًا وَلَا نَبْتُ فِيكَ أَتَّفَارَا]
لِأَذْنَى أَنْ خَسَا أَوْ ذَكَا مِنْ سِنِيكَ إِلَى اَدْبَعِ فَبَقَوْكَ أَنْتِظَارَا أَنْ اللهِ لَاذْنَى أَنْ خَسَا أَوْ ذَكَا مِنْ سِنِيكَ إِلَى اَدْبَعِ فَبَقَوْكَ أَنْتِظَارَا أَنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

وَمَا زِلْتُ أَبْقِي ٱلظُّمٰنَ حَتَّى كَأَنَّهَا أَوَاقِي سَدَّى تَغْتَالُهُنَّ ٱلْحُوَائِكُ (' وَقَالَ ٱلْآخِرُ (*) فِي «خَسًا» وَذَكَرَ قِدْرًا:

ا) [يريد أنّهم رَجوا أنْ يكون سَيْسدًا اميرًا مُطاعًا ينتفيعُ قولهُ منهُ ولم يَبلُغُ عَشْرَ صَيْبِ وَلَهُ «لادنى خَسًا» يمني اضم رَجوا منهُ أنْ يكون رفيع المنت لهُ جيعُ اسنانِهُ بعد سُقُوطها. وقولهُ «لادنى خَسًا» يمني اضم رَجوا منهُ أنْ يكون رفيع المنزلة عالى الذكر لادنى ما يُعبَّرُ عنهُ بِخَسًا وهو سَنَتُهُ ولادنى ما يُعبَّرُ صَنهُ بذكا وهو سَتَعَلَىٰ الى آنْ صار لهُ ادبعُ سِئين ثُمَّ ظَهَرَ لجميع الناس ما يَدُلهُمُ على ما يكون منهُ اذا حَبر. وقولهُ « فَبَقولُ » اى انتظرُوك ان تَسكُنُهُر ويَعلو شائلَ فينتفعوا بك . وانتظارًا يَصلُعُ أنْ يَنْتَعِبِ باضار افتظروك]

 ⁽ع) [يقول مَا زَلْتُ ارتُبُ واظْرُ الى الظُمْن وهي تسير وتبعُدُ هي فيذَهبُ مِما اظُرُ اللهِ جُزْهُ فكاتُها سَدَى ثَوْبِ يُفطّيهِ الحائك باللّعِمة حَى لا يَبثَقَى شيه ظَاهِن فَشَبّه ما ظلب عن هينه من الظُمْن عا قاب عن هينه من سَدَى التّوْبِ والحَوَ اثِكُ جِعُ حَاثِكَةً]

a) قال ابو عرو والاصمعي أحنى الله عرو والاصمعي الله عرو والاصمعي الله عرو والاصمعي الله على الله على

[°] فَيَقُولُ فَبِعُولُ انتظرُوك الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ الشاعرُ

e) آخر

ثَبَتَتْ قَوَا يُنْهَا خَسًا وَتَرَنَّمَتْ غَضًا كَمَا يَتَرَثَّمُ ٱلسَّكَرَانُ (ا وَيْهَالُ كَانَ ٱلْقُومُ وِثْرًا فَشَفَعَتَهُمْ وَكَانُوا شَفْمًا فَوَتَرْتَهُمْ . وَتَثُولُ: ثَلَثْتُ ٱلْقُومَ فَأَنَا آثَلِيْهُمْ إِذَا كُنْتَ لَهُمْ ثَالِقًا } وَرَبَعْتُهُمْ أَرْبَعُهُمْ (229) وَخَسَتُهُم أَخِسُهُم • وَسَدَستُهُم أَسَدِسُهُم • وَسَبَعْتُهُم أَسَبَعُهُم • وَتُمَنَّتُهُم اً ثَيْنُهُمْ • وَتَسَعْتُهُمْ اَ تَسَعْهُمْ • وَعَشَرْتُهُمْ اَعْشِرُهُمْ • (ٱلْمُسْتُقَبَلُ مِنْ هَذِهِ ٱلْحُرُونَ كُلُّهَا (٤٧١) مَكْسُورٌ إِلَّا ثَلْثَةَ آخَرُفِ: ٱلْأَرْبَعَةَ وَٱلسَّبْعَـةَ وَٱلنِّسْمَةُ ﴾ وَفَاذَا أَخَذْتَ ثِلْتُ آمُوَالِهِمْ أَوْ رُبْهَا أَوْ خُمْسَهَا صَمَّمْتَ ثَالِثَ ٱلْمُسَتَّفِيلِ فَتَقُولُ ثَلَقْتُهُمُ ٱثْلَيْهُمْ . وَرَبَعْتُهُمْ ٱرْبُعْهُمْ وَخَسَتُهُمْ ٱخْسُهُم مَضْمُومٌ إِلَى ٱلْمَشَرَةِ خَلَا ٱلسَّبْعَةِ وَٱلنَّسْعَةِ وَٱلْأَرْبَعَةِ ، وَتَقُولُ كَانُوا ثَلْقَةً فَأَرْبَهُوا َأَيْ صَارُوا أَرْبَعَةً . وَكَانُوا أَرْبَعَةً فَأَخْبَسُوا أَيْ صَارُوا خَبْسَةَ . وَكَذَٰ لِكَ ۚ إِلَى ٱلْمَشَرَةِ ٥ وَحَكَى ٱلْقَرَّا ٤ : مَعِي عَشَرَةٌ فَٱحْدُهُنَّ ٩ آيُ صَيْرَهُنَّ آحَدَ عَشَرَ ﴾ وَتَثُولُ كَانَتِ ٱلدَّرَاهِمُ يَسْمَةً وَيَسْمِينَ فَآمَا ثُ آيْ صَارَتْ مِائَةً وَأَمَا يُتُهَا آيْ صَيْرَتُهَا مِائَةً ۚ ، وَكَانَتِ ٱلدَّرَاهِمُ يُسْمَ مِائَةٍ وَ يَسْعَةً وَ يَسْعِينَ فَآ لَفَتْ اللهُ آي صَارَتْ الْقًا وَآ لَقْتُهَا اَنَا صَيَّرْتُهَا الْقَا (229)، وَقَالَ ٱبُوزَيدٍ: يُمَّالُ فِي ٱلْمُشْرِ عَشِيرٌ . وَفِي ٱلنُّسْرِ تَسِيعٌ . وَكَذَٰ لِكَ مِنَ ا

ا (اداد بغوله «خَسَاً» الآثَانيَّ وهي ثلثُ]، والغوامُ آثَانيُ الغدْد، والتَرَثُمُ صوتُ عَلَيَانِ الغدر، جَمَلَ عَلْيَهَا عِبْرَلة الغضب الآنَّ صَدْر الغَضْبَان يَعْمَى وَيَغُود، فجَمَلَ حَمْيَ القِدْر وَدُوْرَ مَا فيها بالغَلْي عَبْرَلة صَدْر الفَضْبَان]

a) فَأَحِدُهُنَّ

ٱلْمَشَرَةِ إِلَى ٱلْخَمْسَةِ. وَلَا يُقَالُ رَبِيعٌ وَتَلِيثُ • قَالَ ٱلْكُمَيْتُ [يَمدَحُ ٱلْحَكَمَ أَنْنَ ٱلصَّلْتِ ٱلثَّقَفِي :

وَذَبًّا عَنِ الْخُرْمَاتِ الْكِبَادِ إِذَا بَلِغَ الْخُوفُ اَنْ لَا نُجِيراً ا وَفَاءَ السَّمَوْ لِ لَا بَلْ تَزِيدُ كَمَا يَفْضُلَنَّ خَمِيسٌ عَشِيراً (' وَقَالَ * [تَذِيدُ بْنُ الطَّثْرِيَّةِ :

اَرَى سَبْعَةً يَسْعَوْنَ الِلْوَصْلِ كُلَّهُمْ لَهُ عِنْدَ رَيًّا دِينَةُ يَسْتَدِينُهَا فَارْسَلْتُ سَهْمِي وَسُطَهُمْ حِينَ اوْخَشُوا ا

فَمَا طَارَ لِي فِي ٱلْقِسْمِ (اللَّا تَمِينُهَــَا

[وَكُنْتُ عَزُوفَ ٱلنَّفْسِ آكُرَهُ ۚ ٱنْ يُمَى

لِيَ ٱلشِّرْكُ مِنْ وَزَهَا ۚ طَوْعٍ قَرِينُهَا] (*

إ يقولُ انت تَذُبُّ عن الحُرُمات وتجبيرُ حينَ لا تجبيرُ وتَغيي وَفَاء مثل وَفَاء السَمَوْءَل ، وخبرُ المسَمَوْءَل في وفائه مَشْهُورُ بهِ يَضْرَبُ المثل في الوفاء ، وقولهُ « لا بل تزيدُ » يريد انت تَزيدُ في الوفَاء عن السَمَوْءَل وَتَغْضُدُهُ كما يغضُلُ خمينٌ عشيرًا فيكون اكثرَ منهُ]
 منهُ]

[&]quot;) [الدينةُ الدَّبن . يستدينها يطلُبُها وكان لهُ عندها دَبنُ ايضاً فاجتمع كلهُم في المُطالَبة فَمَا حَصَلَ بيده منها الاَّ السَمِينُ لأَنَّ شُرَكاء مُ سَبْعَةُ انفس وهو الثامنُ . والدَّبنُ الذي وَمَا حَصَلَ بيده منها الاَّ السَمِينُ لأَنَّ شُرَكاء مُ سَبْعَةُ انفس وهو الثامنُ . والدَّبنُ الذي والعَذُوفُ الذي تَنْصرفُ نفسُهُ عن الشيء الذي يَضَعُ منهُ ولا يَحسُنُ بهِ فيمُلُمهُ وكَرهَ اَنْ يَعْنِي بَقَرينها نفسها . الراد يكونَ لهُ شُرَكاة في هذه المراة . والطَوعُ المُنْقَادُ . ويجوزُ أَنْ يَعْنِي بِقَرينها نفسها . الراد قرينَتَها فَعَذَفَ هلامَةَ التأنيث . يني أَنَّ نفسَها أَمُطاوعُ كلَّ من دَعَاها الى وَصَلْدِ ويَجُوزُ أَنْ يَعْنِي بَلَورِين صَلِيلًا . ويمني بالقرين صَليلًا . يقولُ هذه المراة يُطاعُ صديدَها اي هي تُطبعُ صديقها . ويكون معني الكلام قد دَلَّ على الفاعلِ المعذوف من «هو » والفاعل « هي »]

a) آخَرُ (b) الْقَسْمِ

وَقَالَ آبُو عَمْرُو: يُقَالُ أَحَادُ وَثُنَا ۚ وَثُلَاثُ وَرُبَاعُ ۖ وَخُمَاسُ ۗ وَكَذْلِكَ إِلَى ٱلْعَشَرَةِ ٥ وَيُقَالُ مَوْحَدُ وَمَثْنَى وَمَثْلَثُ وَمَرْ بَعُ ٥ وَيُقَالُ ٱدْخُلُوا الْحَادَ أُ يَادَ (غَيْرَ مَصْرُوفِ لِأَنَّهُ مَعْدُولُ عَنْ جِهَتِهِ عُدِلَ عَنْ وَاحِدٍ إِلَى أَحَادَ). وَكَذَٰ لِكَ ٱذْخُلُوا مَثْنَى مَثْنَى . وَمَثْلَثَ مَثْلَثَ (غَيْرَ مَصْرُوفِ لِإَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنْ جِهَتِهِ ﴾ وَيُقَالُ هُوَ ثَانِي أَثَيَنِ آيُ لَحَدُ ٱثْنَيْنِ . وَكَذْ لِكَ هُوَ ثَالِثُ ثَلَا ثَةِ • وَرَابِمُ أَرْبَعَةٍ • وَكَانَ ٱلْقَرَّا • وَٱلْخَلِيلُ لَا يُجِيْزَان فِيهَا إِلَّا ٱلْإِضَافَةَ لِأَنَّهَا فِي مَذْهَبِ ٱلْأَنْمَاءَكَأَنَّهُ قَالَ : هُوَ آحَدُ ثَلْثَةٍ وَآحَدُ أَرْبَعَةٍ. وَكَذْ لِكَ إِلَّ ٱلْعَشَرَةِ • وَكَانَ ٱلْكَسَاءِيُّ يُجِيزُ ٱلنَّصْبَ • وَقَالَ ٱلْفَرَّا ۚ وَٱلْخَلِيلُ: فَإِذَا ٱخْتَلْهَا فَقُلْتَ هُوَ ثَالِثُ ٱ ثُنَيْنِ أَوْ رَابِعٌ ثَلْنَةً. فَإِنَّ لَكَ ٱلْوَجْهَيْنِ حَذْفَ ٱلتَّنْوِينِ وَٱلْاِصَافَةَ . وَٱلتَّنْوِينَ وَٱلنَّصْبَ فَتَقُولُ هُوَ ثَالِثُ ٱثْنَيْنِ وَهُوَ ثَالِثٌ ٱ ثُنَيْنِ وَهُوَ رَامِعُ ثَلْقَةٍ وَرَامِعٌ ثَلْقَةً . كَمَا تَقُولُ هُوَ " مُكْرِمُ عَبْدِ ٱللهِ وَهُوَ الله مُكْرِمْ عَبْدَ ٱللهِ ، وَتَقُولُ جَاءَ ثَالِمًا وَرَابِكًا . وَخَامِسًا وَخَامِيًا . وَسَادِسًا وَسَادِيًّا وَسَا تًا . فَمَن قَالَ « سَادِسًا » أَخْرَجَهَا عَلَى ٱلْأَصْلِ لِأَنَّهُ مِنَ ٱلسَّدْس. وَمَنْ قَالَ «سَاتًا» بَنَاهُ عَلَى لَفْظِ سِتَّةٍ . وَمَنْ قَالَ «سَادِيًا» أَبْدَلَ مِنَ ٱلسِّينِ مَا مَ قَالَ [ٱلشَّاعِرُ]:

بُوَيْزِلُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَعْتَدُّنِي إِنْ كُمْ يَقِ ٱللهُ سَادِيًا (ا

ا يذكُرُ امراةً . وبُورْ يُر ل تصغيرُ با زل . يقولُ هذه المراةُ شَابَةٌ قد بَاغَتْ منذ صغينَ وقد (٣٣٧) مات عنها خمسةُ ازواج وإنا السّادسُ . فان لم يَكُفني اللهُ أَمْرَهَا آعَدُّني معهم فصرتُ سادسَ الهَلْسَكَى . اذاعَتْ بمنمسة أَبْعَدَنْهُم عن الناس فَهَلكُوا وفرَّ قت بينهُم وبينَ معهم فصرتُ سادسَ الهَلْسَكى . اذاعَتْ بمنمسة أَبْعَدَنْهُم عَن الناس فَهَلكُوا وفرَّ قت بينهُم وبينَ الحليهم. ويجوزُ ان بُرِيدَ أَنَها نَشَرَتْ حديثَهُم مَمَها لانَهم شُهرُوا بأنَّهم ماتوا كما تَزوَجوها]

^(230°) مذا (6

[وَقَالَ ٱلْآخَرُ:

إِذَا مَا عُدَّ اَرْبَعَةُ فِسَالٌ فَزَوْجُكِ خَامِسٌ وَٱبُوكِ سَادِي اَلْ وَقَالَتِ اللهِ الْمَرَاةُ مِنْ بَنِي الْمَادِثِ بْنِ كَفْبٍ فِي وَقْعَةٍ اَوْقَعَتْهَا بَنُو عَالِمِ بَنِي الْمَادِثِ بْنِ كَفْبٍ فِي وَقْعَةٍ اَوْقَعَتْهَا بَنُو عَالِمِ بَنِي الْمَادِثِ بْنِ كَفْبٍ فَاصَابُوا فِيهِمْ فَلَكَتْ عَلَيْهِمْ :

انَّ ٱلضَّبَابَ آبَا وَا قَتْلَ إِخْوَتِهِمْ سَادَاتِ غَجْرَانَ مِنْ حَضْرٍ وَمِنْ بَادٍ] عَمْرًا وَعَمْرًا أَ وَعَبْدَ ٱللهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنِيْ حِزَامٍ وَوَقَّ ٱلْحَادِثُ ٱلسَّادِي '' وَقَالَ '' [ٱلْحَادِرَةُ] :

مَضَى ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ خُلَّ بِهَا وَعَامُ ۖ خُلَّتْ وَهٰذَا ٱلتَّابِعُ ٱلْخَامِي ۗ الْخَامِي الْمَ

ا ویروی: وَحُمُوله الفِسَالُ جِمْ فَسْل وهو الرَّذْلُ السَاقِطُ مِن الرِجال ویریدُ اَنَّ زوجَها وَحَمَاها فَسْلان سَاقِطَان اَن کَانا مَضْمُومَیْنِ الی غیرهما او مَعْرَدَیْن وَمَن کان ساقطاً فی نفسه فهو ساقیط اذا ضُمَّ الی ساقیط شایر او أفرد]

٣) [قَالَ كذا وجُدتُهُ فَي شَعْرِهُم والذي انشَدَهُ يعقوبُ : عَرُثُو وَكُمبُ . ومنى « آباءوا قتلَ اخوخم » اي قتلُوا باخوخم سادات غَبْرانَ ، والحَضْرُ الحُضُورُ }

إِذْكُرَ قَبْلَ هَذَا اللَّيْتُ مَنازلَ كَانَ يَعْرَفُهِا مُ قَالَ مَفَى ثَلْتُ سَنِنَ مَنْدُ مُلَّ بها.
 والضميرُ الْمُتَصِلُ بالباء يعودُ الى المَنَا ذِل. وعَامُ حُلَّتِ المَنا ذِلُ وهذا العامُ هو التَّابِمُ للسنينَ التي تَقَدَّمَتْ. فادادَ السَنَةَ التي حُلَّتْ فِيهِا المَنا ذِلُ وهي السَنَةُ الأولى وثلثُ سنينَ بعدها مُ السَنةَ ألى هو فيها بعد الثلثِ فصاد جميعُ السنينَ خَمْسًا]

^{a)} وقال الآخر

b) عَرُو وَكَعَبُ (والباقي كلهُ على الرفع)

الآخرُ (d) وعام معا قال لنا ابو الحسن « وعام) ايضا بالرفع (c)
 كف شِئت (e) يريدُ الحامس

۱۲۳ بات ۱۲۳

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب لُبس السِلاح (الصفحة ١٦٦) وفي فقه اللغة الفصول المحتصَّة بالسِلاح (ص٧٥٠ - ٢٥٦)

يُقَالُ هُو رَجُلْ شَاكِي ٱلسِّلَاحِ وَشَاكُ ٱلسِّلَاحِ اَيْ سِلَاحُهُ ذُو شَوْكَةٍ . وَاَصْلُهُ ﴿ شَا إِنْكُ ﴾ (٤٧٤) فَقُلِبَ ، وَرَجُلْ شَاكُ فِي ٱلسِّلَاحِ ، وَرَجُلْ مُوْدِ اذَا كَانَ كَامِلَ ٱلْاَدَاةِ مِنَ ٱلسِّلَاحِ ، وَرَجُلْ مُدَجَّ وَمُدَجَّ وَمُدَجَّ وَمُدَجَّ وَمُدَجَّ مُوْدِ اللَّهَ عَلَيْهِ السِّلَاحِ ، وَرَجُلْ مُدَجَّ وَمُدَجَّ عَلَيْهِ رَجُلُ (230) مُتَابِّبُ أَ إِذَا كَانَ مُتَكَزِّمًا بِٱلسِّلَاحِ ، وَرَجُلُ دَادِعْ عَلَيْهِ رَجُلُ (230) مُتَابِّبُ أَ إِذَا كَانَ عَلَيْهِ ٱللَّامَةُ ، قَالَ أَا شُرَيْحُ بْنُ دِرْعْ . وَمُسْتَلِيمْ . وَمُلَذَّمْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّه

فَلَوْ أَنَّ قَوْمِي قَوْمُ سَوْدِ آذِلَّةٌ لَآخُرَجَنِي عَوْفُ بْنُ عَوْفٍ وَعِصَيدُا وَعَنْتَرَةُ الْأَمَّا اللهِ الْمُلَامَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وَيْقَالُ هٰذَا رَجُلُ كَافِرٌ إِذَا لَبِسَ فَوْقَ دِرْعِهِ ثَوْبًا ، وَرَجُلُ حَاسِرٌ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ دِرْعٌ ، وَرَجُلُ حَاسِرٌ اللهِ الذَاكُمُ لِكُنْ عَلَيْهِ مِنْفَرٌ ، وَرَجُلُ اللهُ لِكُنْ عَلَيْهِ مِنْفَرٌ ، وَرَجُلُ اللهُ اللهُ لِكُنْ عَلَيْهِ مِنْفَرٌ ، وَرَجُلُ اللهُ اللهُ

السببُ الذي دعا شُرَّ عِمَّا الى هذا الشيعر حَرْبُ كانت بينهم وبين بني مُرَّةً وفَزَارةً
 وعبس. والفيند القيطعةُ العظيمةُ تَشْخَصُ من الجَبَل. وهماَيَةُ جبلُ عظيمٌ]

a باب ُصِفَة الْتَسَلَّح (b) ابو عبيدة : مُدَّجَعُ بالفتح (a)

بكسر الباه (مُفاعَلُ مُ ومُلاَثَمُ ومُلاَثَمُ على وزن مُفعَل ومُفاعَلُ .
 واللأمَةُ الدِرْعُ (الشاعرُ الشاعرُ (الشاعرُ الدِرْعُ)

⁸ قَالَ لنا ابو الحسن: الفِنْدُ القِطعة من الجِبَل تنبو عن موضع مُعْظَيهِ وعَمَايَةُ اسمُ جَبَلِ والفَلْحاء الشَّغَةُ السُغلَى اذا كانت مَشْقُوقة واغًا يقال رجلُ أَفْلَحُ فُوصَغَهُ بصغة شَفتهِ فقالُ « الفلحاء » . رجعنا الى الكتاب

رَاجِ مَعَهُ رُنْحُ ۗ ۥ وَاَجَمُّ لَيْسَ مَعَهُ رُنْحُ ۗ وَهُوَ مُشْتَقٌ مِنَ ٱلْكَبْشِ الْأَجَمِّ ۗ الَّذِي لَا قَرْنَىٰ ^(a) لَهُ . قَالَ عَنْتَرَةُ :

تَعْلَمُ لَمَاكَ اللهُ آنِي

أَجَمُ ۚ إِذَا كَفِيتُ ذَوِي ٱلرِّمَاحِ(231)(⁽¹

b وَقَالَ أَوْسُ :

وَيُلْمِيمٍ مُمْشَرًا جُمًّا 'بُوتُهُم مِنَ ٱلرِّمَاحِ وَفِي ٱلْمُمْرُوفَ تَنْكَيرُ '' وَيْقَالُ هٰذَا رَجُلُ سَيَّافٌ وَسَا يْفُ إِذَا كَانَ مَعَهُ سَيْفٌ 6 وَرَّاسٌ مَعَهُ -رُّسٌ ، وَنَبَّالٌ وَنَا بِلْ مَعَهُ نَبْلُ ، وَقَادِنْ مَعَهُ سَيْفٌ وَنَبْلُ ، وَأَعْزَلُ إِذَا كُمْ يَكُنْ مَعَهُ سِلَاحٌ . وَقَوْمٌ عُزَّلُ . وَعْزُلْ ، وَدَجُلْ أَكْشَفُ لَا نُرْسَ مَعَـهُ ، وَأَمْكُ لَاسَيْفَ عَلَيْهِ (اللهُ مُ وَٱلْأَمْيَلُ عِنْدَ ٱلرُّوَاةِ ٱلَّذِي يَمِيلُ عَلَى ٱلسَّرْج فِي جَانِبٍ ، وَإِذَا كَانَتْ عَلَيْهِ بَيْضَةٌ قِيلَ مُقَنَّمٌ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ عَلَيْهِ بَيْضَةٌ قِيلَ آجِمُ ۚ ۚ وَا ذَا كَانَ يَثْنُتُ عَلَى (٤٧٥) ٱلدَّا بَّةِ قِيلَ فَارِسٌ ۗ ۚ فَا ذَا لَمْ يَكُنْ يَثْبُتُ قِيلَ كِفُلْ. [وَٱلصَّوَابُ اَنَّ ٱلْاَحَجَّ ٱلَّذِي لَا رُنْحَ مَعَهُ. وَامَّا ٱلَّذِي لَا يُضَةً عَلَيْهِ فَهُوَ حَاسِرٌ }

إ يحجُّو الحِمدُ وهو رجلٌ من بني أَبَانَ بن دارم وكان مع عائدة في المُرَّم فسارا حتَّى قاربا الحِلَّ . وليس مع الجَمْد سَلَاحُ فاستعار من عنترةَ رَّعَهُ فاعارَهُ . فلمَّا راى الجُمْدُ فَوْمَهُ آمْسَكَ الرُّمْعَ . ولحاك اللهُ أَمْلَكُكَ مَأْخُوذُ من قولك : كَمَوْتُ الشَّجَرَةَ اذا قَشَرْتُها]

٣) [يعجو بُرْدًا وم حيُّ من إباد . يني أَنَّهم لَيْسُوا أَصْحابَ حَرْبٍ وقِنَالِ ولااتّخَاذِ
 سلاح والممروفُ عندم مُنْكُرُ عند الناس]

b والكافرُ الشاك ُ في السِلاح التام ُ والكافرُ الليلُ وهو قال ابو الحسن: ينبغي ان النا السحابُ والْمُكَفِّر الْمُوكِّيقُ بالحديد ولم يحكِ هذين غيرُهُ * يكون هذا البيت بيت عنارَّةً ﴿

١٢٤ لَابُ ٱللِّقَاء فِي قُرْبِهِ وَإِنْطَائِهِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الوقت والحين (الصفحة ٣٥٢)

ُهَالُ مَا اَلْقَاهُ اِلَّا اَلْهَيْئَةَ بَعْدَ اَلْهَيْئَةِ . آَيْ اِلَّا اَلْمَرَّةَ بَعْدَ اَلْمُرَّةِ ، وَمَا اَلْهَاهُ اِلَّا اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

دِ يَارَ ٱلْجَمِيمِ ٱلصَّالِحِينَ بِذِي ٱلسَّدْرِ آبِينِي لَنَا اَنَّ ٱلتَّحِيَّةَ عَنْ عُفْرِ (231)[الله وَ يُقَالُ مَا ٱلْقَاهُ إِلَّا عِدَّةَ ٱلثَّرَيَّا ٱلْقَمَرَ (أَ أَيْ إِلَّا مَرَّةً فِي ٱلسَّنَةِ ، وَزَعَمُوا الله مَرَّةً فِي ٱلسَّنَةِ ، وَ يُقَالُ لَقِينُهُ نَبْيِشًا اَيْ إِلَا مَرَّةً فِي ٱلسَّنَةِ ، وَ يُقَالُ لَقِينُهُ نَبْيشًا اَيْ إِلَا مَرَّةً فِي ٱلسَّنَةِ ، وَ يُقَالُ لَقِينُهُ نَبْيشًا اَيْ إِلَا مَرَةً فَالله الشَّاعِرُ [وَهُو نَهْشَلُ بْنُ حَرِيْ] :

تَنَفَى نَيْشًا آنْ يَكُونَ اَطَاعِنِي وَقَدْ حَدَثَتْ بَعْدَ الْأُمُودِ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمَوْيُمِ وَآيُ مُذْ ثَلَا لَهِ اَعْوَامِ آوْ اَرْبَعَةٍ وَالْمِيتُهُ ذَاتَ الْمُورُيمِ وَآيُ مُذَ ثَلاَ ثَةِ اَعْوَامِ آوْ اَرْبَعَةٍ وَالْمِيتُهُ ذَاتَ بَعْدَاتِ بَيْنِ وَآيُ بَعْدَ حِينِ ثُمُّ الْمُسَكِّتُ عَنْهُ ثُمُّ الْيَثَةُ وَلَيْهَ وَلَقِيتُهُ ذَاتَ مَعْتُ وَلَقِيتُهُ اَدْنَى عَائِنَةٍ وَآيُ اللَّهُ وَلَقِيتُهُ ذَاتِ مَدْرِكُهُ الْمَيْنُ وَلَقِيتُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَلْ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّ

إ ديارَ مُنَادًى مُفَافُ فلذلك نَصَبَ. وذو السدار موضع بينه . وقوله «إبيني لنا» جوابُ ثميّتنا لك فانّنا ما مَرَرْنا بك ولا حَيّيناكِ منذُ حين]
 ع) والصوابُ الا عِداة اللهُريا القسرَ (بالتغنيف)

a) ابوزید

b قال أبو العبَّاس: يقال لك عارضاتُ الورْدِ اي أو لهُ وانشد:

يُقِيِّمُ عَنْهَا ٱلصَّفَّ ضَرْبٌ كَانَّهُ

أَجِيجُ إِجَامٍ حِينَ حَانَ ٱلْتِهَابُهَا (٤٧٦)

بِأَ يْدِى ٱلْنُقَيْلِيِّينَ وَٱلشَّمْسُ حَيَّةٌ عِشَاشًا وَقَدْ كَادَتْ يَنِيبُ جِجَابُهَا [

1) تَمْلَبُ «وارى رَيْنُ رِبًّا » على فعيل

الصف صف النوم فرسانا او رَجَالَة أَفِي المَرْبِ. و يُقتَحِمُ يَدْفَعُ دَفْعاً سَرِيعاً . وضَرْبُ عِني الضَرْبِ بالسُيُوف . وشَبَّه صَوْتَ وَقْعِ السُيُوف بصوت النار في الآجام] . والأَحِمةُ تُحجَمَعُ الاَجام مثلُ الاَحَمَةُ والاَكام . [وقد يجوزُ لفائل ان يقول: آجَمَة واَجَمَّ وتُجمَعُ الاَجمَ آجَاما مثلُ الاَحَبَمُ عَلَيْ وَيُجمَعُ الاَجمَا مثلُ جَبَلِ وَآجِبَل . و مثلُهُ أَكَمَة والحَكام . و يُجمعُ إَجَاماً على فعال مثلُ إَكام .

كِرَامٌ يَنَالُ المَاءَ قَبْلَ شِفاهُم لهم عادِضاتُ الوِرْدِ شُمُّ الْمَنَاخِ

اي تَقَعُ انُونهم في الما عبل شِف الهم في عارضات الورد لأنَ اوَلَهُ لهم دون الناس قال لنا ابو الحسن (232) المعنى ينالُ الماء شُمُّ مَنَاخوهم قبلَ شِفاهِهم في عارضات الورد اي في اوائل الورد (قال) وتنتَصبُ «عارضاتُ » على الوقت ورَجَعنا عارضات الورد أي في اوائل المرد عين اشتبت الأشباح في اول ظلمة الليل فلم يُعرَف شخص الرجل من شخص الذئب

رَبَى اللهِ العَبَاسِ: وذلك أنَّ الظبيَ اذا اشتدَّ عليهِ الحُوُّ طَلَبَ الكِناسَ وقد رَبِي اللهِ العَبَاسِ: وذلك أنَّ الظبيَ اذا اشتدَّ عليهِ الحُوْ طَلَبَ الكِناسَ وَلَعَانها فَيَسْدَدُ بَصَرُهُ حَتَى يَصُكَّ بنفسهِ الكِناسَ رَبَّعَانها فَيَسْدَدُ بَصَرُهُ حَتَى يَصُكَّ بنفسهِ الكِناسَ

لا يُنصِرُهُ وقال الشَّاعِرُ :

تَرَاهَا تَدَورُ بغيرانها ويَعجِمُها بارحٌ ذوعَمَى يعني الظباء تَدُورُ بكُنُسِها لا تُبْصِرُ من شِدَّةٍ الحَوْ

أُسُودُ شَرَّى لَقِينَ أُسُودَ غَابٍ أَنْ بِبَرْزِ لَيْسَ بَيْنَهُمُ وَجَاحٍ أَنَا (اللهُ وَرَبِينَهُمُ وَجَاحِ أَنَا (اللهُ وَرَبِينَهُمُ وَجَاحٍ أَنَا اللهُ وَرَبِينَهُمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

بِوَحْشِ أَصِيتَ ا (أَ) وَلَقِيتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَنْعٍ وَنَفْرٍ ، فَٱلصَّيْحُ ٱلصِّيَاحُ ، وَٱلنَّفُ أَ

ٱلتَّفَرُّقُ (قَالَ) وَسَمِعْتُ ٱلْكِلَابِي ۚ يَهُولُ : يُقَالُ غَضِبَ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ

والأجِيجُ صوتُ النهاب النار. آجِتِ النار آجًا وآجِيجًا. وأولِهُ « والشَّمْسُ حَيَّةٌ » يريد لم يَفِبْ منها شَيْهُ . ويقال في الشَّمْس هي حَيَّةُ اذا كان فيها بقيةٌ من نُورها . وحِيَّاجًا في هذا الموضّع بمنى حاجبها . وحاجِبُها جانبُ من جَوَا نِبها . وقال رجلُ من العَرَب لآخر : كُلُ من حَوَاجِب المَغيف اي من جوانبه]

أَ يُشرَّى موضع بعينه يوصَفُ باَنَهُ مَأْسَدَة والعربُ إذا بالذت في صفحات الأُسْدِ نَسَبَتْها الى شَرَّى وتَرْج وَجْفَانَ . وَخَفَانُ في البرَيَّة التي تقرُبُ من (الفادسيَّة في الذي زعمواً والبَّرْزُ المحكانُ البارزُ المتكشف ليس فيه سِثْنُ ولا حِبابُ. ويُرْوى هذا البيتُ « وَجَاحُ » بالرفع على الاقتواء والابياتُ التي مع هذا البيت مكسورة " ويُرْوى « وَجَاحٍ » با لكَسْر و يَيمَلُها مبنية " مَسْرِفة "]
 ٢) رز ببلد إصْميت مُنون " ويجوز فيه الاضافة " وبوحش إصميت مُضاف لا غيرُ

ه) ابو زید (b) وروی النَزَا ، وابو زید

^{e)} ابوزید (f وقال غیره ُ

8 ثَلَاثُ لَمَات (h تُوج عَالَ ابْرِ الحَسْنِ تَكُنْتُ أَرْوَى

انا هذا البيت ؛ تُرْح ِ فقالة ابو العبَّاس تَرْج ِ وذكر أنَّ ترح ِ تصحيف

i) وَجاحُ

وَلَا نَفْرٍ. ﴿ وَفَرَّ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرٍ ﴿ اَيْ مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ] . وَأَنْشَدَ (٤٧٧):

كَذُوبٌ عُولٌ يَجْعَلُ اللهَ جُنَّةَ لِإَيْهَانِهِ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرِ ''

[°] وَلَقِينَهُ غَيْشِي بَيْنَ سَمْمِ الْلَارْضِ وَبَصَرِهَا . آيْ بِأَرْضِ خَلَاه مَا بِهَا اَحَدٌ ، [©] وَلَقِينَهُ الْتِقَاطًا إِذَا لَمْ ثُرِدْهُ فَعَجَمْتَ عَلَيْهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْهُ لِي وَرَدْتُهُ الْتِقَاطًا لَمْ الْقَ إِذْ وَرَدْتُهُ فُرَّاطًا وَمَنْهُ لِي الْفَاطَا لَمْ الْقَ إِذْ وَرَدْتُهُ فُرَّاطًا إِلَّا الْمُعْانِ بِهِ الْفَاطَا لَمْ الْوَرْدُقُهُ قَلَا يُصِلَّ الْمُعَانِ لِهِ الْفَاطَا كَاللَّهُ الْوَرْدُقَةُ قَلَا يُصِلَّا الْمُعَانِ لِهِ الْفَاطَا كَاللَّهُ الْوَرَدُقَةُ قَلَا يُصِلَّا الْمُعْلَاطَا الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا وَرُدُنَّةُ قَلَا يُصِلَّا الْمُعْلَاطَا الْمُعْلَالِمُ الْوَرْدُقَةُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرَدُنَّةُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرَدُونَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَاطَا الْمُعْلَالَا الْمُعْلَامِ اللَّهُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرُدُونَةُ اللَّهُ الْمُعْلَالِمُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرُدُونَةُ اللَّهُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرُونَ وَالْبَسَاطَا أَنْ أَيْ إِلَا اللّهُ الْمُؤْدُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْدُونَ وَالْبَسَاطَا أَوْرُونَ وَالْبَسَاطَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

 ا المَحُولُ الذي يَحْحَلُ بالناس الى السُلْطان اي يَسْعَى جمم . يجعلُ اللهُ جُنَّةُ اي يَسْتَثِر ممنَّنْ يَجَافُهُ بالاَيْمانِ الكاذِبة من غير آنْ يكون لمتوف عبَبَبٌ ومن غير آنْ يَمْرِضَ لَهُ ما يُفْرِعُهُ]

ه قال ابو العباس يقال ٠٠٠ فيول لم يَسْمَع صوتاً ولم يَرَ شَخْصاً (c) وحكى وحكى الدن العباس : سَمْعُ الارض وبصرُها حيثُ لا يُسْمَعُ صَوْتُ انسانِ ولا يُرَى بَصَرُ اِنسانِ واغًا يُرِيدُ آنَهُ لم يُبْصِرهُ احدُ ولم يسمَعُ صوتهُ احدُ (233) الله الارضُ الغَرَاء يقال ٠٠٠

⁽البساطا وقد على الي العبّاس في غير هذا الموضع « الحزون والبساطا » فنسّرهُ في هذا الموضع الحزود والبساطا » فنسّرهُ في هذا الموضع الحزود والبساطا » فنسّرهُ في هذا الموضع الحزود الغسلام الذي قد قارب الادراك ، ادمي هذه الإبل به في بساط الارض اي السوقها به اذا خَفَّ سيرُها قال ابو الحسن : وقواتها في غير هذا الموضع « والإغباط » بكسر الهمزة من قولك اغبطتُ الرَّبُل على ظهر البعير وانشد من قول الارقط : وانتسّف الجالِب من آندابه إغباطنا الميس على أَيْاصلابه

حَتَّى تَرَى ٱلْبَغِبَاجَةَ " ٱلضَّيَاطَا يَسْحُ لَمَّا حَالَفَ ٱلْإِغْبَاطَا بِٱلْحَرْفِ مِنْ سَاعِدِهِ ٱلْمُخَاطَا (ا

وَيُقَالُ لَفِينَهُ كَفَّةَ كَفَّةَ (مَنْصُوبٌ بِغَيْرِ نُونِ لِاَنْهُمَا ٱسْمَانِ جُعِلَا ٱسْمَا وَالْحِنَّةِ وَيُقَالُ اللهَ وَالْحِنَّةُ (٤٧٨) فِقَابًا إِذَا لَفِينَهُ فَإِذَا فَالْوَا لَفِينَهُ كُفَّةً كَفَّةً نَوْنُوا) ⁽⁶⁾ وَلَقِينَهُ (٤٧٨) فِقَابًا إِذَا لَفِينَهُ فَخِاَةً ، وَلَقِينَهُ كِفَاحًا وَصِقَابًا . مِثْلُ الصَّرَاحِ ، وَأَنْشَدَنَا أَضِعَابُنَا :

قَدْ عَلِمَ ٱلْمُقَابَلَاتُ كَفْعَا وَٱلنَّاظِرَاتُ مِنْ خَصَاصِ لَعْعَا لَوْ مَثْعًا أَوْ مَثْعًا أَ

ا قولة « لَمْ الْقَ اذ وردته فُوَاطا » يريد آنّه لم يلق على المنهل قوماً قد تَقدَّ وا المَّا لتي عليه الحسام . يعني آنَهُ ليس عاه يَطرُفُهُ الناسُ المَّا يشرَبُ منهُ الحسام . والوُرقُ التي لوُصُا لونُ الرَّمَاد . والفَطَاةُ صَرْبُ من القطا . والالفاط الصوتُ والحَلَبة . والنَّرُجُمان الذي يُتَرْجِمُ عن النَّبَط . واللَّغط الذي لا يُفهَم جمل صوتَ الطهير ككلام النبط . والأعلاط التي لا مُصمة عليه المنها الذي لا يُفهم جمل صوت الطهير ككلام النبط . والأعلاط التي لا مسمة عليها . اصفر شل الزيت بيني الماء الذي وَرَدهُ قد اصغر لطول مكثه . وشاط مَلى . شبهه بالزيت المُعلَى . والحَرْث السهلة المنبسطة أنه المنبسطة أنه المنبسطة أنه المنبسطة الله المناسطة الله المنبسطة المنبسطة المنبسطة المنبسطة المنبسطة المنبسطة المنبسطة الله المنبسطة المنبسطة الله المنبسطة الم

() أيتُول قد مُلمت النساءُ البُرْزَاتُ التي يُو اجهْنَ. والنساء الهَتيباتُ اللواتي ينظُرْن من خصاص البيوت بلميحْن ولا يُكافيحْنَ. لأرويَنْ هذه الإبل على كل حال والدالج الذي

وقال هاهنا « الأغباطُ » جمعُ غبيط وغُبُط . وَاغباطُ جمعُ الجمعُ الجمع والغبيطُ قَتَبُ يَمْلَأُ طَهْرَ البعيد بريدُ خالطَهُ اي اكَبَّ عليهِ النَّوْمِ من الاغياء والسَهر . والأغلاطُ التي لا خِطْمَ عليها . والبجباجة (*233) اكثيرُ اللحم المُسْتَرْخيهِ الذي يحيك في مِشيتهِ . ضاط يضطُ مثلُ حالتَ يحيك

هُ الْجُبَاجَةُ (b ولقيتُهُ عِين عُنَّةٍ وابر زيد ٠٠٠٠ الْجُبَاجَةُ (b) ولقيتُهُ عِين عُنَّةٍ وابر زيد ٠٠٠٠

[وَيُقَالُ لَفِيتُهُ كَفْحًا ، وَاقَلَ اَوْلَ ، وَاَوْلَ اَوْلِ . وَاَدْنَى ذِي ظَلَمٍ وَادْنَى ظَلَمٍ اللّهِ وَادْنَى ظَلَم اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللللّهُ الللهُ الللهُ الللّهُ الللللللهُ الللهُ الللللللللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللللللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ ا

١٢٥ عَابُ ٱسْتِفَلَالِ ٱلشَّيْءُ وَٱسْتِصْفَارِهِ راجم في الالفاظ الكثابيَّة باب المَذمَّة والاحتفار (الصفحة ١١٠)

يمسِلُ الدَّلْقِ مِن البَّرِ الى الحَوْض، والما تِحُ الذي يَئِدُّ الحَبْلَ حَتَى تَخْرُجَ الدَّلْو، وقولهُ « دلمُّ او مَتْعَا » يريدُ أَنَّهُ إِنَّا يَمْتَتَحُ بِالدَّلُو فَاذَا خرجت اسْتَقِبَلَهِا رَجِلُ يُمِينُهُ عَلَى الاسْقَاءَفَاخَذُها وصَبَّها في الحوض، وإمَّا أن يكون الذي يَمنْتَحُ غيرَهُ ويَدْلِجُ هو بالدلو الى الحوض، ويجوز أن يكون «او» بمنى الواو فيكون بالمنى على ذلك أنَّهُ بِمنْتَحُ ويَدْلِجُ، ويروى: دَبُهَا ومَتْحًا] كا اي الدَّواهِي [يعني أنَّ من استَضْفَفَهُ النساة وطَعِيفَ فيهِ لاقى منهنَّ دَوَاهِيَ وَأَمْرًا

 ١) اي الدو اهيي [يبني ان من استضمفة التساء وطبيمن فيه لاقى منهن دواهي وامر مُنكرًا]

وغَمَّصُهُ بِالفَتْحِ وَالْكُسِرِ وَيَغْمِصُهُ

d ابو زید (f ابو زید ابو زید الله ابو زید (d

a) قال ابو العبَّاس: وقال ابن الاعرابي ": غَمِطَ الحقَّ وغَمِصَ الناسَ اي استصفَرَهم (b)

تَمَلُّمُ هَدَاكَ ٱللهُ ٱنَّ أَنَّ أَنْ نَوْفَلِ إِنَا مُلْهِدٌ لَوْ يَبْلِكُ ٱلضَّلْمَ صَالِمُ ﴿ ا (قَالَ) " وَمَيْمَتُ ٱلْكَلَابِيُّ (٤٧٩): أَصْبَحَ فُلَانٌ بَجُضْنَـةٍ ٥٠ إِذَا أَصَائِتُهُ ٱلظَّلِيمَةُ لَا يَبْلُكُ لِنَفْسِهِ ٱلاَّ نِتِصَارَ مِنْهَا. وَٱ نَشَدَنِي : يَحْفَى بِذِكْرِي مِنْ قَصِيبَةٍ خُضْنَةٍ فَيَرَى غَنَادِي بَعْدَ سُوهِ ٱلْحَال وَلَقَدْ عَلِمْنَ بِأَنِّنِي مَرِسُ ٱلْقُوَى طَرِفُ ٱلْمَوَى مَاضِ عَلَى ٱلْأَهْوَالِ (اللَّهُ وَال وَ يُقَالُ ٱ قُتَحَمَّتُهُ عَيْنِي إِذَا ٱزْدَرَ تُهُ ﴾ وَقَدْ بَذَا تُهُ عَيْنِي ﴾ ٱبُو زَيدٍ : وَبَطَ ٱلرَّجُلُ يَبِطُ وَبْطًا وَهُوَ وَابِطْ إِذَا تَضَمْضَعَ وَسَاءَتْ حَالُهُ • قَالَ ٱلْكُمِتِ:

[فَأَيُّ مَا يُكُنْ يَكُ وَهُوَ مِثًّا] بِأَيْدِ مَا وَ بَطْنَ وَمَا يَدِينَا ۖ [فَإِنْ نَغْفُرْ فَغَنُ لِذَاكَ آهُلُ وَ إِنْ نُرِدِ ٱلْعَقَابَ فَقَادِر بِنَا ٱ ﴿

الشالِعُ الجائيرُ . [يقول لو قَدَر على ظُلْمَنا والجَوْرِ علينا لَغَمَلَ]

٣) [يَعْنَى بَدْكُرِي يُكُثِّرُ ذَكْرِي وَيَلْهَجُ هِ. والقَصِيبَةُ الغَيْبُ والكلامُ في الانسان بالقبيح ، واَلغَنَاءُ الاِستَنْنَكَاءُ باَلشِيءَ وَاَنَ يَكْتَفَيَ بِهِ مَن غيره . وَالَمَرِسُ القُوَى الحَلْدُ . وطَرِفُ الْحَمَى اي يَستَعَدْيَثُ هَوَى بعد هَوَّى فاذا رابَهُ مَمَّنْ نُجِيبُهُ امَّرُ استطرَفَ تَعَبَّةً غيره . وماضي على الأَهْوَالِ بُرِيدُ اَلامورِ التي تُغْذِعُ وَنَهُولُ مَنْ تَهَرَّضَ لَهَا . والمَعْنَى آتَهُ بجنى بَذَكْرِهِ اذًا خَشِيَ أَنْ يُغْمَلُ بِهِ فِعِلْ فَبِيتِحْ يُسَبُّ بِهِ فَاذَا اسْتَنْصَرَهُ دَافَعَ مَنْمُ حَتَّى لا يَقَعَ بَهِ مَا

يَكُرَّكُهُ وَقَدَكُانَ أَشْرَكَ عَلَى وُقُومَ ذَلَكَ الشيء بهِ مَ] ٣) [ذَكَرَ الكميتُ هذا الشِّيعْرَ في قصيدةٍ ذَكَرَ فيها فَضْلَ عَدْنَانَ عَلَى قَعْطَانَ. يقولُ

b بخصَّة (b

قال ابو الحسن : الغلليمـةُ والظُّلامةُ واحدٌ . والقصيمةُ الغَّيْثُ . وطرفُ الذي يَتَطَرَّفُ الشيءَ جعد الشيء

ه ز من تُصِيبهُ خُطْنَة عبس (كذا)

وَقَدْ اَذَالَهُ يُذِيلُهُ إِذَا ٱسْتَهَانَ بِهِ وَٱمْتَهَنَهُ . وَجَا َ فِي ٱلْحَدِيثِ: نُهِيَ عَنْ إِذَالَةِ ٱلْخَيْلِ ، وَٱلْآ بِسُ ٱلتَّصْفِيرُ وَٱلْقَهْرُ . اَبِسَهُ يَأْبِسُهُ اَبْسًا . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ (٤٨٠) :

لُيُونُ هَيْمَا لَمْ ثُرَمْ بِآبِسِ يَنْهِينَ بِٱلزَّأْدِ وَاخْذِ هَمْسِ (اللهُ اللهُ وَهُونُ هَيْمَا أَلْهُ وَوَرَدَى عَلَيْسِهِ يَزْدِي وَنُونًا إِذَا قَصَّرَ بِهِ • وَزَرَى عَلَيْسِهِ يَزْدِي زَرْيًا إِذَا غَالَبَ عَلَيْهِ • وَذَامَهُ يَذْامُهُ ذَأْمًا اسْتَصْغَرَهُ وَٱخْتَقَرَهُ (اللهُ عَلَيْهِ • وَذَامَهُ يَذْامُهُ ذَأْمًا اسْتَصْغَرَهُ وَٱخْتَقَرَهُ (اللهِ عَلَيْهِ • وَذَامَهُ يَذْامُهُ ذَأْمًا اسْتَصْغَرَهُ وَٱخْتَقَرَهُ (اللهِ عَلَيْهِ • وَذَامَهُ يَذْامُهُ ذَأْمًا اسْتَصْغَرَهُ وَٱخْتَقَرَهُ (اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

١٢٦ بَابُ ٱلطَّرْدِ وَٱلسَّوْقِ ِ راجِع فِي الالفاظ اَلكتابَيَّة باب المَدْو والسَّنْد (الصفحة ٨٢)

يُقَالَ جَاءَ يَظِفُهُ وَيَظْأَفُهُ إِذَا جَاءَ يَطْرُدُهُ مُرْهِقًا لَهُ . ﴿ زَادَ اَبُوعَمْرُو : يَظُوفُهُ . ﴿ قَالَ ﴾ وَهُوَ ٱجْوَدُهَا ١٠ ﴿ قَالَ ﴾ وَتَيْمُتُ ٱلْمَامِرِيَّ يَثُولُ : جَاء

ايُّ شَيء فَمَلْنَا مِن عَفْو عَنكم او عِقَابِ لَكُمْ فَبِقُدْرَة مِناً . يُخَاطِبُ بِذَلْكَ اليَسَمَانِيَةَ . يقولُ الدِينَا قُونَيَّةٌ لَا ضَمَانُ وَلَا مِريضَةً] . يقالُ يَدِي مِن يدمِ أَذَا شَلَ مَهَا أَ) . [ومن دهائهم على الانسان ما لهُ يَدِي مِن يَدِهِ . وقولهُ «وهو مناً » يريدُ وجزاره مناً بَابُد غير ضِمَافِ وحَذَفَ المُضَافَ وهو الجَزَاءُ ورَفَعَ الصَّمَانِ عَبْرُ وراً لانَّ الْمُضَافَ كان مَرْفُوماً وقد قام مقامهُ . وقولهُ «وان تُور العقابَ ققاد رينا » هو منصوب بغمل مُقَدد يه قبلهُ ونَصْبُهُ على الحال وقولهُ «فان مَنْ فَعَلُهُ قاد رينا » هو منصوب بغمل مُقَدد يه قبلهُ ونصْبُهُ على الحال وقد ينعن نَفْعَلُهُ قاد رينا ؟

أ و بروى: شَرَاعَمُ تَنْفي باخذ هَمْسٍ. يَمْدَحُ عَبْدَ الملك بن مروانَ وبني أمَيَّةَ . والزَّارُ والزَّيْرُ صَوْتُ الاَسَد. والهمسُ مَصْدَرُ هَمَسهُ اذا عَصَرَهُ وغَمَزَهُ . يُرِيدُ آئهم لم يُذِلِّهُم الحَدُّ ولم يَرُمْ تَحْدَيرَهُ واستصنارَهم]

ويقال اللهم لا تَبِطني بعد ما رفعتني

a) ضَراغمُ تنغي باخلَر همس (234) (b) ويقال ذَامَهُ ذَايِما ايضاً

نُهْرِشُهُ فِي هَذَا ٱلْمُعْنَى ، وَقَدْ آلَبَهُ يَأْلِبُهُ آلْبًا "، قَالَ " أَمُدْرِكُ بَنُ حِصْنِ أَلْاً سُدِيْ] :

آلمْ تَعْلَمِي أَنَّ ٱلْآحَادِيثَ فِي غَدِ وَبَعْدَ غَدِ يَأْلِبْنَ ٱلْبَ ٱلطَّرَائِدِ ''
وَجَاءَ يَنْهُهُ • وَيَكِظُهُ • لِلَّذِي يَطْرُهُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ وَقَدْ كَادَ يَلْحَقْهُ • وَجَاءَ يَنْهُهُ • وَيَكِظُهُ • لِلَّذِي يَطْرُهُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ وَقَدْ كَادَ يَلْحَقْهُ • وَمَرَّ يَشْحَدُهُ وَهُو يَشْحَطُ ٱلدَّوَابَ • إِذَا كَانَ عَجُولًا يَسُوقُهَا سَوْقًا سَوْقًا شَدِيدًا • وَمُو رَجُلُ قِمَاطُ • (اللهِ عَمْرُو • الصَّوَابُ قَمَّاطُ) • وَنَبَلَهَا يَنْبُلُهَا نَبْلُا إِذَا شَدًّ سَوْقَهَا • قَالَ ٱلرَّاجِزُ •

يَا مَيَّ قَدْ نَدْلُو ٱلْمَطِيِّ دَلْوَا وَنَمْنَعُ ٱلْمَيْنَ ٱلرُّقَادَ ٱلْحُلُوا وَقَدْ حَشَّهَا يَحُشُّهَا حَشًّا اِذَا آحُماهَا فِي ٱلسَّيْرِ ، قَالَ ٱلرَّاجِزُ (235°) [وَهُوَ ٱلْخُطَمُ ٱلْقَيْسِيُّ ا :

قَدْ حَشَّهَا ٱللَّيْ لُ بِسَوَّاقِ حُطَمْ لَيْسَ بِمَاعِي اِبِلِ وَلَا غَنَمْ وَلَا غَنَمْ وَلَا غَنَمْ وَلَا غَنَمْ وَلَا يَجَزَّادٍ عَلَى ظَهْرِ وَضَمْ [مَنْ يَلْقَنِي يُودِكُمَا اَوْدَتْ اِرَمْ الْأَنْ وَلَا يَعْرُدُهَا مُسْرِعًا وَهُوَ رَجُلُ زَاعِقْ • قَالَ وَمَرَّ يَزْعَقُ دَوَا بَهُ زَعْقًا آيْ يَطْرُدُهَا مُسْرِعًا وَهُوَ رَجُلُ زَاعِقْ • قَالَ

راندان (b

تَعَلِّي اِنَّ عَلَيْكِ سَائِقًا ^{هُ)} لَامُبْطِئًا ^{أَ} وَلَا عَنِيقًا زَاعِقًا ^{°)} وَلَا عَنِيقًا زَاعِقًا ^{°)} [لَنَا بِأَعْجَازِ ٱلْمَطِي ِّ لَاحِقًا] ('

١٢٧ كَابُ حُسَنِ ٱلْقِيَامِ عَلَى ٱلْمَالِ

راجع في كتاب الالفاظ آلكتابيَّة باب النهوض بالمَــمَـل (الصفحة ١٣٠)

يُقَالُ هُوَ خَالُ مَالٍ وَخَائِلُ مَالٍ إِذَا كَانَ حَسَنَ ٱلْثَيَامِ عَلَى مَالِهِ وَوَالَّهُ لَصَدَى مَالِ ، وَالَّهُ لَسُرْسُورُ مَالٍ ، وَسُوْبَانُ مَالٍ ، وَهُو شِسْعُ مَالٍ ، وَصِفْطِينَةُ مَالٍ ، وَ إِنَّهُ لَمُحْجَنُ مَالٍ ، قَالَ أَنَا فَي مَالٍ ، مَالًا أَنَافِعُ مُنْ مِلْقَطِ مَالًا ، وَصِفْطِينَةُ مَالًا ، وَ إِنَّهُ لَمُحْجَنُ مَالٍ ، قَالَ أَنَا فَي مَالًا مَالًا أَنَافِعُ مُنْ مِلْقَطِ مَالًا ، وَ إِنَّهُ لَمُحْجَنُ مَالًا ، قَالَ أَنَا فَي مَالًا مَالًا مَالًا اللّهُ اللّهُ مَالًا مَالًا اللّهُ اللّهُ مَالًا مَالًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

قَدْ عَنَّتِ ٱلْجُلْعَدُ شَيْخًا آغَجَهَا مِنْحَبَنَ مَالَ حَيْمًا " تَصَرَّفًا "

ا يقول للابل اهلى إنَّ لكِ سائقًا ولا يَغْرُقُ في سَوْفِ فِيتَعَاوَزَ القَدْر فَتَتَقَطَّعَ الرِكابُ، ولا يُبْطِئُ في السَوْق فَينُقَصِّرُ في سَبْرِها بل يَجْسَلها على مقدارِ من السَيْرِ تُطيِقُهُ فلا تكون مُبْطِئةً ولا كَالَّةً عَسْسُورةً • وقيل الزاعِثُ الذي يصيحُ جا]

ه إنَّ عليك فاعلمنَّ ساتقاً

(b) لا مُثْمِياً مَنْ قَالَ أَنْ اللهِ الحَسن؛ قال أبندار؛ الزاعق هو الذي يَسُوق ويصبح بها صياحاً شديدًا، قال ومثله الراعق، قال أبو الحسن وسمعت أبا العَبَّاسَ الْمُبَرَّد يَقُولُ : قَلَوْتُ الابل سُقْتُها سَوْقاً شديدًا، ودَ لَوْتُها الْيَنُ منهُ وانشد:

لا تَقَلُواها وَادْلُواها دَ لُوا انَّ معَ اليومِ اخَاهُ غَدْوا يقولُ اَلِينَا السَّوْقَ وان عَمِلَتا عَمَل يومٍ في يومين ليكون ذلك ابقى للابل a) عن ابي عمرو وانشد (d)

أ قال ابو الحَسن : الجلعدُ الثاقةُ الشديدةُ . ويقال للمر ال (235) ايضاً اذا اسنَت وبها قرَّة جَلْمَدُ

[غَدَا بِاَطْهَادِ وَمَا تَلَفُّفُ لَمْ يَنْتَمِلْ نَعْلًا وَلَا تَحَفَّفُ] (اللهُ وَلَا تَحَفَّفُ] (اللهُ وَهُوَ إِذَا لِم مَاشِ . قَالَ خَمْیْدُ :

[عَرِيبِيَّةُ لَا نَاحِضٌ مِنْ قَدَامَةً وَلَا مُعْصِرٌ تَجْرِي عَلَيْهَا ٱلْقَلَائِدُ ا إِذَا * مَمَاشِ لَا يَزَالُ نِطَاقُهَا شَدِيدًا وَفِيهَا سَوْدَةٌ وَهِيَ قَاعِدُ * (أَ وَفَشَرَ ٱلْأَصْمَمِيُ * بَيْتَ ذُهَيْرٍ :

تَجِدْهُمْ عَلَى مَا خَبَّلْتُ هُمْ إِزَاءَهَا وَإِنْ أَفْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعَاتُ وَٱلْأَذَٰلُ"

(قَالَ الْجَلْمَدُ امراتُهُ فيها أَقَدْرُ. والأَعْجَفُ السُلْبُ الجِسْمِ الغليظ العظام ومنتَّهُ اتَّمْبَتْهُ وَاذَتْهُ. وقولهُ « ابنَها تصرَّف » آي هو يصلُحُ لمالِهِ على كل حال وفي كل موضع . والأطار الحُلْقان من الثباب]

٧) [عريبية آمراة من عريب بن رُوينية بن حبد الله بن حال والناحض المهزولة التي كيرت و ذَهَب في منها و القدامة القيدة م والكير بينال امراة و قديمة بينة القدامة اذا كانت كبرة ، والممصر التي دنت للععيض وقوله « لا يزال نطاقها شديدًا » يقول هي الدّهر في عَمَل وعلَاج في إصلاح عبشها وان كان لا نطاق عليها و النطاق شيء تشد به وسطمها (٢ ٨ ٤) حتى تتمكن من العسمل والسورة الجدة ، والقاعد التي قمدت عن الولد والجمع قواعد ويروى : وفيها سؤرة أو البقية التي بقيت من شباجا مثل الدور من الما وفيره]

") اي هُمُ الذين يقومون بها القيامَ المعمود. [وَجَزَم « تَجِيدُه » لانهُ جوابُ شَرْط قد تقدَّم. وقولهُ « على ما خيَّلت » يمني على ما خَبَّهتُ لمن اراد مَعْرِفَتُها ، يُريد ان الذي ينظُرُ في امر هذه الحَرْب شاك لا يَدْري الى اي شيء يصيرُ ارما وهي في اوَّل آ مَرِها تُحَيَّل الى بعض الناس اخًا تكون على الأخرى ، يقول للناس اخًا تكون على الأخرى ، يقول فهوُّلا القوم الذين مدَّحَم وهم سِنان بن ابي حارثة واهابُهُ يقومون بها على كل ظنّ يُظنُ بها . وتجدُ يتعدَّى الى مفعولين لانهُ بمنى علم ، والضميرُ المُتصل بنجد هو المفعول الاوَّل ، وهم فَصْلُ ، وازاءها المفعول الثاني ومن جَعَل إذاءها ظرفًا بمنزلة حذاءها ، قال الضميرُ المتصل بنجدهم المفعول الاوَّل وهم فَصْلُ ، وازاءها وهم مبتدأ وازاءهم خبر ، والجملة في موضع المفعول الثاني لتجدوا . والجماعاتُ ان يجتمعوا في موضع واحد ولا تخرُجُ إيامم الى الرَّي فتُنْ يَحَر فذلك هلاك المال ، والأزَلُ الحَبْسُ ، يريدُ تَجد هو اعْد ولا تخرُجُ والذين يَقُومون جا]

هُ ويروى : سُوْرَةُ مضموم مهموذ اي بقية من الشباب واذا فُتح لم يهمز اراد شدّة ووثوما وارتفاعاً

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي ٱلْحَسَنِ ٱلرَّعْيَةِ إِنَّهُ لَبِلُوْ مِنْ ٱبْلَائِهَا . قَالَ عَمْرُو ٱنْنُ لَجَاءِ:

فَصَادَفَتْ آغْصَلَ مِنْ ٱبْلَائِهَا أَيْجِبُ النَّزْعُ عَلَى ظِمَائِهَا السَّحَبُ النَّزْعُ عَلَى ظِمَائِهَا ا وَ إِنَّهُ لَخِبْلُ أَمْ مِنْ آخِبَالِهَا ، وَعِسْلُ مِنْ آغْسَالِهَا ، وَذِرْ مِنْ آذْرَادِ الْمَالِ ، وَيْقَالُ إِنَّ لَهُ عَلَى ٱلْمَالِ لَإِصْبَعًا آيْ آثَرًا حَسَنًا ، قَالَ ٱلرَّاعِي: صَعِيفُ ٱلْعَصَا بَادِي ٱلْمُرُوقِ تَزَى لَهُ عَلَيْهَا إِذَا مَا آحْدَبَ ٱلنَّاسُ إِصْبَعَا الْعَ

۱۲۸ كَابُ ٱلْكَثْمِ داجع في فقه اللُفَة

لَّ اَلْوَذْرَةُ ٱلْقِطْعَةُ ٱلصَّغِيرَةُ ﴾ فَا ذِمَا كَانَتْ آكْبَرَ مِنْ ذَٰلِكَ فَهِيَ بَضْعَةٌ ﴾ فَا ذَا كَانَتْ آكْبَرَ مِنْ ذَٰلِكَ فَهِيَ بَضْعَةٌ ﴾ فَا ذَا كَانَتْ آكْبَرُ هَبِرٌ هَبِرٌ وَبِرْ . فَا لَهْبِرُ

أ يُريد صادفتُ الابل ساقيًا أعْصَلَ وهو الملتفُ الحبيمُ الشديد. والنَّرْعُ الجَذْبُ بالدَّلُو والاستقاء. والطّائة المطأش]

٧) اي بَشَارُ البهِ أَ بالاصابع اذا رُو يَت ٤٠ [واراد بقوله «ضعيفُ المَصَا » انَّهُ قليل الضَرْب لَمَا (٣٠ ٨ ٤) . وزعموا أنَّ قولهُ « بادي المروق » مناهُ قد كَبرَ وخطيم حسْمهُ في رَعي الابل وإصلاحها واذا كَبرَ اضطَرَبت رَجْلُهُ وَبَدَت عُرُونُهُ * (قال) وعندي أنَّهُ يريدُ بقولهِ « بادي المروق » انَّهُ قليلَ اللحم واذا قلَّ اللحمُ ظَهَرَت المروق وشلهُ :
وفي جسْم راعبها شُعُهوبٌ كانَّهُ مُزَالٌ وما مِنْ قِللَة الطُمْم رُجْزَلُ

هُ وَلَمْبُلُ هُ الْقَتَالَ وَالْخُصْ فَالِمَا وَالْخُصْ وَاللَّكِيكَ وَالدّحيضَ هذا عن غير يعقوب (236°) وقال ابو الحسن: وَجَدْنَاهُ في اوَّلُ هذا البّاب وقرأنَاهُ على ابي العَبَّاس فَمَرَفَهُ وكا نَهُ تَوَقَّف في « الدّحيض» فاماً اوَّلُ الباب عن ابي يوسف فقولهُ: يقال هي الوَذْرة للبّضعة الصغيرة () دُنيت

ٱنْكَثِيرُ ٱلَّخْمِ وَٱلْوَبِرُ ٱلْكَثِـيرُ ٱلْوَبَرَ • فَاإِذَا شُرَّحَ ٱللَّحْمُ وَقُدَّدَ طِلُوالَّا فَهُوَ ٱلْقَدِيدُ ۚ فَا ِذَا شُرَّ حَ عِرَاضًا فَهُوَ ٱلصَّفيفُ ۚ وَٱلْوَشِيقُ يَجْمَعُهُمَا إِذَا جَفًّا . قَالَ ٱلْأَضْمَىيُّ : ٱلْوَشِيقُ أَنْ يُغْلَى ٱللَّهُمْ إِغْلَا ۚ بِأَلْمَاحٍ ثُمَّ يُجْفَّفُ 6 وَٱ لْمُتَدِّرُ أَنْ ُ يُقْطَعَ صِغَارًا ثُمُّ يُجَفَّفُ ﴾ وَٱلْوَزِيمُ آيضًا ٱلْنَجَفَّفُ . وَآنْشَدَ ٱلْاَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ فَرَسًا [يُصَادُ عَلَهُ] :

> فَتُشْهِمُ عَبْلِسَ ٱلْحَيِّينَ لَحْمَا ۖ وَتُبْقِي الْلِمَاء مِنَ ٱلْوَزِيمِ وَقَالَ * أَجْرُو بَنُ رَيَاحَ ٱلْبَاهِلَيُّ :

تَرُدُّ ٱلْحَيَّ لَا تُندِي عِذَارَا] وَيَكْثُرُ عِنْدَ سَائِلْهَا أَ ٱلْوَشِيقُ [تَرَاهَا عِنْــدَ فُبَّتْنَا قَصِيرًا وَنَبْذُلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوْوَقُ] (' وَقَالَ ٥ [اَبُوكَاهِلِ ٱلْيَشْكُرِيُّ]:

لَهَا أَشَادِيرُ مِنْ كَخْم

مِنَ ٱلثَّعَالِي وَوَخْرُ مِنْ اَرَائِيهَا (٤٨٤)(٦

 إ يصف فرسًا وذكر انها تُدْركُ العَيْرَ عَيْرَ الوَحْشِ - ويُسَادُ عليها قبل أَنْ يَنْدى عَدْارِها من العَرَق ، والعِهدارُ السَيْرِ الذي يقعُ على خَدَها المُتَّصِلُ بَحَدَاثِد اللهجام ، ويكثرُ عند سَائِسها اللحمُ فيأكلُهُ عَلْم يَا ، ويُعَدِّدُ ما يُريدُ كَاثَرَتِهِ ، وتَحْبَسِها عند قَبَّتُنا وَثُرَاعِي آخُوالَهَا كُدُّرَمها علينا ولتكون قريباً مناً اذا فَاجَانَا منَ يَصْتَمين بنا او يَسْتَضرُّ]

 الاشارير مع ^d إشرارة [وهو الثي الذي يُبسَطُ ملي اللحمُ وغيرُهُ . ويُفَرَق لِيَحِفَّ وَيُمَـَّبُر بِهِ عَنَ الشيء الجِفَّف] . والوَّخْزُ الشيءُ البسير . [ومثلُ وَخْزِ الاِبْرَة وما تَجْري عَبْراها] . و يريد بالتَّمَالِي الشَّمَالِيِّ. وبالاراني الارانيِّ. [وصف عُقَابًا وذكر ما هندها من لمم صَيْدها من لحوم التَّعَالِب والارانب. (قال) والشَّمالِي يريدُ الثَّمالِبُ كَمَّا قال لبيد: دَرَس المَنَا

b) ساستِها

c) النَّمرُ وذكر عُقَّا بَا d واحدها ع

فَإِذَا كَانَ ٱلْمُضُوُّ تَامًّا كُمْ يُكْسِرُ مِنْهُ شَيْءٍ فَهُوَ جَدَلٌ وَ اِرْبُ . يُقَالُ قَطَّعَهُ جُدُولًا وَآرَابًا . وَقَطَّعَهُ إِذْ يَا إِذْ يَا . وَجَذَلًا جَذَلًا . وَعُضُوًّا عُضُوا * . فَإِذَا كُسرَ ٱلْمُضُو إِأْ ثُنَيْنِ فَهُوَ كِسْرٌ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

وَعَاذِلَةٍ هَبَّتْ بِلَيْـ لِ تَلُومُنِي وَفِي كَفِّهَا كِسْرُ آبَحٌ رَذُومُ ۗ (ا وَيْقَالُ آعطِهِ عُضُوًا مُؤَرَّبًا آيْ تَامًّا 6 وَآعطِني حِذْيَةً مِنَ اللَّهُمِ آيْ قِطْعَةً صَغِيرَةً ﴾ وَأَعْطِنِي حُزَّةً مِنْ كَبِدٍ . وَحُزَّةً مِنْ فِلْذِ . وَٱلْفِلْذُ كَبِدُ ٱلْبَعِيرِ وَلَا يَكُونُ ٱلْفَلْــٰذُ إِلَّا لِلْبَعِيرِ . وَلَا نُقَالُ فِي خُم ِ وَلَا فِي سَنَامٍ وَلَا غَيْرِهِ حُزَّةٌ . وَنُقَالُ أَعْطِنِي * فِلْذَةً مِنْ كَبِدٍ . قَالَ أَعْشَى بَاهِلَةَ (٤٨٥): تَكْفِ حُزَّةُ فِلْذِ إِنْ أَكُمَّ بِهَا مِنَ ٱلشِّوَاءُ وَلَا فِي شُرْبَهُ ٱلْغُمَرُ (أَ

بُمُتَّالِمِ ﴾ فَابَانِ . يريد « المنازل » وكما قال علقمة : كانَّ ابريقهم ظبيُّ على شَرَف مُعَدَّم بسَبًا الكَثَّانِ مَلْثُومُ اراد « بسبائبِ الكتَّان » فحذف [وهذا مُسْل قول لبيدٍ: وهو من الحذوف . وبيتُ ابي كاهل ليس من هاذين واتَّمَا هو بَدَلُ بعض الحروف من بعض]. وَبيتُ ⁶⁾ العَجَاج (*236): ثواطينًا مَكَّةُ مِن وُرُقِ الْمَسَى عُ) . « اداد الْمَسَام » . [وهذا ايضًا مِن الْمُدُوف وليس مِن الْمُبَدِّل]

و) [هبَّت قامت من نُوْمها واستُبِقَظَتْ. وقولهُ « بليل » اراد وقد بَغيت من الليل بعيَّة تَلُومني على إنلاف مالي وتَعْسر إلِيلي للَاضْياف. وفي كفها من لحمَّ الال التي نَحَرْتُها كِسْمُ ۖ تأكلهُ كَانَّةً تَمَيَّجِهَ مِن لَوْمِهِا لَهُ عَلَى تُحْرِها مِع النفاعِهِ اللهِ عَلَى وَآكُلِها لَهُ . ويجوزُ أَنْ يُريد آنَّها اخذت مُصْوُا من الجَرُّور التي تَعَرَّهَا وَآرَتُهُ إِيَّاها. وهو يَرْدْمُ اي يسيلِ من الدَّسَم لينْدم على نَمْرِ ه مثل هذه الحَرُور . والأَبَحُ الكثيرُ اللعم فاذا سَقَطَ على الارض لم يكن لهُ صوتُ صاف كَنُّادًة لَلْمِهِ]

٧) ارادَ نَكْفِيهِ من جِيعِ الشِوَاء قِطعة من كبدٍ يَأْكُلُها فِيجِنْزَيُّ بِها ﴿ إِبِرَ فِي الْمُنْتَشِيرَ ابنَ وَهُبِ الباهِلِيُّ . واراد انَّهُ لَيْسَ بنَهم بل يكتفي بقليلُ من الزاد واليسير من الطعام والشّراب]

b أَنْجُ مَكَتَاذَ اللَّهِمِ رَدُومِ السيل a) عِثالع (d

ه) وعِضوًا ايضًا بالضم وانكسر

وَدُّكُهُ مَن كَانَةَ دَسَمِهِ

f) الحِتى e) وكما قال وَيُقَالُ اَعْطِنِي شُطْبَةً ^{هُ} مِنْ سَنَامٍ . وَفِلْعَةً ^{هُ} مِنْ سَنَامٍ . وَسَائِفَةً مِنْ سَنَامٍ . وَسَائِفَةً مِنْ سَنَامٍ ^٥ . وَشَطَّا ٱلسَّنَامِ جَانِبَاهُ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ (237) : مِنْ سَنَامٍ ^٥ . وَشَطَّا ٱلسَّنَامِ جَانِبَاهُ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ (237) : كَالشَّطِّ يُرْمَى فَوْقَهُ بِشَطِّ • (ا

وَزَعَمَ ٱلْكِلَابِيُ أَنَّ ٱلْمَرْقَ ٱلْمَظْمَ ٱلَّذِي قَدْ أَخِذَ آكُثُرُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّهُمِ وَبَقِي عَلَيْهَا أَنَّ مَنَ اللَّهُمِ وَبَقِي عَلَيْهَا أَنَّ مَنَ اللَّهُمِ وَبَقِي عَلَيْهَا أَنْ مَنَ اللَّهُمِ وَبَقِي عَلَيْهَا أَنْ مَنَ اللَّهُمِ فَكُلُهُ أَنْ وَأَنْحَضْتُ ٱلْمَظْمَ آنْحَضُهُ أَنْ إِذَا آخَذَتُ مَا عَلَيْهِ عَنَ ٱللَّهُمِ وَلَكُمْ أَنْ وَأَنْحَضْتُ ٱلْمَظْمَ آنْحَضُهُ أَنْ إِذَا آخَذَتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ ٱللَّهُمِ وَلَكُمْ يَتُ وَذَكَرَ قِدْرًا] :

كَانَ الْحَالَةَ فِيهَا الرَّدَاحُ لَمْ تَمْرُهَا النَّاحِضَاتُ اَهْتِبَارَا خَرِيمُ دَوَادِي الْحَدَارَا اللَّهُ اللَّهِ فَتَصْمَدُ طَوْرًا وَالْخَرَى الْحَدَارَا اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَتَصْمَدُ طَوْرًا وَالْخَرَى الْحَدَارَا اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَتَصْمَدُ طَوْرًا وَالْخَرَى الْحَدَارَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْمُولِلْمُ الللللِّهُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللْمُولِل

 () [يَعِيفُ كَلْمًا ضَغْمًا . يقول هو مثلُ سَنَامٍ فوقَهُ سَنَامٌ آخَرُ كَانَ ضِغْمَتُهُ بغَمُ سَنَامُين]

وي معلم سنامين إ عَمَالٌ ، والرَدَاحُ الفَسَخْسَةُ الفَقَارَةُ مِن فَقَارِ العَمْلُبِ وَهِي شِبْهُ المَرَزَة مِن عِظَامِ صُلْبِهِ ، والجَسْمُ عَمَالٌ ، والرَدَاحُ الفَسَخْسَةُ الكثيرَةُ اللَّحْمِ ، لِم تَمْرُهَا لم تَأْخَذُ ما عليها مِن اللَّحْمِ ، يقال عَرَوْتُسَهُ اذا اتيتَهُ ، والناحِضات جمع ناحِشةٍ وهي التي تَأْخُذُ النَّحْضَ وهو اللَّحْمُ ، والاهتبارُ اخذ الحَبْر وهو جمعُ هَبْرَةَ ، والمَبْرَةُ القِطْمَةُ مِن اللَّحْمِ ، والحَرِيعُ الفَتَاةِ الْحَسَنَة ، والدوادي (٢٦ ٤٤) جمعُ دَوْداةً وهي الأرجوحة ، والأرجوحة خشبة " يُجمَسِلُ وسَطُها على تَلَ و يَقْمُد اثنان على طَرفيها عِيلُ كُلُّ واحد منها بصاحِبِهِ ، شَبَّةَ قِطَعَ اللَّحْمِ الكِبَارِ التي في القِدْر بجاريّةٍ خريع تِلْعَبُ

ه في هذا الرجز الفاظ بداية عدلنا عن ذكرها

وَيُقَالُ قَدْ خَلِهُ الْجُزُارُ مَا عَلَى ظَهُرِ الْجُزُورِ . آيُ اَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْخَمْ . وَيُقَالُ الْخَمْ ، وَيُقَالُ الْخَمْ ، وَيُقَالُ الْغَمْ ، وَيُقَالُ الْغَمْ ، وَيُقَالُ الْعَمَةُ مُؤْعَةً مِنْ الْخَمْ ، وَيُقَالُ الْطَعَمَةُ مُؤْعَةً مِنْ عَلْمٍ . وَيُقَالُ الْطَعَمَةُ مُؤْعَةً مِنْ عَلْمٍ . وَيُقَالُ الْطَعَمَةُ مُؤْعَةً مِنْ عَلْمٍ . وَيُقَالُ الْطَعَمَةُ الْمُؤالُ . وَجَاء فِي الْخَدِيثِ : لَيَأْتِينَ يَوْمَ الْفَيَامَةِ اقْوَامٌ وَمَا عَلَى وَجْهِ اَحَدِهِمْ مُؤْعَةٌ مِنْ عَلَمٍ قَدْ اَدْهَاهَا السَّوْالُ . وَجُوهِمِمْ "اهُ قَالُ لِلْحُمَةِ الَّتِي يُضَرَّى جَا الصَّقْرُ وَالْبَاذِي وَمَا السَّوْالُ . وَالصَّقْرِ فَا فَيْرَى جَا الصَّقْرُ وَالْبَاذِي وَمَا السَّجُهُمَا السُّوالُ . وَيُقَالُ عَلَمْ وَالْبَاذِي وَمَا السَّجُهُمَا السَّوْالُ . وَيُقَالُ عَلَمْ وَالْبَاذِي وَمَا السَّجُهُمَا السَّوْالُ . وَيُقَالُ عَلَمْ وَلَكُمْ وَالْبَاذِي وَمَا السَّجُهُمَا السَّوْالُ . مِنْ الطَيْرِ : كُنِّمَةُ أَلْ اللَّهُ وَالصَّقْرِ فَا السَّوْلُ اللَّهُمَ اللَّهُ وَالْمَالُ اللَّهُ مَا السَّولُ اللَّهُمَ اللَّهُ اللَّهُ مَا السَّقُولُ اللَّهُمَ اللَّهُ اللَّهُمَ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُعْمَلًا عُلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَ

في الدَوْداة فعي تَصْمَدُمَرَّةً وَتَسْفُلُ أُخرى. وقطعُ اللحم تَصْمَدُ في النَاْنِ وَتَبَسْفُلُ . وقولهُ « فَتَصْمَدُ طَوْرًا » يُرِيدُ أَنَّ المَحَالَةَ من اللحم يَفيبُ بعضُسها في المَرق في اللي ثمَّ تَذُورُ القِدْر فتَصْمَدُ فوقَ المَرَق . فشبَّهَ دُخُول بعضها في المرق بانحدار الدوداة وخروجها بصعودها . وانحدارًا منصوب على المفعوليَّة اي تَنْحَدِرُ انحدارًا]

ه خَلَمة الباذي وَلَحْمة الباذي وَلَحْمة الباذي وَلَحْمة الباذي وَلَحْمة الباذي وَلَحْمة الباذي بالضم والفتح و وكذلك خُمة الثوب ولَحْمة الثوب بالضم والفتح وكُلمة النَسب بالضم لا غير وكانوا (237) في لَحْمة وعَسكة بالفتح لا غير

[°] خَوَاذِيلُ وَمُحْرِدُولُ مُ عَرِدُولُ مَا مَعْرِدُولُ مَا مَعْرِدُولُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عِلَيْهُ

⁸⁾ قال ابو يوسف: وسمعتُ الباهليَّ يقولُ

ٱللَّهُم ِ يَكُونُ فِي ٱلطَّبِيخِ وَٱلشِّوَاءِ ٱلَّذِي لَمْ يُبَالَعْ فِي نَضْجِهِ ﴾ ، وَٱلْمُضَبِّ فِي ٱلشُّوَادِ خَاصَّةً • قَالَ ٱمْرُوْ ٱلْقَيْسِ :

نَهُنُّ إِغْرَافِ ٱلْجِيَادِ أَكُفُّنَا إِذَا نَحْنُ ثُمُّنَا عَنْ شِوَاءِ مُضَهَّبِ الْ

(قَالَ) وَأَ الْصَهَّبُ (بِصَادِ غَيْرَ مُعْجِمَةً) صَفِيفٌ مِنْ شِوَاء ٱلْوَحْسُ (أَلَا)

ٱلْنُخْتَاطُ بِٱلشَّخْمِ وَهُوَ يَا بِسْ • وَٱنْشَدَ ۗ :

وَلَا جَاءَهَا ٱلْفُنَّاصُ بِٱلصَّيْدِ غُدُوةً وَلَاآكَلَتْ لَحْمَ ٱلصَّفيفِ ٱ كُلصَهِّبِ ﴿

وَقَالَ ٱلْكَلَابِي ۚ: شَوَا ۚ نُحَاشٌ وَعِجَاشٌ وَقَدْ اَعْمَشْتُهُ حَتَّى ٱمْتَحَشِّ [هُوَ]،

d وَأَنْضَغِتُ ٱللَّهُمَ حَتَّى تَذَيَّأَ وَتَهَذَّا آيْ تَهَرَّا وَيُقَالُ هُوَ يَتَّكَشَّا ٱللَّحْمَ اذًا كَانَ يَأْكُلُ مِنْهُ وَهُوَ يَا بِسُ ، وَنَدَأْتُ ٱللَّحْمَ فِي ٱلنَّارِ إِذَا مَلَلْتَهُ فِهَا.

وَنَدَأْتُ ٱلْفُرْصَ فِي ٱلْمَلَةِ ۚ وَٱلْحَنِيذُ ٱلَّذِي تُلْقَى فِيهِ " ٱلْحَجَارَةُ ٱلْنُحْمَاةُ

لِتُنْضَجَهُ (238) . وَقَدْ حَنِذَ ٱلْفَرَسُ إِذَا ٱلْقِي عَلَيْهِ ٱلْجِلَالُ لِيَعْرَقَ ، وَيُقَالُ شَوَيْتُ ٱللَّحْمَ فَأَ نَشَوَى وَلَا يُقَالُ ٱشْتَوَى . إِنَّمَا ٱلْمُشْتَوِي ٱلرُّجُلُ .

قَالَ لَمدُ :

و) إينى انهم كانوا في صيف فاجاً صادوا واشتوراً وأكلُوا مُستحوا إيديهم بأغراف الحيل لانَّهُم لم يُكُن لهم ما يَمْسَعُون بهِ آيْدِيَهُم. وانَّفا ضَهَبُّوهُ ولم يبالِغُوا في شيِّهِ لأنَّهُم كانوا ملى عَجَلَةٍ . وتقديرُ الكلام غَشْ أعْرَافَ الْجِيادُ بِأَكُفَنا. فَقَلَبُ]

عن الحامش: صفيفٌ الشواء من الوحش

٣) [ذكر أمرأة وأنَّها لم تكن تَـأْكُلُ كَمْمَ الصَيْد. والقُنَّاسُ جمعُ قَانِصٍ وهو الصائدُ. والصَّفيفُ من اللحم ما شُرِّحٌ عِراضًا]

صفيف الشواء من الوحش

قال ويقال.٠٠

وَغُلَامِ أَدْسَلَتْهُ أَمُّهُ بِٱلْوَلَةِ فَبَذَلْنَا مَا سَاَلُ لَوْ نَهَتْ لُهُ فَاكَاهُ رِزْقُهُ فَأَشْتَوَى لَيْلَةَ رَبِحٍ وَأَجْتَمَلُ (ا وَ يُقَالُ شَوَيْتُ ٱلْقَوْمَ إِذَا أَطْعَمْتُهُمْ ۖ ٱلشِّوا ۚ وَأَعْطِنِي شُوا ۚ تِي * وَهِيَ ٱلْقِطْعَةُ مِنَ ٱللَّهُمِ ٱلِّتِي تَشْوِيهَا ﴾ وَشِوَا ۚ مُرْعَبَلُ إِذَا كَانَ مُقَطَّمًا ۗ ٥٠ وَٱلْأَسْلَغُ مِنَ ٱللَّهُمِ ٱلِّنِي فِي وَٱلشَّرِقُ ٱلْآخَرُ ٱلَّذِي لَادَسَمَ لَهُ وَأَلْأَنِيضُ مِنَ ٱلنَّهِمِ ٱلَّذِي كُمْ يَنْضَعُ . وَفِيهِ إِنَاصَةٌ ٥٠ وَقَدْ آنَضَتُ أَنِيَاصَا . قَالَ آُبُو ذُوَّيبٍ :

وَمُدَّعَس فِيهِ ٱلْآنِيضُ ٱخْتَفَيْتَهُ بِجَرْدَا ۚ يَنْتَابُ ٱلثَّمِيلَ جَمَادُهَا أَنْ وَيْقَالُ لَخُمْ عَلَىٰ 8 ۚ إِذَا كَانَ غَلَيْظًا صُابًا عِنْـدَ ٱلْمُضَغَةِ ۗ وَخَمَطْتُ ٱلْجَدِي فَأَنَا ٱخْمَطُهُ ﴿ وَهُوَ خَمَطُ ۗ ، قَالَ [ٱلْعَجَّاجُ:

 الاجتمال إذابَةُ الوَككِ ، والاممُ منهُ الجميلُ . [وغُلَامٌ عجرورٌ بِرُبَّ وهي مُضمرَةٌ . . والآلُوكُ الرِسَالَةُ . يُرِيِّد أَنَّهَا أرسات ابنها تَـ تُنْسَمِس طَمَامًا فَبَذَلْنَا لَهَا مَا طَلَبَتْ واغنيناها . ولو نَمَتُهُ عَن شُواانا كَمَا عَفَانْنَا عنها وكناً نُرْسِلُ البِهَا ما يكفيها. ويننى عِيالهم يويذُ ٱنَّهم يَنْتَعرُونَ ويُعْطُونَ جاراتهم الارامل وذوات العيال]

٣) [يَرُفُنُ نُشَيْبَةَ وَيِذَكُرُ اَنَّهُ كَيُوبُ الفَلَوَاتِ التي هِي أَجِرُدُ لِا نَبْتَ فيها ولا ماء ولا عَلَمَ لِيجُرْآنِهِ وَشَعِكَاعَتُ وَالْمُدَّعَنُ ثَمُنْتَابُ القوم وحيثُ تُوضَعُ المَلَسَةُ وُيشُوَى اللحمُ . واختفَيْتَهُ اي أظْهَــرْتُهُ اي اظهرتَ الآنِيضَ وأخرجتَــهُ من المَلَةَ جـــذهِ الارض الحرْدَاء (人人 ع) . وقولهُ : « ينتَنَابُ الشّميلَ » بريدُ ما يَغَىَ من الماء في النّبُـدْران . يقولُ حميرُ هذه الأرض تطلُبُ بِقايا الماء لتشرَّبهُ لاَّنهُ لا ماء جذه الارض. ويَنْتَابُ وينوبُ واحدٌ]

b) قال ابو عمرو

d ابو زید والاصمعی (0

أ بجردا، مشل الوكف يَخبُو عُرائها (قال)
 أيتُهُ استخرجتُهُ 8 عُلنٌ الوَّكَمْفُ النِطعُ والقُرَابُ الحَدُّ. واختفيتُهُ اسْتَخْرِجتُهُ (h خَمْطاً خَمْطاً أ اذا لم تشفيحة

شَاكِ يَشُكُ خَلَلَ ٱلْآ مَاطِ] شَكَ ٱلْمَشَاوِي نَقَدَ ٱلْخَمَّاطِ ^{(1) (1} (قَالَ) وَإِذَا أَنْضَجْتَهُ فَهُوَ مُهَرَّدٌ . وَقَدْ هَرَّدُتُهُ فَهَرَدَ هُوَ ۖ ﴾ وَٱلْمَهَرَّأُ مِثْلُهُ وَقَدْ حَسْحَسَ (*238)ٱلَّخُمَّ إِذَا ٱخْرَجَهُ مِنَ ٱلنَّارِ فَجُعَلَ يَقْشِرُ عَنْـهُ ٱلْجُمْرَ وَانِنَحَهُ * ° وَكَتَّفْتُ ٱللَّهُمَ تَكْشِفًا إِذَا قَطَّفْتُهُ صِفَارًا • وَٱلْمُرَامُ وَاحِدُ . يُقَالُ تَمَرَّقَ وَتَمَرَّمَ يَمِعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ ٱتَّبِيتُ بَنِي فُلَانِ فَوَجَدْتُ عِنْدَهُمْ رَبِحَ عَرَمُ مِنْ لَخَمْ (جَمْعُ عَرَمَةً وَهِيَ رَبِحُ ٱلطَّبِيخِ)، (*) وَٱ لَهُجُنِجُيَّةُ كُرَشُ ٱلْبَعِيرِ تُنفُسَلُ غَسْلًا بِٱلْمَاءِ وَٱلْمِلْحِ ثُمُّ كَيْشَرَّحُ آغلَاهَا ثُمُّ يَنْفُخُونَهَا وَيَحْشُونَهَا بِٱلشَّجْرَاءِ ۗ وَٱلْبَعَرِ ۗ عَبَرِ ٱلْإِبِلِ ٱلْيَابِسِ ثُمَّ تُعَلَّقُ حَتّى بيضْربَهَا ٱلرِّيحُ وَتَجَفَّ . ثُمَّ وَأَخْذُونَ ٱللَّهُمَ فَيَقَدَّدُونَهُ وَيَجْعَلُونَهُ عَلَى جِبَالِ حَتّى يَذُ بُلَ ٰذَ بُلُهُ ذَ بُلَةً أَيْضًا وَيَذْهَبَ مَاوْهُ . وَكَذْ لِكَ ^hُ بِٱلشَّخْمِ . ثُمَّ يَعْ لْحُمَّهَا بَشَخْمَهَا جَمِيعًا ثُمَّ يُفَرِّغُونَهُ فِي ٱلْقِصَاعِ حَتَّى يَبْرُدُ وَيُصَفُّونَ ٱلْإِهَالَةَ عَلَى حِدَةٍ . فَإِذَا يَرَدَ كَتُبُوا ٱلشَّحْمَ وَٱلنَّهُمَ فِي ٱلْجَبْجَةِ آيُ جَمُّوهُ فِيهِ . ثُمُّ صَبُّوا أَ عَلَيْهِ ٱلْوَدَكَ ثُمَّ يَرَّدُوهُ حَتَّى يَجْمُدَ فَيَصِيرَ كَالْعَجَرِ ثُمَّ يُلْقَى فِي جُوالَقِ وَيُسْتَر

أ المَشَاوِي السَفَافِدُ واحدها مِشْوَى. والنَقَعَدُ غَنَمٌ قِبَاحُ الوُجُوه صِنارُ الأرْجُلِ
 وَصَفَ ثَيُورُ وحَثْنِ وَكِلابًا تَعَلَّمُهُ . وَالشَاكِي الذي سَلَاحُهُ ذُو شُوكَة وهو مقاوبٌ من شائك.
 وخَلَلُ الآبَاط الفَيجُوءُ أَلِي بِين اصل العَضُد ميًا يلي باطنَ الكَثِف وبين الجَنْب. يريدُ أَنَّ الثَّوْر يَشُكُ بُقَرْنَهِ ذَلك الموضع من الكلاب كَيسَا يَشُكُ الشَّاوي وهو الذي يَشْوي اللحم صِفَارَ الفَنتَم بِسَفَّود يُدْخِلُهُ فَيها. والمتسَاط والسَمَّاط واحدٌ . يقال خَمَطَ وسَمَطَ]

a) الْخَمَّاطِ (b) فَهَرِدَ هو (c) الأَمْوِيُّ يَقَالَ · · · هُ

[&]quot; وقال الكلابي في " في الله وسمعتُ العامرَ يَهَ تَـعُولُ (وسمعتُ العامرَ يَهَ تَـعُولُ

f) بالشجر (8) او بالبَعَر

h يفعلون (أ وصبوا

مِنَ ٱلْحَيْرِ الْحَمْرِ الْمُ اللهُ اللهُ الْمُونَ مِنْهُ جَامِدًا وَمَنْ شَاءَ اَذَابَ مِنْهُ عَلَى ٱلْمُونِ الْمُونَ اِذَا كَانَ عِنْدَهُمُ ٱللَّحْمُ ٱلكَّيْرِ مِنْهُ عَلَى ٱلْمُونَ وَمُلْمِنُونَ وَقَوْمٌ شَاجُونَ وَوَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَمُلْمِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا بِنُونَ وَلَا مِنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مَنْ وَحِنْطَةُ وَ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا وَشَاحِمُ لَاحِمْ " وَقَالَ الْخَطْمَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا وَشَاحِمْ لَلْحِمْ " وَقَاحِمْ " وَقَالَ الْخُطَيْلَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مَا وَشَاحِمْ لَاحِمْ " وَقَالًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَقَاحِمْ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ مَا وَاللَّهُ مَا وَقَاحُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَقَامِلًا اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللّ

[هَلَّا غَضِبْتَ لِجَادِ بَدْ يَكَ اِذْ تُنَبِّدُهُ حَضَاجِرًا الْهَلِّ عَضَاجِرًا الْهَلِّ الْمَانِ الْهَلِّ الْمَانِ الْهَلِّ الْمَانِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالِي اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُو

وَقَدْ سَمَّنَاهُمْ وَسَمَّنَا لَهُمْ إِذَا آدَمَ اللَّهُمْ بِالسَّمْنِ أَ وَلَحَمْنَا ٱلْقُومَ وَ وَذَ لِكَ إِذَا آخْرَجُوا ٱلصَّيْدَ أَ أَوْغَيْرَهُ فَأَطْعَمُهُمُ ٱللَّحْمَ تَطَيَّرًا لَّهُمْ أَنَّهُمْ يَظْفَرُونَ بَمَا طَلَبُوا

و) [أيناطبُ الزيْرِقانَ بن بَدْر وكان الزيْرِقانَ لَقبِدهُ في سَفَر لهُ فَدَعاهُ الى أَنْ يُجِاوِرَهُ ويقوم با مَره وامر عالِهِ فَانَفَذَهُ الى امراته وارسل البها بان تَقُومَ بامره وما يمناج البه فلم تَعْرِفُهُ وقَصَّرَتْ في امره فَتَحَوَّل عن الزيْرقان وهجاهُ ، وحضَاجِرُ جعل الزبرقان عنزلة الضَيع في مُحقها وتضيعها أَمْرَهُ ، وثُننَتِنْهُ تُلقيهِ وتفرِّقُهُ ، ويريد بقولهِ « اغَرَرْتَنِي » الله وعدتني بانَّك تُوسِعُ على التَمْر واللبن وانَّ عندك منهما ما فيه كفايي فلم اجد ذلك كا وصفت]

الكلابي يقال . · ف وقوم (c وقوم الالف (239) مقصورة الالف (239)

ا وحكى غيره الله المؤلفة المؤرثي

قال ابو الحسن: وقرأ رجلٌ على الاصمعيّ « وزعمتَ انك لا تني بالضيف تام »
 قتال: تصعیفك احسن من قول الحطیئة

i) وقد سَمَنَّاهم اذا زرَّدتاهم السمن وحكى ٠٠٠

١٢٩ كَابُ ٱلدَّعَوَاتِ

راجع في فقه اللغة تنقسيم اطعمة الدعوات (السفحة ٣٩٩) وفصل اوصاف الاكل (ص ١٤٠٠)

مُكُلُّ طَعَامٍ صَنَعَهُ ٱلرَّجُلُ فَدَعَا عَلَيْهِ اِخْوَانَهُ فَهُوَ مَاْدُبَةٌ وَمَاْدَبَةٌ الْوَرَانَ وَمَاْدَبَةٌ أَوْمَادَ بَهُ أَلَانُ فَهُو آدِبُ . وَجَاء فِي ٱلْحَديثِ : إِنَّ هَذَا ٱلْفُرْآنَ مَاْدَبَةٌ ٱللهِ فَتَعَلَّمُوا مَاْدَبَةَ ٱللهِ اللهِ عَبَادَهُ ، وَيُقالُ لِلمَاْدَبَةِ مَا فَتَهُ أَلَلْهُ فَتَعَلَّمُوا مَاْدَبَةَ ٱللهِ آلَيْهِ عِبَادَهُ ، وَيُقالُ لِلمَاْدَبَةِ مَدْعَاةً مَ اللهُ فَتَقَادُ ، يُقالُ دَعَاهُمُ ٱلنَّقَرَى . مَدْعَاةً مُ النَّقَرَى . قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ فِي ٱلْمُشَاةِ لَدْعُو ٱلْجَفَلَى لَا تَرَىٱلْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرْ (• ٩ ٤) (وَقَالَتُ الْمَدُلِيّ فِي مَرْ ثِيبَةٍ لَهُ . وَقَالَتُ الْمَدَلِيّ فِي مَرْ ثِيبَةٍ لَهُ . وَقَالَتُ الْمَدَلِيّ فِي مَرْ ثِيبَةٍ لَهُ . وَتُدُوى لِرَيْطَةَ بِنْتِ عَاصِيَةً رَثِي اَخَاهَا أَبْنَ عَاصِيَةً ٱلنَّهْدِيّ] : وَلَا لَيْ يَعْطِلِي بِالْقَرْثِ جَاذِرُهَا يَخْتَصُّ بِالنَّقَرَى ٱلْمُرْيِنَ دَاعِيهَا (239) لَا يَنْبِحُ النَّقَرَى النَّقَرَى النَّقِيمَ النَّقَرَى النَّقِيمَ النَّقَرَى النَّقِيمَ النَّقَرَى النَّوْرَقِيمَ النَّقَرَى النَّقَرَى النَّقَرَى النَّقَرَى النَّقَرَى النَّوْرَقِيمَ النَّهُ الْمَقَالِ لِللَّهُ النَّوْلَ اللَّهُ الْمُثَالِ النَّوْلَ مَا قَامَ بَاغِيهَا] (الطَّمُعُتَ فِيهَا عَلَى جُوعِ وَمَسْغَبَةٍ لَحْمَ ٱلْمِشَادِ الذَا مَا قَامَ بَاغِيهَا] (الطَّمُعْتَ فِيهَا عَلَى جُوعِ وَمَسْغَبَةٍ لَحْمَ ٱلْمِشَادِ الذَا مَا قَامَ بَاغِيهَا] (الطَّمُعْتَ فِيهَا عَلَى جُوعِ وَمَسْغَبَةٍ لَحْمَ ٱلْمِشَادِ الذَا مَا قَامَ بَاغِيهَا] (الطَّمُعْتَ فِيهَا عَلَى جُوعِ وَمَسْغَبَةٍ لَحْمَ الْمِشَادِ الذَا مَا قَامَ بَاغِيهَا] (المُشَادِ الذَا مَا قَامَ بَاغِيهَا) (المُشَادِ الذَا مَا قَامَ مَا عَلَى الْمُوعَا الْمُثَادِ الْمَا قَامَ مَا عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْتَا الْمُعْتَ الْمُعْلَى الْمُعْتَا الْمُعْتَا الْمُعْتَا الْمُعْتَا الْمُعْتَا الْمُعْتَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْتَلِقِيمَا عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى ال

ا المشتاة يريدُ به وقت الشيئاء والجَفَائي آنْ يَمُمَّ بِدَعْوَتِهِ ، وَصَف نفسَهُ وقومَهُ بِالجُود وانَّهَم في الشناء يَمُمَّ ون بدَعَوَاهم ولا يَغُمَّون وفي الشنا تَقَلُّ الألْبَانُ وتَحَفَّ الأَذْوَادُ عندَهُم فنند ذلك يبنُ جُودُ الجَوَاد ، والجَفَلَى منصوبُ وهو في موضع مصدر كانَّهُ .
 قال مَدعو الدعوة الجَفَلَى كَا تقولُ الدَّعْوَةَ العامَّةَ وهو مثلُ قولِهم اشتَسَمَلَ العَسَمَّاء]

٣) [تَعُولُ رُبُّ لِيلَةً بِالدَدَةِ يَعْسُطِلِي الجَاذِرُ فيها من شِيَّةً البَرْدِ بِالفَرْثِ يُدُخِلُ يَدَهُ

وَالْوَ لِيمَةُ طَعَامُ الْعُرْسِ . يُقَالُ قَدْ اَوْلَمْ فُلَانْ ، وَالْوَكْرَةُ وَالْوَكِيرَةُ الطَّعَامُ " يَصْنَعُهُ الرَّجُلُ عِنْدَ فَرَاغِهِ مِنْ بِنَاء دَارِهِ فَيَدْعُو عَلَيْهِ أَنْ وَالْإَعْدَارُ الطَّعَامُ " يَصْنَعُهُ الرَّجُلُ عِنْدَ فَرَاغِهِ مِنْ بِنَاء دَارِهِ فَيَدْعُو عَلَيْهِ أَنْ وَالْإِعْدَارُ الطَّعَامُ " يَصْنَعُهُ الْقَادِمُ مِنَ السَّفَوِ . وَالنَّقِيعَةُ طَعَامُ الْإِمْلَاكِ . وقِيلَ هِي الطَّعَامُ يَصَنَعُهُ الْقَادِمُ مِنَ السَّفَوِ . وَالنَّقِيعَةُ طَعَامُ الْإِمْلَاكِ . وقِيلَ هِي الطَّعَامُ يَصَنَعُهُ الْقَادِمُ مِنَ السَّفَوِ . قَالَ مُهْلُولُ :

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِٱلسَّيُوفِ دُوْوسَهُمْ

ضَرْبُ ٱلْقُدَادِ نَفِيعَةَ ٱلْقُدَامِ (٤٩١)

وَأَنْشَدَ لِلْأَغْلَبِ[ٱلْعِجْلِيِّ]:

[يَنْفِيهِمُ عَنْ كَلَّمْ غِيمِ [] ضَرْبَ ٱلْفُدَادِ تَقِيعَةَ ٱلْقَدِّيمِ [

ورَجْلَهُ فِي الْكُوشِ لِيَسْتَدَفِئَ مِن البَرْد، والْمُثُرُونَ الاغنباء واكَّنا يُمْتَمُّ الداعِي الْمُشْرِينَ لِيُكَافِيُوهُ. ولا يَنْجِبُ الْكَلْبُ مُوسَمَّا لِيُكَافِيُوهُ. ولا يَنْجِبُ الْكَلْبُ مُوسَمَّا يَنْكُورُهُ ولا ينبح اكْثر مِن مرَّة واحدة ، ويجورْ أَنْ يُرِيدُ انَّهُ اذَا يَدخُلُ فِيهِ فلا يَرِي شَيْنًا انكُوءُ لَم ينبح اكثر مِن مرَّة واحدة وفي ومن عادته أَنْ يكورْ رَاى شَيْنًا انكُوءُ لَم ينبح اللهِ مَن مرَّة واحدة ولم يَتَحرَّك مِن موضعه ومن عادته أَنْ يكورْ رَاى شَيْنًا اللهَ عَسَدَ نحو الشيء الذي يُنكرُهُ ، والمستَبَّةُ الجوعُ ، والمشارُ جمعُ عُشَرًا وهي التي اتّت عليا عَشَرَةُ الشَهْرِ مِن حَمْلها ، ثمَّ لا يَزالُ ذلك اسمُهَا حتَّى تَضَعَ وبَعْدَ انْ تَضَعَ حتَى تَضِي لها مُدَّة بعد وَضْعِهَا ، وباغِيها الذي يَبْغِي القِرَى ، يقولُ انتَ جوادٌ في الوقت الذي تضيقُ فيهِ صدورُ الاغنياء بالانفاق]

التُّدَار الْجَزَّار ﴿ شَبَّةَ أَصُوات وَقْع السُبُوف على هَامِهم بصوت الشيء الذي يقطع به الجَزَّارُ اللحم ويَكْسِر العَظْمَ نحو الفَأْس وما اشْبَهَهَا ، ولم يُرد أَنَّ التَّسِدَار يَضْرَبُ الطعام المُسلَح والمَّا الدَّي يُعتبَأُ النَّقِيمة ، فذ كُر النقيمة المُسلَح والمَّا الدَّي يُعتبَأُ النَّقِيمة ، فذ كُر النقيمة على طريق الاتساع]
 على طريق الاتساع]

هُ طَعَامٌ اللهِ عَنَ ابِي زَيِد هُ وَقَالَ غَيْرِ ابِي زَيِد هُ وَقَالَ غَيْرِ ابِي زَيِد هِي المُعَامِّ اللهُ أَنْ أَلُو الْحَاسُ : كَذَا قَرْأَنَاهُ عَلَى المُعَاسِ بَصْمَ القَافَ وَ \$240)

وَ يُقَالُ لِطَعَامِ ٱلْوِلَادَةِ ٱلْخُرْسُ . وَٱلَّذِي تُطْعَثُ ٱلنَّفَسَا ۗ ٱلْخُرْسَةُ . وَيُقَالُ خَرِّسُوهَا خُرْسَتَهَا . قَالَ * [ٱ لَهُذَ لِي *] :

إِذَا ٱلنَّفَسَاءُ لَمْ ٱنْخَرَّسْ بِعِكِهِمَا غُلَامًا وَلَمْ يُسْكُتْ بِحِثْرِ فَطِيمُهَا أَنْ اللَّهُ وَأَنْ فَطِيمُهَا أَنْ أَنْفَعْتُ أَنْفَعْ أَنْ وَيُقَالُ لِمَا يُتَعَلَّلُ عَلَى اللَّهُ وَأَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَلَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عُجَيِّزُ عَارِضَهَا مُنْهَ لَ طَعَامُهَا اللَّهَٰةُ اَوْ اَقَلِ 10 وَهُوَ اَلْهُ اللَّهُ الل

 ^{() [} وقد أُسَّرَ] ، راجع الصفحة ٣٩،٣
 ٢) [العارضُ السينُ التي بعد الثنايا وليسَ قَصْدُهُ الى العارضِ بعينهِ ، واكمن أبريد انَ اسناخا قد تَسكَسَرَتْ وانياجا ، وقد اكتفى بذكر العارض من ذكر غيره ، والمنفلُ المُنكسِرُ ، وقد اختُلِفَ في العَوَارضِ فقيل الرَبَاعِيَاتُ وقيلَ الفسَوَاحِكُ ، والعارضُ ايضاً مَنْبِتُ الاسنان]

a الشاعرُ (b) قال ابو الحسن : الحِدُّ الشي القليلُ (a

⁾ وقال اَلْمَرَّاء: أَنْقَعْتُ أَنْقِعُ (d

 ⁽e) أقل (f) وقال الفراء (8) وقال الاصمعي أ

أ سيره أ وأنخو أ الحجرت (h

وَيْقَالُ قَدْ جَزَمَ جَزْمَةً إِذَا آكُلَ آكُلَةً (240) فِي ٱلْيُومِ وَٱللَّيْكَةِ . (وَقُولُهُ (٤٩٢) فِي ٱلْيَوْمِ مَرَّةً يَغِنِي (وَقُولُهُ (٤٩٢) * وَآنْحُو ٱلْوَقْعَةَ * آيْ ٱقْضَى حَاجِتِي فِي ٱلْيَوْمِ مَرَّةً يَغِنِي اِنْهَانَ ٱلْخَلَاء . يُقَالُ مَا ٱنْحَا * شَيْنًا مُنْذُ ثَلَاثِ آيَ لَمْ يَخْرُج مِن بَطْنِهِ شَيْء وَقَدْ يُقَالُ ثَجَا . وَإِنَّمَا ٱخْتَارَ ٱلْوَضْعَ عَلَى ٱللَّهِ وَٱللَّمُ ٱسْرَعُ مِنْهُ لِللَّا شَيْه وَقَدْ يُقَالُ فِي مَثَلِ : شَرَّ يَقَطِعَ ظَهْرُهُ إِذًا هُو جَهَدَ السَّيْرَ فَيَقَى مُنقَطِعًا بِهِ . وَيُقَالُ فِي مَثَلِ : شَرَّ يَقَطِعً فِهُ وَهُو ٱلاَجْتِهَادُ فِي ٱلسَّيْرِ حَتَّى لَا يُبَقِّي اللَّه فَيُنقَطَع بِهِ اللَّهُ وَالْمَا الْجَهَادُ فِي ٱلسَّيْرِ حَتَّى لَا يُبَقِي اللَّهُ فَيُنقَطَع بِهِ اللَّهُ وَلُو الْمُؤْمِلُونُ وَلَا الْمُؤْمَلُونُ وَلَا الْمُؤْمِدُ وَقُلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمَلُونُهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمَلُونُهُ وَلُو اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَوْقَعَلَى اللَّهُ فَي وَلَا الْمُؤْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

[رَمَتْ اَرْضٌ بِهِنَّ حِبَالَ آُخْرَى فَهُنَّ صَوَادِفٌ فِيهَا ذُبُولُ] نُقَطِعُ بِالنِّزُولِ ٱلْأَرْضَ عَنَّا وَبُعْدُ ٱلْأَرْضِ يَفْطَعُهُ ٱلنَّزُولُ) (اللهَ وَيُقَالُ لِلَّذِي يَتَعَيِّنُ الْعَمَامَ ٱلنَّاسِ حَتَّى يَخْضُرَهُ : هٰذَا رَجُلُ حَضُرُ

ويَهَالَ لِلَّذِي لِيَحْمِينَ ۚ طَعَامُ النَّاسِ حَتَى يَحْصُرُهُ ۚ هَذَا رَجِلَ حَصَرَ [وَحَضِرْ] ۚ وَٱلْوَارِشُ ٱلطُّفَيْلِي ۚ ۚ وَٱلضَّيْفَنُ ضَيْفُ ٱلضَّيْفِ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

إِذَا جَاءً ضَيْفٌ جَاءً لِلضَّيْفِ ضَيْفَنْ

فَآوْدَى بِمَا تُقْرَى ٱلضَّيُوفُ ٱلضَّيَافِنُ * أَ

﴿) ﴿ يَرِيدُ أَنَّ الضَيفَ اذَا تَزُلُ جِم كَان مَعَهُ تَا بِغُ لَهُ يَدَخُل مَهُ فِي طَعَامِهِ فَيأْتِي عليهِ ولا
 يَصِيل الضّيفُ الى حاجتِهِ من الطمام من اجل الضّيفَ)

هُ اَحْجَى (c يَحْمَانُ (a يَحْمَانُ (a

إ يريد انَّهم كانوا اذا قــَطموا ارضاً خرجُوا الى ارض أخرى مُتَّهيدة جا في كل ارض يَقْطَهْنَهَا جِبَالٌ والصَوَادِفُ التي تَصْرِفُ وُ جُوهَهَا عن الْقَصْبِ للكلالُ وقيلَة النَشَاط . والدُبُولُ الضَّمْنُ] . اي نَسَّتَريحُ وثريحُ رِكا بَنَا ليكونَ فيها بقينة " فنقطع عليها هذه الارض ⁶⁾
 وإن تَجهَدوُها وَحَسَرُوها فامَتْ ولم تَنبعث

d قال لنا ابو الحسن: يقول اذا تَرَلَّ علينا رجلٌ فقَرَيناهُ جاء آخر فافل عليهِ فأكل طعامَهُ الذي قريناهُ . رجعنا

وَيُقَالُ هٰذَا رَجُلُ زَهِيدٌ اِذَا كَانَ قَلِيلَ ٱلْآكُلِ ، وَرَجُلُ قَتِينٌ وَقَلِيتُ (241) أَ وَرَجُلُ غَذَيَانُ ، وَعَشْيَانُ آيْ قَدْ تَغَدَّى وَتَعَشَّى وَقَنْيتُ (241) أَ وَرَجُلُ غَدْيَانُ ، وَعَشْيَانُ آيْ قَدْ تَغَدَّى وَتَعَشَّى الله عَلَيْهِ وَلَعْمَدُهُ وَلَعْمُ وَلَعْمُ وَلَعْمَدُهُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمَا وَلَعْمُونُ وَلَعْمَدُهُ وَلَعْمُ وَلَعْمَدُهُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمَا لَا عَلَيْكُ وَلَعْمَا وَلَعْمُ وَلَعْمَا وَلَا عَلَيْكُ وَلَعْمَا وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمَا وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلَمْ وَلِيْ إِلَا كُانَا وَلَوْلَاكُمُ وَلَوْلِهُ وَلَيْمِ لَا إِلَيْهُ وَلَمْ لَا إِلْمُ عَلَيْكُ وَلَعْمُونُ وَلَيْ قُدْ تُغَمِّى وَلَعْمُونُ وَلَعْمُ وَلَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلَا فَعَشَيْكُ وَلَا لَا لَعْمُونُ وَلَعْمُونُ وَلِمُعُونُونُ وَلَا لَا عَلَيْكُ وَلَا لَا عَلَيْكُ عُلَالًا لَا عَلَيْكُ وَلَا لَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَالِكُمُ اللّهُ وَلَا عَلَالِهُ لَا عَلَالِكُونُ وَلِهُ لِلْكُونُ وَلِي عَلَيْكُ وَلِهُ لَا عَلَالِهُ لِلْكُونُ وَلِهُ لِلْعُلِمُ لِلْكُونُ لِكُونُ لِلْكُونُ وَلِهُ لِلْكُونُ وَلِهُ لَا عَلَالُهُ لَا عَلَالْكُونُ وَلَا عَلَالِهُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ وَلِهُ لَالْمُونُ وَلِهُ لَا عَلَالِهُ لَا عَلَالْكُونُ وَلَا عَلَالِهُ لَا عَلَالِكُونُ لَعْلَالُونُ لَالْكُونُ وَلَالْكُونُ لِلْكُونُ وَلِمُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْمُعْلِمُ لَالْعُلِمُ لِمُونُ لِلْكُونُ لِلْمُ لَعْلَالِهُ لَلْمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعْلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعُلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُلْكُونُ لَلْمُ لِلْمُلْلُمُ لِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِل

١٣٠ بَابُ ٱلْإِدَامَةِ عَلَى ٱلشِّيء

راجع في الالفاظأ الكتابيَّة باب المُدَاوِمَة (الصفحة ٣٤٠ – ٢٤٠)

يُقالُ مَا زَالَ ذَاكَ دَأْ بَهُ . وَدِينَهُ . قَالَ [أَ لَكُفُّ] ٱلْمَبْدِيُّ :

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي ۖ الْهَذَا دِينُ أُبَدًا وَدِينِي "

وَ يُقَالُ مَا زَالَ ذَاكَ هِجِيرًاهُ وَ إِهْجِيرًاهُ وَالْ ذُو ٱلرُّمَّةِ :

[حَتَّى إِذَا زَجَّتُ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ إِلَى ٱلْفَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَمْنَهُ أُنَفُ! رَحَى فَاخْطاً وَٱلْآقدَارُ غَالِبَةٌ فَٱ نُصَمْنَ وَٱلْوَيْلُ هِجِيرَاهُ وَٱلْحَرَبُ الْأَوْدِلُ هِجِيرَاهُ وَٱلْحَرَبُ اللَّهِ وَالْحَرَبُ اللَّهِ مَا زَالَ ذَالدَدْ يُدَنَّهُ * وَيُقَالُ يَلْكَ ٱلْفَعْلَةُ مِنْ فُلَانٍ مَطرَةً * أَنْ مَا زَالَ ذَالدَدْ يَمَا وَيُقَالُ يَلْكَ ٱلْفَعْلَةُ مِنْ فُلَانٍ مَطرَةً * أَنْ مَا زَالَ ذَالدَدُ يَدَنَّهُ * وَيُقَالُ يَلْكَ ٱلْفَعْلَةُ مِنْ فُلَانٍ مَطرَةً * أَنْ مَا زَالَ ذَالدَدْ أَنْ أَنْ فَاللَّهُ مِنْ فُلَانٍ فَاللَّهُ مَا أَنْ مُنْ أَنْ مُنْ أَلَّهُ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَلَانٍ فَاللَّهُ مِنْ فُلَانٍ مُطرَةً * أَنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مِنْ فُلُونُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ اللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّالِقُولُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مُنْ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فُلْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَلَّا فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَنْ فَالَّا فَاللَّالِ مُنْ أَلَّالِنْ فَاللَّهُ مُنْ فَا فَاللَّهُ مُنْ فَاللَّهُ مُل

أَيْ عَادَةٌ مِنْ خَيْرِ أَوْ شَرٍّ

⁽١) اي دَأْبُهُ ودَأْبِهِ والوَّضِين حزام الرحل عِنرلة ٢) المزام للسَمْجِ [يُريد أَنَّ (٣٠ ٤ ٤) ناقَتَهُ سَيْسَتْ كَثْرَة ما يَرْحَلُهَا فاذا شَدَّ مَلَيْها الوَضِينَ والوَضِينُ المَا يُشَدُّ عالِما مع الرَّحْل ضَجَّتْ فَكَاضًا في حالة الذي لو تكلَّم لَسَطَق جِذَا القَوْل وشبكاً حالهُ . ودَرْهُ الوَضِين شَدُهُ وحَدْثُهُ]

 ⁽ وَصَفَ مُحُرًا اَنَتْ ما اَنشْرَ بُهُ وقد قَمَدَ لها صائدٌ ملى الماء ابَرْميها ، والنُفَبُ جِمُ نُمنْبَة وهي الجُرْمَةُ ، ولم بَقْصَمْنَهُ اي لم يَقْتُلُنَ عَطَشَهُنَّ . بَريدُ أَنّها شَرِبت قليلًا ، يقال «قَصَمَ صَارَّتَهُ » اي رَويَ . ومهني زَلَجَتْ مُرَتْ ووَنَتْ ، ونُغَبُ فامل زَلَجَتْ تقديرُ أَ : حتى اذا زَلَجَتْ نُفَبُ وَلَ يَعْمَدُنَ المَطَنَ ، رَبّى النا نمن في تلك الحال فَاخْطَاهُ ، وربّى جوابُ اذا ، والاقدارُ فا لَهَ هُمَا مَن المَطنَ ، ربّى النا نمي في تلك الحال فَاخْطَاهُ ، وربّى جوابُ اذا ، والاقدارُ فا لَهُ مُ يُقدَرُ لهُ أن يُصِيبَ ، وأنصَمْنَ تَفَرَقْنَ وذَعَبْنَ فقامَ (لقانِصُ يَدْهو بالويل لانَّهُ لم يُعيبُ من الحمير شيئًا يقول : يا وَيْلاَهُ و يا حَرَباهُ]

a) مثلَّهُ (b) على فَعِلَةِ (c) الوضينُ الرَّحْلِ مثلُ

١٣١ مَاكُنُ ٱلْخُرْنِ راجع باب الحُزْن والامتماض في الألفاظ الكتابيّة (الصفعة ١٤٩) وتفصيل اوصاف الحُزْن في فقه اللفة (ص:١٧٣)

يُقَالُ حَزَنِي الشَّيْ وَالْحَزَنِي حُزْنًا وَحَزَنًا ، وَحَزَنِي آكُثُرُ ، وَشَفْنِي يَشْهُونِي شَغْوًا ، وَحَزَنِي آكُثُرُ ، وَشَغْنِي يَشْهُونِي شَغْوًا ، وَآسِيتُ عَلَى الشَّيْ وَيَشْهُونِي شَغُوًا ، وَآسِيتُ عَلَى الشَّيْ وَهُوَ رَجُلُ آسَيَانُ وَآسُوَانُ ، وَالْوَاجِمُ الْحَزِينُ ، قَالَ الْأَعْشَى :

هُّرَيْرَةَ وَدِّعْهَا وَإِنْ لَامَ لَائِمٌ غَدَاةً غَدِ أَمْ أَنْتَ لِلْبَيْنِ وَاجِمُ '' فَرَيْرَةً وَدُّعْهَا وَإِنْ لَامَ لَائِمٌ غَدَاةً غَدِ أَمْ أَنْتَ لِلْبَيْنِ وَاجِمُ '' وَثُقَالُ ' وَثُقَالُ ' وَجَمَ يَجِمُ وُجُومًا. ' وَجُومًا ' وَقُومِ عَلَيْهُ فَوَجَمَ مِنْهُ (241) وَ وَاللَّهُ فَوَجَمَ مِنْهُ (241) وَ وَاللَّهُ فَوَجَمَ مِنْهُ فَا نَا مَوْكُومُ ' وَوُ كُنْتُ مِنْهُ فَا نَا مَوْكُومُ وَاللَّهُ مِنْهُ وَانَا مُوكُومٌ اللَّهِ وَاللَّهُ مَا مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ فَا نَا مَوْكُومُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

١٣٢ بَابُ ٱلْعَطْفِ راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب الشَفَقَة (الصفحة ١١٣)

ُ يُقَالُ عَكَرَ عَلَيْهِ إِذَا عَطَفَ عَلَيْهِ ، وَ إِنَّ فُلَانًا لَمَكَارٌ فِي ٱلْحُرُوبِ
اَيْ عَطَّافٌ بَعْدَ ٱلتَّوْلِيَةِ ، وَقَدْ عَتَكَ يَعْتِكُ عَثْكًا إِذَا عَطَفَ ، وَقَدْ حَنَا ً اللهِ عَطَفَ ⁸ عَلَيْهِ ، وَقَدْ عَاكَ يَعُوكُ عَوْكًا مِثْلُهُ

ه) واَذَاكِ (a) منه (b) وهال

d الكساءي عال (d

f) حَناً اذا عَطَف (f

ا وقيل في » الواجم» الحزينُ الساكتُ. وقيل فيه : ام انتَ واحِمُ لا تَقْدِرُ على وَدَاعِها.
 وهريرةَ منصوبٌ باضار قمل. واغًا اختيرَ النصب لاجل أنَّ ضميرها مَشْفُولٌ بَفَـمل الأَمَر.
 ويجوز رفعها جالابتداء والنصبُ اجودُ]

١٣٣ لَابُ ٱلنَّهْيِ عَن ِ ٱلشَّيْءَ يَفْعَلُهُ ٱلرَّجُلُ لَمْ يَكُنْ يَفْعَلُهُ قَبْلُ ۗ

'يَقَالُ أَفْيِـلْ عَلَى خَيْدَ بِنِكَ آيْ آمْرِكَ ٱلْآوَّلِ ، وَخَذْ فِي هِذَبَتِكَ وَقَدْ يَبِتُكَ آيْ الْمِركَ ٱلْآوَّلِ ، وَخَذْ فِي هِذَبَتِكَ وَقَدْ يَبِتُكَ آيْ فِيهَا كُنْتَ فِيهِ ، وَ يُقَالُ فِي كَلِمَةِ أَخْرَى شَبِيهَةٍ بِهٰذِهِ وَلَيْسَتْ بِهَا الْفَيْكَ آوْدَقَ عَلَى ظَلْمِكَ ، وَأَدْقَ أَنْ عَلَى ظَلْمِكَ ، وَأَدْقَ أَنْ عَلَى ظَلْمِكَ ، وَأَدْقَ أَنْ عَلَى ظَلْمِكَ أَنْ اللهِ عَلَى ظَلْمِكَ أَنْ اللهِ عَلَى ظَلْمِكَ أَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

لَاظُلُمَ بِي اَدْقَ عَلَيْهِ وَإِنَّمَا يَرْقَى عَلَى رَثَيَاتِهِ ٱلْمُنْكُوبُ' (وَقَالَ ٱلرَّانِيَةِ ٱلْمُنْكُوبُ (اللَّهُ وَقَالَ ٱلرَّانِيَةِ اللَّهُ عَلَى رَثَيَاتِهِ ٱللَّهُ عَلَى رَثَيَاتِهِ اللَّهُ عَلَى مَنْ مَنْ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى مُؤْتِنَالِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ

وَلِلْكَبِرِ * وَتَيَاتُ أَدْبَعُ الرُّكْبَانِ وَٱللَّسَا * وَٱلاَّخَدَعُ وَلِلْكَبِرِ * وَلَلْمَا لَهُ وَٱلاَّخَدَعُ وَلَا يُعَالَى وَاللَّمَا لَا يَعِيمُ اللَّهُ وَلَا يُعَالَى اللَّهُ وَلَا يُعَالَى اللَّهُ وَلَا يُعَالَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

ا المَنكُوبُ الذي قد آثرَ المَشْيُ في حَوَافِرِهِ من الحَيل وفي آخْفَافهِ من الابل] . والرَّثْبَةُ وجمُ في المَفْاصِل . [يقولُ انا صحيحُ الجيسم قويُ لا عِلَّـةً بي والذي آفْمَلُهُ لا يَشْتُقُ عليَّ ولا اتَكَلَّفُهُ كَتَسَكَلُنْفِ المَنْكُوب الدّبِر الشيء]

لا) ورواه شيخ شيخ شيخ شي و والركتان مبتدا والمتبر محددوف تقدير و مواضع الرئيات.
 الركتان والنسا والاخدع والركبتان موضدان. والنسا موضع والاخدع موضع مدا ما ذكر و النسا و وضع و الاخدع المنى أغنى عن المناعر و و المنى أغنى عن عذا الاستيناء]

ه نير همز (c بنير همز (b) بنير همز (a

d قال ابو الميَّاس: اذا وقنتَ قلتَ : وقد واذا وصلتَ فغير هاء

e لكمل شيخ (f والنّسي

^(242°) يَعِعُ (g

وَقَالَ أَ أَمْرُو أَ أَقْدُس] (٤٩٥):

فَلَسْتُ بِذِي رَثْيَةٍ إِمِّ إِذَا قِيدَ مُسْتَكُرُهَا أَضْحَاً (ا إِلَّهُ يُوَامِرُ * أَاناً سَ] لَيْسَ لَهُ عَقْلٌ مَثْنُ بِهِ . مَأْخُوذُ مِنْ وَلَدِ ٱلضَّأْنِ ٱلصَّغِيرِ . ثِقَالُ مَا لَهُ إِنَّرْ وَلَا إِنَّرَةٌ لَا يَغِني بِذَٰ لِكَ وَلَدَ ٱلضَّأْنِ ٱلصَّغِيرَ ا كُمَّا 'ثَمَّالُ مَا لَهُ سَمْنَةٌ وَلَا مَمْنَةٌ

١٣٤ كَابُ ٱلذَّلَّ وَهُوَ ضِدُّ ٱلصَّعُويَة راجع في الالفاظ اكتنابيَّة باب الانتباد (الصفحة ٣٠)

يْقَالُ هٰذَا جَمَلُ ذَلُولُ بَيْنُ ٱلذَّلَّ . وَهٰذَا جَمَلُ تَرْبُوتُ وَنَافَةٌ تَرْبُوتُ ٥ وَبِمِيرٌ قَيَّدٌ [إِذَا كَانَ ذَلُولَا يَنْسَاقُ] . يُقَالُ ٱجْمَلُ فِي أَوْلِ قَطَارِكَ بَهِيرًا قَيْدًا] تَثْبَعُهُ ^٥ الإِبلُ ، ^٥ وَالْوَهُمُ ٱلْجَمَلُ الضَّغْمُ الذُّلُولُ. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : كَأَنَّهَا جَمَلُ وَهُمْ وَمَا بَقِيَتْ إِلَّا ٱلنَّحِيزَةُ وَٱلْآلُواحُ وَٱلْمَصَـُ (ا وَهٰذَا بَعِيرٌ مُدَّيثٌ ۗ اِذَا ذُلِلَ بَعْضَ ٱلذَّلِ مُ وَلَمْ لَيَسْتَحْكُمْ ذِلَٰهُ وَقَدْ

و) [الإَثرُ الذي لا يَشِقُ براي نفسه ولا بعَقْلهِ فاذا حَزَبَهُ امرٌ شَاوَرَ الناسَ واذا آمَروهُ بغمل شيء فَعَلَهُ . والمُصْحِبُ المُدْقادُ. بقال أَصْحَبَ إَصْحَابًا]

٣) [وَصَفَ ناقةٌ وَالصِّمِيرُ فِي «كَأَخَّا » يعود آليها . والنحيزَةُ الطبيعَةُ . يقول كَأَخَّا عَجَـلُ وَ هُمْ وَمَا بَقِي مَنْهَا الَّا أَلُوا ثُمَّا وَعَصَّبُهَا . يعني أَنَّ السَّفَرَ أَذْهَبٌ لحمَهَا وشَعْمَهَا وهي بعد ذُهَاجِعا ضَغْمَةُ ۚ فِي خَلْقِ حَمِلُ , وهذا منى وصْغِم النافة بَجُمَالِيَّةُ إِي خَلْقُهَا كَخَلْق ٱلْجَمَلُ]

> b) في الأمور d وقال الاصمعي (d

الدِّل الدِّل

دَّيْتَ فُلَانٌ مِنْ صَوْلَةِ فُلَانِ إِذَا لَيَّنَ مِنْهَا ﴾ وَهٰذَا بِعِيرٌ مُضِي ُ إِذَا كَانَ مُنْقَادًا . أَ فَالذَّلُ مِنْ مَضِي ُ إِذَا كَانَ مُنْقَادًا . أَ فَالذَّلُ مِنْ أَلْفِلُ مِنْ أَلْفِلُ مِنْ أَلْفَرِيْزِ . وَإِلذَّلُ أَ وَالذَّلَةِ مِنْدُ أَلْفِرْ . وَالذَّلُول مِنْ أَلْفَرِيْزِ . وَجَاؤُوا عَلَى كُلِّ صَمْبِ وَذَلُول . وَحَكَى السَّمْبِ وَذُلُول . وَحَكَى السَّمْبِ وَأَلْذَلُ اللَّهُ مِنْ أَلْفِر فَي وَهُو مَا وُطِي مِنْهُ وَذُلِل . وَقَالُوا أَ أَمُورُ اللَّهِ عَرُو : رَكِبُوا ذِلَّ الطَّرِيقِ وَهُو مَا وُطِي مِنْهُ وَذُلِل . وَقَالُوا أَ أَمُورُ اللَّهِ جَارِيقًا . قَالَتِ النِّالِيمَا أَيْ عَلَى عَلَى عَلَامِ عَلَى عَلَامِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَامِ عَلَى اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللْمُ اللللْمُ

لِغَجْرِ ' ٱلْمَنِيَّةُ بَعْدَ ٱلْفَتَى ٱلْمَادَرِ بِٱلْخُوِ ٱذْلَالْهَا ''

١٣٥ لَمَابُ ٱلْفُولُورِ فِي ٱلْمَانِنِ راجع في قنه اللغة فصل ادواه الدين (الصفحة ٩٩)

يَهَالُ غَادَتْ عَيْنُهُ تَهُورُ غُوْورًا مَقَالَ ٱلْعَجَاجُ :

[بِنَاعِجِ كَا لَغِيدَ لِ الْخُدُورِ عُولِيَ بِالطِّينِ وَبِالْآجُورِ] حَالِيَ فِي صَفْحٍ صَفًا مَنْفُورِ] ﴿ حَالَ فَي صَفْحٍ صَفًا مَنْفُورٍ] ﴿ حَالَ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُّولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ

1) ولتُنجر ايضاً

إلى عَبَارَتِهَا أَلَ . [تقول لتَهْض المنيَّةُ بَهْدَهُ في مَسَالِكها وطُرُفها فاستُ آمى على آحَد وقَعت (٣ ٩ ٤) به المنيَّةُ بَهْدَهُ . والمَعثو بَوْضع بهنه . والمُفكورُ المتروكُ . ويَعْتَميلُ ان يَكُون المعنى أنَّ المنيَّةُ لَم يُعْنَع منها آحَدُ]
 الكون المعنى أنَّ المنيَّةُ كَانت مسنوعة من الناس من أجلهِ فلَماً وقعت به المنبَّةُ لم يُعْنَع منها آحَدُ]
 (ذَكر انَّهُ قطع بلادً عَبْسَل ناعج . بيني أنَّهُ صار على هذا المبتسل ستَّى قطع هذا المبتسل هذه البلدة ، والناعجُ الابيضُ والمبدلُ القصر ، والمبدورُ الذي أصلح لهُ جدارٌ . شَبِّعة هذا المبدل هذه البلدة ، والناعجُ الابيضُ والمبدلُ القصر ، والمبدورُ الذي أصلح لهُ جدارٌ . شَبِّعة هذا المبتسل هذه البلدة ، والناعجُ الابيضُ ، والمبدلُ القصر ، والمبدورُ الذي أصلح لهُ إلى المبتسل هذه البلدة .

b) والمَذَلَة

0 و يردى: بالتخل (*242)

a) قال الاصبعي

c) العِزَّة (b) وخُكِي

انشد لخنساء

وَقَدْ قَدَّحَتْ عَيْنَاهُ غَارَتًا . وَخَيْلُ مُقَدَّحَةٌ مَا ^{هُ)} كُمْ يُسَمَّ فَاعِلْهُ إِذَا كَانَتْ صَوْامِرَ غَوَائِرَ ٱلْمُيُونِ ^b. قَالَ زُهَيْرُ:

وَعَزَّتُهَا كُوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُهَا وَقَدَّحَتِ ٱلْمُيُونُ (اللَّهُ وَقَدْ حَبِّ ٱلْمُيُونُ (اللَّهُ وَقَدْ حَبَلَتُ ٥٠ عَيْنُهُ فَهِيَ حَاجِلَةٌ . وَٱنْشَدَ ٱلْأَصْمَعِيُ :

[اَهْلَكَ مُهْرَ اَبِيكِ الدَّوَا اللَّهِ اللَّهُ مِنْ طَعَامِ نَصِيبُ سِوَى اَنَّهُمْ كُلِّمَا اَوْرَدُوا يُضَيَّحُ ثَمَيْبًا عَلَيْهِ ذَنُوبُ ا(٤٩٧) فَيُصِيحُ أَمَيْبًا عَلَيْهِ ذَنُوبُ الْعَلَيْهِ فَوْبُ الْعَلَيْمِ وَصَلَاهُ غَيُوبُ الْعَلَيْمِ وَصَلَاهُ عَيُوبُ الْعَلَيْمِ وَصَلَاهُ عَيُوبُ الْعَلَيْمِ وَصَلَاهُ عَيُوبُ اللّهَ الْعَلَيْمِ وَاللّهُ عَيْوبُ اللّهُ اللّهُ عَيْوبُ اللّهُ عَيْوبُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَيْوبُ اللّهُ اللّهُ

الجَسَلُ في عِظَسِبِ بِالقَصْرِ ، والآجور والآُجُرِّ واحِدٌ ، وعُولِيَّ رُفِعَ بِناؤَهُ ، وكَانَّ عِنَيْ هذا ا الجَسَلُ مِن عَزُورَهُمَا قَلْتَانِ وَهُمَا نُقْرَّنَانِ فِي السَفَا ، وَالسَفَا الحَبِجارَةُ ، وَيُرْوَى : خُرُقَيْ صَفَا ، وفي صَفَّح صَفَا الحَبِجارَةُ وَشَبَّهُ عَبْدِهِ فِي صَفَّا ، شَبَّهُ رَاسُهُ بِالصَفَا مِن الحَبِجَارَةُ وَشَبَّهُ عَبْدِهِ فِي صَفَّا ، شَبَّهُ رَاسُهُ بِالصَفَا مِن الحَبِجَارَةُ وَشَبَّهُ عَبْدِهِ فِي طَاللَّهِ فَي جَبْرٍ]

ا) [عَزَّنْهَا كَوَاجِلُها اِي صارت الكَوَاجِلُ ارفَعَ شيء منها لهُزَالها بعني آئة نَقَصَ كُلُّ شيء منها لهُزَالها بعني آئة نَقصَ كُلُّ شيء منها الآ الكَوَاجِلَ. والسُنْبِكُ طَرَفُ الحافِر المُتَقَدَّمُ . وكَلَّتْ آهْبَتْ واكْلَتْها الارضُ ، ويقال حَفِيتَ . يَصِفُ خَيْلًا قد أكثر الفَزْ وَ عليها فَذَهَبَ لحمُها ، وحَفِيتَ حَوَافِرُها وفارت مَنْ اللهَ مَنْ اللهُ عَلَيْها مَنْ اللهُ اللهُ عَلَيْها مَنْ اللهُ ا

٣) [يريدُ اضَّم كلَّما آوردوا إبلهم إلى الماء او اوْرَدُوها إلى الحيّ من الرَّهي في وقت رَوَاحها مَتَوْا هذا الفَرَسَ قباً من لَبن قد خَلَمُوهُ عاد والتَصْدِيخُ أَنْ يُسْقَى الْصَبَاحَ . والضَّيَحُ والصَّيْحُ اللَّبَنُ الذي تَحْمِلُهُ الدَّلُو . يعني أَنَّ اللَّبَنَ والصَّيْحُ اللَّبَنُ الذي يَحْمِلُهُ الدَّلُو . يعني أَنَّ اللَّبَنَ الذي يُسْقَاهُ الذي يُسْقَاهُ الفرسُ من اللبن الذي يُسْقَاهُ الفرسُ من اللبن اذا ارادوا تَضْمِيرَهُ والذي يُضَمَّرُ يُسْقَى اللَّبَنَ وحدَهُ ويُمْنَعُ عَهْرَهُ او يُعْلَفُ الشهرِ وحدَهُ وهُمْنَعُ عَهْرَهُ او يُعْلَفُ الشهرِ وحدَهُ و وشَلْهُ قُول العبديّ :

داويتُهُ بالمَعْض حتَّى شتا كَيْشَذَبُ الآرِيَّ بالمِرْوَدِ يريدُ ائَهُ سَقَاهُ المَعْضَ وحدَّهُ . واداد بقولهِ « آهْلَكَ » آنَهُ هَزَلَهُ وَآذْهَبَ كَمْسَهُ . والحمِنْوُ وجمُهُ آحْناه عِيدانُ الرَّهْل ، يريدُ اَنَّ عِظَامَ ذلك الموضع قد ذَهَبَ ما عليها من اللحم فصار بين

ه عَمَّا فَ فَعِلَ بِهَا ذَلْكُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ الْمُلِمُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُلِمِي اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُولِ اللْمُلْمُلِمُ ا

وَقَدْ هَتَّبِعَتْ عَيْنَاهُ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

١٣٦ بَابُ ٱلدَّمْعِ

راجع في الالفاظ الكتابيَّة باب البكاء والدموع (الصفحة ٣٢١) وفصل ترتب إلبكاء في فقه اللُّنَة (ص ١٠١)

بِمِض عِظَامِهِ وَبِمِض مُوضِمُ ثَازَلُ كَالْحَفْرِ وَهُوَ الْغَيْبُ وَجِمْهُ ٱغْبُوبٌ. وَالْمَلَا مَا آكَتَنَفَ عَجْبَ الذّنَبِ. يِقَالُ لَكُلِ جَانِبٍ مِن جَانِهِيْهِ صَلّاً وَيُثَنَّى صَلَوَيْنِ]

أ الحيجاجُ العَظْمُ المستدَّيرُ حَوْلُ العَيْن ، واراد هَجَّجَتُ العين التي في الحيجاج والحيجاجُ لا يُصَحَجُعُ ، والأدمان جمعُ آدَمَ مثل آحْمَرَ وحُمْرانِ واسودَ وسُودان وهو الظيُ الذي في لونهِ سُمْرةً ، والتَّوْلَحُ ببتُ الوحشي الذي يأوي اليه ، واجتاف دَخَلَ في جوفهِ ، يريدُ أنَّ هذه الناتَـةَ تَشْرِعُ في عَدْوِها اذا سَمِيَ النهارُ ودَخَلَتْ الطّباء آلكُنُسَ من شدَّة الحرّ وفارت عيوضًا]

٣) وتَغَاجُ ايضًا

وقال الاصمعي (٥ وحكى لنا ابو عمرو الحكى لنا ابو عمرو الله والأول بالنون وهو اصح (243°)

b) وهي

d وحكى ابنُ الاعرابي : تقتقت عيناهُ

ويق ال بنار خَوْصاء اذا غار ماؤها

f) وبُكيُّ

وَهَمَتْ تَهْمِي هَمْيًا ۚ وَهَمَتْ تَهْمَ هُ ۚ ۚ وَسَجَمَتْ لَسُخُم ُ سَجْمًا ۚ وَٱسْتَهَلَّتْ تَسْخُم ُ سَجْمًا ۚ وَٱسْتَهَلَّتْ تَسْخُم ُ الْسَجْمَا وَاسْتَهَلَّتْ تَسْخَمِ اللهِ اللهِ عَالَ أَوْسُ بْنُ سَحَبِرِ :

لَا تَغْزُ نِينِي بِالْقِرَاقِ فَا نِّنِي لَا تَسْتَهِلْ مِنَ ٱلْفِرَاقِ شُوُّو نِي (اللهِ تَعْذُ نِينِي أَلْفِرَاقِ شُوُّو نِي (اللهِ تَعْذُ سَعَّا ، قَالَ ٱمْرُو الْقَيْسِ :

فَسَعَّتْ دُمُوعِي فِي ٱلرَّدَاء كَأَنَّهَا

كُلّا ⁽¹⁾ مِنْ شَمِيبِ ذَاتِ ⁽¹⁾ سَحِّ وَتَهْتَانِ (1) وَهَمَلَتْ عَيْنُهُ تَهْمُلُ هَمْلًا وَهَمَلَانًا ، وَالْتَحَلَبَ الْنَجِلَابًا . قَالَ الْعَجَاجُ : يَاصَاحِ هَلْ بَعْرِفُ رَسَمًا مُكْرَسًا قَالَ نَعَمْ اعْرِفُ وَالْبَلَسَا وَالْمَا اللَّاسَا (1) وَأَنْخَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْطِ الْلَاسَا (1) (1) وَأَنْخَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْطِ الْلَاسَا (1) (1) وَأَنْفَضُ أَدْ فِضَاضًا وَهُو تَقَرُقُ الدَّمْعِ وَقَالَ الشَّاعِرُ : فَأَدْ فَضَّ دَمْهُكَ فَوْقَ ظَهْرِ الْعَمْلِ (1)

الشُّوُّون مَوَاصِل قَبَائِل الراس ومنها يجي الدمعُ . [يريدُ أَنَّهُ لا يبكي لاجل فِرَافها لهُ لانَهُ قد تكرَّد عليه الفُرَّقَةُ مِمَّا كانَ يُواصِلُهُ قَبْاهَا فَلَيْسَ بِجِازِع مِنها] . أَ) واصلُ الاستهلال شدَّة وقع الدَّمَلَ

لا) [يقول آنّه بكى في دار دَهَب اهلُها وبقيت آثارُم فيها. والشّميبُ المزادة وهي الراوية ، والكُلَا الرُفاع التي على أُصُول عُرَى المَزَادة . يقول فعَنِي تَسْدُتَهِلُ كما تَسْتَهِلُ كُلَا المَزَادة ، والتَهْنَالُ والتّهنّالُ السّبُ]

(المُـكْرَسُ الذي عليهِ آلكِرْسُ آي الابوالُ والآبْمارُ ، وأبْلَسَ تَحَيَّر وسكت وانقطع عن الكلام فلم يقدر عليه ويقول تَبَادَرُ دممُهُ حين عرف الدار]

يُه) [المُعِدَّمَلُ رَحَمَّالَةُ السَّيف وهو ما يُشَدُّ الى جَفْنَ السَّيف من سَيْرٍ اوغيرهِ ويَشَقَلَدُهُ الرجلُ ، يمني اَنَّهُ بكى حتَّى جَرَى الدمعُ على حَمَائِل سيفهِ]

> (a) مَمْعًا (b) تَسِحُ (a) كَلَىّ (d) ذاتُ (e) الأَسَى (d) قال الاصمعيُّ (d)

وَ السَّبَلَتُ تُسْبِلُ اِسْبَالًا ، وَغَسَقَتْ تَغْسِقُ غَسْقًا ، وَفَاضَتْ تَغْيضُ فَيْضًا ، وَأَخْضَلَتُ ثُغْضِلُ اِخْضَالًا ، إِذَا بَلَّتْ بِدَمْعِهَا الْخِيَّةُ ، كَمَّالُ بَكَى فَيْضًا ، وَأَخْضَلَ لِخْيَتَهُ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

وَلَيْلَةٍ ذَاتِ نَدَى مُغْضَلِّ

[كَذَا أَنْشَدَهُ يَعْفُوبُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ:

وَلَيْكَةُ طَغْيَا ﴿ يَرْمَعِلُ مِنْهَا عَلَى ٱلسَّادِي نَدَّى مُغْضَلُ كَا نَّمَا طَعْمُ سُرَاهَا ٱلْحَلُ اَسْرَيْهَا إِذَا ٱلطِّمَافُ كَأُوا وَسَنِمُوا مَكْرُوهَهَا وَمَلُوا فَمَا تَرُدُ لَيْتَ آوْ لَعَلُ اَ¹ "وَقَدْ مَرِجَتِ ^(ا) ٱلْعَيْنُ تَعْرَجُ ^(ا) إِذَا كَثْرَ سَيَلَانُهُا بِٱلدَّمْعِ وَمَرِجَتِ ^(ا)

ٱلْمَزَادَةُ إِذَا كَثُرَ سَيَلَانُهَا . [أَبُو عَمْرِو : مَرِحَتْ بِالْخَاء ، وَأَنشَدَ : كَانَ قَذَّى فِي ٱلْمَيْنِ قَدْ مَرِحَتْ بِهِ وَمَا حَاجَةٌ ٱلْاُخْرَى إِلَى ٱلْمَرَحَانِ ا وَتَرَقَرَقَتْ عَيْنُهُ إِذَا تَرَدَّدَ ٱلدَّمْمُ فِيهَا وَلَمْ يَفِضْ ، وَيَقَالُ ٱغْرَوْدَقَتْ

ا (الطَّمَخْيَاءُ الشديدة الغَلْمة . ويَرْمَعِلُ يَسِيلُ ويَقْطُرُ . يريد ،ا يسيلُ منها ،ن مَطَرِ او يَسْقُطُ من نَدًى ، والساري الذي يسير بالليل كاغًا طَمْمُ سُرَاها الحَلَ . بعني انَّهُ شديدُ مكروهُ لكرَاهة شُرْب الحَديد شُرْب الحَديد الحَمْوضة فاذا قَطَبَ وَجْهَهُ لشدة تُرْسُبهُ نُشِيّة بالذي شربَ شيئًا حامضًا . آسريْنُها سِرُهَا بالليل . يقال سَرَيْتُ وأَسْمَتُ وَالليل . يقال سَرَيْتُ وأَسْرَبْتُ . قَا تَرُدُّ لَيتَ اي ما ينفعُ الانسانَ أنْ يَسَمَنَى انَّهُ كان فعل شيئًا في الزمان الماضي وقد فاتَهُ الفيمُلُ فيهِ وقد سَرِبَتْ تَسْرَبُ. ويقال هذا في المَزَادة والقرْبة والإداوة]

هُ ويَقَالُ قَدْ هُر بَتْ تَهْرَبُ ، ويقالُ هذا في الزّادة والقِرْبة

b وَحَكَى ابُو عَرُو: مَرِحَتْ (*243°) . مُرَحَّتْ بالحاه

d) ومُرحَتُ

عَيْنَاهُ إِذَا ٱمْتَلَاَتْ مِنَ ٱلدَّمْعِ وَلَمْ يَفِضْ ﴾ وَهَرِ عَ ٱلدَّمْعُ وَٱلْعَرَقُ إِذَا جَرَى وَسَالَ • قَالَ ٱلشَّمَاخُ :

[وَخَرْقِ قَدْ جَمَلْتُ بِهِ وَسَادِي يَدَيْ وَجْنَا أَعْفَرَةِ الضَّلُوعِ أَنَا الْمُلُوعِ أَنَا الْمُلُوعِ أَنَا الْمُلُوعِ أَنَا اللهُ أَنْ مِنْ هَرِعٍ أَنَا اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ هَرِعٍ أَنَا اللهُ اللهُ

١٣٧ بَابُ ٱلنَّوْمِ

راجع في الالفاظ آكنتايَّة باب الرُّفاد والنوم (الصفحة ٩١) وفصل ترتب النوم في فقه اللُّغَة (ص ١٦٥)

نَامَ ٱلرَّجُلُ نَوْمًا. وَ إِنَّهُ خَبِيثُ ٱلنِّيمَةِ آيِ ٱلْحَالُ ٱلِّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَهُوَ رَجُلُ فَوَّامٌ وَنُوَمَةٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلنَّوْمِ ، وَهَجَعَ ٱلرَّجُلُ هُجُوعًا إِذَا نَامَ. وَلَا يَكُونُ ٱلْعُجُوعُ إِلَّا بِٱللَّيْلِ ، وَهَجَدَ هُجُودًا وَهُوَ هَاجِدٌ ، وَقَوْمٌ هُجُودٌ وَهُجَدٌ . وَلَا يَكُونُ ٱلْهُجُودُ إِلَّا بِٱللَّيْلِ ، قَالَ ٱلرَّاعِي:

طَافَ ٱلْحَيَالُ مِا صَحَامِي وَقَدْ هَجَدُوا مِنْ أُمْ عَلْوَانَ لَا نَعْوْ وَلَا صَدَدُ (َ طَافَ ٱلْحَيَالُ مِا صَحَامِي وَقَدْ هَجَدُوا مِنْ أُمْ وَجَلًا: وَمِنَ ٱللَّيْلِ فَتَعَجَّدْ بِهِ

إ الحَرْقُ البعيدُ من الارض الوَّجْناء السُلْبَةُ من النُّوق والمُجْفَرَةُ العظيمةُ الجُنبَيْن .
 جمل يَدَيْ ناقَتِهِ ويَسادَةً . والسُّذافِرَةُ الشديدةُ . والذَّفْرَيَان ما وراء الأَذَّنَيْن من أَسْفَل .
 واكمُحيثل ضربُ من القطران . وَهُرِحُ وَهُرِحٌ عِنْى واحدٍ . وبضَّ سالَ شيئًا بعد شيء (. . . ٥).
 حَبَّة عَرَق (اناقة السائل خَلْفَ أَذْنِها بَالكُحيْل وعَرَفْهَا يَسْوَدُ]

٣) [زَعَمَ بعضُ الرواة آنَ النَّحْوَ الشَّقَ وَالفَصْدُ . والصَّدَدُ القَصْدُ والمُحَاذَاةُ . يقال عو بصَدَد اي بقصد والذي اداد آنَ الحَيال لم يَقْصِدُم من جانب من جَوَانِهم ولم يَأْتِهم من قَصَدُم ونُحَاذَاتُهم بل آتَام من موضِع بعيد من المَوْضِع الذين م فيهِ . ومِنْ في صلة طاف }

a) عَبِر أَي يوسف : عَسَمَتْ تَفْسِمُ الْمَا إِذَرَافَتْ (a)

٥) تعالى

نَافِلَةً لَكَ آيْ تَيَقَظُ بِهِ • ° وَسَتَّ آغْرَا بِي ۗ ٱمْرَاتَهُ فَقَالَ : عَلَيْهَا لَعْنَــةُ ْ ٱلْمُتَكَفِّدِينَ) ، وَهَوَّمَ تَهُو يَمَّا إِذَا نَامَ نَوْمًا قَلِيلًا (244) . وَيُقَالُ مَا نَوْمُهُ إِلَّا غِرَارٌ آيْ قَلِيلٌ · وَلِقَالُ مَضْمَضَ عَيْنَهُ ^(b) إِذَا نَامَ نُومًا قَلِيلًا • نُقَالُ مَا ذُنْتُ حِثَاثًا ۗ [عَنِ ٱلْقَرَّاء - وَغَيْرُهُ يَفْتَحُ] آيُ نَوْمًا ۚ وَمَا ذُفْتُ غَمَاضًا وَلَا غُمَاضًا ﴾ ۚ وَقَالَ يَقِيلُ قَيْلُولَةً إِذَا نَامَ نِصْفَ ٱلنَّهَارِ وَهُوَ رَجُلٌ قَائِلُ وَقَوْمٌ قَيْلُ وَقُتِّلُ ، قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقِلْ فِي ٱلْفَيْلِ

° وَهَبَعْ يَهْبَعُ هَبْغًا اللهِ إِذَا نَامَ ، وَسَبَّحَ تَسْبِيحًا اللهِ إِذَا نَامَ نَوْمًا شَدِيدًا. وَرَجُلْ وَسِنْ وَوَسْنَانُ إِذَا كَانَ نَاعِسًا . وَٱمْرَاَةٌ وَسْنَى ٥ وَوَسِنَةٌ . وَٱلْوَسَنُ وَٱلسِّنَةُ ٱلنَّمَاسُ. قَالَ ٱللهُ ` ا عَزَّ ذِكُرُهُ] : لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ. وَقَالَ ألأعشى:

ا وَكَانَ الْخَمْرَ ٱلْمَتيقَ مِنَ ٱلْإِسْ فَمْطِ تَمْزُوجَةً عِمَاء زُلَالٍ ا بَاكَرَتْهَا ٱلْأَغْرَابُ فِي سِنَـةِ ٱلنَّوْ مِ فَتَجْرِي خِلَالَ شَوْكِ ٱلسَّيَالِ أَ^{ا ال}

ا الإسْفِينْطُ والإَصْفِينْدُ قالوا هِي آعلَى المتَمْر وأَصْفَاها. ومَمْزُوجَةٌ نصبُ على الحال. والرُلالُ العَذَّبُ َ الصافي. وَخَبَرُ «كَانَ ّ» الجملةُ التي في البيتِ الثاني. والأغرابُ الإسنانُ التي هي

b) بنوم بالضاد قال الاصمعي

d) بفتح الغين وضّمها وحَثَاثًا بكسر الحاء وفتعها

⁽⁾ ويقال

^{f)} بالغين h) وَسْنَا i) تعالى سَبِّخُ تسبخًا بالخاء المنجَمَة

قال ابو العبَّاس : الوَ سَنُ في الراس وليس فيم الوَضُو؛ فاذا خالطَ القُلْبَ فهو تأثم وفيه الوَّضُوء

وَدَجُلٌ مِيسَانٌ وَأَمْرَاَةٌ مِيسَانٌ اِذَا كَانَا كَثِيرَي ٱلْوَسَنِ • قَالَ ٱلطِّرِمَّاحُ:

وَعْنَةٍ مِيسَانِ ٩ كَيْلِ ٱلتِّمَامِ

وَيُهَالُ رَجُلُ نَاعِسٌ . فَ وَلَا يُهَالُ نَعْسَانُ ، وَوَرَجُلُ رَائِبٌ وَقَوْمٌ رَوْبَى وَرَجُلُ رَائِبٌ وَقَوْمٌ رَوْبَى وَرَجُلُ رَائِبٌ وَقَوْمٌ رَوْبَى وَرَجُلُ ارْوَبُ إِذَا كَانَ خَاثِرَ ٱلنَّهُاسِ مِنَ ٱلنَّهَاسِ . وَقِيلً أَنْ رَوْبَانُ . قَالَ الشَّاعِ (244) :

فَامًا يَمِيمُ يَمِيمُ بَنُ مُرِ فَالْفَاهُمُ ٱلْقَوْمُ رَوْبَى نِيَامَا '' يُقَالُ رَجُلْ خَرِشُ إِذَا كَانَ قلِيلَ ٱلنَّوْمِ كَثِيرَ ٱلِاسْتِيقَاظِ مِنْ خَوْفِ أَوْ كَانَ يَكْلَأُ مَالَهُ 6 وَرَجُلْ سُهُدُ قَلِيكُ "ٱلنَّوْمِ وَعَيْنُ سُهُدُ . قَالَ ٱبُو كَبِيرِ '':

أَحْمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزْوُودَةٍ كَرْهَا وَعَقْدُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ]

عُدَدَةً لم تَتَفَلَم ولم تَشَكَمَّر والتَحديدُ هو تأشيرُ الاَسْنَانُ (١ . ٥) والواحدُ غَرْبُ وَهَرْبُ كُلَّ شِيء حَدُهُ والأَهْرَابُ تَعْديد الاَسْنان في النحقيق واغاً اداد ان يقول « باكرَتْهَا الاَسْنَان » فقال « باكرَ ثما الاَعْرابُ » والفسميرُ يعودُ الى الحَمْد ، بريدُ أنَّ الاَسْنَان باكرت المَمْدرَ فَشَرِبَتْ منها فريحُ المَمْدر يَفُوحُ من فم هذه المرآة ، يعني آنَ طيب ربيهِ كطبيب ربي المَمْدر . والسَيَال شَجَدٌ لهُ شُولُ ابيضُ شديدُ الياض يُشَبَّهُ يَيَاضُ الاَسْنان بهِ فَيجْرِي الربقُ الذي هو كالحَمْد خِلال اسناما التي كشوكُ السَيّال إ

ا ﴿ اَلْفَاهُ وَجَدَهُ ۚ اللَّومُ على هذه ۚ الحال . وقولهُ « رَوْبَى نِيامًا » نمو قول الآخر : واَلْفَى قو لَمَا كَذِبًّا ومَيْنًا . وذكر حال تمير في وقعة كانت لهم]

b) قال الفَرَّ ال

وعشة ميسان

d) وحكى غيره

ويقال ويقال

f) المُذَلِيُّ

اذا كان قليلَ

فَا تَتْ بِهِ خُوشَ ٱلْفُوَّادِ مُبَطَّنَا سُهُدًا إِذَا مَا نَامَ لَبْلُ ٱلْهُوْجَلِ '' وَٱلْكُرَى ٱلنَّمَاسُ ، يُقَالُ كَرِيتُ ٱكْرَى وَهُوَ رَجُلُ كَرِيَّ أَ وَكَرٍ] إذَا كَانَ نَاعِسًا ، قَالَ ٱلرَّاجِزُ يَصِفُ وَطْبًا مَلاَنَ لَبَنًا :

القال ابو محمد : الزواد الفرّع ، وجمل الاصميع مَرْ وادد وصفا للبلة وقدّرها في ليلة ذات رُود وما أحبُ هذا التفسير لان الذي بأني على معنى ذي كذا الما بأي على «فاجل» مثل لابن وتام ، وفي عندي و جهان احدُهما آنَه حَرَه للإتباع فَجَمَلَه كالوَصف للبلة لانه يليه . والمزوّودة في الحقيقة هي الحراة ، وبجوز آن يَعِملَ المزوّودة في الليلة لانَ الرُود وقع فيها ولجملت مفعولة على السَمة كا يقال : سَرَقْتُ اللّه تَ زيدًا . فالله لانَ الرُود وقع مَكْرَهَ وقع مُحكرة وقد بجملت مفعولة على السَمة . يريد اشًا حمَلت بعذا الولد في ليلة يُغزّع فيها وهي مكرّدة وقد بجملت مفعولة على السَمة . يريد اشًا حمَلت بعذا الولد في ليلة يُغزّع فيها وهي مكرّدة المعيض على الجسماع فاتَت بولدها حُوش الفؤاد وحشي الفؤاد من الذكاء والحدة . والمبعل المسيم المنافرة العلم . وهم يمدّحون الرّجُل بذلك لان القليل الاَحْلُ اذا كان غازبًا او مُسافرة الفؤاد آنَه فزوع الفؤاد لحدّ أنه ويمين المنافرة المنافرة المنافرة فزوع الفؤاد لحدّ أنه وذكا ثه ، والوحشي الدائم المدون مفزع القلب من خوف الفئاص الفؤاد آنَه فزوع الفؤاد لحدّ أنه وذكا ثه ، والوحشي الدائم الموف مفزع القلب من الزاد ويتمه ذكاؤه وفيره ، ومنى « نام ليلُ الموجل » اي نام الهوجيل في ليلة ، والمنى آنَه يستيقظ في الوقت من أن يُحتال عليه ويمن هو أيه من أن يُحتال عليه الموبية تقول : المنطق يكون للناء من أن يُحتال عليه الوبطاق خيط مؤهم في المنطق يكون للناء من أن يُحتال عليه الوبطاق خيط من أن يقول : المنطق يكون للناء ولا يكون للرجال ، والنطاق خيط " يُشَعَلُ به المنطق]

ُ ٧) ۚ [ذَكُورَ [بلّا وَصَفَهَا بَالنُوْرُ وزَعَمْ ۖ] خَمَا مَتَى بانت بمكان حُلِبَ فيها ما يكني الذبن مها ويبغَى من اللّبَن ما يُملّزُ منهُ وَطُبُ ، والمُسْجَدَلُ النائمُ المُسْتَدُّ الجَسْمِ في نومهِ ، شَبَّ الوَطْبِ المُسلوع برجل نائمٍ مُتَمدّدٍ ، وقولهُ « لم تَقِلُ » اي تَحَلّ فيهِ وقت القائِلة]

b) اي كأنَّ الوطبَ رجلٌ نائمٌ

d بضمّ القاف وكسرها ً

ه) مشدَّدُ الياه صور المين

ٱلنُّومُ ﴾ وَرَجُلُ آدِقٌ وَآدِقٌ (عَلَى مِثَالِ فَعِل ِ وَفَاعِلِ) • قَالَ ذُو ٱلزُّمَّةِ : [اللا رُتَّ صَيْفِ لَيْسَ بِالضَّيْفِ لَمْ يَكُن

لِيَنْزِلَ اللَّا بِأَمْرِيْ غَيْرِ ذُمَّـلِ

آثَانِي بِلَا شَغْص وَقَدْ نَامَ صُغْبَتِي] فَبِتُ بِلَيْلِ ٱلْآرِقِ ٱلْمُتَمَلِّيلِ (٥٠٣) أَنْ فَبِتُ بِلَيْلِ الْآرِقِ ٱلْمُتَمَلِّيلِ (٥٠٣) أَنْ

وَيُقَالُ رَجُلٌ بَعِثُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلِا نَبِعَاثِ مِنْ فَوْمِهِ لَا يَفْلِبُـهُۥ ٱلنُّومُ . قَالَ حَمَيدٌ:

[مِنْ كُلِّ يَعْمَلَةِ يَظُلُّ زِمَامُهَا يَسْمَى كُمَّا هَرَتَ ٱلشَّجَاءُ ٱلْمُنْفَرُ مَشَى بِأَشْعَتَ قَدْهُوَى سِرْبَالُهُ الْبَعْثُ تُوْرِقُهُ أَهْمُومُ فَيَسْهَرُ الْمُ وَ يُقَالُ تُوَ سَنْتُهُ إِذَا آتَيْتَهُ وَهُوَ نَائِمٌ • قَالَ ٱلْجَعْدِيُّ (245):

[وَطَيِّبُ ٱلنَّشْرِ وَٱلْبَدِيهَةِ وَأَا مِلَّاتِ بَعْدَ ٱلزُّقَادِ وَٱلنَّسَمِ] حَانَ فَاهَا إِذَا تُؤْسِنَ فِي طِيبٍ مَثْمٌ وَحُسْنِ مُبْتَسَمَ رُڪِّبَ فِي ٱلسَّامِ وَٱلرَّبِيبِ آفَا حِيْ كَثِيبٍ تُنْدَى مِنَ ٱلرِّهَمِ

^{1) [}اراد بالضيف الذي ليس بالضيفِ الهَمَّ . والزُمَّلُ الضميفُ . يقولُ الهَمُّم لا يَنْترِلُ بالضميفِ من الرجال لاَذَّهِ لا يَعِمُمُ برِحْلَةِ ولا يِغَارَةٍ ولا وِفادةٍ على ملكٍ. آثَاني بلا شَخْصَ اي هو هُمُّ وليس بشَخْصِ يُشَاهَدُ. والْمُتَمَلَّمِيلُ (لقَالِقُ]

٧) [اليَعْسَكُةَ الناقة السريعة . وَالشُعِمَاعُ ضَرِبٌ من الحَبَّات ، والمُنْفَرُ المُنْفَرُ . شَبَّة ذَمَاكِها بِالمَنَّةُ لِأَضْطُرابِهِ اذا أَسْرَعَتْ اي تَمْشِي هذه اليَعْسَلَةُ بِرَجُلِ أَشْعَتُ . والسِرْ بال القسيصُ] ٣) تُوسِنَ أَنِيَ على النوم . وقولهُ « رُكِيبَ في السام والزبيب » صَلَةُ أَبْلَتَمَم ، وخَبَرُ « كَانَ » وَ وَلَهُ أَنْ النام عُرُونَ الذهبِ والفِضَة في المعدِن واحدتُهُ عَالَ الله الله عَدْن واحدتُهُ عَالَم الله الله عَدْن واحدتُهُ عَالَم الله عَدْن واحدتُهُ عَدْن واحدتُهُ عَدْن واحدتُهُ عَدْن واحدتُهُ عَدْن واحدتُهُ عَالَم الله عَدْن واحدتُهُ عَدْنُ واحدتُهُ عَدْنَ واحدتُهُ عَدْن واحدتُهُ عَدْنَ واحدتُهُ عَدْنَ واحدتُهُ عَدْنَ واحدتُهُ عَدْنَ واحدتُهُ عَدْنَا عَدْنَ واحدتُهُ عَدْنُ واحدتُهُ عَدْنَا واحدتُهُ عَدْنَا وَاحدتُهُ عَدْنَا وَاحدَانُهُ عَدْنُهُ عَدْنَا وَاحدَانُهُ عَدْنَا وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ عَدْنَانُ عَدْنَانُ عَدْنَانُ عَدْنَانُ وَحَدْنُ وَاحدَانُ عَدْنَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُونُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحْدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وَاحدَانُ وهو أَسْمَرُ مَا لم يُصَنَّفُ ولم يُسْبَكُ . فارادُ أَضَّا حَمَّاهُ اللِّثَاتَ ِ. [وقولهُ «والزَّبيبُ» يعني الحَسْسَ

e واحدتُها a) الرَّهم قال الاصمعيُّ

وَقَالَ خَمَيْدُ بْنُ ثُورٍ وَذَكَرَ سَعَابًا:

وَلَقَدْ نَظَرْتُ إِلَى اَغَرَّ مُشَهِّرٍ كِبُرْ تَوَسَّنَ بِٱلْخَبِيلَةِ عُونَا (ا

--

١٣٨ بَابُ ٱلْجُوع

راجع في الالفاظ أكتابيَّة باب الجوع (الصفحة ٢٨) وباب ترادف الجوهان (ص٢٩٧) وفي فقه النُّغَة فصل ترتيب الجوع (ص١٦٦)

'يَّالُ رَجُلْ جَائِعٌ وَجَوْعَانُ ، وَقَوْمٌ جِيَاعٌ وَجُوعً ، وَقَدْ أَصَا بَهُمْ عَجَاعَةُ ، وَخَوْعَةُ ، وَرَجُلْ غَرْنَانُ وَغَرِثُ ، وَقَدْ غَرِثَ غَرَنًا ، وَيُقَالُ فِي مَثَل : غَرْنَانُ فَادْ بُكُوا لَهُ ، (وَأَصْلَ اللهُ اللهُ يَكُونُ اللهُ مَنَ الرَّبِيكَةِ وَهُو " طَعَامٌ يُخْلَطُ لَهُ ، (وَأَصْلَ اللهُ الله

فَأَقَ بِثِيهِ يَدُلُنُ عَلَى الحَمرِ [والبديعةُ الْمُفَاجَأَةُ . يقال منهُ بادَهْتُهُ اي فاجَأْتُهُ . والمِلَّاتُ اختلافُ الأحوال ويقول على طيبةُ في كل احوالها إنْ تَطَيَّبَتُ وان فاجَأْتَمَا قبل ان تنظيَّبَ. مثلهُ قول امرئ القيس « وجدتُ بها طيبًا وان لم تَطَيَّبُ ِ » ويروى : رُكِيْنَ في السام . من « ركزْتُ الشيء في الأرض » اذا أثْبَتَهُ]

9) الاَغَرُّ السحابُ الايضُ اَ والمُسَهَّرُ المَسْهُورُ الذي مَن رَآهُ نَخَيَسُلَ آئهُ ماطُرُ . والحميلةُ (\$. 6) قطعة من الرمل فيها شَجَرُ . والمُون جِمُ عَوَان وهي السَحَابَةُ التي قد مَطَرَت الارضَ مَرَّةً بعد مَرَّة قبل ان تمطر هذه الحميلة ، والمبكّر السَحَابَةُ التي لم تَعْطِرُ بعد . يعني أَنَّ السحابَ المبكّر والعُوان اجتمعا في مَطَر هذه الحميلة ، ووواهُ بعضه : تَوَسَّن بالمَميلة عِنا . والمعين جمعُ عَيْنَاء وهي البَقَرَةُ الوَحْشِيَةُ . يُريدُ أَنَّ هذا السَحَابُ المبكّر آنِ البَقَرَ التي في هذه الحميلة وهي القطمة من حمير الوحش . هذه الممسيد قبي النون جمع عانة وهي القطمة من حمير الوحش . ومثلة من الجموع : قارة وقور وساحة وسُوحٌ . يريدُ أَنَّ السَّحَابَ مَطَرَ الحمديرَ التي في هذه الحميلة]

b تَوَسَنَ امطَرَها لَيْلا

وَأُمَّهُ يَهِنِي ٱلصَّبِيِّ وَأُمَّهُ) ، وَيُقَالُ رَجُلُ سَغْبَانُ ، وَسَاغِبْ ، وَٱلْمَسْعَبَهُ الْجَاعَةُ ، وَقَدْ سَغِبَ سَغَبًا ، قَالَ ٱللهُ اللهُ الْجَاعَةُ وَكُرُهُ] : أَوْ إِطْعَامُ فِي يَوْمِ الْجَاعَةُ ، وَقَدْ سَغِبَ مَنْ مَا أَهُ وَرَجُلُ هَيْمِ ، وَقَدْ ضَرِمَ صَرَمًا أَهُ وَرَجُلُ هَيْمِ ، وَقَدْ ضَرِمَ صَرَمًا أَهُ وَرَجُلُ هَيْمٍ ، وَاللّهُ عَبْمُ اللّهُ وَرَجُلُ هَيْمٍ ، وَقَدْ صَرِمَ صَرَمًا أَهُ وَرَجُلُ هَيْمٍ ، وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَكُلُ مَا وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ و

وَرَجُلْ مَسْمُوتٌ إِذَا كَانَ جَائِمًا لَا يَشْبَعُ ، وَمَسْمُونٌ ، وَبِهِ سُمَارٌ ، وَرَجُلْ مَشْمُونٌ ، وَبِهِ سُمَارٌ ، وَرَجُلُ النَّحَانُ وَأَمْرَ أَهُ لَتْحَى ، وَلُقَالُ جُوعٌ وَرَجُلُ النَّحَانُ وَأَمْرَ أَهُ لَتْحَى ، وَلُقَالُ جُوعٌ

۲) ویروی بالمامش : وَبَثَّا

 ٣) [أنَّ هذا الشَّاهِ وَجَامةً منهُ كانوا أسارى في آيْدِي قَوْمٍ يَسْتَخْدِمُوضَم ويُسكَلَّغُوضِم من الاهمال آشَقَها. والتارُّ العظمُ المُسْتَلَقُ ، يقال تَرَّ الرجلُ تَرَارَةٌ أذا عَظُم َ بِعني اضَّم يَخْدُمُونَ ويعملون طولَ النَهَارِ فاذا آمْسَوْا جاهوا وخَلَتْ بُطُوضِم من الطَّهَام فيأ كُلون بالليل ويُصْبِحونَ مِلَا عن الطَهَام ، والشَّرْرُ إِدَارَةُ الرَّحا الى الجانب الآيْسَر واليَسْنُ إِدارُهَا الى السَّمِينِ، ولو كُلِّهْنَا ما لا يُكلَّفُ مثلَهُ الرِجال وما ليس من شاضم لقَمَلْنا مُضْطَرَيْنَ }

^(f) وانشد

و) المَتُود من المِنزَى ما دون الحَوْلي ، والبَذَجُ الحَملُ - [يريدُ أنَّ الجُوعَ الأَرَّمَا وان آكُثرَتْ من الاكل فكانَمًا لم تأكل لشيدَة ما جا منهُ]

a) سَفْيانُ (كذا) (a) تعالى

o ضَرَمَةً (قال) وحكى لنا ابو عمرو

قال ابو المَباس و يروى: أ نَزَّ شيء وفَسَّرَ أ تَرَّ شيء عِسْتَرْخين وقال بندار:
 يريدُ با تَرَّ شَبِقين ورجعنا الى الكتاب

يَرْقُوعْ " • وَدَ يُقُوعُ [كَذْلِكَ إِذَا كَانَ شَدِيدًا . وَقَدِمَ اَعْرَابِي " أَلْخَضَرَ فَشَيِمَ فَأَنْخَمَ فَأَنْشَآ يَقُولُ:

أَقُولُ لِلْقُوْمِ لِمَّا سَاءَ فِي شِبَعِي اللَّا سَدِلَ إِلَى اَرْضِ بِهَا جُوعُ ' اللَّا سَدِلَ إِلَى اَرْضِ بِهَا جُوعُ ' اللَّا سَدِلَ إِلَى اَرْضِ يَكُونُ بِهَا جُوعُ ' يُصَدَّعُ مِنْهُ ٱلرَّأْسُ دَيْقُوعُ اللَّا سَدِلَ إِلَى اَرْضِ يَكُونُ بِهَا جُوعٌ ' يُصَدَّعُ مِنْهُ ٱلرَّأْسُ دَيْقُوعُ اللَّا مُنْ مِنْ قَوْمِ وَيُقَالُ رَجُلُ وَحْشُ وَهُو ٱلْجَائِمُ مِنْ قَوْمِ الْحَاشِ ، وَيَذَا اللَّهُ وَحَشَ وَهُو اللَّهُ مِنْ قَوْمِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الل

آضَرَّ بِهَا ٱلنَّسْنَاسُ حَتَّى آحَلُهَا بِدَارِ عُقَيْلِ وَٱبْهَا طَاعِمْ جَلْدُ الْ الْمَنْ وَمُوعُ مِلْكُفْ وَمُوعُ طِلَّفْتُ وَمُوعُ طِلَّفْتُ وَمُوعُ اللَّافِي وَمُوعُ طِلَّفْتُ الْمَانِ مِنَ ٱلْجُوعِ وَالطَّوَى ضَمْرُ ٱلْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَالطَّوَى ضَمْرُ الْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَالطَّوَى ضَمْرُ الْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَالطَّوَى ضَمْرُ الْبَطْنِ مِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُعْمِينَ الْمُؤْمِنِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

وَلَقَدْ آبِيتُ عَلَى ٱلطَّوَى وَآظَلُهُ حَتَّى آنَالَ بِهِ كَرِيمَ ٱلْمَأْكُلِ [

ا ﴿ يُريدُ أَنَّ ابَنَهَا لَم يَطْمَمُهَا مَع قدرتُهِ طَى إَطْعَامِهَا وَآخُوَجَهَا الى الانتقال من منزلها حتى الله على الله

٢) [يُريدُ أَنَّهُ بِطْوِي لِيلَهُ وَضَارَهُ وَبِمَافُ الطَّمَامَ الذي لا يَحْسُنُ بالحُر آكْلُهُ ولا
 ٢ • ٥) يَحْسِلُهُ الحُوعُ على آكْلِهِ وَيَعْبِرُ حتَّى يَبِيدَ طَعَامًا لا يُذْهِبُ آكْلُهُ حَسَبًا ولا
 مُروءَ اللهِ وَقُولُهُ « وَاظْلُهُ » بريدُ أَظَلَ عليهِ وَحذَفَ حَرْفَ الحَرِّ وَاعْسَلَ الفِعْلَ . [والضميرُ ميردُ الى الطّوى والتقديرُ : ولقد ابنتُ على الطّوَى وأظلَ على الطّوى . والشميرُ المُتَّمِل بالباء

a) باليام . (b) وزَعَمَ ان اعرابيًا قَدِمَ

o) الجَوْع (d) تَغَدَ (e) تَعالَى الْجَوْع

وَرَجُلُ طَيَّانُ وَا مُرَاةٌ طَيَّا وَقَدْ يَكُونُ الطَّوَى مِنْ خِلْفَ وَ هُوالُ إِنَّهُ لَيَتَلَعْلَمُ آيُ يَتَضَوَّرُ . ويُقَالُ بِهِ سُعْنُ آيُ شَهْوَةٌ وَجُوعٌ ٥ " وَالتَّغْبَةُ إِقْفَادُ الْحَيِّ وَالْجَوْعَةُ . [يَقَعُ بِالنَّسَخِ الثَّغْيَةُ بِالثَّاء وَالْيَاء . وَالتَّغْيَةُ بِالتَّاء وَالْيَاء . وَالتَّغْيَةُ بِالتَّاء وَالْيَاء . وَالتَّغْيَةُ بِالتَّاء وَالْيَاء . قَالَ الْمُتَنَّيِّيُ : وَهُو الصَّوَابُ] قَالَ اللهُ عَرَ : هُو الصَّوَابُ]

١٣٩ بَابُ ٱلطَّمَامِ ٱلَّذِي تُمَالِّهُ ٱلْأَعْرَابُ وَمَا وَصَفُوا مِنَ ٱلْكَثْرَةِ فِيهِ وَٱلْقِلَّةِ ^٥

راجع في فقه اللغة تفصيل أطميمة العرب (الصفحة ٣٦٧)

قَالَ ٱلْآخَرُ: اَلَّ بِيكَةُ شَيْ يُ يُطْبَحُ مِنْ بُرَّ وَتَمْرِ يُقَالُ مِنْهُ: رَبَّكُنهُ اَدْبُكُهُ رَبِّكَ أَلَا بِيكَةُ ٱلرَّبِ بِٱلْآقِطِ وَٱلسَّمْنِ * . وَمُعَالَ الْقَوْمِ اِذَا ٱجْتَمَهُوا مِنْ كُلِّ فَقَالُوا: وَرُبُّا كَانَتْ ثَمَّرًا وَآقِطًا مُ يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْقَوْمِ اِذَا ٱجْتَمَهُوا مِنْ كُلِّ فَقَالُوا: وَرُبُّا كَانَتْ ثَمَّا وَآقِطًا مُ يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْقَوْمِ اِذَا ٱجْتَمَهُوا مِنْ كُلِّ فَقَالُوا: وَرُبُّا كَانَتُ ثُمَّ الْخَرَى : هٰذَا ٱلرَّبُ يُخْلَطُ وَبَّحَ ٱللهُ يَلْكَ ٱلرَّبِيكَةَ وَقَالَ ٱلْعَامِرِيُّ مَرَّةً ٱخْرَى : هٰذَا ٱلرَّبُ يُخْلَطُ بَحَ اللهُ يَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

يَعْتَــِلُ امرَيْنِ احدُهما آنَهُ يَمُودُ الى الطَوَى . يريدُ حتَى آنالَ بالطَوَى كريمَ المأَكل . والمنى حتَى آنالَ بعد الطَوى كريمَ المأَكل . والمنى حتَى آنالَ بعد الطَّوى . ويجوزُ آنْ يكون الضميرُ ضميرَ الغيل . ممنــاهُ حتَى آنالَ بعمَــْبرِي . وهذا وإنْ لم يَجْرِ ذَكُرُهُ فقد دَلَّ المَمْنى عليهِ فصار كالمَـنْطُوق بهِ] ذِكُرُهُ فقد دَلَّ المَمْنى عليهِ فصار كالمَـنْطُوق بهِ]

a) قال وسبعتُ الكلابيَّ يقولُ

b) وما أيسىء عَلَهُ منهُ (b) والأقِطُ بالسمن

d قال وسمعت أيا عمرو يقول (*246)

غَضْبَانُ لَمْ تُوْدَمْ لَهُ ٱلْكُلُّهُ (ا

وَقَالُوا ٱلْبَكِيلَةُ ٱلْأَقِطُ بِٱلدَّقِيقِ وَٱلسَّمٰنِ • وَيُقَالُ بِّكَلَهَا * وَلَبُّكُهَا بَمْنَى وَاحِدِ إِذَا خَلَطَهَا . وَأَنْشَدَ لِلْكُنْتِ:

أَحَادِيثُ مَغْرُودِينَ بَكُلْ مِنَ ٱلْكُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَقَالَ ٱلْأُمُويُ * ۚ ۚ اَلْكُلُ ٱلْأَقِطُ بِٱلسَّمَنِ . وَقَالَ ٱبُو زَيْدٍ : ٱلْبُكِيلَةُ

وَٱلْبُكَالَةُ (٥٠٧) جَمِيعًا ٱلدَّقِيقُ يُخْلَطُ بِٱلسَّوِيقِ ثُمُّ يُبَلُّ يَمَادِ أَوْ تَمْنِ اَوْ زَبْتِ. 'هَالْ بَكَلْتُهُ اَمْكُلُهُ بَكْلًا ، ° وَٱلْبَسِيسَةُ اَنْ يُؤْخَذَ طَحِينُ ٱلْبُرّ

وَطَعِينُ ٱلْأَقِطِ فَيْبَسُ بِٱلسَّمٰنِ. آي يُخْلَطَ ثُمَّ يُؤْكُلَ نِينًا. يُقَالُ بَسْبَسْتُ d)

لَهُمْ أَبُسُ بَسًّا • قَالَ ٱلرَّاحِزُ :

لَا تَغْيِزًا خُبْزًا ۗ وَبُسًا بَسًا مَلْسًا بِذَوْدِ ٱلْخُسَى ۗ أَ مَلْسًا اللَّهُ اللَّ نَوَّمْتُ عَنْهُنَّ غُـلَامًا جِبْسَا وَقَدْ تَغَطَّى فَرْوَةً وَجِلْسَـا

مِنْ غُدْوَةٍ حَتَّى كَأَنَّ ٱلشَّمْسَا بِٱلْأَفْقِ ٱلْغَوْدِيِّ تُكْسَى ٱلْوَرْسَا الْ

 لَ وَقَدْ مَنَى] . وَاجِعُ الصَفْحَةُ عَدِهِ الصَفْحَةُ عَدِهِ الصَفْحَةُ عَدِهِ الْمَنْ : الْحُلَمِي الْمَنْ : الْحُلَمِي الْمَنْ : الْحُلَمِي اللّهُ مَرْجَ رَجِلٌ مِن بِنِي مُرَّةَ بِن عَوْفِ بِن غَطَفَان فلقي رجلًا مِن لَخْمِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه اللَّمْمَيُّ كُلُودًا الْمُرِّيُّ الابل وقال هـــذا الشِّيعْر والحَبَرُ على ما ذكرتُ لك . وفي الشِّيعْر « بذَوْد

ا معنى تُؤدَم اي يُصَتُ علها زَيْتُ او إهالَةً ﴿

ه يَبْكُلُها بَكُلًا قال ابو عرو: قال آخُرُ البكيلَةُ والأقِطُ بالدقيق والسمن . ويقال b) الأموي (b °) قال ابر عمر و الشيبانيُّ

الحميي

وانشد ابو العَبَّاس بذود الحَدَيبيُّ

(قَالَ) وَٱلْسَنُّ ٱلْخَاطِ وَمِنْهُ قَوْلُ ٱللهِ " [تَمَالَى] : وَبُسَّتِ ٱلْجَالُ بَسَّا آيْ دُقِّقَتْ. وَقَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ: ٱلْبَسِيسَةُ كُلُّ شَيْء خَلَطْتُهُ بِغَيْرِهِ مِثْلَ ٱلسَّوِيقِ بِٱلْأَقِطِ ثُمَّ تَبُلُهُ بِٱلْمَاء أَوْ بِٱلرُّبِ (247) و وَٱلصَّبِيبَةُ ٥٠ تَمَنْ وَرْبُّ يُجْعَلُ فِي ٱلْمُحَيَّةِ يُطْعَمُهُ ٱلصَّبِيُّ . يُقَالُ صَبِّبُوا لِصَبِيْكُمُ (وَذَٰ لِكَ عِنْدَ ٱلْفِعْلَامِ) ۚ وَٱلرَّغِيدَةُ ٱللَّهَنُ ٱلْخَلِيبُ يُغْلَى ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ ٱلدَّقِيقُ ثُمَّ يُسَاطُ ۗ حَتَّى يَخْتَلَطَ فَيُلْمَقَ لَمْقًا 6 وَٱلصَّحِيرَةُ لَهَنْ حَلِيثٌ يُغْلَى ثُمَّ يُصَبُّ (٥٠٨) عَلَيْهِ ٱلسَّمَٰنُ فَيُشْرَبُ شُرْبًا . (قَالَ) ﴾ وَسَمِنتُ آبَا حَاتِم ٱلْكِرْيُّ يَقُولُ: ٱلصَّعِيرَةُ ٱلْحُضُ مَعْضُ ٱلْإِمِلِ ٱوْ مَحْضُ ٱلْمِغْزَى يُطْبَخُ إِذَا ٱخْتِيجَ إِلَى مَا يُخْتَاجُ إِلَى ٱلْحُسُو لَهُ وَأَعْوَزُهُمُ ٱلدَّقِيقُ فَلَمْ يَكُنْ بِأَدْضِهِمْ صَحَرُوا أَيْ طَلِخُوهُ عَحْضَ ٱلْإِبِلِ اَوْ نَحْضَ ٱلِلْعْزَى ثُمَّ سَقَوْهُ ٱلْعَلِيلَ حَادًا ؟ [®] وَٱلْخُرُوقَةُ ْ وَٱلسُّخُونَةُ ٱلْمَا ۚ يُحْرَقُ قَلِيلًا ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ دَقِيقٌ فَيَتَنَافَتُ آيْ يَنْتَفَخُ وَيَنْفَافَنْ ۖ عِنْدَ ٱلْغَلَيَانِ ﴾ فَا وَٱلرَّغِيفَةُ حَسُوٌ رَقِيقٌ . يُقَالُ شَرْبِتُ حَسُوًّا وَحَسَا ٤ . قَالَ أُوسُ ^(h) بنُ [حَجَرِ]:

الحُمْسَيِّ ». والحُمْسَيِّ منسوبُ الى مُمَيْسِ بن أدَّ وهؤُلاه من مُضَرَ ، ويُروى : بذَوْدِ الحَمْسَيُّ وَمِ من السَمَن وهذا أَقْرَبُ الى الصَوَابِ ، وانشَدَ يعقوبُ: لا تَحْنَزَا خُبِرًا ، يأْمُوهما ألَّا يَشَحَبَّسًا حَتَّى يَخْبِرُا الحُمْبُزَ وَأَنْ يَلْنَا الدَّيقَ لَنَّا مِن السَجَلَة السُلَّا يُدْرِكُهُما الطَلَبُ ورواهُ عَيْرُهُ : لا تَخْبِرُا اخْبُرًا ونُساً نَساً . وذكر أنَّ المَنْبُرُ والنَسَ ضَرْبان مِن السَيْرِ ، واللَّسُ آمَنُ مَن النَّبِرُ مَا اللَّهُ مَن السَيْرِ ، واللَّسُ آمَنُو مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللللْفُولُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

عزَّ وَجَلَّ (وهو الساء عرو () بالضاد معجمة والباء (وهو السواب) وقال الكلابي (وهو السواب) الاصمعي () وانشد لأوس ()

ا لَقَدُ عَلَيْنَ وَجَدُ ثُمْ وَقَدْ ذُقْتُمْ رَغِيفَتَكُمْ بَيْنَ خُلُو وَمُرْ الْ فَكَيْنَ وَقَدْ نُقْتُمْ وَقَدْ ذُقْتُمْ وَغِيفَتَكُمْ بَيْنَ خُلُو وَمُرْ الْ وَقَالَ) وَالْقَرِيقَةُ الْخُلَبَةُ وَالتَّمْرُ تُطْبَخُ اللّهِ يَقَةً صُفِيتَ اللّهُ لَا يَكِيرِ: وَلَقَدْ وَرَدْتُ اللّهَ لَوْنُ اللّهَ يَقِي كَهَيْا قِ اللّهُ صَعِيتُ اللّهُ ذَفُو اللّهُ وَالدَّقِيقِ كَهَيْا قِ الْحَلُو وَ وَقَالَ) وَسَمِعتُ اللّهُ وَالدَّقِيقِ كَهَيْا قِ الْحَلُو وَ وَقَالَ) وَسَمِعتُ عَنِيّةٌ تَقُولُ الْهَيْقِةُ الْمُؤْتِقُ الدَّقِقِ كَهَيْا قِ الْحَلْقِ وَ اللّهُ اللّهُ وَالدَّقِقِ كَهَيْا قِ الْحَلْقُ وَاللّهُ وَالدَّقِقِ كَهَيْا قِ الْحَلْقُ وَاللّهُ وَالدَّقِقِ كَهَيْا قِ الْحَلْقُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالدَّفِقِ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ و

الفارت بنو عام بن صَمْصمة على بني آسد فنادت بنو آسد: يا لَ خِنْدفَ. فَاصْرَ خَنْهم بنو سَمد فَذَكَر دَلْك آوْشُ وَمَنَّ بهِ على بني آسد . تُقدير الكلام: فَكيفَ وجَدَيْمونا وقد ذُقْتُم ما عِنْدُكم . اي خَيِرُ ثُمّ آمْرَ أَنْفُ-كِم فلم تَنْهَ هَنُوا حتَّى نَصَرْناكم . وقولهُ بينَ «حُلُو ٍ ومُرّ» اي لا كَلْمَ كُلْمَ كَمْ فيها]

لا أَلْجَامُ مُ مِمْ جَمَّةً وهو ما اجتَسع من الما . يبني أنَّهُ ورد ما قد تَفَيَّر وصار لونهُ لون الفريقة وأنَّا يتفريق الله بطول المسكن والإقامة . يبني آئَهُ لا يَردُهُ آحَدُ لاَنَّ المسكانَ الذي هو بِهِ تَخُوفُ لا يَسلُسكُهُ احدٌ . يريدُ آنَهُ يسلُكُ الاماكِنَ المَخُوفَةَ التي لا يُمثُ فيها احدُ "

الجُرِّ تِهِ وَشَعِكَاعَتِهِ]

ُ ٣ُ) المِشْيَرَةُ النَّبارُ. والجَازُ النَصَصُ . والحَنْجَرَةُ طَرَفُ النَلْصَحة . والنلصةُ نُجُشَيَمُ الحَلْق وَيُعَبَّر عنهُ بالحُلْقُوم وفيها يكون النَصَصُ . بريد اضم يَقتَشِلون عند الصقَعْل حتَّى تَشُورَ طيم فَبَرَةٌ خَرْصِهم على الطَّمَام ومُبادَرة يعضِهم بعضًا ويُعْجِدُونَ البَلْعَ حتَّى يَشْرَفُوا ويَغَصُّوا عِلَمَ فَا يَشْرَفُوا ويَغَصُّوا عِلَمَ فَا يَشْرَفُوا ويَغَصُّوا عِلَمَ فَا يَشْرَفُوا ويَغَصُّوا عِلَمَ فَا لِللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِقِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْفَاعِمُ عَلَى اللْمُولَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُولَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُولَى اللْمُولَى اللْمُعْمِقِي اللْمُولَى اللْمُولَى اللْمُولَى اللْمُولِقِي اللْمُعَلِّمُ عَلَى اللْمُولِقُلِي اللْمُعَلِمُ عَلَى اللْمُعْمِقُولَ اللْمُعْمِقُول

ابوعمرو
 وانشدنا الفراء

ا ملخ

o) قال وسمعت الباهلي يقول

(قَالَ) (قَالَ عَبْدُهُ وَ الْقَى فِي الْمُحْضِ

جَادِيةٌ شَبّتْ شَبَابًا غَضًا تَشْرَبُ مَخْضًا وَتَعَدَّى (رَضًا لَا تُحْسِنُ التَّهْبِيلُ إِنَّا عَضًا مَا ظَلَمَ الْفَبِيطُ إِنْ يَنْقَضًا وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبَيْهَا ذِرَاعٌ عَرْضَا (وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبَيْهَا ذِرَاعٌ عَرْضَا (وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبَيْهَا ذِرَاعٌ عَرْضَا (وَالْفَالِمَ مِنَ الْفَسِبَابِ اَنْ يُطْبَحُ لَخْمُهَا ثُمَّ يُسِبَّسَ ثُمَّ يُدَقًا اللَّهُ وَالْوَقِيسَةُ اَنْ يُطْبَحُ الْجُرَادُ (١٠ ٥) فَيُعَفَّفَ ثُمَّ يُدَقًا اللَّهُ وَالْوَقِيسَةُ اَنْ يُطْبَحُ الْجُرَادُ (١٠ ٥) فَيُعَفِّفَ ثُمَّ يُدَقًا اللَّهُ مَا اللَّهُ الْفَعَى الْفَعَى الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَالِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَرْبُ الْفَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَقَالَ الْو صَاعِيدِ الْمُؤْمِدَ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فَي الْمُعْنَ اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَالْمَالَةُ لِمَا اللَّهُ اللَّهُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَقَالَ الْو صَاعِيدِ الْمَالَةُ اللَّهُ الْفَالِمُ الْفَعْ الْفَعْ فِيهِ تَمْ () وَقَالَ الْوَ اللَّهُ الْفَالِمُ الْفَالَةُ الْفَالِمُ الْفَالِمُ الْفَالِمُ الْفَالِمُ الْفَالِمُ الْفَالِمُ اللْفَالِمُ الْفَالِمُ اللَّهُ الْفَالِمُ الْفَالْمُ اللَّهُ الْفَالِمُ الْفَالِمُو

۱) وثُغَدَّى مماً

إ (الغَمَنُ العلرِيُّ الحَسنُ والحَمَنُ من (المِن الذي لِم يُعَالِطهُ مالاً . واراد تعدَّى برض وحذف الباء . وقولهُ « لا تُعدَّنُ التقبيلَ الا عَمَا » . يريدُ أضا لم تَدْرِفُ شيّاً مِما يَدْرِفُهُ سواً ها وهذا الاستثناء مُنقَطع . اراد لا تُعدِّسنُ التقبيلَ وكذَّها تَمَمَنْ . والغبيطُ مَركبُ من مراكب النساء . ما ظَلَمَ أَنْ يَنقَمَنا . اي أَن يَنقَرَّق خَشَبُهُ وينكسر لعظم أوْراكها . والارفضاض (التكثر . م قال الذي بين جنبها يمني صدرَها قدْرُهُ ذراعٌ بالمَرْض . وما بحني الذي وهي مبتدأ وخبرُهُ ذراعٌ وقرضاً . نصوبٌ على التمديذ . والذي وقعَع في النسخ « ذراعاً» بالنصب ووجهه بعيد في المعرَبية وهو ان يكون ذراعاً منصوباً على الحال والعاملُ فيه الظرفُ والمذَبرُ الغملُ المَحدُّدوفُ . كَانَهُ قال ما بين جنبها يَمْرُضُ عَرْضاً . ومثلُهُ : زيدٌ أكلًا وشرباً . يريدُ يأكنُ أكلًا وشرباً . ويراعاً في موضع عظيماً ومثلبً عرضاً . ومثلُهُ : زيدُ أكلًا وشرباً . يريدُ يأشكُلُ أكلًا وشرباً .

a) الباهليُّ (b) وانشدني غيرهُ فيها٠٠٠

أُ قال ابو مَهْديّرِ أَ قَالَ اللهِ مَهْديّرِ أَنَّ قَالَ اللهِ الْحَسَنَ : الذّي قرئ على ابي المعبَّل « الحليخةُ » الحله قبل الحلم ووجدتُ في كتاب ابي محبَّد مستَمْلي الطوسيّ « الحِليحة » الحِم قبل الحام وجعنا الى الكتاب أن الفَتْ

ا لَقَدْ عَلِمَتْ اَسَدُ اتّنَا لَهُمْ يَوْمُ نَصْرِ لَيْهُمَ النَّصُرْ الْفَرْ اللّهُ وَمُرْ اللّهُ وَعَلَيْهُمْ النَّصْرَ الْفَرِيقَةِ الْخَلْبَةُ وَالتّمْرُ الطّبَخِ اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَالشّدَ لِا بِي كَبِيرِ الْفَلْقَدْ وَرَدْتُ اللّهُ لَوْنُ جَامِهِ لَوْنُ الْفَرِيقَةِ صُفِّيَتْ لِلْمُدْنَفِ اللّهُ وَلَكَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالدّقِيقِ كَهَيْاةِ الْخَسُو وَ (قَالَ) وَسَمِمْتُ وَلَقَدْ وَرَدْتُ اللّهُ لَوْنُ جَامِهِ لَوْنُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ

إ ا فارت بنو عام بن صَعْصَمة على بني آسد فنادث بنو آسد: يا لَ خِنْدَفَ. فَآصْرَ خَنْهُم بنو صَعْد فَذَكَر دَلْك آوْسُ وَمَنَّ بهِ على بني آسد ، تُقدير الكلام: فَكيفَ وَجَدَعُونا وقد ذُفْتُهُم ما عَنْدَكُم اي خَبِر أُتُم آمْرَ أَنْفُ-كِم فلم تَنْهَضُوا حتَّى نَصَرْناكم ، وقولهُ بينَ «حُلُو ومُرّ» اي لا عَنْدَ كُمْمَ كَمْ مَا إَنْ فُ-كِم فلم تَنْهَضُوا حتَّى نَصَرْناكم ، وقولهُ بينَ «حُلُو ومُرّ» اي لا كَمْمَ كُمْمَ كَمْ وَلا طِبِ فيها]

لا) [الجَسِمَامُ جَمْعُ جَمَّةً وهو ما اجتَمع من الماء. يبني أنَّهُ ورد ماء قد تَمَيَّر وصار لونهُ لون الفريقة واغًا يتنف بَّدُ الله بطول المَسكن والاقامة . يبني أنَّهُ لا يَردُهُ أحَدُّ لاَنَّ المَسكانَ الله عنو بهِ تخنُونُ لا يَسلُسكُهُ احدُّ. يريدُ إنَّهُ يسلُكُ الاماكِنَ المَخُوفَةُ التي لا يُحرُّ فيها احدُّ المُرْء ثِه وشَجَاعَته] لمُرَّه ثِه وشَجَاعَته]

ُ سُ) المِشْيَرَةُ النَّبارُ. والجَارُ الفَصَصُ . والمَنْجَرَةُ طَرَفُ النَلْصَحة . والناصِمةُ تُمِبْتَمَعُ الحَلْق وَيُمَبِّ عَنْهُ بِلَا اللهِ عَنْهُ بِالحُلْقُومِ وفيها يكون الفَصَصُ . يريد اضم يَقتَتباون عند الصِقَمْل حتَّى تَثُورَ عَلَم فَبَرَةٌ لِحِرْصِهم على الطَمَام ومُبَادَرةِ يعضِهم بعضاً ويُسْجِلُونَ البَلْعَ حتَّى يَشْرَقُوا ويَنَصَوا عِيا يُحْكُونَ البَلْعَ حتَّى يَشْرَقُوا ويَنَصَوا عِا يَصْعِم بعضاً ويُسْجِلُونَ البَلْعَ حتَّى يَشْرَقُوا ويَنَصَوا عِاللهِ عَلَم المُعْمَ وَالْعَامُ وَالْمَامُ وَالْمُومِ بِعَلْمَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُومُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْنَامُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

ابو عمرو
 وانشدنا الفراً •

^{ه)} يطبخ

o قال وسمت الباهلي يقولُ أ

(قَالَ) (* وَٱلرَّضُ ٱلتَّنُّ ٱلَّذِي يُدَقُ فَيْنَقَى عَجْبُهُ وَيُلقَى فِي ٱلْحَضِ وَالْشَي فِي ٱلْحَضِ وَالْنَشَدَ:

جَارِية شَبَّت شَبَابًا غَضًّا لَشَرَبُ عَضًا وَتَعَذَى الْ رَضًا لَا تُحْسِنُ التَّهْبِيلُ إِنَّ يَنْقَضًا وَاسْفَلُ الْمُوْدَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبِيهَا ذِرَاع عَرْضَا اللَّهُ وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبِيها ذِرَاع عَرْضَا اللَّهُ وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبِيها ذِرَاع عَرْضَا اللَّهُ يَدَق وَاسْفَلُ الْمُودَجِ اَنْ يَرْفَضًا مَا بَيْنَ جَنْبِيها ذِرَاع عَرْضَا اللَّهُ يُدَق وَالْوَهِيسَةُ اَنْ يُطْبَحِ اللَّهُ الْجُرَادُ (١٠٥) فَيَعَفَّنَ مُم يُدَق اللَّهُ اللَّلْ

۱) وتُغَدَّى ممَّا

إلى الفَضُ العارِيُ الحسنُ والحمضُ من اللبن الذي لم يُخالِطهُ ما الله، واراد تفدّى برض وحذف الباء. وقولهُ « لا تُحسنُ التقيلَ الا عَضاً ». يريدُ أضالم تَدْرِفْ شيئاً مِماً يَدْرِفْهُ سواً ها وهذا الاستثناء مُنْقَطع اراد لا تُحسنُ التقيلَ ولكنّها تَدَخَن والغبيطُ مَركَ من مواكب النساء. ما طَلَمَ أَنْ يَنْقَضاً . اي أَن يَنقَرَق حَشَبُهُ وينكسر لعظم أوْراكها . والارفضاض التكثّر . ثم قال الذي بين جنبها يمني صدرَها قدْرُهُ ذراعٌ بالمَرض . وما بمني الذي وهي مبتدأ وخبرُهُ ذراعٌ وعرضاً منصوبٌ على التمييز ، والذي وقعَ في النُستخ « ذراعًا» بالنصب ووجههُ بعيدٌ في المَربية وهو أن يكون ذراعً منصوبً على الحال والعاملُ فيه الظرّفُ والمَبَرُ الغمْلُ المَحدُّدُوفُ . كانّهُ قال ما بين جنبها يَعْرُضُ عَرضاً . ومثلُهُ : زيدٌ أكلًا وشربًا . يريدُ يأكمُلُ أكلًا وشربًا وذراعًا في موضع عظيماً ومُدْبًا . وشربًا وذراعًا في موضع عظيماً ومُنْبَسِطاً]

الباهلي غيره نيها٠٠٠

قال ابو مَهْديّ (d) قال ابو مَهْديّ قال الله على الله قال اله قال اله قال اله قال الله ق

صِفَادًا ثُمَّ يُطْبَعُ بِاللَّهُ وَالْعَلْمِ فَإِذَا أُمِيتَ طَنْجًا ذُرَّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ فَعُصِدَ "

بِهِ ثُمَّ أَدِمَ إِي اُدْمِ فَا شَاوُوا (248). وَلَا تَكُونُ الْوَزِرَةُ إِلَّا وَفِيهَا لَحْمُ وَالسَّخِينَةُ اللَّهِ الْوَقِيمَا عَلَى الْحَسَاءُ وَمَقْلَتْ اَنْ تُحْسَى وَهِي دُونَ الْمَصِيدَةِ وَالشَّفِينَةُ أَنْ يُذَرَّ الدَّقِيقُ عَلَى مَا هَ أَوْ لَبَنِ حَلِيبٍ حَتَّى يَنْفِتَ وَهُو الْمَاظُ وَالنَّفِينَةُ أَنْ يُذَرَّ الدَّقِيقُ عَلَى مَا هَ أَوْ لَبَنِ حَلِيبٍ حَتَّى يَنْفِتَ وَهُو الْمَاظُ مِنَ السَّخِينَةِ يَتَوَسَّعُ بَهَا صَاحِبُ الْعِيلَالِهِ إِذَا غَلَبَهُ الدَّهْرُ وَالْحَرِيقَةُ مِنَ السَّخِينَةِ يَتَوَسَّعُ بَهَا صَاحِبُ الْعِيلَالِهِ إِذَا غَلَبَهُ الدَّهْرُ وَالْحَرِيقَةُ أَنْ السَّغِينَةِ وَالْمَالِيقُ وَاغَا اللَّهُمْ عَيْشُ اللَّا الْمُوارِقُ وَاغَا الْمَالِيقِ اللَّهُ مُ عَيْشُ اللَّا الْمُوارِقُ وَاغَا الْمَالِيقِ وَالْمَالِ الْمَالِقُ لَوْ اللَّهُ عَيْشُ اللَّا الْمُوارِقُ وَاغَا الْمَالِيقِ وَالْمَالِ الْمَالِيقِ اللَّهُ مُ عَيْشُ اللَّا الْمُوارِقُ وَاغَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مُ يُشْرَبُ وَالْمَالُولُونَ وَالْمَالِ وَعَلَاهُ السَّمْ وَعَلَاهُ السَّمْ وَعَنِينَ اللَّهُ اللَّهِ عُلَاهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُعَلِينَ الْمُولِيقَ اللَّهُ وَلَالَعُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ وَالْمُ الْمُؤْلِقُ وَلَاهُ الْمُؤْلِقُ وَلَيْفُ اللَّهِ وَالْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلُ الْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُولِيقَةُ وَلَالِكُولِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُولِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْ

ا) چَمْجُو خَنْزَرَ بِن أَرْقَمَ احدَ بدر بن ريمَـةَ بن هبدالله بن الحارث بن عبدالله بن الحارث بن عبدالله بن أَمُـنْهِ . يذكُرُ أَنَّ أُمَّ خَنْرَرَ آتَشَهُ تلتيسُ الطمامَ فَأَطْمَسَهَا من فَدْرٍ قَد طَبِخَ لَضِيفًا بَهِ فَباتَ أُمَّ خَنْرَر تَمُدُّ النَّجْمَ فِي قَدْرٍ قَد امتلاَت بالدَسَم حَتَى تَتَحَيَّر فيها وَوَصَفَ أَنَّ الدَسَمَ اللّذي فيها ماف كثير في قرى نجوم الساء فيه والمستعبر المُتَحَيِّر. وقوله «سريع بايدي الآكلين صاف كثير في قرر ويرد شديد فاذا اصاب يد أحدم الدَسَمُ جَدَ طيها وقذَّحَت عَلَات. وارفض رشحًا سال الشَرَقُ جَانِبَي رَقَبَتِها لامتلاء بطنها من الطمام ، والمذاخِرُ المواضِعُ الني يَحْصُلُ فيها الطمام ، والمذاخِرُ المواضِع الني يَحْصُلُ فيها الطمام من البَطْن]

i) و تقصِّر (i) عصيدة

وَكَذَٰلِكَ نُقَالُ : يَمِيرُ عَاصِدٌ إِذَا لَوَى عُنْقَهُ لِلْمَوْتِ . وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَصِيدَةٍ مُلَيَّقَةٍ (١١٥). وَهِيَ أَلِّي أَكْثِرَ ١ دَسُهَا حَتَّى لَاقَ بَعْضُهَا بِبَعْض [أَبُو عَمْرُو : بِعَصِيدَةٍ مُلَبَّقَةٍ . مَليقَةٌ فِي ٱلدُّوَاةِ وَمُلَبَّقَةٌ فِي ٱلْعَصيدَةِ } ؛ وَالْحَضْمَة (°) أَنْ تُؤْخَذَ ٱلْحِنْطَة فَتُنَفَّى وَتُطَيِّبَ ثُمَّ تَجْعَلَ فِي قِدْدٍ وَيُصَيَّ عَلَيْهَا مَا ۚ وَتُطْبَخَ حَتَّى تَنْضَعَ ۗ ﴾ وَٱلرَّصِيعَةُ ۚ أَنْ يُدَقُّ ٱلْحَتُّ بَيْنَ حَجَرَيْن نُمَّ ۗ يَثْخِذُونَ مِنْهُ مَا أَرَادُوا . وَيُقَالُ قَدْ رَصَعَ ٱلْحَبِّ إِذَا دَقَّهُ بَيْنَ خَجَرَيْنِ ، (248°) وَأَتَانَا بَمَرَقَةِ مُتَحَيَّرَةِ (إِذَا كَانَتْ كَثيرَ ٱلْإِهَالَةِ). أَنْ وَدَاوِلَةِ فَوْتَهَا ٱلْإِهَالَةُ وَمُدَوَّيَةٍ ، وَٱلْبَرِيقَةُ (وَجَمُهَا بَرَائِقُ) ٱللَّبَنُ نُصَتُّ عَلَيْهِ ٱلْاهَالَةُ . وَقَدْ بَرَقُوا ٱللَّبَنَ إِذَا صَبُّوا عَلَيْهِ إِهَالَةً وَسَمَّنًا ۗ . وَٱبْرُقُوا ٱلَّمَاءِ بَرْ يبتِ . آي صُبُّوا عَلَيْهِ زَنْيَا قَلِيلًا ﴾ وَلَحْمْ مَقَدُورٌ مَطْبُوخٌ فِي قِدْرٍ وَأَقْدِرُوا أَ لَنَا . وَ يُقَالُ اَ تَقْدِرُونَ عَلَى لَنَا أَمْ تَشْتَوُونَ [اَلرَّوَا يَةُ : اَ تَقْتَدِرُونَ] · وَٱلْقَدِيرُ مِثْلُ الْمُقْدُورِ وَكُلُّ مَا جُمِهِ لَ عَلَى ٱلنَّارِ مِنْ شِوَادِ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ طَلْخٍ ﴿ * . يُقَالُ ٱطْبُغُوا وَٱطْبِغُوا لَنَا قُرْصًا . وَٱشْتَوُوا لَنَا قُرْصًا . وَيُصَّالُ كَيْفَ تَطْبِغُونَ قَدِيرًا ' أَمْ مَلِيلًا ﴾ وَطَمَامٌ عَجْنَتُ . وَخَيْرٌ عَجْنَتْ . أَيْ كَثِيرٌ ﴾ وَطَمَامٌ طَلِيسٌ . أَيْ كَثيرٌ . وَحِنْطَةٌ طَيْسٌ كَثيرَةٌ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

a) أَكْثَرَ (b) وقال ابو مهدي (c) الحضيمة

هُدَوْمة اذا دارت فوقها الاهالة وداومة عال ابو العباس: وداوية فوقها الاهالة ومُدَوْيَة عال ابو الحسن: واحسبُ الوجهين يجوزان

^{ه)} او سمنا ^{۱)} أقدروا ^{۱۵} اتقتدرور

h طبيخ أ أقديرًا

حَلُّوا لَنَا رَاذَانَ وَٱلْمَصَارِعَا " وَجِنْطَةً طَيْسًا وَكُرْمًا مَا نِمَا " قَالَ وَأَنْشَدَنِي ٥ أَبُو ٱلْكُنْت:

أَنَّى لَكِ ٱلْيَوْمَ يَهَاد طَيْسِ صَافِ كَصَفْوِ ٱلسَّمْن فَوْقَ ٱلْحَيْسِ [وَٱلْمُسَفْسَمُ . وَٱلْمُلَفَلَمُ ٥٠ ٱلطَّعَامُ ٱلْمَأْدُومُ بِٱلسَّمْنِ وَٱلْوَدَكِ إِذَا ٱكْثِيرَ عَلَيْهِ • وَٱلْمُرَوِّلُ مِثْلُهُ • قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

مَنْ رَوَّلَ ٱلْيَوْمَ لَنَا فَقَـدْ غَلَتْ

خُبْزًا بِسَمْن فَهُوَ عِنْدَ ٱلنَّاس جَبْ (249°) ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

d وَسَغَبَلْتُ ٱلطَّمَامَ سَغَيَلَةً إِذَا اَدَمْتَهُ بِٱلْإِهَالَةِ أَوِ ٱلسَّمَن وَٱلْإِهَالَةُ ُ هِيَ ٱلشُّحْمُ وَٱلزُّيتُ فَقُطْ وَإِنْ كَانَ مِنَ ٱلدُّسَمِ شَيْ * قَلِيــلْ قِيلَ بَرَقَتْهُ ٱبْرُقَهُ يَرْقًا . فَإِنْ ٱوْسَعْتَهُ دَسَّما قُلْتَ : سَغْسَغْتُهُ سَغْسَغَةً ، وَطَمَامٌ عَجِشُوتُ إِذَا كَانَ حَبًّا. فَهُوَ مُفَلِّقٌ قَفَارٌ. وَإِنْ كَانَ لَحْمًا فَنِي ۚ لَمْ يَنْضَعُ ۗ ، وَطَمَامُ مُلْهُوَجُ وَمُلَمُونُ وَهُوَ ٱلَّذِي لَمْ يَنْضَعُ • وَٱنْشَدَ ۗ:

١) [وقد منى تفسيرُ أَ]. راجع الصفحة ٥٦١
 ٢) [اي مَن اَيْنَ لك ١١٠ كثيرُ صاف ويروى: صاف كنوه الشَمْس]
 ٣) [يقول من اَدَمَ لَنَا خُبْرًا بِسَمْنَ فقد غَلَبَ غيرَ أُ مِمَنَ لا أَيْسَكِنْهُ أَنْ يَأْدُمَ خُبْرَهُ . وُخْبْزًا منصوب بروَّل . فهو عنــد الناس أيَّ الذي ينعل ذاك عند الناس . حَبُّ اي فَلَتُّ . وحَبُّ فعلُ مَاضِ وَيُمُوزُ أَنْ يَكُونِ هُو ضَهِرُ الْفِيمُلِ كَا نَهُ قَالَ فَهَذَا الْفِيمُلُ جَبُّ] اي غَلَبَةُ [ويكون جِبُّ على هَذَا الْوَجِهِ مَصْدَرًا] . ويقال قد خَبَّتْ فلانَهُ النِساء خُسْنًا ^{أ)} (٢ ٢ ٥) . ورَوَّلْتُ الْمُثَانِزُ فِي السَّمْنِ وَالوَّدَكُ تَرْوِبِلَّا دَلَسَكْتُهُ

وانشد والم ارعا

[°] بالغين معجمةً . فيها (246°) وقال ابو زید

اي غلبتهن . قال الاصمعي قال وانشدني اككلابي

خَيْرُ ٱلشَّوَاء ٱلطَّيْبُ ٱلْمَهْوَجُ " قَدْ هَمْ إِالنَّضِجِ وَلَمَّا يَنْضِجُ وَالْمَا وَقَالُ قَدْ تَرَمَّلَ ٱلطَّعَامَ الْفَالَّ الْمَا يَنْضِعُ وَلَمْ اللَّعَالَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَالَ اللَّعَالَ اللَّعَالَ اللَّعَالَ اللَّعَالَ اللَّعَلَ اللَّهُ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعْلَ اللَّعَلَ اللَّعْلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعَلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّعْلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّعْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّعْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحُلُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْ

ا) [الانشاد على الموقف واذا أطليق كان فيسه إقواا وقد مَضَى مثله ، وقوله « قد حَمَّ بالنُضْج وَلَمَّا يَنْضَج عَلَى بالنُضْج وَلَمَّا يَنْضَج عَلَى بَنْضَج عَلَى النُضْج وَلَمَّ يَنْضَج كُلُّ النُضْج ، وغير مُ يُختَلِفه [كُلُّ النُضْج وَشَهَوَاتُ الناسِ نُحْتَلِفه []
 كُلُّ النُضْج ، وغير مُ يُختَلِفه []
 عَلَى النُضْج مَعَادُ الذي قد نَضِج عَايَة النُضْج وَشَهَوَاتُ الناسِ نُحْتَلِفة []
 عَلَى النَّضْج مَعَادُ الذي قد نَضِج عَايَة النُضْج وَشَهَوَاتُ الناسِ مُحْتَلِفة []

⁾ اللَّهْوَجُ (وهو الصواب) قد تُرْمَلَ الطعامُ (وهو الصواب)

d ثرمانا

الله (أ

⁸⁾ او طَّخنوهُ (249°) قال ابو العَبَّاسِ: الْحَفَّفُ مِثْدَارُ المِيال

والضَّفَكُ ان تَكُون الأَحْمُلَةُ أكثرَ من المال وانشد:

عطيةٌ كانت كَفَافًا حَفَفَ الاتبلغُ الجارَ ومن تَلَطَّفَا

i) ويقال

كَانَ فِي ٱلْهَيْءُ وَٱلْجِيْءِ مَا نَفَعَهُ . (قَالَ وَٱلْهَيْءُ ٱلطَّعَامُ . وَٱلْجَيْءُ ٱلشَّرَابُ). وَٱلْمَيْءُ ٱلشَّرَابُ). وَٱلْمَيْءُ ٱلشَّرَابُ).

وَمَا كَانَ عَلَى الْهَيْ وَلَا الْجَيْ وَالْمَا الْجَيْ وَالْمَا الْحَيْ وَالْمَا الْحَيْ وَالْمَا الْمُ الْحَالَ اللّهُ الْمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

١٤٠ كَابُ ٱلثَّرِيدِ

راجع في فقه اللغة تقسيم الحمسة العرب (٢٦٧ – ٢٦٨)

قَالَ آبُو صَاعِدٍ : اَلْخُبْزَةُ [وَٱلْخُبْرَةُ] ٱلثَّرِيدَةُ ٱلضَّخْمَةُ . وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ النَّخَمُ . يُقَــالُ ٱشْتَرَى لِمِيَالِهِ خُبْرَةً آيْ كُمًا ، آبُو عُمَرَ : اَلْخُبْرَةُ ٱلاُدُمُ . وَأَلْخُبْرَةُ ٱلدَّمَ عَضَاغِيًّا وَذَٰ لِكَ مِنْ كَثْرَةِ ٱلدَّمَمِ. وَٱلْخُبْزَةُ ٱلتَّرِيدَةِ تَضَاغَى تَضَاغِيًّا وَذَٰ لِكَ مِنْ كَثْرَةِ ٱلدَّمَمِ.

١) [اي لم امدحك لأنالَ عنداد الطَّمَامُ والشَّرُابُ]

هُ الأَمَويُّ عن معاذ الهَرَّاء العَرَاء

o يَفِي بَكُسر الله وَفَحَى بَمْتحها الله وَفَحَى بَمْتحها

d ويقال أكونا (0 ككارته (250°)

ا وَتَضَاغَى تُصَوِّتُ ا ، وَاتَانَا بِثَرِيدَةٍ تَتَبَجَّسُ " ، وَالْفَوْطُ الثَّرِيدُ ، وَيُقَالُ غَوْطَ الرَّجُلُ إِذَا لَقِمَ ، وَالْخَبِيزُ الثَّرِيدُ مِنَ الْخُبْرِ الْفَطِيرِ " ، وَقِيلَ الْجَبِيزُ الثَّرِيدُ مِنَ الْخُبْرِ الْفَطِيرِ " ، وَقِيلَ الْجَبِيزُ اللَّهِ مِنْ الْخُبْرِ الْفَطِيرِ أَنْ ، وَالْكُبْتُ الْمُخْبِيزُ الثَّرِيدِ ، وَقَالَتْ غَنِيَّةُ : الْخُنْفُلُ " يَكُونُ فِي الْفَلِيمِ وَالنَّرُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُولِيْ اللْمُنْ اللْمُو

لَا تَحْسِبَنَ طِعَـانَ قَيْسَ بِٱلْقَنَا ﴾ وَضِرَابَهَا بِٱلْبِيضِ حَسْوَ ٱلثَّرُنُمِ (اللهَ تَحْسِبَنَ طِعَـانَ قَيْسُ بِٱلْقَنَا ﴾ وَضِرَابَهَا بِأَلْبِيضِ حَسْوَ ٱلثَّرُنُمُ (اللهُ تَحْسِبَنَ الطَّعَامِ إِذَا ٱكْتِامَةُ مَا يَسْفُطُ عَلَى ٱلْجُوانِ مِنَ ٱلطَّعَامِ إِذَا ٱكِلَ

١٤١ بَابُ ٱلشِّوَاء

راجع في فقه اللُّغَة تفصيل احوال اللحم المَشْويّ (الصفحة ٢٧١)

يُقَالُ ثُرْمَدَ ٱللَّحْمَ إِذَا اَسَاءَ عَمَلُهُ . وَاَتَانَا بِشِوَاه قَدْ ثُرْمَدَهُ بِٱلرَّمَادِ ، ⁸⁾ وَٱلتَّشْنِيطُ (٤50) ٱللَّحْمُ 'يُضْلِحُ ' لِلْقَوْمِ ثُمَّ تَشْوِيهِ لَهُ فَذْلِكَ ٱلشِّوَا ، ٱلمُشَنَّطُ ' ^ه وَشَوْيْنَا ٱلْقَوْمَ تَشْوِيَةً ٱلْمُعَنْ اَهُمُ ٱلشِّوَا ، وَشِوَا * [مِحَاشُ] وَمُحَاثُ آ وَخُبْرٌ نُحَاثٌ] إِذَا ٱخْرِقَ ، وَهٰذَا شِوَا * رَعِمْ . وَمُرِثُ . وَزُعِمْ ()

١) [يقول لا تحسبنَّ المُطَاعَنَةَ بالرماح والمُضارَبَةَ بالسُيُوفِ آمُرًا هَيِّنًا]

h ويقال (i زُغم (b

ه) بشرید یشتِجَسُ وقال ابو عرو ه) قال ابو الحسن : کذا کان فی انکتاب وقال ابو العبَّاس : اَحْسِبُهُ الجِیزَ ه) اَحْشُفُلُ ه) وکذلك الحِبْهُ الحِبْهُ هُ عن غیرها ها بالقَنی ه) ويقال قد تَوْمُل الطعام ٠٠٠ لمسكان العِجَلة (راجع ص: ٢١٣)

أَيْضًا إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلْإِهَالَةِ سَرِيعَ ٱلسَّيَـالَانِ عَلَى ٱلنَّارِ ﴾ وَٱلْحَنِيذُ اَنْ يُؤْخَذَ ٱللَّحْمُ فَيُقَطِّمَ أَعْضَا ۚ وَيُنصَبِّ لَهُ صَفِيحُ ٱلْلِحَارَةِ (١٤) فَيُقَا بَلَ. يَكُونُ أَدْ تِنْفَاعُهُ ذِرَامًا وَعَرْضُهُ أَكْثَرَ مِنْ ذِرَاءَيْن فِي مِثْلُهَا *) . وَيُجْعَلُ لَهُمَا بَّابَانِ ثُمَّ يُوقَدُ فِي ٱلصَّفَائِحِ ِ بِٱلْخَطَبِ • فَاذَا حِمَيْتُ وَٱشْتَدَّ حَرُّهَا وَذَهَبَ كُلُّ دُخَانٍ فِيهَا وَلَهَبِ ٱدْخِلَ ٱللَّحْمُ وَٱغْلِقَ ٱلْبَابِنِ بِصَفْحَتَيْنِ قَدْ كَانَا قَدِّرَنَا لِلْبَابِيْنِ ثُمَّ ضُرِبَتًا بِٱلطِّينِ وَبِفَرْتِ ٱلشَّاةِ وَٱدْفِئَتْ اِدْفَا ۗ شَدِيدًا بِالتَّرَابِ وَفَيْتُرَكُ فِي النَّادِ سَاعَةً ثُمَّ يُخْرَجُ كَأَنَّهُ ٱلْبُسْرُ قَدْ تَبَرَّا مِنَ اللَّحمِ ٱلْعَظْمُ (b) مِنْ شِدَّةِ 'نَضْجِهِ 6 وَٱلْحَنْدُ (اللهُ الرَّجْلُ ٱلشَّاةَ فَيُقَطِّعَهَا 'ثُمَّ يَجْمَلُهَا فِي كَرِشِهَا وَيُلْقِيَ مَعَ كُلِّ قِطْعَةٍ مِنَ [ٱلَّخَم فِي] ٱلْكُرش رَضْفَةً . وَرُبَّمَا جُمِيلَ فِي ٱلْكُرِشِ قَدَحُ ﴿ مِنْ لَبَنِ حَامِضَ أَوْ مَاهِ لِيُكُونَ ٱسْلَمَ لِلْكُرِشَ مِنْ أَنْ تَنْقَدَّ • ثُمَّ يَخُلُّهَا بِخِــلَالٍ وَقَدْ حَفَرَ لَمَّا بُؤْرَةً وَأَحَاهَا فَيُلْقِي ٱلْكُرِشَ فِي ٱلْبُوْرَةِ وَيُغَطِّيهَا سَاعَةً ثُمَّ يُخْرِجُهَا وَقَدْ اَخَذَتْ مِنَ ٱلنَّضْجِ حَاجَتَهَا ٥ وَٱلْمُصْلِيُّ ٱلَّذِي يُشْوَى فِي ٱلتَّنُّودِ مُمَلَّقًا فِي سَفُّودٍ • وَجَاءَ (251) فِي ٱلْحَدِيثِ: أَهْدِيْتُ إِلَى ٱلنَّبِي صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ " شَاةٌ مَصْلِيَّةٌ ٥ وَقَدْ أَنْضَجْتُ ٱللَّحْمَ حَتَّى تَذَيَّا أَ ۖ أَيْ تَهَرًّا وَتَهَذَّا ۗ 8

--

a) مثلهما (b) اللحمُ من العظم (c) والحِنْذُ (d) اللحمُ من العظم (d) يا فَتَى (d) قدمًا لا نَدَأْتُ اللحمَ والقُرْصَ اذا القَيْتَهُ فيها والطَّاهِي الطَّبَاخُ (

١٤٢ لَا أَلْأَكُلُ

راجع في فقه اللُّفَة فصل تقسيم الاكل وضروب الاكل (الصفحة ١٦٢)

ْقَالُ أَكَلْنَا مِنَ ٱلطَّعَامِ حَتَّى تَرَكْنَاهُ دَاوِيًّ ^{هُ} آيُ كَثِيرًا ﴾ وَأَتَا نَا بَطَعَامٍ فَعَطَطْنَا فِيهِ آيْ أَكُلْنَا أَنَّ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةً : أَيْ أَكُثَرْنَا مِنْهُ ٱلْآكُلَ. وَحَطَّطْنَا فِيهِ أَيْ عَذَّرْنَا 6 وَلَهَا مِنَ ٱلطَّعَامِ حَتَّى تَرَكَّهُ . وَكَادَتْ هَذِهِ ٱلْكَـلْمَةُ تَلْزَمُ ٱللَّحْمَ ﴾ وَقَدْ 'يُقَالُ فِيَما سِوَاهُ: آكُلَ مِنَ ٱلطَّفَامِ فَجَفِسَ مِنْهُ • َايْ فَأَكْثَرَ ۚ وَوَضَعْتُ بَيْنَ يَدَى ٱلْقَوْمِ شَاةً فَقَرْضَبُوهَا ۗ أَيْ قَطَعُوهَا . وَقُدَّمَ إِلَيَّ ۚ خُمْ ۚ فَقَرْضَبْتُهُ ٱجْمَ ، وَقَرْضَبَ ٱلذِّنْبُ ٱلشَّاةَ إِذَا ٱكَلَهَا جُمَّا . وَقَرْضَتَ لَحْمَ ٱلشَّاةِ فِي ٱلْبُرْمَةِ أَنْ وَإِنَّهُ لَرَهُمَانٌ عَنِ ٱلطَّمَامِ • وَإِنَّهُ

تَخْطَطنا فيه بالحاء مُغْجَمَةً اي اكلناهُ . وقال ابو العبَّاس: فَعَطَطْنَا فِيهِ بالحاء لا يعرف الاولى بالتشديد، خَطَطْنَا بالحاء معجمةً عَذَّرْنَا

قالَ لنا ابو الحسن: اصلُ القَرْضَبة أَلَّا أَيْخَلَّصَ اللَّيْنَ من اليابس وَيَأْكُلُهَا مَمَّا كَانَّهُ يَاكُلُ كُلَّ شيء رطب ويابس · قال الشَّاعِرُ : وعَامُنَا الْمُجَبِّنَا مُقَدِّمُهُ أَيْدَى ابا السَّخِ وقِرْضَابُ سُمُهُ

مُنْتَرِكٌ لَكُلَّ شيء يَعْضَمُ وكل لحم فَوْق عظم كَيْلُمُهُ

(251°) يَقَالَ اخْذَتُ اللَّحَمَ بَجُلِّمتِهِ اذَا اخْذَتَ جَمِيعَ مَا عَلَى العظم. ومن هذَا قُولَ

سْتَضرعُ ما دَنَا منهنَّ مُكْتَنِتٌ بالعظم مُجْتَلِماً ما فوقَهُ فَسِعُ كانهُ قال يْقَنَعُ منهُ بعظم قد اجتُلِمَ ما عليهِ من اللحم وما فَوْقَهُ فضلٌ واللَّهَنَعُ الزيادة والفَضل وجعنا الى الكتاب

يَخُوشُهَا ٱلْأَعْرَجُ حَوْشَ ٱلْجِلَّةُ مِنْ كُلِّ حَمْرًا كَلَوْنِ ٱلْكِلَّةُ الْمَعْتُهَا (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ) (قَالَ عَنَهُ لَيْرْقِمْ (قَالَ عَهِ أَلْكُهُ اللَّهُمَ ذَفَّا جَيِّدًا (وَقَدْ زَفْهَا آيُ آكُلُهُا (وَكُونُهُمَ اللَّهُ وَقَدْ جَرْجُهُمُ أَي بَطْنِهِ آكُلَهُ ، وَٱلْتُهُمُ وَجَرْجَبُهُا يَعْنَاهُ ، قَالَ ٱلكَلَّالِينُ : وَجَرْجَهُ فِي بَطْنِهِ آكُلَهُ ، وَٱلْتَهُمُ اللَّهُ الشَّيْ وَالْمَالِينِ وَالْتَهْمُ الْكُلُ الشَّيْ وَالْمَالِينِ وَاللَّهُ وَالْمَالِينِ وَاللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ

و قال الجيلةُ أكبارُ . يريدُ إنَّها وإن كانت عُنُوفًا وجِدَاء فعي في أَجْسَامِ أكبارِ المَسَانَ فهو يأكلُ منها كما أي أكلُ من الجيلة . وشبه آلواضا في حُسْن مُمْرَ ضا بلوْن الكلة الحمراء . وأكلنُ أنَّ غَيْرَ يعقوبَ روى « يَجُوسُهَا» بسين غير مُمْجَسَة . وارادَ أنَّهُ يَتَخَلَّلُها ويَدُور حَوْلها . وقد روى عن بعض المُشَقَدِّمِين آنَّهُ قَرَاً : فَحَاشُوا خِلالَ الدِيارِ]

هُ فَهَسُوا . قال ابو الحسن : كذا قَر أناهُ على ابي العباس وكان في الكتاب فَنَهُ على ابي العباس وكان في الكتاب فَنَهُ على ابو الحسن : وقد رايتُ ابا العباس أَ فَتَى بهذا بعد قراءتنا عليهِ
 هُ ويقال (b) لَيْرْقُمُ (d) لَيْرُقُمُ (d)

نْقَالُ صَازَ يَضُوزُ ٤ صَوْزًا . قَالَ ٥٠ :

فَظَلَّ يَضُونُ ٱلتَّمْرَ وَٱلتَّمْرُ نَاقِعْ بِوَرْدٍ كَاوْنِ ٱلْأُرْجُوَانِ سَبَائِبُهُ (اللَّهُ عَلَى يَضُونُ ٱللَّهُمَ آيُ يُكَبِّرُهُ . وَٱنْشَدَ:

لَا تَضْعَبَنَ بَعْدَهَا عَجُوزًا لَكَا دَاَتْ دَقِيقَهَا مَغْبُوزَا تَحَوِّزَتْ وَنَشَزَتْ نُشُوزًا وَتَابَعَتْ مِثْلَ ٱلْقَطَا مَضْمُوزَا تَحَوِّزَتْ وَنَشَزَتْ نُشُوزًا اللهُ ا

وَاللَّهِنُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمَ وَسَرَطُهَا. وَفِي مَثَل : الْآحِكُلُ سَلَجَانُ وَالْقَضَاء وَبَلِيمَا (١٦٥ ٥). وَزَرِدَهَا وَسَرَطُهَا وَفِي مَثَل : الْآحِكُلُ سَلَجَانُ وَالْقَضَاء وَالْقَضَاء لَوَاهُ آيُ لَيَّانُ . (يَقُولُ يَأْحِكُلُ مَا يَأْخُذُ بِالدّينِ فَإِذَا صَارَ إِلَى الْقَضَاء لَوَاهُ آيُ لَيَانُ . (يَقُولُ يَأْحِكُلُ مَا يَأْخُذُ بِالدّينِ فَإِذَا صَارَ إِلَى الْفَضَاء لَوَاهُ آيُ مَطَلَهُ) ه أَن وَيُقَالُ الْآكُلُ مُل (٤52) سُرَّ يَطَى وَالْقَضَاء صُرَّ يَطَى . يُقَالُ أَن اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ا) يعني رجلًا اخذ الدية فَعَجَملَ يأكلُ جا التَـمْرَ ^h. [واراد بالوَرْد الدم . والناقعُ الذي أنْقِمَ في الشيء]

٢) [تَحْمُوزَت انضم بعضُها الى بعض واجتسمَتْ وتَعَيَّاتْ للَاكْـل وَنَشَرَتْ ارتفَمَتْ في قَمْدَ وَمَيَّاتْ للَاكْـل وَنَشَرَتْ ارتفَمَتْ في قَمْدَ خِنا وتابعَتْ لُقَمَّا مثل القطاء والمفموز الأفطَح بريدُ أنَّها لمَا رَاتِ الدُّبْرَ قد فُرغ مَنهُ أَكْلَتِ الاَكْـلُ الذي وصفَهُ]

هُ ضازَهُ وضوزُهُ (^b الشاعِرُ (^{c)} لَهَمْ

⁾ وقال ابو زيد ⁽⁶ يقولُ ⁽⁶ وقال بعضهم

وَٱلْإِبِلُ وَمَا حَشَمَتْ عُودًا . آيْ مَا أَكَلَتْ شَيْنًا ﴾ وَغَدَوْنَا نُرِيغُ ٱلصَّيْدَ فَمَا حَشَمْنَا صَافِرًا ﴾ وَٱلتَّدْ بِيلُ ضِخَمُ ٱللَّقْمَةِ • قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

اَقُولُ لَمَا اَجْتَنَعُوا جُنُوحًا ﴿ لِقَصْعَةٍ قَدْ الطِّيعَا * اَجْتَكُوا جُنُوحًا ﴿ لِقَصْعَةٍ قَدْ الطِّيعَا (ا

وَالثَّرْمَلَةُ سُو الْلَاكُلِ (وَهُو اَن يَنْتَشِرَ الطَّعَامَ عَلَى خِيَةِ الْآكِلَ) مِنْ فِيهِ وَهُو اَيْسًا غَسُهُ يَدَهُ كُلَّهَا فِي الطَّعَامِ وَيَقالُ هُو يُعْرِمِلُ الْلَاكُلِ) وَهُواللَّهُ هُو يَسْتَفِيهُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرْبِ : هُو يَسْتَفِيهُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالشَّرَابِ وَالتَّذِيبِلُ وَالتَّغُويطُ وَالشَّرَابِ وَالتَّذِيبِلُ وَالتَّغُويطُ اللَّهُمُ مِنَ اللَّهُمُ مِنَ اللَّهِ يِدِ . يُقَالُ عَوْطَ الرَّجُلُ اذَا لَيْمَ وَالْكَارُ ان يَكُارَ الرَّجُلُ اللَّهُمُ مِنَ الطَّعَامِ . آي يُصِيبَ مِنْ الطَّعَامِ وَهُو النَّكَلُ وَالْكَارُ ان يَكُارَ الرَّجُلُ اللَّهُمُ مِنَ الطَّعَامِ . آي يُصِيبَ مِنْ الطَّعَامِ . وَهُو الْكَثَنْ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مُن الطَّعَامِ . آي يُصِيبَ مِنْ الطَّعَامِ . وَهُو الْكَثَنْ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مُن الطَّعَامِ . وَهُو الْكَثَنْ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مِن الطَّعَامِ . وَهُو اللَّكُلُ كَانَّهُ مِنْ الطَّعَامِ . وَهُو الْكَثَنْ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مُن الطَّعَامِ . وَهُو الْكُثُنْ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مَن الطَّعَامِ . وَهُو الْكُثُنُ . وَقَدْ تَكَثَّالُ مِنْ الطَّعَامِ . وَهُو الْكُثُنُ . وَقَدْ تَكَثَقُالُ مِن الطَّعَامِ . وَهُو الْكُثُنْ . وَقَدْ تَكَثَقُالُ مُن الطَّعَامِ . وَالْمُولُ اللَّهُ مُن الطَّعَامِ . وَالْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَلْمُ اللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

 ⁽ ورُوِيَ كُلْفِيحَتْ تَطْفِيعِا. اجتنعوا مالوا لِقَصْمَة اي تَصْمَة كُلْمِيعَتْ جُمِلَ التَّرِيدُ فَهِا مُرْتَفِعًا مُولِياً مُنْ شَدِيدًا. وتَطْبِعًا منصوب على التَّويدُ فَهَا مُرَّتَفِعًا مُنْ وَلَا حَقَّ تُفْنِيَ مَا لَلَّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْتُ اذَا هَلَكَ. واراد حتَّى تُفْنِيَ ما فيها من الطعام]

a) طَفَعتْ تَطْفِيحًا (b) قال ابو عمر و

⁾ وخکي (d

[ُ] بَلاَّذَةً ^f النبِمُ

اً كُلَّ جَيِّدَهُ وَرَدِينَهُ ۚ • وَقَدْ كُمَّ مَا عَلَى ٱلْجُوَانِ ^٥ • وَقَدْ لَهِمَ ٱلطَّعَامَ لَهُمَّا آيْ آكَلَهُ * وَرَجُلٌ لِهَمْ آيْ كَثِيرُ ٱلْآكِلِ } وَهُوَ يُدَهُورُ ٱللَّهُمَ إِذَا كَبَّرَهُ } وَٱلدَّأْظُ ۗ اللَّهِ الْآكِلِ بَعْدَ ٱلشِّبَعِ (١٧٥)، وَقَدْ كَدَّجَ ۗ مِنَ ٱلطُّهَامِ حَتَّى شَبِعَ (بِٱلْجِيمِ . آي أَكَلَ وَآكُنُورَ) وَكُفَّجَ لَا مِنَ ٱلطُّهَامِ إِذَا ٱمْسَارَ فَأَكْثَرَ ۚ ﴿ ٱبُوعُمْرَ ؛ كَدَجَ وَكُثْجَ بِٱلتَّخْفِيفِ } ۚ وَإِذَا ٱبِي ٱلْإِنْسَانُ بِطَمَامٍ فَأَكُلَ مِنْهُ قَلِيلًا قِيلَ: قَدْ مَدَشَ مِنْهُ قَلِيلًا . وَٱسْتَطْمَنَهُمْ فَمَدَّشُوا لَهُ شَيْنًا أَيْ أَطْعَمُوهُ شَيْنًا ، وَكَذٰلِكَ فِي ٱلْعَطَاءِ ، ٥ وَمَدَشْنَا لَهُ شَيْنًا مِنَ ٱللَّبَنِ . وَيَأْتِي ٱلسَّائِلُ فَيَقُولُ ٱلْقَائِلُ: ٱمْدِشُوا [وَٱمْدُشُوا] لَهُ مَا قَدَرُ تُمْ وَأُنْتَفُوا 8 اللهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ فِي لَحْمِهِ مَدْشَةٌ إِذَا كَانَ خَفِيفَ ٱللَّحْمِ ، وَلَقْتُهُ حَاظِيًا إِذَا كَانَ بَطِنًا ﴿ مُمْتَلَنَّا مِنَ ۚ ٱلْأَكُلُ لَا وَٱلْمُحْظَنَّ ٱبْضًا ٱلْبَطِينُ. وُيْقَالُ خَلَا عَلَى ٱللَّهِنِ إِذَا لَمْ يَأْكُلُ غَيْرَهُ ۚ وَهَوْلَا ۚ قَوْمٌ مُثَافِلُونَ ۗ أَيْ أَكُونَ ٱلنُّمْلَ وَهُوَ ٱلْحَبُّ. وَذَٰ لِكَ إِذَا لَمْ تَكُن لَهُمْ ٱلْبَانُ ، وَقَدْ لَعِقْتُ مَا فِي ٱلْإِنَاءِ . وَلَفْتُهُ . وَنَصِفْتُهُ ۚ كَمْنَى وَاحِدٍ ا . وَٱنْتَصَفَتِ ۗ أَلْا بِلُ مَا فِي حَوْضِهَا إِذَا شَرْ بَنْهُ أَجْمَ " . [أَبُو غَمَرَ : نَضِفْتُهُ وَأَنْتَضَفَتِ ٱلْا بِلُ بِضَادٍ مُغْجَمَةٍ]

⁽a) الحُورَان (b) والذَّاطُ (c) كَثَيَجَ الحَاء (d) والذَّاطُ (d) كَثَيَجَ الحَاء (e) عليه (d) وقد كَثَحَ بالحَاء (e) عن ابي صاعد (d) واتتِعُوا (e) جَلِينًا (f) جَلِينًا (f) كَثَرَة (d) واتتِعُوا (d) جَلِينًا (e) جَلِينًا (f) كَثَرَة (d) واتتِعُوا (e) العَبَالُ اللهِ العَبَالُ اللهِ العَبَالُ اللهِ العَبَالُ اللهِ العَبالُ اللهِ العَبالُ اللهِ الطاح والصاد جِمَا (253) (e) واتتضفت (f) عليه واتتحق (f)

١٤٣ بَابُ ٱلسِّلَاحِ وَٱلْحِلْمِيِّ

راجِم في الإلفاظ الكتابيَّة باب لبس السلاح وانواعها (الصفحة ١٦٦) وني فَقه الدُّنكَة تنصيل الاسلحة (ص ٢٥٦) وفعل الحلي (ص ٢٤٨)

نِقَالُ ٩ هُوَ ٱلتَّرْسُ وَٱلْعَجِنَّ ، وَٱلْجُوبُ ، وَٱلْفَرْضُ ، قَالَ ٱلْهُذَلِيُّ :

اَدِقْتُ لَهُ مِصْلَ لَمْ ٱلْبَشِيرِ لِيُقَلِّبُ بِٱلْكُفَّ فَرْضًا قَلِيلًا ^{الله}ُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

فَإِذَا كَانَ مِنْ جُلُودٍ لَيْسَ فِيهِ خَشَتْ وَلَا عَقَتْ فَهُوَ دَرَقَةٌ . وَحَجَفَةٌ ،

° وَهُوَ ٱلْفُطْنُ وَيْثَقُّلُ فِي ٱلشِّعْرِ فَيُقَالُ قُطْنُ . وَهُوَ ٱلْبِرْسُ. قَالَ ٱلرَّاعِي:

[فَإِنْ يَرَّكُتْ مِنْهَا عَجَاسًا الْمِلَّةُ يَعْنِيَةِ أَشْلَى ٱلْمِفَاسَ وَيَرْوَعَا] (١٨) ٥)

فَمَا بَرِحَتْ سَغُوا حَتَّى كَانَّمَا تُسَاقِطُ بِالزَّيْرَاء بِرْسًا " مُقَطَّعًا ('

وَهُوَ ٱلْمُطْلُ * . وَيُقَالُ لِلْكَتَانِ هُوَ ٱلْكَتَانُ ٱلرَّازِقِي * " . قَالَ عَوْفُ

أَبِنُ ٱلْحَرِعِ:

١) [يَعْمِفُ بَرْقًا . والبشيرُ الذي يَجِينُ مُبَشِّرًا لليَّيِ بَغِصْبِ اوحالِ تَشُرُّم فاذا جاء حَرَّكُ ثُوْبُهُ اَوَ سِغَهُ او آشَارَ بهِ من النِّمْدِ لِيَغْرَخُوا وَيَسْتَبَشِرُوا الْآدَادَ انَّ البَرْقَ يَلْسَعُ فِي السَّحَابِ مِن البُعْدِ كَا يَلْسَعُ الذي يُشِيرُ بهِ . ومثلَ تَلْعِ البَشِيرِ منصوبٌ على المال والحال من الضمير المُتَصِلُ باللام وتقديرُهُ : آرِفْتُ لهُ بَلْسَعُ مثلَ لَمْ البشير . ويُقَلِّبُ في موضع الحال من البشير وهو في موضع مُقَلَّبِنَّا بِٱلْكُفِّ]

٧) [سَجُواه نَاقَةُ مُ سَأَكِنَةُ مُ عَسَدَ الْحَلَبِ. وكُلُّ سَجُو يُسكُونُ . [وفي « بَرِحَتْ » ضَمير '' من العِفَاس او بَرُوعَ ، وسَجْوا، منصوب خَبَرُ بَرِح ، والرَيزا، الأَرْضُ الفَلَيطَةُ . يقولُ اذا خُلِبَتْ سَكَنَتْ ومدَّت عُنْقَها وذلك من علامة غُزْرِها. واراد أنَّ رَغْوَةَ اللبن تَتَقَرَّقُ في الزيزاء فَتَكُون كَامَا قِطَعُ فُطْنِ. وتُسَاقِطُ يُسْقِطُ شَيْنًا بَعْدَ شِيء]. ويغال : طَرُفْ سَاجٍ وليلُ سَاجِ 8) . قال اللهُ [هزَّ ذَكُرُهُ] : و(الليلُ h) إذا سَبِعَا

قال الاصمى: تقول العرب للترس

b قال الاصمي (b خفيفا - قال الإشيرُ رجلُ يبشَرهم (d بُرُسًا تعالى

f) والليل والواذيقي ⁸⁾ والمُطبُّ القُطنُ

[أمِنْ آلِ لَيْلَى عَرَفْتَ ألدَيَارَا بِجَنْبِ ٱلشَّقِيقِ خَلا وَفَارَا] كَانَ ٱلظِّلَا بِهَا وَٱلنِّعَاجَ تُكَسِّينَ مِنْ دَاذِقِيَّ شِعَادًا " وَٱلزِّيرُ * اللَّكَتَّانُ] . قَالَ ٱلْخُطَيَّةُ :

[إِذَا مَا ٱلنَّوَاعِجَ وَأَكَبْنَهَا جَشَمْنَ مِنَ ٱلسَّيْرِ ذَا عُضَالًا ا وَإِنْ غَضِبَتْ خِلْتَ بِٱلْمِشْفَرَيْنِ سَبَائِخَ فَطْنِ ا وَذِيرًا جُفَالًا ﴿ ا وَشَفَّ ٱلثَّوْبُ يَشفُ إِذَا رَقَّ ، وَيُقَالُ نُوْبٌ هَلْهَلْ وَهَلْهَالٌ إِذَا كَانَ رَقِيقَ النَّسْجِ ، وَمُهَالَمُ ل وَمُهَالَةٌ ، وَتُوتْ مُسَلْسَلْ ، وَمُلَسِّلُسْ ، وَسَخِيفْ ، فَا ذَا كَانَ ضَيِّقًا عَكُمَ ٱللَّهِ قِيلَ هُو قُونِ صَفِيقٌ، وَحَصِيفٌ، وَنُحْصَفْ، وَوَثِيجٍ 6 وَيْقَالُ جَادَ مَا حَبَّكُهُ (254) إِذَا لَجَادَ (١٩٥) نَسْجَهُ . وَمُلَاءَةُ عَمُوكَةُ ۗ وَتُونُ مَعْبُوكُ . قَالَ ٱلْهُذَلِي :

[يَا رَمْ يَةً مَا قَدْ رَمَيْتُ مُرشَّةً ۖ أَرْطَاةً ثُمَّ عَبَأْتُ لِأُبْنِ ٱلْأَجْدَعِ] وَرَمَيْتُ ۚ فَوْقَ مُلَاءَةٍ عَنْبُوكَةٍ وَٱبَنْتُ لِلْأَشْهَادِ ۗ حَزَّةَ ٱدَّعِي ۗ (١) وَرَمَيْتُ

١) [اداد من ناحية آل لَيْلَى او بن شقيهم . والشيُّ الناحية . والشقيق موضع . يقولُ كَانَّ ظِيلًا عَدْهُ الديارُ وَبَقَرُهَا لَيَبِسْنَ كَنَّانًا يَصْفُ شَيدًة بَيَاضِ جُلُودها ، والشِّمَارُ ما ولي المسك من الثياب]

٧) { يَصِّفُ نَاقَمَةٌ وَزَعمَ بِعِصُ الرُّواةِ أَنَّ النَّوَاعِيجَ هِي الإبل الْمُنْسُوبة الى النَّمَج . والنعج ضَرَّبٌ مَنَ السَيْرِ ، وقيل النَوَّاعِجُ وهي التي يُصَادُ عليها نِماَجُ ٱلوَحْسُ وقيلَ النَوَاعِجُ البِضُ · واكْتَبْنَهَا سِرْنُ مَعَهـا في موكب ، جَشِيمْنَ تَنكَلَّفْنَ مِن السَيْرِ ما لايُطِيْنَ فاصابَهُنَّ الرَّبُوُ وهو النَّفَسُّ المُثَنَابِعُ مِن التَّعَبِ . وَالمُصْـاَلُ العظيمُ . والسَّبَاثِيخُ الفِطُّعُ مِنَ الغُطْنِ . فيتولُ إنْ غَضَبَتْ صاد عِشْفَرِهِ الزّبَدُ كَقِطَعِ النّطْنِ او قُطَعِ الكُتَّانِ } ﴿ وَلَنْ الدّمَ اي يكونُ ﴿ وَلُولُ سَاهِدَةً بنِ السّجلانِ ﴿ يَا رَبَّةً ﴾ كَانَّهُ يَتُعَجَّبُ مَهَا مُرِشَّةً ثُرِثُ الدّمَ اي يكونُ

٥) بالأشهاد b) فرَمَيْتُ

قال ابو عمرو: وهو الزيرُ قولهُ « حزَّةَ ادَّعي " اي ساعة َ انتستُ فاقولُ انا فلان حين رميتُ وَهْذَا تُوْبٌ ضَافٍ (وَمِنْهُ قِيلَ فَرَسٌ صَافِي ٱلسَّيبِ إِذَا كَانَ طَوِيلَ شَعَرِ ٱلدَّنَبِ وَاِنَّ فُلانًا لَضَافِي ٱلْفَضْلِ أَيْ سَامِعُ ٱلْفَضْلِ) . وَتَوْبُ شَعَرِ ٱلدَّنَبِ وَاللهِ أَلْفَضْلِ) . وَتَوْبُ لَيْدِينُ آيْدِ مِنْهُ فَضْلٌ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ : يَدِيُّ آيْدِ مِنْهُ فَضْلٌ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ : يَدِيُّ آيْدِ مِنْهُ فَضْلٌ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ : لَدِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ ال

وَقُوْبٌ عَبْمَ وَأَسِعْ . أُو وَوَبْ جَدِيدٌ ، وَتَوْبْ قَشِيبٌ . وَهَٰذَا ثُوْبْ

حَبِيرٌ . قَالَ ٱلشَّمَّاخُ:

إِذَا سَقَطَ ٱلْأَنْدَا فَيِنْتُ وَأُشْعِرَتْ حَبِيرًا وَلَمْ تُدْرَجْ عَلَيْهَا ٱلْمَاوِزُ (الله وَهُدَا قُوبْ (الله فَيْهَا أَلْمَاوِزُ (الله فَيْهَا أَلْمُدُ) وَوَلَا يُقَالُ جُدَدُ إِنَّا ٱلْجُدَدُ ٱلْخُطَطُ (الله وَاقْوَابْ فَشْتُ) وَوَبْ مُزَنَّدُ وَكُلا إِلَيْ الْمُكَلّا إِلَيْ الله وَيَعْلَا إِلَيْ الله وَمُعْلَا الله وَكُذَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله والله والله

لِدَمِهَا رَشَاشُ مِن كَثَرَتُهِ . وَأَرْطَاةُ رَجِلُ وَهُو المَريُّ . وَعَبَأْتُ هَيَّأْتُ لَهُ رَمْبَةٌ أُخْرَى . وَمَا زَاثِيَةً . وَارَطَاةُ وَابِنِ الاَجْدَعِ رَجُلَانِ مِن كِنْهَانَةً . وقولهُ « ورميتُ فوقَ ملاءةٍ » اراد وربيتُ وَفِي مُلاءة ، وقبل في منى محبوكة أَنَّهُ قد شَدَّ عليها قَوْسَهُ في وَسَعْلِهِ وَاحَتَرَمَ جِنا . وَالاَشْهَادُ الذِينَ خَضَرُوا القِبْال ، أَبَنْتُ لهم ما هَمْلُتُهُ في الوَقْتِ الذي ادَّعَيْتُ فيهِ . والاَدِّ عَلَا أَنْ يقولَ : خُذُها وإنا فُلَانٌ ، وَحَرَّةً كذا أَي في حَبْهِ ، وقال في خُدُها وإنا فُلَانٌ ، وحَرَّةً كذا أي في حَبْهِ ، وقال في منى قولِهِ « قوق ملاءةٍ عبوكةٍ » أنَّ السَهْمُ وَقَمَ فَوْنَى ملاءةٍ عبوكةٍ ، يَعْنِ أنَّ المَرْمِيَّ كَافَتَ عليهِ ملاءةً عبوكةٍ ، يَعْنِ أنَّ المَرْمِيَّ كَافَتَ عليهِ ملاءةً عليهِ ملاءةً]

أ دَفَالِي شَعَفْم واسِيع كثير الحَيْر والحَيَّ الحَيَساة حَيَاة هَنِيثَة كَا تقولُ الما الناسُ على آنَ الناسُ على آنَ الناسُ على الأَحْوَالِ التي ينبني آنَ يكونَ الناسُ عليها وآصْلُ اليّدِي عو آنُ غَلَثُ في يَلُ التّوْبِ]. راجع الصفحة ٧ أنْ تُحَدُّ يَدُلُ التّوْبِ]. راجع الصفحة ٧
 إ وقد فُسِر]. راجع الصفحة ٧١٥

aلى قومه (b) ويقال هذا . . (c) هذه اثواب (d) الحفاوط (d) (قال) ومنه المزنّد وهو الضيّق الاخلاق (d)

١٤٤ كَابُ ٱلْحُلِي

راجع في كتاب ققه اللُّفَّة فصل الحَلي (الصفحة ٢٤٨)

'يُقَالُ هٰذِهِ ٱمْرَآةُ حَالِيَــةُ ۚ (إِذَا كَانَ عَايْهَا حَلَىٰ ۚ وَقَدْ حَلِيَتْ تَحْلَىٰ حَلْيًا. وَٱلْجَمْعُ حُلِيٌّ. فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا (254) حَلَى قِيلَ: أَمْرَ أَهُ عَاطِلْ . وَقَدْ عَطِلَتْ تَمْطَلُ عَطَلًا. وَهِيَ أَمْرَ أَةَ عُطُلُ آيضًا . قَالَ [ٱلشَّمَّاخُ]: طَالَ ٱلثَّوَا ۚ عَلَى رَسْمِ بِيَمْوُودِ ۖ أَوْدَى وَكُلُّ جَدِيدٍ مَرَّةً مُودِ دَارُ ٱلْفَتَاةِ ٱلَّتِي كُنَّا نَفُولُ لَمَا يَاظَبْيَةً عُطْلًا حُسَّانَةً ^٩ ٱلْجِيدِ^{(ا} وَهٰذِهِ أَمْرَ اَهُ ۚ فِي رِجْلِهَا خُلْخَالٌ. وَحِجْلُ ۗ. وَخَدَمَةُ ۚ. وَ'بَرَةُ ۚ (وَجَمْ خُدَمَةٍ خَدَمْ وَخِدَامْ ، وَجَمْ لَهُ مِ يَدَى وَلَالَتْ وَلَايَنَ وَلَاوَنَ) وَالْوَقْفُ ٱلْحُلْمَالُ مَا كَانَ مِنْ شَيْءِ [مِنْ] فِضَّةٍ أَوْ [مِنْ] غَيْرِهَا . وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ مِنْ قُرُونِ أَوْ عَاجِمٍ ﴾ وَلهٰذِهِ أَمْرَأَةٌ فِي يَدِهَا اِسْوَارٌ وَ فِي يَدِهَا سِوَارٌ • وَسُوَّازٌ . وَجِيَارَةٌ . (وَهٰذَانِ يَكُونَانِ مِنَ ٱلْفِضَّةِ وَٱلذَّهَبِ) ، فَإِذَا كَانَ ٱلسَّوَارُ مِنْ ذَبِلِ أَوْ عَاجِ فَهُو مَسكَمَةٌ وَوَقْفٌ ۚ فَا ذَا كَانَ مِنْ خَرَذٍ فَهُو ٱلرَّسُوةُ . (وَقَالَ بَعْضُ ٱلْأَعْرَابِ: ٱلرَّسُوةُ ٱلدُّسْتِينَجُ وَٱلْجَمْعُ رَسَوَاتٌ) ، وَهُدَهِ أَمْرَ أَهُ فِي عَضُدِهَا دُمُلْحُ وَمِعْضَدٌ ، وَنُقَالُ لِحَوَاتِمِ ٱلنِّسَاءُ ٱلِّتِي مَلْبَسْنَهَا فِي

إ يَمُو ود موضع ، وَاقْوَى خَلَا مِن آهَا إِهِ وَخَرَبَ، وَالْمُودِي الْهَالِكُ ، ودارٌ يجوزُ فيها الرفيمُ والنَصْبُ والجرُ فيمن رفعها جَمَلَها خَبَرَ ابتداء عَدُوفِ والنَدْسديرُ هو دارُ الفتاة ، يبني الرّسمَ ، ومَن نَصَبَ آضَمَ فعلاً كَانَهُ قال اذْكُرُ دارَ الفَتَاة ، ومَن جرَّ جَمَلَهُ بدلاً من رَسْم ، والجيدُ المُنْقُ، والحُسْنَةُ المَسْنَةُ]

⁽قال) وعن غير يعقوب

ٱلْاَصَابِعِ مِنَ ٱلْيَدِ ٱلْفَتَحُ وَاحِدَتُهَا فَتَخَةُ وَكَذَٰ لِكَ اِذَا كَانَتَ فِي ٱلرِّجْلِ أَنَ وَكُذُ لِكَ اِذَا كَانَتَ فِي ٱلرِّجْلِ أَنَ وَهُذِهِ ٱلْمَرَاةُ فِي عُنْقِهَا عِقْدُ ، وَلَطُّ ، وَٱلتِّفْصَارُ فِلَادَةُ لَاصِقَةُ فِي النُّنْقِ . قَالَ عَدِي أَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللِي الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ الللل

ا رُبَّ نَادٍ بِتُّ اَرْمُقُهَا 'تَقْضَمُ اَلِهُنْدِيُّ وَالْفَارَا]
عِنْـدَهَا ظَـبْيُ يُؤدِّيُهُا

عَاقِدٌ فِي ٱلْجِيدِ تِقْصَارَا ٥٠ (255) (٢١٥)

وَلْهَذِهِ ٱمْرَاَةٌ فِي أُنْنِهَا قُرْطٌ وَنَطَفَةٌ . وَغُلَامٌ مُقَرَّطٌ وَمُنَطَّفُ . قَالَ ٱلْعَجَاجُ:

كَانَ ذَا فَدَّامَةٍ مُنَطَّفًا قَطَّفَ مِنْ اَعْنَابِهِ مَا قَطَّفَا '' وَكَانَ مِنْ اَعْنَابِهِ مَا قَطَّفَا '' وَأَلَّذُوْ وَمَعْاتٍ وَاللَّهُ الشَّاعِرُ: مَاذَا يُؤَرِّقُنى وَالنَّوْمُ أَيْغِبُنِى مِنْ صَوْتِ ذِي رَعَثَاتٍ سَاكِنِ الدَّادِ مَاذَا يُؤَرِّقُنى وَالنَّوْمُ أَيْغِبُنِى مِنْ صَوْتِ ذِي رَعَثَاتٍ سَاكِنِ الدَّادِ

و) [عَنَى بالهندي العود الذي يُتنبَخَرُ به . والغارُ شجرٌ طَييّبُ الريح . وتُقْضَمُ يُطْرَحُ فيها العود ويُعِمْلُ لَمَا قضيماً . و بروى : تَقْضَمُ اي تَأْكُلُ . واراد بالعلى امراةً تُشْبِهُ الظّي] .

وماكان من الاساء على هذا المِثال فهو مكورٌ نمو تَجْفاف وغَسَاح وَتَهْرَاك اسم موضَع وتعشَّار وتَهْرَاك اسم موضَع وتعشَّار ويرْبُاح اسم موضع، وماكان من المَصَادِر فهو مفتوحٌ نحو التَّسَشَاء والتَرْمَاء والتَرْدَادِ والتَطُوافِّ والتَّاكُ لَا عَرْفَيْنِ جَاءًا نادِرِين تِرْفَيَاءُ وَتَبْيَانُ اللَّهُ وَالتَّمْدَاءِ ، الْآ حَرْفَيْنِ جَاءًا نادِرِين تِرْفَيَاءُ وَتَبْيَانُ اللَّهُ وَالتَّمْدَاءِ ، الْآ حَرْفَيْنِ جَاءًا نادِرِين تِرْفَيَاءُ وَتَبْيَانُ اللَّهُ عَلَى وَالتَّمْدَاءِ ، الْآ حَرْفَيْنِ جَاءًا نادِرِين تِرْفَيَاءُ وَتَبْيَانُ اللَّهُ عَلَى وَالتَّمْدَاءِ ، الْآ حَرْفَيْنِ جَاءًا نادِرِين تِرْفَيَاءُ وَتُبْيَانُ اللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

إِ اللَّفَدَّامَةُ وَالْفِدَامُ وَاحْدُ وَهِي خُرْفَةٌ يُشَدُّ جا الْفَمُ . وذو اللَّه هو المادمُ الذي يطوفُ عليهم بالشراب وكانوا يَشُدُّون فَمهَ لَئلًا يَنْطُنَ من فمهِ أو أَنْفِهِ شِيءٌ في الشَرَاب }

(a) الرَجُل (b) عدي ٌ بن زيد

أ قال ابو الحسن: يؤرثُها يجوَك النارحتى تشتعل
 أ قال لنا ابو الحسن: الفدَّامَةُ الابريقُ الذي عليهِ الفِدام · والفدام خِرقةُ يُشَدُّ بها راسُ الابريق
 أ ذعم الاصمعيُّ أنَّ الرَّغَشَةَ

كَانَ مُمَّاضَةً فِي رَأْسِهِ نَبَتَتْ مِنْ آخِرِ ٱلصَّيْفِ قَدْ هَمَّتْ بِإِنْ أَمَادِ (الْمَصَّفُ وَقِيلَ الْمُوْطِ (255) ، وَمِنْ لَهُ قِبلَ : وَقِيلَ الْمُوطِ (255) ، وَمِنْ لَهُ قِبلَ : بَشَّادُ ٱلْمُرَعِّثُ آيِ ٱلْمُوطِ ، وَٱلسَّلْسُ فَا مَا يَظْمُ مِنْ خَرَدٍ ، وَقَالَ بَعْضُ الْمُوطِ فِي طَرِّفِهَا خَرَزَةٌ ، وَنَظْمُ مُكُوسٌ الْمُوطِ فِي طَرِّفِهَا خَرَزَةٌ ، وَنَظْمُ مُكُوسٌ الْمَاكَانَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَنَظْمٌ مُفَصَّلٌ إِذَا كَانَ بَيْنَ ٱلْخُرَزَتَيْنِ خَرَدَةٌ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْفِ اللَّهُ اللْعُلُولُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ ال

وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقَيْتُهُ عَلَيْهِ ٱلسَّمُوطُ عَالِسٍ مُتَغَضِّبِ '' هُ وَٱلْخُبَاةُ حَلَيْ كَانَ يُلِبَسُ فِي ٱلْجَاهِلِيَّةِ يُخْعَلُ فِي ٱلْقَلَائِدِ ''. وَٱنْشَدَ

[لِمَبْدِ اللهِ بَنِ سَامٍ الْأَزْدِيِّ

وَلَقَدْ شُغِفْتُ وَكُلُّ شَيْءِ هَالِكٌ بِنَقَاةٍ جَيْبِ ٱلدِّرْعِ غَيْرِ عَبُوسِ] وَلَقَدْ شُغِفْتُ وَكُلُّ شَيْء هَالِكٌ بِنَقَاةٍ جَيْبِ ٱلدِّرْعِ غَيْرِ عَبُوسِ] وَلَذِينُهَا فِي ٱلنَّخْرِ حَلَيْ وَاضِحْ وَقَلَائِدٌ مِنْ خُبْلَةٍ وَسُلُوسِ ('

ا) [عَنَى بالرَعَنَات نَفَانِغ الديك ، والحُمان نَبْتُ لهُ عَمْرَ اَخْمَرُ بُشْبِيهُ مُوْف الديك . [واذا قارب الاغار في حُمْر تِهِ شيا من بيّاض وكذا صفة مُرْف الديك]
 ٧) يعني ملكاً عليه خَرْزَاتُ المُلْك . وَسَانَيْتُ لاَيَنْتُ وَسَهَلْتُ . قال [وانشدَنا] الاحمرُ : لولا أبو الفضل ولولا فَضْلُهُ لَسُدً ماتٌ لا يُستَّى قَفْلُهُ ؟)

لولا أبو الفضل ولولا فَضْلُهُ ۚ لَـٰدَةً بابُ لا يُستَّى قَعْلُهُ ۖ أَ)

وقال الآخر8): (٣ ٧ ٥) أَذَا اللهُ سَتَّى حَلَّ عَقْد تَبَسَرا . [و بروی : حَلَّ شِيء]

٣) [النقاةُ النقيَّةُ . بيني أنَّ الموضعَ الذي يَقَعُ عليبَ الجَيْبُ نقيُّ . ويجوزُ أن يعني أنَّ مَوْ بَمَا نقيُّ لأَضًا لَدِست بصاحبة مِهْنَةُ وَخَدْمَة فَتَدْنِسَ ثِيابُها . ويجوزُ أن يعني به أضًا عفيفة ٌ

فكن عن ذكر عفَّها بانَّهُ نقيَّةُ الجَيْبِ. وَالواضِعُ الذي يَبْرُقُ] . والسَّلْسُ خيط ٌ يُنْظَمُ فيهِ الْحَانيُ

ه وقال غيرُهُ (255°) بتسكين اللام عن الاصمعي · · ·

c جمعة سُرُوط " قال الاصمعي (c

في سلوس القلائد ^(b) قال ابو الحسن : يُسنَّي يُسهَّلُ .
 (داجع الصفحة ٢٦) ^(a) آخُرُ ^(b) فلا تَناَسا واستَمْورا الله انهُ . . .

اَلْأُمُويُّ * اَلْحُضَضُ الْخَرَزُ الْآنِيضُ الَّذِي تَلْسُهُ ٱلْإِمَا * . ° وَٱلْحَضَاضُ ٱلشَّيْءُ ٱلْيَسِيرُ ٱلْحَلْمِي . قَالَ وَٱنْشَدَنَا ٱلْقَنَانِيُ ۚ [ٱبْنُ قَنَانِ] وَلَوْ أَشْرَفَتْ مِنْ كُفَّةِ ٱلسِّتْرِ عَاطِلًا لَقُلْتَ غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَضَاضٌ (256)(1 ° وَٱلْخُونِ وَٱلْخُرْصُ ٱلْحَلْقَةُ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْفَضَّةِ ۗ 6 مُقَالُ مَا فِي ٱذُنْهَا ۖ خُرْصْ ، " وَٱخِرْجُ ٱلْوَدَعَةُ (وَٱلْجَمْعُ ٱلْمَاجُ) . أَبْنُ ٱلْأَعْرَابِي فِي قَوْلِ ٱلرَّاجِز:

جَارِيَةٌ مِنْ شَعْبِ " ذِي رُعَيْنِ حَيَّاكَةٌ تَيْشِي بِمُلْطَتَيْنِ قَدْ خَلَجَتْ بِحَاجِم وَعَيْن يَا قَوْمٍ 8 خَلُوا بَيْهَا وَبَيْنِي أَشَدُ مَا خُلِّيَ بَيْنَ أَثْنَيْنَ (

 أَلْكُرْمُ شَيْءٍ يُصَاغُ مِنْ فِضَّةٍ تُلْبَسُ أَفِي ٱلْقَلَائِدِ ، وَٱلدَّرْدَ بِيسُ خَرَزَةٌ سَوْدَا لِمَ كَأَنَّ سَوَادَهَا لَوْنُ ٱلْكَبِدِ إِذَا رَفَعْتَهَا وَٱسْتَشْفَفْتَهَا رَأَيْتَهَا تَشفُ مِثْلَ لَوْنِ ٱلْمِنَةِ ٱلْخَمْرَاء تَلْبَسُهَا ٱلْمُزَاةُ تَحَبُّ بِهَا إِلَى زَوْجِهَا ، تُوجِدُ فِي قُبُورِ عَادٍ . [قَالَتْهَا ٱلْعَامِرِ يَهُ أَ وَسَمِعْتُهَا تَقُولُ: ٱلسَّلْوَةُ خَرَزَةٌ بَيْضًا ۚ تَرَى يُظَامَهَا مِنْ

 ⁽ كُفَّةُ السنْر جانبُهُ . بريدُ لو رَآيْتَهَا وهي لا حَلْيَ عليها لَمُسبْتَها غَزَالاً حَسنَاً] ل) قال اراد بَمُلْطَمَيْن قِلادَنَيْن واصلهُ من العِللَط وهي سِسَة "في المُنْق . [والشَّبُ العبيلة . وذو رُعَيْن ملك من ملوك البُّسَمَن .حَيًّا كَهُ تَحِيثُ في مِشْيَتُها وَهي أَنْ تُحَمَّرُكَ أَعْلَمافتهَا . والمَثَلْجُ الْحِنْدُبُ بِرِيدُ أَنَّهَا أَوْمَاتِ الَّهِ بِحَاجِبِهَا وَمِينُهَا]

الأموي (c)
 الاصمعي (c) الغراء (ل

^{e)} ابو عمرو او الفضَّة

g) قوم (قال) وسمعتُ الكلابي " يقولُ

قال الو الحسن: الحيَّاكة الشَّخِتَرة حاك يحلكُ أذا تَعِنرُ

طَاهِرِ تَشِفُ عَنْ أَ (٢٣ ٥) وَإِذَا ٱسْتَشْفَفْتُهَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا مَا الْبَيْضَةِ الْأَبْيَضَةِ الْأَبْيَضُ، فَإِذَا دَفَنْتَهَا فِي الرَّمُلِ ثُمَّ فَحَصْتَ عَنْهَا إِلْصَبَعِكَ رَأَيْتَهَا سَوْدَا الْأَبْيَضُ، فَإِذَا دَفَنْتَهَا فِي الرَّمْلِ ثُمَّ فَحَصْتَ عَنْهَا الْخَزِينُ لِيَسَلُو وَيُصَرَفُ بِهَا فَتُنْقَعُ فَتُجْعَلُ فِي الشَّرَابِ وَيُسْقَى عَلَيْهَا الْخَزِينُ لِيَسَلُو وَيُصَرَفُ بِهَا الْإِنْسَانُ عَنِ الْآخِر يُحَبَّهُ . قَالَ الشَّاعِرُ (٤٥٤):

ا جَمَلْتُ لِمَرَّافِ الْبَهَامَةِ حُكُمْهُ وَعَرَّافِ خَجْدِ اِنْ هُمَا شَفَيَانِي اللهِ مَا وَلَا سَلْوَةِ اللهِ بَهَا سَقَيَانِي اللهُ اللهُ وَلَا سَلْوَةِ اللهِ بَهَا سَقَيَانِي اللهُ اللهُ وَلَا سَلْوَةٍ اللهِ بَهَا سَقَيَانِي اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

و) [العرَّافُ الكاهِنُ. بِهِ في اتَّصب داورَيَاهُ بكلّ ما قَدَرا عليه ليَسلُو عَمَّن بُعِبتُهُ ولم يَسلُ]. والاصمى تُدهبُ الى أنَ السلّورَةَ ما سَلّى

a) رُقْيَةٍ (b) ويروى شَفيانِي

c) قالت (d) والحضية

قالت
 أ كذا قال ابو العبساس بضم الها وفتح
 المج فقال اَحفظ : يا هُمَرَةُ اَهْمِوريهِ من رأسهِ الى فيهِ • قال حَفظتُهُ من رُقى الاعراب

١٤٥ بَابُ ٱلْقِيَابِ

راجع في فقه اللغة الباب الثالث والمشرين في اللباس وما يتصلِ بهِ (الصفحة ٣٣٩ – ٢٤٦)

	لشَّبْلَةً (أ وهي خرزُةُ	a) وا
٥) المِشْمَةُ	ق (d	٥) مَا
h على	المعني الله المالية ال	(f
ن) تکون	نال) وسمعتُ العامِريَّيةَ تَعُولُ	i) (i
-,	لسُنجةُ	

شِبْرُ تَابِسُهُ رَبَّاتُ ٱلْبُيُوتِ فَأَمَّا ٱلْجُوَادِي فَيْلَبَسْنَ ٱلْقُمُصُ ﴿ وَٱلْعِجُولُ فِيهِ ٱلْجَادِيةُ قَالَ ﴿ الْجَرَيّةُ بْنُ اَوْسٍ ٱلْعُجْيِمِيُ :
دِرْعُ خَفِيفٌ تَجُولُ فِيهِ ٱلْجَادِيّةُ قَالَ ﴿ الْجَرّيّةُ بْنُ اَوْسٍ ٱلْعُجْيِمِيُ :

اِذْ يَنْسِلُونَ بِذِي ٱلْمَرَادِ وَلَا يَنِي فَرَسِي وَلَا يَحْزُ ثُلْكَ سَعْيُ مُضَلِّلٍ]

وَعَلَيّ سَا بِفَةٌ ﴿ كَانَ قَتِيرَهَا حَدَقُ ٱلْأَسَاوِدِ لَوْنُهَا كَٱلْمِجُولِ ﴿ وَلَا يَعْرَلُوا لَا الْمَرُو الْقَيْسُ ﴾ :

[اِلَى مِثْلَهَا ۚ يَرُنُو ٱلْحَلِيمُ صَبَابَةً] اِذَا مَا ٱسْكَرَّتْ بَينَ دِرْعِ وَمِجْوَلِ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ جُلُودٍ تُقَدُّ سُيُورًا فَيُوَادِي وَيَخِفُ ٱلْمَشِيُ اللَّهُ مِنْ جُلُودٍ تُقَدُّ سُيُورًا فَيُوَادِي وَيَخِفُ ٱلْمَشِيُ

فِيهِ . قَالَ [أَبُو ٱلْمُثَلَّمِ]:

مَتَى مَا اَشَأْ غَيْرَا ۖ زَهْوِ ٱلْمُلُو لَٰثِ اَجْعَلَكَ رَهْطًا عَلَى خُيَّضٍ ۗ (١)

وَ يَنْسِلُونَ اي يُسْرِعُونَ وَالْمَرَادُ شَجَرُ الرَاد أَضَم يُسرِعُونَ بِالْمَكَانَ الذي بِهِ عَرَادٌ وَلا يَنِي لَا يَفْتُرُ وَالْمُضَلِّلُ الفاسِدُ الراي وَكَانَ قُومٌ مِن بِنِي قُرَيْعِ آغَارُوا على إبل جُرَيَّةَ فَلَعَقَهُمْ سِدًا المَكَانَ وَاللَّهَ الرَادُ وَعَلَيْ سَابِغَةُ كَالمِحْوَلُ . كَانَ قَدِيرَهَا «قَدَيرُهَا» امم كَانَ . وَلُوضًا مِبْدًا وَحَدَقُ الاساود خَبَرُهُ وَاصِلَهُ أَنْ يَقَالَ : لَوْضًا لَونُ حَدَق الاَسَا وِد فَحَذَفَ المُضَافَ وَلُوضًا مَبْدًا وَحَدَقُ الاَسَاود خَبَرُهُ وَاصِلَهُ أَنْ يَقَالَ : لَوْضًا لَونُ حَدَق الاَسَا وِد فَحَذَفَ المُضَافَ وَاقَامَ المُضَافَ اللهِ مقامَهُ]

رُ) اي هي بَبَنَ من تَلْبَسُ ؟) الدرْعَ وبينَ من تَلْبَسُ ٤) المبخولَ. [يرنو يديمُ النَظَرَ. اي تَتُرُكُ الحايمَ من الرجال الصَبُور لا يُجُسكِنُهُ الصبر عنها فاذا رآما ادامَ النَظَرَ البها. وصبابة مصدرٌ مفعول لهُ اي يرنو لصبابة اليها. واسبَكَرَت امتدَّتْ بين الصَبِيَّة والمراة اي سينُّها بين معتدرٌ منعول لهُ اي يرنو لصبابة اليها. واسبَكَرَت امتدَّتْ بين الصَبِيَّة والمراة اي سينُّها بين ماتَيْنَ }

"٣) [الزَّمُوُ اَلَكِبْرُ والمَظَمَّةُ والمُخَاطَبُ جِهِذَا عامرُ بنُ المَّجْلَان . يريدُ اَنَّ وَمْدَهُ إِيَّاهُ لايجري عَبْرَى الْمُتَكَبِّرِين الذين يُرعِدُونَ عِا يَقْدِرون عليهِ . وما لا يَقْدَرُون يريدُ انَّهُ واثِقُ عِا يريدُ اَنْ يَفْعَلَهُ . يقول اجملُكَ اذارًا على امراَةً حائضٍ وأَغُرُكَ بِشَرَّ]

- ه) العَيِصَ (كذا) · قال الاصمعي في العَيِصَ (كذا) · قال الاصمعي في وانشد
- ⁰⁾ وانشد لامري القيس النُقْبة
- اي اُلْمِسْكَ شَيْنًا يَعِيبُكَ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَالمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُلِي اللهِ المُ
 - علبس طلبس

وَٱلْخَيْمَــُ لُ قِيصٌ (٢٥) مِنْ أَدَم يُخَاطُ آحَدُ (257) جَانِبَيْهِ وَيُتْرَكُ ٱلْاَ خَرُ. قَالَ ٱلْمُتَنَخِّلُ ٱلْمُذَلِيُّ:

اَلسَّالِكُ اَلنَّفْرَةَ الْيَقْظَانَ كَالِنْهَا مَشْيَ الْمَلُوكِ عَلَيْهَا الْخَيْعَلُ الْفُضُلُ (اللَّهُ ال (قَالَ) (فَالَ) فَ وَسَمِيْتُ الْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ: اَلْمُنْطَقُ يَكُونُ لِلنِّسَاءُ وَلَا يَكُونُ لِلنِّسَاءُ وَلَا يَكُونُ لِلرِّجَالِ. وَالنَّطَاقُ خَيْطُ تَشُدُّ بِهِ الْمُنْطَقَ. قَالَ (اللَّهُ :

وَعَقْدُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ

وَمِنْهُ قِيلَ آنَمَا الْخَاتُ ٱلنِّطَاقَينَ لِلاَّمَا كَانَتْ تَشُدُّ ٱلنَّفْبَةَ بِنِطَاقٍ ثُمَّ تَخْمَلُ ٱلطَّعَامَ مِمَّا يَلِي جَسَدَهَا ثُمَّ تَشُدُّ فَوْقَ اللَّهِ بِنِطَاقِ آخَرَ اللَّهُ وَٱلْلِبْذَلُ وَمَا يَخْمُ اللَّهُ اللَّهُ

١) [وقد فُسِّرَ]. راجع المنحة ٣٦٣

هُ الهَلُوكُ التي تَتَهَسَالَكُ في مِشيَتِهَا قال ابو الحسن : هَكذَا يعقوبُ واماً بندارٌ فقال : الهَلُوكُ التي تَهَا لَكُ على حُبّ الرجال وتُنغِضُ ذوجَهَا ، قال بُنسدارٌ : والمراةُ اذا كانت هَكذَا أَكثَرَتِ التَلَفَّتَ الى الرجال وتَحَفَّظتُ من الحَيْمَل ان يَنكشِف عنها فعي سريعة تقليب الراسِ . فيقولُ هذا الرجل في سلوكِ هذا الثَّفْرَ الحُوفَ لتَحَفُّظِ هذه المرأة وسُرعة فظيها الى من تُوامِقُ من الرجال فهكذا هو في ارتقابه

[&]quot; يعقوب " " ابو كبير: حملتُ به في ليلة مَزْوودةِ ١٠ (راجِع الصفحة ٦٢٩)

d قال ابو الحسن : كَانَ بِندَّارِ يَقُولُ الْمُنْطَقُ وَالْطِاقَ وَاحْدُ مثلُ مِلْحَفَ وَلِحَافَ قالَ وَعَوْلُهُ «مَرْوُودة » اي ذات ذُعُر (258) • زَاد تُنهُ ذعرتهُ

ه وموادع الميام الم

[هِيَ ٱلشَّمْسُ إِشْرَاقًا إِذَا مَا تَزَيَّنَتْ] وَشِبْهُ ٱلْهَا (' مُغْتَرَّةً " فِي ٱلْمَوَادِعِ ('
وَقَالَ " [ٱلْغَطَمَّشُ ٱلضَّتِيُّ:

تَرُوحُ وَيَغْدُو مُسْتَمِيتًا إِذَا غَدَا مِنَ ٱللَّوْمِ يَغْشَى ٱلمُوْتَ لَا يَتُورُعُ] الْقَدِيْ فَ قُدَّامَ نَفْسِي وَاتَّقِي بِهِ ٱلمُوْتَ إِنَّ ٱلصَّوفَ لِلْحَرِّ مِيدَعُ (الْقَدِيْ فَيَالُ الصَّوفَ لِلْحَرِّ مِيدَعُ أَلَا الصَّيْفَةِ ٥٠ وَٱلْحَشِيَّةُ وَٱلْمِظَامَةُ الصَّيْفَةِ مُعَلِّمَ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُةُ الصَّوفَ وَثِيَابُ ٱلصِّينَةِ ٥٠ وَٱلْحَشِيَّةُ وَٱلْمِظَامَةُ الشَّيْءَ اللَّهُ عَلَى عَجِيزَ مِهَا لِكَيْ ثُرَى عَجِيزَ مُهَا لَكُي ثُرَى عَجِيزَ مُهَا لَكُي اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ اللللللَّةُ اللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْمُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللللْهُ اللْمُلِولَةُ اللللللْمُ اللللْهُ الللللْمُ اللللْهُ اللللْمُ اللَّهُولُولُ اللللْهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ ال

خراعيبُ أَمْلُودُ كَأَنَّ بَنَانَهَا ۚ بَنَاتُ النَّقَا كَنْفَى مِرَارًا وَتَظْهَرُ]

") [المستميث المُطَاوعُ المُنْقَادُ وهو الذي يُلْقِي نفسَهُ ، لا يتَوَرَّعُ لا يَتَكَلَّف ، وتقديرُ الكلام (٣ ٧ ٥) ان يكون «من اللَوْم» في صلة « يَمْدُو» او في صِلَة « يَرُوحُ » وكَأَنَّ الذي عناهُ جِذَا الشهر عَبْدُ لهُ] ، وقولهُ مِيدَعُ أي يُودَعُ بِهِ المَذَرُ

وفي الهامش: النَّقَا

٧) [يقولُ هي اذا ما تركنت تُشبه الشه س المُشرقة ، وتُشبه النقا اذا جنتها على غرة وهي لا تشمُر بك ، والنقا من الرمْل شبه الكثيب ، وإشراقا منصوب على طريق الظرف كا تُلك فَلْت هي مثلُ الشه س في وقت إشراقها ، ويجوزُ أنْ يكون الاشراق منصوباً على الله الله أنه ما الله موكرة أنْ يكون الاشراق منصوباً على أنّه حال مُوكمة ومُنقرة منصوباً باضار « اذا كانت » واذا يعملُ فيها « شبه » . وكان في هذا الموضع هي الناقصة ومُنقرة خبرها ، واما واما شبهه لها فيعنت لوقا اذا عَبّ زينتها وليست الرقاق والحُلقان من الشباب استبان خَلقها ، ويجوزان يعني أنَّ لوضا كلون بنات النقا في بياضها ، ونباتُ النقا دواب يعنى تكون امثال المنظاد ، ويُقدد ألكلام فيقال : وشبه بنات الذقا في بياضها ، ونباتُ النقا دواب يعنى المه ومثال الدينة الذي الرقمة :

ه) وَشِهُ النَّقَى مُفترَّةً
 ه) وانشد الاصمعيُّ للضّبي

c سبعتُها من الكلابي · وقالت العامِر يَّة

b) تعني (a) قال ابن الاعرابي : وهي الحشتِــة (b) قال الفرّاء : هي في كملام بني اَ سَدِ (b) قال الفرّاء : هي في كملام بني اَ سَدِ المُظْمة . وقال الكملابي . . .

تَكُونُ عَلَى رَأْسِ ٱلْمَرْآهِ ثُوَقِيَ بِهَا ٱلْخِمَارَ مِنَ ٱلدُّهْنِ أَنْ وَهِيَ ٱلصِّقَاعُ .

(b) وَٱلْوِقَايَةُ ﴿ هِيَ ٱلْمُلَقَّةُ ﴿ 6) . وَٱنْشَدَ ٱلْأَضْمَعِي ۚ عَن ِ ٱبْنِ عَمْرِو بْنِ ٱلْمَلَاءِ الْخُرَاشَةَ بْنِ عَمْرِو ٱلْمَبْسِيّ :

فَنْ مُبْلِغٌ عَيْنِ خَلِيلِي عَامِرًا اَسْلِيتَ عَنْ اَسْمَا اَمْ اَنْتَ صَابِرُ اَ فَالَّا وَرَا الْمُضَبِ غِزْلَانَ الْمُكَةِ مُضَعَّةٌ آذَانُهَ وَتُخْيِطُ طَرَفَا تَحْتَ وَقَالَتِ الْمَامِ يَهُ الْمُؤْنَ خِرْفَةٌ تَقَعُ بِهَا الْمُرْاةُ وَتُخْيِطُ طَرَفَا تَحْتَ حَنَّكِمَا وَتُخْيِطُ مَعَا خِرْقَةً عَلَى مَوْضِعِ الْجَبْهِةِ ، وَالْجُنْةُ الْوَالْحُةُ الْمَا اللّهُ وَالْحُبَّةُ الْمَا اللّهُ وَالْحُبْهُ وَمَا دَمَ غَيرَ خَرْفَةٌ تَلْبَسْهَا اللّهُ الْهُ وَمَا خَرَقَةً عَلَى مَوْضِعِ الْجَبْهِةِ ، وَالْجُنْةُ اللّهُ وَمَا دَمَ غَيرَ خَرْفَةٌ تَلْبَسْهَا اللّهُ اللّهُ وَمَا دَمَ عَلَى السّعَا مَا قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَمَ غَير وَفِيهَا عَيْنَانِ عَجُوبَتَانِ مِثْلَ عَيْنِ وَمَا دَمَ غَير وَسِيطٍ رَأْسِهَا وَتُغَيِّمِ الْوَجْهَ وَحَلِي الصَّدْدِ وَفِيهَا عَيْنَانِ عَجُوبَتَانِ مِثْلَ عَيْنِي وَسَطِ رَأْسِهَا وَتُغَيِّمُ الْوَجْهَ وَحَلِي الصَّدْدِ وَفِيهَا عَيْنَانِ عَجُوبَتَانِ مِثْلَ عَيْنِي وَسَطِ رَأْسِهَا وَتُغَيِّمِ الْوَجْهَ وَحَلِي الصَّدْدِ وَفِيهَا عَيْنَانِ عَجُوبَتَانِ مِثْلَ عَيْنَ عَلَى اللّهِ وَالْمَالِمُ الْوَصْوَلَةُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا يَعْوَلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ مَا وَعُلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ ال

إ هذا الشيعر قالة حُرَاشةُ في يوم كان لبني عبس على بني عامِر بن صعصعة اخزم فيه عامِرُ بن الطُفَيل. واراد تَمْبيرَ هامر بغراره . والأَيْكَةُ الشَّجَرُ المُبجَّسَع . وعَنى أَنَّ وراء المُمَنْب نساء كالفِزْلان ذواتِ تَنَمَّم وَطَيْب . يقول عندنا نسائة بعذه الصفة فلم لم تُقَاتِلْ وتَصْبر حتى تَعْمُو بَهِنَ قَلَ اللهُ عَمْرُ يُشْبَيْبُ جا]
 عَمْوِ بَهنَ يَتَهَمَّكُم بهِ . واماء أمراة من بني فَزَارة وكانَ عامِرٌ يُشْبَيْبُ جا]

اللَّقة (كذا) (d

ا تَلَقَّمتُ اللَّا ثُرَى عَيْنَاها

⁸⁾ الزَّاة (h

ذَلِكَ إِلَى الْخَيْجِ فَهُو النِّقَابُ ، فَإِنْ كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ فَهُو اللَّامُ ، فَانْ كَانَ عَلَى طَرَفِ الْآنِفِ فَهُو اللَّامَ ، فَانْ كَانَ عَلَى الْمَامِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ

يَا لَيْنَهَا قَدْ لَبِسَتْ وَصُوَاصَا وَعَلِقَتْ حَاجِبَهَا تَنْمَاصَا⁶⁾ حَتَّى يَجِنُوا عُصَبًا حِرَاصَا⁶⁾ وَاَدْقَصُوا مِنْ حَوْلِهَا ٱلْقِلَاصَا حَتَّى يَجِنُوا عُصَبًا حِرَاصَا⁶⁾ وَاَدْقَصُوا مِنْ حَوْلِهَا ٱلْقِلَاصَا . فَيَجِدُونِي حَكرًا حَيَّاصَا^{6) (1}

وَٱلْجِلْبَابُ ٱلْجِمَارُ ٤ وَٱلنَّصِيفُ ٱلْجَمَارُ . وَٱللَّفَاعُ ٱلثَّوْبُ تَلْتَفِعُ بِهِ

التَنْسَاصُ التَمْسُ وهو النفُ والحاجِ لا يُنْتَفُ لاَتَرَبْنِ واغاً يعني الشَعرَ الذي يقربُ من حاجِبَها وهو حفافها والدُصبُ جماعاتُ حراصٌ مل تَرَ وَجِها فيجدوني منصوب على المبواب بالغاء ويجوزان يكون مَرْفوءًا لو كان في غير الشَعْر لانهُ لو قال «ليجدونني» انكَسَرَ البيت والمسكرُ المبسمُوع والمنباصُ المُراوعُ ، واغا يريد أنَّه يُراوعُ المقطَبة ويششط عليهم في قَدْد المَهْر ، قال ابو محمد : ذَكَر يعتوبُ انَّ الشَهْرَ لامراة وهو عندي لرجل والدليلُ عليه في قَدْد المَهْر ، قال ابو محمد : ذَكر يعتوبُ انَّ الشِعْر لامراة وهو عندي لرجل والدليلُ عليه فيجدوني حكورًا ولم يقل حكرة حبَّاصة " ويدُلُ عليه ايضاً انَّ الابَ كانَ اذا ذَوَجَ ابنتهُ حتَى أَخَذَ مَهْرَها ويأخذُ مَهْرَها ابلاً يَز بدُها في مالِهِ فنتنهُ إبلهُ اي تكثرُ وتعنكُم]

هذا (259°) التفسير الثوبُ الذي تُفَطّي بهِ ما عليك من الثياب نحوُ الِماحقة

١٤٦ كَبَابُ ٱللَّهِسِ (٢٨٥) راجع في فقه النُفَة فصلَيَّ حيثات اللَّبِس (الصفحة ١٤٩)

نْقَالُ تَقَمُّصَ ٱلرُّجُلُ قَيِصَهُ إِذَا لَبِسَـهُ ، وَتَقَيَّى قَبَاءُ ، وَتَسَرُولَ

a) تلتحث بهِ فَيْمَيْبُهَا (b) والجِمَّازةُ

بالصِيصِيَة (d وُبُردَ

وعن غيريمتوب: اككُدُون الواحِدُ كِدُنُ وهو عَبَاءةٌ او تَطِيفَةٌ كُلْقَيهِ المرأةُ على ظهر بعيرها ثمَّ تَشْدُ هُوْدَجَها عليهِ وتثني طرَّ في العَبَاءة من شِقَّي البعير وعلى مُؤخَّر الكِدُن وُتقَدْمهُ فيصيرُ مثلَ الْخُرْجِين تُلْقِي فيهِ بُرْمَتَهَا وغيرها والبُخْشُ ما وقع على الراس من البُرْقُع (259)

سَرَاوِيلَهُ ﴾ وَتَعَمَّمَ وَاعْمَمُ وَالْعَرَرَ ٩) وَالْتَرَرَ ٩) وَالْرَدَى وَارْتَدَى وَ وَتَعَلَّمَ وَتَقَلْسَى وَهِيَ ٱلْقُلَنْسَيَةُ وَجَمْهُا قَلَانِسُ . وَيُقَالُ أَيْضًا قَلَنْسُوَةٌ [وَقَلَنْسَيَةٌ] ٥٠ قَالَ ^{(a} [اَلْنَجَيْرُ اَلسَّلُولِي]:

إِذَا مَا ٱلْقَلَاسِي وَٱلْعَمَائِمُ ٱخِرَتْ قَفِيهِنَّ عَنْ صُلْعِ ٱلرِّجَالِ حُسُودُ الْ وَقَالَ * الرَّاجِرُ]:

لَا رِيٌّ حَتَّى تَلْحَقِي بِعَبْسِ ذَوِي اللَّهُ اللَّهُ ٱللَّهِ وَالْقَلْسِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

و) [فيهنَّ يني في النساء . والحُسُورُ الذَّهَابُ والانصرافُ . يعني انَّ الرجالَ اذا نَحَّوا ما على رُووسهم وكَانَ فَيهِمْ صَلَّعُ وَنَظَرَتِ النَّسَاءُ اليهم زَّهَدُنَ فِيهِم. ويروَّى: أَخْتِسُتُ. والمعنى واحدُّ ٢) [القَلَنْسِي جَمُعُ قَلَنْسُومَ وَهُو مِماً بِينَهُ وَبِينِ واحدِهِ الهاءُ وَلَكنَّ الهاءَ كَا خُذْفَتْ بَتِيَ الفَلَنْسُو وَوَقْمَتِ الوَاوُ طَرَقًا وَقَبْلُهَا صَمَّةٌ فَقُلْبِتِ ياء. وانشد طا: « يبضُ جَالِيلُ طِوالَ القَدْس » أَ البُهْلُولُ السَيَّد الضَّحَاكُ . (قال) القَلْسُ يُريد به عندي لبْس القَلَنْسُوَّة كَا نَهُ مَصْدَرُ ذَلَسَ اذا لَبِسِ التَلَنْسُورَة . وحَسكَى بعضُهم : القِبْس وهو رديٌّ جِدًّا لانَّ القِبْس ذكرً بعضُهم انَّهُ الاصلُ وَرُدَّ عليهِ وزَكَمُوا انَّ الصوابَ في الاصلَ ِ هو الْقِنْسُ بالنون. ورواهُ بعضهم : طوالُ الدُّلْسِ بضمَّ القاف وكانَّهُ جمعُ « قَلْسَاةٍ » في معنى قَلَنْسُوة وقُلْبُسْسِيةً على غير قِياسٍ ، وقد وَقَـمَ فِي رَوَايَةٍ قُولِهِ «حَتَّى تَلْحَقِيُّ بَمَبْسِ » اضطرابٌ رَوَاهُ بَعْضِم بالباء . وَزَعْم بعضهم أنَّ الباء تُسَحَيْثُ فيهِ وَأَنَّمَا هو بالنون «حتَّى تُلحقي بَعَنْسِ» وزُعَمَ أنَّهم رَهْطُ الاسودِ المَنْسِيّ واحسكارُ. الناس على هذا القسول وليسَ الامرُ كما زَعمُوا والعموابُ بالباء وهذه القبيلَــة ليَسَت عبس بن بنيض. هذه هبس بن نَاج بن يَشْكُر. وقال ابو الشعشاع وهو رجلٌ من بني هبس بن ناج: يا رُبَّ وَجْنَا، جُلَالٍ عَنْس وَمُعْسِرِ الْحُفّْ جُلَالٍ حَلْسِ

مُثَنَّتُ ثَبُل طَاوَع النَّسَيْسِ حِبَالَ أَرَمْلِ وَجِبَالٌ طُلْسِ حَقَّ تَرَى المَرْمَاءُ ارضَ مَبْسِ أَهْلِ الْمُلَاءُ البيض وَالْفَلَنسِي الوجناء الصُلْبَةُ ، والمَلَلُ العظيمة المُمْقَ ، والدَّنْسُ الصُلْبَةُ ابيضاً ، والمُنْجَمَّرُ الْحُفْ القويَ

وَ تَأَزَّرَ . قال ابو العبَّاس ويجوز . .

c) وقليسية وانشدنا الفراء

أعل وانشدنا اخآ

h) وانشدنا يونسَ 8) التَّلنُـنِ ِ

(iقال لنا ابو الحسن: النُّهْلُولُ من الرجال الحَسَنُ الْحُلُّقِ الضَّعَّاكَ

أَلْقَرَّا ا : وَيْقَالُ قَدْ تَدَرَّعْتُ مِدْرَعَتِي وَأُدَّرَعْتُهَا ، وَتَشَمَّاتُ شَمْلَتِي ، وَٱلِإَ ضَطِبَاءُ * ۚ بِٱلثَّوْبِ اَنْ يُدْخِلَ ٱلثَّوْبَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ ٱلْيُعْنَى فَيُلْقِيَــهُ عَلَى مَنْكِبِهِ ٱلْآيْسِ . ٱلْآصَمِي مِثْلَهُ ﴿ قَالَ . وَهُوَ ٱلتَّأَيْطُ وَٱلإَضْطَاعُ (ا أَنْ يُدْخِلَ طَرَفَ نُوْبِهِ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ ٱلْيُمْنَى وَطَرَفَهُ ٱلْآخَرُ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ أَنْيُسْرَى ثُمُّ يَضُمُّهُمَا بِيَدِهِ ٱلْيُسْرَى ، وَقَالَ ٱلْكَلَابِيُّ : هُوَ (260) ٱلتَّقَبُّنُ ۗ وَقَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ : ٱلتَّلَقُمُ ٱنْ يَشْتَمَلَ بِفَوْبِهِ حَتَّى يُجَلِّـلَ بِهِ جَسَدَهُ وَهُوَ ٱشْتِمَالُ ٱلصَّمَّا ۚ عِنْدَ ٱلْعَرَبِ لِإَنَّهُ يَرْفَعُ جَانِبًا مِنْهُ فَيَكُونُ ۗ فِيهِ فُرْجَةٌ ﴿ (قَالَ) وَهُوَ عِنْدَ ٱلْقُقَاء مِثْلَ مَا وَصَفْنَا مِنَ ٱلإَضْطَاعِ اللَّا أَنَّهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ﴾ (قَالَ) وَٱلِأَحْتَرَاكُ ﴾ هُوَ ٱلِأَحْتَرَامُ بِٱلثَّوْبِ . وَٱلِأَحْتَبَاكُ وَٱلِأَحْتَبَا ٩٠٠ • وَيْقَالُ جَاءَ مُتَزَمَّــالَّا فِي ثِيَا بِهِ وَمُتَّكِّكِمًا فِي ثِيَا بِهِ . (حَكَاهَا ٱلْمَامِرِيُّ) ﴾ أُ وَٱلْقَبُوعُ أَنْ يُدْخِلَ رَأْسَهُ فِي قِيصِهِ أَوْ تُوْبِهِ . يُقَالُ قَبَمْتُ أَقْبَمُ . (قَالَ ٱلْأَصْمَىيُّ: نَزَغَ رَجُلُ ٱبْنَ ٱلزُّابَيْرِ وَهُوَ يَخْطُبُ . فَقَالَ ٱبْنُ ٱلزُّبِيْرِ مَنِ ٱلْمُتَّكَلِّمُ فَلَمْ يُجِبُهُ أَحَدٌ . فَقَالَ : مَا لَهُ قَاتَلَهُ ٱللهُ صَبَحَ صَبِحَةَ ٱلثَّفَلَبِ وَقَبَعَ قَبْعَـةً

الحُفِّ وَالْجَلْسُ (٢٩٠) (الطويلُ العظيمُ والحَرْمَاهُ مُوضَعٌ بعين، ويريدُ بقولهِ «مثَّيْتُهُ» ان اي منَّيثُهُ إِن نَقْطُعٌ حِبَالَ الرملِ والجِبِالْ. وجِبالٌ معلوف على رَمْل. و تقـــدير الكلام: حبال رَمْلٍ وَجِبَالٍ اي جَبَالَ حِبالِ. بريدُ حِبَالَ رَمْلٍ عند جبالٍ وبُقرْبِ جبالٍ] 1) د ز الانطفان. بالمُدرة

قال ابو عمرو: الاضطاء

⁽c فتكون

هو الاحتماء

قال الاصمعي مثلة

والاحتراك

f) ابو عمرو

ٱلْفَنْفَذِي * فَ وَٱلتَّشَـذُرُ بِٱلثَّوْبِ ٱلْإَسْتِثْفَارُ بِهِ فَ ۖ وَٱلتَّوَشَّجُ وَٱلتَّفَسُو فَ وَاحِدٌ . وَهُوَ أَنْ يَتَّشِحَ ۗ بِٱلتَّوْبِ ثُمَّ يُخْرِجَ طَرَفَهُ ٱلَّذِي ٱلْقَاهُ عَلَى يَمِينِهِ (*260) مِنْ تَحْتِ يَدِهِ ٱلْيُسْرَى وَطَرَفَهُ ٱلَّذِي ٱلْقَاهُ عَلَى عَاتِمْهِ ٱلْأَيْسَرِ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ ٱلْيُمْنَى • ثُمَّ يَمْقُ دَ طَرَفَهُمَا * عَلَى صَدْدِهِ • وَيُقَالُ عَكَا '' إِزَادِهِ إِذَا أَجْفَى نُحْبَزَتَهُ وَإِنَّهُ لَعَظِيمُ ٱلْمُكُوَّةِ . قَالَ ٱبْنُ مُقْبِلِ [يَشِي اِلَيْهَا بَنُو هَيْجًا وَاخْوَتُهَا] بِيضْ تَخَامِيصُ لَا يَعْكُونَ بِٱلْأُذْرِ (ا [وَ قَالَ أَبْنُ ٱلْأَنْبَادِي قَالَ آبِي]: 8 مَنْ قَلْتُ مِنَ ٱلْخُفِّ ، وَتَنَمَّلْتُ مِنَ ٱلنَّمْلِ ، وَقُوَسَّدْتُ ٱلْوسَادَةَ أَنُ وَٱرْ تَفَقْتُ بِٱلْمِرْفَقَةِ ، وَٱلْتَحَفُّ بِٱللِّحافِ [وَتَلَحَّفْتُ أَيْضًا] ﴾ وَتَزَدُّغْتُ بِأَيْرُدْعَةِ (١٠)

ثيبابُ بني عَوْف طَهَاوى نقيَّة " وَأَوْجُهُهُم بِيضُ المَشَافِر غَرَّانُ والمَعَ أَيِصُ جُمُعُ عِنْسَاصِ وَهُو النَّائِلُ الأَكُلُ ، أَي أَمَّمُ لا يَعْرَسُونَ عَلَى الأَكُلُ وليس فيهم خَيِمٌ يُوَقِّرُونَ الطَّمَامَ على آضْيَافِهم . ومعنى قولهِ «لا يَمْسَكُونَ بالأُزُّرِ» أي لا يَأْتَرُرُونَ بأزُّرُ غِلَّاظُ جَافَيةٍ فيمظُمُ مَوَّاضِعُ شَدَّهُا عَلِيهِمَ . يَنِيَ أَنَّهُم مَلُوكَ وَثِيابُهِم رِقَاقَ وَعُكَا أُزُرَهُم لِطَافَ} ٣) ضَ ق المِزْدَغة صحيحٌ لآنها مِلْمَلة من الصُدْغ والوِسادة يَقَعُ عليها الصُدْغ . وكَزَرَّذْغْتُ

b) قال الكلابي أ

يتوشّحَ ^h بالوسادة f) عَكَي ⁸⁾ وعن غير يعقوب

i) و تَطَلَّمْتُ الطَيْلَسانَ و تَطَيْلَتُهُ . وتَمَنْدَلَتُ بالنديل وتَدَّلْتُ

^{1) [} الْمَيْعِا الْحَرْبُ يَمِدَحُ قُومُهُ . وقولهُ « المها » يريد الى الإبل ليَنْحَروها والى القِدَاح ليَغْربوا جا والى الحَرْب اذا اشْتَدَّت. ويقال للذين يأْلَفُونَ الحَرْبَ بنو الحرب (• ٣٥) واخو ُتُما . والبيضُ الانقياء من العبوب كما قال :

قال ابو الحسن: النَّزْغُ أَكَمَلَامُ الذِّي يُغْرِي بين الناس. يقــال نَفَزَ عَمَى تَزْغَ • ويقال أَخْرُجُوا النُّفَّازَ من بينكم والنُّزَّاغ ·قال ابو الحسن في قول الله عزَّ وجلَّ « فإمَّا يُنْزَغَنَّكَ من الشَّيطان تَرْغُ قال » يلقى في قلبك ما 'يْفَسِدُهُ على اصحابك ليفرِّ قَ بينكم. ومنهُ ﴿ مِن بَعْدِ ان تَزَغَ الشيطانُ بيني وبين الحوتي "١٠ لكسائي.٠٠٠

١٤٧ بَابُ ٱلطَّيَالِسَةِ وَٱلْأَكْسَةِ وَٱلْلَاحِفِ

راجع الفصول المذكورة السابق في الباب وفصل الأكسية في فقه اللغة (ص ٣١٥)

(قَالَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الطُّيلَسَانُ (وَأَمْمُ ٱلرَّجْلِ سُدُوسٌ بِالضَّمِّ) 6 وَٱلْمُطْرَفُ ثَوْبُ مُرَبّعٌ مِنْ خَزٍّ ۚ لَهُ آعُلَامٌ ۖ ﴾ وَٱلْمُسْتَقَةُ جُبَّةُ ۗ [فِرَاءِ] طُويلَةُ ٱلْكُمَّيْنِ • وَأَصْلُهَا بِٱلْفَارِسِيَّةِ : مُشْتَـهُ • [قَالَ ثَمْلَتُ : هِيَ ٱلْمُسْتُقَةُ عَلَى وَذْنِ

بُنْدُقَةٍ] ، وَٱلْخَمِيصَةُ كُسَالُ آسُودُ مُرَبّعُ لَهُ عَلَمَانِ . قَالَ ٱلْأَعْشَى:

إِذَا جُرِدَتْ يَوْمًا حَسِبْتَ خَمِصَةً عَلَيْهَا وَجِرْيَالَ ٱلنَّضِيرِ ٱلدُّلَامِصَا ٥٠٠٠

وَتُوبٌ مُفَوِّفٌ إِذَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ ، وَتُونُ مُكَثَّتُ آيُ مُوثَّى ، d وَتُوثِ مُسَمَّمُ إِذَا كَانَ يُشْبِهُ أَفَاوِيقَ ٱلسَّهَامِ ، وَقَالَ بَعْضُ (٥٣١)

ٱلشُّعَرَاءْ ﴾: 'بُرْدًا مُنَشَّا [اَرَادَ هٰذَا ٱلمُّغَى] اَيْ مُسَمَّا 6 وَخُلَّةُ شَوْكَا ٩

إِذَا كَانَتْ خَسْنَةً ٱللَّسْجِ . قَالَ ٱلْمُذَلِي :

وَأَكُنُو أَنْخُلُةَ ٱلشُّوكَا خِذْنِي وَبَعْضُ ٱلْخَيْرِ فِي حُزَن وِرَاطِ اللَّهِ وَأَكْسُو أَلْخُيْر فِي حُزَن وِرَاطِ اللَّهِ

ليس بصحيح لأنَّ الصَّدْعَ نفسَهُ لا يقال فيهِ زُدْعٌ مَ وا َّغَا جاز المِزْدغة واصلها المِصْدَعَة لانَّ الصاد اذا سكنت و يعدها دال جاز قَالْبُها زَايًا جوازًا مُطَّردًا

 إشبَّة شَعَرَها بالحَمييسة كَذَّارَته وسواده وشبَّة لوضا بالجيريال جِرْبال الذهب وهو لوِنهُ] . والنَضْرُ والنَصْيِرُ الذَّهَبُ (*261) [ويثال لماء الذَّهَبِ ٱلجِيرْيَالُ] . وَالدُّلامِمُ البرَّاقُ 8) وكذلك الدُّمَالِمِينُ

٣) [الْحُزَنُ النِلَظُ مَن الارض وكانَّهُ جَمْ خُزَنةٍ . وقبيلَ الْحُزَنُ الشِدَّةُ . والوراطُ جَمُّ

^{a)} الأصبعي^ئ d) قال الأصبعي^ئ b) خِزِّ قال الاصمعيُّ : اراد شعرَها

واراد هذا المنى

B) الأملى وباط • قال خُزَن جمع خُزْنة وهو كالحزْن "ُ وَٱلرَّ يُطَةُ كُلُ مُلاَءَ لِمَ تَكُنْ لِفُقَيْنِ. وَقَالَ غَيْرُ ٱلْأَصْمَعِيّ مِنَ الْأَعْرَ مِنَ الْأَعْرَابِ كُلُ الْمَامُ الْأَعْرَابِ كُلُ الْمُعَلِمُ الْمُعْرَى اللَّهُ وَالْمَامُ الْمُعْرَى اللَّهُ الْمُعْرَى اللَّهُ اللَّ

[وَٱلْآَلُ فِي كُلِّ ِمَرَادِ هَوْجَلِ ِ] كَا نَّهُ بِٱلصَّحْصَحَانِ ٱلْأَنْجَلِ ِ) فَطُنْ الْمُعَامُ بِأَيَادِي غُزَّلِ (الله فَعُلْمُ النَّيْسُ الله فَعُلْمُ الرِّيشِ أَلَّ وَلِلْخَمْرِ الْمُعَلِمُ الرِّيشِ أَلَّ وَلِلْخَمْرِ الْمُعَلِمِ اللهُ ال

وَرُطَة وَهُو المُوضِعُ الذي اذا وَقَعَ قَيْبِ الانسانُ شَقَّ مَلِبِ أَنْ يَغْرُجَ مَنْهُ . يَعُولُ انا أُعْلَي بِمُهُولةً وَلاَ يَسِعُبُ مَرَايِ مِلْ مِن النَّمَسَ خَيْرِي وَنَائِلِي وَبَعْضَ مِن يُلْتَمَسَ نَائِلُهُ لا يُمْطِي الْآ بِعَدْ كَدَّ وَجُهْدٍ ، وَالشَّوْكَاهُ الجَدِيدَةُ]

() " [كَانَّهُ الْمَسَاء تَبُودُ الْى الآلُ . والآلُ الذي يكون في آوَّل النَهَسَاد يُشْبِهُ السَرَابَ ويرفَعُ الشُيخُوصَ . والمَشْجَعَان القضاء من الأرض وهو مثلُ السَيخْصَح . والأَثْبَعِلُ الواسعُ]

a) قال الاصمعي (b) ابن المُثنى

° الأنجَل d الأنجَل d الأنجَل الله يش ومنهُ يقال ٠٠٠

هُ سُخامِيّةٌ اي لَينَةٌ قال ابو الحسن بن كَيْسانَ : هذا آخر الكتاب وعدَّة ابوابه مائة وستة واربعُون باباً * كمل كتاب الالفاظ لابن السكيت بحمد الله على يد مُحَمَّد الصالح بن احمد ذرُّقا الهنتري باخر محرَّم سنة ١٢٠٠ (كذا في نسخة باديز)

عدد الابواب في نسخة ليدن الله وثمانية واربعون بابًا وذلك لانهُ فُصل بها الى بابين بابُ الندّار والمحراب وآتية العمر ثمر رُوي بعد هذا الباب بابُ آخر لمر يمو في نسخة بارخ.

١٤٨ كَابُ مَا تَكَلَّمَتْ بِهِ ٱلْعَرَبُ مِنَ ٱلْكَلَامِ ٱلْهَمُوذِ فَتَرَّكُوا هَمْزَهُ ۗ فَاذِا اَفْرَدُوهُ هَمَّزُوهُ وَرُبَّهَا هَمَزُوا مَا لَيْسَ يَهْمُوزٍ

قِيلَ لِأُمْرَاقِ مِنَ ٱلْعَرَبِ: مَا أَذْهَبَ أَسْنَانَكِ . قَالَتْ: أَكُلُ ٱلْحَارَ وَشُرْبُ أَنْقَارٌ (بِٱلْهُنْ) ﴾ وَيَقُولُونَ نَهَناآني الطُّعَامُ وَمَرَ آنِي . وَلَا يَتَّكَأَمُونَ عَرَ انى إِذَا كَانَ مَعَ هَنَانِي إِلَّا بِغَيْرِ ٱلِفِ فَإِذَا ٱفْرَدُوا قَالُوا « ٱمْرَانِي » وَلَمْ يَقُولُوا «مَرَ أَنِي » إِلَّا مَمَ «هَنَايَنِي » و وَيَقُولُونَ لَكَ ٱلْفِدَا وَٱلْحِمَا (مَعْصُورٌ) . إذَا كَانَ مَمَ « ٱلْحِمَا » لَا غَيْرُ • فَا ِذَا أَفْرَدُ وهَا قَالُوا: فِدَا * لَكَ وَفَدَا * لَكَ وَفِدَا و لَكَ وَفَدَّى لَكَ وَفَدَّى لَكَ ، وَمِنْ لَهُ قَوْلُهُمْ : أَرْجِعْنَ مَأْزُورَاتٍ (٥٣٢) غَيْرَ مَأْجُورَاتٍ . فَقَالَ « مَأْزُورَاتُ » لِلكَانِ « مَأْجُورَاتٍ " . قَالَ ٱلْكَسَائِي : بُنِيَ « مَأْذُورَاتٍ » عَلَى قَوْ لِكَ فِيَالَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ قَدْ أُذِرْنَ وَكَانَ ٱلْأَصْلُ وُزِرْنَ . فَلَمَّا كَانَتِ ٱلْوَاوِ مَضْمُومَةً هُمِزَتْ كَمَا قُرئَ : وَاذَا ٱلرُّسُلُ ٱقَتَتْ . وَإِنَّا هُوَ « وُقَتَتْ » مِنَ ٱلْوَقْتِ . وَكُمَا قَــالَ بَعْضُهُمْ : ٱللَّهُمْ حَيِّ ٱلْأَجُوهَ يُديدُ « ٱلْوُجُوهَ » . وَكَمَا قَالُوا : دَارٌ وَأَدْوُرٌ ، وَ إِنِّي لَآتِيهِ بِٱلْمَدَايَا وَٱلْعَشَايَا . فَإِغَّا قَالُوا « ٱلْفَدَايَا » لِلْكَانِ « ٱلْمَشَايَا » فَإِذَا أَفْرَدُوا لَمْ يَجْمَعُوا غَدَاةً غَدَايَا وَكَذٰلِكَ قُولُهُ:

هَتَّاكُ آخيِيَةٍ وَلَّاجُ آبُوبَةٍ بَخْلِطُ بِٱلْجِدِ مِنْهُ ٱلْبِرَّ وَٱللِّينَا فَقَالَ « اَنْوِبَةً » لِلكَانِ « اَخْبِيَةٍ » فَاذِا ٱفْوِدَ لَمْ يُقُلْ بَابُ آبْوِبَةٍ • هَ

ه هذا الباب لريذكر في نسخة باريس

وَمِنْهُ سِكَةٌ مَأْبُورَةٌ وَمُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ آيُ كَثِيرَةُ ٱلنِتَاجِ وَقَالَ « مَأْمُورَةٌ » لِلَّكَانِ مَأْبُورَةٍ وَقَالَ " مَأْمُورَةٌ مَنْ آمَرَهَا ٱللهُ آيُ كَثَرَهَا . وَأَلاَكَ مَأْبُورَةٌ مِنْ آمَرَهَا ٱللهُ آيُ كَثَرَهَا . وَأَلاَكَ مَرُهُ آمَرَهَا أَللهُ آيُ كَثَرُوا أَلْمُ اللهُ مَثْرَفَهُا " آيُ كَثَرُونَا فَا نُكَرَهَا أَبُو عَمْرُو أَبْنُ ٱلْمَلَاء فَأَخْجً بِقَوْلِهِمْ : مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ (اللهُ عَمْرُو أَبْنُ ٱللهُ وَقَالُ آلَةً وَاللهُ وَقَالُ ٱلرَّاجِزُ:

أُمَّ جَوَادٍ ضِنْوُهَا غَيْرُ آيرٌ

آيْ غَيْرُ كَثِيرٍ . وَثُقَالُ فِي وَجْهِ مَالِكَ تَرَى اِثَّرَتُهُ آيْ غَاءَهُ وَكَثْرَتَهُ

آخِرُ كِتَابِ تَهْذِيبِ ٱلْأَلْفَاظِ لِأَنْيِ ٱلسِّكِيتِ

و) ض ق اتَّفا قَرااً الحَسَنُ أَمَوْنا مُثْرَفِيها اي امَوْنَاهم بالطاعة ففسَقُوها ، فانكر ابو همرو التّأويل لانَّ ابا همرو يقرأ ايضًا : آمَوْنا مُثْرَفيها

وهذه زيادات

وَجِدتُهَا ذَا يُدَةً فِي آخِر كُتَابِ الْأَلْفَاظُ فَكَتَبْتُهَا وَلِيسَتَ فِي جَمِيعِ النُّسَخَ

﴿ بَابُ ٱلْمَا وَشُرْبِهِ ﴾ شَرِبْتُ مَا اللهِ عَنْ مِنْ أَنَ وَمَا نَقَعْتُ بِهِ نَفُوعًا وَمَا نَقَعْتُ بِهِ فَقُوعًا وَمَا بَضَعْتُ بِهِ عَنْجًا (يُرِيدُ فُوعًا وَمَا بَضَعْتُ بِهِ عَنْجًا (يُرِيدُ فُوعًا وَمَا بَضِعْتُ بِهِ عَنْجًا (يُرِيدُ لَمُ اللهِ عَنْهُ وَمَا عَجْتُ بِهُ لَكُونُ آيَ لَمْ النَّفِتُ إلَيْهِ) و وَيُقَالُ مَا اللهُ مَأْجُ لَمْ أَنْفِتُ إلَيْهِ) و وَيُقَالُ مَا اللهُ مَأْجُ آيُ لَيْسَ بِمَذْبِ وَلَا مِنْج وَفِيهِ مُؤْوجَة " وَالذَّاجُ ٱلجَرْعُ الشَّدِيدُ . قَالَ الرَّاجِزُ : الرَّاجِزُ :

حَوَامِضًا شَرِبَ دُونَ ٱلرِّيْ قِبَلَ نَضْعَ نَضْعًا وَأَنْضَحَ الْأَجَاجَ ٱلْمَأْجَا (٥٣٣) فَإِنْ شَرِبَ دُونَ ٱلرِّيْ قِبَلَ نَضْعَ نَضْعًا وَأَنْضَحَتُ فُلَانًا إِنْضَاحًا وَأَنْ جَرَعَهُ جَرْعًا فَلَا الْكَ ٱلْفَعِ وَيُقَالُ عَعَ يَغْمِع عَجًا وَ فَإِنْ آكُثَرَ مِنَ اللَّه وَهُو فِي ذَلِكَ لَا يَرُوى قِبلَ سَفِيّةُ يَسْفَتُهُ وَبَغِرَ بَغَرًا وَنَجِرَ عَجَرًا وَمَعِ عَجًا وَاللَّه وَعَي عَبَا اللَّه وَهُو فِي ذَلِكَ لَا يَرُوى قِبلَ سَفِيّةُ يَسْفَتُهُ وَبَغِر بَغَرًا وَبَغِرَ بَغَرًا وَقَعْب اللَّه وَعَي عَجَرًا (إِذَا جَعَلَ يَشْرَبُ فَلَا يَرُوى) وَصُنِب مِنَ ٱلشَّرَاب وَقَيْب وَعَي وَيَل سَفِيّةً وَاللَّه وَعَي عَبَا (إِذَا جَعَلَ يَشْرَبُ فَلَا يَرُوى) وَصُنِب مِنَ ٱلشَّرَاب وَقَيْب وَقَيْب وَعَي إِذَا آكُثُولُ مِنْهُ وَ وَاللَّهِ ثُولُ الْمَطْشُ (وَٱسْتَلُوحَتِ ٱلْخُدُنُ) و وَالزُّلالُ اللَّه وَاللَّه وَ اللَّه وَاللَّه وَ اللَّه وَ اللَّه وَ اللَّه وَ اللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّه وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْفَالَالُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْعُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا الْعَلَالَ وَاللَّهُ وَالَهُ وَاللَّهُ وَالَهُ وَاللَّهُ وَالل

﴿ بَابُ مِنَ ٱلْإِلَحَاحِ ﴾ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اَلَحٌ فِي ٱلْأَمْرِ يَطْلُبُهُ: قَدْ نَكَدَ فُلَانُ فُلَانًا فَهُو يَنْكُدُهُ نَكُدًا ، وَنَزَرَهُ يَنْزُرُهُ نَزْرًا ، وَتَقَدَهُ يَشُدهُ ثَمَدًا وَثُمُودًا (إِذَا اَلَحٌ عَلَيْهِ وَاخْرَجَ مَا عِنْدَهُ ، وَاخْفَى عَلَيْهِ وَالْحَفَ ﴿ بَابُ ﴾ أَنَا فِي نَاحِيةٍ فُلانٍ . وَفِي عَرَاهُ . وَخِرَاهُ . وَظِيّهِ أَيْ فِي كَنْفِهِ . وَذَرَا ٱلشَّجَرَةِ مُسْتَتَرُهَا ، وَفِي كَنْفِهِ . وَكَنْفَتِهِ (يُرِيدُ فِي جَنَاحِهِ وَنَاحِيْتِهِ) . وَفِي حَشَاهُ ، وَيُقَالُ هُوَ فِي سَاحَةِ وَكَنْفَتِهِ (يُرِيدُ فِي جَنَاحِهِ وَنَاحِيْتِهِ) . وَفِي حَشَاهُ ، وَيُقَالُ هُو فِي سَاحَةِ الدَّارِ وَبَاحَتِهَا . وَقَاعِتِهَا . وَقَاعِتِها . وَقَاعَتِها . وَقَاعَتِها . وَقَاعَتُها . وَقَاعَتُها . وَقَاعَتُها . وَقَاعَتُها . وَقَالَمُهُ وَكُلُّ بُقْعَةً لَيْسَ فِيها وَالْمَقُوةُ ٱلسَّاحَةُ . وَيُخْبُوحَةُ ٱلدَّارِ مُعْظَمُها وَوَسَطْها ، وَكُلُّ بُقَعَةً لَيْسَ فِيها وَالْمَقُوةُ ٱلسَّاحَةُ . وَقَادِعَةُ ٱلطَّرِيقِ وَقَادِعَةُ ٱلدَّارِ سَاحَتُها . يُقَالُ هُو بَنَا لَا فَي عَرَصَةٌ ، وَقَادِعَةُ ٱلطَّرِيقِ وَاعْتَاوُهَا نَوَاحِيها ، وَقَالُ الشَّرِيقِ وَاعْتَاوُهَا نَوَاحِيها ، وَقَالُ الشَّرِيقِ وَاعْتَاوُها نَوَاحِيها ، وَتَقَالُ الشَوْبَقُ وَاعْتَهُ اللَّهِ الْمُنْفِقِيقِهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ وَاعْتَوْمَهُ ، وَاعْلَوْمَهُ ، وَتَلَكَّدَهُ (كُلُنَّ ذَلِكَ إِذَا اعْتَنَقَهُ ، وَاعْلَوْمَهُ ، وَتَلَكَّدَهُ (كُلُنَّ ذَلِكَ إِذَا اعْتَنَقَهُ) وَاعْرَقَه الله اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُ الْمُعْتَلُونَ وَوْبِقَ وَاعْتَعَهُ اللَّهُ الْمُؤْمِقُ وَالْمُ الْمُؤْمِقِ وَالْمَعَةُ عُلَى الْمُؤْمِقِ وَالْمَعَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِقِ وَقَامِ اللْمُعُومُ وَاسْتُوبُونَ وَوْبِقَ وَوْبِقَ وَاقْبَقَهُ اللَّهُ الْمُهُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِقُ اللَّهُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمُومُ الْمُؤْمِلُومُ

﴿ بَابٌ ﴾ نَقَالُ جَائِّفَهُ وَجَاحَشَهُ وَحَاوَتَهُ (اِذَا مَا كَادُّهُ وَعَاسَرَهُ) ﴿ بَابٌ ﴾ نَقَالُ صَرَى بَوْلَهُ يَصْرِيهِ وَصَرَبَهُ يَصْرِبُهُ اِذَا أَطَالَ حَبْسُهُ • وَازْرَمَهُ اِذْرَامًا (اِذَا قَطَعَهُ • وَمِنْهُ زَرِمَ ٱلْبَيْعُ اِذَا ٱ نُقَطَعَ • وَلَا تُزْرِمُوا ٱ بْنِي

أَيْ لَا تَقْطَمُوا عَلَيْهِ بَوْلَهُ) . قَالَ عَدِيُّ: ﴿

ذَرِمَ ٱلدَّمْعُ لَا يَوْوبُ نُزُورَا ﴿ بَابٌ ﴾ يُقَالُ اَشْفَى وَاَشَافَ وَ اَوْفَدَ • قَالَ: تَرَى ٱلْعَلَافِيَّ عَلَيْهَا مُوفِدًا كَانَ بُرْجًا فَوْقَهَا مُشَيَّدًا (٣٤) وَأَغْرَ نْدَاهُ • وَٱسْرَنْدَاهُ • وَتَسَدَّاهُ • وَتَجَلَّلُـهُ • وَتَدَثَّرَهُ (اَيْ عَلَاهُ وَرَكِبَهُ) ﴾ وَشَجَبْتُ ٱلْبِلَادَ بِٱلنَّاقَةِ عَلَوْتُ بِهَا . (وَٱلشَّعِ الْمُلُو ، وَشَجَبْتُ ٱلشَّرَابَ عَلَوْتُهُ بِٱلْمَاءِ . وَمَنْهُ سُمَّتِ ٱلشَّحَّةِ)

﴿ بَابٌ ﴾ ٱلْأَصْمَعِيُّ : فِي ٱلظَّهْرِ سَبْءٌ فِقَرِ وَفِي ٱلْمُنْقِ سَبْعُ فِقَرِ وَتَقُولُ ٱلْعَرَبُ ٱلْمُنْقُ فِقْرَةٌ مِنَ ٱلظَّهْرِ . وَإِذَا ٱشْتَدَّ ٱلظَّهْرُ ٱشْتَدَّتِ ٱلْمُنْقُ. وَٱلضَّرْءُ ٱبْنَةٌ مِنَ ٱلْكُرْشِ وَالِذَا ٱمْتَلَا ٱلْكُرْشُ ٱمْتَـلَا ٱلضَّرْءُ . وَأَوَّلُ مَا يَبْدَأُ ٱلسِّمَنُ فِي ٱللَّسَانِ وَٱلْكُرَشِ وَآيِنُهُمَا يَبْقَى فِي ٱلْمَيْنِ وَٱلسُّلَامَى

﴿ فِي ٱلنَّخْمَةِ ﴾ جَفِسَ جَفَسًا غَلَبَ ٱلدَّسَمُ عَلَى قَلْمِهِ أَوْ غَيْرُ ٱلدَّسَمِ وَكُوهَهُ ﴾ وَطَلِيئَ طَلِماً . وَٱلِأَسْمُ ٱلطُّسْاَةُ ﴾ وَكَذْلِكَ طَلْخَ طَلْخًا . وَسَنفَ (إِذَا لَمْ يَشْتَهِ ٱلشَّىٰ ۚ وَكَرِهَهُ ﴾ وَفَا ذَا ٱنْتَفَحَ بَطْنُهُ قِيلَ ٱظْرَوْرَى ٱظْرِيرًا ۗ ﴾ وَغَمَتُهُ ٱلطُّمَامُ ﴿ إِذَا ثَقُلَ عَلَى قُلْبِهِ ۚ وَهُوَ مِثْلُ ٱلطُّسْاَةِ ﴾ . فَإِنْ وَقَمَ عَلَيْهِ مَشَىٰ ٱلْبَطْنِ مِنْ أَكُلِ ٱللَّحْمِ فَهُوَ ٱلْجُعَافُ وَهُوَ عَجُعُوفٌ ﴿ بَابُ ﴾ وَكَدَشَهُمْ طَرَدَهُمْ . قَالَ رُوْبَةُ:

شَلًّا كَشَلَّ ٱلطَّرَّدِ ٱلْمُكُدُوش وَذَ آهُ يَذْ آهُ سَرِيعًا وَأَصْلُ ٱلذَّأْوُ ٱلشَّرْعَةُ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ: فَذَا وَنَهُ شَرَفًا وَكُنَّ لَهُ حَتَّى تَفَاضَلَ بِنْهَا جَلَيا ﴿ بَابٌ ﴾ وَيُقَالُ فُلَانٌ سَوْعُ فُلَانٍ آيْ طَرِيدُهُ وُلِدَ بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا وَلَدُ وَهُمْ أَسْوَاغُ لِلْجَهِيمِ ﴿ بَابُ ﴾ بَيْتُ حَسَنُ ٱلْأَهْرَةِ . وَٱلظَّرَةِ . وَٱلْظَرَةِ . وَٱلْفَرْشَةِ

﴿ بَابُ ﴾ نُزَحْتُ ٱلْبِنْرَ وَنَكَرْتُهَا. وَنَكَشْتُهَا. وَمَكَلَتُهَا. وَٱلْمَنْحُ ٱلْخُضُ.

قَالَ: لَنَّحْفَنَ مَا اللهِ بِالدِّلِي حَتَى تَمُودِي أَقْطَعَ ٱلْآتِي وَجَهَرْتُ ٱلْبِئْرَ وَعَخَنَهُمَا إِذَا الْحَرْجِت ثُرَابِهَا وَطِينِهَا . قَالَ ٱلرَّاجِرُ: إِذَا وَرَدْنَا آجِنَا جَهِرْنَاهُ اَوْ خَالِيًا مِنْ اَهْلِهِ عَمْرَنَاهُ وَسَيَحْفِي اللّهَ وَسَيَحْفِي اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ وَتَعْوَالَةٌ . وَيَقُولَهُ . وَاللّهُ فَي اللّهَ اللّهَ اللّهُ وَي اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَي اللّهُ اللّهُ وَي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

﴿ بَابُ ٱلزَّكَامِ ﴾ 'قَالُ زُكِمَ فَهُوَ مَزْكُومٌ ﴾ وَاُدِضَ فَهُوَ مَأْدُوضٌ (وَٱلِاَسُمُ ٱلْاَدْضُ) ﴾ وَفُلَانٌ مَمْلُو ۗ آيْ مَزْكُومٌ . وَقَدْ مُلِئَ وَبِهِ مُلاَةٌ آيْ زَكْمَةٌ ﴾ وَمَضْوُّودٌ وَقَدْ ضُئِدَ وَبِهِ ضُوَّادٌ ﴾ وَضُنِكَ فَهُوَ مَضْنُوكٌ

﴿ بَابٌ ﴾ آتَانِي فُلَانٌ وَمَا مَآنَتُ مَأْنَهُ ، وَلَا شَآنَتُ شَأْنَهُ ، وَلَا رَابٌ ﴾ وَلَا تَرَابُهُ ، وَلَا رَبَاهُ ، وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّ

وَيُقَالُ قَدْ تَفَشَّغَ بِهِ ذَٰ لِكَ ٱلْأَمْرُ إِذَا عَلَاهُ . وَتَفَشَّغَ بِهِ ٱلدَّمُ حَتَّى قَتَلَهُ . وَتَفَشَّغَ بِهِ ٱلدَّمُ حَتَّى قَتَلَهُ . وَتَفَشَّغَهُ دَيْنُ إِذَا عَلَاهُ وَٱثْقَلَهُ

﴿ مَاكُ ﴾ ٱلْفَرْوُ ٱلْعَيْثُ. قَالَ طَرَقَةُ:

وَلَا غَرُو إِلَّا جَارَتِي وَسُؤَالُهَا ۖ ٱلَّهِسَ لَنَا أَهُلُ سُنُلْتِ كَذَٰ إِلَّ (اَيْ غَرَّبَكِ ٱللهُ كَمَا غَرَّ بْـتِنِي حَتَّى نُسْــاَلِي كَـذَٰ لِكَ) . وَٱلْبَطِيطُ ٱلْعَجِبُ • قَالَ ٱلشَّاعِرُ:

عَجِبَتْ جَارَتِي لِشَيْبٍ عَلَانِي عَرْكِ ٱللهُ مَلْ عَلِمْتِ بَدِيًّا وَٱلْفَنْكُ ٱلْعَجَبُ . وَٱنْشَدَ:

جَاءَتْ بَفْنُكِ بِنْتِ أُخْتِ عَمْرُو

﴿ اَلْ ﴾ مِنْ بَالِ لَعَجَهُ هَٰذَا ٱلْأَمْرُ لَنْجًا إِذَا ٱشْتَدُّ عَلَيْهِ حَتَّى يَجِدَ لَهُ خُرْقَةً . وَهٰذَا آمْرُ لَاعِجْ ، وَأَضَّهُ ٱلْآمْرُ يَوْضُهُ آضًا إِذَا وَجَدَ لَهُ خُرْقَةً ۚ ﴾ وَأَشْنِي • وَمَضَّنِي • وَأَمَضِّنِي • وَأَمَضَّنِي • وَنَاقَةٌ مُوْتَضَّـةٌ • (وَذَٰ لِكَ إِذَا وَجَدَتْ كُا لَخُرْقَةِ عِنْــدَ يْتَاجِهَا) ﴾ وَرَجُلْ مَلُوعٌ إِذَا اَصَابَتُهُ لَوْعَةُ خُزْنِ أَوْ وَجَمْ • وَٱللَّائِمُ ۚ أَمْنُ يَخُزُّنُّكَ ۗ

﴿ بَالْ ﴾ وَيُقَالُ غَنَّمْ أَدِيَّةٌ أَيْ قَلْيَلَةٌ

﴿ مَاكُ ﴾ نَقَالُ هَذَى فُلَانٌ بِفُلَانٍ ، وَهَرَفَ بِهِ يَهُرِفُ ، وَهَتَى بِهِ يَهْيي هَفْيًا ﴾ وَقَذَمَ لَهُ مِنْ مَالهِ ، وَغَثَمَ . وَقَمَتَ . (قَذْمَةٌ وَغَثْمَةٌ وَقَدْمَةٌ)

﴿ مَاكُ ﴾ ر ز(اَلرَّزَازُ) يُقَالُ تَمَطَّرَ ٱلرَّجُلُ إِذَا آَسْرَعَ (وَتَمَطَّرَ زَيْدٌ عَمْرًا إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ شَيْئًا) ﴾ وَيُقَالُ سَيْرٌ قَعْطَبِي . وَقَعْضَبِي ، وَهِيَ ٱلْحُمْحَقَةُ ۚ وَٱلْتَحْقَحَةُ ۚ وَٱلْمُعْهَمَةُ ۚ وَٱلْقَهْمَةِ ۗ (كُلَّهُ فِي شِدَّةِ ٱلسَّيرِ) ﴿ وَٱلنَّوْفُ

ٱلسُّنَامُ ٱلْعَالِي

اِبْنُ ٱلْأَعْرَابِيِّ : ٱلْمُبَازَجَةُ ٱلسُّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْء وَٱلْمُبَازَجَةُ السُّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْء وَٱلْمُبَازَجَةُ الْمُكَافَاةُ . (وَمَدَحَ رَجُلُ بَمْضَ (٣٦٥) ٱلْمُلُوكِ فَقَالَ لَهُ : سَلْ . فَقَالَ : أَعْطِنِي شَيْئًا أَبَازِجُ بِهِ أَضْحَابَ ٱلْمُرُوفِ آيْ ٱكَافِئَهُمْ)

﴿ بَابُ ﴾ اَلْمَرًا ﴿ : حَظِلَ يَخْظُلُ حَظَلَانًا ﴿ إِذَا مَشَى مِشْيَةَ الزَّمْنَى ﴿ وَحَظَلَ يَخْظُلُ حَظَلَانًا إِذَا مَنْعَ حَقًّا عَلَيْهِ ﴾ ﴿ وَالنَّمْثَلَةُ فِي النَّشِي ذَكَرَهُ يَمْقُوبُ وَخَظُلَ يَخْظُلُ حَظَلَانًا إِذَا مَنْعَ حَقَّا عَلَيْهِ ﴾ ﴿ وَالنَّمْ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالنَّمُ اللَّهُ اللهُ عَرَابِيّ ؛ النَّهُرَةُ وَجَعْ يُصِيبُ النَّهَ مُ غَاصَّةً ﴾ ﴿ وَابْ ﴾ إَبْنُ الْأَعْرَابِيّ ؛ النَّهْرَةُ وَجَعْ يُصِيبُ الْفَنَمُ عَاصَّةً ﴾

وَٱلنَّقْرَةُ ٱلْوَهْدَةُ وَٱلثَّقْبُ • وَٱلنَّقْرَةُ ٱلْعَيَّةُ

﴿ بَابٌ ﴾ وَقَالَ : ٱلتَّهَقُّلُ ٱلزُّهْدُ فِي ٱلدُّنْيَا . وَٱلتَّهَقُّلُ ٱلْمَشِيُ ٱلثَّقِيلُ ﴿ بَابٌ ﴾ وَدَوَى يَمْقُوبُ وَٱبُو عُبَيْدٍ : ٱلمَٰزِيدَةُ ٱلْمَاقِــلَةُ وَإِنَّمَا هُوَ ٱلزَّرِيرَةُ وَبِهِ سُمِّى ذُرُارَةُ

﴿ بَابٌ ﴾ فَنُقُ مُنَعَّمَةٌ وَفُتُقُ سَمِينَةٌ بِخَطِّرِ رِ زِ (اَلرَّزَاز) . قَالَ اَبُو مُحَمَّد: اَفَادَنِي هَاذَيْنِ اَلْبَابَيْنِ اَبْنُ رُسْتَمَ اَبُو عَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ رُسْتَمَ وَلَمْ اَرَهُمَا فِي كِتَابِ اَبْنِهِ عَبْدِ اللهِ وَذَكَرَ اَنَّهُ اَخَذَهُمَا عَنْ يَعْقُوبَ

﴿ بَابُ سَيْرِ ٱلْا بِلَ الْفَسِيمِ ﴾ مِنْ سَيْرِهَا ٱلْمَنَقُ ٱلْمُسْبَطِرُ • وَٱلْعَجْرَفَيَةُ الْمُسَاءِ الْمَنَقُ الْمُسَيَّعِ اللَّهَ الْمَنَقُ مَنْنَا قِبِلَ هُوَ يَمْشِي ٱلتَّرَيُّدَ • قَالَ الْمَنْقِ شَيْنًا قِبِلَ هُوَ يَمْشِي ٱلتَّرَيُّدَ • قَالَ الْمُنْقَ مِسْنَا قِبِلَ هُوَ يَمْشِي ٱلتَّرَيُّدَ • قَالَ الْمُنْقَ مِسْنَا قِبِلَ هُوَ يَمْشِي ٱلتَّرَيُّدَ • قَالَ الْمُنْقَ مِسْنَا قِبِلَ هُوَ يَمْشِي التَّرَيُّدَ • قَالَ الْمُنْقَ مِسْنَا قِبِلَ هُو يَمْشِي التَّرَيُّدَ • قَالَ الْمُنْقَ مِسْنَى اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْعُلِي اللَّهُ الللَّهُ الللْمُولَ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِلْمُ اللْمُلِي اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وَا تُلَمُ نَمَّاضُ إِذَا مَا تَزَيَّدَتْ بِهِ مَدَّ آثَنَا ٱلْجَدِيلِ ٱلْمُضَفَّرِ فَإِذَا ٱرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُو ٱلنَّمِيلُ ، فَإِذَا قَارَبَ ٱلْخَطْوَ وَدَارَكَ ٱلنِّقَالَ فَهُو ٱلْ تَكُ ، يُقَالُ رَتَكَ يَمْ تِكُ رَبَّكَ وَتَكَ وَرَبَّكَانًا ، فَإِذَا مَا مَشَى مُشْيَ ٱلْجُمُوعِ وَظِيْهَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُو ٱلرَّسَفُ . يُقَالُ رَسَفَ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسَفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ:

> رَسَفَ ٱلْمُقَيَّدِ مَا يَكَادُ بَدِيمُ فَاذَا دَارَكَ ٱلْمَشْيَ وَقَرْمَطَ فَهُوَ ٱلْحَفْدُ حَفَدَ يَخْفِدُ . فَالَ ٱلشَّاعِرُ: إِذَا ٱلْحُدَاةُ عَلَى آكْسَائِهَا حَفَدُوا وَقَالَ آخَرُ:

> > يَا أَبْنَ ٱلَّتِي عَلَى قَمُودٍ حَفَّادُ

وَإِذَا أَسْتَدْخَلَ رِخِلْفِهِ فَعَنْلَجَ (٥٣٧) عِمَا وَدَعَا بِيدَيْهِ فَتِلْكَ أَنْفَعَ مُ وَهُوَ بَهِيرٌ الْعَنْلَجَةُ ، وَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُو ٱلْمَرْفُوعُ ، يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُو بَهِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ ذَلِكَ عَدُوا يُرَاوِحُ فِيهِ بَهْنَ رَافِعٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ عَدُوا يُرَاوِحُ فِيهِ بَهْنَ يَدَيْهِ فِيلَ خَبًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ ذَاداً يُدَأَدِئُ وَأَذَا يُدَأَدِئُ وَأَذَا يُدَأَدِئُ وَأَنْهَدَ:

وَاعْرَوْرَتِ الْمُلْطَ الْمُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ أَمْ الْقَوَادِسِ بِالدِّيدَاءِ وَالرَّبَعَهُ فَاعْرَوْرَتِ الْمُلْطَ الْمُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ أَمْ الْقَوَادِسِ بِالدِّيدَاءِ وَالرَّبَعَهُ عَنْ ذَلِكَ وَضَرَبَ بِقَوَا شِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ الرَّبَعَةُ ، مُثَالُ هُوَ يَدْتَهِمُ الْرَبَاعًا وَرَبَعَةً ، وَإِذَا جَمَلَ يَضْرِبُ بِقَوَا شِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبَطَةُ ، يُقَالُ هُوَ يَلْتَبِطُ ، فَإِذَا أَزْدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَغَّرَ يَتَشَغَّرُ تَشَغُّرًا ، يُقَالُ هُو يَلْتَبِطُ ، فَإِذَا أَزْدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَغَّرَ يَتَشَغَّرُ تَشَغُّرًا ،

فَا ِذَا رَقَٰقَ ٱلْمَشِيَ قِيلَ مَشَى يَمْشِي مَشْيَا رَقِيقًا وَرُقَاقًا • قَالَ ذُو ٱلرُّمَّةِ · مَشْيَا رُقَاقًا وَانْ تَخْرُقْ بِهِ يَجِدِ

وَثُقَالُ مَلَمَ يَمْلُمُ مَلْمًا . وَٱلْمَامُ ٱلْمَنُ ٱلْحُفِيفُ . (ُقَالُ عُقَابُ مَلُوعُ آيُ خَفِيفَهُ أَلُو اللَّهُ عُلِيمًا وَوَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ أَلَوْ أَلَا خَطَافِ) ، وَالْقَالُ ذَلَجٌ يَزُلُخُ ذَلِيجًا وَذَلَجَانًا (آيُ كَا نَّهُ يَخْدِي عَلَى وَجُهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخِفْتِهِ) ، وَٱلنَّصْبُ ٱلدَّوَامُ فِي ٱلسَّيْرِ وَهُو لَيَقْنِي عَلَى وَجُهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخِفْتِهِ) ، وَٱلنَّصْبُ ٱلدَّوَامُ فِي ٱلسَّيْرِ وَهُو لَيْنُ لَيْسَ بِمَدْدٍ وَلَا مَشِي ، وَنَصَبَ ٱلْقَوْمُ يَوْمَهُمْ قَالَ:

كَانَ رَاكِبَهَا غُصَنْ بَمِ وَحَة مِنَ الْجَنُوبِ إِذَا مَا رَكُبُهَا نَصَبُوا وَالْفَرِيغِ مُ الْفَرِيغِ مُ يُقَالُ ذَفَ وَالْفِيفُ دُونَ الْمَشِي الْقَرِيغِ مُ يُقَالُ ذَفَ يَزِفُ ذُونَ الْمَشِي الْقَرِيغِ مُ يُقَالُ ذَفَ يَزِفُ ذَوْنَ الْمَشِي الْقَرِيغِ مَ يُقَالُ ذَفَ يَزِفُ ذَوْنَ الْمَشِي الْقَرِيغِ مَ يُقَالُ ذَفَ يَزِفُ وَالْهُ هِزَةٌ لَا مَرَ اللَّوْكِ وَلَهُ هِزَةٌ النَّا مَرَ اللَّوْكِ وَلَهُ هِزَةٌ النَّا مَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللّلَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ

آلًا هَزِئَتْ بِنَا قُرَيْهِ م يَّةٌ يَهْتَزُ مَوْكِبُهَا

وَالْوَخْدُ وَالْوَخِيدُ وَالْوَخِيدُ وَالْوَخْدَانُ اَنْ يَرْمِيَ بِقَوَا نِيهِ كَا نَهُ يَرُخُ بِهَا شَبِيهَا يَهْ النَّهُم ، وَيُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُو صَرْبُ آخَرُ مِنَ الْمَشِي ، وَخَوْدَ يُخَوِّدُ أَخُويدًا وَهُو اَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْمَنْقِ حَتَّى يَهْتَزُ فِي السَّيْرِكَا لَهُ وَخَوْدَ يُخَوِيدًا وَهُو اَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْمَنْقِ حَتَّى يَهْتَزُ فِي السَّيْرِكَا لَهُ وَخَوْدَ يُخَوِيدًا وَهُو اَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْمَنْقِ حَتَّى يَهْتَزُ فِي السَّيْرِكَا لَهُ يَعْطِيبُ ، وَاللَّهُوسُ مَشْيُ الْمُنْقَلِ عَلَى الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ ، يُقَالُ مَرَّ يَتَهُوسُ وَسَلِيبُ ، وَاللَّهُ وَرَسَمَ الْبَعِيرُ يَرْسِمُ رَسِيًا وَهُو الذَّمِيلُ ، قَالَ وَاللَّهُ مَا لَيْكُولُ عَلَى الْمُعِيرُ لَمْ يَهُولُ اللَّهُ وَرَسَمَ الْبَعِيرُ لَمْ يَهُمْ رَسِيًا وَهُو الذَّمِيلُ ، قَالَ الْمُولِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّه

هٰذَا وَرَبِ ٱلرَّاقِصَاتِ ٱلنَّسَمِ شِعْرِي وَلَا ٱخْسِنُ ٱكُلَ ٱلسَّلْخِمِ وَلَا ٱخْسِنُ ٱكُلَ ٱلسَّلْخِمِ وَلَا ٱخْسِنُ ٱكُلَ ٱلسَّلْخِمِ وَلَا ٱخْسِنُ ٱلْشَاعِرُ:

تُوَاهَقُ بِالرُّحْتِ إِن أَمَّا نَهَادُهَا فَسَمْمُ وَاَمَّاً لَيْلُهَا فَهِي تَنْمَبُ (٥٣٨) وَاَمَّا لَيْلُهَا فَهِي تَنْمَبُ (٥٣٨) وَيُقَالُ هُوَ يَتُلُ أُمْتِلاً لا وَهُوَ سَيْرٌ سَهْلُ سَرِيعٌ وَوَمَّ يَتَفَيَّفُ تَفَيْقًا

وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ يَمِينًا وَشِمَالًا مِنَ ٱللِّينِ وَٱلسُّبُوطَةِ . قَالَ ٱلْعَجَّاجُ :

يَكَادُ يُذْدِي ٱلْفَاتِرَ ٱلْمُنْلَفَا مِنْهُ اَجَادِيُّ إِذَا تَغَيُّفَ ا

وَنَصَصْتُ ٱلْبَعِيرَ ٱنْصَٰهُ نَصَّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ ﴿ فَعَلَ ٱلْبَعِيرُ ﴾ • وَوَضَعَ ٱلْبَعِيرُ • • وَوَضَعَ ٱلْبَعِيرُ • وَوَجَفَ • وَاَوْضَعْتُهُ وَاوْجَعْتُهُ • وَرَفَعَ ٱلْبَعِيرُ وَرَفَعْتُهُ اَنَا • وَٱلتَّبْغِيلُ مَشْى ْ فِيهِ ٱخْتَلَاطْ ۚ بَيْنَ ٱلْهَٰمُلُمَجَةِ وَٱلْهَنَقِ • قَالَ ٱلرَّاعِي :

رَبِذًا يُبَغِلُ خَلْقَهَا تَبْغِيلًا

وَأَ لَمْنَاقَلَةُ كُنُونُ فِي الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ . إِذَا عَدَا فِي الْخِجَارَةِ نَاقَلَ وَهُوَ

أَنْ يَضَمَ رِجْلَهُ فِي مَوْضِع لَيْسَتْ فِيهِ حِجَارَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ: مِنْ كُلِّ مُشْتَرِف وَانْ بَعُدَ ٱلْمَدَى ضَرِم ِ ٱلرَّقَاقِ مُنَـاقِل ِ ٱلْاَجْرَالِ

وَٱلْمُواهَقَةُ ٱلْمُسَالِدَةُ مَرًا يَتَوَاهَقَانِ وَهُوَ فِي ٱلسَّقْيِ ٱلْيُضَا . قَالَ ٱلرَّاعِي:

فَأَ تَنْفَكُ ۚ دَلُو ۚ ثُوَاهِقُهُ

وَٱلْمُوَاغَدَةُ مِثْلُ ذَٰ لِكَ. قَالَ ٱوْسٌ:

تُوَاغِدُ رِجْلَاهَا يَدَيْهِ وَرَأْسُهُ لَمَا قَتَبُ خَلْفَ ٱلْحَقِيقَةِ رَادِفُ وَأَنْهُ لَمُا قَتَبُ خَلْفَ ٱلْحَقِيقَةِ رَادِفُ وَأَنْهُ اللَّهُ وَلَيْسَ بِٱلسَّيْرِ ٱلشَّدِيدِ. وَأَنْهُ وَلَيْسَ بِٱلسَّيْرِ ٱلشَّدِيدِ.

وَكُذْلِكَ هُوَ فِي ٱلِأُسْتِقَاء وَأَسْمُ ٱلشَّيْء ٱلَّذِي يُسْتَقَى ٱلْوَضُوخُ. قَالَ الشَّيْء ٱلَّذِي يُسْتَقَى ٱلْوَضُوخُ. قَالَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

طُفَيْلُ ٱلْغَنَوِيُّ

فَا نُّكَ إِنْ ثُوضِعْ بِدُلُوكَ تَحْتَفِرْ ذَنُوبَكَ إِنْ أَكْدَتْ عَلَيْكَ ٱلنَّوَاذِعُ

وَقَالَ ٱلْعَجَّاجُ:

تُوَاضِحُ ٱلتَّفْرِيبَ قِلْوًا مِحْلَجَا

وَالْلِحْوَادُ السَّيْرِ الشَّدِيدُ ، وَالطَّنَّ الطَّدْ ، يُقَالُ طَرَدْتُ اللهِ الطَّرْهَ السَّيْرِ ، وَالطَّنَّ الطَّرْدُ ، يُقَالُ طَرَدْتُ اللهِ بِلَ اطَرْهَا طَرَّا ، وَالْمَعْ الطَّرَا ، وَالْمَعْ الْمَاقَتْ ، وَمِنْ هُ طَرًّا ، وَاسْتَوْدَهَتِ اللهِ بِلُ وَاسْتَيْدَهَتْ إِذَا الْجَبَمَعْتُ وَالْسَاقَتْ ، وَمِنْ هُ السَّيْدَةَ الْجَبَمَعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ ؛ اللهِ بل السَّيْدَةَ الْمَالِيقُ إِذَا السَّقَامَتُ تَمْشِي عَلَى طَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ كَانَّهَ المَعْوَرَةُ ، وَقَدْ مَطَارِيقُ إِذَا السَّقَامَتُ تَمْشِي عَلَى طَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ كَانَّهَ المَعْورَةُ ، وَقَدْ اطْرَقَتِ اللهِ بِلُ وَوَجَدْتُ اَقَ طَرَقَتِهَا ، وَالتَهْوِيدُ السَّيْرُ الرَّقِيقُ ، يُقَالُ هَوْدَ الْمُرَقِّةِ اللهِ ال

لَا تَطْمَعِي ٱللَّيْكَةَ فِي ٱلتَّمْرِيسِ إَحْدَى لَيَالِيكِ فَهِيسِي هِيسِي (٥٣٩) قَالَ ٱلْأُمَوِيُّ : ٱلْهَيْسُ ٱلسَّيْرُ آيَّ صَرْبِ كَانَ ، وَٱلْهُوَاهِيُ صُرُوبُ مِنَ ٱلسَّيْرِ ، قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

تَغَالَتُ يَدَاهَا بِٱلنَّجَاء وَتَنْتَخِي هَوَاهِيًّ مِنْ سَيْرٍ وَغُرْضَتُهَا ٱلصَّبْرُ وَاحِدَتُهَا هَوْهَاءَةُ ، وَٱلتَّوَهُسُ مَشْيُ ٱلْبَعِيرِ وَٱلنَّاقَةِ ٱحْسَنَ مَا يَّكُونُ مِنْ مِشْيَةِ ٱلْإِبْلِ ، وَٱنْشَدَ:

بَنَاتُ وَهَاسٍ عَلَى خَدِّ ٱللَّيْلِ لَا يَشْعَكِينَ عَمَلًا مَا ٱنْفَيْنُ وَٱلْمَدْشُ خُسْنُ ٱلسَّيرَةِ • وَٱنْشَدَ: وَصَاحِبٍ قُلْتُ لَهُ وَهُنَا فَلَا يَثْبَعْنَ مَدْشَا ۚ ٱلْيَدَيْنِ قُلْقُلَا وَأَخْيَطَفُ ٱلسَّرِيمُ . قَالَ:

سَمَّيْتُ عَوْدِي ٱلْخَيْطَفَ ٱلْهَمَرْجَلَا

وَنَاقَةٌ شَوْشَاةٌ إِذَا كَانَتْ خَفِيفَةً . وَٱلْمَرْ أَةُ نُعَابُ بِهِ . وَٱلْشَدَ:

وَ بَلَدٍ يَمْرُ وَهُ رَأْدُ وَعُوعٌ ۚ كَجَّتُكَ مِنْهُ زَفَيَانٌ وَعْوَعُ ۗ

آلْوَعْوَعُ ٱلذِّلْبُ. وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا كَانَ رَغِيبَ ٱلشَّخُوَةِ آيُ وَاسِعَ ٱلْخَطْوِ كَثِيرَ ٱلْآخْذِ مِنَ ٱلْآدْضِ: سَاطٍ مِنَ ٱلْخَيْــلِ وَقَدْ سَطًا يَسْطُو. وَآنْشَدَ:

لَقَدْ مُنُوا بِتَيَّحَانِ سَاطِ

وَانَّهُ لَوَاهِي ٱلْاَ بَاجِلِ بِٱلْمَدْوِ. وَهٰذَا مَثَلُ ثُرَادُ بِهِ أَنْ ثُمَّالَ : وَهَى سِقَاؤُهُ بِٱلْمَدُو إِذَا ٱنْخَرَقَ ٱنْخِرَاقًا . وَٱ نَشَدَ:

إِذَا أَنْانَ كَلَّا قَالَ وَٱلنَّفُعُ سَاطِعٌ بَلَى وَهُوَ وَاهِ بِٱلْجِرَاهِ ٱبَاجِلُهُ وَإِذَا بَدَا ٱلْجَرْيَ مِنْ غَيْرِ اَنْ يَخْتَلِطَ قِيـلَ: مَرَّ يَغْلِـجَ غَلْجًا وَإِنَّهُ اَمِغْلَجُ وَاذَا جَمَ يَدْيُهِ ثُمُّ وَثَبَ تَجْمُوعَةً يَدَاهُ فَذْلِكَ ٱلصَّبْرُ وَقَاذَا اَهُوَى

بِحَافِرِهِ إِلَى عَضُدِهِ فَذَٰ لِكَ ٱلضَّعْ ُ وَهُوَ فَرَسٌ صَبُوعٌ . قَالَ طُفَيْلُ:

صَوَا بِعُ تَنْوِي بَيْضَةَ ٱلْحَيْ بَعْدَمَا اَذَاعَتْ بِرَيْعَانِ ٱلسَّوَامِ ٱلْمُعَرَّبِ
وَمِنْهَا ٱلْكَادِي وَهُوَ ٱلَّذِي يَتَلَقَّفُ ٱلْكُرَةَ ، وَمِنْهَا ٱلسَّادِي وَهُوَ ٱلَّذِي يَسْدُو آيْ يَرْمِي بِيَدَيْهِ قُدْمًا وَهُوَ يُسْتَحَبُّ ، وَمِنْهَا ٱلْقَطُوفُ وَٱلْمُصْدَرُ الشَّعَةُ ، وَمِنْهَا ٱلْقَطُوفُ وَٱلْمُصْدَرُ الْقَطَافُ وَهُوَ مُقَارَبَة الْخَطْوِ وَفِيهَا ٱلسَّعَةُ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ وَسَاعٌ لِلذَّكِرِ الشَّعَلُ وَهُوَ مُقَارَبَة الْخَطْوِ وَفِيهَا ٱلسَّعَةُ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ وَسَاعٌ لِلذَّكِرِ

وَٱلْأَنْثَى. وَهُوَ ٱلِأَنْبِسَاطُ وَٱلسُّرْعَةُ فِي ٱلْمَثْبِي ۚ وَمَنْهَا ٱلْهَرَاغَــةُ . يُقَالُ فَرَسْ فَرِيغٌ وَفَرَسٌ مِعْنَاقٌ فَرِيغٌ • وَهِمْلَاجٌ فَرِيغٌ • وَٱلْأَنْثَى فَرِيغَةٌ ۗ ﴿ بَابُ مَشَى ٱلْخَيْلِ وَعَدْوِهَا ﴾ ٱلْمَنَقُ ٱوَّلُ ٱلْمَشَى. وَٱلتَّوَقُّصُ ٱنْ يَنْزُو نَزْوًا وَيُقَرِّمُطَ . وَمَرَّ يَتَوَقَّصُ بِهِ فَرَسُـهُ ، وَمَنَ (٠٤٠) ٱلْمَشْي ٱلدَّالَانُ وَهُوَ مَشَىٰ لِهَادِبُ فِيهِ ٱلْخَطْوَ . وَيَنْبَى كَأَنَّهُ مُثْقُلُ مِنْ خِمْل ، وَمِنْهُ ٱلذَّالَانُ وَهُوَ مَرٌ خَفِيفٌ سَرِيعٌ . مَرَّ يَذَالُ ذَالَانًا . وَمِنْـهُ سُبِّيَ ٱلذُّبُ ذُوَّالَةً 6 فَا ذَا رَاوَحَ بَيْنَ يَدُّيهِ فَذَٰ لِكَ ٱلْخَبَبُ 6 وَإِذَا رَفَعَ يَدُّبِهِ وَوَضَعَهُمَا مَمَّا فَذَٰ لِكَ ٱلتَّقْرِيبُ ، فَإِذَا عَدَا عَدُو ٱلثَّمْلَبِ فَذَٰ إِكَ ٱلثَّمْلَبِيُّةُ ، فَا ذَا أَدْ تَفَعَ حَتَّى يَكُونَ إِحْضَارًا قِيلَ: مَرَّ يُخْضِرُهُ وَمَرَّ يَجْرِي وَيُجْرَى . وَيَعْدُو وَيُعْدَى ۚ وَزَكَضَتُ ٱلْفَرَسَ (يِغَيْرِ ٱلِفٍ إِنْ وَلَا يَكُونُ رَكَضَ ٱلْفَرَسُ (إِنَّمَا ال ٱلرَّحْضُ تَحْرِيكُكَ إِيَّاهُ بِرَجْلِكَ أَوْ بِغَيْرِ ذَٰلِكَ سَارَ هُوَ أَوْ لَمْ يَسِرْ) ﴿ فَإِذَا أَضْطَرَمَ قِيلَ: مَرَّ يُهْذِبُ إِهْذَابًا . وَلَهْتُ الْمَابًا ، فَإِذَا بَدَا ٱلْمَدُو قَبْلَ أَنْ يَضْطَرُمَ قِيسَلَ: أَعَجُ يُعِجُ اِلْحَاجًا، فَا ذِنَا ٱجْتَهَدَ قِيلَ: أَهْمَجَ الْحَاجًا، فَإِذَا رَجِمَ ٱلْأَرْضَ رَجْمًا بَيْنَ ٱلْمَدْوِ وَٱلْمَشِي ٱلشَّدِيدِ قِيلَ : رَدَى يَرْدِي رَدْيًا وَرَدَيَانًا ۚ ، فَإِذَا رَمَى بِيَدَ بِهِ رَمْيًا وَلَمْ يَدْفَعُ سُذْبُكَهُ عَنِ ٱلْأَرْضِ كَثِيرًا قِيلَ: مَرَّ يَدْخُو دَحُوا فَهُوَ دَاحٍ (وَهُوَ أَحْسَنُ مَا يُكُونُ ٱلْمَدُوُ)، وَإِذَا مَرُّ مَرًّا سَهُلًا بَيْنَ ٱلْعَدْوِ ٱلشَّدِيدِ وَٱللَّيْنِ فَغْلِكَ ٱلطَّمِيمُ. مَرَّ يَطِمْ طَمِيمًا ٤ وَإِذَا وَقَعَتْ حَوَافِنُ رِجْلَيْهِ مَكَانَ يَدَّبِهِ قِيلَ: قَرَنَ يَقْرُنُ قِرَانًا ﴾ وَإِذَا مَرٌّ مَرًّا خَفِيفًا قِيلَ: مَرَّ يَمْزَعُ. وَيَهْزَعُ . وَيَصْعُ ، فَاذَا خَلَطَ ٱلْعَنْقَ بِٱلْعَنْكَةِ قِيلَ:

أَرْتَجَلَ ٱرْتِجَالًا ۚ وَقِيلَ خَيْرُ جَرْيِ ٱلذَّكُ وِ اَنْ يَشْتَرَفَ. وَخَيْرُ جَرْيِ ٱلْإِنَاتَ أَنْ تَنْبَسِطَ وَتُصنِّي كَمَدُو ٱلذُّنْبَةِ ﴿ وَمِنْ مِشَى ٱلْخَيْلِ ٱلْكَتْفُ كَتَفَ يَكْتِفُ كَثْفًا وَهُوَ أَنْ يَرْتَفِعَ كَتْفَاهُ فِي ٱلْمَشِّي وَهُوَ يُسْتَعَبُّ. قَالَ ٱلْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي رَجُلْ مِنْ أَهْلِ ٱلْعِلْمِ قَالَ: صَنَعَ عَبْدُ ٱلرَّحْمَانُ ٱلثَّفَفِيُّ ٱبْنُ أُمِّ ٱلْحَكُمُ ٱخْتِ مُعَاوِيَةً وَكَانَ عَلَى ٱلْكُوفَةِ ٱلْفَ قَارِحِ فَدَعَا ٱبْنَ ٱقَيْصِرَ ٱلْأَسَدِيُّ فَقَالَ: أَنْظُرَ إِلَيْهَا أَيُّهَا أَشَبَقُ . فَنَظَرَ إِلَى أَنْثَى فَقَالَ: هٰذِهِ تُسْبِقُ وَقَالَ لِفَحْـلِ مِنْهَا : هٰذَا أَشَدُّ مِنْهَا وَأَجْوَدُ وَلَكِنَّهَا وَدِيقٌ وَسَيَجِي ا وَاضِمًا جَعْفَلَتُهُ عَلَى قَطَاتِهَا . فَقَالَ لَهُ : كَيْفَ عَلِمْتَ ذَٰلِكَ . قَالَ : إِنَّهَا مَشَتْ فَكَنَّفَتْ وَخَبَّتْ فَرَجَفَتْ وَعَدَتْ فَنَسَفَتْ ، (قَوْلُهُ « نَسَفَتْ» لهُوَ دُنْوُ ٱلسُّنْبُكِ مِنَ ٱلْأَرْضِ • وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ أَنَّهُ لَنَسُوفُ ٱلسُّنْبُكِ إِذَا كَانَ يَقُرُبُ فِي عَدْوِهِ وَيُسْتَحَتُّ أَنْ يَكُونَ ٱلْفَرَسُ قَرِيلَ (١ ٥ ٥) ٱلسُّنْبِكِ مِنَ ٱلْأَرْضِ فِي ٱلْمَدُو) • وَيُقَالُ ٱلْإِنَاتُ تَجْرِي بِمَآخِيرِهَا وَٱلذُّكُورُ بِصُدُورِهَا • وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ ٱلْجَرْيِ شَدِيدَهُ إِنَّهُ لَمِهْرَجٌ وَهَرَّاجٌ. وَغَرْرُ. وَسَكُ وَبَعْرُ وَفَيْضُ وَحَتْ وَكُلْ هٰذَا كَثْرَةُ ٱلْعَدْوِ وَقَالَ سَلَامَةُ: مِنْ كُلِّ حَتَّ إِذَا مَا أَبْتَلُ مُلْبَدُهُ صَافِي ٱلْآدِيمِ ٱسِيلِ ٱلْخَدِّ يَعْبُوبِ وَٱلْمُعْنَاقُ ٱلذَّكِرُ وَٱلْإِنْتَى فِيهِ سَوَا ﴿ • وَكَذَٰ لِكَ ٱلْمُمْلَاجُ وَٱلْقَطُوفُ • وَيُكُرُهُ مِنْ جَرِي ٱلْخَيْلِ ٱلْعَطْجَةُ ﴾ وَٱلْخِنَافُ فِي ٱلْخَيْلِ وَفِي ٱلْخَوَافِرِ ٱنْ يَثْلِبَ حَافِرَهُ إِلَى وَحْشَيْهِ . وَٱلْخِنَافُ فِي ٱلْا بِل ِ مِثْلُ ذَٰلِكَ فِي ٱلدَّوَاتِ . وَهُوَ أَيْضًا أَنْ يَلْوِيَ أَنْفَهُ مِنَ ٱلزِّمَامِ حَتَّى كَأَنَّهُ مَا ثِلُ ٱلْوَجْهِ . وَقِيــلَ: خَنَفَ بِأَنْفِهِ . وَيَقُولُ ٱلرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : دَأَيْتُهُ خَانِفًا عَيْنِي بِأَنْفِهِ . وَمِنْهُ سُمِّيَ ٱلرَّجُلُ مِخْنَفًا . قَالَ ٱلْأَعْشَى :

أَجَدَّتْ بِرِجْلَيْهَا ٱلنَّجَاءَ وَرَاجَمَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنَا غَيْرَ اَحْرَدَا
وَإِذَا لَوَى حَافِرَهُ إِلَى عَضْدِهِ فَذَٰ لِكَ ٱلصَّبْعُ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ قَوُّودُ لَا اللَّهِ وَإِنَّهُ لَمَوْنٌ مِنَ ٱلْخَيْلِ وَإِنَّهَا لِللَّاكِمِ وَٱللَّهُ لَمُونٌ مِنَ ٱلْخَيْلِ وَإِنَّهَا لِللَّاكِمِ وَٱللَّهُ مَنْ أَلْخَيْلٍ وَإِنَّهَا لَمُونٌ مِنَ ٱلْخَيْلِ وَإِنَّهَا لَمُونَةٌ مِنَ ٱلْخَيْلِ فَاكَانَ مِطْوَاعَ ٱلْقِيَادِ وَكَانَتُ كَذَٰ لِكَ ، وَقَرَسٌ لَمُونٌ إِذَا كَانَ مِطْوَاعَ ٱلْقِيَادِ وَخَيْلٌ جُرُدٌ وَٱلذَّكِرُ وَٱللَّهُ عَلَى فَاللَّهُ مَنْ فِيهِ سَوَالِهِ مَوْدَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ ال

من موضع علامة ر ز الى ها هنا بخطّ الرّزَاز ومن ها هنا بخطّ الرّــتيّ

﴿ بَابُ ٱلِاَكْتِسَابِ ﴾ لَمُو يَقْرِشُ لِمِيَالِهِ • وَيَقْرِفُ وَيَقْرَفُ اَيْ

يَكْسِتُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا • وَيَخْرشُ • وَيَخْتَرشُ • وَيَخْشُنُ لِمِيَالِهِ •

وَيَكْدَحُ . وَيَعْرِفُ . وَيَعْتَرِفُ . وَيَسْتَصِفُ . قَالَ رُوْبَةُ :

ٱلْمَرْا ذُو عَصْفٍ وَذُو ٱصْطِرَافِ

وَقَالَ فِي ٱلْحَرْشِ * ٱلَاكَ خَرَّشْتُ لَهُمْ تَخْرِيشِي . وَهَبَّشْتُ لَهُمْ تَخْرِيشِي . وَهَبَّشْتُ لَهُم تَهْبِيشِي » ، وَفُلَانُ يَخْرُثُ لِدِينِهِ (يُرِيدُ يَمْلُ وَ يَكْسِبُ) ، وَيَمْسِمُ وَيَمْسِمُ لَا يَمْسَم لِمَالُهِ

َ ﴿ فِي بَابِ ٱلْمَرْضِ ﴾ أَبُو ٱلْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ * رََّكُتُهُ ذَوَّى » (راجع ص ١١١)

﴿ وَفِيهِ ﴾ قَالَ ك (أَبْنُ كَيْسَانَ) غَمَى مَصْدَرُ (٢٥٥). يَجُوزُ . . . مِثْلَ مُعْطَى (راجغ ص ١١٦)

﴿ فِي بَابِ نُمُوتِ مِشَى ٱلنَّاسِ ﴾ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَسْرَعَ ٱلسَّيْرَ قَدْ اَغَذَّ فِي ٱلسَّيْرِ ﴾ اَبُو ٱلْحَسَنِ ِ سَمِعْتُ بُنْدَارًا • • ٱلْخُزْنُ عَلَيْهِ (راجع ص ۲۸۷ *)

﴿ فِي بَابِ ٱلرَّمِي ﴾ (راجع ص ١٢٧ أَ) زَعَفْتُ هُ وَأَذَعَفْتُ هُ . . وَأَلْمَعْتُ وَأَلْمَعْتُ وَأَلْمَعْتُ اللَّهِ وَاللَّمْتُ اللَّهِ وَاللَّمْتُ اللَّهِ وَاللَّمْتُ اللَّهِ وَاللَّمْتُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ وَاللَّمْتُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِمُ اللَّهُ اللَّهُو

﴿ فِي بَابِ ٱلْكَسْرِ ﴾ ثُ (ثَلْبُ) فَصَنْتُ ٱلْخُلَخَالَ اَخْرَجْتُـهُ مِنَ ٱلسَّاقِ . وَقَصَنْتُهُ كَسَرْتُهُ (٥٣٥) (راجع ص ١٢٧)

﴿ فِي بَابِ شِدَّةِ ٱلْخَاقِ ﴾ (راجع ص ١٣٠٠)، يُقَالُ لَمَدَّ ٱلرَّجُلُ ٠٠٠ كَفْيُكَ مِنْ رَجُلِ

﴿ فِي بَابِ ٱلْهُزَالِ ﴾ لـُ (أَنْ كَيْسَانَ) يَهْزِلُ ٱلْآوَّلُ مَوْضِعُهُ رَفْعٌ • • فِضَّرَهُ فِي بَابِ الْهُزَالِ ﴾ لـُ (أَنْ كَيْسَانَ) يَهْزِلُ ٱلْآوَّلُ مَوْضِعُهُ رَفْعٌ • • فَضَّرَهُ فِيهِمَا • وَفَسَّرَهُ فَعَالَ * مَنْ جَزَانُ * • • مَالِهِ (راجع ص ١٤٧)

وَ أَفْتُخُ إِنَّادَةٌ فِي بَابِ ٱلْكِبْرِ (ص ١٥١) ﴾ يُقَالُ ٱكْمَخَ بِأَنْفِ إِكْمَاخًا . وَاقْتَخَ إِنَّاجُ إِذَا كَانَ لَهُ صَوْتُ وَاقْتَخَ إِنَّاجُ إِذَا كَانَ لَهُ صَوْتُ وَاقْتُخُ وَنَاجُ وَقَاجُ وَاقَاجُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهُ التَّكَبُرُ . قَالَ « وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهُ التَّكَبُرُ . قَالَ « وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهِ » وَاللَّهُ إِنَّهُ اللَّهُ التَّكَبُرُ . قَالَ « وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهُ التَّكَبُرُ . قَالَ « وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهُ التَكْبُرُ . قَالَ « وَطَاجِحُ مِنْ خَفُوةِ ٱلنَّا أَبُهُ اللَّهُ وَلَالَهُ إِنَّالًا إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّالًا أَنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

تَحَبَّسًا ﴾ وَعَالَ يَعِيــلُ إِذَا تَمَايَلَ وَتَغَفْتُرَ ﴾ وَيُقَالُ هُوَ يَمْشِي ٱلْجِيَضَّى • وَهِيَ مِشْيَةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا • قَالَ:

مِنْ بَعْدِ جَذِبِي ٱلْمُشْيَةَ ٱلْجِيَضَّى فَقَدْ ٱفَدَّى مِرْجَمًا مُنْقَضًا ﴿ وَمِنْ بَابِ ٱلْفَضَبِ ﴾ مُطِرُّ آيْ فِيهِ إِذْلَالٌ قَدْ جَاوَزَ ٱلْمُقْدَارَ . قَالَ ٱلْخُطَيْنَةُ . . . (ص ٨٦ هُ)

﴿ مِنْ بَابِ ٱلشَّجَاعَةِ ﴾ قَالَ أَبُو ٱلْحَسَنِ: سَمِعْتُ بُنْدَارَ (راجع ص ١٧٣ °) . . ثَقُلَ عَلَيْهَا

﴿ مِنْ بَابِ ٱلْجُبْنِ ﴾ (راجع ص ١٧٩ °) وَمِنْهُمُ ٱلْمَقِرُ وَهُوَ ٱلَّذِي يَخْجَانُهُ ٱلْرُوْعُ وَهُوَ ٱلَّذِي يَخْجَانُهُ ٱلرَّوْعُ وَهُوَ ٱلْمَفِرُ . وَكَانَ ٱلْمَقِرَ . . . يَخْتَمِلَانِ هٰذَا

﴿ بَابُ ﴾ بُندَارُ : الْمَلُو مَا يَتَبَعَّتُ مِنَ الْوَجَعِ شَيْنًا فِي اِثْرِ شَيْهُ . وَقَالَ آبُو الْجَمِ شَيْنًا فِي اِثْرِ شَيْهُ . . وَقَدْ الْجَمَانُ مَا مَنْكُو اللّهَ الْمَلَوُ (ص ١١١) ، وَيَقَالُ قَدْ اللّهَلَ بَطْنِي مَا اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ الللللللللللللللللللللللللللّهُ الللللللللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللّ

وَتَمْدُو ٱلْقِيصَّى قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى وَلَمْ تَدْرِ مَا خُبْرِي وَلَمْ ٱدْرِ مَا هِيَا قَالَ الْهِ سَعِيدِ: مَمْنَى « قَبْلَ عَيْرٍ » يُدِيدُ بِهِ ٱلطَّرْفَ . يُقالُ عَارَ

ٱلطَّرْفُ يَمِيرُ إِذَا نَظَرَ ، يُرِيدُ ٱلسُّرْعَةَ كَمَّا تَفُولُ أَنَا أُسْرِعُ قَبْلَ أَنْ تَطْرِفَ (ص ٢١٣)

﴿ مِنْ بَابِ صِفَاتِ ٱلنِّسَاءِ ﴾ بُنْدَارُ ٱلْمُبَتَّلَةُ (راجع ص ٣١٤) ﴿ مِنْ بَابِ صِفَاتِ ٱلنِّسَاءِ ﴾ بُنْدَارُ ٱلْمُبَتَّلَةُ (راجع ص ٣١٤) ﴿ وَمِنْهُ ﴾ وَقَالَ فِي قَوْلِ جَمِيدٍ « خُسْنُهُنَّ قَرِيبُ (راجع ص ٢١٨) . . . لِدَمَامَةٍ خُلْقَهَا

﴿ وَمِنْهُ ﴾ وَقَالَ فِي قَوْلِ ٱلْأَصْمَعِيِّ: قَدْ تَكُونُ ٱلْبَطَّةُ ٱدْمَاءَ وَبَيْضَاءَ لِاَتَّهُمْ يَمُّولُونَ ٠٠٠٠ فِي غَيْرِ ٱلْبِيضِ (صراجع ٣١٩°) ﴿ مَانُ ﴾ وَنُهَّالُ بَنُو فُلَانُ هَدَرَةٌ ٠٠٠ كَافِرٌ وَكَفَرَةٌ

﴿ نَابٌ ﴾ وَقُوْلُهُمْ هِيَ آحْسَنُ ٱلنَّاسِ حَيْثُ نَظَـرَ نَاظِرْ.... آحْسَنُ ٱلنَّاس

﴿ فِي بَابِ ٱلْخَدْرِ ﴾ (راجع ص ٢١٧) دَعِينِي أَصْطَبِحُ. . لَحَقُوا ثُمُودًا . قَالَ ٱلْفَالِمِيُّ : سَا َلْتُ اَبَا ٱلْحَسَنِ لِمَ جَزَمَ ﴿ فَآغُرُبْ ﴾ . فَقَالَ جَمَلَهُ نَسَقًا إِنْ شِئْتَ عَلَى ﴿ دَعِينِي ﴾ وَارَادَ فَلَاغُرُبْ كَمَا قَالَ عَنَّ وَجَلَّ : وَلَنَحْبِلْ خَطَايَا كُمْ . وَإِنْ شِئْتَ عَلَى ﴿ أَصْطَبِحُ ﴾ وَهُوَ ٱلْوَجْهُ

﴿ مِنْ بَابِ ٱلْأَلْوَانِ ﴾ إِنَّهُ اَحْمُرُ كَنَّكَمَةِ ٱلطُّرْثُوثِ . . يَتَقَشَّرُ وَيَحْمَرُ وَيَحْمَرُ (راجع ص ٢٣٠)

وَمِنْهُ ﴾ لَوْنُ مُدَعَّرُ ، غَيَّرَ ثَعْلَبُ وَقَالَ مُدَغَّرُ بِأَلْفَيْنِ مُعْجَمَةٍ وَمُدْعَرُ وَأَلْمَ مُذَّعِّرَ بَعْبَلَةٍ وَمُدْعَرُ وَأَلْمَ مُعْجَمَةٍ هُوَ ٱلْمُرُوفُ وَمِنْهُ (٣٤٥) « غَيْرُ خَوَّادٍ وَلَا دَعِي » . . . (داجع ص٣٣٣ ٥))

﴿ مِنْ بَابِ ٱلْقِصَرِ ﴾ ٱلْمِظْـيَرُ ٱلْمَتَظَاهِرُ ٱلْكَمْ ٱلْمَرْبُوعُ • قَالَ ٱبُو عَمْرِو : وَٱلْمِظْيَرُ ٱلْقَصِيرُ • قَالَ وَٱلْقَفَنْدَرُ ٱلْقَصِيرُ ٱللَّحِيمُ • وَبُنْدَارُ وَٱلْمَبَرُ • • فَهُوَ قَفَنْدَرُ (راجع ص٢٤٦ °)

﴿ مِنْ بَابِ نُمُوتِ ٱلنِّسَاءِ ﴾ نَهَى عَنْ بَيْعٍ حَبَلِ ٱلْحَبَلَةِ ، قَالَ ٱبُو ٱلْمَبَّاسِ ، قَبْلَ ٱنْ يُزْهِي ، قَالَ كَ (ٱبْنُ كَيْسَانَ) يُقَالُ مِصْلُ فَاجِرٍ وَفَجَرَةٍ . . وَٱللهُ أَعْلَمُ (راجع ص ٣٤٥)

﴿ مِنْ بَابِ ٱلْقَصَرِ ﴾ آبُو زَيدٍ: كَدَا ٱلزَّرْعُ يَكُدُو بِغَيْرِ هَمْزِ ٠٠٠ تَشْكُو ٱلدَّلِبَا (راجع ص ٢٤٨)

﴿ بَابٌ ﴾ فِي آخِرِ بَابِ الشَّرَهِ وَالشُّوَالِ . يُقَالُ هُوَ يَلاَفُ . وَيَلْبِزُ . وَيَلْبِزُ . وَيَعْضَا ُ . وَيُوجِرُ . . . يَلاَفُ (راجع ص ٢٥٧))

﴿ أَبُ ﴾ قَوْلُهُ (قَدْ عَنَّتِ ٱلْجُلْمَدُ شَيْحًا اَعْجَفًا) . قَالَ اَبُو ٱلْحَسَنِ . .
 لُخمَةُ ٱلْبَاذِي (٤٧) وَلَحْمَةُ ٱلْبَاذِي بِٱلْفَتْحِ لَا غَيْرُ

﴿ بَابٌ ﴾ قَوْلُهُ ﴿ صَرْبَ ٱلْقُدَادِ ﴾ نَقِيمَةُ ٱلْقُدَامِ لَـ (ٱنْنُ كَيْسَانَ) قَرَأْنَاهُ . . . فِقَعْمِ ٱلْقَافِ

﴿ فِي آبِ الدَّمْعِ ﴾ عَسَمَتْ عَيْنُهُ تَمْسِمُ إِذَا ذَرَفَتْ (ص ١٢٧) . قَالَ الْهِ الْمَاسِ: الْوَسَنُ فِي الرَّأْسِ وَفِيهِ الْوَضُو (ص ١٢٨) . . . قَوْلُهُ « وَتُصْبِحُ بِالْمَدَاةِ اَرَّ شَيْء » . قَالَ مُسْتَرْخِينَ وَقَالَ بُنْدَادُ لَيْرِيدُ بَعِلِينَ عَالَ اللهَ اللهُ اللهُ

﴿ فِي بَابِ ٱلطَّمَامِ ﴾ قَالَ آبُو صَاعِدٍ : ٱلْحَلِيَجِـةُ تُكُونُ خُلُوةً وَهِيَ

﴿ مِنْ بَابِ ٱلْآكُلِ ﴾ كُ أَصُلُ ٱلْقَرْضَبَةِ وَيَا إِسِ (داجع صلاح))

﴿ مِنْ بَابِ ٱللَّبْسِ ﴾ وَقَوْلُهُ ﴿ نَرَعَ رَجُلُ ٱبْنَ ٱلزَّبَيْرِ وَهُوَ يَخْطُبُ ﴾ النَّزْعُ ٱلْكَلَامُ يُغْرِي بَيْنَ ٱلنَّاسِ . . . عَلَى أَضْعَا بِكَ (ص ٦٦٩)

﴿ فِي بَابِ مَا خُصَّتْ بِهِ ٱلنِّسَاء ﴾ قَالَ أَبُو ٱلْحَسَنِ (٤٨ ٥) لَمُ يَمْرِفْ أَبُو ٱلْمَاِّسِ . . . وَا عِدَةٌ (راجع ص ٣٨٠)

وَ بَابُ فِي تَفْسِيرِ لَيَا لِي ٱلْقَرِ ﴾ (راجع ص ٣٩٦) . قولُهُ " رَضَاعُ سَخِيلَةٍ " ٱلْمَنَى آنَهُ يَبْقَى . السَّخِيلَةُ أَ . قَوْلُهُ " مُوْتَلِفَاتٌ " آي فَتَيَاتُ آبْكَادُ الْجَمَعُنَ عَنْ غَيْرِ مِيمَادٍ فَتَحَدَّنَ سَاعَةً ثُمُّ ٱنْصَرَفْنَ غَيْرَ مُوْتَلِفَاتٍ . وَقَوْلُهُ الْجَمَعُنَ عَنْ غَيْرِ مِيمَادٍ فَتَحَدُّنَ سَاعَةً ثُمُّ ٱنْصَرَفْنَ غَيْرَ مُوْتَلِفَاتٍ . وَقَوْلُهُ (مُلْتَقَعِظُ ٱلْجَزْعِ) آرَادَ آنَّهُ مُضِي اللهِ الْفَطَعَتْ فِيهِ مِخْنَفَهُ فِيهَا شُذُورُ مُفَصَّلَةُ لِمَا مُلْتَقِطُ ٱلْجَزْعِ) آرَادَ آنَّهُ مُضِي اللهِ الْفَطَعَتْ فِيهِ مِخْنَفَهُ فِيهَا شُذُورُ مُفَصَّلَةُ الْمُؤْمِ مَا ضَاعَ مِنْهَا شَيْءٌ لِضِيا بِهِ . وَيُقَالُ فِي لَيْلَةَ آخِرِ ٱلشَّهْرِ ٱللَّيلَاهِ . . بَخِنْعٍ مَا ضَاعَ مِنْهَا شَيْءٌ لِيفَيَا بِهِ . وَيُقَالُ فِي لَيْلَةَ آخِرِ ٱلشَّهْرِ ٱللَّيلَاهِ . . . بَطَالِقَةً لِآنَ (٤٩ ٥) . . ٱلْمُنَى جَازَ

﴿ بَابٌ ﴾ ٱلْأَفْرَاطُ ٱلْحِبَالُ ٱلصِّفَارُ وَاحِدَتُهَا فَرْطُ

﴿ مِنْ بَابِ نُمُوتِ أَسَمَاءُ ٱللَّيَالِي ﴾ كُ (أَبْنُ كَيْسَانَ) : عَمَّى لَا يَكُونُ مِنْ غَي . • ٱلْتَبَسَ عَلَيْهِمْ (راجع ص ٤١٦ ^{b)} ﴿ مِنْ بَابِ صِفَةِ ٱلنَّهَارِ ﴾ يُقَالُ نَهَارُ وَآنَهُرَةٌ . • • فَا تِي اَنْتَشِرْ (راجع ص ٤٢٧ ^{b)})

﴿ مِنْ بَابِ ٱلدَّوَاهِي ﴾ بُدَارُ لَقِيَ مِنْ هُ عَرَقَ ٱلْفِرْ بَةِ ١٠٠٠ داجع ص ٤٣١ أ) مُكَانَ ٱلرَّاء لَامًا "

﴿ زِيَادَةٌ فِي بَابِ ٱلْأَلُوانِ ﴾ (راجع ص ٢٣٠) قَالَ ٱلْأَضَعِيُّ :
ٱلْكُمَيْتُ فِي ٱلْأَلُوانِ لَيْسَ بِآوْنِ تَامِّ فَلِذَٰلِكَ وَقَعَ ٱسْمُهُ مُصَغَّرًا وَقَلَ
لِاَ نَّهُ لَمْ يَكُمُلُ ٱنْ يَكُونَ ٱشْقَرَ لِلسَّوَادِ ٱلَّذِي يَدْخُلُ حُمْرَتَهُ وَلَمْ يَكُمُلُ ٱن يَكُونَ ٱدْهَمَ لِلَا فِيهِ مِنَ ٱلْخُمْرَةِ وَهُو يَقَعُ عَلَى ٱلْمُذَكِّرِ وَٱلْمُؤَنِّثِ وَإِذَا الْكُثِرَتِ ٱلْخُمْرَةُ فِيهِ قِيلَ كُنْتٍ مُدَّى وَجَمْهُ كُنْتُ عَلَى ٱلنَّكْبِيرِ وَلَمْ مُقَالًا

﴿ مِنْ بَابِ ٱلتَّصْيِيعِ وَٱلْاِهْمَالِ ﴾ • قَالَ بُنْدَارٌ : ٱلسَّيَاعُ • . وَمِترَابُ (راجع ص ٥٣٥)

و فِي بَابِ ٱلْقَصْدِ وَٱلِأَعْتِمَادِ ﴾ ٱلْقَفُورُ مَا يُوجَدُ فِي ٱلْقَفْرِ (داجع ص ١٤٥)

﴿ فِي بَابِ ٱلْحَوَائِمِ ﴾ قَضَّاؤُهَا مَصْدَرُ (٥٥٠)... وَافَقَـهُ فِي ٱلْوَزْنِ (راجع ص ٥٦٥))

﴿ فِي بَابِ ٱلدُّعَاءِ عَلَى ٱلْإِنسَانِ ﴾ كُلُّ فِعْلِ ٱعْتَلَّتْ عَيْفُهُ فِي

ٱلْمَاضِي وَٱلْمُسْتَقْبِلِ وَاصْلُهُ ٱلْوَاوُ اَوِ ٱلْيَا ۚ فَا ِنَّـهُ يَكُونُ مَهْمُوزًا (راجع ص ٥٧٧ °)

﴿ وَفِيهِ ﴾ قَالَ اَبُو الْحُسَنِ ... وَلَا الْتَمَشَّتَ آيُ لَا اُرْتَفَعْتَ (داجع ص ٥٧٨ ه)

﴿ وَمِنْ بَابِ الدُّعَاءِ ﴾ لَا قَبِلَ اللهُ مِنْهُ صَرْفًا وَلَا عَدْلَا الصَّرْفُ التَّطَوَّعُ وَالْعَدْلُ الْفَرِيضَةُ . ل (اَبْنُ كَيْسَانَ) : قُلْتُ لِاَ بِي الْعَبَّسِ . . . وَيُكْثِرُ الْخَرَى (١ ٥ ٥) راجع ص ٧٩ه)

﴿ وَمِنْهُ ﴾ وَنُقَالُ وَيُسْ لَهُ آيْ فَقُرْ لَهُ وَٱلْوَيْسُ ٱلْفَقْرُ . وَثُقَالُ ٱسْهُ اَوْسًا آيْ سُدَّ فَقْرَهُ وَسُدَّ وَيْسَهُ يَعْنِي فَقْرَهُ . ك (أَبْنُ كَيْسَانَ):كذَا قَرَأْ نَاهُ عَوَضًا مِمَّا طَلَبَ (راجع ص ٥٧٩ *)

﴿ فِي بَابِ اَسْمَاءُ الدُّوَاهِي ﴾ كُ (آبْنُ كَيْسَانَ): وَتَلْكَ إَحْدَى الْأَزَامِعِ وَالْاَزَامِعِ مِثْلُ لَازِمٍ وَلَازِبِ (راجع ص ٤٣٣) ، ٱلمُؤْيِدُ وَٱلْمُو نِدُ بَتَقْدِيمِ الْمُمْزَةِ وَتَأْخِيرِهَا الدَّاهِيَةُ . كُ (آبْنُ كَيْسَانَ) : مُؤْيِدُ . . . مَمْنَى الدَّاهِيَةِ (٢٥٥) (راجع ص ٤٣٤)

﴿ وَفِيهِ ﴾ ذَاتُ وَدْقَيْنِ ٱلدَّاهِيَةِ . قَالَ ٱلكُمَيْتُ:

إِذَا ذَاتُ وَدْقَيْنِ هَابَ ٱلرُّقَا ۚ أَنْ يُصْلِحُوهَا وَآنَ يَسْمُلُوا وَأَنْ فَالْ الشَّاعِرُ:

وَكُنْتُ إِذَا قَوْمٌ رَمَوْنِي بَغَيْتُهُمْ لِمُسْقِطَةِ ٱلْآحْبَالِ فَقْمَا ۚ قِنْطِرِ وَٱلدَّرَ خِينُ قَالَ:

فَذَلَّ لِلْمَسْعِ بِهِ وَٱلتَّلْمِينَ اَحْمَىٰ قَدْ مُرِّنَ كُلُّ ٱلتَّمْرِينَ عَنْ لَهُ اَعْرَفُ صَافِي ٱلْمُثُونَ خَتْفُ ٱلْحُوَادِيَّاتِ وَٱلْكَرَاوِينَ عَنْ لَهُ اَعْرَفُ صَافِي ٱلْمُثُونِ خَتْفُ ٱلْحُواهُ ٱلْمُرُوقِ يَهْمِينَ كَانَ جَزَّارًا هُذَامَ ٱلسِّكِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ ٱلْمُرُوقِ يَهْمِينَ كَانَ جَزَّارًا هُذَامَ ٱلسِّكِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ ٱلْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ ٱلْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ الْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ الْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ الْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَّ آفْوَاهُ الْمُرُوقِ يَهْمِينَ فَظَلَ آفْوَاهُ الْمُرُوقِ مَنْ حَاهِينَةٍ دُرَخُمِينَ

وَيُقَالُ عَمِلَ بِهِ ٱلْمِمْلِينَ ، وَبَلَغَ بِهِ ٱلْبِلِمِينَ ، وَذَاتُ ٱلرَّعْدِ ، وَٱلصَّلِبَلُ . وَٱلْآمِنَةُ الدَّاهِمِيَةُ ، قَالَ عَدِي ْ بَنُ ذَ بِدِ:

وَالْحَضْرُ صَاْبَتْ عَلَيْهِ آمِيَةٌ مِنْ قَعْرِهِ آيِدٌ مَنَاكِبُهَا وَالْمَاوِدُ وَاحِدُهَا مُؤْيِدٌ . وَالشَّبَادِعُ الدُّوَاهِي . قَالَ مَعْنُ بْنُ اوْسِ : إِذِ النَّاسِ نَاسُ وَالْمِبَادُ بِغِرَّةٍ وَإِذْ نَحْنُ لَمْ تَدْبِ الْيَنَا الشَّبادِعُ ﴿ اللَّهِ النَّاسِ نَاسُ وَالْمِبَادُ بِغِرَّةٍ وَإِذْ نَحْنُ لَمْ تَدْبِ الْيَنَا الشَّبادِعُ عَلَيْهَا وَالْحَلْتُهَا بَمْنَى . نَصْحَلُهَا الْبِيضَ آيْ خَمْلُهَا فُنْحُولًا

﴿ بَابُ ﴾ وَٱلْقَشَقُ اَنْ يَتْرُكَ هٰذَا وَيَأْخُذَ هٰذَا رَغْبَةً فَرُبَّمَا فَاتَاهُ جَمِيعًا فَذَلِكَ ٱلْقَشَقُ لَا يَقْصِدُ قَصْدَ شَيْء مِنَ ٱلْحِرْصِ عَلَى آخَذِ ٱلجَمِيعِ آنُ لَا يَفُوتَهُ مِنْهُ شَيْءٌ

﴿ فِي بَابِ ٱلْمُوتِ ﴾ ﴿ وَكَانُوا أَنَاسًا مِنْ شُمُوبِ فَا مُعَبُوا » وَالشُّمُوبُ فَوْقَ ٱلْقَالِيلِ آيْ كَانُوا مِنَ ٱلنَّاسِ ٱلَّذِينَ يَهُ لِكُونَ فَهَلَّكُوا

﴿ فِي بَابِ ٱلْعَطَشِ ﴾ ظَمِئْتُ . . ثُ ظَمَأً بِفَتْحِ ٱلْعَيْنِ . . . مُسَكَّنُ ٱلْمَيْنِ . . . مُسَكِّنُ ٱلْمَيْنِ (٥٥٣) . وَٱلظِّمِ ۗ ٱلِاَسْمُ

﴿ فِي بَابِ ٱلْخُبِّ ﴾ لـ (أَبْنُ كَيْسَانَ) : يُقَالُ أَنْتَ مِنْ حُبِّةِ نَفْسِي

وَمِنْ خُمَّةٍ نَفْسِي آيْ مِمَّنْ تُحِيُّهُ نَفْسِي

ك (أَبْنُ كَيْسَانَ): اِحِبُّ لِجِيَّهَا. ﴿ ٱلْبَيْتُ ﴾ كَــذَا يَنْشُدُونَ ﴿ اِحِبُّ اَبَا مَرْوَانَ ﴾ بِكَسْرِ ٱلْآلِفِ وَهُوَ مِنَ ٱلنَّوَادِرِ وَاِنَّمَا صَارَ نَادِرًا ، يُعِلَّهُ شُذُوذٌ (راجع ص ٤٦٥)

﴿ وَمِنْ بَابِ ٱلدُّعَاءِ اِلْإِنْسَانِ ﴾ قَوْلُهُ إِنَّ ٱللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا آسِقُ بَالَهُ بِٱلْجَزْمِ . ث (تَعْلَبُ) : وَيَجُوذُ فِيهِ ٱلرَّفَعُ . . وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدُ (راجع ص ٨٤ *)

﴿ وَمِنْهُ ﴾ وَلَا اَشِ شِيَتَهُ وَلَا اِشَ شِيَتَهُ . كُ (ٱبْنُ كَيْسَانَ): أَخْسِبُ مَعْنَاهُ . . لَا اَدْدِي مَا هُوَ (راجع ص٥٨٤)

﴿ وَفِي بَابِ ٱللِّقَاءِ ﴾ ث(تَعْلَبُ) : لَقِيتُهُ صَـكَةُ عُمَيّ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ . . أَنْكِنَاسُ وَلَا أَيْضِرُهُ ، قَالَ (٤٥٥) تَرَاهَا . . . مِنْ شِدَّةِ الْعَبَّاسِ . . أَنْكِنَاسُ وَلَا أَيْضِرُهُ ، قَالَ (٤٥٥) تَرَاهَا . . . مِنْ شِدّةِ الْعَبَّاسِ . . أَنْكِنَاسُ وَلَا أَيْضِرُهُ ، قَالَ (٤٥٥) أَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللّ

وفي ختام هذه النسخة مَا نَصْهُ:

وَٱلْحَمْدُ ۚ اِللَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ وَصَلَّى ٱللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ٱجْمِعِينَ وَكَتَبَ هِبَهُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اِمْرَاهِيمَ بْنِ كُوهْيَادَ ٱلْقَارِسِيّ ِ يَمْدِينَةِ ٱلسَّلَامِ سَنَـةً يَسْمٍ وَثَمَّانِينَ وَاَذْ بَعِ مِثْـةٍ (١٠٩٦م)

سهمان وروس

وفي الهامش: بلغتُ مُعَارِضًا مِن أَوَّلِهِ الى آخِرِهِ

ملجون

يشتمل على شروح وفوائد واصلاحات على كتاب تهذيب الالفاظ

(فَهَب لَمَا الَّهِ) قَدُ وَرَدُ هَذَا الرَّجَرُ فِي نَوَادَرُ آبِي زَيْدُ (ص ١٦٥) وَهُو يروي مناك بعد قولها « بعينَيْها العـُـبر » : شائلة اصداغيا ما تَبغُتُـمر تُبادر الذئبَ بعَدُو مُشْفَتِرْ تغدو عليهم بعَـمُـودٍ مُشْكَـبر حِتَّى يِفِرَ اهلُهـا كلَّ مَفَرْ بكذب سع ودمع منهمير ورُوي ايضًا في لسان العرب (١٣٠ :٧٦ و١٣٠ ٨٩: ٨٨) أمُّ حوارٍ (ويروى:عالي) ضنوُّها غير آمِرٌ صمحلق الخ سأثلثُهُ اصداعها لا تَخْتَمِرُ تعدو عَلَى الذَّب بعودِ مُشْكَسِر تبادر الضيفَ بعسدو مُشْفَاتِدُ لللهُ مَنْ قَاتَلُهَا وَلاَ تَغَرُّ الْحُ (اماويّ . .) هذان البيتان من قصيدة رويناها في شعراء التصرانيَّة (ص ١٠٩) ٣ ﴿ تَعْرِفَ إِنَّرَنَّهُ ﴾ كذا رُوي المثَل في الأصل. وهي رواية الازهريّ ورواية ابي زيد . امَّا الميداني (١٢:٢) فذكرهُ بسكون الم « إمْرَقَهُ » (آمرنا مُثْرَفها) كذا في الاصل وفي سورة الاسرى : آ مَرُّنا مُثْنَ فيها (انْ يَأْبِروا . .) رواهُ في اللسان : والام تَحْقِرهُ . وذكر شرحَ البيت عن ثملب قال : الممنى انَّم قد حالفوا اعداءهم ليستمينوا جم على قوم آخرين (فَمَا إِنْ هَمَاءً ،) رَوَايَةِ اللَّمَانِ (٢٠٠١) : أُمَرَّت بِالْقَدُومِ وَبِالصَّقْلُ . (قال) اداد « بالمصْقَلَة » ولولا ذلك ما عطف العَزَضَ على الجوهر. وبارق موضع اليهِ تُنْسَب الصِغاح البارقيَّة ، وروى البيت الشالث (٤٦٨: ٤٦٨) : اذا الهدفُ المِعزال . (قال) المعزال الراعي المنفرد . ويكون الذي يستبدُّ برأْبِهِ في رَعَى أَنْفَ أَلَكُلا ويتتبُّع مَاقط النيثُ ويَعْزُب فيها فيقال لهُ مِعزابة ويعزال (فلا وايك آلخ) . راجع ديوان الحطيئة (طبعــة الاستانة ص ٤٤ - Goldziher, ZDMG XLVI, 211) ويروى: ولا عنفوا. ورواية اللسان

(١٥١:٣٠) والتاج (٢٤٢:١٠): فيبني مجدها ويقيم فيها. وكذا رواية الديوان

	سطن	بفحة
(قال روَّبة) رويَ قولهُ في اللسان (٧:٤٠٤) وفي التاج (١٦٣:٣٦). قال	7	7
، اللَّمَان : يمدَّح بهِ آياد بن الوليد البَّجَلي (١٥) . والصواب : آبان بن الوليد	ف	
(حتَّى احتَضْرِنا) جاء في اللسان (٢٠٤٠٤): وصفَّهُ بالمصدر « نصابِ	11	•
ُغْسٍ» فلذلكُ ْنُوَّنَهُ ، والنصاب الاصلِ . وصوابِ انشاد هذا الرجز « أمَّام » بالفتح		
نَّ قبلهُ « حتَّى احتضرنا الخ خليفةً ساس بفير فَجْسِ » يمدح جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	አ	
وليد بن عبد الملك بن مروان . والفُرَجُس الافتخار	ii.	
(و بُضَبَط أَكُلُ) كذا في الاصل. والصواب « أَكُلِ » بنير تشديد آخِره	17	20
(وقد نرى) رواهُ في اللسان : وقد ترى اذِ الْجَنَى حَجِنِيُّ . (قال) وهو	_ 10	Y
كما تقول اذِ الزمانُ زمانُ . (راجع اراجيز العَرَب ص ١٧٤ ونوادر ابي زيد		
(FF)	٥	
(إباد الله غضرا عمم) راجع هذه المادَّة في اللسان في باب « غضر » (٢٠٨٠)	3	٨
(قد يبلغ المضم بالقضم) راجع اشال الميداني (٣٤:٣)	† •	#
كيف ولا توفي)راجع اللسان (١٧ : ٤٤٥)	15.	
(فان آلكثر الغ) هذا بيتُ ورد في جملة ابيات ذكرها صاحب اللسان في مادَّة	7"	•
َ کُتُر » (٤٤٩:٣)		
(جاء بالطبع والرم) ورد شرحهُ في الميداني (١٤١٠) ولم كرد و هرم رائح كردا مرحةُ أو الراس من الربيد المار المراس الماركين	•	#
(أَصَيَلالُ الْعَثْنِي) الأُصَيِلالُ جَمِعِ أَصُلُ عَلَى التَصْغِيرِ وقيلَ جَمِعِ آصِيلُ وَاغَا	***	***
بدلت النُون لامًا وُقياسهُ أَمَيُنْلان . وقد جاءت على هذه الصورة في شعر النابغة - -ال	1 :	
هال: . خيرُ خارُ كَيْ دِولاً أَنْ اللهِ أَنْ	,	
وقفتُ فيها أُصَيِّلُالاً أَسَائِلُها عَيَّتُ جَوَابًا وَمَا بَالَّ بُعَ مِنِ آَحَدِ (ولا اعتلُّ) هو من جملة أبيات ذكرناها في شعراء النصرانيَّة (ص١١٧)	_	
		1.
(وقع في الاهيفين) رُوي في اشال الميــداني (٢٦٥:٣): بالاهيمين.وهو 	. .	#
سعيت (اصاب قرن الكلا) شرحهُ الميداني في اشالهِ (٢٤٩٠)		4
ربطب مرق العرب الطب اشال الميداني (١٤: ١٤١) وجهرة الاشال (١٤: ١٤١) وجهرة الاشال	- 12	2
لمسكريّ (طبعة بمباي ص ٢٨) ومادّةُ « ضع ً » في لسان العرب (٣٠٦٠٣)	1	•
الساس البلاغة (١٠٠ ٢٦)		
٣ (جاءنا بالحَظْر الرَّطْب) راجع المِداني (١٥٨٠)	_ ,	11
(زُ كَانَةَ) اصلهُ من قولهم زَ كَانُهُ المالَ زَكَا اذا نقدَهُ . وقيل الزُ كَانَة	·	,
لمُوسِر الكثير الدراهم الحاضر النَّقْد !	1 5	Ī
(جاء بالمبوش البائش) لم يذكر هذا المثل في مجاميع الامثال. وقال في اللسان	r. p=	#
٨:١٥٦) :جاء من النَّـاس الْمَـوْش والبَّـوْش اي اَلكَاثرة عن ابي زيد. وَالبَّـوْش		,

و وقوالد واصلاحات	مروح	
	هة سطر د	_ ti
ن سيده :البَوش والبُوش جماعة القوم لا يكونون الَّا من	الحماعة الكثيرة. قال ابر	
الناس المختلطين ومنَّ البَّوْش البَائش. والأوباش جمع		
	مقلوب من البَوْش	
حَانَ) راجع جمهرة الاشال لابي هـــــلال السكري (ص		,
ال الميداني (١٤٨٠):قال ابو عُبَيد: اي جاء بالرمل	٨٨). وجاء في شرح اشا	
سَمَان » بضم ً اللام	والريح · ويروى « الحَيْدُ	
دُبَيَّيْنِ) شُرِحهُ الميدانيُ [*] (١٥١:١) كما شُرِح في	ء ﴿ (جاء بَدُبَا دُبَيَّ ودبا دُ	ø
	دْيل هذه الصفحة عن ابي	
ذُكِرَتُ ابياتُهُ في نوادر ابي زيد مع بعض شروح عليها		
اك : وانت مَسِيخٌ . وكذا روى في اللَّسان (١٥٩:٦).		
_	والمليخ والمسيخ بمثى	
والجَبِينُ مَا نَعْمَهُ) لَعْظُهُ فِي اشال الميداني (١٥١:١):	١١ ١ (لوكان في الْهَيْنُ	۲
، هناك عن الاموي قولةً : هما اسمان من قو ل مم « حَجَّاجاتُ	جا بالهَيُّ والحَبِّيُّ . وروى	
رُبِ « وَهَأُهَأَتُ عِنا » إذا دعوتنا للعَلف قال بعضهم :	بالابل » اذا دعوَخا للشُر	
امَّا قولهم « لو كان ذلك في الهَبْيُّ والجبيُّ ما نَفْعَــهُ »	ها بكسر الماء والجيم.	
	فهذان بالفتح	
) رواية اللسان (١٥٦:١٣) والتاج (٢٢:٧):قَنْهيص	۱۹ (حتَّى نَجُوتُ ١٠٠٠)	~
	الشدّ . وهو تصحیف	
ويقال ايضًا : في سَوِّاء رأْسهِ قالِ في اللسانِ (١٤٣:١٩)	١١ (هو في سِيّ رأسو) ا	L
ل في عَدَد شعر رأْسهِ وقيل انَّ معناهُ انَّ النِّمْسة ساوتْ		
. وروى آلكسائي : في سِوَاء رأسهِ بَكسر السين مصدر:		
	ساوَت مُساَواةٌ وسِوَاء	
والصُّواب رِنْسَهُم بتقديم الهمزة . والرِّئيُ كالرُّواء وهو	ه ۳ (ما احسن ریتَهم)	Œ.
غر ا	حسن الحال وحسن المنف	
لِ إَضْمَافًا ﴾ كذا في الاصل ونظنُّ انَّ هذا تصحيف		S.
يًا عَهُ	صوابهُ : اَضَاع كَيْضِيع إِمْ	
لل) راجع ديوان الاخطل (ص ١٥٥). والرواية هناك:		•
	صالح عملًا	
ما ذَكِرُهُ صاحب اللسان (٣٤٤:٢) في هذه المادَّة	۱۹ ۹ (السّبرُوت) راجع	١
رواهُ في التاج (٣: ٥٠) يَبْنِي الملاجي لنفسهِ بالتخفيف.	١٧ ١٠ (ومستَلفِيجٍ٠٠)	•
ا عن ابي السعيد السُـكَّري . أمَّا اللسان فقد روى : يَبْغِي	وهي رواية اصح رواها	
بَـني » وهو غلط	الملاجِئَ نفسهُ بغتج « يَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

كتاب تهذيب الانفاظ	٧٠	•
	سطر	صفحة
(أكدى الغارُ) اي امتنع الغارُ على من ينحتُسـهُ والغار ما يُنْحَت في الحبل.	1	15
ولعلَ هذا تصحيف صوابةُ « أَكْدَى العام » بمنى أُجدب		
(ما امعر مَن ادمن الحجّ) لفظهُ في الحَــديث:ما أَمْمَرَ حاجُ قط اي ما	Y	25
افتقر. قال إبن الاثير في النهاية في غريب الحديث والأش (١٠٠٠): اصلهُ		
بن مَعَرِ الرأْسِ وهو قلَّة الشَّعر		
- و و ﴿ (أَكِبْرًا واعمارًا) ورد شرح هذا المثل في الميداني (٢٠: ٨٩)	- 1 •	6
(لما ازدرت الخ) هذه الابيات من حملة ارجوزة طويلة تجدها في كتاب إراجيز	17	•
لَمَرَبِ الَّتِي ظُلِيعت حديثًا فِي القاهرة جمها السيَّد محسَّند توفيق البكري (ص	1	
٦٢ – ١٢٢) وروي شها قسم في لسان العرب (١٣: ١٤). وزاد هناك بَيْعًا بعد	ŀ	
نولهِ « كلمينِ الوَحْلِ » فرُوى :	•	
او إنَّني اونيتُ عِلْمَ الْحُسَكُلِ عِلْمَ سُلَيْسَ انْ كَلامَ النَّسْلِ		
(في الحَفَاف) كذا في الاصل وفي الناج : الحيفاف بألكُسر	*	**
١٩٠ (بذات الدين تُتربَتُ يَدَاكُ) سقطت هنا لفظة مِن الاصل. والصواب		8
« عليك بذات الدين » اي الزم الدينَ واحفَظْهُ . وقبل « إن تَرِبَتْ يداك » ليست		
ننا دعاء على الهناطب كما زعم أبن السُكِيت وغيرُهُ واتَّنا هيَّ من اقوالِ المُرَّبِ		
لتي ظاهرِها الذمِّ والمُراد جا المدح سناها: لله درُّك. وجاء في حديث ُخزَ يُمَّة :	1	
أَهِم صَبَاحًا ۚ تَر بَتْ يداك. وللعرب اقوال مثلُ هذه كثيرة كقولهم: قاتَلَهُ ۗ	}	
لله . هَوَت أَمَّهُ لا أَبَ لك ونحو ذلك (راجع اللسان في مادَّة « ترب » والنهاية	1	
(بن الاثبر. واشال الميداني ١١٨٠١)		
	- Y	ri
بَحِثًا اي جائِمًا لم يأكل شيئًا لَخَلا جوفهُ		
۱۲ (قات تك) ورد هذا في ص ٥٦ من ديوان لمبيــد -Haber)	-11	•
Brockelmann وبروی هناك : فان داعر رَّتْت تُـُو َاها وروی : . ق و رُسِمْ مَسِمُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ)	
ا يُسكِّر، وكُلُّ ذلك تصعيف		
(النَّفَاضُ يُقطَّرُ الْجَلَّبِ) راجع شروح المِدانيُّ على هذا المثل (٢٤٦٠٣).	. 1	**
قال) يُضرب لَمَنْ يؤمَر باصلاح مالو قبل ان يتطرَّق اليهِ النساد)	
 (ليس المُتَملِّق كالمتَانِق) أطلب أشال الميداني (١٢٢: ١٢٢) 		<i>*</i>
 ١٥ (قال ثابت قطئة ٠٠٠) رُويت هذه الابيات لمروة بن اذينة وقولة من الله الله الله الله الله الله الله الل	· - Y	•
قُوام العَيْشُ» يميوز فيهِ « قَـُوَام » بالفتح . وكلاهما بمنى ما يعاش بهِ من القوت سُمَّ دُوْرِي الدَّنِيُّ إِلَيْنِ الْمُؤْرِينِ الْمُؤْرِينِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ عَ))	
١٣٠ (موت لا يحرُّ الى عارٍ) رواهُ المِدَّاني في المثالِهِ (٢٢٤:٣)	- 17	-
(هجاهُ بعشهم) راجع هذه الابيات في الاغاني المراد ال	17	<i>*</i>
٣ (مَا لَهُ اقَدْ الْخَ) رَاجِعِ في الكتابِ بابًا آخر لابن السكيت افردَهُ عِمني	- 1	71-

مبغيحة سطر

نَـفي المال (ص ٤٨٨-٤٦٠)راجع ايضاً كتاب اصلاح المنطق لابن السكيت (الباب الماثة). وجهرة الاشال للمسكري (ص ١٩١). اماً قولهُ « ما لهُ اقدَّ الخ »رواهُ الميداني (٣:١٩٠): ما اصبت منهُ اقدَّ ولا مريشاً. فالاَقَـذَ الذي لا ريش عليهِ

٣-٣ (ما أهُ مِلَّمَ ولا هِلَّمَةً) الميداني (١٨٧:٣)

ح - ح (ما لهُ سَمَنة ولا مَعْنَة) الميداني (١٨٧:٣). قال ابن الاعرابي : (السَمْنَة الكثير من الطعام. والمعنة البسير منهُ

إما له سارحة ولا رائعة) الميداني (٢١٤:٣): اي ما له مواش تسرح وتروح
 في المرعى

ء ﴿ (ما لهُ عافظة ولا نافطة) الميداني (١٨٥:٣)

 (ما لهُ هارب ولا قارب) قال الاصمعيّ : يريد ليس احد صرب منهُ ولا احد يقرب الهيه اي ليس لهُ شيء (الميدائي ١٨٧٠٣)

، ٦٠ (ما لهُ حافَّة ولا آنَّةً) اي لا ناقة تمنُّ على حوارها ولا شاة تشِنَّ اي تُصوَّتُ (المِدانيُ ٢ :١٨٧)

م ما لهُ دقيقة ولا جليلة) الميداني (١٩٩٠٣)

لا أنه هُبَسع ولا رُبَع) لم يروه المسداني وقد رواه السكري في جهرة الامثال (ص ١٦٠)

 ه (ما لهُ زرع ولا ضَرْع) لم يروهِ الميدانيّ . والضَّرْع مَدَرُّ اللّبِن . اراد بهِ الشاة والناقة

(ما لهُ سَبُد ولا لبد) الميداني (١٨٧:٢)

إما له دار ولا عَقار) قال الميداني (١٨٧:٣): المتسار النخل ويقال هو
 متاع البيت

ما لهُ ثافية ولا راغية) الميداني (١٨٢: ١٨) . (قال) الثاغية النمجة والراغية
 الناقة . والشُّغاء والرُّغاء صوت كليما

(ما جاء جاء جاء ولا بلَّة) لم 'يَر و في جملة اشال الميداني . راجع مادّ تَي « هلَّ وبلً » في اللسان

السان الحريقة عَبَقة) ويقال ايضًا :ما في النبيعْني عَبَقة اي شيء من السَّمْن (اللسان ١٠٤:١٧)

 ابقیت لهٔ شلیته) قبل آن اصل الشلیته من الشیلو وهو القبطعة من کل شی٠٠٠ ویقال کمکل عضور من اعضاء الانسان شیلو "

٢٩ - ١٩ - (الحَوْر بعد الكور المنوق بعد النوق) هما شلان لم يروهما الميــداني . جاء في الحديث (النهاية لابن الاثير ٢٦٩٠٩): نعوذُ بالله من الحَوْر بعــد الكوْر . قبل مناهُ من النقصان بعد الريادة . وقبل من القساد بعد الصلاح . وقبل المتروج من

النازلين

الجماعة بعد القيام فيها. واصلهُ انتقاض العيمامة بعد لفّها. إمَّا قولهم: «العنوق بعد النوق» قال ابن سيده: يُضرب للذي يكون على حالة حَسَنَة ثُمَّ يَرَكِ القبيعَ من الامر و مدَع حالَهُ الاولى و يتحطّ من عُلْو الى آسفل. والمعنى انهُ صار يرعى الابل المندوق (وهي الردي؛ من (لشاء) بعد ان كان يرعى الابل

٢٥ (عناص) هي حَمْع عُنْصوة بتثليث اوَلهِ قال ثملُب: المَنَاصي البقيَّة من
 كل شيء واصل العنصوة الحُصْلة من الشَّمر

٣٠ ٢ - ٧ (هو ببيئة سوو الغ) راجع ما جاء عن هذه المترادفات في شرح ديوان المنساء (ص ١٥٩٠) فالبيئة المترل والحالة من باء يَبُووْ . والحيثة الهيئة من الحياة

٨ (عيشٌ مُزَلِّج) قال في اللسان (١١٢:٣) : المُزَلَّج من العَيْش المسدَافع بالبُلْغَة . والمزلَّج المُزَلَّق بالقوم ليس منهم وقبل الدي . وعطائه مُزَلَّج مُدَبَق اي قليل لم يتم وكلُّ ما لم تبالغ فيه ولم تحاكمه فهو مُزَلَّج

السب المود عليه ولى الله المود عليه المود المود المود المود المعالمة المود ال

• → ∀ (قال عبّاس بن مرداس) تروى هذه الابيات لمالك بن ربيعة المامري . وقولهُ « إبا نُحرَاشة » قد رُوي : إبا شُخَاشة وهو عامر بن كعب بن عبدالله بن ابي بكر بن كلاب . وقولهُ « إمّا كُنْتَ » رواهُ في اللسان (١٠٠ : ٨٦) « أمّا » بفتح الهمزة . قال الازهري : الكلام الفصيح في « إمّا وأمّا » انهُ تُسكس الالف من « إمّا » اذا كان ما بعدهُ فعلًا كقولك : إمّا أن تَمْشي وإمّا أن تَرْكب وأن كان ما بعدهُ أسمًا فانك تَنفتَ ع الالف كقولك : أمّا ذَريْد فحصيف . . ورواهُ سيبويهِ بفتح المَمْزة . ومناهُ أن قوي ليسوا باذ لاء فنا كلهم الضبّع ويعدو عليهم السّبُع . . . وقيل الفسّع المشرّ

(مولاهم كُمْ على وَضَم) الوَضَم كلّ شيء وُضِع تحت اللعم من خشب او غيره بُوقى به من الارض. يقول ان مولاهم اي عبيسَدهم وخدَمهم هي الضعْف مثل ذلك اللحم لا يَعْتنع من احد اللّا أنْ يُدْفَع عسه وكان العرب اذا غروا جُروراً قطّموا لحمّهُ على الوضم ليقتسموهُ بيهم فشبّه الموالي وقلّة امتناعهم على طسلّاجم باللحم على الوضم والعَرب تقول في اشالها :النساء كلّعهم على وضَم والعَرب اللها الميداني و ١٦٥ و ٢٥٥)

ا (قومُ اذا . . .) واجع القصيدة التي أخِذ منها هذا البيت في كتاب شعرا. النصرانية (٤٨٢٠) ويروى هناك: أوى الضريك ومأوى كلّ قرضوب

	سطر	ميفيحة
(اذا لَقِيحت ٠٠) راجع شرح هذا البيث في كتاب شعراء النصرانيـــة	•	-
(oY-:1)		
(الشَّصَاصاء) راجع نوادر ابي زيد (ص ٢٥٢)	٨	ø
(عام أَرْشَم) جاء في اللمان (•1:١٢٤):عام أرْشم ليس بجيَّــد خصيب	۳	14
(101)		
(لهوة "من امر عظيم) اي دَفعة "منهُ اللفظة صورٌ كثيرة فأترُوي تَحُوطُ وتُحِيط وتَحيط	Y	
11 (التبحوط) هذه الله صور عليه فلاوي تعوظ وتعليد والعبيد المديد دُعيت بذلك لاتَّما تُسعيط	- 1	\$3
وَيَحِيْطُ وَالْتَحُوطُ وَالْتَحُوطُ ، فِينَ مِنْيُ السَّهُ الْجُنَّابُ وَجِيفٌ بِدَافًا وَلَى تَحُوطُ بِصَرف بالأموال وتذهبُ جاءوني اشال المبداني (٢٢٤:٣): وقعوا في تحوط بصرف		
بالمعوال وللسب بما رئي المسان المباري و المعام المعام والمرابع المعام والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمستمد الموادي المرابع والمرابع والمراب		
غَتَ عائذٍ رُبُّهَا . وكذا رواهُ المبرَّد في ألكامل (ص ٤٦١ إو ٢:٥٥). وهو		
يروى: في قَيعُوط. قال قَيعُوط وكَيعْل وَحَجْرَة اساء للسُّنَّة المجدبة		
(الكرس) حميها أكراس وجمع الحسم أكارس هي الجماعة من النساء. وقيل	٩	T** *
الحماعة من كلِّ شيء. والرِّكس بتقديم الراء أكثر استعمالاً جذا المعنى		
(اذا تدانى) وروى اللسان (١٥٠ :١٦٦) بعد الشطر الاوَّل قولهُ :	17	#
من كلِّ حَيْشِ عَتْدَ عَرَشُرَم وحار مُؤَارُ العجاجِ الاقْتُم ِ		
نَّنُ مِنْ سَمِينَ مِنْ الْأَبْلَجِ الْغَشَّ مُنْكَمَ لَا مُنْكَمِّ الْغَشَّ مُنْكَمَ الْمُنْكَمِ لَا يَخْدُمُ (الآزْفَلَة) ويجوز الآزْفَلَى وهما الجماعة من الناس وغيرهم		
(الأزفلة) ومجوز الأزفلي وهما الجهاعة من الناس وعايرهم	•	1"1
(الثُبَّة) قال في اللسان (١١٦:١٨): هي الهُصْبَة من الفرسان جمعًا تُبَات وتُنبون وثِبُون ويقال: آثبِتَة ايضًا. ومثل التُبَنَ وزنًا ومثى وحجمًا العِزَة	*	*
والمُبِينَ وَيَبُونَ وَيُعَانَ ؛ لِلبِينَهُ أَيْضًا . وَمِنْ اسْبُتْ وَرَبَّ وَمُنْنَى وَ بِمُنَّا الْمُرا واللُّمَةُ . وقد خذف منها حِمِمًا لانُها		
والشبة ، وقد عدف منه بينه مهم (عَدَدِ تُسَاقِم) وجاء ايضًا عَدَدُ قَسَمْنَام وتُسْتُعَمان	,	***
(لا يُبعد الله) اطلب بقيَّة هذه القصيدة في شعراء النصرانيَّة (ص ٢٩١)	۳	*
(برأْسُ) ورد هذا في مطَّقة عرو بن كلُّوم	Υ .	
(اَلْكُرِشُ) راجِم في نوادر ابي زيد ما ورد لهُ في اَلْكُرِش	A	25
(العَلَاثاء) بَكُسر الهاء وفتحها هي الجماعة أكثيرة من الناس تعلو اصواحًا.	11	***
ويجوز فيهاً وجوهُ أخرَى كهِلْنَاء ومَلْثَاء ومَلْثَاء ومِلْثَاء ومِلْثَاء ومَلْثَة ومِلْثَى. ويقال		
جاء فلانٍ في مُلْثًاءِ من اصحابهِ بالتنوين (راجع اللَّــان في هذه المادّة)		
(والنَّبِيطِ النَّبَطِ) النَّبَط جبلٌ من الناس كبير يرتقي اصلهم الى سام.	10	
ومنهم كان الكلدانيُّون. تم انشقلوا الى ضواحي جزيرة العرب بعد انشقاض دولة		
الكلدان واتَّسوا لهم فيها ملكاً جعلوا قاعدتَهُ في سَلع المدعوَّة بَدرا (Petra) واتَّسع ملكهم في غربي المبزيرة وجنوجا وحكموا مدَّة على دمشق الشّام. ومنهم كان الحارث		
ملكهم في عربي الجزيرة وجوجا وخدموا مده على دمسى السام وسهم من السر		

مبنعة .	سطر
	الذي ذكرهُ بولس الرسول في رسالتهِ الثانية الى اهل قرنطية (٢٢: ١٩)
7 /	 ١٦ (مدائن كِسْرى) هي مدينة كتيسيفون الشهيرة قاعدة ملك الاكاسرة بعد
	سَاوِقِيا عَلَى ضَغَّةً خَمَر دَجَلَةً تَبَعَدُ بَضِعَةً امَيالَ عَن بَعْدَادٍ فِي شَرِقِيَّهَا
1 11%	١ (الحَماً) راجع نوادر ابي زيد الصفحة ٢٥
	 ١٠ (البَرْنَسَاء) وفيها لنات البَرْنَسَاء والبَرْنَسَا وبَرَنْسَالا وبَرْنَاساء وبَرَاساً.
	واصل هذه ألكلمة من الدريانيَّة حَهْ نَعُل ومنهاها ابن الانسان وتُطلق عَلى كلَّ
	بنی آدم
7 /	١٢ ۚ (اَلْتُرَخِم) ويجوز النُعْرُخِم والثَّرُخُم والثِّرُخَم والثِّرُخَم
1 77	 (مع الشَّهْرَاه) لم نجد أأشَّرُاه بمنى الجماعة . ولملَّها تصعيف النَّبْرَاء كما
	ورد في نسخة باريس
r ry	٣- ١٠ (دعام الْجَفَلِي) الْجَفَلِي والأَجْفَلَى والْجُفَالَة كُلُّهَا بِمِنَى الجِماعة . وضبط
	ابو ذيد في النوادر الجَفَلَا والأَجْنَلَا بالانف. (راجع السفيحةُ ٤٤ من النوادر)
	٩ (احللتَ بيتك) هذا من قصيدة وردت في شعراء التصرانيَّة (ص-٢٥).
	وپُروی مناك : ستغرّق
r 😼	٩٣ ﴿ حَتَّى تَجَلَّت الخ ﴾ رواية اللسان (٤٠٧٠) : حتَّى انتهينا
۳۸	١٣-١٣ ﴿ أَوْقَاسَ . أَوْقَاشَ) وكلاهما صَوَاب ذكرهما صاحب اللسان والناج
۳4	١٢ – ١٤ (عَتَج) المَثْج والعَثَج بسكون الثاء وفتحها الجماعة من الناس.
	وقد روى اللمان (٣: ١٤٣) في بيت الراعي « يَسُقُن » البيت. وهو تصحيف
4,4	٣ (تبغي الفرائض) رواية اللمان (١٤: ٢٧٤) والتساج (٢٠٢٠٦): نبني
	الغشائل
r /	١٣ (الْجُفَّة والفِفَّة النَّسَّة) نقل هذا صاحب اللَّمان عن ألكَّ الى (١٠٠ : ٢٧٣).
	وقد روى هناك جَفَّة بالفتح وقبيَّة بالكُسْر وكلُّ ذلك محيح راجع الصفيعة ٤٢
	ما رواه ابن السكيت في الجَفُّ بمنى الجماعة والصفحة ٣٠٢ من نوآدر إلى زمد.
	ورُوي في محلّ اخر من اللِّيان (١٠ :٢٩٦): العُسَامة بمنى القِيمَّة ايُ الجُمَّاعة
• ሂሃ	• - 7 (قالت مَلْسَى الجهنيَّــة) راجع كتاب رياض الآدب َفي مراثي شواعر
	العرب (ص ۱۴۲)
Y /	٧ ﴿ وَقَالَ ابُو شَهَابٍ) نَسَبُهُ فِي النَّاجِ (٣٠:١٤٧) لابي ذوَّ يَبِ الْهَذَلِي . وجا. في اللَّمان
	(• : ٢٧٥) : قال ابو ذو يُب آو شهاب ابنهُ
* *	 (مَنْ شَلِم) راجع هذه القصيدة في كتاب شعراء النصرانيَّة (ص ٧٢٢).
	ورُوي هناك سهوًا: وآدي الامرار
ሃ ኒም	٧ ﴿ هِضَل: هِضَكَة) قال صاحب اللمان (٢٢٢: ٢٣٦). ها الجماعة المسلَّحة
	امرُّم في الحديث واحد

	سطر	غيعة
(فان أسي)راجع شعراء النصرانيَّة (ص ٦٥)	_	ø
(عن ذي قدامس) رواهُ في اللسان (١٠:٥٥) بذي قــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*	44
و:٤٩٢) : تركُّتُهُ اركان دَمْخُ لا بقَمْ . وذلك تصعيفٌ ظاهر	·)	
10 ﴿ سَنَنَ الفَلُوِّ ﴾ رواهُ في ُلسَانَ العرب (٢٦١:٧ و٨:١٩٣) : سَنَنَ	- 4	4.0
لُوَّ . وَلِمْلَهُ تُصْحِفُ		
(تقول لك الويلات) راجع شَرْح هذا البيت في قصيدة عُرْوَة في (شعراء	•	4.7
سرانيَّــة ص ٨٨٤ وفي ديوانهِ [ed. Nöldeke 25). وجاء في لسان العرب	الن	
١: ٥٩) والتاج (٣٤:٣٠)نقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
بين الثلاثة الى العشرة وقيل ما بين الثلاثين الى الاربمين وقيل ما بين الاربمين		
، المتهسين وقيل الى الستين وقيل ما بين المائة الى المائتين		
(الْمُجْسِ) لم يروها في اللسان. وهي في التاج (٣٠،٣٥) قال الْمَجْسِ اَكْثَيْرِ	7	-
، من كلَّ شيءٌ يقال جَبْشُ مَجْر كثير جدًّا	الح	
(قد دَسَرٌ) راجع الصفيحة ١٠٤٠ وهناك يروى : لو دَسَر	11	-
(لبوسُهُم الحديد مو ُلَّبُ) رواية اللسان (٦: ١٥١) : لِبِاسُهُم الْقَيْدِرُ مو لَّبُ	•	ŁY
نال) الفتير مسامير الدروع واراد بهِ هاهنا الدروع. ومؤلَّب مُجَمَّع	;)	
(من مُغْرَة النَّاس) رَوَايَةِ اللَّمَانِ (٦:٧) :مَن نُغْبَــة النَّاسِ. وفي التاج	*	4.4
م: ٥٣٤) : من مُعَدَّة الناس. وشرح « اشخر» بقولهِ : امتخر العظمَ اذا استُغرَجَ	•)	
- هه	, p.	
١ (عراجلة) راجع شعراء النصرانية (ص ١٢٢) : وهناك رُ وي . لم تُطْبَخ	7 – 7	5
ِـدْر حَبْرُورُها . ورُوي آبِضاً شهدتُ وعوَّانًا . ولعلَّهُ تصعيف . وفي اللسان (١٩٣ :	بنر	
٤٤): لم تطبخ بنار قدورُها	(o	
(المديُّ) قال التبريزي في شرح الحماسة (ص٤٢):المديُّ الرجَّالة يعدُون	٨	
رَّام الحيل وهو اممٌ صيغ للجمع. وقال في موضع آخر : العِديِّ الجمياعة من الناس·	قد	
مادُون واحدهم عادٍ ومثلةُ مِن الجموع على فعيل غازٍ وغزِي ٌ وعَبد وعبيد الخ	يَ	
في اللسان (٢٥٨:١٩٩):انَّ العــديُّ جماعة القوم يعـدون لقتالِ او نحومِ -	وا	
نيل البِديُّ اوَّل من يَحْسِيل من الرجَّالة وذلك لاضم يسرعون العَدْوُ		
(لفَّتْ تُوبِي) لَفَّتَ التَّوْبَ كَواهُ . وفي لسان العرب (٢٥٨:١٩):	•	44
لَفَتَّ ثُوبِي اي ضَمَمْتُهُ		
ه 💎 (اری حَرْب ۰ .) جاء في ديوانهِ (ed. Geyer, ۲۷) : تَحِلُّ فَتَعْرَوُري .		•
هو تصعیف	و	
(وشلُهُ) هذا من لايئة السموءل المشهورة (راجع حماسة ابي تمام ص ٤٩)	*1	-
(وهذا استعارة) قد سقط هنا من الاصل قولهُ ﴿ وَنعرودِي نركَبُهَا عُرْبِنًا ﴾	***	-

- وفي مُرْجَحَنَ . .) هذا من ارجوزة مطولة قالها روابة في المثليفة المنصور ورد ذكرها في كتاب اراجيز المرب للحمد توفيق البكري (ص ١٣٩ ١٥٥).
 ومع طول هذه الارجوزة لم نجد فيها البيت المستشهد به هنا
- (الهَمَاء) جاء في لسان العرب (١١٦٠): هي الكتيبة لامَّا تَشْمَنُ الاثياء
 اي تكبرُها
 - وه س (القيروان) راجع في اصل هذه الكلمة شرح ديوان المتنساء (ص ١٨٨)
- ا (خروج من النَّنْ من . .) هذا البيت استشهد به في اللسان (٢١١ : ٢١٣) لمنى آخر فال : استكف عينه وضع كفة عليها في الشَّمْ من هل يرى شيئًا . قال ابن مقبل يصف قدّحًا له (البيت) . الكمائي : استكفَّفْتُ اللهيءَ واستشرفتُهُ كلاهما ان تضع يدك على حاجبك كالذي يستظل حتى يستبين الشيء . . ثم روى عن الفرّاء المنى الوارد هنا واستشهد ثانية بببت ابن مقبل الآانة يروي الشطر الاول : اذا رمقَتْهُ من معدّ عارة "
- الجمعوا تجمعً بيت الأدَم) روى الميداني هذا المثل في باب الباء (١٤٤١).
 (قال) يقال الأدَم جمع آديم. ويقال هو الارض. وقالوا هو بيت الاسكاف لان فيه من كل جلد رُقعة. يضرب في اجتماع الاشخاص وافتراق الاخلاق.
 وقيل مناهُ اي يجمعهم على اختلاف الواضم واخلاقهم خِبـالا واحد. واضم بنو رجل واحد
- استحصفوا) اصل الاستحصاف الاستحكام ثمَّ استُممل بمعنى الاجتماع
 (اذا اجلحمُوا) رُوي في لمان العرب (١٤: ٢٧) بالمماه . (قال) اجلخمَّ
- القوم الشكاروا.ثم ذكر رواية ابن السكتيت
- السان (۳۷۹: ۱۹): وان تغاوى باهلًا أو المهان (۳۷۹: ۱۹): وان تغاوى باهلًا أو النعكار كانة شيء بعضة فوق بعض المنعكر . وشرحة بقولدِ التغاوي الارتقاء والانحدار كانة شيء بعضة فوق بعض
- ١ ٧ (الحياشة والمُعَبَشة) نقل في اللسان عن صاحب كتساب الحجلس (٨:
 ١٦٧): خُجَاشات وهُجاشات من الناس اي أناس ليسوا من قبيلـة واحدة وهم الحياشة الحجاعة وكذلك الأحبوش والاحابيش. وتحبشوا عليه اجتمعوا وكذلك
- خَبَّشُوا . وحبَّش قومَهُ تحبيشًا اي جمهم - ٦ (احبوش من الانباط) قال في اللسان (٢٧٨:١٩) : الأحبوش حجاعة الحَبَش . قال العجَّاج (البيت) . وقيل هم الجماعة ابًّا كانوا لانَّهم تجمَّعوا واسودُوا
- و ۲۳۰ (يقرد . . . يقرضُ) ولملَّ السواب بالغاء يقرف كُما ذَكر في ذيل الكتاب .
 و مكذا رواهُ في اللسان (۱۸:۱۸)
 - ١ (اشار ٠٠) البيت لبشر بن ابي خازم وقبلَهُ:
 - وينصرهُ قومٌ غِضابٌ عَلَيْكُم مِنْ تَدَّعُهُمْ يَومًا الى الروع يركبوا

مبقحة سطر

وروى في لسان العرب (٢٠٠:١): فاقبلوا عرائين (قال) قولهُ « كُمْعَ الاَصَمَّ اي كما يشهر الاصمَّ باصبعهِ والضمير في اشار يمود على مقددًم الجيش، وقال في التهذيب: كانه قال كُمّعَ كُمْعَ الاصمُّ لانَّ الاصم لا يسمع الجواب فويديم اللمع، وقولهُ « تُحْلِب » يقول لا ياتيه احد ينصرُهُ من غير قومهِ وبني عمّهِ ، وعرانين روسًا ، وإذا كان المعين من غير قولهِ لم يكن تُحْلِباً

، ٧ - ٨ (والمقبلون. . .) رواية هذا البيت في ديوان الحادرة (ص ١٤ (ص ١٤):

المُقْبِلين تُخورَ خيلهـم. حدَّ االرِماح وغَيْبَة النَبْلِ وشرح النيبة بالدفعة من المطر. والصواب النَبْيَــة كما روى ابن السكيت. ولم يُروَ البيت التالي في الديوان وهو مذكور في كتب اللغة

ه (احرنجم) جاء في نوادر ابي زيد (۲۲۰): احرنجم الرجل وهو تحرنجيم
 وهو الذي يريد الامر ثم يكذب فيرجع

11 (لقصف الناس.) رواهُ ابن منظور في اللسان (١٨١:١٨١): كَقَصف الناس

النصرانية (٦٧٦) ويروى هناك: جماً يظلُّ. . . يدع الاكام . .

ابذعر) بقال ابذعرت الحيال وابثعرت اذا ركضت تُبادر شيئاً تطلبه .
 (وتصبصبوا) اصل التصبصب القلّــة . وتصبصب النهار ذهب ومضى ومنه قول المحبّاج الآتي ذكره في هذه الصفحة

اليدي سبا) لصاحب اللسان في تركيب هاتين اللفظتين وصرفهما كلام طويل فعليك به (٩٠:١٩). وقوله « تفرقوا ايدي سبا » من اشال العرب التي شرحها الميداني (٢٤٢:١)

١ (سيل العَرِم) راجع الجز الثالث من عباني الادب (ص ٢٩٥) وشرح الميداني (٢٤٠١) وشرح

ء 🕒 (شعاليل) هي جمع شُمْلُول الفرقة من الناس وغيرهم

٣ (قِرْدَحَة. .) وزاد اللحاني في نوادره : بقنْذَ حرَةً وبقِذَ مُحرَةً

﴿ ذهبوا بقيدًان . .) قال في اللهان (• : ٤) القُدَّة كلمت يقولها صبيان العرب يقال . لمبنا شعارير قَدَّة . وتقَدَّد القوم تفرَّقوا . والقيدَّان المتفرّق وذهبوا شعارير قَدَّان وقُدُّان اي متفرّقين . والقيدَّان البراغيث واحدُها قُدُّة (١٥) . وفي القهاموس : لعبنا شعارير قدَّة وقُدُّان قُدُّان . ولم يذكروا قِدَة وقَدَّان بالدال . وفي معجم البلدان (٤٢ : ٤٢) ورد ذكر قِدَّة بالدال قال هو اللم الذي يسمى الكُلاب ومنهُ ما ، في عين جَبلة ذكر قِدَّة بالدال قال هو اللم الذي يسمى الكُلاب ومنهُ ما ، في عين جَبلة .

وشام ولم يذكر قذَّة بالذال بين اساء الامكنة (ويذُّم عن لبلع ِ . . .) روى في اللبان (١٦٣:١٦٢): فصدَّهُ عن لبلم . . على المتنادق (ذهب القوم تحت كلّ كوكب) اطلب اشال المبداني (٢٤٧: ٥) (شِغَر بِغَر.٠٠) قال في اللمان (٦٠:٦٪) تفرُّقت الغنمُ شَغَرَ بَغَرَ وشِغَرَ بِغَرَ اي في كلّ وجه . ويقال هما إسان جُمِلًا واحدًا وبُنيا على النتح . وكذلك تغرَّق القومُ شَذَرَ مَذَرَ . . . (ذهبوا إسْرًا • الْأَنْقَد) هذا هو لفظ المَثْل الصحيح • وقد رواهُ الميداني (١ : ٢٤٢) : إسراء قُنْفذ . والمني واحد (عباديد وعباميد) قد اختلفوا في هاتين اللفظتين قيـــل ان العباديد والعبابيد الحيل المتغرِّقة وقيل الاطراف البيدة وقيل الآكام والطرق المُغْتلفة (راجع التاج في مادَّة عبد) ٣ - • (اخولَ الحولَ) ذكرنا في ذيل اكتاب ما ورد في اللمان عن هذه اللفظة . قال سيبويه : يجوز ان يكون اخولَ اخولَ كشفرَ بنرَ وان يكون كيومَ يَوْمَ . قال الجوهريُّ في الصحاح : هما اسهان جُعِلَا اسمَّا واحدًا وبُنيا على الفتح (يُساقط الخ) ورد هذا البيت مع ابيات أخر في نوادر إبي زيد (ص هـ1٤). وهو يروي: ضارباتسا . (قال) قولهُ اخولَ اخولاً اي واحدًا واحدًا . وقال الاصمى " الحولَ الحولَ بعضُهُ على بعض . ووصفهُ ببدَيهِ واومَا جمعًا كانَّهُ يقع بعضة على بَعض (عُسَارِيَاتَ وَعُسَارَيَاتَ) . كذا في الاصل . وجاء في تاج المروس (٣٩٨:٣) ونقل الساغاني من ابن السكيت: ذهبوا عُساريات وعُشاريّات اي ذهبوا ايادي سبا شفرٌ قين في كل وجه . قال في اللــان (٢٤٨:٦) واحد المُشاريات مُشارى مثل خيارى وخارمات (يناديد واناديد) اصلهما من انندَّ وهو الشرود والتفرُّق (اهل حَجْر) حَجْر قاعدة بلاد البسامة. وروى في اللسان (١٠: ٤٤٠): اهل مُعجّر ومُعجّر وَرِّية من قُرى اليمن ورَوَى ايضًا : طينٌ يناديدُ (بَقط) قال في اللسان (١٤١٠٩) والعرب تقول مردتُ جم يَعْطاً كِقُطاً وَبَقَطًا ۚ بَقَطًا اي متفرَّقين وذهبوا في الارض بَقْطًا ۖ بَقْطًا . . . (اقتلم بددًا:) قال في ضاية الاثر لابن الاثير (٢٥:٩):يُروى « بدَدًا » جمع ببدَّة وهي الحِصَّة والتعبيب اي اقتلهم حِصَصًا مُقسَّمسةً كَمَلُ واحدَ حَصَّتُهُ ونميبهُ . ويروى بالنتح اي شغر ّتين في القتل واحدًا بعد واحد من التبديد

(١٥) . وقولهم أحسهم عددًا اي قلّل عدّدَم بحيث بسهل احماوهُ لقلَّتهِ

	سطر	مفعدة
(رَسَلُ الحَوْض الادي) كذا في الاصل. وهو تصحيف صوابهُ كما في اللسان	•	•4
(٣١٨: ١٣٠): رَسَلُ الحوض الادنى ما بين عشر الى خمس وعثرين. والرَّسَل		
قطيع من الابل قَـدْر عشرين يُرَّسل مد قطيع		
﴿ بِضْعَ عَشْرَةً ﴾ البيضع. في الاصل القِطْعة . وهو يستعمل للمدد من الثلاث الى	1	7+
لتِسمَ وَمِنِ النَّلاثَة عشرة إلى التسعة عشر. ويبنى القسمان على الفتح	1	
﴿ السُّبَّةُ) قال ابن الاثير في النهاية :الصُّبَّة من الناس وقيلت لنبرهم تشبُّهًا	٨	25
بجماعة الناس. وقد اختلفوا في عدَّها فقيلِ ما بين العشرين الى السبعين. (قالوا)		
والصُبَّة من الابل نمو خمس او ست . وصُبَّة من المال اي قليل		
(المَـكَرَة والمَـكَر) وقيل المَـكرة أكثير من الابل والفطيـع الضخم	٣	7.1
شها. وقيل العَسكِر ما فوق خمسائة من الابل (راجع كتب اللغة)	•	
٦ ﴿ وَقَالَ الْمُمْلُوطُ } ضَبِطُهُ فِي اللَّمَانَ (٢٢٦٠٤): مُمَّلُو ِّطِ والصوابُ كِمَا	-•	#
رُويناهُ ، وكان شاعرًا مِن بني سَمْـــد وروى ابن دريد بيتَهُ : فَوَق الفلاةِ فديدُ .	•	
بقال فدَّت الابل فديدًا اذا شدخت الارض بخفافها من شدَّة وطنها . قال ابن دريد :	:	
ويروى « وثيدُ ». والمنيان شقاربان والوئيد شدَّة الوط على الارض يُسْمَع لهُ	+	
كالدَوِيُّ من بُعْد		
(إثنانا بغَضَبَى) قال صاحبِ اللسان (١٤٣:٣) : قال ابن سيده : وغضَبَى	Y	
اسم للمائة من الابل. حَكَاهُ الرجَّاجيُّ في نوادرهِ وهي معرفة ُ ۚ لا تنوَّنُ يدخِلها		
الالف واللام وانشد ابن الاعرابي : ومستخلف (البيت) . وهو يَروي : « صَرِيمةً » - يَتَوْهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ		
لكنَّهُ رواهُ «صُرَّ يُمَّةً » في الجزُّ الثاني عشر (ص١٨٨) وروى هناك : « ومستبدل » -		
(قال) ووجدتُ في بعض النُسخ من الجوهري ومن حجاعة اَنَّهَا غَضْيًا » بالياء كانَّها		
شُبِيَّهِت بمنبت الفَضِأَ . وفي اللسان ايضاً (٢٦٦:١٩) :غضبا معرفة "مقصورة هي		
مائة الابل مثل هنيّندة		
(ومستخلف م ٠٠) قولهُ «وآحرِ با» كذا جاء في الاصل بالباء. ولعلُّمهُ	1	78
تصحيف بني عليهِ التبريزي شِرحَهُ والرواية الصحيحة على ظنَّنا ما جاء في نسخة		
باريز وفي كتب اللغة « وأحرِياً » بالياء . (قالوا) اراد واحرِيَنَ بالنون الحنيفة		
فقلب النون الفــُا سَأَكنةً ۚ		
(عبد الله بن قيس الرقيآت) اسمهُ عبيد الله وابياتهُ وردت في معجم البلدان	•	-
لياقوت (٩٣٦:٣) وفي الاغاني (١٦١:١٧) في حملة قصيدة عدح جا مُصْعَبُ ابن 		
الربير . وقد رُوِي فِيها « بلنت خيلُهُ » وروى ياقوت : يزحَفْنَ بين قفّ ومَرْج		
 وقال متمم بن نويرة) هذا من بعض مراثيه المشتهرة في الحب مالك 	- 7	71-
ذكرها صاحب المُفضِّليات وصاحبٍ جِهرة العرب وابو الغرج الاصفهاني في الاغاني		
والمبرَّد في ألكامل. وهم يروون : أَصَبْن عبرًا . ويروون البَّيت الثاني :		

اذا شارفُ منهنَّ قاست فرَجَعـت من الليل اشجى شجوُها البركَ الجماً ويروون : باوجع مني . . وقام بهِ الداعي . . ويُروى ايضًا : ونادى بهِ النادي

٦٣ ٦ (كَانَّ ثَقَالَ) قَالَ صَاحَبُ اللسانَ (١٧٧٠): برك لَبيــج هُو ابْلُ الحيّ كُلُّهُم اذا اقامت حَول البيوت كالمضروب بالارض (١٥). يريد ان السحاب نزل كِمَا ضرب هذا البَرْك بالارض عند نزولدِ

١ (الخيطر) و بجوز فتح اوّلها. قد اختلفوا في عدد الحيطر كما ترى. وجا، عن ابي حاتم السيجت اني آن الابل اذا بلنت ماثنين فعي خطر. فاذا جاوزت ذلك وقاربت الالف فعي عَرْج

ع ﴿ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيَجُوزُ دُبُرا ايَ كَثَيرًا ۚ وَفِي اللَّمَانَ ﴿ ۞ ٢٣٦ ﴾ : سوامًا دَثُمُرًا ﴿ وَاللَّهُ وَلَا إِلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَالْ

٧ - ٩ (عبد الله بن ربعي من من مذه الابيات رواها صاحب اللسان (٢٩:٩)
 لابي محمد الفقسي وروى هناك : يا ليلُ (كذا) اسقاك م والمارض منك عائض من في هجمة يسترر من (١٥) وكذا روى في مادَّة هجم (١٣:١٦) و (قال) المارض ما عرض من الاعطية ماي انَّ المُعلي فيكُ عَرْضًا اي مالاً يمتاض بذلك عوضًا وهو زواجها . وقال ابن بري : والذي في شعره « والعائض منك عائض » (وشرحه كالتعريزي)

٩٦ ٩٠ (مُدَفَئَت) ورد في اللسان في مادَّة دفاً : ابلُ مُدفاًة ومُدْفاَة كثيرة الاوبار والشحوم تُدْفئها اوبارُها ومُدفَنَة ومُدْفئة كثيرة يُدفق بمشها بعضاً بناسلها . . . وقال ثملَب : ابل مُدْفاَة كثيرة الاوبار ومُدْفئت اذا كانت كثيرة . وروى في اللسان (٢٠٠) بيت الشماً خ : كيف يَضِيع . بالفتح

٧ (جِمَالة) هي مثلثة الجيم عن ابن الاعرابي – (والمِمْكَاء) قال ابن السكيت في اصلاح المنطق: مِمْكاء على مفعال الابل المُعِتْمعة وقيل هي الفلاظ الشيماد ولا يتني ولا يُتني ولا يُتني ولا يُتني على المعالى المناسلة ال

الكاف التخفيف) والصواب « عَكْنان » باسكان الكاف

١ (الضَّاطة) هذا تصحيف والصواب « الشَّنَاطة » بالفاء المشدَّدة قيل هي الرُّفْقة المقلَّمة ، قال في اللسان (١٠٤١): ويقال للحُمْر الضَّفَاطة . والضَّفَاط الذي يجلب الميرة والمتاع الى المدن . . وهو كالمكاري . . وكان يوشذٍ قوم من الانباط يحملون ألى المدينة الدقيق والريت وغيرهما (١٥)

اللَّاجَالَة) دعيت بذلك لاضا تدجل الارض اي تعطّبها كثارتها

١ (لا النيب والمزكى) كذا في الاصل ونظن أن مذا تصعيف والصّواب
 « والحَزْلى » جمع حزيلة بمنى المزولة

ع لا (حنشوش) هذا تصحيف صوابه «خنشوش »بالماه

(الْمُؤْبَلَة) كذا في الاصل. وقد جاء في اللسان (١٣٠:٥): الجوهريُّ إبل أبَّل اي مُهْمَلَة فان كانت للقنية فهي مُؤَّبَّلَة - (ابل سابياء) قبل السابياء البِناج في المواشي وكثرها . يقال انَّ لاّ لِّي فلان سابياء اى مواشيّ كثيرة (راجع النهاية لابن الاثير ٢:١٤٦)

(ص ٢٩٥). ولمُــلَّ اصلَّ ذلك من النجيع بمنى النَّحنحــة لانَّ العرب يصفون البخيل بالنحنحة كانَّهُ يمثلَ جا. قالت المنسَّاء تمدح اخاها باكرم (راجع شرح ديوانيا ص ١٩٠)

ولا بسمــاً ل اذا يُجِنّـــــدَى ﴿ وَصَاقَ بِالمَرُوفِ صِدرُ البَخِلُ ﴿ (تلمُّسُ . .) قُولَهُ : « بحارك ضيلا » تصحيف والصواب « لجارك ضيلًا » . والفيشبل الداهية . وقد روى في اللسان الشطر الثاني (١٣٠ : ٤١٣) : وتُـلْغَى لئيسًا للوعائين مبكملا. وهو غلط

(فَانِي رَايِثُ . .) رواية اللسان (١٢٨:٦) : متــائهم بجوت وينني . (قال) اراد يموتون ويغني متاعهم . واراد الصَّامرين بمتاعهم

(العِرْصَمّ) قال في اللسان (٢٩٢:١٣):العِرْصَمّ والعِرْصِام النويّ

الشديد. . وقيل هو الفتُّنيل الجسم ضدُّ . وقيل هو اللَّيْم . . . والعُرْصُوم البخيل (كُبُنَّة) قال ابن منظور (١٢: ٢٢٢) : رَجُل كُبُنَّ وَكُبُنَّة مُنْقَسِض بخيل كَنْ لَنْهِ . وقيل هو الذي لا يرفع طَرَّفَهُ نُجُنَّلًا. وقيل هو الذي يُنكِس رَاسَهُ "

عَنْ قَعَلَ الحَيْرِ وَالْمَرُوفَ (رَاجِعَ شَرَحَ دَيُوانَ الْحَنْسَاءُ (ص ١٧٩) • ٩ ﴿ (أُمَيْمَ - .) هذه الابيات قالها عُمَيْرِ بن الجَعْد الحَزَايِّ وكان خرج في مائة من بني كتب ينزو بني لِحْيــان فلم يظفروا جم وقتلتهم بنو لحيان في حُشَاشٌ ولمْ يَنْجُ الَّا عُمَيْرِ فَقَالَ هَذَهُ الابِياتُ وَاوَلَّهَا:

صَدَفَتُ إِنَّهُمُ وَلَاتَ حَبِّنُ صَدُوفَ عَنَّى وَآذَنَ صَعْبَتَى بَخَفُوفَ وقولهُ « هلْ تَدْرَيْنَ ان رُبَّ صاحبَ » السواب « رُبَّ » بتخفيف الباَّه لَاقامة الوزن ، وقد روى البكري مذا البيت (ص ٢٥٦) : هل تدرين كم من صاحب فارقتُ يوم خُسَانِ . (قال) خُسَانِ موضع في ديار هُذَيل . . ورايتهُ بخطّ يوسف ابن ابي سميد: يُحشَاشُ بماء وشينين . (قُلْنا) وهو الصواب وروي في اللسان (١٦٣: ١١): يومَ خَشَاش (كذا). قال يوم خشاش يومُ كان بينهم وبين هذيل . . وروى البيتَ بعداءً عن ابي بُرّي : يَسَر اذا هبَّ الشنباء وأعلوا في القوم: وفي الصحاح (٤٩:٣): يَسَمُ أَذَا كَانَ الشَّنَاءُ وَالْحَلُوا. قَالَ ابن بَرِّي (اللسان .L.c.): وصوابهُ « يَسَر » بالمنفض وكذلك « غَيْر »

(الأنُّوح) فَعُول من آنَحَ بَأْنِے أُنْوحًا وهو مثل الرَّفير يكون من النمَّ

	سطر	ميذعجة
والنضب. وعن اللِعياني : الأنُوح والآناَّح والآنِيح الذي اذا سُئِلَ تنعمَع	,	
بغُلا		
﴿ فَارَزَ ﴾ اي تقبَّض وتجمَّع - والأرُوز الشديد البُحْل	4.	YI
(ضرِزً) اصَّلَهُ الحجارة والصَّخور الصَّلْبة ثم استعمل عجازًا في البخيل	Y	#
	-1+	58
شعراء النصرانيَّة (ص ٣٠٥). وراجع شرح الحماسة للتبديزي (ص ٦٨٣)		
(تُرُويْ) رَوَى فِي اللَّمَانِ (٦ : ١٤٢) : تَرُوي بالفَدْح . (قال)	15	1
زُوي نَسُوقُ اليهِ الماء اي تَصْير لهُ كالراوية . يتال رَوَيتُ الْهَلِي وعليهم دِيًّا اتيتهم		
الله.		
 (وأم عيال) هذه ابيات من جملة قصيدة مذكورة في المفضل ات 	\ -	YY
(Ms. Lond. Add. 7533 Rich, ff. 30") وروى هناك: إذا اطبعتهم)	
اوتحت. قال في الشرح: بريد نفسَهُ كانوا اذا غزوا جملوا طعامهم في يدمِ فكان		
يْقَارُ عليهم عنافةً ان يطولُ جم النزو فيجوعوا. وفي نسخة اخرى: يريدُ تما بَطُّ	ı	
(cfr. ed. Thorbecke, p. 50) ا		
(أُطَوُّ د) روى في اللسان (١٩٨:١٠): أُطَوُّ ف وكلاهما بمنَّى واحد .	4	44
وَكَاعِ كُلُمَتْ مَبِيَّةً عَلَى ٱلكَسْرَ تَعْوِل فِي الشَّقَ يَا ذَّوَّالَيْ كَكَاعِ وَفِي الجمسع	•	
يا ذَوَاتَ كَاع ِ : وَلَمْ تَكَدَّ ثُستَمِيلَ الَّآنِي النداء	,	
. ﴿ (الْوَجْمَ . ۚ) ذُكر في اللَّسَانُ (١٦٠:١١٥) رَجَلٌ وَتَجِمَ اي رَدِيُّ وَوَجِم	A — •	0
اي عَبُوسٌ مُطْرِق من شُدَّة الحزن ِ ولم يذكر الوَّجم ِ وَلَمَلُ هَٰذَا تُصَعَيْفُ صُواْبُهُ	١	
الوَّخم بَّمني التقيُّسُلُّ والرديُّ ووالرَّجز النابع قد رواهُ في اللَّسان (١ ٣٨٣) عن		
ابي الحَمِيمُ ويروى هناك : « وَٱبْلَغَتْ كُرْدِيدَة »	1	
(لبيضاء) هذه الرواية الصعبَعبَ وفي اللسان (٢٦:١٠) : وبيضاء.	•	٧'n
وروى في إساس البلاغة (و : ٧٣) : لم تَذُق بأساً • وكلا الروايتين غلط	•	
﴿ تَأْرَّضَ لِلْقِرِي ﴾ رواهُ في اللَّمان في مَادَّة ﴿ ارضٌ » ۚ تَارَّضُ ۚ اي مَطيَّةُ ۗ	11	
تَنَارَّضُ . (قَالَ) تَنَارَّض لي وتْمرَّض وجاْء فلان يِنارَّضُ اي يتصدَّى ويتْمرَّضْ ـ		
وانشد ابن بَرِّي (البيت)		
(اللَّحْزُ الفَيَّقِ) قُد اختلفوا في هذه اللفظـــة فنهم من روى لَـعـِز اي ضيَّـق	Y	٧٠
شحيح النُّفْس وعَلِيهِ رووا بيتُ مملَّقة عمرو بن كلُّتُوم . وروي ايضًا رَجُلُ لِنُّحْنَ		
(مَا يَندِّي الرَّضْغَةُ) لفظ هذا المتل في الميداني (٢: ١٩١): ما عندَهُ ما يُنَّدِّي	4	-
الرَّضْفَــة ۚ. وشَّرحهُ عن الاصمعيّ قَالَ : اصَّل ذَلْكُ انَّهُم كَانُوا اذَا اعوزهم قِـدُّد		
يطبخون فيها عَلَوا شيئًا كهيئة القِيدُر من الجاود وجملوا فيه الماء واللبن ومَّا أرادُو		
مِنْ وَدَكَ ثُمُ القَوْا فيهما الرَّضْفُ وهي الحجارة الْمُحْمَاَّةَ لتُنْضِيْجَ مَا في ذلك		

ببقحة سطر

الوعاء. اي ليس عنـــد هذا من الحير ما يندّي تلك الرَّضْفَة ، يُضرب للبخيل لا يخرَج من يدو شيء

- ٧٠ (رجل مُجْميد) قال ابن سيده في المحكم: هو البخيل المتشدّد وقيل هو الذي لا يدخل في لعب الميسر بل يؤكّن على القسداح فيلْزمُ الحقّ من وجب عليه وقيل هو الذي لم يَفُز وَدْحهُ في الميسر، ثم ذكر بيت طرفة وهو يروي: « نظرتُ حَويرَهُ على النار» واتبع البيت بقوله: قال ابن بريّ: ويروى هذا البيت لمديّ بن زيد وهو الصحيح، (قال) حَويرُهُ رجوعهُ يقول انتظرتُ صونَهُ على النار حتى قوستُهُ واعلمتهُ ، وقيل المُجْميد هذا الامين
- ٧٦ ٩٠ (وكائن. .) ورد هذا في جملة قصيدة طويلة للبيد رُويت في الصفحة ٨٦ - ٨٦ من ديوانه (طبعة المالدي Wien, 1880) . وروى هناك من وَفْد كرام ، روى ايضاً : رَفَبْتُهُ (قال الشارح وهو العاسي) : رَقَبْتُهُ اي رفقتُ بهِ . وروى اللسان (١٤٠ : ١٢٠) : عائص مُتعَصّب . (قال) وانشد الموهري هذا البيت : عابس متعصّب قال ابن القطاع : مُتَعَصَّب بالتاج وقيل يُعصَّب برأسه امرُ الرعِيَّة . (قال) والذي رواهُ ابن السكت في الالفاظ في باب المساهلة : مُتَعَصِّب . (قال) وكذا انشدَهُ ابو عُبَيْت في باب المداراة . والماناة المُصانعة وهي المهداراة وكذلك المصاداة والمداجاة . (قانا) وجدنا في النسختين اللتين اخذنا عبها « مُتَغَصِّب » بالفاد
- ٧٧ (فلا تياًسا. .) للشَطر الاوَّل من هذا البيت رواية أخرى وردت في اللسان (١٢٦:١٩) « واعلَم علْمًا لبس بالظنّ إنَّهُ . . . »
- ٨ (فن اطاع ٠٠٠٠) هذا من قصيدة النابغة المشهورة راجعها في شمراء النصرانية (ص ١٥٨ ١٦٨) ورُوي هناك : فن اطاعك فانقَمْهُ بطاعتهِ
 - اقال المُذَلي) هو لابي ذويب الهذلي
- ١ (غُدَّة البَمير) هي آفة كالطاعون تُصيب الابل في بطوضا. واصل النُدَّة كل عقدة تكون في الجسد يطيف جا الشحم وكلُّ قطعة لحم صُلْبة تحدث عن دا. بين الجلد واللحم
- لَيْنُفُطُ) والصواب لَيَنْفِطُ غَضْبًا اي يتحرَّك. يقال تَنْفِط القدر وتَنْفِت ادًا غَلَت (ازْمَاكَ) اصلهُ مَن الرَّمْك وهو ادخال الشيء بعضهُ على بعض. والرَّمَك السريع النضب. (احمَاكَ) قال في اللسان (٢٤٤:١٣): احمَاكَ الرجل وازماكَ واهمَاكَ أَدًا غضب، وامَّا ما جاء في ذيل هذه الصفحة «ازمَادَ واهمادً» فيو تصحف
- اضفاًدًا مار ضَفَانُد وهو المتنفخ المسترخي اللحم ثم نُقِل مجازًا الى
 الانتفاخ من الغضب

(يا من رأى. ،) هذان البيتان لم يُذكراً في ديوان طرفة الطبوع . وهما من جملة فصيدة ٍ ذُكرت في نسخــة خطيَّة من ديوانهِ في خزانة كتب القاهرة (استحصد حبله) آي أُحكِم فَمثلُ حبله ثمَّ استُمير كتمكُّن النضب من الانسان (امْنَاقَ) والصواب «امْنَاقُ كِمْنَنْق». قال ابن السكيت: اصلهُ من المأق وهو شَدَّة الْبَكَاء . والمأْقة الآنفة وشدَّة النَّفِ والحميَّة (الت تنق وإنا مثق فكيف نتَّفتق) هو مثل يُضْرب في عَدَم الاتفاق. قِيل التَّشِق السريم الى الشرَّ والمَثِق السريم البِّكاء (راجع شرح هذا المُسل في المدائي ٤:٣٩) (رجل نَرق) النَّزق هو ذو المنفَّة والطيش. امَّا (اللَّمْس) فهو السيَّنُّ المُمَلَق وقِبلَ الشَّحِيحِ وقِبلَ الشَّهِ ِ النَّفْسِ الحريس (اسمأدً) الاسمنداد من السُمنُود وهو العلوُّ ، والسامد المنتصب والمتكبِّر وسمد رأسه رفعه تكثرا (احتجرَ الرجلُ) لم نجـــد في مادَّة حجر ما يؤيد هذا المني. ولملَّهُ تصحيف احتَجَزَ عِنْ تَجِمَعُ وَتُقْبَضُ (اربدَّ الرُّجُلُ) هذا مأخوذ من الرُّبْدَة وهي الرُّبْدَة وقيل لون بين السواد والنُهْرَة . ويقال تربَّد لونُهُ من النضب اي تلوَّن وتربَّدَ وجهب ُ اي تنبُّر من الْعَصَب كَانَّهُ مَصْرِبُ إلى النُّهْرَة ، واربَدُّ لونهُ كَتْربُّدَ (اسْتَغْرَبَ) اصلهُ من الغَرْب وهو البُعْد، يقال ضعك حتَّى اسْتَغْرَب اي بالنر في الضَّحك . فقولهُ « استغرب في الحدَّة » كَانَّهُ ٱبْمَدَ و بالغ في الغضب (اخذهُ قبلُ من االرعْدَة) حاء في اللسان (١٤: ١٤): معنَّاهُ أَرْعد وهو من القِلَّة والقِلُّ وهي الرَّعدَة. وقيل هي الرَّعدة من شدَّة النضب. ويقال الرَّجُل اذا غضب قد استقلَّ. والاستقلال الاستبداد والذَّهاب والارتفاع. وشلهُ قولهُ « احتُملَ الرُّجُلِ » براد بذلك انَّ النَفبَ احتَملَ بهِ اي تعرُّف بهِ . قال في اللمان (١٩١: ١٣٠): يقال الرَّجُل الذي اسْتَخفَّهُ النَّفِ قد احتمال وأقلَّ. قال الاصمعيّ : يقال غَضب فلان حتى احتُسل

السات نمامة فلان) قال في اللمان (١٩٠٠): شالت نمامتُ خفّ وغَضب ثم سكن (١٥). وشالت نمامتُ في اللمان (١٩٠٠): شالت نمامة القوم تفرّقوا او هلكوا وهو مثل بضرب في الاخزام والتغرّق والحلاك (راجع الميداني ١٠٠١) وقد روى الميداني المثل علي صورة أخرى: خفّت نمامة القوم ١٨٠ اصل هذا فقد اختلفوا في شرحه فقيل ان النمامة مناها القدم او باطن القدر م فيكون قد انتقلوا من ذلك الى الاخزام ، وقيل براد بالنمامة الطائر الممروف وهو موصوف بالشراد ، وقيل بل براد بالنمامة التي فم البئر ويقوم عليها الساقي فاذا لم وقيل بل براد بالنمامة المشبة التي تجمل على فم البئر ويقوم عليها الساقي فاذا لم

بقحة سطر

يتمكَّن عليها مقط. فته يقال للمصاوب: ثالث نعامتهُ اي ارتفت خشبتهُ (راجع الشريشي على الحريري ١٦٢٠٣)

- ٣-٣ (تَاطَّمْ. أَ. تَا يَجْمَ) التَاطِّمُ مِن الأُطُوم وهو سكوت المراء على ما في نَفْسهِ او من « اَطَهَ أَطْهَ) اذا ضيقة ويقال تأطّم السيل اذا ارتفعت فوقة كشبه الامواج تتكنَّر بعضها على بعض اماً التَاجُمُ فهو في الاصل اشتداد الحرّ يقال اَسَجْتُ التار فَتَا جَمْتُ اِي اَوقدُ تُعَا ، وَتَا جَم الهَارُ اَسْدُ حَرَّهُ
- ازدهاف اي استمجال) قال ابن بَرَيْ عن ابي سعيد: الازدهاف الشدَّة والاَذَى (قال) وحقيقتهُ استطارة القلب من جزَع او حزن . وقبل هو الاستمجال والتقحيمُ في الشرّ (راجع تاج العروس في مادَة زهف)
- الأعبد عليه عبداً وعبدة في عابد وعبد اي غضب ويروى: وأعبده أي المنتسبة وقيل المبد طول النشب قال الفراء : عبد عليه وأجن عليه وأبد اي غضب وقيل ال العبد وقيل الكرن والوعد (وأسيف عليه) غضب وقيل ان العبب الآنفة والحمية وقيل الحرن والوعد (وأسيف عليه اسفا فهو أسف وأسفان وآسيف وأسوف وأسيف اي غضب عليه وتلهف على ما فاتنه وقيل الآسف المبالغة في القضب او الحكون (وأضم) من الآضم وهو الحقد والمسد والغضب

(جاء مُبَرَّطماً اذا تَرَغَم عليه) البَرْطمة هي المُبوس في انتفاخ وغَيْظ وَبَرْطَم الرجل عَضب وقبل أذ كَى شَفَتَسِهِ مِن الغَضَب وَبَرْطَم اللَّه لِ اسوداً وَالنَّرَغُم اللَّه التَغضُّب وقبل التغضُّب مع كلام لا يُفْهَم واصلهُ من ترغم الجمل وهو أن يُرد درُغاء في لهازمه

- -- (فلان َ يَكْسِر عليهِ الارعاظ) رواهُ الميداني في مجمع الامثال (٢١: ١):

 انَّهُ يَكُسِرُ عليَّ ارَعاظ النَّبِلِ خَسَبًا (قال) الرُّعظ مدخل النَصْل في السَهُم والمَّا يَكْسِرُهُ اذا صحكاً من شَمَّر بلغضبان (١٥) . قال صاحب اللسان فيكُسِر ارعاظها من النيظ ، يُضْرَب للغضبان (١٥) . قال صاحب اللسان (٢٠: ٢٢٤) : قد فُسِر على وَجْهِين احدُهما انْهُ اخذ سهما وهو غَضْبان شديد النَّضَب فكان يَكُتُ بَصَلُهِ الأَرْض وهو واجِم نكتاً شديدًا حتى انكسر رُعظ السَّهُم ، والثاني انَّهُ مثل قولهم « انَّهُ ليحرِقُ عليهِ الأرَّم » اي الاسنان ارادوا النَّهُ كان يُصَرّف باسنانه من شدَّة غضبه حتى عَنِيَت اسنانها (اي مداخل الانباب) من شدَّة الصريف فشبَّه مداخل الانباب ومنابتها بمَداخل النصال من النبال
- الله على الأرّم) راجع الشرح السابق، قال المسداني (٢١:١)
 ويُروى: هو يَعضُ علي الأرّم ، قال الاصمي : بيني اصابعه ، وقال مؤرّج في تفسيرها أمّا الحصى ويفال الاضراس وهو ابعدها

منفحة سط

٨١ ٩ - ١١ (أُنبثُ ٠٠) هذا الرَّجْر مرويُ في نوادر ابي زيد (ص ٨٩) . (قال) يقال انَّك لتملُكُ عليَّ الأُرَّم اذا جمل يمَضُّ اطراف اصابعه من الفَيظ ويَحرُقُ وَيَحْرِقُ عليَّ الأُرَّم مثلهُ ، قال الراجْر (الابيات) . وهو يروي : خَبِرْتُ ٠٠. يملكون الأرَّمَا . . إنْ قلتُ . . بُجودًا واَسْقى المُرَّتَيْن . . (قال) احماؤها أُخوة ذوجها . رواهُ في اللسان (٣٢٩: ٢٧٩) : أنْ اضحوا غِضابًا . وروى : قلتُ اَسْقى الحرَّيْن الديماً

٨٢ • (ثار ثاثرُهُ) شرَحهُ المدانيّ (١٢٥:١) بقولهِ ١٤ي هاج ما كان من عادتهِ
 ١ن چيج منهُ . پُضْرب لِن يَسْتطير غضبًا .

الوَّابَّتُهُ) هو من الْوَاْب. يقال وَثِب اي غَضِب واَوْابَتُهُ انا. قال ابو زيد الابَة الحَيَاء يقال اواَبتُهُ فَاتَابَ اي احتم. وقولهُ « اَحشمتُهُ » اصل الحشمة الابَة الحَيَاء يقال اواَبتُهُ فَاتَابَ اي احتم. وقولهُ « اَحشمتُهُ اللهُ النقباض من حياء او غضب. وقبل الحِشمة والحُشمة باللهم ان يَعلِس الله الرجل فتُوْذَيهُ وتُسْمِعَهُ ما يَكرَهُ (راجع نوادر إبي زيد ٢٤٦ – ٢٤٧)

٣ A٣ (بطعام تُـوَّبة) يقال طعام ذو تـُـوَّبة اي طعامُ يستنجيا من أكلهِ. من قولهِ:
 وَـاَبَ منهُ حَـى وَخَرِي

• (وَ مِدتُ أَ أَ وَ بِدتُ) الوَمَد والوَ بَد شَدَّة الحرّ ثم استُعيرا للنفب

(نَقَرا) قال صَاحب اللسان (٢٠:٧): التَّقِر الْفَصْبَان يقال هو نَقِر طَلِك وقد نَقْر اللهُ وقد نَقْر اللهُ والبُقَر في ارجابا وهو التواء المرقوبَيْن. قال ابن السكيت: النُقَرَة داء يَأْخذ المِمْزَى في حوافرها وفي أفخاذها فيلُتَحَس في موضعه فيُرك كانهُ وكرم فيُكذَى

ا - 11 (كرترى. .) هذا من قصيدة طويلة أثم كرت في المفضليات . ويروى : وحشوتُ . ونظتُها الرواية الصحيحة . قال (في الصفحة 18 من نسخة لندرة) : الوَغر حرا يجدهُ في صدره من شدَّة النيظ . فهو وَغر ووَغِر ، ثم شرح النُّقرة والحظلان وليس في هذه الشروح شي أيذ كر

٨٤ ١ - ٥ (النضب الحميت البَيْن) وقيل هو الشديد. وقوله « الحميت البين من كل شيء » قد رواه في اللسان (٢٢٩:٢): المتين من كل شيء . . وهذه التَّمْرَة الحمتُ حلاوة من هذه اي اصدق حلاوة والله وأمنن

١٠٥ (الْمَتَهَكِيْم) يقال شَكَّم عليه إذا الشدُّ غضبُهُ عليه وسَكَّم به اي عَبيثَ به واستخفَّ بامره وقوله «كالتحمثُق «الملَهُ الاد»كالتقحُم» وهو اقرب الى الصواب وجاء في اللسان (١٠:١٦) الهَسكِم المُتَعَجَم على ما لا ينهم الذي يتمرَّض للناس بشرَّه .

لَا أَلْمُمَياً) أُخْمَياً كُل شيء شدَّتهُ وجدَّتهُ وُحمَياً الكأس اوَّل سَوْرَ فِنا وشدَّفنا وفيل إسكارُها وحمياً الشباب نشاطهُ وميشهُ

يبفيحة سطر

- و (هَزَنْبَرْ..) قَال في اللّسان (٧ : ٢٩٢): حكاهُ ابن جنّي بزائين، وجاء إني اللّسان ايضًا (١٤٥٦): الهَزَنْبَر والهَزَنْبَرانُ الحديد السّيئ المثلّق، وقال ابن السَّيْت: رجل هَزَنْبَر وهَزَنْبَرَان اي وثاَّب حديد. (قلناً) وفي النسخة الاصلية رُوي بزائين
- الحَثْرُوش) والحِثْرِش ايضاً ويقالان في النُلام الخفيف النشيط واصلهما
 من الحَرْش والتحريش اى الاغراء
- القير غَرْبُ الغَرْب والفَرْبة الحِسدَة يقال لــان غَرْب اي حديد وغَرْبُ الشباب نشاطة
- الشُحدود) الشحدود بدالَيْن هو السيّ الحُلْق. والشَحذوذ بذالَيْن هو الحديد النّزق واصلُهُ من شحذ السكين اذا سَنّها
 - ء ﴿ (أَقرَّمُوا) في الاصل تَقبَّض وَأَنْزُوى فَاسْتُعبِر لَلْنَصْبِ
- السريع القيشة (اي الرجمة) الله كليتُور (بالتشديد)
 - ١ (غو المأقة) راجع ما ذكرنا عن المأقة سابقًا (ص ٢٠٨)
- النّهُ لذو شاهِق وصاهِل) يقال للرجل اذا اشتدَّ غضبهُ: انّهُ لذو شاهق وانّهُ لذو صاهل. وفَحْل ذو شاهق وذو صاهل. قبل الصاهل من الابل الذي يخط بيدو ورجلو وتسمع لجوفو دويًا من عزَّة نفسو. قال صاحب اللسان (١٣٢: ١٣٢): ويقال للشديد النضب والحائج من الفحول: انَّهُ لذو كاهل (بالكاف) وحكاهُ ابن السكت في كتاب الموسوم بالالفاظ، وفي بعض النسخ لذو صاهل بالصاد. . ولملّهُ أخذ من قولهم انّهُ لشديد الكاهل اذا كان منبع الجانب
- الازمرار) هو احمرار العين من النضب يقال زَمْهَرَت عيناهُ و إزهرًا من النضب ووجه من مُرتمر اي كالح عَبُوس
- ل قَرْطَب) اصل هذا اللهل « قَـطَب » أَقْحِمت فيهِ الراء . مثل عَرْقَلَ وَعَقَلَ .
 والقطوب تَزو ي ما بين المينين عند المبوس
- ١٥-٩ (اشتاواً غضبًا) اشتاى مطاوع شاءه النضب اذا حرائه وقوله «انه لمخر نظم» هو النضبان الرافع خُرْطومه اي أنفه المستشكير. وقبل اخرنظم الرجل عوج مُرطومه وسكت على غضبه (والحقطم السلّجم) في البيت السابع هو العريض الشديد. والحقطم مقدم أنف الدابّة وفها
- ا غَضَب مُطرً) اي شديد . وقيل هو الذي فيه بعض الإدلال . وقيل هو الذي في غير موضع وفيما لا يُوبِجب غضبًا . وجاء عن ابن السكيت أطرً يطرِ اذا اذَلَ

(أطرّي إنّك ناعِلة) جاء شرحهُ في نوادر إبي زيد (ص ٢٦) قال: أطرّي فانك ناعلة اي عليك نعلان فاطرّي الابلّ واجمها وقال الذي يَنْصُرُ مَن لا يَستَنصرُهُ وَ (ثُمَّ استشهد ببيت الحطيثة) (قال) اي لَمن لم يستَنصرُكم وقال أبو الحَسن فال الاصمي : أطرّي اي خُذي طُرة الوادي بالابل وهي ناحيتُهُ ألسهلَ والله والله والله والله والله والله السهلَ والله والله والله والله الله الله والله والمه والله والل

الرَّخة) اصل الرَّخة الدَّفْعَة . ثم خصصت بالدفعة من النَّهِ ظ . يقال زخ الرَّجُلُ اذا إغاظ . وقولة «قال الهذلي» البيت لصَخْر الني الهذلي "

التخميط) يقال تخميط الفَحلُ أذا هَدر وتخميط الرَّجلُ وَخَمِط اذا غَضِب وتَكَبَّر واضطرب ويقال البحر المتلاطم الامواج انَّهُ لَمَدَبط الامواج . رَاجع القصيدة التي أُخِذ منها بيت اوس بن حَجر في ديوانو (ص Ged. Geyer ry)

٧ (احتمش) يقال حمَشهُ وآحمشهُ فاحتمش اي آغضبَهُ فنضب. واحتمش واستحمش التهب غضبًا . والاحتماش الحصام والقتال

اخذَهُ قِلْ) هذا تصعيف والصواب: قُلْ (بالقاف) . راجع ما جاء من الشرح على الصفحة ٢٠ السطر ٧ (ص ٧١٤)

١٠ (الحظين) كذا في الاصل والصواب المحظين . فالحظب والحظب والحظيب والحظيب والحظيب والحظين عضبا . واصلها من الحظوب وهو الامتلاء والانتفاخ . راجع ثاج العروس في مادة حظب (٢١٧٠١) . وقد ذكر ايضا المُحَبَّنَظَى بتقديم الدون

١٠ ١٠ - ٢٠ (احلَنْظَى) ويروى: اجلنظى. ولملَّ هذه الرواية هي الصحيحة. ولم
 يرو غيرُها في كتب اللُّنة وقبل هناك: اجلَنْظَى اي امتلاً غضبًا وقبل استلقى على
 ظهره ورفع رجليه

الله ﴿ وَجُلُّ مَمِسٍ ﴾ تَجْمِس في الاصل كَعَمش يقال حَمِس وحش الشرُّ إذا اشتدُّ

يبقيعة سطر

Á٨

واحتمس القرُّنان واحتمشا. وا لحَماسة المحاربَةُ ا

المنفق الضّراء الله المنفق الضّراء الله المنفق المنفق المنفق الشّراء الشجر المنفق الضّراء الشجر المنفق الضّراء كانّهُ مثل مستخفيًا فيما يواري من الشجر. « واذا ادّرائي بلا همز اي اذا خدعني ». قال الجوهري: يقال تدرّاهُ وادّراهُ بمنى ختلَفهُ وادّرى القومُ المكانَ اعتمدوه للفزو . وقولهُ « لُزَّ بالمَسس » اي قاوَمَهُ وظَفير به

(عدويُّ أزرق) الازرق في اللغة الصافي من كل شيء ـ يقال ماء ازرق ونَصْل ازرق. وسنهُ المدوّ الازرق كانهُ الصافي المداوة

ورَّمْنَة) قال الرَّعَشَرِي في اساس البلاغة (١٢٦:١): ومن الجاز قولهم: في قلبه ويشتة وهو الحقد الثابت للابد. وقد دَمِن قَلْبُهُ عليه (اي ضَغِنَ عليه دهرًا طويلًا. وهو من الدَّمن بمنى الثبوت). وقال (٢٧:٢) في (الضب): ومن الحجاز: في قليم ضب اي غِلُّ داخل كالضب المُمن في جُحْره وفي اللسان ٢٨:٣): الفسب والفيب الفيظ والحقد وقبل هو الفيفن والعداوة وجمه ضباب . . . ابو عمره : ضبًا إذا حَقد وأضب فلان على غِلِّ في قَلْهِ إي اضْمَرَهُ

ولملّها من قولهم حسفَ القرْحة (وسخيعة) الحَسينة النّينظ والضغينة . ولملّها من قولهم حسفَ القرْحة اذا قَشَرها (والحَسيكة والحَسكة) ايضًا البُفْض والحقد اصلها من الحَسكة وهو نباتُ شاكُ فاستُمعل للحِقْد على التشبيه . ويقال فلان حسكُ الصدر على فلان وحسكَ هو اي غَضِب ويقال ايضًا : في قليه على حَسكَة وحُسكَ كة اي ضِفْن وعدواة . جاء عن أبي عُبَيد : (والكتيفة) ايضًا المقد استميرت من الكَتْف وهو الشد بالكتاف اي الوثاق . ويقال للسيف المريض كتيفة . قال ابو عبيد (اللسان ١٥: ٢٩٢) : يقال في قلبه عليه كتيفة وحسيفة وحسيكة وسخيمة بمنى واحد . اماً (السّخيمة) فنظنها من السّخيمة . والسّخم وهما السّواد او تكون من تَسْخيم الماء وهو تَسْخينُهُ يقال سخمتُ والمسّخية أي الماء الله عليه المناه عليه المناه وهو تَسْخينُهُ يقال سخمتُ الماء الماء الماء المناه وسخيمة بصدرو اي اغضبتُهُ

وقبل الوَحر. ، والغلّ. ، والغيمر) الوحر كالوَغر وهو حُرْقة الصدر من الغيظ . وقبل الوَحر من الوَحر وهي دويبة كالوَزَغة يضا منقطة بمجمرة وهي دويبة كالوَزَغة يضا منقطة بمجمرة وألبيه المداوة جاكان المهداوة تلرق بالصدر كما تلترق الوحرة بالارض والوحر بالحيم . (والغيل) الحقد الكامن وياتي بمنى المنيانة والفيش الما (الفيمر) فهو البُهْض الذي يغمر القلب وينشاه المبلغض الذي يغمر القلب وينشاه المبلغض الذي يغمر القلب وينشاه المبلغض المناه المبلغض الذي المبلغ المب

 ١٣ (مَرْة . وَنَاثِرة) يَقَالُ مَبْرَ عَلِيهِ مِثْرة اي حقد عليهِ وما الرئيةُ عاديتهُ .
 ويقالَ مَأْرْتُ بينهما اذا افسدتَ بينهما واغريتَ (راجع نوادر إبي زيد ص ١٩٨١) . (وانائزة) العداوة تقع بين القوم

و (الحِشْنَة الحِيقْد) قال في اللَّسان (٤٦: ٢٧٤): قال شيِّر: لا اعرف الحشُّنَة

واراهُ مَأْخُوذًا مِن حَشِنَ السِقاء إذا كَرِق بِهِ وَضَرُ اللَّبِن (١٥). قانا ولملَّ هذا مِن باب القلبِ فَتَكُونَ الشَّيْخُنَةُ والحِد كما تقول حَمَد ومدح. وكما حاء آنفًا شُفَنَهُ وَشَنْفُ لَهُ

٨٨ هـ ٥ - ٥ (ذَحْل ووثر وطائلة ودعْث ووغْل وتَبْل) هذه كلَّها الفاظ تدلُّ على المداوة التي يُطلّب جا الثّأر فيقال شلّا : فلان يطلب بني فلان بوثر وطائلة الح اي بعداوة له فيها ثأر فيطلب بدم قتيله

٨ - ٩ (مِلْعَهُ على رُ كُبَتَيْهِ) ورد هذا في جملة أشال الميداني (١٨٦:٣) وفي الساس البلاغة (٢٦:٣) وفي اللسان (٢٢٩:٤). وقد اختلفوا في شرحه. قال الزعشري: فلان ملحهُ موضوع على رُ كُبَتَيْهِ اي هو كثير المصومات كان طول نجا ثاته ومُصاكته الرُكب قرَّ رُ كُبَتَيْهِ فهو يضع الملح عليهما يداوجها به وفي شرح الميداني أنَّهُ شُلُ يُضْرب للذي يغضب من كل شيء سريماً ويكون سبّى الحُلُق اي ادفى شيء يُبدّدُهُ اي يُنفرهُ كما انَّ الملح اذا كان على الرُكبة ادفى شيء يبددهُ ويقرقهُ ويقال الملح هاهنا اللبن اي لا يحافظ على حرمة ولا يرعى حقاً كما انَّ راضع اللبن على ركبت لا قدرة له على حفظه وهذا اجود يرعى حقاً كما انَّ راضع اللبن على ركبت لا قدرة له على حفظه وهذا اجود الوجوه . . . وقال الاذهري : والملح الرضاع اعني انهُ مضم لحق الرضاع ادنى شيء ينسيه زمانهُ . وفي اللسان : قال ابن الاعرابي معنى المثل انَّهُ قليل الوفاه . (قال) والسَّرب تَحْلَف بالملح والماء تعظيماً لهما

٨٩ ١ -٣ (اصبعت ١٠٠٠) روى الريمشري في الاساس (٢٦١:٢): منتلّة ١٠ و حميى المستخب (وقال في شرح البيت الثالث): الملح تو تنت وقيل الملح الجرمة وانّ مناه أنه يمترمك ما دام جالسًا ملك فاذا قام عنك رفض الحرمة (أه) . وقيل بل الملح هنا الشّحم كذا جاء عن ابن فارس أعني ان همها السيمن والشّحم (راجع شرح التبريزي) . وقال ابن سيده في المحكم : انّت « الملح » فإمًا ان يكون جم ملحة واماً ان يكون التأنيث في الملح لمنة

ء ﴿ أَكَانُهُ مِن فِي الْاصل شَدَّة الحرِّ مثل الأَبَّة فاستُعيرَت للحقد

(تَسَيَّاً) لِم نَجْدُها في كتب اللغة جذا المنى. وجاء في اللمان عن الغرَّاء (9 : ٩٢) : تَسَيَّات الناقةُ اذا ارسلت لبَنْها. والسَّيْءُ اللَّبن. فلطَّهم اشتقُّوا من ذلك التَسَيِّيُ اي اخماد الغضب. (و تَشَيَّاً) ذكرها الناج ولم يزد في شرحها ايضاحاً

٣ - ٧ (تَسَبِيَّخ) إصل النبيخ التخفيف والتسكين . (والبَوْخ) خمود الثار فاستمعرت للغضب والحكمتي (فُتَى) الفَثُ في اللُّغَة اَلكُمْر (راجع ديوان المنساء ص ١٨٢). وقولهُ « هَذَا » كذا في احدى الروايتين والصواب « هَدَاً » بالدال ٣٤ (اضرغطً) الاضرغطاط العظم والانتفاخ استمير للغضب. وقولهُ (شُنْفتُ الرَّجُلَ) رُوي في اللسان ابضًا : شَيْفتُ مِنْهُ ابغضْتُهُ. اصلهُ من الشَّافَة وهي قَرْحَة او ورم في القدم والبد · (والشَّنَف) البُغْين يقال شَنف لهُ وهو سُل شَيْفَةُ (وقعوا في حَيْص بَيْس) لفظهُ في المِـــداني (١١١:١): تَرَ كُتُهم في حَيْصَ بَيْسَ . ويجوز في حِيسِ بِيصِ وحَيْسِ بَيْسِ وحَاسِ بَاسٍ. فالحَيْسُ مصدر حاص هو الحَيْد عن الشيء والفرار. والبَيْص السَّبْق والفَوْت وَقيل مناهما الضيق والشدَّة وهما اسمان تُجملاً واحدًا واصلهُ بَوْص قلبت الواوياء لمزاوجة حَيِص. قال الميداني: يُضْرَب لمن يقع في امرٍ لا تخلص منهُ فرارًا او فَوْتَا (يَهُوَّشُونَ) يَقِالَ هَاشَ الْقُومُ يَسُوشُونَ وَهُو شُوا وَهُوَّشُوا وَهَا وَشُوا وَضَوَّشُوا والاختلاط كلُّهُ بمنى اختلطوا وهو من الهَوْشَةَ وهي الهَيْج والاضطراب والهَرْج (كُوفان) اَلكُوفان والكَوْفان والكُوَّفان والكُّوَّفان الامر الشديد والاختلاطُ والمُشَقَّة. وقيل الامر المبتدير كانَّهُ أَخذَ من التَّكُويف اي الاستدارة والاجتماع او استمير من الكُوفان وهو الدُّعَلَ بينَ القَصَبُ وَالْحَشَبُ (في عَوْ مَرة) يِقَالَ عَوْمَرَ القَوْمُ اذَا اخْتَلْطُوا . وَتَأْتِي العَوْمَرَة عِني جَلِّبَ الحرب . (والمصواد) اضاً الحَلَبة والاختلاط في حرب او خصومة . يقال عَصُودَ القوم اي صاحوا واقتتاوا (الْأَفُرَّة) على وزن فُمُلَّة هي البليَّة والشَّة والجَماعة ذات جَلَبة واختلاط. وَأَفُرَّةُ الشَّرَّ وَالحَرَّ وَالشَّنَاءُ شَدَّنُهَا . يَعَالَ أَفَرِتِ القِّدُرُ إِذَا اشْتَدَّ غَلَيَاضًا . ويَعَال ايضًا اَفُرَّة بنتـــــ الاوَّل . و بروى فُرَّة الشرُّ بمنى اَلاُفُرَّة (راجع نوادر ابي زيد ص ١٣٧) ويجوز ايضًا خُرَّة وعَفَرَّة بالمين (وقع القوم في دُوكة وبُوح) قال الميــــداني في مجمع الاشال (٢:٥٦٠): بُوح وبُوخ بالماء والحاء وهما الاختلاط. . يُضْرَب لمن وقع في شرَّ وخسومة (١٥) . ولمل البوح من قولهم « باَحَهُم » اذا صَرَعهم · والبُوخُ من « باخ فلان » اذا اعا وانبر (الدوالول) وميوز الدُّولول بنير همز وهي الداهية والشدَّة . لملَّ اصلهُ من الدَّأْلُ وهو المَتْثُلُ والمَكْرِ. امَّا (الايتلاخ) فهو مهموز الاوَّل فعُغُفِف اصلهُ ٱلَخَ ٠ ورواهُ ايضًا اللسان في باب « ولَخ » والالتخاخ مثلهُ

(َلْحِيجَ بينهم شرُّ) اللَّحَج النُّشوب والاختــلاط والضِيق. امَّا (النَّهابيرُ)

فعي المالك والحُفَر مفردها ُضُبُور وَنُمْبُورة . ويجوز « مَنابير » بتقديم الهاء . ويجوز ضَايِر وهَنَا بِر ايضًا . وكُلنُها عِنى الامور الشديدة يقال لاحملتُك على ضَايِرَ . وقيل اصلها حِبال من رَمْل صَمْبَة المُرْتَق (راجع اللسان ٧٤٠)

٩١ - ١١ (الْمَثْهُثَة) هي من (لْمَثْ وهو خَلْط الثيء بَعْضُهُ ببعض (واشْتَغَر) من قولهم اشْتَغَر العددُ اذا كَنْر ويقال اشْتَغَرَ عليه حِسائِهُ اذا اتَّسع فلم بَعْنَد لهُ واشْتَغَر الاسرُ بغلان اي اتَّسع واشتدَّ

٧٠ ١٠ (بَاكَ القومُ امرَهُمْ) ويجوز ايضًا بِاكَ امرُهُمْ بَوْكًا اذا اختلط عليهم

٣ (امر مثير) ومَشِرٌ ايضًا . وقد سبق انَّ المِشْرَة الحقّد والمَدَاوة (راجع ص ١٩٧)

﴿ مِكَاسَ وَعِكَاسَ) المِكَاسُ شراسة المُثَلَق في المبايعة . والمِكَاسُ اللَّمَاكَسة او
 يكون مصدر عَكَسُ البِميرَ اذا شدَّ عنقَهُ الى احدى بدَنه

(سقط - ، في تُغَلِّس) وبروى في « تُغُلِّس » ايضاً ، ولفظ الثل في المسداني (٢٧١:٣) : وَقَعُوا فِي تُغُلِّس (١٥) ، وبروى ايضاً : في وادي تُغُلِّس ، وجاء في هامش اشال الميداني : تُغُلِّس غير مصروف الداهيةُ المُنكرة ، والاصل فيم ان الفارات كانت تقع بِغلَس اي بُسكرة "

وقع في أمّ آذراً م مُضلَلَت) كذا رواه في اللسان (٢٠١٠): (قال) يُضرَب ذلك في موضع الشدَّة والبلاء . وذلك لانَّ ام ادراس جعرَة مُ عَشْيَة الله ملأى تُرابًا فعي مُلتَبسة (١ه) . وروي في الميداني (١:١٦١): سَقَط في أمّ ادراس البربوع (١ه) . أمّ ادراس البربوع (١ه) . وزاد في اللسان : ومن امثالهم في الحُجَة اذا أَضلَها العالم: ضلَّ الدُريْسُ نَفَقَهُ اي جُحْرة ، وهو تصغير الدرس

التبس الحابل بالنابل) لهذا المثل صور عير هذه فتقول العرب: حوًّل حابله على نابليه اذا وقع الفساد على نابليه اي أعلاه على اسفله ويقولون ثار حابلهم على نابلهم اذا وقع الفساد بين القوم وثار حابلهم ونا بلهم وقيل ان الحابل هنا ناصب الحيالة في الصيد والنابل الرابي عن قوسه بالنبل وهذان المثلان يُضربان للقوم تتقلب احوالهم ويثور بعشهم على بعض بعد الاتفاق (راجع اشال الميداني 1: ١٢٤ و١٢٧)

٩ (اختلط المرعي بالهَممَل) ورد هذا في اشال الميداني (٢٠٩:١): يقال إبل
 همَل وهاملة ومَوامِل وِحمَّال واحدها هامل

المختلط الحائر بالرُبَّاد) راجع المبداني (٢١١:١)

١١ (وقع في سَلَا جَمَل) السَّلاَ جُلَيْدة صغيرة يكون فيها وَلَد الحيوان تُنترَعُ عنهُ عند الولادة واذا انقطعت في بطن أمهُ هلك كلاها. قال الميداني (٢٦٤:٢): يُضرب في بلوغ الشدَّة مُنتهى غايتها وذلك انَّ الجمل لا يكون لهُ سلى فارادوا اشمَ وقعوا في شر لا مثل لهُ

٩٣ ٢ (وقعت بينهم أشكلَة) الأشكلَة الاِلْتِباس من قولك اشكلَ الاسُ اي التَبس وامور أشكال اي مُلْتبسة

ء ﴿ بَقَنُوا علينا امرَهم ﴾ كذا في الاصل. وفي كتب اللُّفَة « بَقَثُوا » مخفَّفة

- • (في مرجوسة من امرهم) ويقال ايضاً في مَر تُجوسا ايضاً اي اختلاط والتباس ودوران وشلها في مَر تُجونة من امرهم). ولم تَر دُ كتُب اللغة على ما ورد هنا في متن الكتاب واصل الرّجن حبْس المواشي عن المراعي والاساءة في علَفها والارتجان الاختسلاط قال «ارتجن امرهم » « وارتجنت زُبْدَ شُم » اذا فَسَد امرهم واصل الارتجان ان يُطبخ الرُبْد فيفَسُد وفي اللسان (١٣٠ : ٢٥) : انّ الربْدة غنرج من السقاء تُختلطة بالرائب الحائر فتُوضع على النار فاذا غلا ظهر الراثب عناطاً بالسّمَن فذلك الارتجان ، وجاء في الميداني (١ : ٢٧١) : الارتجان اختلاط الرُبْدة بالارتجان . يضرب للامر المشكل الرُبْدة باللهجدى لا يُحتدى لا صُلاحه
- ٣ ٧ (اختلط الليل بالتراب) نظنُ أن اصلَهُ من انتشار الليل على الارض حتى لا يمكن للانسان أن يُفرز بين التراب وظلمة الليسل. ورد هذا المثل بلا شرح في الميداني (٢١١:١). وقولهُ (وقع في بُعْمَة) كقولهم « استَبْهم عليهِ الامر» إذا أشكل واستَنْلة.

اذا أَشْكُلَ واستَغْلَق ٩ (رَهْيَا فِي امره) الرَّهْيَاءُ الضَّعْف والتوافي في الامر، ثم انتُقل منهُ الى التخليط فيه وافساده . يقالَ رهياً رأْيَهُ اذا أَفْسَدهُ ورَهْيَا فيهِ لم يَهْزم عليهِ وترَهْيَا فيهِ اي اضطرب

(كَفْنَجَ) اصلهُ من النَّجَ وهو ان تفسد القُرْحة وبسيل قيعها. ويقال كَفْنَجَ فَ وَأَيْهِ وَتَسْجُنَج اي اضطرب و تَخْنَج امرَهُ اي تردَّد في و لم يعزم عليه . وقولهُ « امرَّ خلابيس » قيل الخلابيس الكذب اصلهُ من الممَلْب وهو الله كُر والسين قد زيدت فيهِ

٣ - • (وقع فلان في الحَظِر الرَّطْب) نقل صاحب اللسان هذا المشـل مع شرحهِ
 عن ابن السكّيت (٢٧٨٠) . لم يروم الميداني . وقد روى عوضَهُ قولهُ (١٥٨٠) :
 جاوًا بالحَظِر الرَّطْب وقد مرَّ شرحهُ (راجع ص ١١)

(أرضا القَوم) لم نجد « ارتخى » في كتب اللغة . ولملّه من الرَّهُو وهو التغرَّق والحرَّكة والاضطراب ، أو يكون تصحيف تَرَهْا كما سبق ، وقوله (ذو ميط) اصل المَيْط البُهْد ، ومنه المَشَل جاء بعد الهيط والميْط وبعد الهياط والمياط ، قال ابو الميذاني (١٠ : ٨٩) : الحياط الصباح والمياط الدَّفْع اي بعد شدَّة وأذَى . . . قال ابو الهيم : الهيم المَيْط المَيْط المَيْط الجَوْر اي بعد الشدَّة الشديدة ، (قال) ومنهم من يحملُهُ من الصياح والمَيْلة

صفعة سطر

- ٩٦ ٦ ٧ (تفاقَمَ . تباينَ . . تمايَرَ ووَاعل) التّفاقم من الفقم وهو ان لا تقع الاسنان العُلْيا على السفلى ثم صار كل اعوج أقْقَم . وفقيم الاسرُ اذا لم يجر على استقامة . وتفاقم الاسرُ عظمَ والتباين من البين وهو الانفصال . وقولهُ (عاير) ابدال من تماءر بقال عاءر ما بينهم وقاير . ومأر بينهم افسد بينهم . واصل « المُواءلة » التخلص والنجاة من الشيء
- ٧ ٨ (وقع في الرَّقِم الرَّقْماء) ورواً والميداني (١٤٩:١): جاه بالرَّقِم الرَّقهاء
 ٩ ١٥ (ما يدري أيُخبِّر ام يُذيب) شرحهُ الميداني (١٩٦:٢) عن الاصمي قال: اصل هذا انَّ المراَة نَسْلاً السَّمْنَ فَيَرْتَمِن اي يختلط خائرُهُ برقيق فلا يصفو فتهرمُ بارها فلا تدري اتوقد هذا حتى يصفو وتخشى ان اَوقدت إن يجترى فلا تدري اتُخل القيدر صافية ام تتركها حتى تصفوه . . يُضرب في اختلاط الام تدري اتُخل القيدر صافية ام تتركها حتى تصفوه . . . يُضرب في اختلاط الام المربي المنازي المنازي المنازية الم تتركها حتى المنازية ا

٩٥ (تشَاكنس) أَصْلُهُ من الشَّخْس وهو الاختلاف

- المين و كُمّة الام) كذا في الاصل وفي كتب اللّغة : و عُكمة الامر بتقديم العين . و فُملً هذا من الابدال او يكون من قولهم « و كَمَتْهُ العقرب » اذا لد عَتْهُ . وقولهُ (يوم عَماس) جاء في اللسان (٢٤:٦): اس عَمْس وعَموس وعَماس ومُمَمّس اي شديد مُظلّم لا يُدرى من اين يُؤنى لهُ (١٥) والعَمَس في الاصل هو الشدّة
- ٣ (جاء بام يُحوَّلة) والصواب «حُولَة » بلاهن كما ورد في احدى النسختين.
 والحُولَة الام المُنكر والداهة من الدواهي ويقال رجل حُولَة وحُول للشديد
 الاحتمال
- الماثور . . والمافور) الماثور ما عُثر به ويأتي عمنى الشدّة والمهلكة وقيل هو المغرة تُعدّها لتُوقع فيها الحيوان وغيرهُ . . والعافور بالفاء على البدل من الماثور وقيل هو فاعول من المغرر
- (غُول غَاثلة) النُول كُلُّ ما ينتال الانسان ويُعلَكهُ . فاستمير الداهية والامر المُنكر
 ٢ ٧ (تشاعًا فكا غَا جَرَال بينهما ظربانًا) كذا جاء في الاصل « جَرَل» وفي

مبقحة سطر

«الهامش حَرَّرا» بالتشديد. وقد رُوي هذ المثل في اللسان (٢٠:٣) وفي التاج (٢٦:١) « آجرَرا » بالراي

٩٥ (امر عميس وركبس) قد من آنف ما يختص بالعَمَس وما يشتق منه ما ما (الركبس) فهو المُنكر الشديد وفي اللسان : أمر رئبس ورئبس بسكون الثاني . (والدَّقَارير) جمع دِقْرَارة ودُقْرُورة ايضاً وهي الاكاذيب والاباطيل والدواهي . والدقارير إيضاً سراويل لاساق لها

٩٦ (١م صَبُور) قيل هي المَضْبَة التي ليس لها مَنْفَذ فشُبِّة جا الامر المُلْتَدِسِن وامُ صَبُور وامُ صَبَّور الداهية والحرب الشديدة . ويروى « امُ صَيُّور » بالياه . قال في الليان (٦٠ : ١١٦) كاضًا مشتقة من الصيارة وهي الحجازة

و النيذرة) لم يُرو في شرحها في كتب اللغة غير ما رواهُ ابن السكيت اماً
 (الرَّبَاذية) فهي كالرِبْذَة ومعناها الشدَّة والشرّ يقع بين القوم

(المُشَاهلة) قبل هي المُشاعَة والمُشارَّة والمقارصة لللَّها من الشَّهَل وهو اختلاط اللونين. وقد روى في اللسان (١٣٠ : ٢٩٧) البيت لابي الاسود وروى الشطر الثاني «ثمَّ تولَّت وهي تمشى البادَلهُ » وهذا تصعیف صحَمهُ ابن برَّي كما رويناهُ

ا الكَرْصَة) هِي شَجَّة تَغُرُص الجلد اي تَنفشرهُ دون الخَرْق

٩٧ (المُتلاحَة) جَاء في اللسان (٩٤:٩) : الشجَّة المُتلاحِة التي بلغت اللحم. وقال شمَّر عن عبد الوهاب : المُتلاحِمة من الشجاج التي تشقُّ اللحم كُلَّة دون العَظْم ثم تتلاحم بعد شقها فلا يجوز فيها المِسْبار بعد تلاحم اللحم

ع من (اللاطنة) من أسماه الشيجاج اصلها من اللَّمَا وهو النَّرُوق امَّا (السِمْعاق) فعي في الاصل جلدة رقيقة فوق قيعف الرأس ثم دُعِيت كل قشرة رقيقة سيمعاقًا . وقيل هي كل سِمَاءة اي قشرة بين المَظم واللحم . ثمَّ دعوا سِمْعاقًا الشجة التي تبلغ تلك السماءة

المُقْرِشَة) من قولك آقرشتِ الشجَّةُ اذا صدعت العظمَ ولم تكسرهُ . واصل القَرْش الطَّمْن

ا نُقِش عَظْمُهُ) اي استُخْرِج من مكانهِ . (وتباينَ فراشهُ) اي تباعدَ . والقَرَاش عظام رقاق على قِحْف الرأس

وقولة (الآمة) هي التي تَبلغ أمَّ الرأس حقَّ يبقى بينها وبين الدماغ جِلْد رقبق. وقولة (رُبَّ بَا نُقشت بسببها المظام) اي استُخرجت. وقولة (صاحبُها يُصْعَق) ليست بالرواية السجيحة والصواب ما جاء في فِلْف الكتاب. واتَّما يقال صُعِق الانسان إذا إصابَة صاعقة

٩٨ ٣ - ٣ (لا بقية لها) اي لا تبقي شيئًا فتُهلك صاحبَها. وقولة (سَلَمْتُهُ) السَّلْع هو الشق في الحِيلْد . وقولة (كائنة ما كانت) اي على اختلاف تأثيرها في الانسان

صفعة سطر

- ٩٨ ٣ ٧ (قال الواقديّ . . اهل العِراق) قد ورد في اللسان (٢٠٠ : ١٤٤) ما رواهُ هنا ابن السكّيت اللّ ان صاحب اللسان قد است. قول الواقدي لابي عُبيْد وقال : ان لمِنْطا بالقصر في لغة اهل الحجاز. والصواب اضما الملطاء على مِفْعال وهي الشجة التي تبلغ السيحاءة اي القشرة بين الجلد والعَظْم كما مرَّ
- ١-٧ (الحَج) قد نقل في اللسان (٥١:٣) ما ذكرة هنا ابن السكت وزاد قولَهُ : الحج انْ يُشَج الرجلُ فيختلط الدم في الدماغ فيُصَب عليه السَّمْن المُفلَى حقَّ يظهر الدم فيو خذ بقطنة . وقال ابن شُميل : الحج ان تَفلَق الهامَة فتظر مل فيهما عظم او دم (اي اذا اصيب العَظْم او جرى فقط الدم) . وقيل حج الحرُح سَبَرَهُ ليمرف غورهُ . وقولهُ (تفيح بالدم) اي تقذف به

99 ٣- ٤ (صَغَفَ) اي علا وأَسَهُ بايّ شيء كان وقبل الصَغْع انضَرْب بِبَسْط الكفّ مثل الصَغْد بالغاء ، امّا (الصَغْر) فهو ضَرْب الرأس بالعَصا ، والصَغْر الغَرْب الغَرْب بالصَاقور وهو كالمؤل والفأس العظيمة

إلى عُرُض الرأس) اي ناحيتهِ. والفُرْض الْجانبِ من كل شيء. وقولهُ (فنيختُ رأسهُ) اذا ضربتهُ بالعصا شققتَ رأسهُ اولم تشقيهُ. وقيل فَنْخ الرأس وفَنَسَّخهُ شدَخَهُ وذلكهُ

المَّسَبْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْف) التَّعصيب هذا إن تَبْعَيل بضربك لرأسهِ كثيبُه المِيابَة . جاء في تاج المروس: عَسَبْنُهُ بِالسَّيْف عَمَّمْتُهُ بِهِ

السَّلَق وَ الصَّلَق وَ الصَّلَق وَ الصَّلَق الضرَّب بالعما باي موضع كان من البَسدُ بن والقَفْخ الضَّرب على شيء صلْب او على شي اَجوف او على الرَّاس وورد ايضاً «فَقَخ» بتقديم الغاه - اماً (الصَّمْخ) فهو ضَرْب صِماخ الأَذن وهو شُغْبها الباطن وقبل الصِماخ الاذن نفسها

١٠٠ ﴿ وَسَمَخْتُ عِنَهُ) الرواية الصحيحة بالفّاد كما جاء في نسخة باريز

اللَّهَادْم) هما لِمْزِمَتان وهما عظمان ناتِثَان في اللِّحيين تحت الاذن وقيل هما الشيدقان

المَبْتُ الصيدَ وهو غث الطَّرد) مذا تصحيف والصواب «غت » بالتاء.
 والنَتَ القَهْر والغلبة. يقال غت الدابّة اذا ركضَها وأتْمبّها

ا (هَزَرْتُهُ) الْهَزْر شِدَّة الضَّرْب بالحشب، ويحسن مقابلتُــهُ مع الهَصْر وهو
 كَشْر الثيء الرَّطْب

المَانَفَ أَ اي ضُرَب لَبَانَهُ وهو صَدْر الفرَس وذي الحافر . وجاء في اللسان (٢٦٠:١٣) : قال الازهري : وقع لابي عمرو : واللَّبِن بالتون في الأكل الشديدوالضَّرْب الشديد . (قال) والصواب اللَّبْر بالرَّاي . والتون تصحف

صفحة سطر ووو و (اَلْبَنُهُ) كذا في الاصل وفي اللسان « اَلْبِنْهُ » بالكَسْر. (والأقراب) جمع قُرْب وهي المناصِرة

﴿ عُصِيتُ ﴾ وعُصَّمْتُ ايضًا اصلهُ الضَّرْبِ بالعصا ثُمَّ استمير للسَّيْف امَّا قولهُ
 « ولم يعرفوا عصوتُهُ » فليس بصواب وقد روي عَصَوْتُهُ كَمَصَيْتُهُ بَمِنَّ واحد .
 وقيل عَصا يَعْصُو ضَرَبَ بالعصا وعَصِي يَعْمَى لَعِبَ بالعما

و - ٧ (مَبَنَهُ) آصْل الْمَبْت التَذْلِكَ ، والْمَبْتَة اَلْضَعْف والحُمثِق ، (الْمَبْج واللَّبْج) الفَّرْب المتتابع فيه رخاوة ، وشُلُّهُ الحَبْج ، امَّا (التَّتْش) فهو في الاصل الجَهْد ب ويقال نَتَشهُ بالعما نَتَشات اذا ضرّبهُ ، (والفَسُ ،) ضَرْب الظَّهْر بحيث يخرج الصدر ويدخل الصُلْب ، (والبَرْخ) ضَرْبٌ نُجْزِج أَسْفَلَ البَطْن وُبُدْخل الظهر

الله المسلم ويد مسلم المسلم المسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم

ء ١٧-١٧ (الْمُفَلَّث) قال ابن منظور (٤٧٦:٣): هو المُقَارِب من الوجع ليس يُضْجَع صاحِبَهُ ولا يُعْرَف اصلُهُ

١٠٢ و (دُحَعْثُ) الدَّحَ هو الشَّقَ . ولم نجدها بمنى الضرب باليــد مبسوطة كاللَّهُ ط والمَـطُه. ويقال حطأهُ اذا صَرَعَهُ وضرب ظهره بكفّهِ

٣ - ٣
 (غَفَقَهُ) يَغْفِقُهُ اذا ضربَهُ بالسَّوْطُ والعما (ومَلَقهُ) شلبهُ ويقال مَلَق عينَهُ اذا ضربها . (والوَلْق) هو اخفُ الطَّمْن ، ويقال ولَقهُ إِبالسَّيف اذا ضربهُ به . وقيل وَلَقَ عينَهُ اذا ضربَها ففقاها

سر - يه َ (تَصِمَّدُ رُأْسَهُ) بِشَتَقُ هذا من الصَّمْد وهو القَصْد، يقال صَمَدَهُ اذا قَصَدَهُ وصَمَدَهُ بالعما قَصَدَهُ جِما لِمِصْرِبَهُ، وقولُهُ (حَدَر جِلْدُهُ) بِحِدُرُ حُدورًا تورَّم والحَدْرُ الوَرَم بلا شقّ، ويجوز ان يتمددًى فيقال حدر الفربُ حلدهُ اذا اوريَهُ وقِيل إذا اوريَهُ وشقَّهُ

إبه وَقْرَة) الوقرة الصَّدْع واكثر المَّسْمل في المَظْم وفي التي الصُلْب المُلْب والرُجل المُوتَقَر اصلهُ من هذا كانَّهُ وقَرَتْهُ الامور اي صلَبَتْ وورَّنَتْهُ.
 ويقال وقيَّعْتُهُ الامور فهو مُوتَقَع

٨ - ٩ (عَفَجَهُ) في شَرِح إبن السَّكِت على هذه الكلمة بعض الاجام . وقد جاء في التاج واللَّسان : «عَفَجهُ بالنصأ ضربَهُ جا في ظهره ورأسه وقبل هو الضرب بالبد»

ه - ١٠ (التَّلُويِح) اصل التلويح ان تعلو بالعصا والسيف وغيرهما وتُلوِّح جا اي غير كما فوق الرَّاس بحيث تعلو وتظهر المَّا (العَضْب) فهو القَطْع ومنهُ المَضْب للسَّيْف ، ولملَّ الرواية الصحيحة ما جاء في ذيل الكتاب «عَصِيتُهُ » وقد مرَّ

شرحها. (وَلَفَاءُ) بالعصا اذا ضربَهُ. واصلِ اللَّفْ، القَشْر يقال لغاَ العَظْم اذا اخذ بعض لحمهِ. (واللَّكْ،) الضرب بالسَّوْط خاصَّةً

(ولو انَّهَا ٠٠) رواهُ ابو العلاء :

فَلُو ٱنَّفَ قَامَت بِطُنْبُ مِعجَّمِ نَفِي الجَدِبُ عَهَا رِقَةً فِهُو كَالِحِ قال الرقّ وَرَقُ الشجر. والمُنْب العَوْد اليابِس

- ٧-٠٠ (خُذَّعَهُ) وخذَّعَهُ قَطْمَهُ . ويُستَعَمَلُ في تشريح اللَّحْم والشَّحم وقَطْع ما لا صلابة لهُ . (والبَّكُم) الفرب المُتنَا بع الشَّديد في مواضع متفرقة من الجَسَد . (وَحَذَاهُ) بجذيه حَذيًا وحذاهُ بجدوهُ حذواً قطعهُ يقال في الاذن والبَّد والمَّل . وقولهُ (حَذْيةٌ) بالفتح اداد المرَّة . واما القطعة فعي الحِذْية والجَذْوة بالكَسْر . (والحَبْل) هو قطع الاطراف اي اليد والرَّبل . يقال في الدُّعَا . : خبيلت يدُهُ اي اصاجا الحَبَل كما تقول : شلَّت يدُهُ اي اصاجا الحَبل كما تقول : شلَّت يدُهُ أي اصاجا المَّبل والاقتباب) فيقالان ابضاً في قَطْع البَّد . وبين الفَّب والجَبِّ مُجَانسة في اللفظ والمني . (وهذاً) اللَّحْم بالسكين اذا البَّد . وبين الفَب والجَبِّ عُجَانسة في اللفظ والمني . (وهذاً) اللَّحْم بالسكين اذا البَّد . وبين الفَب والجَب عُجَانسة في اللفظ والمني . (وهذاً) اللَّحْم بالسكين اذا المَب والمَبْ المَب والمَب المَّه اللفظ والمني . (وهذاً) اللَّحْم بالسكين اذا المَب والمَب والمَب المَب المَا المَب المَالم المَب المَب المَب المَب المَب المَالم المَب المَب المَب المَب المَب المَب المَب المَال المَب المَالم المَب المَب المَب المَالم المَب المَالم المَب المَب المَب المَالم المَب المَب المَالم المَب المَالم المَل المَب المَالم المَب المَل المَب المَال المَب المَل المَب المَل المَل المَل المَب المَل المَل المَب المَل المَل
- العند المستركة المجلّمة المجلّم هو القطع بالجلّمة في وهما المقراضان او المقصان و المقصان و المقصان و والمحلّم و المحلّب والكسر و والعَطل شق الشوب وطله و والتكوريم ان تُصيب البدّ بالكوّع وهو اعوجاج في البد من قبل الكوّع اي رأس البدّ منا يلي الإجام و والتَحكيم ان تَضْرَب البد فَتَبْبَس او تتقبض واصلُ الكُنُوع الانفام والتقبيض
- ٥ ٥ (أشمرَهُ سنانًا) اي خالطَهُ به وَٱلْرَقَهُ كَارُوقَ الشّمار وهو ما يلي الجَسَد من الثباب. ويقال (اشمَر البَدَنة) وهي الناقة اذا شقَّ جَلدَها او طَمَنها في احد جانبي السّنام حتَّى يظهر الدم. (وو خَمْنهُ) قال الاصمعيّ : اذا خالطت الطمنَتُ الجُوفَ ولم تنفُذُ فذلك الوّخض والوّخط
- ٧ ٧ (اختُلَةُ) طفنة ونفذَهُ . يقال اختلّة برمح او سهم اذا انتظّه . اصله من الحلّة وهي الشلمة او من الحِلال وهو ما يُثقَب ويُنفَذ به . (واخترّهُ) وتنزّهُ ايضًا طفنة بالحراب خاصة . وبين الاختراز والاحتراز عبانسة ظاهرة . (وزرّهُ) بالسَّبْف طعنة بزرّه وهو حدّهُ . والطمن بالرمح توسئعُ . (كوّرَهُ) اسقطة نجتمعًا وصرَعة بعضة على بَعض يقال كوّر العمامة اذا لواها . (والتَجوير) مثلُ التكوير لانًا الكاف والحيم عرجهما واحد
- ٩ ٧ ٩ (جَعَلَهُ) وَجَعْلَهُ صرَعَهُ. واقتحموا فيسه ميماً فقالوا جَعْلَمَسهُ.
 (وَجَهْلَهُ) صرَعَهُ والقاهُ الى الارض. ويقال جَعْفَلَهُ. (وَصَرَهُ) صَرَعَهُ وقلَعَهُ أَخِذ من القَعْر وهو اصل الشيء. (وَجَعَبَهُ) وَجَابَهُ شل جَعَفَهُ عِنى قلبَهُ أَخِد من القَعْر وهو اصل الشيء. (وَجَعَبَهُ) وَجَابَهُ شل جَعَفَهُ عِنى قلبَهُ

بفيحة سطر

وَصَرِعَهُ ، وذلك كلتُهُ من بابِ القَلْبِ ، والجَعْف شدَّة الصَرْع ، (والجَف ،) القَلْبِ والصَرْع ايضاً واصل الجَفْ ، الاقتلاع

١٠١ - ١٠ (بَطَحَهُ) بَطْحاً اي بسَطَهُ منت دًا على وجههِ (وسَلَقَهُ) بِسَطَهُ منت دًا على وجههِ (وسَلَقَهُ) بِسَطَهُ منت دًا على وجههِ السَّدَم والدَّفْع . منت دًا على ظهرهِ . و يقال سَلْقاهُ وهو الْحُودُ من السَّلْق وهو الصَّدم والدَّفْع . ويروى صَلَقَهُ وصَلْقاهُ بالصاد . (وقَطَرَهُ) صَرَعَهُ على احد قُطْرَيْهِ اي جانبَيْهِ . (ونَكَتَهُ) صَرَعَهُ على رأسهِ واصل النَّكْت ان تَقْرَع الارض بالمُود او الاسع

١٧ - ١٧ (هذَّهُ) قطمَــهُ بِسُرْعة، وهذَّهُ كهَـــذأَهُ بِالهمز، وقولهُ «يزري

بارعاس » رواهُ اللسان (٤٠٣:٧) للعجَّاج ابي روَّبة وروايتهُ: يُذْرِي بإِرْعاس يمين المُواتلي تُخضُسَّةَ الدارع هذَّ الحُرتلي

(قال) ويروى بالشين « ارعاش » . يقول يقطع هذا انسيف وان كان الشارب مقصرًا مُر تَعْسُ السِدِه . يُذْري اي يطير ، والإرعاس الارتجاف ، والمؤتلي الذي لا يَبْنُكُم جُهْدَهُ ، وخُضُمَّة كل شيء معظمهُ أُ والدارع الذي عليه الدرع ، يقول يقطع هذا السَّيْف مُعظَم هذا الدارع على انَّ يمين الشارب به ترجُفُ وعلى انَّهُ غير مجتهد في ضربته واغًا نعت السيف بسُرْعة القطع (١٥) ، وقولهُ (حدَّ قطَعَ) المهواب « هذَّ »وعليه (الشاهد

١٠٥ (انشــد القَطران) قال صاحب اللسان (١٩٨١٣): هذا البيت اوردَهُ الجوهري منسوبًا لجرير ونبَّهُ عليهِ ابن بَرّيّ في اماليهِ انَّهُ للقَطران كما ذكرَهُ ابن سيده

١٠٠ ٧ (آَيِّيَةُ الجُرْحِ) مَادَّتُهُ. (وغَيْثُهُ) قَيْعُهُ ولِمَمُّهُ الَمِيْتَ يَقَالَ غَثَّ الجُرحُ غَيْثًا وَاَغَثَّ. امَّا (وَعَى) فاصلُهُ اجتماع اللِدَّة في الجُرْح

٦ - ٨ (أرضت القُرْحة) وفي اللسان (٨٠٤): نَفَشْت وَعَبِلَتْ فَسَدت بالمِدَّة وَتَقَطَّمت ، (وَثَنَيَات وَحَذَّات) فَسَدت وَتَقَطَّمت والتذَيِّئُ انفصال اللحم عن العظم بدَّبِع او طبخ او فساد ، (وأَ مِسَتَ) يائي وأوْهَتَ بالواو لُفَت ، (وثُنِت بتقديم النون اللحمُ والجرح تَفَيِّرا وأَنْتنا

٢٧ (الناصور) والناسور بالسباد والسين العرثق النابع الذي لا تنقطع مِدَّتهُ . وجاء في الصبحاح : انهُ علَنة تحدث في مآني (لعين تَسْمِق (أي تسپل) فلا تنقطع

شرحها . (وَلَفَأَهُ) بالمِمِا إذا ضربَهُ . واصلِ اللَّفْ ، القَشْرِ يقال لغا المَظْمِ اذا اخذ بعض لحمهِ . (واللَّـكُ ،) الضرب بالسُّوط خاصَّةً

(ولو انَّما ، ،) رواهُ ابو العلاء :

فلو آخَما قامت بطُنْب معجَّم نفى الجَدبُ عنها رقَّهُ فهو كالِح قال الرق وَرَقُ الشجر، والطُنْب العوْد اليابس ٧-١٠ (خَذَعَهُ) وخذَعَهُ قَطَمَهُ. وبُستَمِيل في تشريح اللَّحْم والشَّحم وقَطْع ما لا صلابةً لهُ ﴿ (والبَكْع) الضرب المُنتَا بِع الشَّدَيد في مواضع متفرَّقة من الجَسَد ﴿ وَحَدَاهُ ﴾ يجذيهِ حَذْيًا وحذاهُ مجذوهُ حذوًا قطعهُ يقال في الاذن

منحة حطر

وَصَرَعَهُ وَوَهُ كُلُهُ مِنْ مِهِ عَلَيْهِ وَالْجَمَّفُ شُدَّةَ الْصَرَّعِ ﴿ وَالْجَفَّهِ ﴾ عَلَيْهِ وَاصَرَّعُ إِنَّ وَاصِلَ الْجَفَّ الاقتلاعِ

برعاس » رواه گسان ۲۰۲۱) معجَّج آني روابة وزوايته : يُذُرِي بَإِرْعَس بِمِن المُوائلِ كَفْسَمَةُ المارع هذَّ الحتي (قال) ويروى بشين « ارعش » . يقول يقطع هذ السيف وان كان احترب حقمراً كُرْتش السد . يُذُري اي يغير . والإرض الارتجاف . والمؤائلي سني لا يَبْلُغَ أَجْسَدَهُ . وَخَفْسَةٌ كُل شيء معظَّمَهُ . وسدرم . نذي عليم ندرع . يقول يقطع هذا السَيْف شَعْمَ هذ لدرع على انَّ بين اخدرب به ترجف وعي انَّه غير عبهد في ضربته و فَدُ لهت السيف بِشُرَعة القطع (اه) ، وقوه (حذَّ قفنَ) الهواب « هذَ يوعليه الشاهد

إِنَّا تَيْنَةُ الحُرْبِ) وَنَائِمُهُ (وَغَيْثُهُ) قَيْمَهُ وَلَحْمُهُ لَمِنْتَ بِقَالَ عَثَّ الجُرحُ غَثْثًا وَأَعْتُ اللَّهِ فِي الْجُرْجِ
 غُثْثٌ وَأَغَثُ اللَّهَ (وَعَى) فاصْلُهُ اجتماع اللَّهَ في الْجُرْجِ

٩ - ٨ (أرضت عَرْحة) وفي هدن (٢.٢٢٨): نَعْشُت وَجَعَتْ فَصَدَت بِلَيْة وَتَقَلَمَت ، (وَتَذَيْثَ وَحَدَّات) فَسَدَت وَتَقَلَمَت وَتَذَيْقُ " تَصَلَ مَعْمَ عَنْ نَظَم بَدَبِح و طَهِيجَ أو فسلاء (وَأَجِعتَ) بِأَنِي وَأَوْهَتَ كَه وَاوَ كُفَتْ .
 (وَتُنْتُ بُقَدَح تَنُونَ لَعَمْ وَالْجِرَ مَنْهُمَا وَنَكُنَا

و ويقال هي تُسلَى غرب ناسادً) يريد آنَ خرَب واحدٌ اسدن لمسنى واحدٌ اسدن لمسنى واحد، وغرب او حدٌ يقل الي عنو واحد، وغرب او حدٌ عرق في مجرى نعين يسيل ولا يتقطع دحة يقال الي عنو غرب اذا سال دست عادَلُهُ، ويقال غدُ الحرخ اذا سال ما فيه من القباح او الصديد، وقولهُ استقراب عند) اي سيلانهُ

إن تنسور) والنسور بإنساد والسين المرثق شجر الذي لا تنظم مدَّته ، وجه في السيعاج دانه عنه تمدت في مآتي شين تسشق (اي تسيل) فلا تنقفع

كتاب تهذيب الألفاظ	۸4.
	فحة سطر
- ٢ (قَرَت) يِقْرِتُ وِيَقْرُتُ الدِمُ يَبِس بَضْهُ عَلَى بِمِض او مات في الجرح.	1 1.
(السِبَار) والمِسبَار ايضًا آلة يُسبر بَعا الجرح اي يُنظَر مقدارُهُ ويُعرف	
غورهُ والسُّبُرُ الاختبار والتجربة	
(وانشد) هذا من ارجوزة طويلة لروّبة رواها في كتاب اراجيز العرب (ص	r /
٩٨ – ١٠٩) ولم نجد فيهما هذا الشطر ولا شطرهُ الثاني الذي رُوي في اللسان	
(۱۰:۱۰): بناجثات الموت او تَمَطَّقًا»	
-٦ (انتِقَضَ ونُكِسَ) اي أُفْسِد بسيدٍ بُرُثهِ . (غَفَرَ وغَبِرَ) واحدٌ لفظًا	- • •
ومعنى : لانَّ الغاء والباء من عنرج واحد. (تفلَّحت) اصلهُ من الفَلْح وهو الشق	,
- ١٠ (ضِّرَا) المِرْقُ يَضْرُو ضَرُوا وضرى يضري اذا فار دُمُهُ وجرى.	- A =
	,
وابيات العجاَّج من قصيدة ٍ ذكرت في مجموع اراجيز العرب للبكري (ص ١٧٤– ١٨٤)	
-١٢ (نَعَرَ) الجرحُ فار منهُ الدم فسُسِع لشدة خروجه صوتُ. وتَغيرَ وتَعَرَ	11
ايضًا بمني نَمَرَ او هما لنتان . وقولهُ (اسخَاتً) رواهُ في اللسان (٣٤٧٠):	
إِسْخَاتَّ الجَرِحُ اسْخِيتَاتًا بلا همز. ولعــلَّ اصلهُ من قولهم « شيء سَعَفْت » اي	
سلب در	
- ٣ (أَرَكَ) الجرحُ بِأَرُكُ بِضمَ عِنْ يِهِ أَ وَصَلَحَ (وَجَلَّبَ) الجرْحُ عَلَيْهُ	1 1
الْجُلْبَة وهي قِشْرَةٌ تَعلوهُ عند أَبُرْثهِ . (بِهِ حَبَارات) إي آثار من الضرب.	
(والنَّدُوب) جمع نَدَب ونَدَبُ جمع نَدَبَة وهي أثَّر الجرح اذا صِلُّب ولم	
برتفع عن الجِلِلْد (والمُلُوب) جمع عَلْب وهو اثر الضرب أصل من عَلَب ا	
الشيء أذا غَلَظُ	
﴿ نَكُلْتُ الْجُرْحَ ﴾ والقَرْحة إذا اذلتَ قِشرِ صَما قبل إن يُبْرَأا فيسيل منهما ندًى	Yr e
١- ١٣ ﴿ الْمُعَاشِرِ ﴾ الَّذِي لم يجد في نفسهِ نشاطًا . يقال خَثْرَتْ نفسهُ اذا تُنقُلُتُ ۗ	• •
واختلطِتِ . (وقولهُ نُخَبَّرُا) صُبط في اللسان (• : ٢١٢) : نُخْيَرًا . امَّا (الرَصَب)	
فهو السَّقَم والتَّمَب والغُنُور وقيل ايضاً دوام الوجع	
 ٣ - المُوصَم) أَصْلُهُ مِن الوَصْم وهو الصَّدْع ، والوَصَم بالفتح المَرَض. 	. 3
(واحظف (الحل) فهو تخطوف وتخطف إذا أقلع عنه مرض خفف إصابه:	
والْمُطْفُ الشَّفَاء مِن مثل ذلك الداء - وو (الْمُرَّغَادُ والْمُلْواجَ) اصلها اللَّبَن الذي اختلط بعضهُ بيعض ولم تمرَّ خُدُّدَنَدُهُ مُ الدَّهُ مِلا فِي اختلاط الم ضيال بن مِنْ مُن ما ﴿ ذَا الدَّابِيِّ وَ كُلَّ	
- 99 ﴿ الْمُرْغَادُ وَالْمُلْهَاجَ ﴾ اصلهما اللَّبَن الذي اختلط بعضُهُ بيعض ولم تترُّ	- • /
خُتُورَتُهُ ثُمُ اسْتُمْمِلا في اختلاط المرض بالبدن. ويُسْتَعمل (اللهاج) في كُلُّ	
أغتلط	
(َ تِركَتُهُ دُويًا) يَعْالَ رَجِلُ دُورٍ وَدُوِّيايَ فِيبِ دُوًّى وَهُو الدَاءَ البَاطَنَ	ir /
خاصَّةً . وقيل هو الضَّنَى . (والْجَوِي) مثل الدُّوي. وقيل الْجَوَى (لسِلُّ	

سطر	. نحن
٣- ٨ (المُثْبَت) المُلازِم النواش كانَّهُ أَثْبِت فيهِ لم يَكنهُ المِراك لشدَّة الوجع -	111
(وشَـكُمُ المريضُ فهو شُـكُمُّ) اذا كَثُرُ آنِينَـهُ وَصَعَبَرُهُ مِن المرضِ فَقَلِق	
لذلك. (وزَعَلَ وَعَلِزَ) بمِنِّي وَاحد وهما مِنَ المقلوب كَمَمَدَ ومدح. وقيـــل	
الرَّعَلِ النشاط. والعَلَز الضَّجَر والقَّلَق ، وعَلَنُ الموت كُنْ بَهُ وَسَكَّرَ نَـهُ	
٣-٣ (التَّصِب) هو ذو النَّصَب اي ذو الإعياء والتَمَب يقال مُصِبَّهُ المَرَضُ	111
وَأَنْصَبَهُ إِي جَهْدَهُ وَاصْنَاهُ . (وَأَسْلَهُمَّ) اصلُهُ عَلَى مَا نَرَى سَهَمَ فَأَفْحِمت فَيهِ	
اللام وشُدَّد آخرهُ يقال سَهَمَ لونُهُ أذا تغيَّر عن حالهِ لعارضٍ. وكذلك	
الْمُسْلَمِمُ فَانَّهُ المُنتَرِ اللَّونَ لمرضِ أو عارضِ	
• - ٧ (الْمُسْتَشْفِي) أُخِذُ مَنَ الشُّنَا وَهُو خَرْفُ الَّذِي وَجَانِبُهُ كَانَّ صَاحِبَهُ	ø
بِلغِ شُهَا الموت آي طَرَفهُ . فيقسال اشفى على الْهَلَاكُ وأَشْرَفَ اللَّا (الْمُعْسَد)	
فَكَانَهُ المُصاب بقِصَد الموت اي قِطَع من سِهَامهِ قِال الصَدَهُ بِسَهُ مِيهِ اذا	
رَمَاهُ بِهِ فَاتْ بِطُعَتِهِ وَالْإِقْصَادُ إِنْ تَضَرِّبِ الْمِيوَانِ فِيمُوتَ مَكَانَهُ * وَالْأَقْصَادُ إِنْ تَضَرِّبِ الْمِيوَانِ فِيمُوتَ مَكَانَهُ * وَالْأَقْصَادُ إِنْ تَضَرِّبِ الْمِيوَانِ فِيمُوتَ مَكَانَهُ * وَالْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل	
١٥ - ١٥ (الْمُتَبَغُثُرُ) اصلةُ من البَغْثرة وهي الاختلاط ثمَّ استُعبِر عُبُث النَّفْس.	-
يقال بَغْثُرَ وبَعْثُرُ وَبَعْثُرَ كُلُّهُ عِنْي الْخَلْطُ وَالتَّفْرِيقِ ﴿ وَالْمُسْتَهَا صَلَّ السَّا	
الْمَيْضِ ٱلكَمْرِ النَّديد او ٱلكَمْرِ بعد الجَبْرِ فالمُمْتَهَاضِ المُصابِ بَكُمْرِ الوجع	
بعد شفائه ، والمَيْضَةُ المَرَضُ بعد المَرَضَ	
٧ - يه َ (نَاجِسُ) يقال داء تَجِسُ وناجِس وَنجيس وهو المَيَاء الذي لا يُشْغَى . وقول ليل «شفاها من الداء المُقَام » يروى ايضًا : من الداء المُضال . وكلاهما	111
بمنى واحد ٧ (والشيب داء يُجيس لاشفاء لهُ) . رواهُ في اساس البلاغة (٢٧٨:٢) : لا دواء لهُ	,
 لا السيب دار عبيس و الساد على الله عبد الله عبد الله عبد عبد الله عبد	-
المرضَ انتهى بالمريض الى ما احبُّ من السُّقَم. وقولهُ (ما بقي منــهُ الَّا شَفًّا)	
الشُّفَا الْجَانب والطَرَف اي صار على جانب الهلاك وآخر رَمَق	
 الرُّدَاع) الانتكاس في المرض ويستممل الوجع في الجَسَد مطلقاً 	11%
سوس به ﴿ ﴿ إِلَّا ثُمَّةٍ ﴾ الحلال وضَّعف في المفاصل . قدلهُ ﴿ وَإِنْشِدِ لَانِي غَيْمٍ ﴾ رُوي هذا الرَّجن	
في اللَّمَان (١٩ : ٢٢) لمواس بن تُعَيِّم . وروي عن السُّكِّرِي انهُ يعرف بابن ام مار	
 ١ (ولستُ) هذا البيت لم يرو في ديوان امرئ القيس ، وقد رواهُ في اللسان 	110
(٩٢:٥) مُصِحُّفًا فقال: وليس بذي رَيْثةِ	
٣-٣ (فَرْسَة ") اصل الفَرْسِ ٱلكَيْسِ يقَال فَرَسِ الذبيعة اذا كس عَظْم	ø
رفيتها . والمَفْرُوس المكسور الظُّهْرِ . امَّا (الدُّوام والدُّوار) فهـا واحد بمنى دُورَان	
الرأس واصلهما مطلق الدُّوران . يِمَال دَوَّمت الشُّمْسِ فِي كَبد السَّماء اي دارت	
ودوَّم الطاش اذا حلَّق في الساء. والدُّوَّامة لعب للصبيُّ يُديرِهـا	

الله المن المن المن المن المنابيل بور تخرج بالشَّفَة غِبَّ الحُمنَّ وهِي من بِقايا المرض و يروى ايضًا عباقيل بتقديم الباء ومفرد المنابيل تُقبُول وعُقبُول وعُقبُول المنابيس ولمن الممل الكلمتين وعُقبُول من المنقب وهو التَّبَع فزيدت بآخرها اللام والسين الما (السُّعاف) فاصلهُ من السَّعف وهو التَّبع فزيدت بآخرها اللام والسين الما (السُّعاف) فاصلهُ من السَّعف وهو الكشط والقشر ويقال مسحوف اي مهزول مَسْلُول وقيل في السَّعف وهو الكشل واليدين عقال رَجُل يَدل والم (الشَّوَال) الشاعر رواهُ في اللهان (١٤٥) : شَوَال بالهمز ، والصواب ما روى إبن السَّيت رواهُ في اللهان (١٤٥) : شَوَال بالهمز ، والصواب ما روى إبن السَّيت

۱۱۹ ۳ (سِيدَ) ورواية اللسان (۲۱۲:۱۰):قد سُثِدَ بالهمز. ونظنَّ انَّ ذلك غلطُّ النَّ السُوَّاد بالهمز داء آخر يعتري الحيوان من شرب الماء المالح ومنعهُ يقال سُثِد. امَّا السُّوْاد فهو داء يعيب الانسان من اكل التمر ولا يُعمز

حـ A (حارقتُهُ) قبل انَّ الحارقة هي عَصَبة تجمع بين رأس الفخذ والورك تعلَّق بينهما فاذا زالت الحارقة عربج الذي يصيبهُ ذلك. (والحَذْلي) كنتهُ ابو عَمَد. وقولهُ (رعة رب ناصح) رُوي في اللسان (۲۲:۱۹): رعة مولى ناصح وروى الشطر الثاني في عل آخر (۲۲:۱۳): تراهُ تحت الفَنَن

۱۱۷ ا - ۲ (بَحَر) جاء عن الغرَّاء إن البَحَر أنْ يُكْثِر البِعِيرُ من الماء حتَّى يصيبهُ منهُ داء. وقيل بل ذلك هو النَّجَر وامَّا البَحَر فهو دائه يُورث السِلّ. والبَحِير والبَحِر المصابِ بالسِلّ

٣-٣ (أَبَلُ المَرْيِضَ) اي نجا من مرَضهِ وصح عال بلَّ بَلَّا وبَللًا وبُلولاً وأبَلَّ وابَللًا وبُلولاً وأبَلًا واستبلَّ (وأَفْرَق) المريضُ كَانَهُ فارقَ مَرَضَهُ وقيل انَّهُ لا يفال الآفي مَرض لا يعسب الانسان الآمرَّةُ واحدةً في عمرهِ كالجُدَري. وقيل انَّهُ يعمُ كلَّ مُفيق من مرضهِ المَّ (النَّقوهُ) فهو ان يصح المريض وهو في عَقِب علَّتهِ

٣ - ٩ (اَطرِغشَ) وَطُرْغَشُ مَنْ مَرْضِهِ إذا قام وَفِيهِ مَنهُ هُزَالُ وَجَهْد ، وابرِغشَ مثلهُ وزنًا ومنى . (وَتَعَشَّعُشَ) الجُرْح إذا قَرَفَت قرحتُهُ اللهُرْء . (وَالقَشْقَشَة) الجُرْح ودَمِل إذا التّبَحَم وبرئ . وقيل الاندمال القيام من المرض قبل أن يمَّ اللهُرْء .

١١٨ ١ - ٣ (قال امرؤ القيس) هذا البيت لم يُرو في ديوان شعرهِ . (والسَّليم) هو
 الملدوغ قبل انَّهُ دُعي بذلك تفاؤلاً بشِغائهِ

٧٠ – ٧٠ (أَسْهَلَ بَطْنَيْ) ويقال على الجَهُولُ أَسْهِلَ الرَجلُ وأَسْهِلَ بَطْنُهُ وأَسْهَلَهُ الدواء. (والمَمْشة) انطلاق البَطْن وقد مرَّ انَّ الهَيْض هو المَرض بعد المَرض. (والحَلْفة) شل الهَيْضة نُحْتَلَف بسديها الى المُسْتَراح. (والفقحة) كذا في الاصل والصواب «الفَضَحة يقال انفضحت يطنُّهُ اذا أَسهلت. وانفضجت القُرحة اذا انفتحت. وقولهُ (امنسني بطني) جاء في آخر نسخة ليدن «مَفَسَني» وكذا ورد في كتب اللغة. والمَفْس لغة في المَمْس وهو وجع يأخذ في البطن. وقولهُ (عَمَرَ في بطني) لم يُرُو في اللسان. (وملكئي) كانَّهُ استولى عليَّ وتملك وهو لم يُرُو ايضًا في اللسان

- َ َ (الْمُرَوَا ،) هي بَرْد الحُمنَ ورعدة تأخذ المحموم أيقال عُرى فلانُ وَاعْرَى وَحُم الْمُرَوَا ، (والمسَّالِ) الحُمنَ ذات الحر الشديد. كانَّهُ من السَّلابَة اي الشِّدَة . (والنَّافِضِ) الحُمنَ التي تَنْفُضِ صاحبها اي تحرِّ كهُ لشدَّة رعدَا . وقولهُ (الوَّعْك الحُمنَ) قال غيره انَّ الوَعْك مَنْث الحمن اي آذاها ووجمه في البدن . منهُ يقال وُعِكَ فلان ووَعَكهُ المَرَضُ . (والغيبُ) اصلهُ من غِبُّ الابل وهو ان ترد الما وما وُعْنَع الشرب يوماً . ويُستممل الغيبُ في كلّ اتيان بعد يومين مطلقاً يعقال اتى القومَ غِبًا اذا زارهم يوماً وغاب يوماً . ويستممل ايضاً في الريارة بعد ايام يقال أَرْ غِبًا تجد حُباً

١٩ - ١٥ (الرّبع) من استمارات أوراد الابل ايضاً كالغبّ وذلك اذا وردت يوماً مُ عَبِيستْ عن الورد يومَين. يقال رُبعَ الرجلُ اذا اصابته حمّى الربع . (والورد) اصله كذلك اليوم الذي به تُقاد الإبل الى الماء . (والقلد) بالكشر هو بالاصل يوم السّقي ثم خص بيوم إتيان حمّى الربع . (والموم) كلمة فارسبة الاصل ممناها الحُدري وقبل هي بثور اصغر من الجدري تعم البدن فيصير كفُرْحة ثم استممل للحمي ألتي يصحبها البرسام اي النهاب الصدر. يقال منه ميم فلان اي أصب بالموم . وقوله (اَدْدَمَتُ عليه) اصله من الرّدم وهو السّد فكان الحمى طبقت عليه . (وأغبطت) اي دامت وثبتت يقال اغبطت علينا الساة اذا دام مطرها عرب ١٠٠٠ (رفوني . .) قد شرحة صاحب اللسان (١٩٠ : ٤٦) شرعاً بختلف عن عد الله عنه الله المرابع المرا

شرح التبريزي قال: رَفُوتُهُ سَكَنتُهُ مِن الرُّعب(واستشهد جذا البيت ثُمَّ قال): يريد رَفَأُونِي فالتي الممزة. وهكذا رواهُ في مادَّة « رفاً » قال مناهُ اني فزعتُ فطار قلِي فضمُوا بعضي الى بعض. (قال) والهمزة لا تُلقى الآني الشِعر

٣ - ١٠ (أذا وردوا. .) هذه الابيات لأسامة بن حبيب الهُذَائي رواها في اللسان (٢٥٤:١٠) وهو يروي : عُوجلوا . والحميَّ مرواهُ مصحفًا « هَيْمَ م » بتقديم الياء

(الْمَلال وِالمَلِلة) هي حرارةٍ نجيدها الانسان وقيل هي الْمُسَى في المِظامِ . واصل ذلك من اَلمَلَة وهو المَبَصْر والرَّماد المارّ . ومِن ذلك اشتقُّ قولهم عن المريض : " فلان يتمَلُّمَلُ على فراشهِ اي يقلق كانهُ على اللَّهُ . (والرَّمَضة) من الرَّمَض وهو شدَّة الحرَّ ال حرَّ الحجارة من شدَّة وَقُم الشمس عليها، وقولهُ (تمكُّ جالِب) رواهُ في اللسان (٢٠ : ١٨٣): يُعَلُّ بِعَالَبِ (قَلْفَقْفَ) هُو دُبَاعِي قَلْفَ وَمِالْفَ فَيْ مِناهُ . وَقَفَّ الحِلْدِ تَقْبَضُ وَتَشْتَجَ وَالْقَفْقَةَ وَاللَّهُ الْمِلَّا وَهِي ابضًا اصطكاك الأسنان من البَرِّد (راجع نوادر ابي زيد ص ١٩٩) (قَعْقَفَ الصَّرِد) رَوَاهُ اللَّسَانَ (11:11): قَعْقَفَ الصُّرَدُ. وَلَمَّةُ عَلَمْ (الطاَّبِخ) هي الحُمنَى الشديدة الحَرَّ كانَّ حرَّهًا يُنْضِيج المحمومَ . (والرَّاجِف) الحميَّ التي تنفضُ صاحبَها وثُرُجِفهُ. وقول مُدَّبة (لدى القلب اذ ذاك) پروی : لدی المَصْر او ادنی . ویروی : لدی المُصْر (الطافخ) هو تصعيف «الطابخ» كما اشرنا اليهِ في ذيل ألكتاب (الاِرْجاد) مو كالارعاد وزنًا ومنَّى والحيم اذا لُفظت كما يلغظمــــا السريان والمصريُّون هي مناسبة للعين والنين في مخرجهما . يقال أرْجِد ورُجِد اذا أرْعِد ﴿ وَقُصْ مُنْقَهُ ﴾ كمرها ودقيَّها. ﴿ وَمَقَطَهَا ﴾ ضرجًا بالمَصَا حتَّى يُكسر عَظْمَها ﴿ ﴿ وَأَقْمَصُهُ ۗ وَقَمَهُمُ قَتَلَهُ مَكَانَهُ قَتَلًا مُعَجَّلًا ﴿ وَالْفَصْمِ بَقَـدَمِ الصاد ضرب إلى أس بالكف مسوطة

﴿ أَمْحَصْتُ السَّهُمَ ﴾ لم يُذكر الإماص جذا المنى في كتب النسة ولطة اشتقة من قولهم « أَعَمَى الثيء » اذا أَبْعَدهُ والمشهور عَطَهُ وأَعَظَهُ وآصل المَخْط النزع والمد"

٩ - ١٩ (أَذْمَيتُ) اذماهُ اذا ضربَهُ فتركَهُ برَمَقْهِ وذَبِيَ المسذبوح يَذْمَى ذَمَا وذَمَى يَذْمِي ذَمَاءُ اذا تحرَك عند التراع والذَّمَا وبيَّة الروح في المذبوح والشَّوَيَّهُ اذا أَصَبْتَ شَوَاهُ اي قا يُتَهُ وقيل الشَّوَى الأطراف وكلُّ ما ليس مَقْتَلًا من الحوان

١٢٠ ع - ٩ (وَتَنَثَّمُ) أَصِيتُ وَتِينَهُ وَالْوَتِينَ عِرْقُ القلب الذي فيه الدم اذا انقطع مات صاحبهُ (وَالْمَيْدِيّ) مِن قولك يَدَيْتُ الرَّجُلَ اذا اصبتَ يدَهُ . والمِديّ

ايضًا المقطوع اليد من اصلها ، (ورأيْتُهُ) من الرِئَة . يقال رُثِيَ الرَجلُ رَأَيًّا وأراَى اذًا الشُّتَكُى رِنْتُهُ ، ورُويَ قول خُمَيد (خُرَّجِنَ بالنّشنينَ) : نُخرَّجِن بالنسنين. والسَّنُّ كالشنّ (لاَطَهُ) يَقَالَ لاَظَهُ وَلاَطَهُ وَاَمَطَهُ بِسَهِمِ او عَيْنِ إذا اصابهُ صِما. واللَّوْط اصله الالساق (أَنَى وَأَصْنَى) يِقَالَ آغِيتُ الصَّيْبُ لُ فَنَـمَى هُو يَنْهِي وَأُغِيَ اذَا رَبُّتُهُ فغابِ عنك وماتَ فتجدهُ مِنًّا. كَانَّهُ اخذ من قولهم نَفَيْتُ الشيءَ إذا رفَعْتَهُ كَانَّ العبَّيْد رُفِعَ عِن العِبَانِ وأَصْسِاهُ إذا قِتَلَهُ مَكَانَهُ . واصلَ العسَّمَيَان في اللُغَة السُرْعَة والحُغَّة (أَدْعَسَهُ) اي قتل قتلًا وحيًّا سريعًا . ويقال إيضًا دَعَصَهُ بالزُّمْح ودَعَمهُ اي طَفَّهُ ﴿ وَأَخْطَفَهُ ﴾ أَخْطَأَهُ · يَسَالُ خَطَفْتُ الثَّيَّ اذَا أَصَبْتُهُ وأخذتَهُ ، وأَخطَفْتُهُ إذا اخطَأْتُهُ (رَ عَنْتُ) يِقَالَ رَغْتُ الْغَهُ وَرَغْتُهُ اذَا كُمْرَبَّهُ حَتَّى يَتَقَطَّر مَنْهُ الدم. 117 (والحَطْم) كَسْرِ الثيءِ الباس كالمَظْم وغيرهِ . (والدَّقّ) الهشم والإنْسام في اَكَسْرِ ﴿ وَالرَّضِّ ﴾ الدَّقَ غير المُنَعَّم ﴿ وَالرَّفْضِ ﴾ اَلكَسْرِ مع تفريق المَكْسورِ • (وَالغَفْضُ ﴾ كَشْرِ مِع التَّفْرِيقِ المَكْسُورِ • (وَالغَفْنُ ﴾ كَشْرِ مِع التَّفْرِيقِ (وَمَسَ) ووَكُوْ كُلاها الكَسْرِ وَالدِّقِّ. وقيل الوَّمْسَ شَدة النَّـمْز أو الوَطْ.. (والوَهْز شدَّة الدفع والدقّ واَلكَسْر ٣-٧ (سَهَكْتُ) السَّهْكُ لُغَة في السَّعْق . وبين القاف واَلكاف عبانسة " بيَنَة". وقولهُ (الربحُ تُسْهَمَكُ) اي عَنْ مرًّا شديدًا فَتَنْسِف ما على وجه الارض من التراب. (وَٱلرَّمُكُ والْحَشُ) واحد وهما دقّ الحَبّ ويقال ان يُطْبَعَن طيخًا غَلظًا كَالْهَوْشِ هَالَ حَشَّةُ وَآحَشَّهُ ١٠ - ١٥ (رَضَعَثُ) الرَّضْخ كر الباس كالرأس والنَّوى واستُعمل في الرَّخص اللين (والشَّدْخ) كَسْر الثي الرَّطْب او الرَّخص او الإجوف وقبل انَّ (الثَّلْمَ) ضربُ الرَّطْبَ بالياس حتَّى ينْشَدِخَ . (والشَّمْمَ) مثلُهُ واللام والميم يُتبادلانَ والفَــدُعُ الشقّ اليسير وكَسْر الشيءَ الرَطْب والاجوف يقالَ فَدَغُ رأْسَهُ وَفَتَغَهُ وَتَدَعَهُ وَفَضَغَهُ وَفَلَغَهُ . (وقَصَـمْتُ وفصـمتُ) القَصْم هوكَسْر الثيء الشديد حتَّى يَبين. والفَصْم ان يُسكَسَر من غير ان يَبين. يَعَال قَصمتُ سِنَّهُ اذَا كَسَرَهَا عَرْضًا . (وعَفَتْ) العَفْت ان يُلْوَى لِيُكْسَر يِقَالَ عَفَتُ يَدَهُ ﴿ فَصَـٰمُنَّهُ كَسرتُهُ ﴾ والصواب هنا بالقاف قَصَـٰمُنَّهُ ١ - ١٠ (غَضَفْتُ) النُّودَ وغَضَفْت أَ أَذَا كُنَرْتَهُ ولم تُنْعِم كُسْرَهُ واصل

الانفضاف الالتواء والتثنَّى. وقولة (غَّمتُ الكَسْرَ . . فأَبَنْتُهُ) قد جاء في اللسان

وبان . (وَوَقَرْتُ الْمَطْمَ) الوَقْر الصَدْع في الساق وكَمْر خفيف في العظم وبان . (وَوَقَرْتُ الْمَطْمَ) الوَقْر الصَدْع في الساق وكَمْر خفيف في العظم وبان . (وَوَقَرْتُ الْمَطْمَ) الوَقْر الصَدْع في الساق وكَمْر خفيف في العظم ١٣٨ ٩-٧ (وَغَي يَغِي) هذا تصحيف والصواب « وَعَي يَعِي وَعُياً » اذا جَبَر البعظم بعد الكَشر علي عَثْم اي على غير استوا، وعلى إساءة في الحَبْر ، والوَعْيُ هي مِدَّة الجُرح كما مر في الصفحة ١٦٦ . (واَجَر) العظمُ مثل وَعَي . (وايتشَى العظمُ) رُوي عن ابي عمرو « انتشى » . واصل اينشى من وَشَى وَشَياً ورُوي اثْتَشَى من إلى آشَى أَشَياً

٨- ٩ (وَكَمْسُهُ) كُومَسُهُ اي كَسَرَهُ وَدَقَهُ (وَوَهَطَهُ) طَمَنَهُ وَسِنْهُ بَوْهَسَ
 ووَخَطَ ووَقَطَ ومِناها كَلَمَا أَلَكسَ والْصَرْع والطَّن (وَهَزَعَ) السَظْمَ وَهَزَّعَهُ دَقَّهُ وَكَسَرَهُ (وَأَنْفَرَفَ) الدُّودُ والعظمُ اذا أَنكسَ وَلَم ينْعَم كَسَرُهما .
 (والمَمَس) دا • في الرِّجل وقيل هو الوجع من كَثْرة المَشي وقيل هو انتفاخ في باطن الرِجل مع وجع شديد وقيل هو التواء في عَصَب الرِّجل

11 (ما ان تركن.) كذا جاء في نسخة باريز أوالصواب: « من النواضر مُمْصراً » كما ورد في دروانه (ص 4. ed. P. Salhani في مماراً » كما ورد في دروانه (ص

مُمْصِرًا » كما ورد في ديوانه (ص P. Saihani ٤/، ص أمْصِرًا » كما ورد في ديوانه (ص P. Saihani ٤/، ص ألب. ١٣٠ (الصيم) اصله من الصَّمَ وهو الشدّة يقال حَجَرُ آصَم اي صُلْب. (التُسمُد) ومثل القُمدُد والتُمد الغلظ الفيّخم واصل معناهُ الشديد المامد. (والمَكَنْدى) اصلهُ من العَلْد وهو الشديد الصُلْب من كل شيء. ويقال عُكنْدى وعلود . (وذو جَرَز) اي ذو قوّة وغلظ وقيل جَرَزُ وعَلَنْ الانسان صَدْرُهُ أو وسَطُفُ أو استُمير من جَرَز الجَسَل وهو لم ظهرهِ . (دُو قَتَال) القَتال الحِسْم وقيل القَتَال من الناقة شحمُها ولحمُها يقال دابَّة ذات قتال اي مستويّة الحَلْق وثيقة

٧ - ٧٧ (رجلٌ مَثْن) إي قويٌ صُلْبٍ والمَتِين شلْهُ (شديد الكِدْنة) اي القوّة والكِدْنة في الاصل سنام البعير لا سيبما الكثير الشَّحْم واللحم ورجُل ذو كِدْنة إذا كان سمينًا غليظًا (وشديد الجَبْلَة) اي الحِلْقة (والجِبْز) هو الصلّب الشديد الغليظ (والجيرْفاس) الفَّحْم الشديد من الرجال وصله الجُرافِس والجَرِنْفَس بقال جَرْفَسَهُ إذا صَرَعهُ (والعض) قبل هو الداهية من الرجال والصُرَعة المُبالغ في الصِراع الذي لا يُغلَب (العرنة) قبل هو الجافي الكثير الصِراع الذي لا يُغلَب (العرنة) قبل هو الجافي الكثير الصِراع الذي لا يُغلَب (العرنة) المحل الموادة في اللمان المحراع الذي لا يُعلَق وقول ابن الاحمر (تقيص الجيمان) رواهُ في اللمان المحراع الذي لا يُعلن المحمد المعلق الموادق جا حماري

١١ - ١١ (عَظَب) على الصَمَلِ وحَظَبُ إِذَا كَرَمَهُ وَصَبَرَ عَلِيهُ قَالَ فَلانَ حَسَنَ المُنظُوبِ على المُعيبة اي يتجلَّد لها ، (وأ كُنَّبَت) البَدُ غَلُظَت وصَلُبَت من المُعَلَل ويقال كَنَّتُ ايضاً ، (المُبَعَثنة) والمُبَعَثن الثديد النليظ واصلهُ

يفيحة سطر

في النُوق والتيوس . (المَشَنْزَر والمَشَوْزَن) الشديد الحَلْق الغليظ من كلّ شي الله و (السُمُلُ) الشديد من كل شي الصَمْلُ وهو البُسْ والشدة . يقال صَمَلُ الشَّجَرُ اذا يَبِس وَخَشُنَ ، (والعَصْلَيُّ) والعَصْلَب والعُصْلُوب كلُّهُ الشديد المَلْق العظم اصلَهُ من العصب ، وقول الراجز (قد حشّها الليل) رُوي في اللسان (٢٠:٢) : قد حسّها ، وهو يروي : خرَّاج من الدادي

ه - ٦ (السَّمَحْمَح) والسَّمَحْمَحي الرجل الشديد الجتمع الآلواح اصلهُ من الصَّمْح. يقال يوم صَموح وصامح اذا كان شديد المرّ، وحافر صَمُوح اي شديد. (والدَّمَكُمَك) كالدَّمُوك الشديد القوي والسريع من الرجال والابل وكلاها من الدَّمْك وهو التَوْيْق. (والدَّلْنَظَى) السَّمين من كلّ شيء واصلهُ من الدَّلْظ وهو الدَّفْع الشديد. (لهُ بُذْم) البُذْم القوَّة والطاقة والحَرْم، وقولهُ (لحد الرجل) المَدْ من الرجال الجواد الكريم، ويقال مردث برجل هدَّك من رجل اي حسنبك وهو من الفاظ المدح واكثر استعماله على عبرى المصدر بلاجم ولا تشنية مسبّك وهو من الفاظ المدح واكثر استعماله على عبرى المصدر بلاجم ولا تشنية الشير الفرافيس) كذا في الاصل والصوابُ فُرافِعي بالصاد وهو الشديد

الضَّغْم الشَّعَاع ومِثْلُهُ الفُرَافِعة وكلاها من أَسَاء الاسد (والقُصَافِين) ومن الشَّعَاع ومثلُهُ الفُرَافِعة وكلاها من نعوت العظم المَّلْق الشديد ومن والقُصَّقُعن والقَصَّقَاص كلُّها من نعوت العظم المَّلْق الشديد ومن الساء الاسد ، (والصَّبَيان) الجريء الشُّعاع العادق الحَمَّلة كانَّهُ يَنْصَعي على عدو واي ينصبُ وينقضُ ، (والمِصَكُ) القويّ الشديد المَنَّلَ وهو في الاصل عدو والعبن العبل العبل العبل العبل العبل العبل العبل المُعَلِق المُعْمِع المُعْمَع المُعْمِع المُعْمَع المُعْمِع المُعْمِع المُعْمِع المُعْمِع المُعْمَع المُعْمِع المُعْ

و و و و اللّبَجَالَ) هو السيّد الشيخ الكبير الذي يبجّلُهُ اصحابُهُ اي يعظّمونهُ و السّرِيُّ الكثير الاسفار يسير ليلًا الله و السّمِر ليلًا لانَّ الكثير الاسفار يسير ليلًا الله و الشديد واصلهُ من القَصْمِلُ وهو القَطْع يقال قصَلَهُ وقَصْمِلَهُ أذا دقّهُ وكَمَرَهُ . (والمَصْلِ) ذو المَصْل والمَصْل والمَصل والمَصل والمُصل والمُصل والمُصل والمُصل والمُصل والمُصل والمُصل الذي والمُعلق والمُعلق المُديد المعلق المُديد وقيل الجري والماضي الشيم المنابي و المُعلق المُديد وقيل الجري والماضي الشيم و المُعلق المُديد وقيل الجري والماضي والمُعلق المُديد وقيل الجري والمُعلق المُديد وقيل المحري والمُعلق المُديد وقيل المحري والمُعلق المُديد وقيل المحري والمُعلق والمُعل

٣ - ١٠ (رَجُلُ جَأْر) الْجَأْر النليظ لهلَهُ مَن قُولُهُمْ جَأَر النَّبْتُ آذا طال وعَلْظَ.
 وقولهُ (اذاء شرّ) الإزاء بالاصل القرْن والمُلَازم يقال هو اذاء حرْب واذاء مال اي يقوم جما. (والمِدْلَظ) هو الشديد الدَّفْع يقال دَلَظَهُ اذا ضربَهُ ودفَعهُ.
 (والصَّمَاكيك) الشديد وقيل التار الغليظ والمُصَمَّئيكُ مثلهُ

و المُقْسَدُنَّ) الحسانَ الثيء الشَدَّ اصلُّهُ من القَسَنَ وهو غير مألوف الاستعمال ويصح مقابلتُهُ مع «المَشَن » لتبادُل الجيم والمقاف والسين والشين والجَشَن النليظ

• (الصَّمْعَرِيّ) والصَّمَعَر الشديد من كلّ شيء واصلهُ من الصَّمْر يقال صَـمَرَ مناعَهُ وصَـمَرَهُ اي جمعَهُ ومنّعَهُ

السَمَرَّس) الشديد القوي والشَّرِس المُّلق، ولمالَّ الراء أقحمت فيه فيكون الاصل المَمَس وهي الشدَّة بقال آمَرُ عَمْس وَحَرْبُ عَمَاس، (والمُشَدَّن) هو الكثير اللحم المُستَرْخيد، واختلفوا في اصل المُثَدَّن فقيل هو بَدَل من المُفَدَّن بالفاء وهو المُسمَّن وقيل اصلهُ المُثَنَّد البارز الثُنْدُوة فَعُلبَ وقيل غير ذلك بالفاء وهو المُسمَّن وقيل اصلهُ المُثنَّد البارز الثُنْدُوة فَعُلبَ وقيل غير ذلك بالفاء وهو المُسمَّن وقيل اصلهُ المُثنَّد البارز الثُنْدُوة فَعُلبَ وقيل غير ذلك بالفاء وهو المُسمَّن وقيل اصلهُ المُثنَّد البارز الثُنْدُوة الله المُعَمَّد والمَّالِق المَالمُعَمَّد والمُعَمَّد والمُعْمَلِينَ وقيل المُعَمَّد والمُعَمَّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمَّد والمُعَمِّد والمُعَمَّد والمُعَمِّد والمُعَمَّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمَّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والمُعَمِّد والم

المُبرَاضِم) والمُبرَضُم والمِبرَضَم كُلُّ ذلك السَمين الضغم ولمل اصله من المُبرَم بزيادة الضاد. (والمُتلاحك) اصله من اللَّحك وهو ملازقة الثي، بالثي، ودخوله به وتلاحك الثيء تداخل في بعضب وتلاءم ، (والشَّعض) والسَّعيض المُسكَتَبر اللحم ، وهذا من النَّحض وهو اللَّعم ذاتُه وَنُحْضَ فَلان كثر لَحه ونُعْض . ضِدُهُ ذهب لحمه ، (وذو المُضغة) المُضغة القطمة من اللحم ، واكثر استمالها في القطمة الصغيرة واللقمة ، وقوله (اذا كان من سوسو اللَّعْم) اي اذا كان من طبيعته وتركيب بدنه ، (والمَتَرَّس والمَثْرَس والمَثْرَس والمَثْرَس والمَثْرَس والمَثْرَس والمَثْرَس والمَثْرَب المَلن المَشْرَ وَلَسُنْ اذا كان غيظا شديدًا ، وما جا ، في الارتفاع والاعتلاء يقال رجل نَشرَ ونَشْرَ هو قصعيف « نشر » بالنون

على المناب على دع ع وتسر ووتسر عبو تصحيف «تسريه بالدون المُستَدْرَك على المُستَدْرَك على المُومي وقال : انّهُ على المُستَدُر واهُ صاحب ثاج العروس (٢٠٩:٣) في المُستَدْرَك على المُومِي وقال : انّهُ على المُستَل ولم يزد ايضاحاً . ولعل ذلك من المجاز المُرْسَل يقولون بعيد الصَّدْر يدون ان قلبه بعيد عن الحنو والرأفة . (والمُعرمُ م) والمبعر وهو المَعجر وهو المَعجر والمنجر وهو المَعجر والمنجر والمنجر والمنتقد والمنطقة وهو كل تثني في المجلد كنضون المبين والأذن . (والمبيرة) غضن وهو كل تثني في المجلد كنضون المبين والأذن . (والمبيرة)

كَالْجِبْس وَهُو الْجَامَد مَن كُلُّ شِيءَ وَالْجَبِيْرُ هُو الْحَبْرِ الْبَابِسِ

الْجَهْضُم) اختلفوا في الْجَهْضُم فقيسل الضَّخْم الْجَنْبِين وقيل الفَسَخْم الْحَامَة المُستدير الوجه ولملَّ اصلَهُ الجَهْم وهُو الوَّجه النليظ (والأَكْبَد) ذو الكَبّد والكَبّد والكَبّد فيخم الوّسَط وعِظَم البطن في اعلاهُ (والْحَشُور) قبل هُو مِن الرّجال العظيم البَطْن وقيسل المنتفخ الجُنْبُيْن وأصْل الحَشْر الجَمْع والفمّ. الرّجال العظيم البَطْن وقيسل المنتفخ الجُنْبُيْن وأصْل الحَشْر الجَمْع والفمّ.

(والدُّلَامِز وَالدُّكِز) الشديد الفَسَخُم وقيل الماضي القويّ وقيل الصُلْبُّ القصيرُ. وهو شل الدُّلَامِص ص ٢٣٠ (والمَشْبُوح) هو البعيد ما بين المنكبين والشَّبْح هو المدَّ والبِسِط (دُو ضَبَارة ومُضَبَّر) هما المُوثَق المَثلَق واصلهما من ضَبَرَ الشَّى وضَبَّرَهُ أي حَمَهُ

ببقيحة سطر

۱۳۵ الرُّفَر) الذي يقوم بز فره اي بجيمُلهِ ، والمصدر زَفْر هو الحَمَل ، وقولهُ (مَّ بَكَارَةٍ) آلكارة ما يجملهُ الانسان على ظهره من المتاع ، (والعِلْوَدّ) الشديد العَلْد والعَلْد هو عَصَبُ المُنُق ، والعَلْد ايضًا الصُلْب من كُلَّ شيء ، يقال عِلْودّ وعَلْوَدّ ، راجع ما قبل في العَلَنْدى (ص ٢٣٦)

المُضْفَيْد) قبل انَّهُ البطين البادن وضفيد الرجل واضفاد اذا صار كثير اللحم ثقيلة مع حمق (والصَّنْع) اصله من الصَّنَع يقال شاب صُنشم وصتَ عي شديد قوي (والجَرَنْفَش) والجُرَافِش والجَرَنْفَس والجيرفاس والجُرَافِش والجَرَنْفَس والجيرفاس ايضاً العظيم من الرجال او العظيم الجنبين ولعل اصل هذه الالفاظ الجَرش ومنه المُجْريش وهو النليط الجنب ايضاً اماً (الحَوْشب) اي الغليظ فيحسن مقابلته مع جَشب وخشب اي عَلْظ يقال ثمو ب حشيب وجشيب وخشيب وخشيب وحشيب وخشيب الجوف او الصدر مع ما يشتمل عليه من الضاوع وقولة (تبتر لحسمه) اي تقطع الجوف او الصدر مع ما يشتمل عليه من الضاوع وقولة (تبتر لحسمه) اي تقطع كثب الدون و الصدر مع ما يشتمل عليه من الضاوع وقولة (تبتر لحسمه) اي تقطع كثب و وخظا) اللحم يخظي يَخظي اذا اكتر و تراك (يظا) شلة لكثرته و وخظا) اللحم يخظي وخظا ي يخظي اذا اكتر و تراك (يظا) شلة لمنه المناه المناه

كَثْرَتْهِ ﴿ وَخَظَا ﴾ اللَّحَمُ كَيْظُو وَخَظِيَ كَيْظَى اذا اكْتَثَرَ وَرَاكِ ﴿ بَظًّا ﴾ شَلَهُ او هو من أَنْباع خَظَا ﴿ والْحَظُوانَ ﴾ عرَّك والحَاظِي الكثير اللحم ﴿ والدَّيْصِ والدَّيْصِ اللَّهِ مِن أَنْباع خَظَا ﴿ والْحَظُوانَ ﴾ عرَّك والحَاظِي الكثير اللحم ﴿ والدَّيْصِ والدَّيْصَ الشَّدِيد الْعَضَل الضَّعْشُمُا والدَّأْصِ الشَّديد الْعَضَل الضَّعْشُمُا

٩ - ١١ (الدُّكَيْص والدُّلاَمِص) كُلُهُ من الدَّلِيص وهو البَريق يقال دِرْع دَلِيص ودَلِيص ودَلِيص ودَلِيص ودَلاَص ودَلاَص اي لَين برَّاق (القِنْعَدْ والقُنْا خر) قبل هو العظم الجنَّة الضَّغْم وقبل الواسع المنخرين يقبال أنْفُ ثُنَا خر، ولم يُعلَم اصلهُ ولطَّهُ اعْبِيَّ . قال اللَّيث : اظنُّ الصواب القِنْعُد، (والدُّحسُمان والدُحسُمان) هو البَدِنُ العظم مع سواد وشلها الدُّحمَم والدُّحَسَ وهذا من باب الابدال .

۱۳۷ ح. (وَخُوَاخِ وَبَغْبَاخِ) لَمْلَهُما اشْتُقاً مِن قُولُم « فَتَخْتُ رَجِلاهُ » اذا استَرْخَتا.
وزادوا عليها ذَوْذَخِ وقبل انَّ الوَخُواخِ السمين الكثير اللحم المضطربُهُ وقبل
هو الجبان الضعيف، (والفَدْغم) اللحيم الجسيم، وهو من الفَدْم بحنى الفليظ السمين.
(والزَّهم) أخذ من زهومة الشَّحْم وهو دَسَسُهُ. (والحَادِر) من قولهم حَدُر الفلام حَدَارةً اذا سمَن وصبحت وجهُدهُ لشبابهِ. (والرَّيان) الذي لهُ رِيَّ اي هيئة وحُدن من الرَّواء وهو ماه الوجه والنضارة

٨-٦ (الضَّفَنُدُدُ) راجع ما قبل في المُضْفَيْدَ . (والمبدَّان) الشَّكورُ اي الممثليُّ

ميقيحة سطر

سناً وهو من اوزان المبالغة . ويروى بيت الشاعر: « اذا القومُ ٱخْمَصُوا » راجع اللمان في مادَّة « بدن »

١٣٩ ٥ - ١٢ (الراهن) والرَّمق قبل هو الذي لنس فوق سبهنيه سبه ثن يقال زَهَق عنه أه اذا اكتتر، وقبل بل الراهق هو المُنقي اي القليسل النقي وهو الشَّعْم او مخ العظام خاصة . ورَجُل أَنقي دقبق النقو وهو عَظْم البدين والرَّبِلَيْن. (البَعْنَري) هو الحَسن المَشي والحِسم من البَعْنَرَة وهي مشية حسنة ، والبُعْتر بالحاء القصير المجتنب عم القلق (والشَعْشَاح) والشَعْشَج ايضًا قبل هو الماضي في الامور وقولة (المُشايح على الضيّمة) اي الحَدْر على ضَيْعة الامور وفسادها في الامور وقولة (المُشايح على الضيّمة) اي الحَدْر على ضَيْعة الامور وفسادها

۱۳۸ م (التارَّ) تَنَّ الرَّسَولُ يُنْتَ وَيَاتُ تَرَارةً وَثُرُورًا فَهُو تَارُّ وَتَنُّ اسْلَأَ جَسَمُهُ .
والتارَّ الطويل ايضاً . (والدُعْظاية) والدُعْكاية والجَبِعْظاية كلَّها بمنى آلكثير اللحم .

والبيت من رَبِّجز ذَكرَهُ فِي اللَّــان (٣٠ إ ١٤٧٠)

المُسِلَّقُسْ) والمُسِلَّسُ والمُسَلَّقُتْ الشَّديد، وجاء إيضًا بالقَلْب المَسكَلَسَ والمُسَلَّقُتْ الشَّديد، وجاء إيضًا بالقَلْب المَسكَلَس والمُسَلِّقُ مَن الرجال، قابِلُهُ مع الدرْعُوس والدرْفس وكلاها بمنى الشديد الضيغُم، (والدَّخني) الشديد من الناس والإبل، قابِلُهُ مع الدُّخامِس، (والمَشوَّرُ) والمَشوَّرُ والمَشَوْرُن كَلُهُ الشديد المَّلْق العظيم من الناس والإبل، وقول إلراجر (عَبْل القَرَا) رواهُ في اللسان (١٤٨١): عند القِرى والابل، وقول الراجر (عَبْل القَرَا) رواهُ في اللسان (١٤٨١): عند القِرى

العَضَمَّز) والعَيْضَمُوز الشديد والضَّغْم من كل شيء والعَيْظَمُوز والعَيْظَمُون والعَيْظَمُون والعَيْظَمُون والعَيْظَمُوس مثله (والجُحاديّ والجعاديّ) رُويا عن ابن السكّيت في كتب اللغة بلا زيادة (والمُحكمم) الشديد الغليظ وهو مثل المُحكمس والمُحكمس

٣ - ١٠ (المُملَط) كذا في الاصل وفي التاج واللسان المُملَط والمَملَط والمَملَط والمَملَط والمَملَظ وهو المُملَظ من كلّ شيء

تميحف

الله (اَلكُدُرُ) وَالكُنْدُر وَالكَادر كَأَمَّا النَّايِظ الكَتَّارَ اللَّحَمِ · (والضَوْطر) والضَوْطَرِيّ ومثلهما الضَيْطَار والضَيْطَر والضَيْطَرِيّ الضَيْطَرِيّ الضَيْطَرِيّ الضَيْطَرِيّ الضَيْطَرِيّ المَسْتِعْمِ العظيمِ

٧ (وَبَط) وَبُطاً ووُبُوطاً ضَعُفَ في جِسْم و ورأْبَدٍ قال ابن الاعرابي : وَبَطهُ الله واَبَطَهُ وهَبَطةُ عِنى واحد

١١٠١ - • (الصديغ) كَانَهُ المَسْدُوغِ اي المُصاب بصُدغهِ فهو فعيل بعنى مفعول .
 والصديغ ايضًا الولد الذي لم يشتد صُدْغاهُ لِصِغَرهِ . والسَّغِل المَهْزول الدقيق

القوائم السّيّيُّ الغذاء . (والرِطْل) جاء في نوادر ابي زيد (ص ٢٢٥) : أنَّ الرِطْل الرَّخُو مِن الرِجَال قصيرًا كان او طو يلّا (اه) . والرَّطْل بغتج الراء وكسرِها . ولللَّهُ اشتقَّ مجازًا من الرَّطْل للوزن وُصف بهِ الرجل لـُقلِّدِ ورخاوتهِ

14.1 ١٠-٩ (انقهل) سَقَط وضمف واصله التَّقهُل وهو اللّين والضُّمف ويَبْسُ الجَلْد كالتَّقَيحُ ل والبيت التابع نسبه ابن بَرِّي لرَيْسان بن عنترة المُفتَّى، وهو يروي: فا يريد براحا. (راجع التاج في مادَّة قَهَل) . (والهدّ) بالفتح عن الاصمي والاَّهد الضيف البدن الجبان ، قال في اللسان (١٤٤٤): قال ابن الاعرابي: الهدّ من الرجال الجواد الكريم واماً الجبان الفعيف فهو الهيد بالكر ، والبيت المُستشهّد به هو للهباس بن عبد المطلب

١٩١١ (الطفيشاً) والصواب طَفَاشًا كما ورد في نسخة باريز وهو الضيف البدن . اصله من الطفش بزيادة النون والهمزة يقال طفاشالا وطفاشاة للمهزول من النم . (والزِنْجبيل) عن ابن الاعرابي والزِنْجيل والرُّوَّ الجل عن الفراء القصير من الرجال

النفس (النفس) والجمسع أغساس وغساس وغسوس الضيف الليم وشلسة النسيس والمفسوس. والنف إيضاً الضيف كالنفس والسين تُبدلُ من الثاء. (والرَّمَيْلِ) والزِّمل والرُّمَل والرُّمَل والرُّمَل والرُّمَال كالمها الضيف الفسل الذي يترمل بثيابه و يتلفف خوفا او ضعفاً . (والمُوَّار) قبل انه الضيف الجبان السريع الفِرار كالاَعور وكلاهما من العَور الذي تستميرهُ العَرَب كمل ردي مُستقيح

الله في الضيف واصلة صنار الفياء وقبل هو نَبْت يُشبه الهناء وقبل هو نَبْت يُشبه الهنيُون (والمتين) صوابه « المنين » بالنون الضعيف أخذ من المن وهو القطع ومَنَّهُ السَيْرُ أَضْمَفَهُ . (والوَعْب) سَقَط المَتَاع فيستمار للضعيف البنية كالمَعْد

الضّرع) والضارع ايضًا النجيف الضيف الجسم الذليل وضَرع فلانٌ ذَلَّ
 ابوا ۳ (لَمُوا وَان الْاَيْنَةُ تَنْقَهَلَا) رواية اللسان (۲۲:۱۳) : مَثَى رايتُهُ تَنْهَلَا

الوظواط) جمه وُلُمُسط ووَطاوط وسُعي الجَبان وَطُواطاً تشبيها بالطائر المعروف جذا الاسم وهو المتُغاش (والجَبخِر) اصلُهُ من قولهم جغر الغرسُ فصار جَبغِرا اذا أكل فشبع فذهب نشاطه وقال في اللسان (• : ١٨٨١) : جَبغِر الفرس جَزِع من الجوع وانكسر عليه (والسَغِل) مرَّ ذكرهُ ص ٢٤١

٣ - ٧ (الرَّعَمَـل) الذي فيسه عَصَـلُ اي التواء واعوجاج (والوَعْل) والوَعْل
 هو النَدْل الساقط النّسَب والمُتَطفِّل يَغِل اي يدخلُ على القوم في اكلهم (والوَعْد) المتغيف المعقل البدن الذليل ويقال للعبد وَعْدًا لاتّهُ عِندم ،

ووَغَدَ فلانًا خدَمَهُ . (والمُقَرْقَم) قبل انَّهُ البطيُّ الشَّبابِ السِّيُّ النذاء . واصلهُ من القَرْم وهو اوَّلُ أكل الصبِّ والبهيــة يقال قَرَمَ قَرْمًا

المَيْ الْسَيِّ الْفِذَاء الضيف أَصْلُهُ مِن الْحَثْل وهو سو الرَّضاع والحَل و وَاللَّهُ وَالْمُشْكُ السَّيِّ الْفِذَاء الضيف أَصْلُهُ مِن الْحَثْل وهو سو الرَّضاع والحَل والحَل والمُختَف والمُجتَف والمَّختِف والمَن ضيف (والسَّطِيح) المُنْسَطِح على الارض أي المستلقي عليها لضغه وهو الم سطيح الكاهن احد بني ذئب يزعم المرب انه كان يتكهن في الجاهليَّة وانَّهُ كان البَّد مستلقيًا المُحافِق جسمه وقد ذكروا عنه غوائب لا تُصدَّق المُحافِق المُحافِق المُحافِق اللهُ المُحافِق المُحا

١٤٥ ٢ - ٣ (المتأزّف) كذا في الاصل. وفي اللسان (٣٤٦:١٠): المتآزف. قال هو القصير المُتَدافي وقيل هو الضعيف الجبان (١٥). والأزُوف هو الدنوُ والاقتراب.
 (والفُورَة) من الرجال الصغير الضعيف والذليل. واصل الفيور الفُر

المَسْدُخُولُ) هو المَهْرُولُ ذو اللَّخُلُ والدَّخُلِ المَسْبُ والفَساد.
 (والمُشْرَشِم) قد اختلفوا في معناهُ فقيل هو المتكبر وقيسل هو المنضبان وقيل المتنبر اللون الذاهب اللحم واصلُهُ من الحَرْشُوم وهو آنْفُ الحَبَل. (والمُجرَّف)
 كانَّهُ الذي أصيب بداء جُرَاف يُحككُ (والمُسْلَهِمُ) الذي آيْبَسَهُ المرضُ وغير لونَهُ ولعلَّ اصلَهُ من السُّهام وهو تغير اللون. يقال فلان ساهم الوجه وسَهمَ له أَنْ

الرازح) اصلهُ الشديد الهُزال في الابل ثمَّ استُمير للانسان ، والرَّشح في قَدُّ اللحم شل الرزْح ، (والرازم) الذي لا يتحرَّك من مكانم لهُزال. ورزَم في مكانم شبَت . (الا قورار) تشتَّجُ الحِيلد وتقبُّضُهُ من الهُزال ، كانَّهُ ذهبت منه قارة اى قطمة"

127 هـ - ٣ (هُرَب وَشَبَ وَشَسَفَ) واصلها كلَّها واحد ومعناها صَسَر وَيَهِس،
(وتحقَدُّه) صارت فيهِ آخاديد اي شقوق لهُزالهِ يقال تخسدُّد لحمهُ إذا تشنَيْج.
(والمَنْخُوب الحَيِسُم) المهزول اصلهُ من النَّخْب وهو الجُبْن والضف يقال رجلُّ يَخْب وَغَنِب وَمَنْخُوب وَغَنِب وَمُنْتَخَب وِلِحَابَ وَيَنْخُوب كلَّها عِنَى واحد.
(والدائق) كالدائق والوَدِق كلُّها الأَحمق والضيف الساقط ، يقال دَنَقت وجههُ اذا اصغرت من مَرَض وهُزِلت وتَدُنِق الشَّمْس اصغرارها عند دُنوِ ها من المقيب الذا اصغرت من مَرَ الرمان الحَيْ رواهُ صاحب اللسان (١٤٠١ - ٢٦١): مُرُّ الرمان . وروى : وَمَنْ ثُونُولُ وَمَن لا يُحْزَلُ يَعِهُ . ﴿ وَقَالَ) يُعزِل موضعتُ رَفْع وركنَهُ أَسكن للضرورة وهو فعلُّ الزمان . ويَعِب كان في الاصل « يَعِيهِ » فلماً سلطت إلياء المجزورة وهو فعلُّ الزمان . ويَعِب ماشيَتَهُ الماهة ، وأهزَل القومُ فلماً المؤمنية أنها المناهة ، وأهزَل القومُ المؤمنية الماهة ، وأهزَل القومُ المؤمنية المؤمنية المؤمنية الماهة ، وأهزَل القومُ المؤمنية ال

اصابت مواشيهم سَنَة مُ فَهُزِلت ، واهزَلَ الرَجِلُ اذَا هُزِلَتْ دَابَتُهُ اللهِ اذَا اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا اللهِ اللهِ اذَا

ببغجة سطر

نَشِفَ. والنِضْو هو المطيَّة المهزولة . (وَأَحْرَفْتُ وَأَحْرَثْتُ) هما واحد أبدَلتْ فيهما الثاء والفاء . يتال احرَف الناقة وحَرَفَا وأَحْرَ شا . والحَرْف الناقة المهزولة التي أَنْضَتْها الاسفار فيل اشًا شُبَهت بحَرْف الكتابة لدقتَّها . والحَرِيثة ايضًا المهزولة من الابل . (واردَيْتُها) جعلتُها رَدْيًا . والرذيّ من الابل المهزول الهالك . يقال رَدْيَ فلان وأرْذِي اذا ضَكَهُ المَرض

المتوسط في الكبر والسبّ والسبّ ويقال الوعل وقبل هو الغيّ الثابُ القويُّ المثابُ القويُّ المثابُ القويُّ المتوسط في الكبر والسبّ والسبّ ويقال الوعل وهو تيس الجبّل صدّعُ اذا كان على هذه الصفة . (والسّمْسَام) والمؤنّث سمسامة هو المفيف اللطيف والسريم من كل شيء ويُدعى إيضًا مهامًا وسُماساً وسُمسُهانًا وسُمسُهانيًا . واصلهُ السّام وهو طائر كالسُما في شبته به الرجل المتفيف . (والشّخت) والشّخيت النجيف الجمم الدقيق قيل انّهُ تمريب «سَخّت» بالفارسيّة . (والقضيف) من القضف وهي الدقيق قيل انّهُ تمريب «سَخْت» بالفارسيّة . (والقضيف) من القضف وهي الدقيق قالحافة

١- ١٤ (والمُشَلَق) الحفيف اللحم اصلة من الشَّلَيَة او الشَّلُو وهما البقيَّة من اللحم وغيره ، (والسَّسَمْعَ) هو الماضي في الامر المنكمش في السَّسَل ، وهو من اوصاف الذهب واصلة من السَّمْع وهو ولد الذهب من الفَّبُع يكون خفيف اللحم سريع الحركة ، (والمُرْمَف) من الرَّمَف وهي الرقيَّة واللَّمَلُف يقال سيف مُرْمَف اي رقيق الحواشي ، (والمَشَّ) هو الطويل الدقيق عظام الذراعين والساقين ويقال عَشَّ بَدَنُهُ أي ضَمَرَ ، (والمَهْلُوس) الذي اصابَهُ المُسلَدس وهو كالسل و يقال مَلَسَهُ المُسلَدس وهو كالسل و يقال مَلَسَهُ المُسلَدس وهو ذهاب المقل مَلَسَةُ المُسلَد المَلَسَة المُسلَد المَلَل المقل مَلَسَلُ اللهِ المَلْسَ وهو ذهاب المقل مَلْسَلُ فلان المَلْسُ فلان المُلْسُ فلان المَلْسُ فلان المَلْسُ فلان المَلْسُ فلان المُلْسُ فلان المَلْسُ فلان المَلْسِ فلان المَلْسُ فلان المُلْسُ فلان المَلْسُ فلان المَلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المَلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُ فلان المُلْسُلُمْ فلان المُلْسُلُمُ المَلْسُلُمُ المُلْسُلُمُ المُ

المَنْهُوش) هو المَخْهُود المَهْزُول وقيل القليل اللحم الحقيف. وشلهٔ النَّهْشُ والنَّهْس تناول اللحم وتَشْهُ والنَّهْس تناول اللحم وتَشْهُ ، (والقَشْوان) من قولهم « قَشَا العود » اذا قَشَرهُ وخرطَهُ

١٥٠ (الرَّ لَحْلَح) لم يروم في اللسان . وقد جاه في القاموس كما ورد هنا .
 (والسَجْوريّ) نظلهُ ابن منظور عن ابن السكّيت ولم يزد في شرحه . وروى قولهُ
 (لا مثنى مُسِيماً) : لا رَجَى مُسِيماً

١٠١ (الحُنْزُوانة) والحُنْزُورَة والحُنْزُوانيَّة والحُنْزُوان كَلُها الكِبْر قبل انَّ اصلا الحَنْز وهو القهْر (والرَام) من الرَّم وهو الكَبْر يقال زَمَّ فلان وزام وازدم . واصلهُ ان مُجْرَق آنفُ البعير ويُجمَّمَل فيها زَمام اي خيط فيرفع رأسهُ لل يحدهُ من الاَلمَ فقيل على طريق التشبيه لكل رافم رأسَهُ كبرًا زام .

" ٧ - َ ٨ (الْمُخْرَنَّطِم) المُتَكَبِّر قَبْلُ لَهُ ذَلَكُ لِوَعَ رَأْسَكِ وَخُرْطُومِهِ وَالْمُرْطُومِ الْمُورُومِ الْمُخْرَنَّشِم) مِن الْحُرْشُومِ وَهُو أَنْفُ الْحِبِلَ. (والْمُتَفَجِس) ذو

. -

الفَيجْسِ اي المَظَمة والفَخْر . يقال فَجَس فلان َفْجُسًا وتفجَّس . ويقال تفجَّس السَّحاب بالمطر اذا تفتَّح . (والمُتَفَخْز) من انفَخْز وهو افتخار الانسان بما ايس فيد يقال فَخَزَ وتَفَخْزَ

١٥١ ٩ - ١٩٠ (فيه شُمَخْزَة) . ذكرهُ في الناج ولم يروم في اللسان في مكانه واغاً رواهُ في مادة « عَيْدَه ». وشل الشُمَخْزة الشَمْخَزة الشَمْخَرة والشَمْخِر أَهُ والشَمْخِر برة وها الكِبْر. والشُمْخِر مؤنَّها الشُمَّخْرة هو الجسيم من الرجال والمُشْمَخِر الطويل من الجال . (والمُصِنّ) قيل إنهُ الساكت المحتلى غضبًا وقيل الشامخ بأنْفه. يقال آصَن بأنْفه اذا شمخ متكبرًا ورفع برأمه زهوًا . والرَّجز النالي رواهُ ابو زيد في نوادره (ص ٥٠) مع شرحه . وهو يروي هناك « أبل تاخذها مُصناً »

المُجْرَة (والمُجْرَة) هي المَظَمّة والبهاء ، وتأبّة عليه تكَبْر ، (والمُجْرَة) والمِجْرَة ، (والمُجْرَة ، (والمُجْرَة ، (والمَجْرَة ، (والمَجْرَة ، (والمَجْرَة ، (والمَجْرَة ، (والمَجْرَة ، (والمَجْرَة) هي الصعوبة وقبل هي أن يركب الرجل رأسة من النخوة ، يقال رجل عُرْضي اذا كان كذلك وناقة عُرْضية لم تُذلَل ، (والمُخجُهية) الكبر والمَخْرَة ، الكبر والمُخْرَة والمَخْرَة والمَخْرَة وعَيْداً وهي إيضاً المَبْدَة والرجل عَيْدة وعَيْداً وهي إيضاً المَبْدَة والرجل عَيْدة وعَيْداً وقيداً هي المُخْرَة وهي المِخْرَة وعَيْداً وهي إيضاً المَبْدَة والرجل عَيْدة وعَيْداً وهي المُخْرَة وهي المِخْرَة وهي المِخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَقِق المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَق وهي المُخْرَة وهي المُخْرَق وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَة وهي المُخْرَق وهي المُخْرَق وهي المُخْرَة

٧ - ٩ (النَّخُوَة) الكِبْرُ وَالفَّخْر يَقَالَ كَنَا يَنْخُو وَنْخَنِيَ وَٱنْتَخَى اي افتخر (والبَّأُو) والبَأْوَاء التيه والكِبْر يَقَالَ بَآئَ بَيْؤُو بَأُوّا ويَبَأَى بَأَيَّا . وهو يتعدى بنفسهِ ويتعدّى بالحرف فتقول بأى نَفْسَهُ وبَآى بنفسهِ اي رفعها . (ذَمَخ بأَنْفهِ) والصواب « زَمْخ » بالرَّاي وهي كشمخ وزنًا ومنيًّ

الطُرَعَمَ) تَكُبَر. ويقالَ إطْرَخَمَ ايضًا اي تعظَم. واطرَهمَ الليلُ اسودَ والمُطرَمَ المستليُ الشباب. ويُحسُن ايضًا ، هابلة كل ذلك مع الطَرُغَة والله طمة وهما الكبر. (والتَرَثُح التعتُّح بالكلام) يريد الانبساط والاسترسال في الكلام واصلهُ من الرَّنْح وهو الدَفْع ويقال تَرَنَّح على فلان في المُماملة اذا ضايقَهُ فيها واصلهُ من الرَّنْح وهو الدَفْع ويقال تَرَنَّح على فلان في المُماملة اذا ضايقَهُ فيها ح م ١٠ (فَاشَ) الفَيْش الافتخار بالباطل وفايشهُ فاخرَهُ ورَبُحلُ فيَّاش يتباهى بما ايس عندهُ ، والفَشْفَاش مثلهُ ، (تَجَمْهُ إِنَّ الشطال وتَسَكَبر وأصل الجَمْهُ والجُمْهُ والجُماهِ الضَعْم ، واصل الجَمْهُ والجُماه والم عمهُ والحُماه واحد يقال حَجْر الشيء واحم المُماه واحد يقال حَجْر الشيء واحم مُمهُ والحُماه المُحمَّد واحد يقال حَجْر الشيء واحم مَهُ المُحمَّد المُحمَّد المُحمَّد واحد يقال حَجْر الشيء واحم مَهُ المُحمَّد الذي عمد الشيء واحد يقال حَجْر الشيء واحد يقال حَجْم الشيء واحد يقال المُحْم واحد يقال المُحْم واحد يقال حَبْم الشيء واحد يقال المُحْم و المُحْم و الشيء واحد يقال المُحْم و المُحْ

104 ص - • (النابخة) اصلَّ النَّبْخُ وَالتُبُوخُ الانتفاخِ اصلَّا ومنَّى. وابيات ابنَ جَوَّيَةً رواها صاحب اللسان (٢٦:٩). وهو يروي: يَعْسَدِي بالفَتْخ. ويروي ايضًا: تُغْشَى عليهِ من الاملاك. . . مشل الحسادِر الرَّذِم. (قال) ويروى: نابجِسة من النوابج اي رابية . وفي هامشهِ: انَّ الصواب البائجة من البوائج وهي المداهية

 ٦٠ - ٦١ (البَاحةُ) والبِلْخ والبَلْخ كَلُّهُ المُتكبّر من البَلَخ وهو التكبُّر. وابيات آوْس بن حَجَر ذُكرت في ديوانهِ (ص ed. Geyer ۲۷). ورُوي في اللسان (٤٨٦:٣) وفي التاج (٢:٥٥٠): ويضربُ رأْسَ الأَبْلَخ (التدكُّل) التدلُّس والتمزُّز والترفُّع، والدَّكَلَة قوم لا يُصِبون السلطان من (عُنْرَهُوَة) اي كُبْرِ اصلهُ من العزه يقبال رَبُهِلُ عزْنُهُ وعَزْهُ وعزْهُ عِزْنُهُ وعزْهَاة " وعزْهاً * وعزْهاً عة " وعِنْزَهُوَة ". قيــل انَّهُ الذي لا يرتباح الى اللهو فِيَّلْزَلَهُ . (وَفَجَس) تَكَبَّر . فليُقابَل بجَفَسَ إذا امتلاً من الطَّعام فاتَّخَم (حَايَضْنَا) الحَيْضِ في الاَصلِ المُدولِ والمِل فاستُعارِ للتَّبَخُـُتُرُ في المشيرِ. يَقَالَ فَلَانَ عِشَى الْحِيْضَى اذْ احْتَالَ فِي مُشْهِمِ ﴿ وَجَاعَانُنَا ﴾ الْحَمْحُ كَالْحَمْخُ أي آلكبر والفَخْرِ. (في رأسهِ نُمَرة) ورد هذا في اشال الميداني (١٣:٣) : والنمَرة ذَبَابِ ضَعْمٌ ۚ ازْرَقَ ذُو اِبرَةً يُلسم جَمَّا الدَّوَابُّ ورُبُّهَا دَخُلُ فِي انْفُ الحَّمَارِ فيركبَ رأْسَهُ ولا يردُّهُ شيء. فَتِيلَ لَكُلُّ مَن رَّكِب رأْسَهُ: فِيهِ نُعَرَهُ ۗ (فقد أُفَدَّى مِرْ حَبًّا مُنْقَضًّا) رواهُ في اللَّمَانِ (٤٠٢:٨) فقد أُفَدِّي مِشْيَّةَ (الضَّفْيَةُ) والضُّوُّضُو الاصل والنَّسْل. (والأرُّومة) اصلها من الأرَّم وهو القَطْع من الاصل وأرَّضٌ مأرومة لم يُثْرك فيهـــا اصل ولا فَرْع . والأرُّوم اصل الشجر (المَعْتَد والمَعْكَد والمَعْقَد) جاء في اللَّمَان (١١٥:١): قال ابن الاعرابي : المَعْند والمَعْفد والمَعْقد والمُعْكد الاصل (١٥) . ولللَّها كلُّها من اصل واحد. (والجنث) اصل الشيء. قال الجوهري يقسال فلان من جنثك وجنْسك وهي لُغة او لَثُغْمَة مُ ﴿ وَالْإِرْثُ ﴾ الاصل قال ابن الاعرابي : الاِرْثُ في ﴿ الحَسَب والورْث في الملل ، ويُروى « إرْف » على البدل . (والقنس) والقَنْس الاصل مثل الْجِينْس، وقول المجاَّج (من قنْس عبد فوق كلَّ قنْس) رواهُ في اللسان: في قَنْسِ كل عبدِ فات قَنْس (السِنْخ) والجمعُ أَسْنَاخ وسُنُوخ اصل كلّ شيء. وسنْخُ الكلمة اصل بناتها. (والنَّحاس) الاصلُّ والطُّبِّمة والحُلُّقة َ (النجار) والنَّجْر ايضًا الاصل والحسَب واصلهُ القَطْع. (والجِيدُم) ايضًا اصلُهُ مِن الحَدَّم وهو القَطْع ﴿ وَالبُّنْكُ ﴾ الاصل مشتقَّة مِن الْفَارِسَّةِ ﴿ وَالعُنْصُرِ ﴾ [اصلهُ من العَصْرِ بمني الضم ﴿ والمُنْقُر) بالقاف كلُّ اصل نبات ابيض . (والعِيص) هو منبت الشُجَر فاستُعمل للاصل الطيُّب. وقول الراجز (وفي أكرم حُذَّل). رواهُ في اللسان (١٠٥١): في أكرم حِذُل . وقولهُ (بَهْ بَهْ) كامة إعظام تقال

. .

عند التعجُّب من الذي · كما يقال « رَبِغُ بَخُ »

عد المعجب من الدي، كما يعال « يع بع مه الله و مَن (والاص) و الكورس) الاصل يقال تكورس أمن البناء اذا صَلُب و مَن (والاص) والأص والمَص والمَص كالاِس كلّها الاصل وقيل الاصل الكريم (الحُنْج) جمعه أحناج هو الاصل (والبينج) جمعه بُنُج شاء ولطّه بدّل من البُنْك وقد مرّت ، (والمحكّر) الاصل شل المثر وقيل الهادة والطّبع واكثر استصاله في الشرّ ، (وقيحاً ح الأمر وقيحاً حه وقيعتم أن عضه وخالصه ، والكُم كالقُح اصلًا ومعنى

١٥٥ ومثل سوَّارٍ . . .) جاء في لــان العرب (١٠: ١٦) : إِدْرَوْن الدابَّة لَرَيُهُ . والإِدْرَوْنُ المَهُلُفُ والإِدْرَوْنُ الاصل قال القُلاخ (الابيات) . وهو يروي: ومثل عتَّاب . . موطوَّ الحَصاً ... (قال) وخصَّ بعضُهم بالإِدْرَوْنُ الحَبيث من الاصول فذهب أنَّ اشتقاقهُ من الدَرَن قال ابن سيده : وليس هذا معروفًا . ورجم الى إِذْرَوْنُو اي الى وطنو

البُوْيُونُ) قال الجوهري: البُوْبُو الاصل وقيل الاصل الكريم او الحسيس . .

وهو ايضاً انسان العين

الطبخس) الاصل اللّثيم ويقال فلان طبخسُ شرّ اي ضاية فيه و (والارْس) الاصل كالارْث بالثاء وقد من (ص ١٤٥) وأبيات ابي الغريب رواها في اللسان (٢٤٧:٧) وقد روى: أرّخر من اصلنا وهو تصحيف وروى: الذ يُنْسَبُ وروى في عمل آخر (١١١:٦) : اوقمة الله بسوه فعله وقولة (اوقمة في أمّ صبّور) وقد من شرحها (ص ١٢٥)

١٩٥ (القرنق) القرنق الجماعة وقبل الاصل، وقد استندوا على بيت دُكَيْن،
 وجاء في اللسان (١٩٨:١٣): روى كراع هذا البيت: لَيْست من الفُرنق جمع أَفْرق وهو الغرس التاقص احدى الوركين

١٩١٤ ٤ - ٨ (السَّلَقة) الطبيعة أُخِذَتْ مَن السَّلْق كَانَهُ مُلِقَ على طبعهِ وَجبل عليهِ وتشرَّبهُ . (السُوس) الطَّبْع والشُّلْق كَانَهُ من السياسة اي الترويض. (والتُوس) مثلهُ . (والسَّرُجبِعة والسرْجبِعة) المثلّق والطبيعة والطريقة . (والسَّجبِعة) من السَّجَع اي اللين لانَ الطبيع يظفر بالانسان وبذلَهُ . (والسَّمُوف) جمع لا واحد لهُ . قال ابن الاعرابي : هي طبائع الناس من الكَرَم وغيرهِ

٩ - ٩٠ (هو على آسان من ابيد) الآسان جمع الأُسن والأُسن جمع آسينة واصلها طاقات الحبل فاستُممل لمذاهب الرجل واخلاقه و يقال نما شن اباه اي تشبه يد. (والأعسان والآسال) بَدل من الآسان. وقيسل انَّ الآسال لا واحد لها. ولعلمها استُميرت من الآسلة وهي نبات ذو اغسان دقاق لا ورق لها. (والشَّناشِن) الشَيْشَة والذهُنِشَة اصلهما القطعة من اللجم فقيلا في الطبيعة لاَّها كقطعة من

بفحة سطر

الانسان . وقولهُ ﴿ شِنْشِيْمَة اعرفها من اخرَمَ ﴾ الصواب « اخرَم ِ » لان هذا شطر من رجز قالهُ ابو الاَ خرَم الطائى وقباً هُ :

مَنَ يَلْقَ آسَادَ الرَجْالِ يُسَكُلُمِ انَّ بَيْ ضَرَّجُونِي بالسدمِ الشطر المذكور شَلُّ ضربَهُ ابو الاخرَم وكان ابنهُ الاخرَم عَفُوقًا نَحْلَف أولادًا عَنُوا جَدَّم وضربوهُ فقال هذا ششكًا (راجع الثال المبداني ٢٢٨١)

17 • 1 - 10 (تقيل آباه) اصل هذا من القيسل وهو الملك من ملوك حمير كانوا ينشاجون باجدادهم ويما كوضم (وتصيره) كانته صار اياه (وتقيضه) اصله من القيض اي (شبه يقال هذا قيض لحمدا وقياض له اي مساو (المفداة والمفدى والمراح والمراحة) اصلها من الفدو والرواح وهما الذهاب عُدوة ومساء فارادوا مُطلق المذهب والطريقة في التشابه

971 ٣-١٠ (المَرِن) يقال على مَرِن واحد اي على خُلُق مُسْتُو ، واصل المُرون الدأب والمعادة التي مَرَنَ عليها الانسان اي اَلِفهـا ، (والمَرِسُ) شلهُ أخذ من مَرَس الامور اي مُمارستها ومعالمتها . (والمِنُوال) استُعير من مِنُوال الحائث وهو نَولُهُ اي مِنْسَجُهُ ، وقولهُ (على رشق) اي على وجه واحد من رَشق السَّهم اي رَشِهِ ، والسَّعَامة ، وشلها (التَرِلات والرَّبِعات) فاصلهما المَنْزِل والمَرْبع فاستُعملت كُلُها في حُسْن الحال

 و (النَّدُّ) قبلَ النَّرَ (السَّخيُّ الذَّكِثُ واصلُ النّزَ الحِيقَة والنّشَاط . يقال ناقة تَزَّة اي خفيفة . وتَر الظني اذا عدا

١٦٥ (الاَصْمَعُ) اصلُ الصَّمَع الانضام والاجتماع ثمَّ استُمْمِل في العَزْم وذكاء القلب (والحَمِيز) شلهُ اصلحهُ من الحَمْز وهو القبْض والضَّم وكلُ ما اشتدَ فقد حَمُز . وقول الشمَّاخ (حزَّاز من اللَّوْم) دواهُ في اللسان (٥٠٥٠):
مُرَّاد من الوَّهد . والحُزَّاذ كالحَزَّاد ما حزَّ في القلْب وحكَمُ

ومًا غرَّمُ لا باركُ اللهُ فَيهمُ مُ به وهو فيهِ قُلَبُ الرأي حُوَّلُ (والمَشَاشُ) اصلُهُ من المَشَ وهو المُضَاء والنُفُوذ

١٦٠ ٣ - ٣ (رجلٌ نِقاب) هو العالم المُجرَّب بالامور آكتُهر البحث فيها اصلهُ من التعد النَّقب اي البَحث. وهو من اشال المهدانيّ (١٥:١) وروى بيت أوس:

جوادٌ كريم اخو ماقط. وفي اللمان (٣:٢٦٦): غيج جَوَادٌ. (قال) قال ابن بري: والرواية «نجبحُ مليحُ» وا نما غَيَّرهُ مَن غَيَّر لاَنَّهُ زَعم انَّ الملاحة التي هي حُسن المَمَلُق ليست بموضع للمدح في الرجال ... وقيل انَّ المليح هنا المُسْتَطَأَ بُ بُعجاً لَسته

١٦٩ ٤ - ٦ (رُجلٌ قُمْلَة) والصَّواب كما جاه عن ز «قُمْلَة» قبل هو الحافظ لكل ما يسمع اشتق من الاقفال وهو الضَبْط والجَمْع (ورجلٌ يُلْمَي وألمي) اصله لمع اذا اضاه كانَّهُ توقَد فهما راجع اشال المسداني (٢١:١) وقال اوس بن حجر في تعريف الالمي :

الالمي الذي ينط أ بلك السطّنَ كانْ قد رأى وقد سَمِعاً (والقُنَاقِين) اصلهُ من الفارسيّة من قولهم كينْ كنْ اي إُحفِر ويستعمَل للبصير بالماء تحت الارض والدليل الهادى

٢ - ١١ (الرُنبور) اشتقَ من الذباب المعروف لحقت و (والحَوَلُول) كالحُول والحُولَة والحَواليّ وكلّها المحتال الشديد الاحتيال وقول النقميّ (قد قفل)
 رُوى في (اللمان(١٩٣:١٩٦)): قد فعل

الرُّ أَرُل) يقال غلام زُلُول وقُلْقُل وبُلْبُل) اذا كان خفيفًا اصلهُ من الرَّلِيل ومو المشيُّ الحقيف. يقال زلَّ يَزِلُ زَلِيلًا. والقُلْقُل من القَلْقُلة وهي الحَرَ كَة والاضطراب ويُستَممل الخفيف في السَّقَر الظريف النفس امَّا البُلْبُل في فلَملَةُ اشتُقَ من الطائر المعروف لجفته ويقال غلام بُلْبُول اذا كان كَيْسًا ذَكِيًّا.

(والظرَوْرَى) من قولهم ظَرَى الرجل وظرِيَ اذَا لانَ وكَاسَ. وشلهُ اظرَوْرَى الرجل وظرِيَ اذَا لانَ وكَاسَ. وشلهُ اظرَوْرَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عن شجاعته وقبل هو المبَوَاد. (والبَريع) البَرَاعة هي الظّرف والمُهن، ويَهشُن، فقالمة بَزَعَ مع بَدَعَ وبَرَعَ. وقولهُ (المُبغزِقُ) اي الذي يتنع بالقليل لظرافته، (والشَّسري) والشَّمري اصلهُ من قولهم «شَمَّر فُلان في امرهِ» اي خف وهو من تشمير الثوب اذا رفعتهُ لتجل في سبرك، ويقال إيضاً رَجلُّ شِمْر وشَمِّير كلُّ ذلك الرجل المتجرّد للامور المُجلِّد فيها اصلهُ من الحَوْدُ وهو السَّير الشديد، ويقال للساعي الذي يسير مسيرة عشر ليال في ثلاث أرجودُ وهو السَّير الشديد، ويقال للساعي الذي يسير مسيرة عشر ليال في ثلاث أحودُ في وقول المجاّج ورد في جماة ارجوزة رواها البكري في ليال

كتاب الاجيز العَرَب ص ١٧٤ – ١٨٤ ٨ – ١٠ (الصَّنَع) المُحْكِمُ الصَّنْعَة ونُجِسْعَ صَنَعَى وصُنُع واَصْناع ويقال صِنَعُ الدِين وصَنْبِعُهِما

١٦٧ - ٨ - ١١ (اللوذعيّ) هو الحـــديد الفُوَّاد والظريف اللسان كانَّهُ لذكائهِ وتوقُّدهِ

سفحة

يُلْذَع لَذُعا يَقال لَدْعَتْهُ النَّار اذا آذَتْهُ واحرقَتْهُ (والنَّدْب) هو المقيف في الحاجة النجيب الذي يندبُ الناس الى الامور اي يدعوهم فيجيبونَهُ (والقبيض) من القبَّض وهو الاسراع ، يقال دابَّة قَبيض اي مُسرعة وانقبض القومُ ساروا فأسرعوا . (والكبيش) من الكَمش وهو الجدّ والإسراع في الاس ، يقال كَمِش في امره وكمش وانْسكمش وبيت الراجز ورد قبلهُ :

أَتَتُكُ عَبِسٌ تَصملُ المُشْيُّا مَا مَن الطُّثُرةِ أَحْوَدْيًّا

978 السَّنَفْن) والشَّفِين هُو الكَيبَسَ العاقل اصلهُ مِن الشَّفَنَ وَهُو النَّظَرُ الحَذِرُ او النظر بمؤَّر العين كانَّ مَن كان على هذه الصفَّة نُحْسن تدارُك امره . (والتَّبِن) والطَّبِن والبَطِن والفَطِن كلُّها الذَّكِيَّ ثُبْدَلَ مِن بِعضها وقيل التَّبانة في الشرَّ والطبانة في المتبر . (والوَّحواح) والوَّحوَّ قبل انهُ الشديد القوَّة الذي يُوحوح اي يَنْحِم عند عملهِ لنشاطهِ وشِدَّتهِ ، (والرُّواع) الذي يَرُوعك حسنُهُ وذَّ كاوْهُ وشلهُ الاَرْوَء

الشُّجَاعِ يظلُّم نفسَهُ بِحَـمْلِهِا على المخاطِر

ع - ٩ (الصيف ميم) قبل انّه مثل الصّميم اي الحالص من كلّ شيء والصّيفهم والصيّه م والصيّه م الشديد الغليظ وابيات روّبة رُويت في اللسان (٢٤٢:١٥) للمُعَيّب الأَعْرِجيّ ويُروى هناك : « إنّ غيمًا خُلِقَت ملموماً » - ثمّ روى « مثل الضّفَ لا تشكى الكُلوما » . وروى « قماً » بالنصب

« مثلَ اَلضَّفَا لا تشتكي الكُلوما » . وروى « قومًا » بالنصبُ ﴿ مَثْلُ الْفَشِّعَ لَا تَشْمُعِرْتَ لَمُوقِدِ ﴿ السِّمُعِرِ ﴾ يقال للآلة التي جا تحرَّك النار مِسْمَرُ ثُمُ استُميرت لمُوقِد

الحرب وتمرسكها

الله عنه السُّمَّيَّم) السُّجَاع كَانَ قَلْبَهُ يُشَيِّمُهُ لَا يُحَدُّلُهُ. يِقَال شَايِع قَلَانًا وشِيَّهُ ال اذا قوّاهُ وشجّعهُ وتبعه على رأيهِ • (المجدّدَامَة) هو من الجَدْم اي القطع كَانَّ الموصوف به يغصل الامور ويقطعها برأيهِ • (والصّارِم) شلهُ من الصّرِم اي القَطْع • (والمَّصِيع) من المَصْع وهو الفَرْبِ يقال مَصَعَبُ بالسَّوْط والسَيف • (والحَصور) الذي يكيرُ قِرْنَهُ وبُهيد قوّتهُ وبهِ سُمِي الاَسدُ مَصُورًا كَشرِهِ عظامَ فريستهِ

ا أَوْرِيف بن تميم الهنبري) دعاه في اللسان (٣٨:٣٠): طريف بن مالك

۱۷۲ استَبَنْدى والسَّبَنْق) هما في الاصل النَّمِر وقيل الاسد ثمَّ استُعْمِلا في الاصل النَّمِر وقيل الاسد ثمَّ استُعْمِلا في الجري من كل شيء والجمع شروح ديوان المنساء (ص ٧٦) و يقال ايضاً

مبنعة سطر

سبيندَى ، (والسَّرَنْدَى) الشديد وأَسْرَنْدَاهُ غلَبهُ . قال سيبويه ، السَّرَنْدى مشتقَّ مَن السَّنْدَرة وهي شجرة من السَّنْدَرة وهي شجرة كانت تُنَّيَّخَذ منها السهام ، وقولهُ (يُوشك إن يَلْقي خازِقَ وَرَقَةٍ) هو شَلْ كانت تُنَّيَّخَذ منها السهام ، وقولهُ (يُوشك إن يَلْقي خازِقَ وَرَقَةٍ) هو شَلْ لم يُذكر في جلة إمثال المهداني يُضْرَب الرَّجُل الجريء ، وقد رُوي في اللسان التاج في مادَّة «خرق» الآانُ اللسان (٢٦١ : ٢٦٧) روى : خازَق ورَقَدِ . وخرَق السهمُ والحَازَقُ السينانُ ونصلُ السَّيف ومن امثالهم أَنْقَذ من خازِق ، وخرَق السهمُ الرَّبَةَ اذا نقدَ فيها

977 - ٩ (الرَّمِيسَم) هو الشُجَاعِ الذي يُزْمِع الاَمْرَ اي جِمْ بِهِ ويُنْفَدَهُ . (والغَرْناس) الشديد النليظ الرَّقبة وهو من آساء الاسد واصلهُ من الغَرْس وهو دقُ عظم المُنُق فزيدت فيسهِ النون . (والصَّمْصَامة) من التَصْمِيم وهو المضاء والنُفُوذ و يقال للبيف الصارم الذي لا يردُّهُ شيء والصِمْصِم من الرجال كالصَّمْصَامة وهو الجريء الماضي في الامود

الكَيْثُ اصل اللَّيثُ اللَّهُ اللّ

١٠-٦ (النَّجْدُ) والتَّبِعِد والنَّجِد والنَّجِيد كَلَّها دُو النَّجْدة اي الشَّدَة والبَّس وَنَجُد فلان قَوي واشتدَّ وَالْجَبَدَهُ اعَانهُ . (والمَرِس) دُي بذلك لثباته على القتال . اصلهُ من قولهم عَرِس بو اذا كرَّ مَهُ . (والمَرِج) شلمه يقال اصلهُ من المَّرج وهو الفيق كانَّ الشّجاعَ يلازم المقام المَرِج

٣ - ٣ (المَرِك) أَصَلَهُ مَن المَرْك وَهُو الدَلْك والْحَلَث فاستُمير للمُزَاحِبة في الحرب، والجَرِج كالمَرِك، (والدَّلَهُمَس) لعلَّ اصلهُ من الدَّلَس وهو الظُلْمة والها، زائدة كما ترى في قولهم « ليل دُلاَمِس ». وقولهُ (ثَبَبْتُ الغَدَر) اصل الفَدَر الموضع الصَمْب الذي لا تكاد تنفُذ فيه الدابَّةُ. وقيل اضًا الارض الرُخوة المُحجرة فاستُمهر ذلك للشُجاع الذي يثبت في القال وينتصر بجُحجَّه في الجالس المُحجرة فاستُمهر ذلك للشُجاع الذي يثبت في القال وينتصر بجُحجَّه في الجالس

صفيعة سطر

١٧٥ (امضى من خَازِق) قد سَّ شرحهُ (سَ٠٧٥). وابيات العجَّاج من الرجوزة ذكر منها ابن المنظور قسمًا في اللسان (٣٢٢٢)

إلى المسكون المستورية الله على ما ذكر ابنُ السكيت ولملَّ اصلهُ السكن فزيدت فيه اللام والمكنز السيِّ المثلق (والصييت) قال الازهري : الصيت الحافظ العالم الفطن ، وقول الراجز (ولو سَبَحْتَ الوَبرَ المميتا) انشدَهُ في اللسان (٣:٥٦٥) عن ابن الاعرابي : « وقطمًا من وَبَرِ عَيتا » (قال) «عيتًا » حالُ من وَبَر (مصدر عَمَتَ الحَبْلَ أذا فتلَهُ) او هو جمع عيتة فكون فتًا لقطم

١٧٦ (ظُلُمْ عَبْقَرِيّ) المَبْقَرِيّ نِسْبَة الى عَبْقَر. قال ابن الاثير في النهاية (٦٣:٣): الاصل في المَبْقَرِيّ فيما قيسل انَّ عَبْقَر قرية يسكنُها الجنُّ فيما يرهُون فكلَّما رآوا شيئًا فائقًا غريبًا مماً يصمُب علمُهُ ويَدقُ او شيئًا عظيمًا في نفسهِ نسَبوهُ اليها فقالوا عقريّ (١٥). وقول شُرَيح (جُوبَ الآثم) رواهَ في نفسهِ نسَبوهُ اليها فقالوا عقريّ (١٥). وقول شُرَيح (جُوبَ الآثم) رواهَ في

اللمان (١٤٠ : ٢٧٠): بُعلون الأَنَّم • ١ - ١٣ (المَنْخُوبِ) والنَخْبِ والنَخْبَة والنَخِبِ والنِخَبِ كُلُها الحبان كَانَّ قلبَهُ انتُخبِ اي انْتَزَعَ لحَوْفِهِ بِقال نَخْبَهُ وانتَخْبَهُ اذَا انتَزَعَهُ • (والمَنْفُوهُ) من قولهم نَفِهَت نفسُ فلان نفهًا اذا كلَّت واَعِيت ونَفَه فلان نُفوهًا اذا ذلَّ • (والمَفْوُود) المُصاب بغوَّاده اي لا فوَّاد لهُ • (والمُستُوهل والوَهِل) كلاها من الوَهَل وهو الضُعْف والفَرْعَ • يقال وَهِل فلان اذا جَبُنَ • (والمُبَأَ) ايضاً

الجَبَان بِقَالَ جَبَاً عِن الأمر اذَا آرَتَدَع عَنهُ وَهَا بَهُ . وَشَعْر مَفَرُوقَ بِن عَرُو رُوي في اللَّسَان (٢٤:١) وروايتهُ « وَلَمْنِي عَلَى قَيْسَ زِمَامَ الفوارِسِ » . وروى « فَا انا مِن رِيبِ الرِّمَانِ بَجُبّاً ۗ »

الم سرعة الذَّهاب والتُّدود في الم المُّنِيان اصلهُ من المُُغُول هو سُرعة الذَّهاب والتُّدود في الارض، ويقال جَفَلَت النَّمامة اذا هربت وشردَت لحوفها، (الهَوَاهية) والهَوْهاءة والهَوْهاة والهُوْهَةُ والهُوَّةَ كُلُّها الجَبَان الاحمق، والهَوَاء شلُها، يقال فؤَّاد فلان هوا، قال الجوهري: يقال ككل خال هوا، ولملَّ اشتقاقَ ما تقدَّمَ منهُ، والوَّهُوَاء

بالقلب منهُ. وعليهِ الشاهد من شعر روَّبة . وقولهُ ﴿ لَا تَعَدِّلِنِي وَاسْتَحِي) رواه في اللسان (٢٥٥٠٩): لا تعدليني بامرئ (اجبن من المنزوف ضَرَطًا) راجع هذا المسل وشرَحة في جمهرة الاشال 144 للمسكري (ص ٧٤) وفي الميدائي (١٥٩:١) (البَّمَل) يَقَالَ بَمَلَ فَلانُ بَمَــُلَّا اذَا فَرقَ وَدَهِشُ وَاحْتَارُ فِي امْرُهِ . (والمَقرُ) من قولهم عَقرَ فلان عَقَرًا اذا حَبِن فلا يَقدِر على المثنى لخوفهِ كَانَّهُ استُمير ،ن الدابَّة المُمقورة وهي التي قُـُطمت بعض قوائمهاً (الحِوُّوف) لنة في المُجُمُّوف وشَّلهما المجوُّوث وهو المَاثف المذعور. واصل الجَعْف والحَاف الصَرْع (والنَّانَا) والنَّانَاء هو العاجرُ الحِسان والنَّانَاة الْمَجْز . وقولهُ (وَأَنْشُد) البيُّت لَبَهِ مِنْد بن زيد التَمْلَىُّ الْجَاهِلِي رَوِّي بَعْدُهُ في اللسان (١٠٦: ١): فَانَّ السَّنَانَ بِرَكُتُ المُوهُ حَدَّهُ ﴿ مِنَ الحَرْيُ او يَمْدُو عِلَى الْأَسَدُ الْوَرْدِ (الهَرْدَبَّة) اصلهُ من الهَرَّدَبة وهي عَدْوٌ فيهِ ثِقَل وَلملَّ اصل الهَرْدَبة من 14. الْمَرَبِ. وَقُولُهُ (الْمُنْتَفَجِ الْجَوْف) كَالْمُنْتَفِخ. (والوَرَع) دُعِي بِهِ الْجَبَان كَكَفّ عن الاِمور وَنَكُومهِ. وَرَعَ فلانٌ وَرَعًا اذَا جَبِنَ وَصََّمُر. (الْبِرْشَاع) والبِرْشِع قِل انَّهُ الضَّخْم الطويل آلاحمق وقيل السِّيئُ الخُلْق (راجم الصَّفحة ٧٥٠). (الوَّجْبُ) والوَّجَّابِ لعـلَّ اصلهما من وَجِيبِ القَلْبِ اي اصْطرابِهِ عند 141 المنوف. (وكَفحْتُ) اي جَبُنْتُ وكَفَعَـهُ عنهُ مثل كَبَعَــهُ اي ردَّهُ. (والْمَيْدَان) البليد كالهِدَان (راجع ص ٢٥٦) (النفرج) الضميف الذي لاجلادة لهُ قيل انَّ اصلَهُ من التَعْج وقيل بل انَّ النون زيدت فيهِ . واصلهُ الفَرْج اي المُثَلَل . (وكعَّ) ضَمُف فهو كامُّ وكَمْكُع . (وَأَجْعُم وَأَحْجُم) عنــهُ كُفُّ ورجع (والمزوُّود) من قولهم زُّند فلان آذا فَزِع وزَادَهُ اذَا اخَافَتُهُ ﴿ وَالاِهْرَاعَ ﴾ هو الاِسْراع في رَعْدَةٍ ﴿ وَأَهْرِعِ الرَّجِلُّ ا اذا آتاك وهو يُرْعَد من النَّرْد (أَجْبَنُ مَنْ صَافَىٰ) رَاجِعُ امْثَالُ المِدَانِي (١٦٤:١): وقُولُهُ (وَأُجِثُ مِنْيَ 1 4 7 فَرَقًا) اي قُطِيع لحوفهِ والجَثُّ القَطْع (والْهَالَل) يَقَالِ هَلَكَ فَلانٌ مَلَلًا اي فَـَزَعًا . ويَتَالَ حَمَلَ عَلَى عَدُو مِ فَا هَلَلَ آي مَا خَبِنَ وَمَا تُأْخُرِ (التَجْنيص) يقال خَنص فلانُ إذا رُعب رُعبًا شديدًا وقبل إذا مرب من فَزَعهِ. وابيات عُبيد المرّي رواها صاحب اللسان في مادَّة «خلبص» وهو يروي: « منّي هرّبًا وخُلْبَصا. . يقضى فرَقًا وخبَّصاً . . في بيت وَصى » . (قال) التغبيص والحبك الأعب

١ - ٣ (ألبيسُ الرجل) رواهُ في التاج (١٤:٤٤) قال ألبيسَ الآصة أَرْعِشَ

ببقحة سطر

وأُرْعِدَ من خوف همكذا نقلَهُ الصاغانيُّ . ورواه صاحب اللسان بالباء «أَلْبِص» (١ه). وهي رواية ابن كَيْسان في ذيل الكتاب . (والأَفْكُل) جاء في اللسان (١٥٠: ٤٥) : أضًا الرِعْدَة من بَرْد او خَوْف وانَّهُ لا يُبْنَى منها فِعل. (والحَجَدُل) اصاهُ التحيُّر والدَّهُش من الاستحياء والذلَّ وغير ذلك

الواسع ثم انتُقل منه للرأي والمنقل لان المنظ من الماكل ثم استُعمل في الرزق الواسع ثم انتُقل منه للرأي والمنقل لان الدواية والمصافة افضل طُهُم الانسان و ودو حَصاف) اي ذو عقل ورزانة ينال فلان ثابت الحَصافة اي عاقل و وأصله من الحَصَى وهو العَسدَد الكثير تشبيها بحَصَى الحجارة وكاضم ارادوا بان الماقل كثير العبدة لما في من حُسن الرأي والرزانة وشعر طَرَقَة رواه في اللسان المناقل (٢٠٠١) لكعب بن سعد الغنّوي (قال) ونسبّة الازهري الى طرقة يقول اذا لم يكن مع اللسان على عَبه عالم المناف على عَبه عالم المنط به من عُور الكلام المنافع المناف

٨ - ١١ أ (الآريب) ذو الإرثب والإرثب المقل والدين والدَّماء. (وانَّهُ لَصِلُّ اَصْلُلُ الصِلُ الحَيَّة الحَيثة تقتل لساعتها فضُرب مثلًا للرجل الداهية (راجع شرح الحماسة ص ٢٩٢ وعجمع اشال الميداني ١:٢٢). (والإدّ) كلُّ أَمْرِ عجب وداهية فظيمة. (والغلق) الاسُّ العجب والداهية وشلهُ الفليق والفليقة والمفلقة والفلقة والفليقة من الفلق وهو الشق كانَّ الرَّجل الداهية يُنْفذ الامور ويشقهُا. وقولهُ (ما يُنال نَبَطهُ) شلٌ في الدرِّ والمهمة لم يروم المبداني معناهُ لا يُدْرك عَوْرهُ والنَّبَط الماء الذي يتحلَّب من الحبل اذا خفر المدرِّ من الحبل اذا خفر
 ٢٤ (الرَّبيت) هو الحلم ذو الوَقار الرزين زَبَّت فلانٌ زَمَاتة وَقُرَ

١ - ٦ (الالد) ذو اللّذَد وهو الحصام والمُجادلة والدّهاء (والابكلُ) الشديد الحصومة الجَدل من قولهم آبلٌ فلانُ اذا عنت وخبُث (والمَعت) المالص رأبًا وعَفْلًا والمَدود كالبَعت اي الصرف من كلّ شيء (والمَزير) قبل انّهُ

صفيعة سطر

الشديد القَلْب القويّ ، يقال اسدُ عَزِيرُ . (والقَبيض) من القَبْض وهو السُرعة والمُخلِقة ، (والطّين) مرَ في ذكر التَّيِن (ص ٧٤٩) . (واللّيجن) من قولهم تُلمِنَ فلانُ كَنَا اذا قَطِنَ لمُعَجَّدِ وانتَبهَ لها ، امَّا اللّيمْن وهو الحَطَّأ في الكلام فهو من كَلنَّ يَلْبَعَنُ كَمَانًا

١٣ (السُّطل) يقال رجلٌ شَلْطِل ونَهْ لَمْل اذا كان داهيةً . ورَجَنُ العجَّاج قد وقع في رواية شطرم الاوَّل غلَسطٌ صوابُهُ « قد عَلِمَ النَّاطَلُ الاَصلالُ » والسَّاطل جمع نِشْطِل . وقد روى في اللسان (١٨: ١٨) : « وَقَعي اذا ضافَت النُّوْالُ »

۱۸۳ ۳ – ۳ (البَليت) كذا في الاصل والمعروف بِلَيت كَفِيدَ بِس. وهو الفصيح اللبيب كانَّهُ يَبْلُتُ الناسَ خصاحتهِ اي يقطعهم ويقحمهم . (والحُكرَمِل) جمها حَلَاحِل وهو السبّد الوَقور. لعلَّهُ شُعِي بذلك لهلّهِ في عثيرته ومقامه الساي. (والسَّريسُ) لم يزد اهل اللُّفَة على ما جاء في مَنْ ابن السَّكيت. وقولهُ (السريسُ ايفاً المنبّن) اي الذي عمر عن الرواج

۱۸۷ ا - ۲ (اَلَكُدْس) اصلُّهُ مِن قولهُم نَدْسَ فلانُ نَدَسًا اذا كان سريع الاستماع العَسَوْت المغيِّ فهو نَدس ونَدْس ونَدْس، والنَدَس الفطْنَة وتندَّس الاخبارَ تجسَّسها . (والذِمر) والذَمِر والذَمِر والذِمر (الشجاع الداهية وقيل هو الظريف اللبيب)

٩ – ٨ (مَجاَجة) قبل (نَهُ هو الذي يستهجُّ على الرأي اي لا يؤامر فيه احدًا. (والتَدَب) الهَوَج وكَثرةُ الكلام. يقال في لسانه حَدَبُ اي طُولَ (والتَهَوُّر) من قولهم خَوَّر الجُرْفُ اذا اضار وسقط فاستُمير للراكب رأسهُ (العَيَايَاء) والعَبَاء واحد وهما الرَّجُل العاجز عن امرهِ (والطَبَاقاء) الآحمق كانَ الامور مُطبَقة "عليه لمُسقهِ ((أنَّهُ لمورِخفُ في الطين) هو مثل لم يروه المسداني يقال للاحمق الذي لا يدري ما يقول ، فالوَخف بالطين الضَرْب بالطين . ويقال

أَوْخَفَ المَطْمَى اذَا صَرِبُهُ بِيسِدِهِ لِيَتَلَزَّجِ وَيَصِيرٌ غَسُولًا ، والحَيْطُنيُ نَبَاتٍ رُ جُ يُغْتَسَلُ بِهِ

(البرشاع) والبريم السِّيُّ الحُلُق ، لعسلَّ الاصل فيهِ « البَشِيع » وهو الكريه من الطعمام والمتشين من اللباس. (والقِصْل) هو الفَسْل الضيفُ الاحمق كَانَّهُ يَشَبُّهُ القصيلَ بضُمْفَهِ . والقَصِيلُ النباتُ الاخضر . (والمُرْتَعِنُّ) المُسْتَرْخَى الْمُتَسَاتِط . والمُرْتَمِينُ مَن الْمَطَر الْمُتَنَامِ الْمُسْتَرْسُل وليلَّ اصالَهُ مَن الرَّفَان وهوَّ المطر النتاج القَطَرات. (والمِلْمُ) جَاءَ في اللَّمان (٢٠: ٢٥٥): المِلْعُ الْمُتَمَلِّق وقِبل الشَّاطَرُ وقيــل الاحق الذي يَكلُّم بالفُحْش...وعَلَّمَ مُعَمَّقَ. (والماجُ) الذي يَمُجُ لُمَابَهُ اي يُلقيدِ من فيهِ لضعفو او حمقهِ

(المَسْلُوسُ) المِنون يَسَال سُلسَ الرَّجِلُ اذا حَمُق والسُلَاس ذهاب العلل (والمُهْتَكُس) والمَهْلُوس من قولهم مُلِينَ فلان إذا ذهبَ عَقْلُهُ . وأصْل الهَلْس دالِ كالسِلّ. (والمألوس) مرَّ ص ٧٤٢. (والمُسَبَّةُ) ذو (السَّبَه . والسَّبَهُ ذهاب العَقْل من الهرَم . وقيل السُبَّاهُ سَسكَنَة تأخذ الانسانَ يذهب منها عقلُهُ والانسان مُسبُوه وسبَأْجي

(الْمِلْبَاجة) والْمِلْبَاج وِالْمُلَبِيج والْمُلَزِيج الْمُتوغِلُ فِي الْمُسْقَ. ولللَّ اصلهُ الْمَبَج وهو الانتفاخ . (والمأفون) الضيف الرأي وشلُّهُ الآفين . وأفنَ قُلانُ " (الْفَيْلِ وَالْفِيلِ وَالْفَائِلِ) كُلُّتُ السِّمِفِ الرأي. يَقَالُ فَالَ رأيُّهُ يَفِيلُ اذَا أخطأ وضعف

(الأَعْفَك) الذي لا يُمْسِن السَمِلَ يِقَالَ عَبِلُكُ فَلانَ عَفَكًا فَهُو عَفِكُ . (والحَالِف) الفاسِد الأَّحَق يِفَال خَلَفَ فلان خُلُونًا وَخَلَافَةً اي َحَقَ فهو خَالِفَ وَخَالِفَتُ . (والفَقَاقَةُ) والفَقْفاقة الرَّجُلِ المُخلِّط بالكلام الاحمق.

(والْمُسَعِبَدة) اصل المُسَمَج البعوض والذُّباب الصغير ثمَّ استعبر لرُذال الناس. (وإلاَّلَفَّ) ذو اللُّفَف واللُّفَف الحَلْط في الاكل والكلام والاكثار شهما

(المَتَوْعَم) والمَيْمَم والمَيْعَامَة كأُهـا الرجل السُّوء الاحمق. (ليس لهُ جُول) جاء في إشال المسداني (٢٠٦٠٣) :ما لهُ جُول ولا مَعْقُول ، فالمُعُول المَقْل. وامَّا الجُول فهو ناحيــة البُّر وجانبُهُ من اعلاهُ الى اسفلهِ وجدارُهُ. فقولهم (ليس لهُ جُول) اي ليس لهُ حزم وعزيمة تمنَّعُهُ كما إذا أَضَدَمَ جُول البُّس دَهبت ماؤهُ . (ما لهُ زَبْر) مثل له لأنَّ الزَّبْر هو طيُّ البُّس فاذا طُويت مَاسَكُ وَاسْتَحْكُمت، فاستُمع للمَقْل الذي يُعْتَمَّد عليهِ

(المَّافُوك) هو المحدوع في رأيهِ. من الاِقْلُتُ والاَقْيَكَةُ وهمَا اَلكَذِب. وَالْالْفَتِ) مِن اللَّفْتِ وَهُو الالتَّوَاءِ . وَشُلُّبُهُ ۚ الْأَغْفَتِ وَالْأَلْفُكُ وَاللَّفَاتِ (والرَطبيء) قيل انَّ اصلهُ من الرِطاء وهو كثرة التدنُّمن. (والبَاحر) هو الاحمق

مبقيعة سطر

الذي يَبْحَرُ اي يَبْقَى كَالَمْبِهُول · (والهَـبِجْرَع) اصلهُ الطويل المَـشُوقِ والجَبان · (والمِـجْع) والمُجْمَةُ والمُجَمَّةُ قبل انَّهُ الجاهل وقبل انَّه الكثير المَرْح الماجِن · يقال مَجْعَ فلان عَبْمًا وتجاعةُ اذا أفْحَش في كلامهِ

١٩٠ ٧ – ١١ (زُ كُوَة) لم نجدها في كتب اللغة ، ولملَّ الصواب « الذُ كُوة » بالذال وهي ما تُوقد جا النار وهي جمرة فاستُميرت للمثل والذكاء . (والرَّ فيل) من قولم ر قَلَ فلانُ يَرْفُلُ رَفَلًا اذا خَرْقَ في اللبس والعَمَل ، والرَّ فِل ايضاً الراخي تُو بَهُ تَغَيُّلًا . (المُسكَمة) من هَكَعَ اذا سكن واطمانَ . (والتُكَمة) من قولهم و كيع وأو كم . وتُكعَة وكلُها الغليظ الذي لا يُمْكِم أَمْرَهُ ، (والتُمكَاة) من وَكَا قبل انَّهُ الكثير الاتَكاه والكَسل

11 – 11 (يضربُ في عيائهِ) هو مثل لم يروم الميــداني والسَميّاء كالمسماية وهي الغوابة والفسلال وقولة (تَقْرُنني الودع) والصوابُ مُقَرِّنني اي تجعلني أمْرَثه أي احصةُ كالطفل وهو مثل لم يذكرهُ الميداني"

19 (الأنوك) وجمعه نَوْكَى من النُوك وهو الحَمش والمَعبْز. يقال نَوك نَوكَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ الذي فيه زائدة . فليُقابل مع المَميْفَك والمُهفَّك والمُؤفَّك وكلمُّها الاحمّق . (والآهرَك والآهرَك والآهرَك والمَهمِّن وهما الأخرَق القليل المَعْل ، (والهمَبيت) ذو الهمبُّت اي النَفْلَة والحَمش والحَبْن كانَّهُ اصابَتْهُ هَبْتَت "اي ضربَة" في عَقْله . (والآخرَق) ذو المُمرُق وهو الجَهْل والمُحمّق وسوا العَمل ، وقوله (يكون اخرق في مُخرُقه بصاحبه في الماملَة) كذا في الاصل والمعنى مُلتبس ليس بواضح

و المَّوْرَه) مِن الوَرَه وهُو المُّرِّق في كُلُّ عَلَى وَوَرِه فَلان وَرَها عَمْق وَوَله (فَلِه عَمْل وَوَرِه فَلان وَرَها عَمْق وَقُله (فَلِه عَمْل وَقُله (فَلِه الله الله فَلَا الله فَلْ الله فَلْ

اذا حَلَس الْمَبَنْقَمة وَهِي جِلْسَةَ المَزْهُوّ وقيل هِي التَّرَبِّعِ

1 - A (الْمُدَلَّة) من الدَّلَة وهو ذَهَاب القُوَّاد من هم او نحوه و والمُتلَةُ مثلُهُ

والتَلَهُ الحَيرَة (المَطْروق) كانَّهُ المضروبُ في عقلهِ ويقالُ فيهِ طرِّيقة اي حق،

وقولهُ (ولا تَصْلَيْ) جاء في اللسان (١٤ : ٨٨): فلا تَمْلَى . وهو تصحيف.

(والهِداء) الرَّجُل الضَعِيف البليدُ لطَّةُ من الهَدْي وهو السُّكون . وبيت الراعي

سطو	مبقيعة
رواهُ في اللسان (٤٣٥:٣٠) : « هِذاهِ اخْو وَطْبِ » . وروى : « خِلَاء » بالكسر • و – عو (الكَسَرات والمَزَرات) استُعيرا من الكَسَر والْحَزْد وهو شَدَّة الضرب	
١٠ – ١٣ ﴿ (اَلْكَسَرَات والْهَزَرَات) استُعيرا من الكُسُّر والْهَزُو وهو شدَّة الضرب	147
للدُّلالة على الانخـــداء والمتسران والاسترخاء. والرجل المبزر الاحمق. وقول	
الشياعر (كُمُثْلُكُم ثِبَابُكُ) روي في اللسان (١٢٤:٧) : ثِبَابُكُ . وهو غلط	
- ١ - ٣ - (يَشَمَنَّهُ) الْمَنَّهُ والتَّمَنَّهُ الاخذ في الباطل والتَّحمَّق مع طلب الافتخار.	191
روال خُدَرَّة) قبل انِّما في الإصل « الدُّخوة » زيد فها دالٌ وشُدْ دَتْ	
٧ - ١٣ ((الإَمْرة) الضميف الرأي المُنْقَاد كُكُل ما يُوتَمِرُ بهِ . (والدَّهُدُن) لم	4
ر وها في الناح وفي اللسان . وحاء في التساج: لا أعرف أيَّ الدَّهْدَنَ هو يعني أي	
ا قائم بالأرم الإماً له من قبل أبو تما رأو ي في اللسان (٧ و : ١٤٤) وفي التاج	
(١٠:٣٦٢) « في جلسة عندي او تَلْبَنِي ﴿ (وَالْجُعْبُسِ) هُو الاَّحْمَقُ لَعْلُ اللَّهِ ﴿ وَالْجُعْبُسِ ﴾ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه	
زيزت فيه، والمعسوس الليم خلفا وحلفا	
٠٠٠ (الْأَقُوط) والأَفط والْأَقِط كَأُلِما الأَحَق الرَّخِم لللَّهُ أُخِذ من قولهم	195
« ضَرَبَهُ فَاقَطَهُ ». اي صرَعَهُ مثل وقَطَهُ . (والشُويْطةُ) والمروف ما رواهُ	
 (ز) في لِمنف ألكتاب «ضُوبِطَة » والضَوبِطَة ما استَرْخَى من العجمين نُقبل 	
للدلالة عَلَى الاحمق الفَسْل	
ي-٧-٧ (الشَّرَط) جمعةُ أشَّراط هو رُذالُ إلمال وَسَفِلةُ الناسِ واستُعملِ للحرَّاسِ.	150
(والقَزَم) بَيْمَال قَزِمَ قَبْرَمًا اذاكَّان رديثًا دنيثًا فَهو قَبْرِمٌ وقُرْمُ وقَرْمَ	
ي - ٧١ (الْخُشَارة) وَالْحُشَار الردية من كُلّ شيء ، وخُشَّارة المائدة ما يبقى عليها	153
مِمَّا لاخير فيهِ وخُشَارة الناس وخاشرتهم سَفِّكَتُهم. وشلهُ بُشاره وقُشاره.	
(ُ وَالاَوْغَالُ وَالْاَوْغَادِ وَالاَوْغَابِ) كُلُّهَا ارْذَالَ القَوْمِ وَهِي مَنَ الاَبْدَالَ. وقُولُهُ	•
(أَوْغَابِ البِيتِ الْبُرْمَةِ) الْبُرْمَةِ هي القِيدْر	
و - حور (الحَيَك) إصليا القبيلة أو الذَّرَّة فاستُمار لرُّ ذال الناس. (والحسيكل)	137
والمَسْكُل اصلهُ ولد النَّمَامة أوَّل ما يُولد فاستُوير لصف الصبيان جمعهُ	
حَسَا كِلَ. وَشُلَهُ حَسَاقِلِ بِالقَافِ. (وَالْمَزَلَّجُ) قِيلِ هُو الْفَقْيِرِ الْمُلْزَقِ بِالقوم وليس	
منهم (راجع الصفحة ٢٥ و٧٠٢)	
٧ - ١٥ (القُسَلِي) استير من القَسَسِل الصنير الدني. (والجُعَبُوب) القصير	
الدميم الدنيء اللُّتُم . ومثلهُ الدُّعْبوب والزُّعْبوب . واييات سلامة بن جَنْدل دُويت	
في شعراء النصرانية (٤١٩:١) مع شرحها. ويُروى هناك: وليست بالجمابيب	
و – و ﴿ خَمَّانِ النَّاسِ ﴾ والمتاع ِ رديثُهُ ويقال رُمْحُ خَمَّانِ اي صَعِف وخامن	154
الذُّكُ كالمنامل وهد من الإيدال ﴿ وَالْمَارُونَ } لم يروها في اللَّمانِ وَالْمُرُوفَ خَتَارُهُ	. 474
الناس أي سَفَلَتُهم، وخُبُارُ المائدة كَخُبُارِها، (والْهَدََّرَة) مُثَلَّثُة الها، وهو أس	
حمد اصلهُ من مَذْرِ الدم إي ذهابهُ باطلًا. (والسُّواسية) قبل اشَّا كلمة منحوتًا	

مَنَ كَلِمَتَيْنَ سَواء وسِيَّة اصلها سِوْيَة فقلبت الواوياء ثم خُفَيْف. وجاء في اللسان (١٣٦: ١٩٩) عن ابن بَرَّيِّ:سَواسِيَة جمع لِواحد لم يُنْطَق بَهِ وهو سَوْسَاة اصلهُ سَوْسَوَة على وزن فَعْلَلَة. والله اعلم

١٩٩٩ (السُّخَل) والسُخَال جمع لا واحد له وقيل انَّ الواحد سَخْل وهو ما لم يُستَمَّم من كل شيء (والحُسلَ) مقاوب (السُّخَل . والحَسل والحُسلة والحُسلة الرَّذْل من كل شيء وابيات العجَّاج من أرجوزة طويلة لاميَّة ذكرها البكريّ في الراجيز العرب (ص ١١ – ٢٠) : ولم نجد فيها ما رواهُ هنا ابن السكيت

١٠٠٦ (الرقة) والرّتة والرّثيث البالي الحسيس من كلّ شيء . يقال ثوب رث اي خلق ورَثُ الهيئة . ثم استُمير لاَرْدَال الناس . (والحَطِيء) لعلَّ اصلهُ من الحَطْ وهو الدَّفْع . (المَخْسُوس) كالحَسيس وقوم خِاس اي اردَال . وخسَّ الثيه خسة وخساسة اذا صار خسيساً . (والمَفْسُول) كالفَسل اي الضيف الدني . ولعلَّ (الرَدْم) مُبدلُ من الرَدْل . ويقال رَبُّل رَدْم اي لاخير فيه بالدال . والحَرَض والحَرض والحَرض دو الحَرْض اي الفَساد وينال حَرَّض فلان نفسهُ اذا اَفسدَها واهلكها . وقولهُ (وهو الحُرْضان) الصواب انَّ الحُرْضان جمْ لَدَّنَ كَانَ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْهُ الْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْل

لَرَضَ كَالاَ حرَاضَ . (والدُّسْمَة) أُخَذ من الدَّسَم وهو الوَضَر والدَّسَ و و المَضَر والدَّسَ و و المَشَرّ » ٢٠ ١ - ٦ (المُمَرَّه) لم غبد لها ذكرًا في كتب اللغة . وكذلك لم تذكر «المُمنرّ » كما رُوي في نسخة باريز . امَّا (المُمرَرَّق) فقد استمير من المَرْق وهو الشق للدلالة على الدني . (والمُرَّ لم) هو السيّ الغذاء ويقال للمبد. ومشله المُرَّ م ، والمَسْنَد) والسنيب هو الدي أُسْنِد الى القوم وهو ليس منهم . (والوَاغِل) مثله . دُي بذلك لوغوله بين القوم اي دخوله بينهم . (والطبّيع) دُو الطبّع وهو الدّي والله القصير النَّشط كانَّه يسمى بخدمة القوم وهو ليس منهم . وابيات الاعثي رواها في اللسان (٢٠٤٤) ويُروى هناك : « دعا

رَهُطَهُ. . وَنَادَيْتُ حَيَّا . . فَأَعْطُوهُ مَنِي الْبَصِّفَ او اصْغُوا لَهُ »

٨ - ٩ (النِّسْيُ) كَانَّهُ الْمُهْمَلُ النهرِ المُعدُود نَسْيَهُ قُومُهُ . وقولهُ (قُلُّ بن قُلُّ)

يقال ذلك للقيط . والقُلُّ القَليل والغَرْد الذي ليس لهُ احد

١٠ • • (السَّفيط) يقال سَفُطَ فلانُ سَفَاطة أَذَا كُرُمَ . كما يقال سَبُطَ سَبَاطة اذَا كُرُمَ . كما يقال سَبُطَ سَبَاطة اذَا سَهُل وَسَبْط البدين اي سعني ، (والمَذِل) والمَاذِل السعني عاله ، وأصلُ المَذَل الفَلَق والضَّجَر كانَّ السعني لا يستقرُّ على ما عنده من المال حتى يبذله ، ولمل المَذْل بدَل من البَدْل ، (والمَوْق) قبل هو الظريف في مهاحة ، سُميّ بذلك لانّهُ يتخرَق بالسعاء اي يتوسع ، (والطرف) اصلهُ المتيق الكريم من المميّل فاستُمير للرحل الحَوْاد

٩ - ١١ (السَّمَيْدَع) لم نستدل على اصلهِ ويُعتَمل ان الدال تكون فيهِ زائدة.

يبقيعة سطر

٦ - ١٤٠ (التضرم) لملَّ الراء زيدت فيهِ. واصلهُ «الحَضَّم» يقال خَضَمَ لهُ من مالهِ إي اعطاءُ . ومنهُ (المتضمّ) اي الكريم. ويقال للبحر خِضمُ ككثرة خيراتهِ .
 (والدَّهُ مَ) قبل انهُ السَّهْل الدَّمِث الاخلاق . (والرُّهْشُوش) الكريم المَسُوش .
 لملَّهُ أُخذ من الرواهش وهي اعصاب في باطن الذِراع فاستُمير لكريم اليد

١ - • (اَلَكُهُاول) اصل أَ الكَهُل وهو النامُ الشَبابُ فاستُعير السخيّ الكريم.
 (والبُهُلول) قبل انّهُ السيد الجامع لكلّ خَيْر ولم نستدلَّ على اصلهِ اماً (البَحْر) فهو على التشبيه . (والواسِعُ الذَرْع) الذَرْع الطاقة . واصلهُ تَمَدْر سَمَة المَعَطُو يقال ذَرَع في سيره ذَرْعًا وضاق ذَرْعًا اي طاقة . (واللُهُموم) واللهميم واللهميم واللهميم كلَّ ما لدَيْهِ ويستَغْرِقه بمروفهِ .
 (واللَهُمُ كُلُها المَوَاد الكثير العطاء كانّهُ يلهم كلَّ ما لدَيْهِ ويستَغْرِقه بمروفهِ .
 (والرَحْبُ السرْب) السرْب بالكشر هي النَهْس وقبل المال والالمل

(والرَّحْبُ السِرْبِ) السِرْبِ بالكَسْرِ هِي النَّفْس وقيل المال والاهَل ١٠٠٥ (الحَشُد) وفي اللسان الحَشِد بالكَسْرِ هو الحاشد للقَصْل الجامع للكَرَم. ويقال عَيْن حُشُد اذا لم ينقطع ماؤها. (والمَلِث) لم يروها اللسان بمني الكريم ولعلَّ اصلها من قولهم مَلْشَهُ بالكلام اذا طَبَّب به نفسهُ. (وقولهُ (اَسْمَع من لافظة) من اشال العرب ورد في عَبْسَع اشال المهداني (١٠: ٢١): فيل ان اللافظة المَثر تلفظُ بجيرَّ فا اي تقذف به فرَحًا بالمَلْب. وقيل افَّا الحَسامة تلقي لفراخها ما في بطنها من الحُبوب. وقولهُ (تَنفُرُ فَرْحَها) اي ترقثُهُ وتُلقههُ الحَبْدُر وقولهُ (وقيل هو البَعْر) اي انَّ البَعْر دعي باللافظة لائهُ يلفظ بالدُرَر فيرميها من قعرهِ ، (والنال) الكريم ذو النوال والعطاء

٢٠٤ ٩ (ثمَّ تنحَّت) يصف الشاعر ابلًا يقول اضًا عدلت عن المقام الذي نزلته لتشرب وتنحَّت الى عَطَن اي منزل رابي المقام اي مرتفع. ودَهْمُ اي مُنْبَسِط. والحُوَّم جمع حامُ وهو العطشان

المُطَّرِهِفَ عو التمامُ المُسْن كالطَريف والهاء فيه زائدة. (والأُسْحُوان) قبل انَّهُ الجميل الطويل وقبل الكثير الاكل كانَّهُ من السَحْو وهو الكشف والإزالة (المُختَلق) هو النامُ الحَلق. (والغُرْنوق) والغرْنوق والغرْنوق الغُرّائِق كلُّها الشابُ الحَسَن الابيض، واصلهُ طَيْر ابيض من طيور الماء كالكُرْكي شُبه به الشابُ الناعم، والغُرْنوق ايضاً الناعم من النبات.

41. (والطَرير) ذو الطُرَّة والهيئة الحَسَنة . (الرُّوقَة) الذي يروقبُك اي يُصْعِبك منظرُهُ وهو يستوي بين المذكَّر والمؤنث (الرُّول) هو الحنيف الظريف الحسَّن المُزَاوَلَة والمُعَامَلة (الْمُطَهَّمُ) هِ البارعِ الجمالِ التامُ الحَلْقِ (الْمُسَرَّجِ) المُشْرِق الوَّجْه كَانَّهُ السِراجِ • (والبَشير) آلَحُسَن البَشَرة اي المِنَّة ، والبَشارَّةُ الحَمال ، وقول الاعثى (اللَّذَاذَة والبشارةُ) رُوي في اللَّسانَ :البشائحة والبشارهُ . (والاُحوَريُّ) والحَوَاريُّ الابيض الناعم وكل شيء خالص اللون فهو حَواريُّ وهو بالسريانيُّـــة -(شُهُؤًا). وقيل ان العرب يدعون تلاسِــذ المسيح « حَوَاريَين » لصفاء نيَّتهم في خاوص عبادتهم (الْمُونِق) مَن الاَنَق وهو الاُعساب وحُسن المنظر يَتَالَ آنِقَ بِالشِّيءِ. (والشُيَر) ذو الشُّورَة او الشَّــارة وهما الجَـمَال والميئة والسِمَن.(وعَمَمُ الْمَلْقَ) اي تأمُّهُ كَانَّ الحُسْن يَعْمَهُ ويشْمُلُهُ ﴿ وَانْفُرْطُمَا فَيُّ ﴾ لمَ يَظَهَّرُ لنا اصلهُ . وجاءً في اللسان (١٧ : ٢٢٢) : انَّ اصلَهُ في الحيل. ولم يزد ايضاحًا (رجلٌ جبير) اي ذو جُهْر والجُهْر حُسْن المُنْظُر يَقَال جَهَرْتُ الرجلَ اذا راقَك حسنُهُ ﴿ والسَّنِيعِ ﴾ الحَسَن الجبيل اصلهُ الحَسَن الأَسْنَاع جع سِنْع ومي المفاصل. والسائع والمِسْنَاع والسَّنيع واحد. (والمُوط) اصلهُ ٱلنُّصْن النَّاعم فاستمعر للمكسن المقلق تشعيها (الْمُجَلْمَجُل) قيل هو الحالص النَّسَب وقيــل الظريف الحَلْق. لعلَّ ذلكُ أخذ من الحُلْمُجل اي الجَرَس الذي يعلِّق في اعتماق الدوابِّ الكريمة. (حُلْم العَطَل) العَطَل شَخْص الانسان وجِسْمة وهو عاطِل من الحُلِيِّ اي خال منها. (والمَشْبُوب) الجَسِيل الحَسن الوجه كانَّة شَبَّ اي تَوَقَّد خُسْنًا. وبيت ذي الزُّمَّة رواهُ في اللسان (٤٦٥:١): ممَّا منَّهُ السَّبْرُ أَحْمَقُ (هُدَا كُر) هُو النامُ الشباب المُمَّم وشلهُ امرأة مَيْدَ كُر. ولم نستدلَّ على اصلهِ. لللَّهُ مِن اللَّوِ بِاللَّهُ (٥٠ أُمُّوا) وهو الحميل (قبل باب الحمر) والصواب قبل باب الحَرْب ٦ ﴿ (لانَّ شارجما يُقَرُّونِكُ عنها) وقيــل بَل سُميِّيت بذلك من قولهم ماء TIT قَرْقَفَ وهو البارد ذو السُّفاء فقبل للخمر قَرْقَفُ وهي النقيَّة البياض الصافية

(فَأَصْبُحْنَ) راجع ما ورد في تفسير هذا البيت في شرح الحنساء (الصفحة ٣٩). وقولهُ (المَنْدُريس) اصلهـا يونانيَّة (٣٥٥٥٥٥)). وقد جاء في أَلَكُتُر المدفون للسيوطي (ص: ١٩٣٠): إسم المُمَنْدَريس مَأْخُوذُ من «خِدْر العروس» اي محمجوبة في الذنَّ كما انَّ العروس تمجوبة في المدر. (قلنا) وهذا اشتقاقٌ عجيتٌ. -وقولهُ (والشَّمُوسِ مَثَلُ) يريد اضًّا دُعيت جمــذا على سبيل التشبيه بالفَرَسِ

بقحة سطر

الشَّــوس وهو الجامع الجَفول. وقولهُ (لانَّ صاحبها برتاح اذا شرجا الح) جاء في اَكَنَّر المدفون: الراح مشتقَّ من الاستراحة من الحسوم والآحران عند شرجا لا نقم الهم ّ في الصدر

لا يقيم الهم في الصدر

الكُميت) اصلة الاحمر من المثيل الذي تَضربُ حمرتهُ الى سواد فاستُعبر الخير. ومنهُ «حَلْبَة الكميت» اسم كتاب النّفة التَّواجيّ في المنهر. (والكُلْفَة) هي الحُمرَة الشديدة يخلطها سوادٌ غيرُ خالص. (والصيَّهْبَاء) التي في لوخا صُهْبَة اي شُغْرَةٌ ، (والجروْيال) لم نعات على اصلها في الروميّة ، راجع ما جاء في ذلك في معرَّب الجُواليقيّ (ص 80 Sachau) ، و يقال ايضًا جرْيان بالنون، قال في الكذر المدفون (ص 117) : الجبرويال ما يسيل من راووق الصباغ من العُصْفر فشُست به

الرَّحِيق) قال السيوطي : هي الطيّبة الرائحة . (والمشُرَّطوم) هي السَّرية الإسكار يَظْهر اثرُها في خُرْطوم شارجا اي أَنْفهِ . (والماذيّة) الشبيهة بالماذيّ وهو المَسل الابيض

۲۰ ۳ - • (عشون · ·) هذا البيت رُوي في شعر عندة (٤٩ Ahlwardt, ٤٩) .
 وقد رواهُ في اللسان (۲۰:۲۵) :

يمثون والماذيُّ فوق روُّوسهم يَتوقَّدون توقُّدَ النَّجم وقولُ عوف بن الحَرع (كاني اصطبحتُ ·) زُوي في اللسان (19 : ١٧٥): تفَشَأُ بالمرء ولملَّ هذا البيت شهادة على «السخاميَّة » وهي من اساء المتمر ذكرها ابن السكيت في اوَّل الباب وسها عن ذكرها هنا او يكون سقط شي لا من الاصل وقيل الخمر شُخاميَّة لشُخْمَها اي حمرتنا الشاربة الى السَّواد وفي الكاتر المدفون «سماميَّة » وهو تسميف

٣ - ٨ (الأسفنط) والأسفنط والإسفند والاسفند أخذ من اليونانية (πονδή) وقد وهو المتشر المقدم الاصنام الما (الرَّسَاطون) فهو من اللاتينية (πονδίη) وقد استعمل في السريانية استعمل بالرومية المستحدثة (νῶωρ ροσάτον) وقد استعمل في السريانية أوجّة معمل الرومية المستحدثة (Payne Smith, Thesaurus Syriacus, col. 42) الما السيوطي فقد قال: أن الرَّسَاطون منسوبة الى موضع عصرت فيه ولا صفة لقوله السيوطي فقد قال: أن الرَّسَاطون منسوبة الى موضع عصرت فيه ولا صفة لقوله المتذيديد) اصلة عسل قسمب السُّكِّر شل القَنْد فاستمير للنَّمْ وقبل القَنْد فاستمير للنَمْ وقبل القَنْد فاستمير المنب يُطبَخ وتخميل فيه آفاوية من الطيب (والمُذَّة) هي المتمر اللذيذة الطَعْم ويقال ايضًا نُزَّاء (والمُشَعْشَمة) قال السيوطي : هي التي تُشبه شماع الشَّمْس من شعشمها وصفائها وابيات عمرو بن كلثوم من معلَّقته المشهورة شماع الشَمْس من شعشمها وصفائها وابيات عمرو بن كلثوم من معلَّقته المشهورة النَبْق والتقام وغير ذلك والمُنَّة المايضة المتفر ذات الرائحة والطَعْم كر يسح النَبق والتقام وغير ذلك و والمَنَّة المايضة المتفرة من الخَلْ لتنتُر طعها .

سفحة سطر

(المُ زَنْبَق) هي من كُنَى الحَمَّر وهي الررقاء تشبيهاً بالرَنْبَق الازرق اللون. والرنبق ايضاً هو دهن الياسمين. وفي الكاتر المدفون (ص ١٩٢) : ام زئبق. (قال) شُبَهَت بالرثبق لبريقها وصفائها (اه). وهذا الشرح مبني على تصحيف. (والسبيئة) سها ابن السكيت عن شرحها بعد ان ذكرها في مقدّمة الباب. اصلُها من قولهم سَباً الحَمَّر واستباها اذا اشتراها ليشرجا. وهي القليلة المَرْج بالماء فيغلو اشتراؤها لجودها. (والفَيهَج) اصلها بالفارسية كيْلَة الحَمَّر ثمَّ استعملت في المَّمَر ذاتها. والبيتان رواهما في اللمان (١٣٢٠) لمبد بن سَمَنة (كذا)

المستر داه . والبيان رواهما في السان (١٢١ ته ٢٠١) لمبد بن سمنه (١١١ عند الله و ١ - ٩ - (الفَرَب) اصلهُ ما جَرَى من الماء والدَّمع والربيق فاستُمير للخسر . وبيت خداش (ذريني اصطبح . . .) رُوي ايضاً في ذيل الصفحة ٢١١ مع بعض اختلاف في الرواية . (والمُسطار) قبل انّهُ الحديث من الحَمَّر وقبل انّهُ ذو المَلَلاوة . ولعلَّ اصلهُ من اللاتينيَّة (mustum) أو من دخيل اليونانيَّة (عام ١٥٠٥٠) . ويجوز مُصْطار بالصاد . (والحانيَّة) منسوبة الى الحان او الحانة وهو موضع مَبيع الحَمَّر ولذلك سُميت ايضاً بنت الحان (راجع ص ٢٦٤) . وابيات علقمة من قصيدة مشهورة ذكرناها في كتاب شعراء النصرانيّة (ص ٢٩٤ - ١٠٥) . والقُمَّحان) قال السيوطي في الكاتر المدفون (ص ١٩٢) : هو ما يعلو رأسَها من البياض كالقَمَّعة وربّا صار قطعةً واحدة (١ه) . وقبل انَّ القُمتُعان الزعفران

۱۱۸ ۲ – ۱۷ (شراب ماتع) يقال مَشَيعَ الخَيمْرُ اذا اشتدَّت حمرتُهُ. وكلُّ ما جاد فقد مَشُع (ذو بنَّه) قبل انَّ البنَّة الربح الطيبة كرائمة النفاّح و نحوها جمعا بنان (شراب ناقِس) يقال نَقُسَ الشراب نُقُوسًا اذا حَمُض وقول النابغة (كجَوْز الجمار) رواهُ في اللسان (۱۲۳۱): كجَوْن الجَمَار وهو تصحيف (كجَوْز الجمار) رواهُ في اللسان (۱۲۳۱): كجَوْن الجَمَار المَار المُمَار المَار المَ

٢٣٠ (كأس رَاهِنة) اي داغمة من قولهم «رهنَ الشيء » اذا ثبت. وقول الاعثى
 (لا يستغيقون ٠٠٠) من قصيدة مشهورة رويناها في شعراء النصرانية (ص ٢٦٦ – ٢٦٠) وقولة (آثرَ عُتُ الكأسَ) يقال تَرِ ع الشيء تَرَعًا إذا امتلاً وآثرَ عُتُهُ إنا.

(وَإَثَاقَتُهُا) مِن التَاق وهو شِيدًة الامتلاء. يَقِال تَشْقَ الحوضُ اذا السَّلاَّ . (ودَعْدَعْتُها) ملأَثُمَا واصل الدُّعْدعة تحريك الكيال ليزيد سَعَةً. وابيات لبيد رويت في ديوانهِ (طبعة الحالديّ في ڤيناً ص١٥٢) . وروى هناك: « لاقَى البديُّ . . . موج أ أتيهما » (ادهقتُ أَلَكُأْسَ) الدَّهْق شدَّة الضَّغْط. وقولهُ (كَاسًا دهَاقًا) ورد في سورة النباع ٢٤. (وادمعتُ الكأسَ) قبل ذلك تشبيهًا بالدمعة النائضة من العين. (ملاَّتُهَا أَلَىٰ أَصِيارِها) الأَصبار َجْع صُبْر وهو جانبُ الثيء الى أَعَلَاهُ . وُصُبْرَةُ الشيء مجموعة (ٱلنَّسِل) فَضَلَةُ ٱلكَأْسِ قِيلِ لِهَا ذَلِكَ لَمُمُوضَهَا وكراهة طعمها. يَقَالَ بَسَل النبيذُ إذا تغيّر طعمة (شَعْشَعَهُ) يَعَالَ شَعْشَعَ الشَّرَابَ بِالمَاءِ إذَا مَرْجَهُ بِهِ . وَالْمُشَعْشَعَةَ الْحَمْرُ التي يُرِزَقُ مَزُجُها. (راجع صُ ٧٦١). (وَإَيْدَاهَا) جَعْلَما كَالَّذِيُّ وَهُو ِ الْمَسَلُ الرِّقِيقُ . ﴿ أَعْرَقَهَا ﴾ وعرَّفها جعل فيها عِرْقًا من الماء اي قليلًا . ﴿ وَأَخْفَسَها ﴾ وَخَفَسَهَا قَـلَّلَ ماءَها . وشراب تُحْفِس سريع الإسكار لتلَّة ماثه . وقولهُ (صَرَفها) اي شَرِجَها صِرُفًا اي خالصةً والابيات للمشَخِّل المُذَلِي رواها في اللسان (١٣ : ١٤٨) قال : والاعرف (يريد الاعرف في الرواية) « في المُهْسِل ﴾ » (خَنَادِعُ الْحَسْرِ) مَا يَتِرَاءَى مِنهَا فِي اوَّلُ مَرْجِهَا شُبُّهُ الذَّرِيرَةِ. (وَصُفِّقَ المتمرُ وصُغَقَ وأصْفقَ كلُّهُ إن يُجوَّل من دنَّ إلى آخر. (وأَمْهَى الشرابَ) اذا أكثر ماءهُ فوقَّ فصار كالماء. وهو مقلوب آمَاءهُ (الذين يتيلون) اي ينامون في الهـــاجرة . والقيلولة نوم الظُّهُر. وابيات العجَّاج من ارجوزتهِ اللاسَّةِ المشهورة (رواها الحالدي في اراجيز العرب ص ١١– ٢١). وابياتهُ التالية رُويتُ في الصفحة ١١٤ – ١٢١ من الكتاب نفسهِ. وهو یروی : اَفْضل دار (الوَاغل) أصلهُ من الوُغُول وهو مُطْلَق الدخول فاستُعمل للداخل على القوم ليشربَ من شراصِم وهو لم يُدْعَ السِهِ (راجع ص ٢٥٨). وسيأتي ذكر الواغل الوارش في الصفحة ٧٧٠ (رجلٌ تحسُّور) اصلهُ من الحَصْر وهو الأمساك والتقتير ، وبيت الاخطل إِ رُوي فِي ديوانهِ (ص١١٦) مع شروح وروايات مليك بهِ . (والنَّشُوان) من قولهم نَشِيَ الرجل وتَنَشَّى وَأَنْتَشَى آذًا سَكَرٍ . وَقُولُهُ (سَكْرَان مُلْتَسَخَ) اي يخلط بقولهِ لذهاب عقلهِ. والالتخاخ الاختلاط واصلهُ من اللَّخَخ وهو الالتصاق. وقولةُ (ما يقطع امرًا) اي لا يفصلهُ لعَدَم فهمهِ (رجلٌ تَزيف) كَانَّهُ تُرنَ عَلْمُ أي أخر جَ كَمَا يُلْزَف ماء البثر.

وقولةُ (لا يُصدَّعون عنها ولا يُنْزَفون) من سورة الواقعة ع 11. وقولةُ (هو عيب النسان من الصُداع عن عيب النسان من الصُداع عن السُكْر او النَّشَيان او ركوب البَحْر ، (وتَرَنَّح) تمايل واصابَهُ دُوارُ ، ورُبِّحَ بلان غُشِيَ عليهِ من ضَعْف او وجَع او فَزَع

٢٢٧ (الحرس) والحرس دنُّ الحَمْر اصلهُ من العبرانيَّة (١٦٣٥). والمرَّاس الني يعمل الدِنان وهو إيضًا الحمَّار. (والكرْباسة) والكرْباس المِصفاة معرَّب عن الفارسيَّة واصل الكرْباس التُوْب الرقيق ولعلَّهُ يُتَخف لتصفية الحَمْر. (والحمانيَّ) نسبة الى الحان والحانة والحانوت وهي كليُّها بيت المَسمَّار (راجع ص ١٣٦) عُرِّبت عن السريانيَّة (سُلمَاً) او العبرانيَّة (١١٤٦) او الفارسيَّة (خان). (والشَّاطل) والنَّيْطل والنَّاطل اصلهُ من السريانيَّة (سُلمَاً) وهو مَكْيَال المَسمْر او قدَّح صفير يُذَاقُ منهُ

٢٣٩ ١ - • (كَاغاً المَسْك . . .) راجع ما آتى في هذا البيت من الروايات المختلفة في ديوان الاخطل (ص1 المعام المقام). وقول علقمة (بالكتان مَلْثُومُ) يُروى : مغدومُ (راجع الحَزْ الاوَّل من شعراء النصرانية ص ٥٠١) . (والقَعْب) وقيل بل هو القَدَح الضَغْم وقيسل قدح من خشب مُقعَر ، ونُقبل عن ابن الاعرابية أنَّ اوَّل الاقداح النُمر وهو الذي لا يبلُغُ الزِيَّ ثمَّ القَعْب وهو يُرُوي الرَّجُل وقد يُروي الاثنين والثلاثة

٣٣٠ ٢ - ٣ (الوأب) هو من نعوت الأقداح النسَّخْسة يقال إنالا و أب اي واسع و المنسَف على المنسَف على من كبار الأقداح (والمقرّى) والمفرّاة إناه كبير يُعْرَى فيه الماه اي يُعِمَع و (والاحمّ) كذا في الاصل والصواب ما جاء في ذيل الكتاب (اَجمّ) و يقال إنالا أَجمّ و بُحمام و جماً ما ي واسعٌ علا فيه كلّهُ الى رأسه يقال جُمّ اذا ملى وجماً اذا علا والمُلْبَة) وقيل بل هي من خشب كالقدَح الفسَعْم يُعلَب فيه

(التَّكَم) من النُّكْمَة وهي ُحمرة شديدة فيها تقشُّر في الجلَّد. (ونَكَمَة الطُّرُ ثُنُوتُ) هِي قشرةُ حَمْرًا ۚ فِي اعلاه كالنَّواة ، والطُّرْثُوتُ نَباتُ كالفُطْر يَنبِسط على وَنْجُهُ الارض (والحَلْكُم) والحُلْكُم اصلهُ « الحَلَكُ » والميم زائدة (اشدُ سوادًا من حَلَك النُرَابِ) اي لونهِ وسواد جسمهِ وقيــل انَّ الصواب في هذا المثل « من حَمَكُ الغُرَابِ » بالنون اي منقارمِ كانَّهُ لُـغَــة في

الحَلَكَ. وَقُولُهُ (وَقَالُوا مِنَ الرِجَالِ الاَسُودُ وَهُو ٱلنَّدِيدُ الأُدْمَتُ). يريدُ انَّ الاَسُودُ وَهُو ٱلنَّدِيدُ الأُدْمَتُ ، ويقال اتاني الاسود يُطلَق على الشديد الأُدْمَة والأُدْمَة السَمْرَة المُشْرَبَة ، ويقال اتاني القومُ ٱسودُمُ [واحمرُمُ اي عَرَّجُم وعَجَمَهُم ، (الدُّخْصَانيُ والدُّحْمَانيُ) مِنَّ ذَكَرَهما (صُ ١٣٦ و٢٣٢) . ﴿ وَالْأَدْعَجِ ﴾ ذَوَ الدُّعَجِ وَهُو السُّوادِ أَوَ شُدُّتُهُ وكثيرًا ما يُسْتَممل في شدَّة سواد العين والأحوى ﴿ ذَو الْحُوَّة وهي سواد الى خضرة وقبل محرة الى سواد

(الاصدى) والصواب الاصدّأ من الصُدّاة وهي السواد يضرب الى الحُسرة كَمَدًا الحديدِ . (والأَصْبُحِ) من الصَّبَح والصُّبْحة . وقبلِ أنَّ الصُّبْحَة سوادٌ الَّى حَرِةٍ وَقَيْلَ اثْمَا شَدَةَ الْحُمْرَةِ ، وَقِيلَ لَوْنَ قَرْيَبِ مِنَ الشُّهُبَّةَ وَقِيلَ بِلِ قَرْيَبِ مِن الصُهْبَة ، والصواب انَّ الصُبْحَـة هي اللون الذي يُشبه لون الصُبْح ، وقولهُ (الاشقر هو الأَّحَمَر) الشُقْرة هي الحُـمْرة الصافية وقبل الأَشْقَر من الرجال الذي يملو بياضَهُ مُحمرة صافيت ، (والأصْهَب) ذو الصُّهُبَة والصُّهُبَّة مُحمرة في شعر الرأس واللحية - (والعَضْب) الأَحْرَر (الشديد الحُمْرَة . (والمُغْرَب) من الغُرْبَة وهو البياضُ الصرَّف. والمُغْرَب من الابل الذي ابيضَ كلُّ شيء منهُ. وبيت المعاَّج من أرجوزة ذُكرت في اراجيز العرب للخالدي (ص ٧٠ – ٧٦) ولم يُرُو مناك الشطر الاوَّل

 الدُّغَان) الأَسُود وقيل الاسود مع عِظَمٍ والدُّعْة في المَيْل ان يضرب وجبهُ الى السواد (والحِمْجم) اصلهُ من الحُمْسة وهي سَوَاد اللَّون والحُمْم الفَحْم (والاَصْحَم) ذُو الصَّحْمَت وهي سواد يَضِرب الى الصُّفرة ، وقبل هي الغُبْرَة الى السواد وقبل هي مُحمَّرَة في بياض وقبل صُفْرَة في بياض. وقولهُ (يقال لهُ اذا بَرُقَ) اي اذا كانَّ السَّواد لاممًا . امَّا (الدُّكُص والدُّمَلص الخ) فقد مرَّ ذكوهما (ص ١٣٦ و٧٢٩)

(والأَمْقَه) من المُقَه والمُهَق بالقَلْبِ وكلاهما بياض في غُبْرَة وقبل بياض قبيح يُشبه بياضَ الحِصِّ.(والحُلْبُوبِ) من نعوت الشَّعَر الاسود الحالك السُّوَاد اصلهُ الحُلُبِ قال ابن الاعرابي : الحُلُبِ الاسود من كلّ حيوان . وقول ابي غريب (امَّا ترَيْنَ) رواهُ في اللَّسَان (٣٤٤٣):«امَّا ترانى النَّوْم عَشَّا ناخصا » (امرأة ظمياء) من الظُّمَى وهو ذُبول الشُّقَة وسُمْرُتُنا لذَلَك يَعَال

مبغنجة سطر

شَفَتُ مُنْ طَمْياً اَي مُسودًة لذبولها وامراة ظميا اي سَوْدا الشَّفَتَيْن . (والاَخْطَب) من المُطْبَة قُلْ ابن سَطُور (٢٤٩:٢):المُطْبَة كُوْن يَضْرب الى الكُدْرة مُشْرَب حمرة في صُفْرة كلون المَنْظَلَة المطباء (وهي الصغراء ذات المخطوط المُمْضَر) قبل ان تَبِس وكلَوْن بعض مُحمر الوَحْش، والمخطبة المُضْرة وقبل غُبْرة ترعَقُها خُشْرة

المضرة وقبل غبرة ترهقها خضرة

٢٣ (الآخطَب الصرد) الهُرد مائن آخضَر الظَهْر وابيضُ البَطْن ضَخْم المظَهْر وابيضُ البَطْن ضَخْم المنْقار يصيدُ العصافير وقبل لهُ الآخطَب لاختلاف لونَيْدِ (واللّمَي) سُمْرة او زُرْقة او سوادٌ يكون في الشفتَيْن (واللّمَسُ) السواد فيهما (وآخمَر قاعُمْر) أي ضارب الى السواد لشدة حمرته وقبل القام الذي فيه مُحرة وغُمْرة من القَتَم وهو النُبار او القُتْمة وهو السواد ليس بالشديد . وقتَم وجهُهُ تنير واسودٌ

والدُّجُومِيّ والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِة الوَّجْه وما نُجِيط به من دوائرهِ . (والدَّجُومِيّ والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِج والدَّجْبِة وهي شدَّة الظُلْبَة . (والحَدَريّ) والاَّخْدَر والمَدر والمَدر الشديد السواد من المُدُدُّرة وهي الظلمة الشديدة . (والمَالِك والمَانِك) مرَّ ذكرها (ص ٢٦٥) . (والمَلَكَ وُلُو والمُحلَوُلُك) من المُلْكَة وهي السواد الشديد . (والسَّحْبُوكُ والمُسْعَنَدِكُ) من «سَجَكَ واسْحَنْكُكُ اللِلُ إذا أظلَمَ »

١٠ – ١١ (ابيض يَقَق) ويَقِق اي شديد البياض (واللَهَق) شلُهُ وقيلَ هو الابيض الذي لا يبرُ قُ (واللَياح) هو الابيض المتلألئ يكُوحُ بياضُهُ (والآحكر القانَ) (الشديد المُسْرَة (والذريجيّ) شلهُ (واصْفَرَ فاقِع) وفُقَاعيّ اي شديد الصُفْرَة ويُنْعَت به إيضًا الآحكر

ا (الأَكْفَعُ) لم نستُدلُ على اصلَّهِ اللَّا (الأَسْفَع) فن السُفْعَة وهي السَّواد المُشْرَبُ وُرُقة إو مُحرَةً (والمَوْن) من الاضداد يقال في الابيض وفي الاسود راجع كتاب الاضداد لابن الانباري (ص ٢٢ (ed. Houtsma, ٢٢) وشرح المتساء

(ص ١٢٥) ه - ١٠ (المُتَّذَرِ مَّ) والمُتَّذَرِ وَالْمُتُذَمِر كَانَّها عِنى المتعرّض للقوم في الشرّ ولعلَّ اصلَهُ «القَّذَرُ» وهو السِينُ المُثلق الفاحش (واشرحف) فهو مُشْرَحِف وشِرْحاف اَسْرَعَ الى الشرّ واَشْرَف عليه وقول الراجز رواهُ في اللسان (١٠ : ٢٣٤) : « لمَّا رايتُ العبد قد تَشَرْحَفا » (والعفْرية) والعفر والعفريت والمُغارية هو التوي الذي يُلقي قرْنَهُ في العفر وهو التُرَاب والعقارة الدهاء والمُبْث والشَيْطَنة ، والنِفْرية إنْباع للعفرية (راجع مقامات الحربري للشريشي (١٥١٥ وطبعة باريز ed. de Sacy) ، (والمَاس) والمَاس

مفعة سطر

ومَا ثَسَ وَمَوُّْوسَ هُو السَّاعِي بِينَ النَّاسِ للفَّسَادِ ﴿ وَالتَّبْيَحَانَ } وَالمِبْنَيْحَانَ وَالمِبْنَيَحَ اصلها من قولهم « تِتَاحَ للامر « اذا ضَيَّأَ لَهُ

۲۳۹ ؛ - ؛ (الفَلَتَان) الْمُتَفَلِّت اي المُندفِع الى الشرَّ وهو ايضاً النشيط الحديد الفوَّاد، (والمِلْغ) مَّ ذكرةُ (ص ٢٥٥). (والمِجْع ص ٢٥٦)

٩ - ٨ (انَّ جَفْرَك اليَّ لهَدَمُ) الجَفْر البَر آلواسة التي لم تُطُو استُميرت المَعَلْ وهذا من الاشال يُضْرَب للذي لا عقل لهُ. وهو يُشبِه قولهم : ما لغلان بُجول (راجع ص ٥٥٥). وقولهُ (انَّ حَبْلَك اليَّ لَانْشُوطة) الاُنشُوطة المُقْدة (لسَهْلَة الانجلال. والمنى لا أبَالي بامرك. والعَرَب تقول ما عِقالُك بانشُوطة اي ان مُوطة اي ان مُوطة اي ما يقالُك بانشُوطة اي ان ما ودَّتك ثابتة قوية

٩ - ١٩ (اَنَّهُ لَتَرَعْ اللهِ) اصلهُ من تَرِعَ فلان تَرَعْ اذا افتحم الامور مَرَحًا ونشاطًا . والإثراع الاسراع الى الشيء (وبلو شرّ) اي قوي عليه كَانَهُ بلاهُ وجرَّبُهُ . (وَنَكُمل شرّ) اي يُذْكُلُ بهِ اعداؤهُ اي يُدْفَعُون ويُذَّلُون . والنَّرَ لَلهُ وَاللَّمْ واللَّرِ واللَّرْ واللللْرُولُ واللللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ واللللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ واللللْمُولُ واللللْمُولُ واللللْمُولُولُ والللْمُولُ واللللْمُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ واللللْمُولُولُ واللللْمُولُولُ واللللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ والللْمُولُولُ واللْمُولُولُ واللْمُولُولُ واللْمُولُولُولُولُولُولُ واللْمُولُولُ واللْمُولُولُولُولُ واللْمُولُولُولُ واللْمُولُولُولُ

المنتريف) الداهية المتبيث وقبل الظالم الله فرعموا الله فرعموا الله فلب من «المفريت» وهو الشيطان المهبيث (الدّجل) ذو الدّحل والدّحل الدهاء في حذّق ونشاط (والدّمن) تصحيف والصواب «الدّجن» بالحاء وهي مُبدّلة من الدّجل (والحبّ) ذو الحبّ وهو الجداع والحبّث وقوله (لا يتقرع) من قرع الرّجل يقرع قرعاً اذا قببل المشورة وارتدع وقرعته واقرعته أنا كفنته وصرفته مسل قدّعته واقدعته (والممن) الذي يَمن للامور اي يعرس لها . (والمنبّع) قد مراً . (والاندر وبيست) مركب من كلمتأن يمرش لها . (والمنبّع) قد مراً . (والاندر وبيست) مركب من كلمتأن « بَسْت » وهو الدُخول « وأندر » ظرف بمنى في وداخل

٦ - ١ ا (النمار) من النمير وهو الصراخ في حُرْب او شرَّ ونَعَرَ العرْق فار منه الدمُ بصوت ، (والدُّعَرَة) من قولهم دَعِر الرجلُ دعَّارةً اذا نجَرَ والدَّعَر الغساد ، ويروى ذُّعَرة بالذال وهكذا رُوي البيت ، وروايتهُ في اللسان (٥: ٢٩٣) : «نواجمًا لم تخشُ ذُعْرَات الذُّعر » ، والذُّعرة الدهش

- • (اللَّطَاة) لللَّه قبل ذلك للشُّموص لاَضَم يَنْظُون اي يلزَمون الارض مُتَسَتَّرِين • (والمُعثَّرِس) احترسَ الشيءَ سرقَهُ مَسْتَرًا • قبل ذلك لاجل تحفُّظ اللص واحترازه • ومعنى الحديث (حريسة الجَبَل ليس فيها قطعٌ) اي اذا سُرِق شيء في جبل لا تُقطع يَدُ سارِقهِ كما في غيره من السَّرقات • ويقال لما يُسْرَق من المال الراعي حريسة " • (والحَبِهُ ع) من المَسَمَّع وهو العَرَج لان اللِص يتعارج في مشيّة مختفياً

(العَمَادِطة) والعَمَادِيط جمُّ المُمْرُوط وهو الفقير الصُّعُلوك الجَسُور الذي يَأْخَذُ كُلُّ مَا يَرَاهُ يَقَالَ عَمْرَطَ الثِّيِّ إذا اخذهُ . (والأمْرَط) اللصَّ قبل لهُ ذلك على التشبيه بالنرثب الأمرَط وهو المُنْتَنَف الشَّعر وقيل انَّ الذَّب اذا تَرَّط شَرُهُ هو حيننذِ اخبث ما يكون . وبيت سلامة بن جَبْدل من قصيدة طويلة روبناها في شعراء انتصرانيَّة (ص ٤٨٧). ويُروى هناك: مَأْوَى الضريك ومأْوَى كُلُّ قَرْضُوبٍ ﴿ (وَرَبُولُ آحَصٌ) اي لا مُوَاصِلة لهُ وَلا أَنْس نَحْوِ القُرْبِي أَخَذَ مِنْ الحَمَّ وهو القَطْع ﴿ وَالْمُتَغَطِّرِس ﴾ من النَطْرَسَة وهي الاعْجَابِ والتطاوُل على الأقْران . والبيت التالي رُوي في اللسان (٤١٦:١٠) لَابن المُساور العَبْسيُّ

(الجُعبُوب) (راجع ص ٢٥٧)

(اَلشَوْقَبِ) هُو الطويل من الرجال والنَّمام والابل. (والمَحْن) يقال عَمَن فلان عَنْنًا ونُخُونًا إذا طال فهو تَغْن وَعَنِن وَعِنْنَ ﴿ وَالشُّودْبِ ﴾ الطويل في حُسْن خُلْق والْمُشَذِّب المُفْرِط في الطول ﴿ (والشَّرْجَبِ) الطويل ومثلهُ الشَّرْعَب، وقل انَّهُ الطويل اَحْفيف الجسم الحَسَن. (والْهَيْق) الطويل الدَّقيق إو المفرط الطول (الشُّرْمَح) هو الطويل القويِّ . ومثلهُ الشُّرُ بَعِيُّ والشَّرَعُ . (والجَسْرَبِ) الطُّويل . كذا جاً ۚ فِي كتب اللُّغَتِّ ولم يزيدوا شرَّحًا . (والسَّلْهَب والسَّلِب) كلاهما الطويل ولعلُّ السُّلْهَب من السَّلبِ. يقال رُبْح سَلِب اي طويل خفيف. وقيل السُّلْهَبِ الطويل من الحيسل والناس، والصَّلْهِب كَالسَّلْهَب. (والأثَّلُم) والتَّلِيعِ والتَّلِيعِ كلها الطويل. وربَّها اختصَّ بالعُنُقُ يَعَالَ غُنُقَ آتَٰلُم اي محتدًّ. ﴿ وَالْهِنُّمَ ﴾ مِنْ الْبَنُّعُ وهو طول العُنْقُ مَعْ شَدَّةً مَغْرَزُهِ . ﴿ وَالشُّعْشَمَ وَالشَّعْشَمَانَ ﴾ والشَّمْشُمانيُّ . قالَ في اللسان (١٠٠٪٤) : هو الطويل الحَسَن آلحَفيف اللحم شُبِّهِ بَالْجُسِ الْمُشَعْشَعَة لرقَّتُها . . . وقيل انَّهُ الطويل المُنُق من كلَّ شيء

(الشُّمْعُوط) والشُّمْعَط والشِّمْعَاطِ المُفْرِط طولًا . والم فيهِ نائدة اصلهُ الشُّخط وهو البُعْد. (الحَجَوْجي) قيل انَّهُ الطُّوبِل الرِّجلَيْن من قولهم « خجَّ الترابَ » اذا نَسفَهُ برجلهِ في مشيــهِ · (والشَجَوْجِي) ۖ ذَكرهُ اللسان في مادَّة «شَجاً ». قال هو الطويل الظَهْر القصير الرِّجل وقيل هو المُفْرط الطول الضَّخْم العظام وقيل غير ذلك . (والاَشَقَ) الطويل من الرجال والنحيل . هو من الشُّقَقَ وهو الطول ﴿ وَالْأَمَقِّ ﴾ من المُقَـــق وهو الطول عامَّةً وقبل الطول الفاحش في دقيَّةِ ﴿ وَالْمُنْهِ إِنَّ وَالْمُنِّيُّ مِنَ الْمُنِّقِ وَهُو الطُّولِ

(شَنَاحَ يَ) وشَنايِعَ وشَنَاجِيَةُ اصلُّهُ من نعوت الابل الطويلة الجيسْم. (والمُتماحِلُ) الطويل من الرجال المفطرب المَلُق. والبيت المُسْتَشْهَد له لابي ذوتب المُذليِّ . (والهِ جَرَع) والمُجْرَع الطويل المشوق والاحق ايضًا كالمُجَع . (الْمُسَنْطِل) والسِنْطيل الطويل ، والسِّنْطَلَة الطول . (والتُمنُع) الطويل المضطرب

صفحة سطر

الرَّخِو من الرجال أخِذ من الثَّع وهو الضُّعْفِ. (والتَّيوق القَاق) والقِيق كَأُهُا. الطويل القبيح الطُول

٣٠ ١-٣ (الشَّمَرْدَل) هو في الاصل القويُّ من الابل الضَّخْم الطويل. (والمَنطَنَط) مُبْدَلة اصلهُ المَنطُ وهو طول المُنُق وحسنهُ . (والمِشَنَق والمَنشَط والمَشنَط) مُبْدَلة من بعضها وكلُّها الطويل. (والشَّنَخف) والشِنْخاف والشَّنْخف والشَّنْعاف والشَنْعاف والشَّنْعاف دالشَّنَع . (والصَّلْهَب) مَ في والشَّنْع . (والصَّلْهَب) مَ في ذكر السَّلْهَب (ص ٧٦٧) . (والصَقْمَب) الطويل من الصَقْب وهو الطويل ذكر السَّلْهَب ومثلهُ السَّنْق طول الرأس وامتذادهُ . (والاَسْقَف) من السَقف هو الطويل في دوقة ، والشَّنَق طول الرأس وامتذادهُ . (والاَسْقف) من السَقف وهو طول في المخاه يقال سَقف يَسْقَف سَقَفاً وبهِ سُتِي البَقْف لارتفاعو . (والمَلْجَم) الحلم العظويل المُنجذب المَلْق

المَنشَنَشُ) كَالمَشُ وكلاهما الطويل وَتَهـل السريع النَشط. ورواية البيت التالي في اللسان (٢١١٠٥): تعدو به عَنشَنَشَهُ . (والشَّرُ واط) من نعوت الابل هو الطويل فيه دقة ، والرجز التالي لجَسَّاس بن قُطيَّب رواهُ في اللسان (ص و : ٢٠٦) وهو يروي: « فلو تراهنَ . . . يُلحِنُ من ذي دَاب . . مُشْجِر بِخَلَق . . » . (والمُشْمَهل الجِسم) اي المُنتَصب الجيسم المُعتَدلُهُ . ويقال إِنْهَلَ وَأَعْاَلُ وا عُمَارً اذا طال واشتدً . (والمحننَ) مرَّ (ص ٢٦٨)

٣ - ١ (القسبَبَ) والقسب كلاهما الشديد الطويل من كلّ شيء . (والسَّرَعْرَع) الدقيق الطويل واصله المتضيب الرَّطْب من قُضِبان الكِرْم وشله السِرْع .
 (والهلْقام) الطويل الضَّخْم وهو من نعوت السيّد الشريف . وقوله (اولاد كلّ نجيبة) رُوي في اللسان (١٠٢:١٦) : أبناء كلّ نجيبة .

والشبعة والشيمة والطوط فيل هو المفرط الطول كالقاق والقوق (والشيمة في والشبعة والشبعة والشبعة والشبعة والشبعة والشبعة والمشنق وكلاهما الطول والامتداد (والمقلجم) مر آنفا ، (والسلعجم) الطويل من الميسل والدقيق من النسال ، (والعلمان والعلمان) الطويل الجبم الضيغم اصلية من العلم بقلب المواو يا المواد وهو من غرائب المخاط التي لا يُعرف اصلها ، (والاسفيم والآشفيم والآشفيم والآشفيم) الطويل لللها المنادلة من بعضها ولا يظهر اصلها ، وصاحب اللسان لم يذكر « الأسفيم والآشقيم » منى الطويل ، والاستم والسنيم) المرتفع الطويل ، واللسان لم يرو عمن واحم ما ورد في الحيوب (وسلم بالمنان عند المعالم المنافي المنافية المنافقة المنافق

صفحة سطر

١٠ ١ - ٣٠ (السَّمْرود والسَّمْروت والسُّبْروت والسُّبْروط) كلمُّها مبدلة من بعضها بعضها بعض الطويل ولم يذكر منها اللسان سوى السُبْروت. ولملَّ اصل ذلك كلّهِ السَبْط او السَّمْط (والأُمْلود) ومشتقاً له وهو ذو النَّمومة واستقامة القامة . والنُّمْن الناعم في اهتزاز . (والطّرِماً ح) والطُر مُوح المرتفع الطويل لملَّ اصلهُ من الطُّموح وهو الارتفاع والراء كثيرًا ما تأتي زائدة في الرُباعي . (والمُعَوَّر) الطويل الضَّخم الاحمق . لا يُعْرَف اصلهُ

١٠-٦ (الشَرْمح) مَرَّ في الصفحة ٢٦١ . وقولهُ (فاخي علينا بين قوسَيْن)
 رواهُ في اللسان (٣٢٩:٣): اظلَّ علينا بُمْند قوسَيْن . (والهر طال) الطويل
 المنا ١١

العظيم الجسم ۱ - ۰ (الجيلُعَبَ) هو العلويل القامة . ومثلهُ الجَلْمَب مُبِدَل منهُ . (والجُنْبِخ) ويروى: جُنْبُح بالحاء . لم تعلم كليهما اصلًا . وقول الراجر (حِجْنْجِسِخ) روي في اللمان (٣٠٤): جَجْ حَجْ ِ . (قال) هي حكاية صوت البَطْن

١٠-٨ (الجَيْدَر) والجَيْدَريَّ والجَيْدَرانْ والجَيْدَرة القصير قيل انّهُ من التَجْدير وهو القصر ولا فعل له. وشله ألجيند (والمُجدَدَر) . اماً (المَبتَر) والحُباَ تِر والحَبْرَب (والبُحثَر والبُهثُر) فكانما أبدالٌ بمنى واحد وهو القصير النليظ . راجع ايضاً ما جاء في البَحْتريّ (ص ٢٤٠) . (والكُلْكُل والكُلْكِل والكُلْكُل والكُلْكُل والكُلْكُل والكُلْكِل والكُلْكِل والكُلْكِل والكُلْكِل والكُلْكِل والكُلْكِل والمُنْان (والمُلْق عَلْم الله والمُناب القصير الضَحْم البَطْن . (والمُنْبَل والتِنْبَل والتِنْبَل والتِنْبَل قالتِنْبالَة القصير ايضاً . والشَكْم الكَنْز اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم الفضير الفضيك القصير الكنز اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم الفضيك القصير الكنز اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم الفضيكُ فاك) والشَكْم المُنْ اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم المنابِ القصير الكنز اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم المنابِ القصير المُنْرَ اللحم . (والحَنْرَ فَرَة) قد رحم المنابِ القصير المُنْر اللحم . (والحَنْرَ قَرْنَ) قد رحم المنابِ القصير المنابِ المنابِ القصير المنابِ الم

الدَّنَا مَة والدَّغَة والدَّنَابَة والدَّنَبة) والدَّنَب مُبْدلة من بعضها وكلُّها واحد بمنى القصير ، (والمُتَآزَف) والمُتَآزَف القصير واصل الآزَف الدُّنوَ والضيق (والقُصَاقِص) مرَّ في باب شَدَّة الحَلْق ، (والحِمْشُم) الصغير البَدن القليل لحم الجَسد وقبل القصير الغليظ مع شدَّة . (والكُنْدُر والكُنْادِر والكُنْيْدِر) الغليظ القصير من مُحْر الوَّحْق ، واصلها الكُدُرُ وقد مرَّ في باب شدَّة المَلْق

وه (الحَبَنْطَأُ) والحَبَنْطي والحَبَنْطاة القصير البطن الدمم اصلهُ من الحَبَط وهو الورَم (والحَفَيْتَأُ) والحَفَيْتَ (والحَفَيْتُ) والحَيْفَس والحَبِفْس والحَبِفْس والحَبِفْس والحَبِفْس والحَبِفْس والحَبِفْس كَلَّمَا القصير السمين الدمم المتُلْقة واصلها المفْس بالسين جاء في اللسان (٧٠ كَلَّمَا القصير الدمري: آرى الناء مُبْسَدَلة من السين كما قالوا اغتَّت وانحست (١٥) اماً (الزُّوازية) ومشتقاً فا فاصلها الزُوازوة بالواو . يقال زُوزى الرجل اذا نصب ظهرة واسرع في عَدُوم . والرُّوزية مثل الرُّوازية . (والحَزَانِ) العليظ الى القيصر السمين الضَغْم البطن الى المنافق القصير السمين الضَغْم البطن المنافق المن

يبفيحة سطر

ويه و - وو (القُفَة) اصل الاداة من الحُوص المروفة ويشبَّهُ بِعا الشيخ القصير وقف جائده أذا تقبَض (والجُمشُوش والجُمسُوس) قبل هما الطويل وقبل القصير الدميم . وقبل الاصل بالشين والسين لُغة . (والحَبَرُ كَمَى) راجع ما جاء في ديوان الحنساء (ص ١٢١,١٢٠) . اماً (الارزبَ) فاصل الرزب اي اللهم والتقبيض

٣ (لم تَثْنَهَا جيدربَّة ") روى اللسان (١٦٥٠٦): حيدريَّة " وهو تصحيف (والمُوْدَن) هو الفاحش القصر في عنف و وأطرافه وسَكَبْه . (والجمنظارة والحمنظار) والحمنظريُّ هو القصير السمين الاكول البطر ولعلَّ اصلها الجمنظ فزيدَت المراء . فتكون كالجميظان والحمنظاية (والدعظاية والدعكاية) وكلُّها القصير مُبْدَلَة " من بعضها (راجع الصفحة ١٢٨) . امَّا (الصدَّع) فهو الرَّبعة من الرجال الشديد المَلْق واصلهُ الفيَّ من ظباء الحَبل. (والزَّو نَك) هو القصير الدَّمِع يَزُوك في مشيه إي نُجرِك جسمة فيه

م ١٠-٨ (الجبعث أرة) هو الضّخم ولم نعلم اصلهُ وقولهُ (المُجْفَر) اي العظم الجنّبُين . (والحَزَنْبُل) اصلهُ الحَزْل وهو الانضام ، (والمتَآذِي) الحبسع الحَلْق واصلهُ « أَزَا » اي تقبّض ، (والدّحد اح) والدّحد ح والدّحد والدّحد والدّحد والدّحد والاحاق والدُّحد مَا كُلُّها القصير المكتنز الضّخم اصلهُ الدّح وهو الدّفع والالصاق . (والتّفَدُر) القصير الحادر في قُبْح المُنظَر، وهو ايضاً الضّخم من الابل

وقول هِيْان (أَرْصَعُ لا يُدى لميّد) رُوي في الاصل حبُّ يَشْبه الحَيْمُ ص وقول هِيْان (أَرْصَعُ لا يُدى لمير) رُوي في اللّان (١٠١٥) ﴿ السحَم لا يُدى لمير) رُوي في اللّان (١٥٠٠٠) ﴿ السحَم لا يُدى لمير) والعَظْيَر) والعَظْيَر) والعَظْيَر من السَطّار وهو الاسلاء (والقيمَطْر) والقيمَطْري القصير الضَّخْم القطرين اي المَانبُن المي زائدة والقُطاري الضَّخْم ايضًا ﴿ وَالْجَحْرَب . . والجَحَنَب) كلَّ هذه الفاظ مُبْدلة من بعضها عمني الضَّخْم القصير لللّ اصلها الجَبّ وهو القَطْع مده القاط الحَبّ وهو القَطْع المَاسُوس .

(والمُنَادِف) والمُندُف الفصير الغليظ المُدُلقة واصلهُ المَبنَف وهو دخول احد شِقَي الرَّوْر وافضائهُ (والجاذي) اصلهُ المَبَذي وهو القطع والمنع والقِصر و - ٨ (لم تكن عبدولةً) جاء في اللسان (١٥١:١٥٨) لم تكن مقصورة و (والحنظاب) من الحظب وهو السيمن . وشلهُ الماظب والحظيث (والمُبنَدُع) اصلهُ نوع من الجراد الفَسَخْم فنُقبَ للفَسَخْم من الرجال . (والرَبنَّتُر) هو من الرجال المُنسكر الداهية في قصر . والرَّبير والرَّبير والرَّبير اللهَهُ (والفَلَهُ وَمَ اللهُ اللهُ والمُسْعَدُ على اصلها ولا على اصل والمُسْعَدُ الذي

صفحة سطر

٢٠٠ (الأَقْدَر) مِن القَدَر وهو قِصَرُ المُنُق يقال قَدِرَ قَدَرًا. (والزَّعْنَقَة) اصلحا جَناح السَمَكُ ثمَّ قبل ككل شيء قصير زَّعْنَفَة. (والرَّوَنَكُل) كالرَّوْنَكُ وقد مرَّ (ص ٢٧١). (والحَنْكُل) والحَوْكُل القصير اللَّثم. امَّا (الحَبَلَق) فهو في الاصل غَمْ صفار لا تمكير فشُبِّهِ جما الرجل القصير. (والحُنْنَبِ) لم يظهر لنا اصلهُ

١ (الرَّوْرُنْرَى) ألفليظ القصير نوقد مرَّ في ذكر الرَّ واذية (ص ٧٧٠). (والجَعْبَر) القصير الدميم كالجيعْظار. (والجنعير والقِنْثل) لم يروهما في اللسان وهما من التوادد. (والرَّأَبْلُ والبَلْأَز) من الأَبْدَال. والاصل البَلْز يقال رَجُل بَلِز اي قصير. (والبَلَنْدَح) اصلهُ البَلْدَح وهو القصير

الدَّعَوْنَةُ) القصير السَّمِينُ كالدَّعِن . (والدُّعَوْدِحة) مرَّ في ذكر الدَّحدَاح . وقول نُجرَي (والذَّ عَبْطَموس) روي في اللسان (٢٥٩:٣٠) : واذَّك عَلْطموسُ . (والدِنَّابة) مرَّ (ص ٧٧٠) . (والرُّغبُوب) اصلهُ الرَّعْب وهو المَلُ الدَّفْع . وقول مَعْدان (لم يضرب بسيف عدوًه) رواهُ ابن منظور (١:٤٣٢) : لم يضرب عدوًا بنينَه . وروى : رواس الكُرانَه .

٢٥٣ ٣ (التَّـالُب) الغليظ المُجتمع الحَلْقَ. شَبّه بالتَّالَب وهو شجر تواخذ منهُ القِسيّ.
 (والثِرْطِنَة) قبل انَّهُ الرجل الثقيل وقبل الاحمق الضهف

٧ - ١٥ (القرشب) والقرضوب والقرضاب الأكول الشديد الأكل.
 (والهجف) والهجفجفجف من الهجف وهو الجُوع والهُزَال (والمُلاهس)
 اصلة من اللَّهْس لفة " في اللَّحْس كانَّ الملاهس لحرصه بلحس كلَّ ما يقدر عليه بلسانه

الله الله الله المنظم المنطقة المنطقة

٢٠٠ الضَّيْفَن) من قولهم ضَفَن فلان مع الضَّيف اذا جاء ممه أ. وقيل انَّ النون نائدة واصلهُ الضَّيْف . كانَ الطفيلي يُنزل نفسه مكان الضَّيْف . (واللَّمْمُ طَلَ الضَّيْف . (واللَّمْمُ طَلَ الضَّيْف . ويقال رجل لَمْظَمَة " ولَمْعَظَة " والاصلُ واللَّمْمُ وهو اللَّمْمُ والدَّمَ اللَّمَ من اللَّمَام في الغم . (والنَّمَاف) من النَّمْف والنَّمْف اللهائل نَمَّاف كَثِرة حرصه على (السوَّال المائل نَمَّاف كَثِرة حرصه على (السوَّال المائل نَمَّاف كَثِرة حرصه على السوَّال المائل نَمَّاف لَكُثرة حرصه على السوَّال المائل نَمَّاف لَكُثرة حرصه على السوَّال المائل المائ

١١٠٠ (المَنْهُوم) المُصابِ بالنَّهَم وهو شدّة الحِرْص والشَّرَة . وشلة النَّهم والنَّهم والنَّهم والسَّعْت كلنَّهُ من السَّعْت وهو شدّة الأكل والسَّعِيث والسُّعْت كلنَّهُ من السَّعْت وهو شدّة الأكل

صفعة سطر و(لشُرْب. (والمَضَر) من اساء الطُفَيْليّ دُعي بذلك لمضوره في الدَّعَوات وهو لم يُدعَ اليها

وه الله المام و الراشن عال رَشَنَ فلانُ يَرْشُنُ فهو راشُنَ واذا دخل على القوم ليأسكل من طعامهم و الأرشم الشرو من رَشِمَ يَرْشُمُ وهو مشل رَشَنَ اصلًا ومعنى و ورُوي بيت البَعيث في اللسان (١٤٤:١٥): للضيافة أرَشَها و الما الواغِل) فقد من متا و ٢٥٠ و ٢٦٢

٧٠ ٩ (الوارش) الذي يترصّ وقت طعام القوم فيهجم عليهم في اكلهم بنير إذن . (والدَّقَاعَة) هو الذَّلِل الفقير يتمرَّض لما كل القوم . واصله الدَّقاع وهما التَّرَاب والمُدتع الفقير اللاحق بالدقعاء . (قلنا) ولم نجد ذكرا للدَّقاعة في كتب اللُفَة. وقول الدُبيري (شيخ صَلفُ) يُروى «صَلف» وكلاها يجوز . (أكل من ردَّامة) ردَّامة احد بني أسد والمَثَل لم يُرو في أشال الميداني . (والقَرْتَع) قيل انَّهُ من نعوت المرأة البذية القليلة الحياء . وقوله (اذا كان يُدرَّي) أي يتبيم دنايا الامور وخسيسها

الله المحالة على المسارع كَافَ الطعام لَمْ قَا اذَا اكلَهُ الحَكَّلَا جَبِدًا. وقولهُ (يلاف) مضارع كَافَ الطعام لَمْ قَا اذَا اكلَهُ الحَكَّلَا جَبِدًا. وقولهُ (يلين) تصعيف والصواب «يَلْبَنُ» واللَّبْن الآكُل الجبيد وقبيل اللَّقْم. (وَيَغْضُمُ) مِن المَنْفُم وهو أكل الثيء الرَّطب او الاكل بَاقْصى الاضراس. (وَيَغْضُأ) لم نجدهُ في باب المَمْز ولعلَهُ مثل خَضَى يَعْفي اذَا تَفَتَّت الثيء الرطب. (أو جبر) اصلهُ من الدواء يُستَفُّ عجمع الغم فاستُعمل في بَلْع الآكل. (وتلهز) لم ترو في كتب اللَّغة

٣٥٨ ٣٠٠ أَمْقُولاً .) رَاجع هذه القصيدة في شعراء النصرائية (ص ١٣٦ - ١٢١) . وقول عبيد بن الابرص (في الصفحة ٥٩١) . اما ابيات كَمْب فهي من قصيدته التي مطلمها « بانت سُماد » (راجع شرحها لابن هشام ص ٥٥ Guidi ٥٥) . ويُروى هناك : أكرم جا خُلَة

اوم المستدّج) تَعْلَق وكذّب. ويقال سَدَج وَسَرَجَ الكذّب وَمَرَجِهُ اذا عَلَى بِهِ ﴿ وَاللّمَعَاحِ ﴾ الكذّاب يُرضي الناس بالقول دون الغمْل. يقال مح يَعْتُ عَالَمَةُ اذا كذَب ﴿ وَزَعْفَ وَزَعْفَ) في الحديث اذا زاد فيه ﴿ (وَبَشَكَ وَابْتَشَكَ) اصلهما في سوء العَسَل ، يقال بَشَكَ الثّوبُ اذا اساء خياطَتَهُ مُ استُممل في خَلْط الكذب باكلام ﴿ وَخَدَبَ) مثل كذّب اصلاً ومعنى والآخذب الاحق لا يَمْلك لمائهُ ﴿ وَعَبَطَ وَاعْتَبَطَ) كذب كذبا صُراحاً بلا غذر الاحق لا يَمْلك لمائهُ ﴿ (وَعَبَطَ وَاعْتَبَطَ) كذب كذباً صُراحاً بلا غذر عدد في المحدد (تَعَلَق وَخَلَق كذباً) اي اختَرَعَهُ وقولهُ (تَعْلُقُون إِفْكاً) ورّد في المحدد الله المحدد ال

سَوْرَةُ الْمُنْكُونَ عِ ١٦. (وَخُرَقَ كَذِبًا) الله المُعَرَّقَةُ) لُغَةً في خَلَقَ وَتَمْلَقَ. وقولةُ روخرقوا لهُ بَين وبنات) من سورة الأنْصام ع ١٠٠. (وأرْتَجَلَ الكذب)

صغعة سطر

الارتجال القول على البدجة دون فكرة سابقة . وشلة الاقتضاب . وقولة (فلان لا يُوثَقُ بسَيْل تَلْمَتُه) التَّلْمَة مُسل الماء من السَّنَد الى بَطْن الوادي وما ارتفع من الارض . والسَّيْل اذا جاء من التَّلْمَة اشد قُدُوَّة لا يُؤْمَن شُرُهُ فَشُبَه به الكَذَاب . وهذا المثل لم يروه الميداني على هذا اللفظ وروى بدلة قولة في باب الله « الما أخشى سَيْل تَلْمَتِي » اي شرَّ أقاربي . وفي باب المم « ما اقوم بسَيْل تَلَمَّ بِنُكُ وتَسَمْتُ . وقولة (قَسُوص المَنْجَرة) اي كان تَلَمَّ بِنُكُ مَعْمُولُ وتَسَمْتُ . وقولة (السَّدُق الله الله عَمْمُ الدابَة فيأتي لسائه بالكذب . وقولة (لا يَصْدُق اَثَرُهُ) رُوي في الميداني (٢٠ : ١٦٣) : « لا يُصَدَّق آثَرُهُ » قال : مناه لا يصدق من اين جُت ، قال : من ثمَّ ، واغًا جاء من هاهنا

فتنازلا وتَواقفت خَيْلَاهِا وَكِلاهِا بَطَلُ اللّقَاءِ مُخَدَّعُ (وَكَذَبُ مُهَا فَهُ اللّقَاءِ مُخَدَّعُ (وَكَذَبُ مُهَاقَ) اي خالِص بَمْتُ ويقال ايضًا حُبُ مُهاق، واببات الراجز رواها ابو زيد في النوادر (ص ١٠٥) للقُلكَخ بن حَرْن ويُروَى هناك « أَبْعَدَ كُنَّ ، ان لم تُنْجَقَى »

٩ - ٩ (والحَنْبَريتُ) المَالص الجرَّد لا يَسْتَرهُ شي، والحيمْريت مثلهُ. ولملَّ الراء زائدة ايضًا والحَبْت مقاوبة من البَعْت وهو الحسالص. وقول روّبة (هل يَعْمِيمَنَّيُ رواهُ في اللّمان (٣٤٧٠) : هل يُعْجِبَنَيْ

٢٦ ٢٠-٦ (فيه عُلمة) التُملة شَلَتْة الغاء والنَّسِلة الكُذَّب والنسِيعة. ويقال رَجُل نَا مِل وَعَل وَشُمِل وَشُمِل وَعَال وَعَالَ اي غَام كانَّ لمائة تنسَّل فلا يمكنه أن يضبطه (وَخرَصَ) وتَعَرَّص كَذَبَ. وقيل أنَّ أصل الحرْص الظنَّ الباطل مَ قيل للكَذب خرْص لما يدخلُ من الظنون الكاذبة. وقوله (ويك ككل آفاك) وود في سورة الجاثية ع ٦

۲۹۱ (بَانَّنِي قَدْ بِعَثْهِم) رواهُ صاحب اللسان (۱۹۹:۳): قد بِعْتُكُم. (وَالسَّفُوكِ) وَلَنَّ اصْلُ الْوَلْقُ مُتَابَعَة الكلام وَالكَذِب. وَالأَلْقُ مثلَّة. (وَالسَّفُوكِ) من السَّفْكُ وَمَغُوك. (وَالسِّمْسَح وَالسِّمْسَح وَالسِّمْسَح) هو المارد الحبيث الحسداع الكاذب استُعير من الحيوان المروف لدَّهَانُه وَ أَخَذُ مِن المَسْح قَالَ رَجُل أَسْح الله كَانَانِ

لدَّهَائهِ ﴿ أَوْ أُخِذُ مِنَ الْمَسْحِ يَقَالَ رَجُلَ أَمْسَحَ آيَ كَذَّابِ ﴿ الْكَذْبَ مِن يَلْسَعُ وَلَدَ فِي اشَالَ الْمِسْدَانِي (١٧:٢) ﴿ قَالَ :الْيَلْمَعُ

يبفيعة سطر

السَّراب، وقيل هو حَجَر يعِرق من بعيد فيُظَنَّ ما ، وقولهُ (دُه دُرَّ بن سَعْهِ القَين) شُرح في اشال الميدانيّ (٢٢٢:١) شرحًا مُطَوَّلًا لا حاجة لذكره هنا، وهذا مثل يُضرَب لمن يأتي بالباطل ، ودُه دُرَّ اصلها فارسيّة، وعند السرب الدُهْدُرَ الباطل ويُثَى دُهْدُرَّان، وسَعْدُ القَيْن اسمُ رجل حدًاد كان داهية المدمور الباطل ويُثَى دُهْدُرَّان، وسَعْدُ القَيْن اسمُ رجل حدًاد كان داهية والمنضية الكذب والبهتان والسيسة، (والأفيكة) والمنضية أكذب والبهتان والسيسة، (والأبيتان والبهتان والبهتان

اشال الميداني (١٧:٣). وقال انَّ مناهُ اكذب الكبار والصِفار فَكَنَّى عن مشي الكبار بالدَّبيب لشَيْعهم وعن الصفار بالدُّروج وهو اوَّل مشهم. وقيل بل الدبيب كناية عن الحياة والدروج عن الموت. وقول الأَخْطَل رُوي في ديوانه (ص ٢٨٩) البيت الثاني بروي آخر « إنْ يَعْمِيطُوا العَفْوَ لا يوجد لهم آثَرُ » ولم يُرُو هناك السيد الذاً

البيت الاوكل

٣٩٥ س- • (شَنْرَ بَالرَّجُل) أَخِدُ مِن شَنْرَ الثوبَ اذَا مَزَّقَهُ وَرُوي (شَنَّرَ) بالنون رَبِيتُهُ بالشَّنَار وهو السِب (وَهَجَلَ) أَخِدُ مِن قولهم جَبَل بالني اذَا رَبَى بهِ . (وَتَشَوَّلُ القوم على) اي تجمعوا بالشمّ وغيره اصلهُ مِن النَّوْل وهو الجماعة . (وَتَبَكَلُّوا) اي عَلُوا علي بالشمّ وغيره أَخِدُ مِن البَكل وهو المُدَّلُ ط . (واغرَنْدُوا) وَأَسْرَنْدُوا عِنى غَلَبوا وعَلُوا اصلهما غَرَدَ وسَرَدَ . (واغلَنْشُوا وأَغْلَنْشُوا ومُنْظَى وَخَنْظَى وَخَنْظَى وَخَنْظَى وَخَنْظَى وَخَنْظَى وَخَنْظَى والمَدْانِ والمَنْدُوان والمَنْدُوان والمَنْدُوان والمَنْدُوان والمَنْدُون والمَنْدِينُ والمَنْدُون والمَنْدُونُ ولَالْمُونُ والمُنْدُونُ والمَنْدُونُ والمُنْدُونُ ولَالْمُنْدُونُ والمُنْدُونُ ولَالْمُونُ والمُنْوَانُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ والمَنْدُونُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ والمَنْدُونُ والمُنْدُونُ والمُ

والعنظيان كلتُها البذيُّ الفعاَّش. وقول جندل الطُهَويَّ (قامت تُفَنَظي بك) وواهُ صاحب اللسان (٢٢٢٠): 'تُحَنَظى

١٩٥٠ (يَنْفَى دُنوبَهُ) اصل التّغي ادّاعة خبر الموت فنُقسل الى ذركر المايب واشاعتها . (وقسَهَلَهُ) القهل كفران النّصْعة ثم نُقل الى القسدْح والثّلّب .
 (ولَصاهُ) شتّسهُ بما فيه من المايب . (وقفاهُ) تتبّع عنازية أخذ من القفو وهو الثّقبُع . وابيات المجاّج وردت في اراجيز العرب (ص ١٧٤ -- ١٨٠) . ويُروى هناك « وعن تبغّى سر ها غنى »

(اَقَذَعَ لَهُ) وَقَذَعَهُ واَقَدْعَهُ رَمَاهُ بِالفَسَدَعِ وهو الفُحْشِ. (وَشَبَّخْتُهُ) تصحيف والصواب « شَبَّخْتُهُ تشييخًا » بالياء اي فضحتُهُ ، ولمنستدلَّ على اصلها . (وطاحهُ) من العَيْخِ وهو الجهْل والفَسَاد . (وبُقِع) اصلُ البُقَع تمالُف اللون او غير ذلك . (أَهْبَرَ) من المُبَعْر وهو القبيع من الكلام . (والبُعْر) الشرّ والامر العظم ، و بَدُو اَ أَهْبَر) في القَوْل (واجم في الصفحة الآتية ما ورد في البُعْر)

(مَطَخ) ولَطَخَ واحدٌ في الاصل والمبم واللام تَتبادلان (هَرَطَ وَهَرَدَ وَهَرَتَ) كَاتُهُـا أَبْدَالٌ عِنْيَ خَرَقَ. (وَمَرَطَ) (لشعرَ نَتَغَهُ ، وقولهُ (ما في حسَبهِ قُرَامَهُ) القُرَامة من قولهم قَرَمَهُ قَرَمًا (ذا عابَهُ . (والوَصْم) العَيْب في الحَسَب والوَّصْب مثلهُ ، واصل الوَصْم الصَدْع ِ في السُّود لا يظهر ﴿ (وَذَا مَهُ) وَذَا مَهُ مثل ذَمُّهُ ، والذَّامِ الْعَيْبِ . وقولهُ (لا تَعْسَدُم الحسناء ذامًا) قد ورد في شعر الحرْنيق (راجع ديواخا ص ١٧). وروينا هناك إصل هذا المثل راجع إيضًا اشال المسلماني (٣ : ١٢٨) . (وذَابَهُ وذَانَهُ) وذابَهُ وذانَّهُ بدون همز مُب دَلات من الذَّأْمِ. والباء والميم والنون كثيرًا ما تتبادَلُ. وقول ابن المُطِّمَ رُوي مع ابيات أخركيَّاذُ المَرْبي في لسان العرب (٢٤: ١٧) أَوْسَبَهُ أَمْلِ القَصْبَ القَطْبَعُ فَاستُمير للذم ﴿ (وَجِدَ بَثُهُ) يَثَالَ جَدَبَ الثّيء (وَسَبَعَهُ) أَصْلُ السّبْع الاقتراس جَدَبَ الثيء (وسَبَعَهُ) أَصْلُ السّبْع الاقتراس مُّ اسْتُعْمِلْ فِي الطَّعْن والذِّيكُر بالقبيح . (ولحاهُ) من اللَّحْني وهو اللَّوْمِ. وَأَصْلُ اللَّحْنِي تَعْشَيرِ العُودِ ﴿ وَأَفْرَاهُ ﴾ يقال آفْرَى الثَّوْبَ وَفَرَاهُ إِذَا شُقَّهُ فاستُمير التَلْب والطَمْن. وقولة (رماهُ الله جَسَاجِرات ومُهجرات) كلُّهُ من الْمَجْر وهو اَلْكَلام الفاحش. (والْمُمَلَّات) كذا في الاصل والصواب خَمَلَات َجُمْ خِمْلَة وهي البطانة استُعيرت للاَسرار واَلْحَازي . وجاء في اللسان « خَمْلَات » بِسُكُونِ المِيمِ ﴿ وَالْمُجَرِ وَالْبُجَرِ ﴾ ايضًا المنف إيا والمايب الكتومة والأخزان السِرْيَة ، وَتَسِيلُ الْعُجَرِ بِالْاصِلُ عُقِدُ فِي ظُهْرِ الْانسانُ والبُّجَرِ عُقَدُ فِي بِطنهِ . ومنهُ المثل: أَفْضِيتُ إلِيهِ بِمُجَرِي وَنُجَرِي اي على معايبي واسراري (عن غير بُغْضَةٍ) رواهُ في اللسان (٤٠:١٩): من غير تُضَمَّة . وقولةُ (وما هو على الغَيْب بظَنيَين) كذا رواهُ ابن السكَّيت بالظـاء الَّا انَّهُ ورد في سورة :التكوير ع ٢٤: بضنين بالضاد. وقول الحديث (ولا تجوز شهادة ظنين في وَكَا ﴿) اي لا تُغَبِّل شهادة الذي ينتسب إلى غير مواليهِ التُّهْمَة . (وَأَذْنَنْتُ مُ أَضَّمَتُهُ . والرَّنُّ كالظَّنَّ . (وهو تُجار بهِ) يقال هَارَهُ بالام جورُهُ اذا ظنَّهُ بهِ . وهُ تُ فلانًا خدعتُهُ (مالك بن نويرة) وفي اللســان (١٢٨:٧): ابو مالك بن تويرة. وهو غلط ـ وقولةُ (ولا إنا عنهُ في المواساة ظاهر) رواهُ : « ولا هو عنّي » (يُشْمَكَى بالعَزَاء مَلومُ) رُوي في اللــان (١٧٠:١٧): « مَلُولُ ». (وَأَبَنْتُهُ) مِن الأَبْن وهو التُّهْمَان والظنَّ (فلان قِرْ فقى اي الذي أَسِّمهُ. والقرُّفَة التُهْمَىــة وقرَفَهُ بالثيء أَصْمَــهُ ﴿ وَقَارَفَ شَيًّا ﴾ اتاهُ وداناهُ .

والمُقَارِفة لا تَكُون الَّا فِي الاشياء الدنَّةِ . (وَادَأْتُ) إِي أَصَبَّتُ بداء فنُقِل الى

الرَّش بالشرَّ . (ودَاء قلانٌ) اذا اصابَهُ الداء

- ١٥٠ (وَأَنْوْتُ) فَلانًا وَخِلان وَعَلَيْتِ وَشَيْتُ وَسَعَيْتُ (وَأَنَيْتُ) مِثْلُهُ . (وَأَنَيْتُ) مِثْلُهُ . (وَأَنَيْتُ الْمَلْمَةُ . (وَأَنْبُ وَالْإِبْرَارِ الْفَلَيَةِ . مِثْلُهُ . (وَأَنْبُ أَنْ الْمُلْمَةِ . (وَأَنْبُ أَنْ الْمُلْمَةُ . (وَأَنْبُ أَنْ الْمُلْمَةُ . (وَأَنْبُ أَنْ الْمُلْمَةُ . (وَأَنْبُ أَنْ الْمُلْمَةُ . (وَأَنْبُ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ . (وَأَنْبُ اللَّهُ اللَّالَّالَّذِاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ (وَابَلُّ) ابضًا غَلَب واشتع وبَلِلْتُ بِهِ ظُغِرْتُ ﴿ وَالْمُنْ عَرِياتٍ ﴾ الْمُغْزِياتِ كَانَّهُ يُصاب المره بما يُندِّي جبينَهُ خَبِّلًا. ﴿ وَالطِّنَّ ﴾ التُّهمة والدا. وَطَنَّى ۚ فلانُّ اذا كان في صدرهِ شيء يستحيي مِن تعريفهِ (لاُحْمَّ من ذَّلكُ ولا زُّمَّ) ويروى :عن ذلك. ويقال ايضًا حَمَّ وَزَمَّ قِيـل انَّ المَّمُّ المَحَال وقبل القضاء اي لبس يجول شي لا دون ذلك. والزُّمُّ من الاتباع كقولهم حَسَن بَسَن. (وما لي من ذلك بُدّ) البُدّ الغِراق. (وما لي عنهُ وَعْيَ) الرَّعْي التَّمَاسُكُ اي لا عَاسُكَ دونَهُ . وبيت ابن الاحمرَ يروى ايضاً « اَنْ لا وَ عَيْ عَن فرج را كسٍ » (ما لي عنه عُنْدُد وعُنْدُد) اي بُدُ وفراق وقيل المُنْدَد السبيل. (والمُلَنْدَد) مثلها وكلاهما من المَنَد ، (وُحْنَالُ وُحْنَالُنَ) اي بُدُّ وَيَحيم وهما مُبدلان من بعضهما . ويرويان بلا عمز. والاصل فيهمـــا الحَتْل او الحَتْن. (والْمُعْتَدّ) والمَعْتَد والمُدَد كلُّها المَصْرف والمَعْدَل (والْمُلْتَدّ) من أتْبَاع الْمُعْتَدَّ. (وما عنهُ مَنْدُوحة) إي سَعَــة. والنَدْح والنُدْح والنَّدْحة والمَنْدُوحَة. السَّمَة والنني ﴿ وَلا مُرَاغُم ﴾ الْمُرَاغُم الْمُرَاغُم السُّمَة وقيلَ الْمُذْهِبِ ﴿ وَالْمُحْرِ ﴾ المُّنْع (لا يِمْلَةً) اي لا حيلة . والمِحْلَة المُسكّر . (ومُمْثَنَّر) يقال اعْتَرَ الرَّجِلُ وتُمْتَرَ اي تَمِنُّب وتِنحَى ﴿ وَمِسْتَفَدَّ ﴾ اي سَمَّة وغِنَّى (اللَّمَاجِ) ما يُلْسَبِج اي يُؤْكِل واللَّمْجِ الأَكُل بَاطْراف الغم (واللَّمَاق) واللَّمَاك. (واللَّمَاظ) مثل اللَّمَاجِ وزَنَّا وَمَنَّى وَاصَلَّا. وَكُلَقَ وَلَقُمَّمَ من باب القَلْب. (والمَذُوف والسَدُوف) ما يُو ْ كَلَّ وكلاهما واحد. يقال عَدَفَ من الطمام وَعَذُف اذا آكُلَ منهُ. ويقال ايضًا ما ذاق عَدْقًا ولا عُدَافًا اي شيئًا . (والمَــذُوب) من قولهم عَذَب الرَّجُل عن الاَكُل والشُّرْب اذا امتنبع. والمُزُوبِ (بالراي) الاشناع والابتعاد ايضًا (مَا يَذُتُونَ عَدُونًا) كَذَا فِي الاصل والصواب عَدُونَةً لصَّعَّة الوَزْنُ كَمَا روى في لسان العرب (١٤:١١) • وقولهُ (ما ذقتُ عندهُ كَوَاكُمًا) اي ما يُلَاك. واللَّوْكَ ٱيْسَرُ الْمَضْغُ. واللَّواق شَلْهِمَا. (وَعَلُونًا) إِي مَا يُمْلَقَ. وعَلَق عَلَاقًا آكُل واللَّمُوق مُبْدَلَة من المَلُوق . (وَعَلُوسًا) وَعُلاسًا من المَلْسَ وهو الشُّرْب او الأكل الغليل. واللَّمُوس شــل المَلُوس. (ولَوُّوسًا) ولَوْسًا وكَوَاسًا وهُو الاَ كُل القليل ، واللَّهُ واللَّهُ واللَّم قريبان من اللَّوس (ما جا دُووي ٓ) ودُوْي ٓ اي احدُ بِسَكُن الدوَّ وهو القَفْر. (ودُعُوي) اي ليس فيها من يَدْعو. (وطُورِيّ) اي وَحْشِي من الطَيْر. ويقال رجل طوريّ اي غريب

صفحة سطر

و - ٧ (دُيِّ) ودِيِّ آي من يَدُب (راجع اشال الميداني ١٦٢١) (طُهُوي وطُوْوي وطُمُوي كُلُها واحدُّ ولم نسندل على اصلها واغاً تستمل مع الني بمنى ليس في الدار احد (ولاي قرو) رواه الميداني في اشاله (٢٠٨٠) ومعنى الذل ما بالدار من يَلْحَس قَرُوا ، والقرو المُس الكبير اي القدّح الشَيْعُم وقيل الحَوْض الصغير يَتَعَذ بَجَنْب الكبير (وما بالدار عريب) جاء في شروح المنساء (ص ٢٢) المريب مَن يتكلّم بالمربّبة . (وما جا دبّيج) قال الميداني (٣٠٦) : دبّيج بالحاء ويروى بالحيم . قال اللسان نقلًا عن ابن جئي (٣٠٤) (هو فيميل من لفظ الديباج وذلك انَّ الناس يُدبّجون الارض وجم تحسنُن وعلى ايدهم وبممارهم تَجْسُل . (والوابر) صاحب الوّبر او تكون من قولهم و وَبر في مترله » اذا اقام لم يَبْرَح . وما جا نافخ ضَرَمة) الفَّرَمة ما تُضرَم بهِ النار (راجع اشال الميداني (١٣ د))

٣-٧٠ (وما بالدار صافر) اي ما جا احد يَصفر وقيل ما قيها احد يُصفر به فيكون فاعل عني المفعول به (راجع الميداني ١٩٩:٣). وقوله (دَيَّار) ودَيُّور ودُوري اي من يَدُور جا (والداري) ساكن الدار المُلازم لها (وما جا آرم) قبل الأرم المجارة ويروى آرم وإرم قبل انه المملم اي ما بالدار ناصب عَلَم ومشلم الإري والتركي والايركي والأيركي . (وما جا رائم) اي ناقة تَرُامُ ولدَما وتعطفُ عليه . (وما جا شَفْر) وشُغْر بالفم لنـة ،جا في اشال الميداني (١٨٢:٣): شغر اي ذو شَفْر ، وقبل شفر معناها انـان ولا تقال الآمع حرف الجَحد .
 (وما جا تأمور) اي احد ، وشلما تامور بلا همز وتُومُور وتومُري ، (وما جا عَيْن)

اي ناظر، والمَيْن الرَقيب، وقيل (المَيْن) بالفتح اهل الدار و المَدَرُ دُمُهُ) ذهب باطلاً دون ان يُدْرك شارم، وآهدرُنّهُ إنا، (ودم " حُبَار) لم تُموفَ عنهُ دِيَة"، وقول تابَط شرًا ورد في الاصميّات (Ms. Wien) وروايتهُ هناك « وشَمْث كشَلّ. . . تطاقٌ محاضرُ . . من سيول الصيف . . لم يعتدي لهُ . ، إلى النَمْتُ . . » . (وأطلِفَ دَمُهُ) ذهب طَلَفًا وطَلَفًا وطَلَفًا اي المُلْلا

١ - ١ (حَتَمَ الدهرُ) وفي اللسان (١٢٧:١١) حَكَم (وذَهَبَ دمهُ فرْعًا) اي فارغًا باطلاً (ودَلهًا) اصل الدَلْه دُمابُ الفؤاد من همّ وغيره (وهَدُمْ) اي باطلُ كانَهُ هُدمَ لدَم لدَم اخذ الثاربه

ا طُلُلَ دُمهُ) الطَلَ عَدْرُ الدم (وذهب خِمْراً) اي باطلاً (ومِمْر)
 اتباع تخِمْر (وبِطْرًا) وبَطْرًا لطّهُ من قولهم بَطَنَ نِمْمَتَهُ إذا جعدها (وفاح دُمُهُ) اي هُرِق وفار

صبقيحة سطر

٣٧٦ ٣ (قَتِلَ خُلَّم) اي ذهب باطلًا دون ان يوْخَذْ بثارهِ

٧٧٧ ع - ١٠ (الذَّالَان) هو مشي سريع في خفّة (والدَّالَانَ) مبدلُ منه وقبل الدَّالاَن مريع في خفّة (والدَّالَانَ) مبدلُ منه وقبل الدَّالاَن من عل مشي للنبل يُقاربُ فيه الحَطْو (ويَبني فيه) اي يختال كانَّه مُشْقَل من حمل والنَّالان) من قولهم نَالَ النرسُ اذا المترَّ في مشيدٍ وقول ابن جُوكية (كرأس المَوْد شَهْبَرَة) رواهُ ابن منظور (١٩٤:١٦٢) : شَهْرَ بَه والشَّهْبَرَة والشَّهْرَبة والشَّهْرَبة

٩ - ٩ (مَسْهُس لِلَنَهُ) إذا تابع فيها السَّير ، وقيل إصل الهَسْهُسَة العبوت كموت حركة الرَّبل في السَير واصلهُ من « هسَّ الكلام اذا اخفاهُ » . والهَسِيس العبوت الضيف ، (وقَسْقَس) السَّيْرَ اي وَاصَلَهُ وتابَعهُ - والاصل من قولهم قَسَّ الثيءَ اذا تتبَّعهُ - وقَسَّ الابلَ ساقها ، ولعلَّ (القَهْوَسَة) وهي مشيّة فيها مُرْعة مُبِّدَلة مِن القَسْقَسَة ، (وتَبَرْبَسَ) لم يُذْكر في لسان العرب وفي الصحاح ، وجاء في تاج العروس (١٠٤ ، ١٠) : تَبَرْبَسَ مثى مِشْية الكلب . . هكذا نقلهُ الصاغاني . ويقال تَبَرْنَس بالنون ، وضبطَهُ الارمويَ : تَبَرْيَسَ (بالياه) وصوَّبَهُ ، وتَبَرْبَسَ مشى مَشْيًا خنيفًا قالهُ ابن السكيت قال وكيز (كذا) :

فَضَجَنَّهُ سِلْقُ تَبَرْبَسُ حَتَكُ خَلَّ الْمَلْقِ الْمُلَسْلُسِ (١٥) اللَّ اللَّسِ اللَّهِ الْمُلْسِلُسِ (١٥) اللَّ اللَّلِقِ الْمُلْسِلُسِ (١٥) اللَّ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الْم

٣٠٠ (وخيل تكدّس.) روى في اللمان (٢٧: ٨) : كمشي الوعول وشر المتلكمة المُتلَمّس من قصيدة مشهورة رويناها في شعراء النصرانيَّة مشروحة (ص ٢٢٠ – ٢٢٥) . وقولهُ (جاء يَكَرَّعَس) من الرَّعْس وهو الرَّجْنان والاضطراب ورُمْح رَعَّاس مِترَّ للدُونتهِ . وقول المجاّج ((لراعسات القُمَّسِي) رواهُ ابن منظور (١٩٠ : ١٩٧) عن ابن بَرَّي: « الرَّاعِسات المُمسَّةِ » اللَّا انَّةُ رواهُ مثل ابن السكيت في عل آخر (٢٤٧: ١٩٠) . وقولهُ (جاء يَكتَل) التَكتُل ضَرَّب من المَشي وذلك أنْ يسير الرجل فيُقارب خَطْوهُ كَانَّهُ بِمَدْ حرج وذلك كَتَل فيسمِ اي لفِلَظ وثمَّل في جسمِه

١ - ٨ (حَاكَ فِي مَشْيهِ) وتَحَبَّك وتَعَايَك كَلَّها من الحياكة وهي مِشْية فيها تَبَخْتُر وتَلْبُّط وقبل هي ان تشتذ وَطْأَتُهُ على الارض او ان يَفْحج في شبه اي يُباعد بين ساقيه للسمن او لِعلَة (والتخاجق) قبل انه التباطق في المشي

وقبل مِشْبَة فيها تَبَخْدُ وهو من الحَج • وهو الانقياع . (وتَوَكُوكَ) والوَكُوكة مِشْيَة القصير واصلهُ من الوَكِ ّ وهو الدَفْع (جاء يتومُز) ويتومَّسِ ايضًا . وَالْوَمْنِ وَالْوَمْسِ شَدَّةَ الْوَطْءَ كَمَا عِشَى الْمُثْقَل (وَتَلْدُحُلُم) بِقَالَ ذَحْلَمَتُ أَذَا دَحْرَجُهُ وَصَرَعَهُ . وهو مبْدَلُ مَنْ الدُّمْلَمَةُ والدُّمْمَلَةُ بمِناهُ كلُّها من الدُّحم وهو الدَّفْع الشديد (مَرُّ يَمْذِم) الْحَذْم ان يُسْرِع الانسان في المَشْي وهو مع هذا يَعْسُدِي ببديهِ الى خَلْف وقيل هو كَمَشْي الارانب، وقول عُمَر (اذا أَفْسُتَ فاحذِم) اي اذا أَفَمْتَ الصلاةَ فلا تُبْطَى عَما. وقولهم للارنب (حُذَمة) اي النما سريعة (لسير في ﴿ عدوها - (ولُذَمَة) اي ثانِتَ المَدُو ملازَمة لهُ - وقول المجَّاج (قَسَسْرَ عَزِيزٍ) رواهُ في اللَّمَان (١٤:١٦): قَـُصُرَ عَزِينَ وهو تُصحِف. ورُوَى « مِلْذَمَا » بالكسر. (ومرَّ يَمْنَكُ) الْمَنْكُ والْمَنْكَانَ هُو المُّنِّي مَعْ مَثَّـارَبَةِ الْمَطْوُ ورَفْعَ الرَّجِلِ (والرَّكِيك) مُقاربةِ الْحَطُو مِن ضُعْف وَقِيلَ مَقاربةِ الْمَطُومِع تَمْريَكَ الْجَسَد (النَّـاهِ الْمُعَمِّم) وفي اللَّمان (٢٢٠:١٣) المُعَمَّم وهو غَلَـط. (الجيَفَّى) مِشْيَة فيهما بَغْي "اي اختيال وتَبَغْثُر يقال جاض في مِشْبَتهِ اذا اخْالُ ﴿ وَالدِّفِقِّي ﴾ مشية سريَّمة كانَّ صاحبَهـا يتدفَّقُ في سيرهِ . (ويتوذَّف) من الوَدَّفَانَ وَهُو ۚ الاهتراز والتَبَعْثُو . يَسَالَ وَذَف وتوذُّف . (ويتَغَيُّف) اي يَتَّبَخْتُر ويتُنَّنَّى والنَّيْفَان المَرَح في السَّبر والتمايُل في النَّعْسَة . (ويتبوَّع) اي عِدْ بَاعَهُ فِي السَّيرِ (ويَتَنَوَّع) من ناعَ يَنُوع ويَنِيع إذا غَايَل السَّيرِ (ويَتَنَوَّع) من ناعَ يَنُوع ويَنِيع إذا غَايَل الدَّرَمَان مُقَارَبَة المُطُو فِي عَبَلَة كَسَيدُو الإرنب والغارَة . وقولهُ (مرَّ وَلهُ أَزْيبُ) كذا رُويت بالتنوين . قبل هو السَّيْر الْمُتَاكِرِب والأزُّيبُ ايضًا الرجل القصير المُتَقارِب المُطُو (َ مَنَّ يَسَكُبُرُ) الوَّ كُنُ ضرَبُّ من العَدُّو كَانَّهُ نَزُوْتُ اي وثوب. ومثلهُ الرَّكرَى ﴿ (وَتَبَهْنُسَ) تَبَخْتَر في مثيه كما يَغْمَلُ البَيْهَسُ وهو الآسد . يقال تَبَهْنُسَ وِتَبَيْهُسُ والاصل البَهْسِ هي الجُرْأة ﴿ (وَيَنْبَعِسُ) يَفْتَخِرُ واصلهُ في المَّاء . ولعلَّهُ مُبْدِدَل من « تَفَجَّسَ» بمنى تعظَّم وتطاوَلَ ومثلهُ تَفَيْعجَس وتَفَيْسَجَ رواهما اللسان في مادَّة «رَجَسَ » وهو لم يذكر التبجُّس بمني الافتحار. وقولةُ (مَرَّ يُمَوَّذِل) من الْمَوْذلة وهي الاضطراب في المَدْو (اللُّمْخُ) وَهُو السُّبْرِ السُّهُلِ السَّرِيعِ. يَعَالَ مَلَخُ فِي الارضِ اذَا ذَهِبِ فِيها. وقول الحَسَنَ البصريِّ رُوي في كتب الحديث عن رَسُول المسلمين وقولهُ (ابيض بضًّا) اي ناصع البياض، وقولهُ (ينفضُ مِذْرَوَيْدٍ) اي جانبَيْد. وفي امثال المِسداني (١٥١٠١): جاء فلان يضربُ مذرَوَيْهِ يُضْرَب لمن يتوعَّد بالباطل. ومعنى حديث حَسَن البصريِّ انَّهُ رُبًّا الَّى النَّومَ رَجِلٌ على هذه الصِّفَـــة ليخدعهم

مبنحه سطر عا

ما عندَهُ فيقول لهم: آمَا تعرفوني. فيلتفت اليهِ صاحب الحديث قائلًا: نَعَم انَّنا ثعرفك انَّك من اعداء الله واعداء الصالحين. وقول روَّبة من ارجوزة طويلة رواها جامع اراجيز العرب (ص ٢٢ – ٢٧) وروى في اللسان (١٥:٥٠): « مُقتَدر التجليخ »

٣٨٤ ٢ - ٨ (السَّاطي) من قولهم سَطاً الفرسُ يَسْطُو اذا اَيْمَـــد المَّطْوَ . وقولهُ (لهُ شُعِماً ص) المُعاص شدَّة المَدْو في سُرْعَة يقال حصَّ حصًّا وتُعِماماً

٢٨٥ (مرَّ يَأْلِب) ويَأْلُب وهو آلوب اي آسْرَع (وَأَشَّلُ) وَعَلَلْ من قولهم مَلَّ يُمُلُّ مَلَّا اذا آسْرَع (وقولهُ (يَمْدُو آنْفَ (الله َدَ المُمْسَر والمَدُو، وَقُولهُ (يَمْدُو آنْفَ (الله َدَ المُمْسَر والمَدُو، وَالله وَانْفُهُ أولَّلهُ كَتَابة عن الله أده و (وَمَحَمَ) اصلهُ في الظيم اذا عدا عدوا لله الداً . (وَمَحَمَ) الظلمُ اذا فرَّ فذهب في الارض ويقال إيضاً فَحَص برجلهِ وكَحَمَ ودَحَمَ اذا ضَرَبَ جا

٩ - ٩٠ وَجَدَفَ الرَّجْدَفَ الرَّجْدَفَ وَهُوَ القَصْيَرَ ، وَجَدَفَ الرَّجُلَ فِي شَيْدِهِ السَّرَع . (وَأَحْصَفَ) لم يذكرها في اللّمان لللّها مقلوبة عن فَعَصَ اي آسْرَع . (وَأَكَمُ دُحَةً) وَأَلَكُمْ تَحْمَةً الإِسْرَاع في العَدْو. والأَصْل ألكَدْح وهو (لسَمْيُ .

(وألكَمْ تَرَة) والقَمْ طُرَة مِشْيَة فيها تقارُب

- ١٥ (تَرَهُوكَ) اصلهُ الرَّهُكَة وهي الضُعُف والتَرَهُوك مِشْيَة يظهر فيها صاحبها كانَّه عوج ولعلَّ الرَّهُوكة شل الرَّهُوَيَة وهي ضربُ من السير اصلها بالفارسَّة رَهْوَه . (والأوْن) في الاصل السَّكِنة والرِفْق فاستُعبر للسير اللّين . (والرَّوْزاة) مصدر زَوْزَى الرجلُ اذا نصب ظهرهُ واسرَع في عدّوه . وزَأْزَأَ الظلم اذا رفع قُطْرَيْهِ واسرَع . وابيات عِلْقَة قد رواها في نوادر ابي زيد (ص ٢٥٥) لابن عُلْقَة (بشم الهين والصواب كسرُها كما قال في التاج ٢: ٢٠) . وابن عِلْقة هذا اسمهُ محمَّد بن عِلْقة النبعي وكان اديباً شاعرًا . وجاه في كتاب الوحوش للاصمي (ص ٢٥ Geyer الله رأ رأت الح) رواهُ في نوادر ابي زيد (ص ٢٥٥) : «قد اَنْكَرَت عصاف . عَلَمَه في جَبهي . وقولهُ (لاً رأت الح) رواهُ في نوادر ابي زيد (ص ٢٥٥) : «قد اَنْكَرَت عصاف . عَلَمَه في جَبهي . وقولهُ (تفيد وتَبَخَذَر) هو مثل فَادَ . ويقال تَفَوَدت الاوعالُ فوق الحيال اذا اشرفت . ولعلّهُ أَخَذ من القَود وهو ناحية الرأس التي يُصبها المَسَّة بَ

١ - ٧ (اغْدً) (اسَّيْرَ (وَفِي (اسَّيْرَ) اَسْرَع . وَفَدَّ العِرقُ سال دون انقطاع . (واَجَدَّ السَّيْرَ) من الجَسَدُّمَة وهي السُرعة . واصل الاِجْدَام في ركف الفَرس. والمَجْدَام السريع الرَّكُف. (والقَعْولة) قيسل هي أن يمثي الرجل كانهُ بغرف التُراب باحدى قديّهِ على الأخرى . (والتَقَثْلَة)

ببقيعة سطر

يَشْيَة الشَيخ يُشِير الترابَ اذا مشى كاضًا أخذت من التَقْل او من القَشْل يقال رجل قشُول اي ضيف مُستَرْخ ، (والسَّنْطَلَة) قيل انَّ السَّنْطَلَة ان يشي الرجل ويُطأَطئُ رأْسَهُ ، (والحَوْقَلَة) أن يمشي الرجل فيَميا ويضف ، وقيل انَّ الحوْقَلة سُرْعة المشى ومقاربة المَطو

١٤ - ٥ (رَبُّوا يَخُوتُونُهُم) يَقَالَ خَاتَهُ خَوْتًا اذَا طَردَهُ وَخَاتَت المُقَابِ وَانْحَاتَتُ الدَّا النَّفَتَ على الصيد. (ذَاحَ وَذَكَى وَحَاذَ) شَدْلَةٌ من بعضها بمنى ساق. وقيل ساق سوقًا شديدًا وررَّ سريعًا . وذَاء هُ يذُوُّوهُ ذَأُوَّا كَذَحَاهُ اصلاً ومنى . (وَالْحَفُوُ) من قولهم مَغَا في المَشْي مَفُوًّا ومَغَوَّانًا اذَا آسَرَع وَخَفَّ فيهِ . يقال عنا الظليمُ والطائر وغيرهما . (نَعَبَ وَغَبَّبَ) النَّعْب والنَّمْب (السَّيْر (السريع . والنَّهْب إيضًا ضَرْبُ من الركض .

٩ - ٩ (رَرَّ يطردُهُمْ) اي يسوقهم ويدفعهم . (ويكُودهم) شلها وزنًا ومعنى. يقال كرّدَ العدُوَّ اذا ردَّهُ . (وشَعَتَ) القومَ شُلَهم ودفعهم . (وانفبيض العدُو) من القبض وهو الاسراع وقبيض الابل ساقيها . (وجبب) اي ذَهَب في المعبئة وهي الطريق . والتعبيب اسراع الرجل اذا فرَّ من الثيء . (وكشَتَعَ) القومَ طردَهم وفرَّقهم . (وذَافَ) كذَاحَ . لم يَزِد اللَّغويون في شرحها على ما رواهُ ابن السكيت وفرَّقهم . (فذَافَ) كذَاحَ . لم يَزِد اللَّغويون في شرحها على ما رواهُ ابن السكيت الله م الله الله م مشيت منظلًا تهاهي وتبختر . (ورقل) خطرًا .

وجرًا ثوبَهُ زُهُوًا

٣٠ ١٣ (تَخْكُلُ) ابطاً في مشيه ، ولعلّها في الاصل مثى مِشية الحَنْكُل والحَوْكُل وكلاها القصير . (والرَّوْك) مثل الركيك (ص ٧٨٠) . وبيت ابن هثام رواه ماحب اللمان (٣٢٢: ١٣٢) ببعض اختلاف في الرواية . (وَخَذْرَف) أَسْرع في المثي ، واصلها الحَذْف وهو سرعة (لسَّيْر . (وَأَهْذَب) وَهَذَب وَهَذَب كلها أَشْرَع في العَدْو او الطيران . (واحتثَّهُ) وحثَّهُ إذا حملَهُ على الإسْراع ، ورجلُ مثيث مُسْرع في امره ، والحَثْة والاحتثاث السُرْعة . (وا كَمْشَ) وكمش وأنْكمش اي سمى وجدَّ . (وتساوك) سار سَيْرًا ضعفًا . وساوك مثلَّهُ . (وسَرْوك) ابطاً في مشيه من مُزال ، اصلهُ سَرك الرجلُ اذا ضَعْف بَدَنَهُ (وسَرْوك) ابطاً في مشيه من مُزال ، اصلهُ سَرك الرجلُ اذا ضَعْف بَدَنَهُ

٧٩٠ ا - يه (رَمُوكَ) مَرَّتُ صَ ٧٨١ . (ووَاشَكُ) مَنْ الْوِشْكَ وهِي الْسُرْعَـة . ووَاشَكُ) مَنْ الْوِشْك وهِي الْسُرْعَـة . والوَشِيك السريع

الرفيف سُرْعة المشي مع تقارُب المقطو كَمَدُو صَغير التَّمام.
 (والدَّخدَخة) شل الرفيف او هي مشيئة الدُخدُخ وهو القصير. (والحَبَب) ضَرْب من عدو الفَرْس ينقل به آياشئه جيمًا وآياسره جيمًا. (والرَّمَل) هي مشية يُسْرع فيها الرجلُ وجنُ منكبَيْهِ، (والمَنَق) هو سَبْر مُنبَسِط الابل.
 يقال أَغنقَت الابل واعلَقَتْ. (والرَّقَصان) كالمَبَب اوضَرْب منهُ وهو مختصٌ يقال أَغنقَت الابل واعلَقَتْ. (والرَّقَصان) كالمَبَب اوضَرْب منهُ وهو مختصٌ

بالبعير. (والضَّيَطَان) هو ان عِثني الرجل ويموَّك شَكِبَيْهِ وجسدَهُ ، والضيَّاط الْمُثَبَغَيْرِ ۚ ﴿ وَالْحَيْكَانَ ﴾ شـل النَّبَطان (راجع السفحة ٢٧١) ﴿ (النَّـفُر والآفْرِ) كلاهــا الاسراع في العَدْو . وقيل ان يَكْبُ الرجل في عَدُومِ والمِلْفَر

الساعي والمتادم

(قَلَوْتُ الابلُ) إذا سُفْتُهَا وطرَدْتَهَا. (ودَكُوْتُسَا) إذا سُفْتَهَا برفْق. (وَطُرًّ) العدوُّ بالسَّيْف اذا فرَّقهم وبدُّدهم. وطرَّ الابلَ ساقَهَا سَوْقًا عَنِفًا . (المِزَخُ) مِن قُولِهُمْ زَخُ ۚ فَلانًا إذا دَفَعَ مِن قَفَاهُ . والرَخُ الدَّفْعِ والسُّرَّعَةُ في السَوْق . (والسَخ) شل الرَخ . وابيات الراجز رُويت في اللسان (١٦٠٠): «إِنَّ لِمِهَا لِسَائِقًا مِرْخًا . أَعْبَمَ الآان بِنُخَّ غَنَّا . النَّخُ لم يترك لهنَّ نُعَنَّا ». (والنَّخْنَخة) من النّخُ

﴿ أَتُلَ وَأَتَنَ ﴾ في الاصل واحدُ اصلًا ومنى . والمُصْدر الأتَلان والاَتَنان . وقول ابي ثَرْوان رُوي في اللَّـان لتُدوان السُّـكُلِّي وفي النَّاج (٢٠١:٧) رُوِي لعُفَيْدِ بن المتمرّس المُسكّلي يعاتب اخاهُ وهناكُ يُروّى: « لا ترى لي زلَّةً." (والقَدَيان) يِقال قُدَى القَرَس بَقْدي إذا أَسْرَع وقدا بِهِ بَقْدُو وثقدًى اذا جرى بهِ. (والذَّكيان) السُرْعة مثل القُــدَيان. والذَّماء ضَرُبُ من السَّيْر. (والتَقْنَقة) سُرْعَة (لسَيْر وشدَّتهُ وقيل اشًا سُرْعَة السَيْر في اغدار. (واللَّبَ) الابلَ ساقهـا وطردَها (راجع ص ٧٨١). وقول تُحْصِن (الم تَعْلَـما) رُوِي في اللسان (۲۰۹۵) : الم تعلمي

﴿ (ذَاحِ وَذَأَى) مِرًّا (ص ٧٨٢). (ونَدَهُ) الْإِبْلُ جُمْعِنَا وَسَاقَبُنَّا. (والقَبْضُ) مَ الص ٧٨٢) (والد أن مر آ يفاً ، وقول الراجز (لما خشيت بِسُعُوةَ إِنْكَامَهَا) رُوي في لسان العرب (١١:١٦) . إِنْكَاحِهَا . والإِنْكَاحِ والإلحام واحد وهما الإقامة بالمكان

(النَّبْلُ) يِقَالَ نَبَلَ الابلُ اذا ساقيها سَوْقًا شديدًا . ورَ بَرْ ابنِ الحياد رواهُ في لسان العرب (١٦٦: ١٦٦) واستدرك عليهِ في المامش · (والطَسيم) العَدُو السَّهْل يقال طُمَّ في سيرهِ وطَمَى يَطْسَى ايضًا . (وكَدَس) مثل تَكدُّس (ص ٧٧٩) . (والتَهُويد) والتَهُوَاد (لسَيْر اللَّيْنُ . والْمَوَادة اللهن . (والبَّرْبُزَة) الأسراع في السُّيْرِ ويقال رَجُل بَرْباز

(واجلَوَّذَ) مِنْ فِي سُرُّعةِ واصلهُ الْجِلَذُ والْجِلَدُ وهما السُّدَّةُ . (واخروَّط) المِمِدِ في سيرهِ أَسْرَع مثل المُغَرَّطَ. وفي اللسان (• : 12) : « اجروَّط » بالجيم وهو تصحيف. (وَأَشْجُرُ هَدٌّ فِي السَّيْرِ) اصلها جَهَدَ . (وَاغَدًّ) مرَّت (ص ٧٨١) . ﴿ وَأَمَمَّ ۚ ﴾ الفرسُ اخذ في الجَرِّي وقبل جرى جَرْيًا شديدًا ﴿ (أَجَّ) يَوْجُ ۚ أَسْرَعَ وَهَرْ وَلَ . واصلهُ في الظَّلِمِ . (وَجَعْمَظَ) أَسْرَع في عدومِ . (وكُردَم)عَدَا

مبقيعة سطر

٣٩ (أَوْزَكَ) شل زاك يزوك (ص ٢٨٢) وزكَّ يزكُّ (ص ٢٨٠) . (إِذْ لَوْلَى) النَّرَع عنافة أن يغوتَهُ مطلوبُهُ . وقيـل إِذْ لَول الطلقَ في استخفا . واصل الإذْ لِلا الذلّ والانقياد . (المذبيّب) اصلـهُ من قولهم ذبّ فلان يذبُّ ذَبَّ اذا اختلف ولم يستقم في مكان واحد . (وجَلَّزَ) قبل أنَّ التجليز الذّهاب في الارض والاسراع . وقول مرداس (فَفَعْفُزا) (السواب « فَقَعْفُزا » اي جَلَس القَمْفُزى وهي جِلَهُ " يضَعُ جا الرجل ركبَيْهُ وبرفع إلْيَتَيْهُ كانَّهُ متهي الوثوب . ورُوي قولُهُ (مُ سَعَى في اثرها) في اللّمان (١٨٤٠) : « ثمَّ مضى في اثرها)

٨- ١٥ (الْمَرَّالُمْ) والهـزْلاع المنفيف اصلهُ المَرَع وَهُو الاضطراب ورَّ فلان يَعْرَعُ اي يُسْرِغُ (وَقَنْدَسَ) اذا ذهب على وجههِ ساريًا في الارض . وقول الكاهلي (تبنني جا مكتبًا) رُوي في اللسان (٢٠٤٨) : تبنني جا مَلَسَى . (والحَسْل) يقال حَسَلَ الابل إذا جَهدَها بشدَّة السَوْق . (والوالِب) هو الذاهب في الار الداخل فيه . وَوَلَبَ اليهِ الشيء وصل اليه

٣٩٣ (رايتُ خُرَيًّ) رواية اللسان (٣٠٣٠٣) : رايتُ عُمَيْرَا (خَشَفَ) فهو خَشُوف من المَشْف وهو المرُّ السَّريع ، (ومَطَرَ) الفرس وتَعَطَّر اَسْرَع . (ومَطَرَ) الفرس وتَعَطَّر اَسْرَع . (وقَطَرَ) لُمَة فيه ، (وعَرَقَ) في الارض ذهب فأسْرَع ، (وفَطَرَ) لُمَة فيه ، (وعَرَقَ) في الارض عَرْقًا وعُرُوقًا إذا ذهب فيها ، (وقَبَنَ) مثلها ، وكَبَنَ بألكاف عَدَا عَدُوا لَمِناً . (ونَسَمَ في الارض) نَسْناً ذَهب

٣- ١٥ (حَدَس وَعَدَس) من الحَدْس والمَدْس وكلاهما واحدٌ بمنى السُرْعَة والذهاب في الارض . (ومَصَعَ) أَسْرَعَ ، ومَصَعَ في الارض ذَهَب ، (والمحرَّوب) راجع ما جاء في الكرْدَحَة (ص ٢٨١) ، (وزُأْزُات) اصل الرَّأْزَادَ عَدُو الظلم وقيل اضًا مِشْية بتعريك الأعطاف كيشية القيصار (راجع في الصفحة ٢٨١) ما قبل في الروُزاة

ا۱۹۹ (الفياط) من الفنيطان وقد مرَّ (ص ۲۸۲) (وراس) يَرُوس ويَريس تَبَغَغَر . (ومَاحَ) غايل في مشته كما غشي البطة . (وماس) اختال في مشيه . (وفاد) مرَّ ص ۲۸۱ و ايبات دَ خَمَنُوس ذكرناها في كتاب رياض الادب في مراثي شواعر العرب (ص ٤٤) . وتقدَفُفُذ وتقطفط) لم تَرد كتب اللَّغَة على ما ذكرهُ هنا ابن السكيت . واصلهما القَدْ والقطقط وكلاهما بمنى القطع . (وقدرَ بُ قَسَفًا س) القرَب السكيت . واصلهما القد والقسفاس المُسْرع (راجع ص ٢٧١) وتسفقاس) المُسْرع (راجع ص ٢٧١) والبَعبَعبَ الله اذا اسرعت . والبَعبَعبَ الله الله اذا اسرعت . والبَعبَعبَ الله .

لسَيْرِ الدائب، (وَمَعْطَبَيُّ) اي شديد مُعْي ٍ، وشلهُ قَـَرَب مُقَعْط وقَعْضَبِيٌّ .

(والقَسِيُّ) الشديد من كُلُّ شيء

(ررَّ خِمْنُ قَعْطَبيٌّ) ورد في اللسان (٢ : ١٢٨): خَمْس قَعْضَبيٌّ . (والْمُسَمَّرَ) مِن الإِصْعِرارُ وَهُو السَيْرِ الشديدِ. (والْجُلْذِيِّ) رَاجِعِ مَا قِيــلَ فِي الأجليواذ والتَّجليز (ص ٧٨٢ و ٨٨٤). (والقَمْقَاع) يقال قَمْقُم في الارض اذا ذهب فيهما. وسَهِر قُدَمْقَاع لا فُتُور فيهِ . (وَحَشْعَاتُ) مِن الحَثُّ وهو الاعِال . (وَحَدُّهَادْ) مِنْ الْمَدَّدُ وَهِي السُّرْعَة - (والإلليس) اصلهُ مِنْ قولهم مَلِعي مِنْ يدي اذا انسَلَّ وتغلَّت. (والدَّأْبِ) اصلهُ المَبَدَّ ومُلازَمة التيء فاستُعمل في السَّوْق الشديد

(الأَحْوَذِي والأَحْوَزَيِّ) هما واحِدُ. والحَوْذِ والحَوْزِ السَّيرِ الشَّديد. (والْحَقْحَقَة) سَيْر اوَّل اللِّيل. ويقال سَيْر حَقْحَاق وَهَفْهاق وفَيْحَقَاح وفَهُقًاه على البدل اي شديد مُنْعِب، والأصل الحَقّ عِني الجَدّ. وما جاء في حديثُ مُطَرِّف (إنَّ المُنبَتَ لِا ارضًا قَطَسَعَ ولا ظُهْرًا ابنى) الْمُنْبَتُّ هو الذي انقطع في سفَّرهِ وهلكت راحلَتُهُ يقول أن شل هذا يبقى عاجزًا عن مقصدهِ فلم يقض وَطرَّهُ من اللسان (٤٢٨: ١٧) : « بالمَيْف من ذاك البعيد». ثم روى عن ابن بَرِّي انَّ الصَّوابِ « بِالفَيْف » اي بالقَفْر. (بَلْهُم الرجل) كذا ورد في كتب اللُّغَة بلا زيادة ٍ . (والوَّلْق) قيل إنَّهُ العَدْو بعدَ العَدْو واَصلهُ المُداومة على السّير او

اَلَكَذَبِّ. وقول النُّلاخ رواهُ في اللَّمان (٢٦٤: ١٣) للشَّمَّاخ (طمَّ وَطَمَى) مرَّ ذكرها (ص ٢٨٢). وقول الشَّاعر (ثمَّ ردَّتهُ نَيَّهُ) روي في اللسان (٢٩: ٤٩١):صدَّتُهُ نَيَّةً . (الْمُهَابَذَة) يقال عَبَذَ الغرسُ وأَهْبَذَ وِهَابَذَ وَاهْتَبَذَ إِذَا أَسْرِعٍ فِي عَدُومِ مثل اهذب (ص ٢٨٢) ﴿ وَزَابَ } الرَّأْبِ ان تَعْمِيلُ مَا تُطِيقَ مَعْلَمُ وتُسْرَعِ بِهِ فِي مشيكِ . وشلُّهُ زَعَبَ (والالتباط) هِ عَدُورٌ مِع وَتُبُ ويُدُعَى ذلك ٱلضَّابُر وهو ان كِيمِع الفَرَس قُواغَهُ فَيْبُ جِمًّا

(الْمُسْتَأْور) إِسْتَأْوَر وَاسْتَوْار وَاسْتَار نَفَرَ فَذَهِب فِي السَّهْلِ. (وَالأَبْرِ) شــل القَغْز أصلًا ومعنَّى وهمــا وثوب الظَّبِّي . (والأَفْرُ) قد مرَّ ص ٧٨٤. (والمَأْنَرُة) لم يذكرها في اللسان وقد نقلها في التاج عن الصاغاني قال (١٤:٦٠) هي الغيرار والسُّني. (المَدَّاف) بقال هَذَف الى الَّذِيء وهَدَف اذا ٱسْرَع شل

(الْمَشُوف) مَرَّ ص ٧٨٤ (والْبَرْبَزَة) ص ٧٨٢ (ارْبَسُّ) ذهب في الارض، وأَصْلَ الرَّبْسِ الفَرْبِ. (وتآءَزَح) اصلهُ الأُزُوحِ وَهُو التَقَبُّضُ، (وجاء نَشِيشًا) اي بطيئًا، وَنَأْشَ الشِيءَ أَخْرَهُ، وقول خَشْسَل رُوي في لسان

مغيحة سطر

العرب (٢٤١٠٨) . وروى هناك « وناَّءَتْ بَا هجاز الامور . . . و يحـــدُث من سد الامور . . . و يحـــدُث من سد

ا وموك عماني واستبدّ برأيهِ كما لم يُطَعْ فيما اشارَ قَصِيرُ (اَتَلُ وَاَتِنَ) ذُكرا ص ٨١٤)

٥٠٠ ه - ٨ (الحِظْلان والحَظَلان) أصل الحَظْل الكَف والمتع ثم استُمبر لِشُنِيت النَّفْ الذي عِثي ويكف بعض مثيب ، وقول الشاعر (تعيرني . .) رواه في ليان العرب (١٦٤: ١٣) . المتظور الدُينيري . وقد روى هناك « أَمْ مُفَلِّس . . » وايتُ الباخلين متأخم . .

٣٠ ه - ٩ ٩ (اَلكُرْعَتُ وَالكَرْدَمة) سَبَق ذكرها (ص ٢٨٢) . (والكَرْبَحة)
 والكَرْدَحة والكَرْعَة مُبْدَلة من بعضها . (والإفاجة) الاسراع والمَدْو. وافاج في الارض ذهب وقيل اصلهُ الفَيْج وهو بالفارسيَ الساعي على رجلَيْهِ . وقول الاسدي (اعلى حِفالُ) رواهُ ابن منظور (٣: ١٨٢) : « أَعلَى خليل . . . انَّ لهُ . . ما يهد . . » . (والمَمْنَدَة) مِشْيَة بين المَشْي والسَدْو كالحَرُولة . (والتَمْشُلَة)
 مِشْيَة (الشَيْخ مثل النَقْشُلَة (راجع ص ٢٨١) وقبل اضًا نوع من التَبَعْتُر. (والمَمْرة) لهلَّ اصلها من الدَعم وهو الاسناد

وه و سو (الرَّضَان) يَعَالَ رَضَمَ الشَّيْخُ يَرْضُمُ اذَا ثَمَّلُ عَدْوُهُ. (والتَنَمَّم) يَعَالَ تَنَصَّمَهُ بِالْكَانِ اذَا طَلَبَهُ وَتَنَمَّم قدمَهِ ابْتَذَكُما بِالمَثْنِي وَاقَ القومُ مُتَنَمِّماً اي حافياً على رَجْلَيْهِ. وقول (لشاعر (بسد الأَمْسِ) رَوَاهُ في لسان العرب (١٩٠: ٢٧). « بَمْدَ الأَنْسِ »

٣٠٧ مه – ٩ (الَمَكُمْسَكُمُّةُ والبَكْبُكَةُ والوَّكُوَّكَةُ) مُبْدلة من بسنها وهي في الاصل التَرَجْرُج ، ثم استُمسلا في مِشْيَسة القصير المكتنز اللحم (راجع ص ٧٨٠). (والتَدَهْكُر) التَدَّحْرُج في المَشْي ، (والقَرْصَمَة) مِشْية فيها ثقارُب ولِبنِ

مبقيعة سطر

ومو صَنير النَّمَام · (النَّبَدُّع) مِشْيَة فيها نَبَخْتُر وتفَكُّك · (والمَنْجَعَة) هي مشية شقاربة فيها عَبلة وقَرْمَطَة اي مقاربة بين المَطْوِ

منية شاربة فيها عبلة وقراطه الي معارب بين المسلخ المنافوفة القراشة يُضرب جا المثل في المنفة . (والوَشُواش) والوَشُوش اصلهما المتغيف من النمام . (والبُلبل) اصله المعانق المعارف نقسل الدلالة على السريع الحركة . (والقُلْقُسل) من التماقفة وهي الحركة والاضطراب . (والأرزُوج) الإسراع . يقال أرَج الفرس في مشيت إي آسرع . (والسَوجان) من سَاج يُسُوج اذا ذهب وجان . (والطُهِيُّ) يقال طَهَا في الارض طَهُوا وظهوًا وظهيًا اذا ذهب فيها ولم يذكر في المان . (الطُهِيُّ) وبيت التغلي (ما كان ،) رواه في اللسان (19 : ١٤٠) : هو المنان . (المثمن المنقل أصور » والسواب ما روى ابن السكيت . وقولة (بدار بُريد »

و المُشْمَعِلَ) والشَمْعَلِ اللَّفَة في شرحه على ما روى ابن السكيت. (والمُشْمَعِلَ) والشَمْعَل السريع المقيف، ولعل الاصل الشُمْلَة لتوقيد ذهن المُشْمَعِلَ. ويقال ايضًا غلام شَمْل اي خفيف متوقيد، (والمَمْحَصة) الإسراع وقدرَب تحديثاص اي شديد الدير. (والمَلْبَصة) مرتص ٧٨٤. (والمَلْبَلَة) والمَلْدَمَلة مُرْمة مع تقارب المقطو، (والإذآب) قيسل اصله من الذيب يقال ذُبُب الرَّجل اذا فزع من الذيب، وذآب فرَّ هاربًا من الذيب

٣٥ ٣٠ - ٥ وَ (الْمَدُّ لَ) السرعة في السير . (وسَير نجَالاً) اي شديد . (والإنشيجار والانشيجار والاشتجار الشقيار الشقيد مم والسُرْعة . وهله الإنسيجار . (والمَثْغِ) نقلت كتُب اللغة ما قالهُ ابن السكيت بلا زيادة . (والتَنجش) اصلهُ تتبُّع الصَيْد واستِثارتُهُ . فاستُعمل في السَوْق كانَّ سائق الابلَّ يستخرج ما عندها من السَير

٣١٩ ٣ - ٣ (الدَّهْمَجة) هي ايضاً مقاربة الحَطُو والسُرْعة اصلها دَمَج ، يقال دَمَجَت الاَرْنَب إذا اسرعت في عدوها وقاربت الحَطُو (ومرُّوا شِلَالاً) الشلال القَوْم المُتَفَرِّقُون من السَّسَلُ وهو الطَرْد . (وَجَبَّب) راجع ص ٧٨٢ . والببت لابي الاسود المبغلي رواهُ في اللسان « تَبَهْلَص » . (والتُعْب والتَّحب) قبل اضما عريك الراس في السير السريع (راجع ص ٧٨٢) . (والدَرْقَمة) يقال دَرْقَم القوم وادْرَنْقَع اذا فرَّ واسرع ، اصلهُ الدَقْع ، والدَيْقوع والدُرْقوع الشديد

صفيعة سطر

الرَّهُوَج بِالنَارِسَيَّة « رَهُوَه » اي سَهْ ل. (والقَبْص والقبيصَّى) والقَمْص. (والقبصَّى) ضرب من العدو يَتُرُو فِيهِ صاحبُهُ نزوًا. وقول (لشاعر (وتعدو القبضَّى) القبضَّى بالضاد أخذ من القباضة وهي السُرَّعة ، وهي رواية اللسان (٨: ٢٢٦) وقول الشاعر (تُباشِر) وقد روى ايضاً « ولم ادرِ ما لها » . (والتفيَّد) مرَّ ص ٧٨١ . وقول الشاعر (تُباشِر) رواهُ في اللسان (١: ٢٢٦) : نُباشِر، وقولهُ (عِشي الهبيقَى) الهبيقَى مشبة فيها تمايُل. (والدفقيَّ) شلُها وقد مرَّت ص ٧٨٠ . (وخوَّدنا في السَير) التخويد سرعة السَير كالتهويد (ص ٧٨٢) وخوَّد البعير اسرع وزجَّ بقواغي وقيل هو ان يعتر مضطرباً

۱۹۵۰ ۲ - ۰ (رَجِل شِمْذَارة) وَشِمْذَار وَشَمَيْذَر خَلِف نَشِط لَمَلُ الذَالَ فِيهِ زَائدة فيكون اصلهُ شَمَرَ اذَا مرَّ جَادًا ، (وغب) قد مرَّ ص ٧٨٢ و ٧٨٢ و كذلك (الفياط) (ص ٧٨٢)

اللّبَتَلَة) اصلها البَتْل وهو القطع قيل ذلك للرآة الحسنة لاتما منقطعة الحَلَق من غيرها لهما فضلٌ عليهنّه (والممكورة) ذات المَسكر والمَسكر غلَظ (الساق كالحَدَل

٣٩٠ (تمشي كمَشْي . .) هذا من ارجوزة للمجاَّج رُويت في كتاب اراجيز المَرَب (ص ٨٥ – ٣٦) وقد روى هناك «كمُثْقُرات الحائر المَسْكُور » . (قال) المسكور الدائم (لساكن . (والحَمْرُعَبَة) مشبَّهَة بالحُرُّعُوبة وهو القضيب الناعم اللَّيْن . يقال امرأة خَرْعَبة وتُخرُعوبة . ورجل خَرْعَب طويل كثير اللحم، ويبت لَقِيط مطلع قصيدة مشهورة قالها مجذّر قومَهُ من المَعَم

٧ – ١٥ (المتَبَنْدَاة والبَخْفُدَدَة) مقاوبتان من اصل واحد وهو الحَبْد يقال اخبدَّت الجارية واخبَنْداَت اذا كانت معتلثة رباً وشلها المتَبَنْدى والبَخْذدى.
 (والمتَدَ لَبَة) اصلهُ المتَدَل وهو امتلاء (اساق (والضَمْعَج) قبل اضا الضَغْفة القصيرة - وقولهُ (استَوْتُجت) اي ضَخْمَت وكثُفَت . (والضِمْاك) دُعيت بذلك لاجتماع خلقها واصلهُ الضَنْك وهو الغيق ولروم (اثبيء بعضهُ والضُرَاك مثل الضناك

٣١٦ ٣٠- (المر كولة) هي الحسنة الحَلْق والمِشْيَة.اصلهُ الهَرْكَلَة وهي مِشْيَة فيها اخْتِال و وشلها الهُرِكِلَة والمِرَّكُلَة (والبَهْكَنَة) والبَهْكَلَة التَاعَة ذات شاب غضّ ولمل أصلها من الفارسيَّة . (السِبَحْلَة) لمسلَّ اصلها السَّبَل وهو الرُّمْع شبهت به المراة الحسنة الطول . (والرِّبَحْلَة) إمَّا إتباع وامَّا أَضَّا مَاخُوذة من الرَّبُل وهو الامتلاء والاكتناز . (والمُنيفة) اصلها المُشْرِفة من ناف الشيء واناف اذا ارتفع واشرف

١٠ - ١١ (الشَّغْمُومَةُ) والشُّمْمُومَةُ الطويلية التامَّة الحُسن. ويقال رجل

صفحة سطر شُغْمُوم وشِنْمِم (والمَلْدَاه) من المَلَد وهو نَعْمة (شباب، والمَلَدان المتزاز النُصْن

وه استواه الكمية المستلكة الجسم (الدَرْمَاء) من الدَرَم وهو استواه الكَمْب عيث لا يظهر حَجْمَهُ كَثَرَة ما عليه من الشَّيْعُم (المُقْصِدة) من الاقصاد وهو الاعتدال ويقال امرأة قَصَدة ومُقَصَدة (والمَبَرْنَجَة) الحَسَنة المَلْق الناعة. ولملَّ اصلها من الفارسَّة . (اللَّقَاء) من اللَّفَف وهو كثرة لحم الفَّخُذِن او الرَّبِلَة هي باطن الفخذ او اصله . (السبَطْرة) والسبَطْر المستد. والاصل «السَبْط» والراء زائدة (البدَّاء) من البَد وهو تباعد الفخذين والبَوْصَ ، والمَبْزاه) من البُوص والمجبرة وها المؤثر

(والبوطاء والعجزاء) من البوطن والعجادة ولك المو روي المجارة والمبالكة و (البَرَهُرهة) وفي اللسان «القُفَاخ» مشدَّدة الحَسَنَة الممثلَّة و (البَرَهُرهة) من البَرَء وهو السيمَن (والرُّعْبُوبة) اصلهُ من السَّنَام الرَّعِب وهو الذي يقطر دسياً (الرَّجرَاجة والرَّقْرَاقة والرَضْرَاضة) لللَّها مُبْدَلَة من بعضها يقال تَرَقْرَق المناء وترَجرج إذا اضطرب و (والمَرْمَارة) ايضًا بجنى الرَّجرَاجة و

والتَـمَوْمُو الامتزاز

٣١٩ هـ هـ (الرُّواد) والرَّأَد الناعة. قيل لها ذلك تشبيها بالنُصْن الرُّواد وهو النَصَّ الرَّطْب. (والتَّادة) ذات النَّبَد اي النمومة يقال غَيِـدَ غَيِدًا وهي (غَيْدًا)

وم و (الناعة) من النَّمْسَة وهي التَّرَفَ. وشَلْهَا (الْمُنَاعِمَةُ) بَكُسْرِ العين والْمَنْسَة وهي التَّرَفَ. وشَلْهَا (الْمُنَاعِمَةُ) بَكُسْرِ العين والْمُنْسَمة (والْمُمَنَّ لَمَةَ لَمَ اللَّهُ وَمُمَنَّ لَمُ الْمُنْسَدِهُ وَالْمُعَرِّفُعِةً) من المَرْفَعِة وهي سَعة المَنْسُ. (الْمُرُودَّكَة) والرَّودُكة الحَسنة الشباب الناعة سَعة المَنْسُ. (الْمُرُودُكَة) والرَّودُكة الحَسنة الشباب الناعة

و الدَّهُ السَّهْلَة الْمُلْق ويقال ارض دَهْمَ ودَهْمَة اي لينة سَهْلة . (والأُسجُلانة) كذا في الاصل والصواب « الاُسجلانة او الاُسجلانة » وهي الرائمة الجميلة . لعلَّ اصلا السيّحل وهو الثوب اليمني الابيضُ . (والاُستُحوانة) والمُذكر أُسحُوان وقيل النَّهُ الرجل الجميل الطويل . (والعانق) التي بلغت ولم علكما زوج . (والبَلْهَ) النبر التي لا دها على . واصل المبلك النفلة عن الشر . (والمزيرة) من المزر وهو النفلة . وقيل ان المزير هو الظريف

و و و و النّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ السّمِينِ الريّانِ واغتالَ النّلامُ غَلُظ وسَمِنِ و النّهُ و و اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ و النّهُ و اللّهُ اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ و اللّهُ اللّهُ و اللّهُ

(حَسَنَة المَصْبِ وَالْجُدُلُ) راجع الصفحة ٢٠٩ . (وَحَسَنَة الأَرْم والمَسْد) الأرُّم الشُّدِّ والقَطْعِ اي حَسَنَتْ مَقاطع الاعضاء معموبة . والمَسْدُ الفَتْل اي مَسَنَةً فِي المَلْقِ، وَالرَّجْزِ التّسابِعِ لَوَّبِةً رَوَاهُ فِي اللّسَانِ (٤١١٠٩) وَرُويَ عَنْكُ «لا تَأْجِهُهُ» ﴿ (الشّرْفُوفَةِ) لَمَسَلّ أَصَلْهَا مِنَ السّعَفِ وَهُو خَمِنَ النَّيْخَلَةَ شُبَّهَتَ بِهِ المَرَاةِ ، والمُسَرَّعَفِ والمُسَرَّمَفِ والمُسَرِّمَد كُلُّهَا الْحَسَنُ الغذاء (العُطْبُول) والمُطْبُل والعَيْطَبُول كُلُّها المستدَّةُ القامة الطويلة العُنُق. واصلتُ من المَطَلَ وهو المُنْقُ وقِمَامِ الجسم وطولةُ . والمَيْطَل الطويلــة -(والمَيْطَاء) من المَيْط وهو طول المُنْنُ كَالْجَيْد. (والنّيداء) راجع ص ٧٨١. (وَالْتُبَّاء) مِن الْتَبَبُ وهو دُفَّةَ الْمَصْرُ وَمُسُورُ البَكْنُ ﴿ وَالْمَصْمَ ﴾ مِن الْمَخْمَ وهو انغام الحنبَيْن وَخَمَص البَطْن ﴿ وَالْمَيْفَاء ﴾ من الْمَيْت في وهو ٰ رقَّة الْحَصْرُ وَضُمُورِ الْبَطْنِ ﴿ وَالْحَمْمَانِ ﴾ مِن الحَمَصِ وَهُو ايضًا وِقَّة خِلْقَــة الْبَطْنِ ﴿ وَالْمَبْغَانَة ﴾ ﴿ وَالْمَبْغَانَة ﴾ ﴿ وَالْمَبْغَانَة ﴾ ﴿ وَاللَّهِ عَالَمَ عَلَمُ الْبَطْنِ ﴿ وَالسَّيْغَانَة ﴾ الطويلة كالسَيْف الضامرة . (والغَيْلُم) التامَّة الحُسْن التي بلنت سنَّ الغِلْمان . وقول (البُرَيق) رواهُ في اللَّان (١٥ : ٣٢٦) لمياض المُذَلِي (البُّهْنَانَة) هي الطيُّبة النفس الحَسَنَـة الحُلْق ، ولملَّ اصلها من قولهم بَجَن من الامر أذا طاب منهُ نفسًا . وقول مُحَيد (أذا الْحَسَلُ الربينُ -) رواهُ ابن منظور (١٥٦:٧): « اذا الْجَــَــل الربعيُّ . . حتَّى نحنُّ الفراقد ». وقول اوس ابن حَمَجر رُوي في ديوانهِ (ص ه ed. Geyer . (وبروی هناك n صَرَمت . . بالحياء المدو » (الشَّمُوع) من قولهم شَمَّعَ شَمْمًا وشُمُوعًا ومَشْمَعَةً إذا هَزَل ومَزَح. وقول المتنخّل (فلا والألاه). رواهُ في اللسان (٩ : ٢٢٨) : « فلا واقه. » (والنَّوَار) والنُّوُّوركالنَّفُور إصلًا ومعنَّى ونَارٌ من الشيء كَنَّفَر منهُ " ١٠ – ١٠ (امرأة بيسان) كانَّ جساً سِنَة دُّ من النوم لرِّزانتها. (والمُليق) مرَّ ص ٢٠٠ (والقَسيمة والرَسيمة) ص ٢٠٦ (والبَشيرة) ص ٢٠٠ (انشد) هذا البيت مرَّ مع ابيات أخر للاعثى ص٢٠٧. (والأنَّاة) أُخيِدُ من قولهم آني َ فلان آني ً واناةً آذا حَلِم ووَقُر ورزن . (والوَهْنَانَة) من الوَهْن وهو الفُتُورُ. (والتَّتين) من القَّتَن وهو قلَّة الغذاء واللَّحْم . وقولهُ (هي ترقيُّم في الماء) هو مثل رواهُ الميداني (٢٩٦١٠) على لغظ المذكِّر - يُضرب المُعاذَق في أ صنعتهِ ﴿ وَالْمُمْنَاعُ ﴾ مرَّ (ص ١٦٦) ﴿ وَالْوَذَلَةُ ﴾ وَالْوَذِلَةُ النَّشِيطَةُ الْمُفْيِفَةُ (الغانيَة) قيل انَّما الَّتِي غَنيت مِحُسنها عن الرينة او الغانية بزوجها لا تطمع في غيرهِ . (الْهَدِيُّ) والْهَــَدِيَّةُ الْهُدِيَّةِ الْهُ زُوْجِهَا، وقول ابي ذوَّبِ (كُمَّا غُنْمَت بِيشَبِها) رواهُ في اللَّمان (٢٣٤:٢٠): بَيشُيُّهَا . وقولهُ (كَافًّا فرس

بقيعة سطر

شُوْهَا ﴿) الشَوْهَا مِن النموت المتضادَّة المنى وهي القبيعـة والملبعة . والفرس الشوها صفة محسودة وهي الطويلة المُشْرِفة الرائمة وقيــل الحديدة النوَّاد وقيل الحديدة البصر

٣٣٩ المُبَرِدة) اصلها في النُصْن يَسَال غُصَنْ عُبَرِد وعُبُرود وعُبَارِد اذا كان ناعاً لِينَا ، (البَيغَتَريَّة) ذات التَبَعْنُد وقد مَ

واتَصوَّن و يَال حَصنَتُ المرآة وهي المَنَّمَة والتَصوُّن و يَال حَصنَتُ المرآة وأَحَصنَت المرآة وأَحَصنَت اذا عنت (والشَّمُوس) قيل لها ذلك تشبيها بالفرس الشَّمُوس لتفورها من الربية وقول الجَمْدي (لخلِطُ بالانس منها شِهَاساً) رواهُ صاحب المُسان (٤١٩:٧) : « كَمَّلُط باللهن »

١ - ٧ (الذَّعُور) كَالنّفُور التي ثُذْتَحْر من الربيبة اي تنفر منها . (والمأمونة) للله قبل لها ذلك لاشًا في آمن من امرها لكثرة خُطَّاجا . (والظميلة) مرَّت ص ٧٦٠ .
 (وحَسَنَة العَطَل) العَطَل شخص الانسان وتمام جسم. (واللّبقَت،) قبل اضًا الظريفة التي بليق جا كل ثوب ويقال لَبقَ بهِ الثوب اذا لاق بهِ اي لَعبق .
 (والعبقة) التي يَمْبَق جا الطيب اي يلزم جسمها

٣٣٧ - • (المؤدنّة والجعظارة) واجع الصفحة ٧٧١ (الحَبَرْقَصة) القصيرة في دمامة لعلّ اصلها الحُرْقوس وهو دويّبة صغيرة كالبرغوث قبل للراّة ذلك على التشبيه . (والقُنْبُضَة) اصلها القَبْض وهو خلاف الانبساط

٣٣٣ رُوْبة - وهو يروي: « لا جَمْبَرِيَّاتُ » . (والوَّأَنَّة) قبل الحبَّ اللعجَّاج ابي رُوْبة - وهو يروي: « لا جَمْبَرِيَّاتُ » . (والوَّأَنَّة) قبل اخا الكثيرة اللعم القصيرة والحبقاء كالوَأَبة - وقبل اخا المتقاربة المَطُو . (والبَهْ مَلَة والبُهُ مُلَّة) الجبيعة النياض وابيات منظور الاسدي رواها في اللسان النياض وابيات منظور الاسدي رواها في اللسان (٣٢: ١٣) : « قد انتشت . . حليلة فاحش وأن ليم . . » . الا انّهُ روى « بيل » في علَّ آخر (٢٢: ١٣)

مبغيعة سطر

دلَّهَا) كذا رواهُ ابن برَّيَّ في اللسان (٣١ :٢١٦). ورُوي في علَ اخر (٣: ٢٩٧): « خَوَامِل » بالواو

٣٣٥ ١ - ٨ (الماذية) ررَّت ص ٧٧١. (والمُجذَّرة) والجَيْدْرة القصيرة الغيظة . اصلهُ من الجَدْر وهو اصل كل شيء راجع ما قبل في المَيْدرة والحَيْدرة ص ٧٧١ و ١٧١. (والوَّحرة) شُبِيعت بالوَّحرة وهي دُوَّيبة كالوَرْغة الَّا اضا بيضاء دقيقة الذَّنَب مُنقَطة بحُسْرة . (والحُدْمة) من الحَدْم وهو القَطْع . (والحَيْليح) لطلَّا أَخِذَت من الجَنْت من الجَنْت من الجَنْح

٣٣٦ ٢ - ١٠ (اللهُذُ عَمَلَة) هي كالقذُ عَلَة وهي اللَّشِمة والمنسبسة ايضًا. والاصل الاوَّل القَذَل وهو العَيْب . (والمُقَصَّدة) قد مرَّ ص ٢٨٦ . واصلها القَصْد وهو الاعتدال . (والمُبَرْنِدة) نقلها في اللسان عن ابن السكيت ولم يزد في شرحها . (والهُنْدُعة والدَّحدَاحة) (والهُنْدُعة والدَّحدَاحة) مرَّا ص ٢٧٢ . (والقَصَلَة في والقَصِلَة قبل ذلك للقصيرة الضخصة تشبيعًا لمَّمَلَة . وقول الشاعر (توَّرَبُهُ) رواهُ في اللسان (١٤٥: ٨٧) : « تُوَّارِبُه » اللسان (١٤٥: ٨٧) : « تُوَّارِبُه »

٣٣٧ ٣٠٧ (الْمَلْفَرْيرَ) قِيلُ ذَلك للمعبورُ لتشتُّج جلدها. واصلهُ من المَلَأَزُ وهو شدَّة المَصْبِ. والْمَلْفَرُ والْمُلِلَافِر السَلْبِ. (الْمَلَنْفَمَة) اصلها المُسنة من النوق. وقولهُ (خَرَّمَتْكُ الْمَرَامُ) كذا في الاصل وفي اللسان في مادَّة جَلْفَع. ولعلَّها بالراه « خرَّمَتْكُ الحَرامُ » اي ذهبت بقوَّتك حوادث الايَّام . وقولها (جوَّالة بالرَّحْل) شبَّهت نفسها بالناقة الفثيّة التي تقوى على الاسفار . وفي اللسان (٩ : علم على الاسفار . وفي اللسان (٩ : ٢٠٤) : « جوَّالة بالرُّجْل » . (والمنتريس) الناقة الصَلْبَة الوثيقة

١٩ - ١٩ (الحَيْر بون) العجوز والنون فيها زائدة . والحازب الغليظ القصير كالحَرَابيَة . (والحِيمة) مذكرها الهم وهو للشيخ الغاني لعلّه دُعي بذلك لانّه وَجِيم اي يدبُّ لضعفهِ من المشي . (واللطلط) قبل ذلك للعجوز للمَطَط اسناها اي تَسَاقُطها ، (والعَيْضَموز) لم نستدلُ على اصلها . ولعلّها من الفَيَعْز وهو المكان الغليظ ، يقال ناقة عَيْضَمُوز وعَيْظَمُوز اذا كانت شديدة عظيمة

٣٣٧٨ ١ - ٨ (المَيْضَلَة) قبل الله المُسنَّة وقب ل النَصف اي البائفة المحسين. (والدَرْدَبِيس) اصلُهُ الدَرْس وهو البلاء والمبتق. او تكون المبين زائدة من دردب اصلهُ دب (الفرشاح) لملَّ اصلها الفَشْح وهو تَفْريج ما بين الرِّجلين كما يصنع الشيوخ والعجائز في مشيهما، وقول الشاعر (سميَّم الفرشاح) جاء في اللسان كما في نسخة باريز «سقيتكمُ الفرشاح» . (والشَهْبَرَة) والشَبْحَبُور العجوز الغانية واصلها من الشَهْر يقال إمراة شهيرة اي عريضة ضخعة . (والشَهْرَبَة) مقلوبة كالشَهْرَة

وسم ١ - ١ (المَشَبَة والمَشَعة) اصلهما من قولهم عَشِبَ المُبْنُ وعَثِم إذا يَبِس.

بقيعة سطر

ورجل عَشَب اي يابس من المُزال ، ونَبْت أَعْثَم اي يابس ، (والأُفْنُون) قبل اضًا المُفَنَّنة من النساء الكبيرة السيَّشة الحُلُق ، وقبل ان الأُفْنون في ابيات ابن الاحمر لست بالمَجُوز بل المراة المُتَفَنَّنة

ويه و المَلَدُ (والقاعِد) مِ صَ ٥٥٥ (والتابَة) من التَّب وهو المَلَاك (والقاعِد) هي الكبيرة المُسنَة التي انقطع عنها الوَلَد لسنّها ولا تلتزم بغروض الصلاة في الاسلام . (والعانس) والمُمنَسة التي بقيت زماناً بعد إدراكها بلا زواج في بيت ابيها وتُدْعَى هذه الحَالة (الأَيْمَة) وقولة (ذرا من شباجا) اي ذهب به يقال ذراه واذراه أذا رفعة وتفضة والحكم والحكم والمحوز المفطرية الحَلق المتشقجة الجلد ، واصلها الحَمرَشة واصل الحَمرُشة الحَمشة وكلاهما الحَركة . (والشَهْلَة) قبل النَّق النَّق وروي بيت الراجز « باتت تُنَوِّي دَلُوها دوواي بيت الراجز « باتت تُنَوِّي دَلُوها

وهما المُسنَ الكبير والهلَوْفة الكثير شعر الرأس واللحية للله مقلوب عن الهلَب وهما المُسنَ الكبير والهلَوْفة الكثير شعر الرأس واللحية للله مقاوب عن الهلَب وهو كثرة الشعر . (والصلقم) المع فيها زائدة والاصل الصلق وهو القرع . والسلقمة تسادم الانياب ببعضها . (والدلقم) الكبيرة التي تكسرت اسناضا . واصلها ايضًا الدّلق يقال ناقة دَلْقاء ودَلوق اذا تكسّرت اسناضا من الكبّر . (والهردّبّة) هي السَبُعوز وشلها الهرشّفة . ويقال رجل هردّب وهردّبة اذا كان صغما منتفخه البطن عبداً . ولعل المهرّب او بالاحرى من الهدّب يقال المحل المبان الثقبل عَبدت وهدرت وهدهمة والقَحمة والقَحرة) والقَحبة والقَحمة والقَحرة) والقَحبة والقَحمة والقَحرة) والقَحمة والقَحمة والقَحمة والقَحمة والقَحمة من بعضها المها الكبرة المُسنة مشنقة من بعضها

يه ٣-٣ (الضيأ) يجوز فيها القصر والمدّ، جاء في طراز الجالس للخفاجيّ (ص ٢٥٨):
الضهيا التي لم ينبت ثدجا والتي لم تحمض والارض لم تنبت اسمُ وصفة ، وقال الرجاّج:
هي فعيسل مشتقّ من ضاهاتُ اي شاجتُ والمنى انَّ المراَة تُشابه الرجل في اضًا لا تحميض ، (والحُراطِم)الراء فيها زائدة لملّة قيل للجبوز خُرَاطم لموجَ تُحرُّ طُومها اي انها ، والحَطْم والحُرُطوم الاَنْف ، (والحَمُول) يقال للجبوز جغولًا لاضطراب

سه م (المُوتِن) التي تَلِدُ باليَّنْ وهو الولد يخرج في الولادة راسُهُ قبل رجليهِ . (والمُمَفَيِّل) التي يَنْشَبُ ولدها في بطنها ، واصل المَضْل المَنْع ، والمُمْضِلات الشدائد ، وقول اوس بن حَجر (ترى الارض) رُوي في مساهد التنصيصي (ص . ٦٤) : « بالعطايا مريضة » ، وروي في التاج (٠٥٥) : « بجيش عَرَمْرَم » . (والتَّرُور) القليلة الولد من التَرْر وهو القليل

٣٠٨ ٣٠٠ (النَّـكُولُ) ذاّت الشُّكُل هو فَقَـدُ البَيْنِ، (والمُنْجُولُ) دُعِت السُّكُل هو بَقَـدُ البَيْنِ، (والمُنْجُولُ) من الحَبَل بذلك ليجلتها واضطراجا في ذهاجا ومجيئها عند فقد ولدها. (والْهَبُولُ) من الحَبَل

مبفحة سطر

وهو التُسكَل. (والرَقوب) التي لا يَبْقَى لها ولد وكذا الرجلُ قبل لهما ذلك لاخها يرقبان موت ولذهما اي يرصدانه خوفًا عليم. وقول الحديث (الرَقُوب. الذي لا فَرَط لهُ) مناهُ انَّ الذي لم يَجُت لهُ ولدُّ احقُّ بان يُدعى رَقوبًا لانَّهُ لا أَجْر لهُ بالسَّبْر على فَقْده والتسلم لحكمه تمالى والفَرَط الصنير يجوت لاهله قبل ادراكه والمُفيل) التي تُرضع ولدَها وهي تُحبْلي واسم ذلك اللَّبَن النيل اذا شَربَهُ الولد ساءت حالهُ

٣١٥ ٨ (أَضْكُ صَلَا المراة) اي استرخى عند الولادة. وهما صَلَوان في اسغل الظهر ٢ - ٨ (قال الشاعر) البيت يروى لمسرو بن حسَّان ويروى لمالد بن حقّ . وقولهُ في سِرَرِ واحد جاء في اللسان (٣٦٠) : « على سِرّ وعلى سَرَر » ايضاً . (قال) وهو أن تُعلَع سُرَرهم أشباها لا تخلطهم أنثى . (والمحوّل) والمُعول والمُحول والمحوّل كالمنفر والمُحول والمُحول عالمَنه الولد وهو من اساء الجموع كالنفر والرَّمْط وَضَنَات المراة كثر ولدها . والرجز المذكور هنا قد مرَّ في السفعة ٧٢٦ والرجز المذكور هنا قد مرَّ في السفعة ٧٢٦

٣٤٧ (جَنِشٌ يَظَلَّ٠٠) وجاء في ديوان النابغة . « جماً يَظَلُّ » راجع كتاب شمراء النصرانيّة (ص ٢٧٦) . وقولهُ (تروَّج في شريّة نساء . . . وعرارة نساء) اصل الشريّة انتخلة التي تنبت من النواة ، والعرّارة الشدّة والاستعصاء . فيكون المهنى على التشبيه انَّهُ تروَّج بامراة تَلِد شلها من الاناث او بخلافه يتنع ذلك منها فتلد الذُكور ، وقِصة الدهناء مع ذوجها المعبَّج وردت في شرح المقامات الحريريّة للشريشي (٢٠٤٣) ، وقولهُ (ان أَفْرَطَتْهُم) راجع ما قبل في الفرَط (ص ٢٢٢))

٣٤٨ ١ – ٨ (لللَّكُ تُعازَبَن الشيخ) اي تخاصينَيُ وتعاندين. وفي الشريشي « لملَك تُعازين » (والمُقَيلُي) في الصِراع ان تُلُوى الرِجل على الرحل ، وقول الدهناء (وخُشية (لشُرْطي والتُوْرور) ورد في الشريشي (٢٠٠٢) : « (لشُرْطي والمُثِير ».
 وقولة (شيخ بني البقير) رواه « بني الفقير »

٣٠٩ هـ عاد (الصروب) قبل اخًا المطيعة لروجها المتحبّبة لهُ. (والفانية) مرَّ ذكرها (ص ٢٩٠). وقول نُصيبّ (فهل تعودنَّ المَّي) دواهُ في اللسان (٢٩٠: ٢٧٥):
 « فهل تعودَنْ لماليناً » (والجَرَنْبَذَ) قال الازهريّ انَّهُ أُخِذ من الجَرْبَذَة وهي ثِقل الدابَّة في عَدُوها (والثيب) خلاف البكر

٣٥٠ ١ - ٩ (امرأة صلفة) من العسكف وهو عدم المنظوى والقبول و والعسكف قلة الترك والمترك و القبول و وقلة المطر و ومنه المثل (رُبَّ سَلف عمت الراعدة) الراعدة السيّحابة و يضرب للبخيل الكبير المثروة ولن يُكثر الكلام ولا خير فيه (راجع المثال الميداني ٥٥٨١)

٣٠١ ٨ (مالاقت عند زوجها) اي ما تعظيت عندهُ لاق يلوق لَصِق (راجع ص ٨٦١).

وعاقت إثَّباع للاقت. ولاقت الدواةُ لَصِق المدادُ بصوفها. والاسم اللبيقة (قال بعضهم لولدهِ . . .) راجع طراز الجالس الصغيث 100 . وقولة (كانت حُتَانًا) اي تَناثر حبُّها . وقولة (ذهب قَغُها في الدِمن) القَفَ ما يبس من البقول وتناثر حبُّهُ اي سقط حبُّها في الدِّمن وهو الربل فلا يوأْكُل لقذارتهِ (اتي رَبُولُ ابنةَ المُسَدِّ.) ورد هذا الحبر في كتاب المزهر للسيوطي (٣: ٢٦٢ و ٢٧٠). وابنة الحُسنَ هذه قد اختُلِف في اصلها قبل إضا عند بنَّ الحُسنَ ابن جابر بن قُريط الاياديَّة وقيل اضا من العماليق من نقايا قوم عاد. ويقال لها ايضًا ابنة الحسف وابنة الحصّ. وقولةُ (انظرْ رمكاء) الرمكاء السَّمْرَاء . (والكثيرة المظاظ) اي المُشَارَّة والمصام. وقولهُ (ايَّ النساء أسود) اي أكثر سوددًا وعزًّا. وقولهُ (تَغَمُّـد بالناء) اي تلازم فناه البيث اي ناحِتُهُ (وقلاً الاناه) اي تستقي الماء . (وغَـــذَقُ ما في الـــقاء) اي تخلط اللبن بالماء في وعائدٍ . وقولهُ (ايّ النساء أقشـل) روى السيوطي « أَفْسَل » . (أَغْبَرت) اي اثارت الغُبــار . (وصَرْصرت) آحَدَّت صوصًا ﴿ مُتَوَرَّكَةً جاريةً ﴾ اي حاملةً جاريةً على وَركا ﴿ (الأَسْوق الأَعْنَق) الطويل الساق والطويل المُنْتَى. وقولهــــا (الذي شُبُّ كَانَّهُ احمق) اي بلغ الشبــاب وهو غرث بلا دهاء ولا نُحْبْث . (والأُوَيْقُص) تصغير الأَوْقَص وَهُو الذي يدنو رأْلُهُ من صدرهِ ﴿ (الماوية) مَا تَمُوَّى من البطن اي استدار. (الحَسُوم) شُرحت في ذيل الكتاب، (الرَّقُوم) التي ترقم البيدان بشفتها ای تأکلیا (السَّرِيمة السُرُوح) اي الرَّغِي ﴿ (وَالقَلِلَّةِ الصَّبُوحِ) الصَّبُوحِ اللَّهَ الذي يُمْلُب صِبَاحًا مِن الناقة . ﴿ وَالسِّبَعْدِ لَا الرِّجُدُ لَى الْجِعِ صَ ٧٨٨ · وَقُولُهُ (الأَحَيْدب حَدَب النعامة) اي الذي في ظهرهِ تقوُّس قليل كالنعامة ٨-١٢ (امرأة عطيف) اي هيئة لينت الطبع (زير ُ نِساء) اي كثير الريارة لمنيَّ (وخانبُ نساء) اي خلبَهنَّ عقلَهنَّ وخلَبْن عقلَهُ (تَسَنَّت فلانٌ بنتَ آل فلان) اصلهُ من السَّنَّة بمنى المَدْب اي تروَّجها لِمَا وقعت فيهِ من الفَقر والجاعة . وقولةُ ﴿ لِنْ يَمْلُص . . ﴾ الرَّجز للَّذرك رواهُ في اللسان (چ:٢٥٤) . وقد روى هناك « لا نُمِنْلُص » (تَفَشَّلَ امْرَاةً) أَخِذَ مَنَ الْفِشْلُ وَهُو ثَيْءَ مِنْ ادَاةَ الْهُودِجِ تَجْعُلُهُ الْمُرَآة تمتها. يَعَالَ تَعَشَّلَتُ إذا جلست على الغشْل. وقولَهُ (أَسْكُ عليكُ زُوجِكُ) جاء ني سورة الاحراب ع ٢٧. وقولهُ (ربضَتْ زوجها) اي رَبْضَتْـهُ والْتَبْتُهُ لللَّا يبرح . (والمُفارك) مَن الفرْك وهو البُغْض بين الروجين ١٥-١٥ (السَلْفَع) هو الجسور السليط يستوي بين المذكر والمؤتَّث. (العِنْفس) مرَّت ص ٧١١ . (والمَلِيمة) اصلُـهُ من جلع الثوبَ اذا كَشَفَهُ مثلَ خَلَع.

ببغيعة سطر

(تُمَنْظِي وَتُغَنْذِي وَتُمَنْظِي وَتُمَنْظِي وَتُمَنْظِي) كُلُها من اصل واحدً اي تُفْسِد وتُفْحِش في القول راجع ص ١٧٧٠ (والصَهْصَلِق) اصلها من الصَلْق وهو الصَّياح والوَّلُولة

مه ۱۹۰۰ (الَّمْرِعَةُ) رَاجِعُ الصَّفَعَةُ ٧٦٧ (والسَّلْقَةُ) هِي ايضاً السَّلِطَة . أَخَذُ مَنَ السَّلْقُ وهو رَفَعُ الصَّوت . (الاِلْقَةَ) أُخِذُ مِنَ الاَلْقُ وهو الكذب . (والبَّلْمَتْمَةُ) والبَّلْمَةُ كلاها المراة السَّلِطة الفاحشة اللسان . (والمنْداص) البَّطْرِة الصلام من قولهم تَدَص على القوم اي اتاهم بحسا يكرهون . وقولهُ (ناثرة الشّمَ) رواهُ في اللسان (٢٥٠٥) . « نائرة الشّيم » وهو تصحيف . (والمِثَان) اصلهُ المَشْن وهو الضَرْب والحَدْش

١٣٠٥ (الصَيْدانة) كذا فيسل للرأة تشبيها بالنُول . ودُعِت النُول على رَجْهِم صَيْدانة لاضا تصيد الرجال فتُهلكُم . (والصَيُّود) السيَّنة المُلْق . (والصَيُّود) السيَّنة المُلْق . (والصَيْقير) من العَقْفَرة وهي الدها، والنُّكُر وعَقْفَرَهُ الهلكُهُ. ولمسلَّ اصلَهُ عَفَر . (والسُّعْلوت) وفي اللسان (٢٥١٠٦) : «السُلْعوت» ولم يذكر السُّعْلوت اصلها من السُعْت وهو كلُّ حرام قبيح الذِكر. وقول الشاعر (تلك الشَّود والمَلْمِع والسُّعْلوت) رواهُ في اللبان (٢٦٢٠٣) : تلك الهَلُوك والمَربعُ السُّلْحُوت . (والمُنْظُوانة) راجع ص ٧٢٥ و ٢٩٠ . (الشَّنظَرة) النون فيها السُّعُوت . (والمُنظَرة) النون فيها زائدة . وهي كانشَنْرَرة وكلاهما النَفْص الدَفْع . (والبَهْلِق) اصلُها من البَلَق وهو المُسْق والهَوج

٣٩ ا - ١ (اليس له صينور) اي عقل يصير اليو. وشلها قوله (ما له زُور) وزَوْر اي رأي وعَقْل. واَصْل الرور العزيمة. وقوله (ليس له جور) تصعيف صوابه « جُول » وهو شل مر ذكره ص ٧٥٥. وقوله (ليس له عَمْر) اي ما له عقل. واصل المعير حمّل التاقة . (لا تعرَّنكم) نظن أنَّ الصواب ما جاء في نسخة باريز « تغرَّنكم » . (والشَّفْشَلِق) والشَّمْشَلِق والشَّمْلَق المجوز المُستَرخية اللَّهُ م ، ولا يظهر لنا إصلها

١٣٠٨ (الورهاء) مرَّت ص ١٥٧ (والمَورُيل) قبل اضًا الحمقاء وقبل العجود تشبيها بالدقة المَورُ مل وهي المُسنَة واصلها من المُسمُول بقال خمل الرحل فهو خايل اذا لم يكن نبيها (والحَرقَاء) من الحُرق وهو سُوه الصنيع خلاف الرفق (الدفي س) لم تزد كتب اللغة على ما روى ابن السكيت وقول (ابن علس) رواء في اللسان (٢٠ ٢ ٢٨٨) مع ابيات أخر عن ابي عمرو بن العداء الغيند الرمَّاني . (قال) و يروى لامرئ القيس بن عابس الكندي (والحَرَّ فيل) المحقاء كالحَرْم ل وثروى بالراي ، والصواب الذال ، (والحَرَّ بَلَة من الحَرَّ على وهو

ببغيعة سطر

الاسْراع فقيل للحَمْقاء مَوْجلة لمضائها في امرها بدون رِفْق · (والقَرْتُع) والقَرْدَع . والقَرْذُع البَلْهاء ، ولملَّ الاصل القَذَع وهو الفُحْش

٣٦ - ١٠ (وانشد) هذا البيت رُوي في اللمان (١٤٦: ١٤) للكلابي يُعاتب امراَتَهُ. وقول الآخر (من حمقاء فاصلة) تصعيف صوابهُ « ماصلة » (البَلْخَاء) كالبَلْهَا ، وزنًا ومنيُ . (والداعِكة) من الدَعك وهو الحُمثُق والرُّعونة ، (والرِثَّة) شُبِهت المراَة الحمقاء بركُ المتاع ورديثهِ ، (والمَطْرُوفة) التي أُصِيبت بطَرُفها لطموح نظرها الى الرجال

٣٩٣ ١ – ٧ (من مطروفة الدين) رواهُ في الصحاح في مادَّة طَرَفَ: « مطروفة الودّ » .
(والمُومِسَة) اصل الايماس اللين والاسترخاء . (والهَلُوكُ) قبل ايضًا ان المراَة دُعبِت بَدْلك لتَهالكُها اي تثنيّها . (والوَتِغَة) من الوَتَغ وهو قلَّة العَقْل والهلاك في الدين والدنيا

٣٦٠ ١ - ٦ (العَلْجَن) قبل اضا المرآة الصَلْبة الغليظة ، والنون فيها زائدة من العَلْج وهو الحمار الغليظ وقبل بل زيدت فيها اللام ، وقوله (ام يُصفَيْر) رواهُ في اللسان (٣١: ١٦٢) : ام يُصفير ، (والحَيجُول) البنيّ لاضًا تُصْجَل بينها اي تفسير

٣٩٥ ٣٠٠ (الرُّطَاة والرُّطَاءة) لم يُذُكِّرا في كُتب اللَّغة ، (وَالْخَرِيم) مَرَّت ص

٣٩٩ ٣٠٠ (المففاج والحفضاج) مرًا في الصفحة ٢٢١. (والحَوْثُ) من الحَوَث وهو عظم البطن واسترخاه أبطن واللَّخُواء) من اللَّحَا وهو استرخاء البطن واضطرابهُ. (والشَّجِلَاء) من الشَجَل وهو خروج المناصِرتين او ضِحَم البَطْن والسَّوْلاء) من السَّول وهو استرخاء في اسفل البَطْن

٣٦٧ ٢ (الكبداء) من الكبد وهو وسط كل شيء (والكر وا) فَعْلَاء من الكر وهو دِقَة الساقين (والكر عَاء) من الكرع وهو دِقَة الأكارع والكراع في الانسان ما دون الرُكبة الى الكعب (والرصفاء) من الرصع وهو دِقَة الآلية او النقارب فيما بين الرُكبت بن (وائر لاه) من الرَّل وهو خفّة الوركين وائر لاه عن الرَّك من الرَّل وهو خفّة الوركين (وائر لاه) من الرَّل وهو خفّة الوركين وائر سم الرَّل والرسم لعلة لم غند ذيه (والوطب عنه المدرد وهو زق السَمن (والمبدّاء) من المبدّ وهو

بفيعة سطر

القَطْم، (والضهَاة) مرَّت ص ٢٤٢ و ٧٩٢

٣٦٥ ١ - ١٠ (الوَّكُماء) الوَّكَم النواء إجام البد الى السَبَّابَة ويكون في الرِجل والكَوْعاء) الكَوْع وهو ان تعوج الكف من قب ل الكُوع وهو طَرَف الرَّنْد. (والفَقْمَاء) التي طال فُقْمَه اي طرّف خَيْبها فرجع الى فَها فندخل لذلك استانها المُليا الى اللهم. (والذَوْطاء) من الذَوَ ط وهو طول الحَنْك الاعلى وقيصر الأَسْفَل. (والتَوْماء) من التَوَ على والنَصْاء) الاستَما الثَّنايا. (والتَوْماء) من التَوَ م وهو انكسار الاستان لاسيّما الثَّنايا. (والقَصْماء) من القَصْم وهو الكَسْر المناق من القَصْم وهو الكَسْر المناق من القَلْح وهو صُغْرة تعلو الاسنان وتخضر " نغلظ عليها حتى تسود الاسنان وتخضر"

اللّطْماء) اللّطْع ذَماب الاسنان مع بقاء اصولها فتقصر حتى تُلتَصق بالمَنك (والكَسّاء) من الكَسَس وهو ان يكون المنك الاعلى اقصر من الأسفل (واليَلّاء) من اليكل وهو قيصر الاسنان وقيل هو ان تُقبل الاسنان على باطن الغم (والرّوْقاء) من الرّوَق وهو طول الاسنان خلاف البّلَـل. (والفوهاء) من القوّه وهو خروج الثنايا العُليا وطولها وقوله (انَّ الهين لتَجبَأُ عنها) اي ترتدع وتَنفُر (والمُفاضة) يقال رجل مُفاض وامرأة مناضة إذا كانا واسمي البّطن (واللّواً عالم) من الالتصاص وهو كالالتراق

٣٧٠ (الحَنْضَرِف) والحَضْرَفة والحَنْضَغير المراة الضخمة . (والمَثْنَاء) من المثانة وهي مُستَقَرَ البَوْل . (والحَبَن) انتفاخ في البطن لداه . (والبَهْلَق) واجع ما جاه في ذلك (ص ٢٥٩ و ٢٦٠)

٨ - ١٥ (اُمراَة شُوشاة) اصله من قولهم ناقة شُوشاة اي خفيفة وشله ناقة وشُوشاة اي خفيفة وشله ناقة وشُوشاة (والرَّوُودة) والرَّواد والرَّادة والرَّادة كلَّها من قولهم زادت المراة ترود اذا أكثرت الاختلاف الى ببوت جاراضا (الفَلْيَحس) والفَلْنَحس والفَلْقس والفَلْقَس حَالَها البخيل اللهم ، وقيل للمراة الدقيقة الانحساذ فَلْحساً توشَّها ، (والمَشُورة) مرت ص ٢٦٨ ، (والمَيْحَل) اصله من قولهم سِقاء جَعْل اي ضغم عظيم ، والمَيْسِحَل العظيم من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُع فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُع فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُع فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُع فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكاع) من قولهم «كُم فلان المنام من كل شيء ، (واللَّسَكَاع) من قولهم المنام المنام المنام من كل شيء ، (واللَّسَكَاء) من قولهم المنام المن

كُاعةً » أَذَا لَوْم وَ حَمُق ، (والدَقَار) من الدَفَر وهو خَبْثُ الرِيحُ اللَّهُمْ) من الدَفْغ وهو في الاصل الطول عامّة ، (الرَّفْغَاء) من الرَفْغ وهو اصل الفَحَدْ وهما رُفْفَان ، (والعَضِلَة) مرَّت ص ١٣٧٠ (الجُرَاضِم) مرَّت ص ١٣٧٠ (والمُشَدَّدُ) ص ١٣٧٠ (الضِفَنَة) مرَّت ص ١٣٨٠ (الشَفَنَة) ص ١٧٨٠ (والمَشَفَّدُ) ص ١٣٨٠ (الضِفَنَة) والضَفِنَة الرُخُوة الفَسَحْمة ، (والدَّرَّامة) راجع ما قيل في الدَرَمان ص ١٨٨٧ وفي الدَرْماء ص ٢٨٩٠ (والبَّجِاجَة) الضَّخْمة المَمْثُلثة ، واصلهُ من البَجَج وهو سَمَة المَمْنُ الدَّرُماء ص ١٨٩٠ (ما المَنْفَعْة ، (والأَنْبَعْانِيَة) منها اصلها عنه المَمْنُ المَنْفَعْة ، (والأَنْبَعَانِيَة) منها اصلها عنه المَمْنُ وقولهُ (الأَنْفُحَانِيَة) مِربِد المُنْفَعِة ، (والأَنْبَعَانِيَة) مثلها اصلها

من قولهم «نَيَخ العجينُ » اذا اختمر وانتفخ. ويقال ايضًا بالجيمُ (عِمِينَ ٱنْبَجاني) اي منتفخ مدرك (العُثَّة) والمَثَّة ورجلُ عَثْ اي ضيل الجسِم · (والسِّلْفَع) مرَّت ص ٧٩٥ . (والفِلْفَاق)كالمَفْلَق ولدلُّ الاصل من المَفَقُ وهو السُرْعَة في المَذُو . (والمَيْرِبَاق) شُل الغِلْغَاق اصلها من قولهم فَرَس خِبَقٌ وهو السريع العَدُو ، (والمَيْقَة) راجع الصفحة ٧٦٨. (والأُقَيْدِس) تصغير الأَقْمَس وهو الذي يخرج صدرُهُ ويدينل ظهرهُ كَبْرًا (الطُّلَعَة المُبَأَة) التي تُسكُثِر النَّطَلُّع ثمَّ تُمنتِيُّ وذلك لدَّلَ فيها. (وتُمشي الدِفقَى) مرَّت ص ٧٨٨. (الْمَبَنَّقَعة رَاجِع السَفِعة ٢٥٦. (والمَصَّلَّاه) يقالَ رَجِلُ أَعْصَلُ وَامِرَاهُ عَصْلاء اذا كَانَا يَا يِسَي ٱلْبَــدَنْ . (والقَهْبَلِس) لعلَّهُ من القُمْبُكَتَ وهي الأتان الغليظة . (والحَبَحْمُرِشْ) الراء زائدة وهي كالجَحْمَش والمحموش وكأيا العجوز الكبيرة (الطُرْطُبَّـة) من الطُرْطُبّ وهو الثدي الضخمُ الطويل المُسْتَرْخي. والطَرْطَبَة الاضطراب (والعَرَّ كُرَّكَة) أصلةً من العَرْكُ يقال رملٌ عَريكُ أي متداخل. (والمُعَبَّرة) كذا في الاصل وفي اللسان (٢٠٦:٦):جاريَة مُعْبَرة لم تُخْفَض ﴿ وَالْمَغْلَاء ﴾ ذات المُغَلَ وهو غِلَظ في الرَّحِم ﴿ وَاللَّخْنَا ﴾ من اللَّحَنَّ وهو نَثْن الريح ﴿ (وَالْمَثْكَلَة ﴾ مرَّت ص ٧٩١ ﴿ وَالإِزْبَيَّة ﴾ البخيلة · وَالأَزْبِبَة المتقاربة المَطْوِ القصيرة . (والمُنْجِل) لَمَلَّ اصَلَهَا الْمَجَلُ بَعَنَى البَطَر . (والمَوْشَب) مرَّت ص ٧٢٩. (والمَيْضوم) وقيل الصواب « المَيْصوم » وهي الكثيرة الاكل كالعَصُوم و - يه ﴿ أَبَّاسَ) اصلُهُ مِنَ الْأَبْسِ وَهُوَ الشَّمْمُ وَالتَّمْيِرِ وَالْقَهْرِ وَهُوَ ايضًا الْكَانَ النليظ الحشين . (والوَّقْوَاقَة) شُبِيَّهِت المرَّةُ ٱلكَثْيَرَةُ الكَلَامُ بِٱلْكُلْبِ النَّابِحِ . ووَقُونَة الكل نُمَاكُمهُ (الْمُنْظُوبِ) كَالْمَنْظَابِ وَقَدْ مَ ۚ وَهُو مِنَ الْمُظُوبِ عِنْيِ الاَسْتِلاءِ . (والنَنْشَرِف) بالنين كَالَمَنْضَرِف والمَنْشَغِير وقد مرَّت وَكَلَّمَا مبدلة من بعضها. (وَالْقِضَافَ) جَمِع قَصْيِغِةً وِهِي النحيَّة . رَاجِع باب القضافة ص ١٤٩ (المَرْ دُودة) دُ عِيتَ المُطَلَّقَةُ بِذَلِكَ لارتدادُهَا لَبِيتِ ابْيَهَا. وقول الربيرِ (دوري للمردودة من بناتي) اراد انَّهُ اوقب ف بعض دُورهِ لبناتٍ لهُ طلَّقهنَّ ازواُجِهِنَّ . (الفاقِد) المرآة التي مات زوُجهـا ويفال ايضًا للَّتِي تَغْقِدُ ولدها . (والاِّيم) التي لا زُوَج لِما بَكرًا كَانت او ثَمَيَّبًا جَمُّهُ أَيانِي. ويثالُ للرجَل ايضًا آثم (الْمُثَنَّأَة) والْمُثَنِّيَّة قيل ذلك للمراة على التشبيه كانَّما أُصِبت بثلاث دواه . أُخِذَ مِن الآثَائِي وَهِي ثَلاثَة أَحْجَارَ عَلَى قَـدْرَ حَجْمَ الرَأْسُ 'تَجْمَلُ عَلِيهَا القِدْرَ.

صفحة سطر

وقولهم (رماهُ الله شالئة الاثاني) من امثالهم وسيأتي ذكرهُ في باب الدواهي ٢ - ٩ (الحادّ والمُحِدّ) من الحيدَاد وهو ترك الزينة ولبس ثباب المزن واياً م الإحداد هي المعروفة بالهيدة . (والعانس والمُمنَسة) مرَّ ذكرها (ص ٢٩٢) . وقول الاعثى (ونشأنَ في قنّ) رواهُ صاحب اللسان (٢٧:٨) : في فَنَن . (قال) في نَعْمَة واصلها اغصان الشجر. هذه رواية الاصمعي . . (والمُشْبِلَة) المُعْبِعة على اولادها كاللبوءة على أشبالها

٣٧٩ (حَنَت) المرآة اې عطفت على اولادها . (والمُشْبِية) من قولهم أشّي على فلان اې أشفق . (والمُتَالَبة) لم نجد لها ذكرًا في كتب اللغة . وامًا (المُؤتلة) فيقال آلت المرآة وأثنات اذا اخذت مِثْلَاة وهي خرقة " تَمْسِكها عند النّوح .
 (والتَرِبكَة) دُعِيت بذلك لإهمال الناس لها . وقولة (ا في مُحمَّم) مرَّ ذلك ص ٢٤٧

١٥ - ٩ (تَخَرَّ خُرت) الشَّخَرُ خُر هو الاَضطراب من الْمُزَال واصلُهُ خَرَّ اذا سَقَط (والقَفرة) من القَهْر وهو المَسَلاء . يقال رَجُل قَفر الشَّعر واللحم اي قليهما . (والمَشَّة) اصلُهُ من قولهم ارض عَشَة وهي القليلة الشَّجر النليظة . ورَجُل عَشَ دقيق عظام الذراعين والساقين

٣٨٩ ٣ (أُشْمِي النَّيْرَج) رواهُ في اللسيان (٥٧:١٥) : أَشْنِي النَّيْرَج. (والعَسُوس) شُبِهَت بالذّب العَسُوس وهو الطالب للصَيْد

الْمَاتِّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَكَّةِ ، وَالْمَ الْمِثُ اللهِ مُ اذا اشتدَّ حرثُهُ

٣٨٠ • - ١٦ (الأُوَار) حرَّ النار. واصلُهُ من (لعبرانية ٢٦٣ ومعناها النور والنار مماً .
 (الوديقة) اشدُّ ما يكون من الحرّ بالظَّهيرة . وقيل دُنُو َ حمي الشَّمْس .
 ووَدَقَ الشِّيءَ دنا وبلغ . (وصَهدَتْهُ) لنتَ " في صَخَدَتْهُ أي اصابَتُهُ وَ حميتُ عليه . (وصَهرَتْهُ) اذابَتْهُ . والصَهْر إذَابة الشَّحْم استعبر لاَذَى حرّ الشَّمْس .
 ولملَّ (صَفَرتُهُ) مبدلة "منها . (ودَمَفَنْهُ) اصابت دَمَاعُهُ . (وقَنَعَتْهُ) يقال فنَخ رأسهُ اذا ضربَهُ وشدَخهُ فاستُعبر لضربة الشمس

ا (وضَيَعَنْهُ) هذا تصعف والصواب « ضَبَعَنْهُ » . يقال ضَبَعَنْهُ الشمس والنار اذا لوَّحثهُ وغيَّرتْهُ

٣٨٥ (شبَّة - وسبَّة ، وسَنْبَة) (لشبَّة اخذت من شبَّة النار وهو اشتمالها.
 (والسبَّة) بالاصل الدهر والمدَّة من الرمان ، يقال اصابتنا سبَّة من الحرّ اي حقْبة . وقيل اصلها السنْبة فقُلبت النون يا وأدَّغت والسنْبة الدَّمْر

مبقحة سطر

- ٣٨٥ ٨ ١٥ (سُمَّ يومنا) على الجهول اي هبَّت فيهِ السَمُوم . وهو يوم سامُّ ومُسِمُّ ومَسْمُوم . (والسَغْع) هو السَّواد والشُّعوب يقال سفعَنْهُ الشَّمس اذا غَيْرت لونَهُ . (والمَحَثَهُ) النارُ والسَّمُوم احرَ قَنَّهُ . (وَكَفَحَنَّهُ وَكَافَحَتُهُ النَّيْهُ مواجهَةً . (والمَحْمَعُ ن) من المُعْمَسَة وهي شدَّة الحرّ . (والوَمِد) ذُو الوَمَد والوَمَد ندى يجيء في صبيم الحرّ من قِبل البحر مع سكون الربح . ويقال (يوم أمد وريد) . والامد شدَّة الغضب
- ٣٨٩ ٢ ٩ (يوم مُصمقر) اصلهُ من قولهم صقرتُ النارَ اذا اوقد َ والميم زائدة . (وَحَوْراء الظّهيرة) شِدَّ فنا شل الحَمارَة والحَمِرَة وجاء في اللمان (٥: ٢٠٠) والعرب اذا ذكرت شيئًا بالمشقّة والشدَّة وصفَتْهُ بالحُمْرة ومنهُ قبل سنة حمراء للبَحدْبَة . (وبَيْضة الحر) وبَيْضة الصيف وبَيْضاؤهُ كلُّ ذلك شدَّتهُ ويقال باض الحرُّ اذا اشتدَّ . (الرَّمض) والرَّمْضاء حرُّ الحَجارة من شدَّة حر (الشمس . ويقال رُمِض الرجلُ اذا احترقت قدماهُ بحرارة الارض التي يَّهي عليها
- ٣٨٧ هـ • و (دُكَاء) اسم للشمس غير منصرف ولا يدخلُهُ ال تعريف و وولهُ (اَضَت دُكاء وانتشر الرعاء) آضَت الشمسُ تَبْيض اي رجعت (وانتشر الرعاء) اي انبسطوا في الارض وسرحوا للرعي والرعاء جمع راع . (و إلاهة) غير منصرفة و مجوز صرفها ، وقيل اضًا الشمس الحارة ، وقد دعا العربُ الشمس جذا الاسم لمّا عبدوها ، وابيات ابنة عُتَيبة ذكرناها مع رواياتا في كتاب مراثي شواعر العرب (ص ١٠٥) فعليك جما
- ١٩٨٠ ١٠ ١٠ (الضبح) الشبس وقيل ضوّوها اذا انتشر على الارض، والمثل (جاء بالنسيح والربح) مر ذكره ص ٩ و ١٦٨ اماً (الشّحَى) قبو طلوع الشَمْس، (والضبحَ ع) ارتفاعها وامتداد النهار، وقول ابن عمر (إضْح لمن احرمت له) معناه وبرز للشمس واظهر امام الربّ الذي لَبِسْتَ لاجلو ثوب الإحرام في الحج ، (والجَوْنَة) جاء عن ابن سيده في الحكم أنَّ الشمس دُعت جونة لاسودادها اذا غابت، (قال) وقد يكون لبياضها وصفائها، وقصّة (أنَيْس الجَرْميّ) قد ذكرت في شروح ديوان المقساء (ص ١١٢)
- ٣٨٩ و -- ه (بَرَ القَاتَ) وفي اللَّسَانَ (٢٥٦: ١٩٦): « يِزَ لَفَاتَ. فِي آثَارُهِ » (والغزالة) من اساء الشَّمَس وقيل انَّمَا عين الشَّمَس. ولملَّهَا دُعيت بذلك تَشْبَيهًا بالحيوان المروف لحقَّة سَيْرِها أو حُسْن منظرِها
- ٣٩٠ (يُوحُ) من اساء الشمس لا تُصْرَف ولا يدخلها ال التعريف و وصُحِفَت بالبوح بالباء والصواب انَّ البُوح هي النَّفْس ، امَّا اصل البُوح فام ضَّتد اليه .
 (وَبَرَاحِ) شـل قطام (وَبَرَاحُ) من غرائب اساء الشَّمْس التي لم يُذْ كَر اصلها . ولملها من السريانيَّة حَاَّه آنَار . (والمهاة) بقرة الوَّحْس استُعيرت للشمس

بفحة سطر

كما استُعيرت لذلك النزالة . وقول (امبَّة بن ابي الصلت) رُوي في اللسان (٣٠: 1٦٩) : « ربُّ قديرُ » . (المَر يضة) قيــل ذلك للشــس المنبرَّة لاصغرارها . (والاَياً) والاَياً والاَياة كلُّها نور الشــس وحسنها

١ - ٩ (والطُفَاوة) الدارة التي تكون حول الشمس او القمر. واصل الطُفاوة ما طَفاً من زَبَد القدر في عَلَياضا. (واللُمَابِ) اصلهُ ما سال من اللم فنُقل الى شبه خيُوط تُرَى في اشتداد الحرّ توشَّماً . (وذرَت الشمس) ظهرت كاضًا تَذَرُّ بشُعاعها اي تريّ يه وتُفرَّقهُ

٣٩٧ - ٩٠ (أَشَرْقَةُ السَّمْس) وتشرَقَتُها مَوقِها في الشتاء على الارض بعد طلوعها ودفاؤها الى زوالها. (والمُشْرقة) بتثليث الراء الموضع الذي تشرق عليه السَّمْس. (ودلَسَكتِ الشمس) ودَسَكَت اذا زالت والسدُلوك النروب. وقولهُ (دلكت بَرَاحُ) رواهُ الفَرَّاء « بِرَاحِ ». قال هي جمع راحة وشرَحها كما شُرِحت في ذيل الصفحة ٢٩٢

٣٩٣ ٢ - ١٠ (وَجَبَتُ) الشَّمَسَ سَقَطَتَ مَعَ المَّغِيبِ، ويقَالَ وَبَجِبِ فَلانَ وَجْبَةً اذَا سَقَطَ الله الارضِ ((الشَّفَا) بَقَّةً الهلال وبِقَبَّ النهار . وجانب كلِّ شيء وحَرْفُهُ يدعى شَغَى . وشَّغَت الشَّمَسَ تَشْغُو وشَغَبَت تَشْغَى وشَفْيَت تَشْغَى قاربت النروب . (طَفَلَت الشَّمْسِ) وطَفَلَت طَفَلًا مالت للنروب . والطَفَل الموقت بين المصر ومغيب (الشَّمْسِ ، (وعرَّجَت) من التمريج وهو المُغيل يريدون اشَّا مالت للذوب

۳۹۵ ۲-۳ (ضرَّعت) وضَرَعت غابت او حان غروجا ولمــلَّ ذلك أخذ من الضَرَاعة اي الضَعف مجازًا . (وزُبَّت) (لشَهْسُ (وَأَزَبَّت) وزَّبَّبَتُ اذا غربت او دنت للغروب كانَّهَا تتوارى كما يتوارى العَضْو الأزَبّ وهو آلكثير (لشَهْر

المِلَال) قِبل لاوَّل القمر هِلالّا لانَّهُ أُسِمَلَ اي يُشْهَر عند ظهوره

٣٩٥ ٢ - ٥ (الشَّهْر) القَهر سُمِّي بذلك لشُّهْرَتِهِ وظَهورهِ ، وقيل هو القمر اذا ظهر وقارب الكمال وفي السريانيَّة (حَمُّهُوْا) مطلق القمر ، ثم قيل للايام المعروفة شهراً لدوران القمر فيها وكانوا يريدون بالشَّهْر الشَّهْرَ الهِلاليَّ . (والجَلَم) قيل للهلال ليلة نُحِلُّ جَلْماً تشبيها بالجَلَم وهو المِقْرَض . (والزِيْرقان) قيل الله الله القمر ليلة اربع عشرة او خمس عشرة لعلَّهُ قيل للقَهرَ ذلك لصُفْرة لونهِ تشبيها بالرِيْرقان وهو صِبْغُ اصفر

٥ - ٦ (تقول العرب قبل للقبر ...) ورد ذكر آقاويل العرب في القمر في المزهر للسيوطي (١٨٩: ٣٦٠ - ٣٦٤) وفي آلكتر المدفون له (ص١٨٩:) وفي كلا الكتابين بعض روايات مختلفة أكثرها تصحيف لاحاجة لذكرها . وقد زاد

بقيحة سطر

اَلكتابان اقاويلَ العرب في القمر ككلّ لبلة من لياليهِ من الثالثة عشرة الى الثلاثين نَكتني بالاشارة اليها دون تدوينها

٣٩٧ - ١ - ١ (خرج من مُهلّهِ بضوء) اي تبيَّن ضوواهُ بعد إهلالهِ والمُهلّ حالة القمر الله الله الشهر ، (والعَفْراء) جاء في اللسان (٣٦١:٦) : المَفْرَاء المالصة البياض، والمُفْر من ليالي الشهر السابة والناسة وذلك لبياض القمر ، قال ثملب: المُفْر منها البيض ، ولم يعين ، وقولهُ (سُمّي البدر لانّهُ يبادر الشّمَس) قال في الحكم لابن سيده: لانّهُ يبادر بطلوعهِ غروب الشمس لاضما يتراقبان في الأفُق صُبْحًا ، وقال الجوهري: سُمّي بدرًا لمبادرتهِ الشّمس بالطلوع كانّهُ يُمجالها المنب

والثامنة عشرة وذلك لانَّ بعضها الدُرْع هي السادسة عشرة والسابعة عشرة والسابعة عشرة والثامنة عشرة والثامنة عشرة والثامنة عشرة وذلك لانَّ بعضها الدود وبعضها ابيض لطلوع القمر في الواسطها وقيل هي التي يطلع القمر فيها عند وجه الصبح وسائرها السودُ مظلم تشبيها بالثاة الدَّرعا، وهي السودا، المُنتَى وسائرها ابيض . وقولهُ (امتحاقهُ احتراقهُ) كانَّ الشمس بضوئها تمحقُ ضوء القَمر وتحرقهُ اي تَعلبهُ وتسحقُهُ . (ويوم ماحِق) شديد الحرّ يمحق كلَّ شيء و بحرقهُ

٣٩٩ ا - A . (بنيتُ جا . .) روى في اللسان (٢١٥:١٢) : أتَوْني جا . (السرار) والسرار والله إضعيان) وضعيا وضعيا وضعيان الله أي مُضيئة مُقْدرة من الفشعي وهو النور . ويوم إضعيان مضيء لا غيم فيه . (والدَّأَداء) والجَمْع دا الدَّدي هي الليالي السُود التي يُعْتَقُ جا القَمَر . وقيال هي الثلاث الاخيرة . قيل اضا مأخوذة من الدَّأَداً وهي السُرعة لانَّ القمر يُسْرع فيها الى انهُوب

••• ﴿ اَبْدَر . . أَسْوَى . . أَنْصَفُ) يقسال ذلك اذا اصابُ الرجل في سَيْرِهِ البَدْر في تمامِ او في ليلة سوائهِ او في ليلة النصف (ص ٢٩٨)

الكَعْوَ) هو السَّواد الذّي بُرى في القَمَر. وقُد قرَّ اليوم انَ جبال القَمَر على عليه عليه عليه السَّواد . (والشَّامَة) مثل المَعْو . والشامة في الاصل علامة تخالف ساثر لون الجَسَد . (الساهور) كانت قدماه العَرب ترعم انَّ للقَمَر غلافًا يدعونَهُ السَّهور يدخل فيه القمرُ اذا كُسِف. والساهور ايضًا عندهم شِقّة القَمَر واصلهُ من السريانَيَّة مُعهوفًا وهو اسم القَمَر مطلقاً . (وبَهَر) اشتَدَّ ضووَّهُ من البُهْر التي يشتد جما ضوَّ القمر فيغلب ضوَّ الكواكب . (واتساق) القمر غام انتظام ووقولهُ (والقمر الذا اتسق) ورد في سورة الانشقاق ع ١٨ . (ولياة طلْقَمة) اي خالصة من النيم . وهي ايضاً الليلة الطبّة التي ليس فيها حرّ ولا بَرْد

صنعة سطر

اصله من المنحق فعلب، وقد عر آن المنحاق تلات بيان من الحر السهر المنحل النفر و الفرر والفرر و الفرر والفرر فررا وغراً لاناً القمر يظهر في وسطها كالفراة في جَبْهة الفرس، (والفرر) جمع قادح وهو الفرس الذي بين عينيه قرراحة وهي غُراة صفيرة قدر الدرم، (والنفل) هي الليلة الرابعة والمنامنة والسادسة من الشهر قبل لها ذلك لان ضواها ينفل اي يزيد على الثلاث الليلي الأولى ، وتُدعى (الشهب) لشهبة قَمَرها والشهبة بياض في كدرة، والنسم الليلي الليلة السابعة والثامنة والتاسعة ، وهي (الرُهر او الرُهر) لرُهْرة لون قمرها اي بياضه

٩ - ١٥ (البَّلْمَ) اشتقت من البَلَم وهو الانتفاخ (والمرَّماء) من المرَم والمُرَّمة وهو اللون المُختَلط بسواد وبياض (والحُنْس) والحُنْس الليلة الثانية والتشرّين والرابعة والمشرين من القمر يَنْنِس فيها القَمَر اي يتاَّخر وينيب سريعًا (والحَنَادس) الثلاث الليلي التابعة (والحنْدس) الظلْمة اماً (التُنْعس) فلم تُرُو في كتب اللغة لملّها من النَّعْس وهو الفُباد - (والقُحَم) لملّها أخذت من القاحم وهو (لشديد (لسواد (والدَّعْباء) من الدُّعْة وهي شدَّة السواد ، (وليلة ليلاء) مبالغة في صفة سواد الليل كما تقول (يَوْم أَبُومَ) للمبالغة في طوله

المناه ٢٠٠٧ (النحيرة) هي اوَّل يوم الشهر او آخر ليلة منهُ تَنْحَر الهلال اي تأتي في نَحْرِهِ وتَستقبل اوَّله . (ابنا جمير) او على لفظ التصغير مُجَيِّر ، الجَمير الظَّلْمة وابن جمير الليل واناه الليلتان اللتان لا يطلع فيهما القمر، وقبل ابنا جمير الليل والتَّهار، (والبَرَاه) لم تذكرها كتب اللُّغة

١ - ٣ (شهر نُحَبَرَم) ألكامل وهو من ألمَرْم اي القَطْع لانَّ الشهر ينقطع بهِ .
 (وألكريت) مثلها يقال يوم وشهر وسنة كريت اي تامة المَدد . (ويوم أجرَد)
 اي تام يقال ما راينهُ مذ أُجرَدان اي يومين

الله المتناف المنافي خامسة) أي في مساء الليلة المتامسة . (والعَشَمة) قبل الله الثلث الاوّل من اللّبل بعد غيربة (لشَفَق . (البشاء الآخرة) اي العَشَمة وهما العِشاءان المغرب والعَشَمة ويقال لصلاتي المغرب والعَشَمة العشاءان . وقولة (سموها العَشَمة من استعام نَعَمها) اي لانّهُ في وقت العَشَمة تُعثّم النّعَم اي تُعلّب المواشى

مبقيعة سطر

- وَمِيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْخَدْ مِن القُوَاقُ وَهُو الوَقْتَ بِينِ الْحَلْبَتِينُ لأَنَّ العربِ عَلَمُونُ النَّاقَةُ ثَمَّ يُعْرَكُونَا مَدَّةً لِيرْضَعُهَا فَصِيلُهَا لِتَدَرَّ ثَمَّ لُحُمْلَبِ ثَانِيةً . (وَعَتْمُ قَرِاهُ) اي ضَنَّ بِهِ والقِرى الفيافَة ، وقول اوس بن حَجَر (فبوسُ لذي بُوسٍ) وَرَوِي في ديوانهِ (ed. Geyer ٢٦) : « فَبُوْسَى لذَى بُوسِ» . (وفورة المشاء) اولَّل عَنَمَةٍ . وفورة كل شيء اولَّهُ وشدَّتُهُ . (وَمَلَسَ الظلام وَمَلْتُهُ) وَمَلْسُهُ وَمَلْشُهُ بِاللَّامِ مفتوحة وساكنة اول سوادهِ وكلاهما من اصل واحد . وقبل المَلْث ومَنْ اللَّهُ سواد المُغْرِبِ فاذَا اشْتَدَّ كان المَلْسُ المَّا (المَكَسُ) بالكاف فهو تصعيف الول سوادة وسورة الرع وسورة النور . وقولهُ (عثاء طفلًا) ورد في سورة الاعراف وسورة الرع وسورة النور . وقولهُ (عثاء طفلًا) اي آخر العَشِيّ عند غروب الشمس واصغرارها راجع ص
- ه ه م م ١٣ ٣ (رُجهْمَة اللّيْسَل) اوَّلُ مَآخِرهِ اي الوقت القريب للسَّحَر. (وَجَرْسُ اللّيل وَجَرْشُهُ وَجَوْشُهُ وَجَوْشُتُهُ) كُلُّها هِنَى اي جانب منه اللّيل وَجَرْشُهُ وَجَوْشُهُ وَجَوْشُتُهُ) كُلُّها هِنَى اي جانب منه اللّيا منه اللّيا منه الله ويقال جاش فلان جوشًا اذا سار اللّيل كُلّه والنون في « جوشن » واندة او هي لنة في المَبوش وقول ابن الاحمر (يُضِيء صبير ها في ذي حيي) رُوي في اللسان (١٤١: ١٩١) : في ذي خي وهو تصعيف (والوَهن والهَده) من اللّيل الطائفة منه نحو من نصغه وشلها مَوْهن من اللّيل وقبل الهَده من اوَّل اللّيل الى ثُلْمُهُ ومثلهُ الهَدُاة والهَدي ه وكُلُّ ذلك أُخِذ من الهَده وهو (اسكون

٩٠٠ ٣ - ٣ (كبوز الليل) وغيره وسَطْمُهُ من قولهم جاز (لثبي اذا تعَسدًاهُ . وقولهُ
 (واطعَنُ الليل .) رواهُ صاحب اللسان (١٠ : ٤٦٤): واقطع الليل

والله والنّطش والنّطش ظلمة اللهل. ولعلّ (النّطْس) لنّمة فيه . يقال ليل غاطس وغاطش اي مُظلّم . (وغلّسنا الله) اتنساهُ في النكس وهو ظلام آخر اللّل . (وأغنى اللّل) دخل في غَسَاهُ اي ظلمته . وقولهم (أغس من اللّل) اي دَمْ غَسُوّهُ يَضَى ثم سِرْ بعد ذلك

التَّصَيْصُب التَّحَدُّر اللّيل) وتومَّر ذهب إكثره من التومُّر وهو السقوط (وتصبُّصَب) التَّصَيْصُب التَّحَدُّر أَخَذ من السُبَّة وهي القطمة من الليل وغيره (وشَبَج من الليل) اي وسَطُهُ ومُعظَّمهُ وقَبَج كل شيء اعلاه ووسطهُ واصل (الحبِزْعة) الليل) القليل من المال وغيره واصل (الصبّة) ما يُصبّ من الماء (والمَشْوة) قطعة "من الآل وتقال ايضاً في الهاد

19. ١ - ١٩ (المِنْكُ) شَلَّة المَينَ هي القطعة من الليل قبل ثُمُلُثُهُ الاوَّل وقبل الثاني وقبل الثاني وقبل الاخير. (والمَزيع) القطعة من الليل اصلهُ من المَزْع وهو الكَسْر. (وهَبَّة) اصلها من هُبَّة (لسَيْف والثوب وهي قبطمَتهما فاستُعملت في الساعة الباقية من السيَّحر. (والنَّبَث) شدَّة ظلمة الليل وقيسل ظلمة آخر الليل وابيات منظور

صقنحة سطر

الاسدي رُويت في نوادر ابي زيد (ص ٥٣). وقد رُوي هناك: «كانَّ مَهواها.. وموقعًا من نفَشات ». وقولهُ (في غبش الصبح او التَتَلَي) رواهُ في اللسان (٢٠٢٠): « او التجلّي ». وقولهُ (حِتُّ من الليل) أخذ من الهَتَّ وهو الرَّطُ والكَّسْر .كما مَّ والمعروف مَثْ من الليل وهِتْ وَهَتِيُّ وهِتَا وهَدْ ، بالدال وهَدُو ،

- 118 س • و (طَبَقُ من الليل) والنّهار طائفة منهما وقيسل مُعظَمها، والطَبَق مُطلَق الحال . (وَهُويُّ) وَهُويُّ وَضُوا من اللّل ساعة منه وقيسل مدَّة طويلة منه . واصل الحُويَ السَيْر (وَمَلِي ٤) كذا في الاصل والصواب « ملي ٤ » مشدَّدة وهو الحين الطويل يقال ملي وملّا والمُلوة من الدهر والمُلاوة بتثليث المم فيهما المَدّة منه . (والدّهل والدّهل والمَدلُ والمُدلُ ل الحَملُ من اصل واحد فقُلبت وأبدلت من بعضها وتُستَمملُ مُصغَرَّة كما ترى (وقو يَّة من اللّل) تصغير « قامة » بمني المقامة والقطعة ويقال ايضاً قُويَ من اللّل
- 194 - ١٧ (لِل أَغْضَف) أُخِذ من غَضْفُ المُود وهو كَسْرُهُ وتَشْنِيتُهُ . (ولَيْل مُرْجَعِنَ) واسِعُ طويل تَقبِل اصلهُ الرُّجُون وهو الاقامة والثبوت او الرَّجَاحة وهي الثّقل والرزانة ، (وليل (أَعْبَسل) أَصل السَجَل سَمَة شَق المَيْن فاستُمير لِسَمة اللّيل وطوله ، (والدامِس) المُظلم اصلهُ من الدّمس وهو التَعْطية . (مَتَتَع اللّيلُ) واَشْعَحَ طال واستَد ، (أَسْطُمُ اللّيل) وسَطَهُ ، وأَسْطُمُ كُل ثبيء وأَسْطُمُ اللّيل مُعْظَمة ، وأَسْطُمُ كُل ثبيء وأَسْطُم مُن اللّه اذا جرى في اصله ، لملّه من الصَمَسُر وهو المنْع ، او من قولهم صَمَر المالة اذا جرى في الحدار

١٠٠ (عَسْمَسَةُ اللَّيل) يقال عَسْمَسَ اللَّيلُ اذا اقبِل بظلامهِ وقبل آدَبَر. (ووَسُوق اللَّيل) إلْبَاسُهُ كُلَّ شيء بالظـلام . واصل الوَسْق ضمّ الثيء الى الشيء . (لمِل ناضِب) نَضَب (لثيء قلَّ او بَعُدَ ثمَّ استُممل في قِصَر الليل وامتداده ِ

- ٧ ٩ (ليلة غَدِرة) اي مُظلِمة قيل اضًا دُعِتْ بَدلكُ لاَضَا تُفدر اثاس في بيوضم اي تحبسهم . ولعلَّ قولهم (ليسل خُدَاريّ) وأخدر وخدر مُبدَل منه .
 يقال اخدرهُ اللّيل اذا حَبَسة . (وغطًا) الليلُ امتدً . (ودَجَا) اي نَشَر دُجَاهُ وهي ظلْمَتُهُ . ومنهُ (ليل داج ودَجُوجيّ ودَيْجُوج) والدُجَة والدُجية كالدُجي اي شدَّة الظُلْمة (راجع ص ٢٣٤)
- ١٩٩٤ ع ١٠ (هام جوام) وفي اللسان (٢٧٣:١٨): « حوام » . (وليلة غني) وعَمَّة أذا كان في سام عَنْ الو غَمْ اي سحاب يَنْمَسُما ويجيبها . (وادلهم) اصله من الدُّهمة او الدَّلَم وكلاهما السواد . (وأطلَخَمَّ) وأطرَخمَّ مشلهُ . والطُخمة كلاهمة . (والطِرْيساه) والطِرْيس والطلْميساه اصلها كلها من الطَّمْس وهو

المَحْو ومثلُهُ الطَّلْس والطَّرْس. (والنَّيْهَبِ) شدَّة سواد اللِّل. والأصَّل النَّهَبِ وهو النَّهْلَة . (والعُلْعِبُوم) والمُلْجِم الشديد السواد وهي الظُّلْمَة الشديدة ممًّا . ولعلُّ اصلهُ من المُجْمعة وهي الالتباس والاختسلاط . وقول ذي الرُّمة (يَمِنْلو عوارضَهَا) رواهُ صاحب اللَّسان (٤١٦:١٧) : « غَوَارجًا » ٣٧ - ٣٧ (ثمَّ لا يكن امركُم عليكم غُمنَّة) ورد في سورة يونس ع ٧٢ (آغْبَاش اللِّل) قيل انَّ النَّبَش والنَّبَس والفَّلَس واحد وكلُّها ظُلْمَة اللِّل وفيل ظُلْمَة مخالطها بياض . (والمُسعَنْكَكُ) مرَّ ص ٧٦٦. (وليلة غَاضِيَةً) من قولهم أغفى اللِّلُ آذا أَ ظُبَقَ كُلُّ شيء وأَلبسهُ . وأَغْضَى ظَرْفَهُ سَدَّهُ . ﴿ وَالطَّيْسَلَ ﴾ الْمُظْلِم ، واصلُهُ من الطَّسْل وهو الاختسلاط والاضطراب . (والدُّحمس) والدُّحم كالدُّحمُان والدُّحمان (راجع الصفحة ٢٢٢) . (والفَرْدَقَة) الراء فيها زَّائدة من الفَدَق وهو السَّمة واَلكَثْرَةُ والنزارة . (وثاطَّمَ الليل) اصلهُ من قولهم أكلم على البيت أطْمًا اذا ارخى السُتُورَ (لِللَّهُ بَعِيم) لَا ضُوءَ فِيهَا يُبْهُمَ الْاسُ عَلَى النَّاسَ اي يَغْنَى ﴿ وَالْحِنْدُرِسَ } مرَّت . (وليلة طُعثياء) راجع ص ٤١٢ وقول الراجر ورد ذكرهُ في الصفحة ٦٣٦ . (والطير مسافي) مرَّت ص ٨٠٦ . (وابن تجير) ص ٨٠٤ . (وقول الشاعر) رواهُ في اللسان (• ١٨:) لعمرو بن الاحمر الباهليُّ (ضارم ظمآنُ ضاح . .) قال ابن منظور (١٨٤٥) . « ويروى : خارمُ آطاف ولم يظفّر بطائلةٍ » (قال لييد) البيت من قصيدة طويلة حسنة رويت في ديوانو (ص ١١ ed. Brockelmann) . وقد رواهُ في اللـــان (۲۲۲:۱۸) : « اذا ربتَ السُرَى » . (وليلة ساجية) اي تغطّي ظُلْمتُها الناسَ بِسكونِ . وَسَمَّا الليلُ سَكن ودامت ظلمتُهُ . (ولَيْلَة مُعْلَنْكُمَّةً) اي كثيفة الظُّلْمِيَّةُ مِن المَلْكُمَّةُ وهي الاجتماع والتكاثف. ولملُّ الاصل الاوَّل العَلْس وهو سواد الليل. والمُعَلِّذُ كُكُّ كَالْمُعْلَنْكِسِ، (وَالطِلْمِسَاء) مرَّت مع ذكر الطرَّمساء ص ١٠٨٠ (والدُّ يُحُور) الظلام. أصْلهُ الدَّجَرِ وهو الحَيْرَة. (وليل عِظْلِم) قبل ذلك على النشيه بصيبْغ العِظْلِم. والعِظْلِمة شجرة غبراء تؤخذ منها عُصَارَة العِظْلِم ليُعَنْتَضَبُّ جَا (غَسَقُ اللَّيل) مرَّ ص ٤٠٨. (أغْضَنَ اللِّسِلُ) آيَ مدَّ غُضُونَهُ. والغَضَن كُلُّ تَكْسِيرٍ وَتَكُنَّ فِي الجَيْلَدِ وَالتَّوْبِ وَغِيرِهِ ۚ ﴿ وَٱغْضَى ﴾ اللِّيلُ مرَّت آنفًا . (وَأَغْضَفَ) كَأَغْضَنَّ مِنَّى وَوَزِنًا . وَغَضْفُ الدُّودِ تَثْنِيتُهُ وَكُمْرُهِ . (ورَوَّق) اي مدَّ كُلْمُمَتُهُ كالرواق وهو ساء البيت او سقفٌ في مقدَّمهِ . ومثلهُ الرَّوْق .وقِولهُ (ارخى بروقَيْهِ) على لغظ التثنية كانَّهُ جمل للَّهِل روقَيْن في المشرق والمغرُّب.

صفحة سط

الاسدي رُويت في نوادر ابي زيد (ص ٥٢) . وقد رُوي هناك : «كَانَّ مَهواها . . وموقعًا من نفثات » . وقولهُ (في غبش الصبح او التَشَلِّي) رواهُ في اللسان (٢١٢٠) : « او التجلّي » . وقولهُ (هِتُّ من الليل) أُخذ من المُسَّ وهو الوَلْمُ والكَسْر . كما مَّ والمعروف هَتْ من الليل وهِتْ وَهَتِيَّ وهِتَا ، وهَدُ ، بالدال وهَدُ ، وهَدُ و ،

١٠٠ (عَسْمَسَةُ اللَّيل) يقال عَسْمَسَ اللَّيلُ اذَا اقبل بظلامهِ وقبل اَدْبَر · (ووَسُوق
اللَّيل) إِلْبَاسُهُ كُلُّ شيء بالظـلام · واصل الوَسق ضم الشيء الى الشيء · (ليل
ناضِب) نَضَبِ الشيء قلَّ إو بَعْدُ ثمَّ استُمبل في قِصَر اللَّيلِ وامتدادهِ

٧ - ٩ (لبلة غَدِرة) اي مُظْلِمة قبل اضًا دُهِت بذلك لاَضًا تُمْدِر الناس في بيوضم اي تحبيسُهم . ولعلَّ قولهم (لبسل خُدَاريّ) وأخدر وخدر مُبْدَل منهُ. يقال اخدرَهُ اللّهل اذا حَبَسَهُ . (وَهَطَا) اللّهلُ اسْدً. (ودَجا) اي نَشَر دُجاهُ وهي ظُلْمَتُهُ . ومنهُ (لمل داج ودَجُوجيّ ودَهُيوج) والدُّجة والدُّجية كالدُّجي اي شدَّة الظُلْمة (راجم ص ٢٤٤)

193 ع – ١٠ (هامٌ جوامٌ) وفي اللسان (١٩٥ وعَمَّةُ اذا كان في مهائها عَمْيُ او خَمَّ اصلهُ من الدُّهَة او الدَّكَمُ وكلاهما السواد كالدهمة . (والطِ



المَحْو ومثلُهُ الطّلْس والطّرْس. (والنّيْهَب) شدَّة سواد الليل. والأصّل النّهَب وهو النَمْلَةَ . (والمُلْجُوم) والمُلْجم الشديد السواد وهي الظُلْمَة الشديدة ممَّا . ولملَّ اصلهُ من المُجْسِمةَ وهي الالتباس والاختسلاط . وقول ذي الرَّمة (يَمِنْلو عوارِضَهَا) رواهُ صاحب اللسان (٤١٦: ١٦): « غَوَارِجا » (ثُمَّ لا يكن امركُمْ عَلِيكُم غُمَّةً) ورد في سورة يونس ع ٢٢ (أَغْبَاشُ اللِّل) قِسلُ انَّ النُّبَشُ والنَّبَسُ والنَّلَس واحد وكأُما ظُلُمَة اللِل وقيل ظُلْمَة مخالطها بياض . (والمُسْعَنْكُكُ) مرَّ ص ٢٦٦. (وليلة غَاضِيَةً) من قولهم أغضى اللِّيلُ إذا أَ طْبَقَ كُلَّ شيء وألبسهُ . وأَغْضَى طَرْقَهُ سَدَّهُ . ﴿ وَالطَّيْسَلَ ﴾ الْمُظْلِم ، واصلُهُ من الطَّسْل وهو الاختـلاط والاضطراب . (والدُّحْس) والدُّحْسَم كالدُحْسَمان والدُحْسَان (راجع الصفحة ٢٢٩) . (والغَرْدَقة) الراء فيها زَائدة من النَدَق وهو السَمة واَلكَثْرَةَ والغرَارة . (وتأطّمَ الليل) اصلهُ من قولهم أكلمَ على البيت أَطْمًا اذا ارخى السُتُورَ ِ (لِللَّهُ تَجِيمٍ) لَا ضُوءَ فَيِهَا يُبِيُّهُمُ الْاسُ عَلَى النَّاسِ اي يَبْغَى . (والحنْدُرسِ) مرَّت . (وليلة طَّعَنْياء) راجع ص ٤١٢. وقول الراجز ورد ذكرهُ في الصفحة ٦٦٦ . (والطرَّمساة) مرَّت ص ٨٠٦ . (وابن حجير) ص ٨٠٤ . (وقول الشاعر) رواهُ في اللسان (٣٠١٠) لعبرو بن الاحمر الباعليُّ -(خارم ظمآنُ ضاح . .) قال ابن منظور (۲۱۸:۵) • « ویروی : خارهمُ ليل مِيمْ . . » . وقول كمُّ (وإن إغار ولم يمــــلا طائلةٍ) رواهُ هناك : « وإن آطاف ولم يظفّر بطائلة » (قال ليد) البيت من قصيدة طويلة حسنة رويت في دبوانهِ (ص ١١ ed. Brockelmann) . وقد رواهُ في اللسـان (۲۷۳:۱۸) : « اذا رمت السُرَى » . (وليلة ساجية) اي تفطّي ظُلْمتُها الناسَ بسكونِ . وسَعِمَا الليلُ سَكن ودامت ظلمتُهُ . (ولَيْلَة مُعلَنْكُسَة) اي كثيفة الظُّلْمَـة من العَلْكُسَة وهي

الظلام . أَصْلُهُ الدَّ جَرَ وهو المَيْرَة . (وليل عظلِم) قبل ذلك على التشيه بَصِبْغ المَطْلِم . والعظلِم . والعظلِم شجرة غبراه تؤخذ منها عُصارة العظلِم لِمُخْتَضَب جا العظلِم لِمَخْتَضَب اللّهِل) مَّ ص ٢٠٤ . (أَغْضَنَ اللّهِلُ) اي مدَّ غُضُونَهُ . والغَضَن كلُ تَكُسير وتَكُن في الحِلْد والتَوْب وغيره ، (واَغْضَى) اللّهلُ مرَّت آفقًا . (واَغْضَى) اللّهلُ مرَّت آفقًا . (واَغْضَى) كا غَضَنَ من ووزنًا . وغَضْفُ الدُّود تثنينُهُ وكَمْرُه . (ورَوَق) اي مدَّ تُظلَمَتُهُ كالرواق وهو ساء البت او سقف في مقدَّمهِ . ومثلهُ الرَوْق . وقولهُ (الرخي بروقَيْه) على لفظ التثنية كانَّهُ جعل للّهل روقَيْن في المشرق والمنرب .

الاجتماع والتكائف. واملَّ الاصل الاوَّل العَلْس وهو سواد الليل. والمُعَلَّنُكِكُُ كَالْمُمَلَنْكِسِ. (والطِلْمساء) مرَّت مع ذكر الطرْمساء ص ١٠٦. (والدَّيْمُور)

مبقيعة سطر

ويقال ايضاً على لفظ الجمع « القى آرْوِقَتَهُ ». اماً (السُدول والسُجُوف) فعي الاَستار جعل لليل استارًا على الحباز

١٩٦٤ ٣-٣٠ (يوم قَسَيّ) من القَسْوة اي الشدّة. يقال عام قَسَي اي كثير القَحْط وعشيّة قسيّة اي باردة ، والقاسي كالقبيّ ، (والعَماس) الشديد المبهم وهو من العَمَس وهو اللّب والإجام ، (والمُعَمَسات) والمُعَسَّات الامور المُبهَمَسَة . (وقَسَّطرير) ومُقْسَطر وقُمَاطِر كُلُها من نعوت الآيام الشديدة كان الانسان يقسَّطر لها اي يتقبض ويعبس لشدّتنا . وقول الراجز (لولا التريدان هلكنا بالفُسُسُر) رواه أبن سيده في الحكم في مادّة ضر « كُنْنا بالفُسُسُر »

471 ع- (رأد الضَعا) روَنقُهُ وَجاوَهُ ، وَالرَأد مَن كُلِّ شِيءَ رَخْعَسُهُ وَناعُهُ .

وَثَرَأَ دَ النهار ارتفع - واصل التَرَأُ دُ الامتراز والتَثَنِّي كالنَّصن الرَّوُود . وبيت
ابن مُقبل رواهُ في اللسان (• : ١٦٧) : « في المُحَثَان » وهو تصعيف .
(وَفَرْعَة النهار) اي اوَّلهُ ، وفَرْعَة كُلَّ شِيء رأْسهُ ، والمروف بالراو (فَوْعَة النهار) امتدادهُ وارتفاعهُ ، وقول عنترة من النهار) وغيره اي ارتفاعهُ ، (ومدُّ النهار) امتدادهُ وارتفاعهُ ، وقول عنترة من معلقته المشهورة

٣٠٤ ٣-٣ (تَرَجَّلَت (لفُسُحَا) اي اشتدَّ نورُها فصار في غامها كالرَّجُل في غام سنّهِ.
وقولهُ (بنير إجراء) بريد انَّ « نُحدوة » لا بجري عليها صرفُّ ولا يدخلها ال
التعريف كاساء العلم (ومَتَعَ النهار) ومَتَحَ ارتفع واشدً (وأجازً) مرَّت ص
الماء (وانتَفَخَ النار) شُنّه النار بالحد المتفخ

113 · (وانشَفَخَ النهار) شُبِّهِ النهار بالجِسم المُتفخِ
٢٠ ٣ - ٤ (قَامُ الظُّهُر) انتصابهُ واستقامَتُهُ · (وصَّلَمَةُ خُمِيّ) وقت الهاجرة قبل
انهُ تصغیر اَحمی مرخَماً ای حین کاد الحرّ پُسْمِی البَصَر من شدَّتهِ ، وقبل
« عُمَیّ » اسمُ للحرّ وقبل اسم رَجُل من العمالقة أو من عَدُوان أَجْهَد قومَهُ في
السَّيْر وقت الظَّهِيرة فقبل لمن اتى عند اشتداد الحرّ: اتانا صَكّة تُمَيّ ، وفي امثال
المِيداني (١١٠:٢): لقبتهُ صَكّة تُمَي

القائلة) هي الظهيرة من قال يقيل قَيْلُولة اذا استراح نصف النهار نام او لم يَمْ . (والغائرة) من قولهم غار النهارُ يغور اذا اشتدَّ حرَّهُ . (ودككت (لشهس) مرَّت ص ٨٠٢ . وقولهُ (أقم الصلاة لدلوك الشهس) ورد في سورة الاَسْرى ع ٨٠٠ . (ودكشت الشهسُ) ذالت عن كبد الساء بعد الظهر بقليل

- ١٤ (المَشِيّ) قبل أن المَشِي هو ما بين زوال الشمس عن وَسَط الساء الى وقت غروجاً . فأذا غابت فهو (العِشَاء) . (والصَرْعان) النداة والعَشِيّ ، قبل انّهُ مقلوب عن (العَصْرَ بْن) وقيسل أنَّ الصَرْعَيْن شَطْرًا النهار كلَّ شَطْر صَرْع . واختلفوا في (العَصْرَ بن) فقيل هما الليل والنهار وقيل النداة والعشي ، وقيل صلاة العَجْر وصلاة العَصْر، وقولة (هما البَرْدان والقرَّ تان) يريد أنَّ طرَقي النهار دعيا

يقعة سطر

بذلك لبرود الهواء فيهما . (أَرْهَق اللِّيل) اصلهُ من رَهِق فلان فلانًا اذا تَسِمَهُ فكاد يلحقُهُ . (والفَصْر) والمَقْصَر المَساء لعلَّهُ من قولهم « قَصَرَ الظّلُّ » اذا دنا وتقلَّص . (وَنَهْر النَّهَارِ وَنَهْر الظُّهر) النَّحْر اعلى الصَدْر فاستعير للنهار وللظهر على طريقة المشاجة

۱۹ و ۱۱ (تَكُوير النهار .) ورد ذلك في سورة الرَّمْر ع ٢ اصل التكوير الفمّ واللفّ فاستُمير لدخول اللّل في النهار والنهار في اللّب ل واقلّج اللّل في النهار) زاد من اللّل في النهار ، وذلك بطول اللّل واصل الوُلوج الدخول . وقد جاه هذا في سورة المؤمنين ع ٦٠ . (وزُلَف اللّل) هي ساعاتُ من اوَّله ، وقولهُ (مُشَحَ) والمَمْروف مُضْح اي داخل في الشّعى ، (ومُوجب) اي داخل في الوُجوب (راجع ص ٨٠٢) . وقولهُ (ومُليك على ألاصل) غلط ، والصواب « مُليك » بسكون الله على وزن مُعْمِل

و و و الداهية الداهية الرقاء الراجع صفحة ٢٦٤ والرقيم الرقياء هي الداهية الكبرى . ولمل الرقيم الرقياء) راجع صفحة ٢٢٤ والرقيم الرقياء الما المقبر . (ولمل الرقيم كالأرقيم وهي الحب المثبية ذات الرقيم اي المنقوشة وفي الميداني (و ي ا ١٥١) : « بالشعراء الرباء » ويقال ككل داهية صعبة زباء وفي الميداني (و ي ا ١٥١) : « بالشعراء الرباء » ويقال ككل داهية صعبة زباء الكثير الوبر والشعر من النوق لا يكاد يكون الانفورا . (والداهية الصلفاء الكثير الوبر والشعر من النوق لا يكاد يكون الانفورا . (والداهية الصلفاء) شببت بالارض التي لا نبت فيها البارزة المكشوفة . (وجاء بالقنطر) القنطر والقنطير الداهية لاتما تُقطير بصاحبها اي ترميه على احد قُطريه اي جانبيه والنون زائدة . (والمنقفير) مرا أنه من المقفرة اي الدهاء والتُكر وان المقفرة اصلها المقر (ص ٢٩٦) . (والدُعم) على التصغير وام دُعيم الداهيد دعيت بذلك لاخا تدم الناس اي تفجأه بنائلة . (والحُمي الماطلة) اي المقيمة على صاحبها (راجع اشال الميداني و ٢٧٢)

• ٩ (جا، بالباغية) اي الامر الشديد يقال باجتهم الباغية اي اصابتهم الداهية . (والأرث) والعسواب « أربى» بفتح الراء وهي كالأربة اي العقدة استميرت للداهية . (وأم جَوْكري) قال الميدائي (٣ : ٢٥٠) : الحَبَوْكري والحَبوْكران والميروف والحَبوْكر الرّمل يُضلُ فيه فاستُمير للداهية العظيمة . (وجاء بالضيشيل) والميروف الفيشيل، ووردت بالصاد « صِبْبيل » ولم نعلم اصلّها ، وقول الشاعر (تملسس،) هو ترياد الملققيل (راجع ص ٢٠ - ٧٠) ، وووي هناك « بحارك » والصواب « لَجارَك » والسواب « لَجَارَك » . (والتبطل والأصل من التَطل وهو صبُّ الماء على الرأس ، (والآدب) اصله المتجب فاستُمير للداهية ، (والفِلْق

صفحة سطر

والفَلِيقة) ايضًا المَجَب والام الغريب والداهية . (راجع ص ٢٥٣) . وقولهُ (غرَّد حاوچا) صوابهُ حادجًا بالدال

قَاياً كَمْ وَدَاهِبَ نَآءَدَى الطَّلَثَكُم بِعَارِضُهَا الْمُخْيِلِ (كذا) (وجاء بأمَّ الرُّبَيْق على أُرَيْق) رواهُ الميداني (١٤٩١) (قال) امَّ الرُّبِيْق الداهية واصلهُ مِن الحيَّات ، . . وأُرَيْق اصلهُ وُرَيْق تصنير آوْرَق مُترَخَعاً وهو المسلم الذي لونهُ كلون الرماد . قال الاصمي ": ترعم العرب انهُ من قول رجل رأى النُول على جمل آوْرَق (١٥) . وقول (ابنة الحُسن) قد مراً

رائ العول على عبل الورق (١٥). وقول (١١٠ الحس) قد مر

٧ - ٩ (لقي منهُ عَرَق القبرُبَة) صورتهُ في اشال الميدانيّ (٤ : ١٤٧) :

« جَشِمتُ اليك عَرَق القبرُبَة » وفي عمل آخر (١٤٠ ١٨) : « كلَّفتُ اليك عَلَق القبرُبة » وشرّحهُ بقولهِ : اصلهُ انَّ القبرَب اغاً تحملُها الإماء ومن لا مُمين لهُ ورُبعًا افتقر الرجل الكريم الى حملها فيعرق لما يلحقُهُ من الشقَّة والحياء من الناس وتقديرُ المثل : كلَّفتُ نفسي في الوصول اليك عَرق القبربَة اي عَرقاً الناس وتقديرُ المثل : كلَّفتُ نفسي في الوصول اليك عَرق القبربَة اي عَرقاً العبربُهُ من حمل القبربَة (١٥) وقيل غير ذلك ، والبيت المُستَشْهَد بهِ هو لاين الاحمر الباهلي، وقولهُ (لقيت منهُ الأقورين والفترين والمبرّدين) امثال ذكرها الميداني كلها معا (١١٩:١) ولم يشرحها ولمل الأقورين من القور وهو المعور او من القور وهو القطع ، (والاقوريات) مشل الاقورين ، اما (المبرّحين) فن البرّح وهو الشدَّة والمذاب ، ومنهُ قبل (لقيت منهُ بَرْحاً بَارعاً وبنات بَرْح وبني البرّح) ، واما (الفتِ كُون) فقبل المَّا الامر العظيم المحبيب ، ولم يُعرف اصلها .

ولم يذكر اسم مفرد للآفوربن والبُرَحين والفتَّكْرِين الدَّمَاريس والدَّرَاهِين) مرَّت آنفاً (والذَرَبِياً) أخذ من قولهم « ذَرِب الجُرحُ » اذا فسد فلم عُكن ان بُبْراً ، وشل الدَّركِي (والدَّربِين) ، وقوله (وقع في أمَّ حَبُوكر الحِ) مرَّت ص ٨٠٩ ، (وام ادراس) ص ٩٢ و ٧٢٢. (والمصِل) ص ٧٥٢ ، (وقع في أغوية) الأُغوية كالمُفَوَّاة وهي المُفُرة تُحفَّر للذِبْ ليسقط فيها فقيل لكل مُهلكة مُعواة ، (والوامثة) لم نجد لها اصلاً . (والأَربي الشَّار العظيم ، يقال ترابي الثي الشَّر العظيم ، (والبَعاري) والبَعاري والبَعاري والبَعاري والبَعاري والاَبَعاري (والاَباعير)

بقعة سطر

رُبُعْرِيَّة هي في الاصل الامر العَجَب. ﴿ وَالْامُورُ الدُّبْسَ ﴾ لِعلَّهَا مِنَ الدَّبْسَ وَهُو الأَسود من كُلُّ شِيءٍ ﴿ وَالرُّ بُسِ) جَمَّع رَبُس وَهُو الاَمِ الْمُسْكِرَ . قيسَلُ امورَ رُبْس اي سُود كَالْدُبْس . (ودِلْس) من الدُلْسَةُ وهي الظُّلْمة . (والدُّغَاوِل) والدُّواغِل الدواهي لا واحد لها اصلها من الدُّغَل وهو النساد . (وام َّحْشَّافَ) وَخَشَّافَ ﴿ بِلا أُمَّ ﴾ الداهية · لطَّهـا اخذت من الحَشْف وهو الذُّلُ · ﴿ وَجَاءُ بِالرَّ بِيرِ ﴾ والرَّوْبَر اي بذي الرُّبْرَة وهو الشَّمَر على كاهل الاسد فقيل ككلَّ داهية زَ بِيرِ على التشبيه. وقولهُ (لقيت منهُ ذات المَرَاقِ) قبل ان ذات المَرَاقِ هي جُمَّ عَرْفُوَة والْمَرْقُنُوةُ الدُّلُو. واغًا شُمِّيت الدَّاهِية صِدْا لانَّ الدُّنَّو رِدْفُهَا وهي من اساء الداهية عند العَرَب (راجِع ابيات الكبيت ص ٤٣٦) . وقيلَ بل أُخذُ من العَرْقُوة وهو الجبل النليظِ الصَّعْبِ المُرْتَقَى فَبِهِ شُمِّيْتِ الداهية ذات العَراقِ (وإيسالي. .) رواهُ في اللسان (٣٠:١٣) : « ولا بدم قراض » وهو تسعیف کما تری. وروی فی محلّ آخر (۱۲۰:۱۳): « لتیتم من تدرُّثکم ». (السِبْد) وفي اللسان « السِبَدَة » الداهية وانهُ لسِبْد أَسْباد أَي داهية - لطُّهُ من السَّبَد وهو الشَّعَر والوَبَر كِما قِسِل للداهية شَعْراء وزَبَّاء (ص ١٠٦) . (والقِرْطيط) والقرطاط والقُرْطان الداهية لعلَّهُ من قولهم قرَّط الفَرَسَ اذا حلماً على اشدّ الحُضْر وَجَهَـــدها. وقول الشاعر (سَأَلناهم) رواهُ في اللـــان (٩: ٢٥١) لابي غالب وروى هناك « فأحبلُوا » وهو تصعيف. (والدردبيس) ذكرنا اصلها في ص ٧٩٢. وقول الشاعر (رضيتِ وقلتِ) رواهُ في اللسان (٣٨٤٠٠). « رضيتَ وقلتَ » وهو غلط . (والإباجــير) مرَّت ص ٨١٠ . (والاناسيم والازامِم) من الرُّمَع وهو الدُّهُشُ والرُّحَدَّة عند اشتداد الاس ﴿ الْمُونِيدِ ﴾ قَد شرح اصلَها ابُو الحسن بن كَيْسان شرحًا حَسْنًا في ذيل الكتاب ولا حاجة في الريادة. (الرَّقِم) مرَّت ص ٨٠٨ والدقارير ص ٧٢٥

الكتاب ولا حاجة في الريادة . (الرّقِم) مرّت ص ١٠٨ والدقارير ص ٧٢٥ ١ - ٩ (انتّماسي) لا يظهر اصل التماسي . لملّ هذه الكلمة مخفقة واصلها من المَسرّ كما يقال مَسنّة ومَساهُ . ويقال فلان من امره في مَسماس اي اختلاط وارتباك . وقولة (رماهُ الله بثالثة الاثافي) ورد في مجمع اشال المسداني (٢٥٢٠١) . يُضرّب لمن رُمي بداهية عظيمة لانّ الاثافي ثلاثة احجار فاذا رماهُ بالشالثة وهي القطعة من الحبيل فقد بلغ النهاية . وقولة (رماهُ بَاقْتَحاف رأسمٍ) رواهُ الميداني في السفعة ذاها وشرحهُ بقولهِ: اي أَسكتَهُ بداهية عظيمة اوردها عليه وقد قبل بلغظ

الجمع لأَضَم الادوا رَمَاهُ بِهِ مَرَّةً بِعد مَرَّة او الدوا ان كلَّ جَرَّهُ منهُ قَلَحْفُ . والقَحف الم لما يعلو الدَّماغ من الرأس ولا يربيه بهِ ما لم يُزِلْهُ عن موضعه ويترعهُ منهُ . وهذا كنابة عن قتله (١٥)

٧ - ١٩ (صم صمام) قبل صام مثل قطام اسم للمَّة فكانَّهُ قبل لا تمييبي الراقيّ

بفيعة سطر

آيتًا الحَبَّة ودُوي على حالك وبذلك تمَّ (لداهية . يضرب للفريقين يَأْبَيان الصُلح ولَبُّوا في الاختلاف و وشله (صمّ ابنة الجَبَل) فقيل انَّ ابنة الحَبل الحَبَّة والمعنى مثل «صمّ صَهام » (راجع اشْأَلُ الميداني ٤ : ٢٤٨٦) . وقيل انَّ ابنة الجبل هي الصَّدَى اي الصوت الذي يحييك من الجبل ولذلك زادوا في هذا المثل قولهم «صبي ابنة الجَبل مهما تَقُل يُقل » يضرب مثلًا للاحمق الثقيل الذي يتبع غيرَهُ (راجع امثال الميداني ٤ : ٢٤٥٦) . وقولهُ (احدى بنات طبق) رواهُ الميداني نزعم العرب الله تبيض شماً وتسمن بيضة كُمُّها سلاحف وتبيض بيضة مُنْقَف عن أسود (اي عن حبة) يُضرب الرجل يأتي بالام العظم (١٥) ، وقيل ان بنت طبق هي الحبة لاستدارها على شبه الطبق

ب الصبيلة على المسلمان الصلم وهو القطع والاستثمال (وباقتهم البائقة) اصابتهم والبَوْق الانيان بالشرّ والظلم (وصلّتهم الصالّة) تَصُلُهم لملّ اصلها من السلل وهي اخبث الحياّت استُهيرت للداهية المُنسكرة (والمَناق) اصلها دابّة اصغر من الفهد تُمدّ من السباع فاستُعيرت للداهية ، وقوله (والمَناق الحيّبة) بريد انه يستمار الممناق للدلالة على الحيّبيت والمناق هذا طائر لاخير فيه فقالوا آب فلان بالمناق وجاء بأُدُني عَناق اذا رجع خانبًا والمناق المناق وجاء بأُدُني عَناق اذا رجع خانبًا والمناق المنقاء في طائر شبه المُقاب اكثرت العرب من ذكر خواصه الغريبة وقيل ان المنقاء حيوان و هي لا وجود له والآزم الالأزم ايضًا الدهر الشديد لملّهما من الرّم وهو القطع يقال زمّ اقد الله أي قطمة (والدآيل) واحدها الدُولُول يقال وقع في دُولُول اي في شدّة وداهية راجع ص ٢٢١ والرجز التالي رُوي يقال وقع في دُولُول اي في شدّة وداهية راجع ص ٢٢١ والرجز التالي رُوي في اللسان (١٤٥ و١٠) للمَسْدان الفقسي . وقد جمع فيه امه شقّ للداهية مرا

ذكر أكثرها في الشرح فلا حاجة المتكرير
١ - ٩ (الضُوَّضِيَّة) لم نجد لها ذكرًا في كتب اللّغة . (وجيم) الجَعَم الشهوة الى أكل الطمام خاصَّة يقال تَجِيم الى اللحم اي قرم . وبيت المعبَّاج روي في اللسان (١٦٥ :١٦٨) : «كُلُّ مَجْمَم » . (وطَبِعَ) شل طَمِعَ اصلًا ومعنَّى . والطَّبَعِ كُلُّ سوَّ عِرْضِ ودناءة تُحلَّقَ

٩ (قال عبد الله بن ربع) نسب ابن بَرَيْ هذه الابيات للنقصي قال في اللهان (١٠٤:١٠) يقال اضا للحكيم بن مُعَبَّة الرَّبَعِ . وروى هناك « من كل عرَّاض » بالضاد . وقولة (جاء ناشراً أَذُنَيْدٍ) رواهُ المداني (١٤٤:١) . ونَشْرُ الأُذُنِينَ كنايةً عن الطَّمَع لانَّ الطامع يتسمع الاخبار حرْصاً على منفعته . وقولة (حكَسَرَ في ذلك إِرْبًا) الإِرْبِ المَضْو اي لكثرة حرصه آتُلَفَ عَضْواً من اعضائه . (النَّشَق) وقيل إيضاً انتُه (انشاط . ورجز روابة من ارجوزة له طويلة اعضائه . (النَّشَق)

يقحة مطر

441

ذكرها البكري في كتاب اراجيز العرب ص ٢٢ – ٢٨)

وهي الله وقيل انَّ المَدْهُ الله وملَّى والهاء بدلُّ من الماء وقيل انَّ المَدْهُ الله وقيل انَّ المَدْهُ الله وقيل انَّ المَدْمُ الله وقيل الله الله الله الله الله وقيل الله الله والمَدْرُوة والذروة أعلى كلّ شيء (وذَرَّبَتُهُ) اصلهُ من قولهم أبَنْتُ فلاناً بالممير الدُّر اي ذكرتهُ جما واستُعمل التأبين في مدح الميت، وقول (سمم بن نويرة) من قصيدته المينيَّة المشهورة في رثاء اخيه مالك وردت في المنسليات وراجع عباني الادب الجزء (المسادس ص ٢١٦) . ولهذه الايات روايات مختلفة فيروى : « بتأبين مالك » ويروى : « ولا جزءاً »

و انتمى في المَوْكِن) وفي اللسان (١٦: ٤٠٠) : انتَهَى المَوْكِن السَوْكِن

١ - ١٩ (أَطْرَيْتُهُ) أي احسنتُ الثناء عليه وقيل مدحتُهُ عا ليس فيه والإطراء عُبوزَة الحدّ في المدح و لملّ اصله من قولهم طري فلان يَطْرَى اذا مضى وجاز (قَطَبَ) القُطُوب ان تَرْوي ما بين البينين عند العبوس واصل القطب الجمع وقولة (المَقْطَب) كذا في الاصل والصواب: المَقْطب (راجع ص ٢٣١) وقولة (قال الله . . عَبَسَ وبَسَر) ورد في سورة المدثر ع ٢٢ ، (واكنهرً) اصله في السيحاب يقال أكنهر السيحاب إذا ركب بعضه بعضاً فاستُمير للمُبوس، والاصل «كفو» ومناه سَنَ وليل كافر اي مُظلم

١٠٤١ ١ - ٨ (تَمْهَمَهُ) قَابِلَهُ بَوْجِه جَهْم أي عابَن . (وَكَلَحَ) كَشَّر عن اسنانه في وقت عبوسه . (وَكَهَرَهُ) زَبَرَهُ واستقبَلَ لهُ بَوْجه عابس . والكهر كالقهْر اصلا ومنى . (وَجَبَهَهُ) في الاصل صك جَهْمَة فاستُمير للاستقبال بفِلْظَة . (وَعَبَهَهُ) من النَجْب وهو إلزَ جَمِ والرَدْع . وبيت الراجز رواهُ في اللسان (١٧ : ٤٤٥)

عن تَمْلُب: « حيَّاك ربُّك أَجا الوجهُ »

٩ - ١٩ (إُعْرَنْزَمْ) تَجَمَعُ وتَعْبَضَ واشتدً واصلهُ من المَرْزم وهو القويُّ من كُلْ شيء . والاصلُ الثُلاثي عَرَمَ اي اشتدَّ وصَلُبَ (واَزَحَ) تداخل بعضهُ في بعض وتدانى والأزُوح ابضًا التخلُّف . (واَزَزَ) تعبَض وتجمع . بقال ارزَ البخيلُ اي عبس اذا شيل حاجة . (واَزَى) اصلهُ في الظلّ اذا قلص ودنا بعضهُ الى بعض . (واَنْزَوَى) مُطاوع زَوَى اي تقبَض وتداخل . وقول الاعثى (يغض الطرف دوني) رواهُ في اللسان (١٩٥: ١٨) : « عندي »

مه المحرف أويت لي الأرض الح) اي تجميعت نُصْبَ عِني . ورد هذا في الحديث الله الله على الذي الحديث الله الله على الذي الله ووَ كُطَ وَوَ كُطَ وَوَ كُطَ وَاكُظ على الله ووَ كُلُمَ كُلُّه الله على داوم عليه . (وواكظ) على الله وواكب كلُّها عبنى ذاوم . (وثابَرَ) اصلهُ من التُبر وهو الحبس . وثَبَرَهُ على الار صرفة أو (وحارض) على السَمَل واصلة وحرص عليه . والحرص

والحرض مَن اصل واحد . (وَأَشَاحِ) الرُّجُلُّ وَشَائِعِمُ اذَا جَدٌّ فِي الامر . ولابيات

صفحة سطر

عمرو بن الاطنابة روايات مختلفة روى البعثري في حماسته (ص 1) وصاحب اللسان (٣٢١:٣) : « واقداي على الكرومِ نفسي وضَرْبي الح ». وروى في محلّ آخر (٤٠:٤): « وقولي كلّما جَشَأَت. . . . او تَستَرْبِي »

مهمه ه - ٨ (سبقتهم ٠٠) روى ابن منظور الشطر الاوَّل (٣ُ: ٣٦١): « بَدَرْتُ الى اوَلامُ فَسبِقتُهم » ، وقولهُ (بارَكَ على الامر) اصلُتُ من البُرُوك وهو الجُثوم والاِقَاءة والثبوت ، (وكابَدَ الامر) من الكَبَد وهو الشدَّة والمشقَّة

الاس تابعة يقال دارك صوتة اي تابعة . (وتارك) لفة في دارك.
 ويقال على سبيل الاثباء: لا بارك الله في فلان ولا تارك ولا دَارك

الله ١٠-٢ (قال العجَّاج) ابياتهُ وردت في جملة أرجوزة رواها البَكْريّ في اراجين العرب (ص ١٧٤ – ١٨٥). وقولهُ (اَرَثَّ بالمكان) كانَّهُ بَليَ مثل الثوب الرث من طول الاقامة . (واَرَبَّ بالمكان) ورَبَّ (واَلَبٌّ ولَبُّ) اذا لرمهُ ودام فيهِ .

صفيحة سطر

قَانَاسُ كُيَصَّصُونَ غَادًا واناسُ خُلوقُهم في الماء وقولهُ (اشتر من المَوَتَانَ خِلَافَ الحَيَوانَ . وقولهُ (اشتر من المَوَتَانَ خِلَافَ الحَيَوانَ . ومنى المَوَتَانَ خِلَافَ الحَيَوانَ . ومنى المَوَتَانَ إِنْكُ الْمُلُكُ وَيُدعى ذَلْكُ النِشَا (المَوَاتِ)

الله الله الكرض المَيتَة احييناها) ورد في سورة بس ع ٢٠٠ (والحمينَة) الموت الرحيّ وبروى ايضاً هميّم وكيّم ولا يُعلَم اصله . وقول أسامة بن حبيب الهذلي (اذا ما اتَوا مِصرَهم عُجِلوا) رواه في اللسان (١٤١:١٠): « إذا بَلْتوا مِصرَهم عُوجِلوا) على آخر (١٠:٥٥٠): « إذا وردوا مصرَهم » مِصرَهم عُوجِلُوا ». وروى في محلّ آخر (١٠:٥٥٠): « إذا وردوا مصرَهم » محده من الله عنه الله من اله من الله من الله

الحرار (موت زوام) من زأم فلان زأمًا اذا مات موتًا عاجلًا. اماً (الرواف والرُعاف والرُعاف) فقد مر ذكرها. (ورماهُ الله بانتيط) قبل هو الموت المَشُوط اي المتَمَلَق به واصل التيط بالواو فقُلب ياء وقيل براد بالنيط زياط القلب وهو العرق الذي يتعلَق به القلب. (والرَّمْد) الهَلَاك. وشك الرَّمَادة أو وعامُ الرَّمَادة) قبل الله القلب الوقعيط وقت في عهد خلافة مُحَر بن المتطاّب الرَّمَادة المال اي اهلكَنْهُ. (وقتضَى عُعْبةُ) النَّعب المُدَّة والاَجل. وقبل النَّعب المُدَّة والاَجل. وقبل النَّعب المُلاَة وقبل النَّعب المُدَّة وقبل النَّعب المُدَّة والاَجل. وقبل النَّعب المُلاَة وقبل النَّعب المُدَّة والاَجل. وقبل النَّعب المُلاَة وقبل النَّعْب المُلابة وقبل النَّعب المُلاَة وقبل النَّعب المُلاَة وقبل النَّعب المُلاثة وقبل النَّعْب المُلاَة الله المُلاثة المُلاثة الله المُلاثة الله المُلاثة وقبل النَّعب المُلاثة وقبل النَّعب المُلاثة وقبل النَّعب المُلاثة المُلا

٩-٩ (فَاظَ الرجلُ يَفيظُ) ويَفوظ قَوْظًا مَاتَ وقول (العجَّاج) روي في اللسان (٩-٩) (وي في اللسان (٩٠) (٩٠) لابنه روْبة ورَوَى هناك : « الأَزْد » . والأَسْد والأَرْد واحد .
 (وفاضت نفسهُ) تغيضُ فَيْضًا لغة " في « فاظت » . وقيل (الفَيْض) اللَّمَاب اللَّمَاب اللَّمَاب اللَّمَاب على شَفَتي الميت عند خروج نفسه

١ - ٩ (وَجَبُّ الرُّجُلُ) سقط ومات . واصلَ الوُجُوب (اسقوط والوقوع . و بيت قيس ابن الحطيم روي قبلة :

ويوم بُمَانُ اسْلَمَتْنَا سُيُوفُنا الله نَشب في حرَم غَمَّانَ ثاقب وقولهُ (زَهَّتُ نَفْسُهُ) اي خرجت وزَهَّقت الراحلَّةُ سبقت وتقدَّمت (وَقادَ) من الفَيْد وهو كالفَيْظ والفَيْض كلَّها الموت والهلاك . (وَاقْتَصَنَّهُ شَعوب) اي دَنَتْ منهُ وَشَعوب من اسامي الموت كما سأتي و يقال اقصَّ فلان على الموت اي آشرف واقْصَصَتْهُ أنا اي ادنيْهُ منهُ واصلهُ القَصَص وهو الآثر

٧ - ٩ (لَفَطَ عَسْبَهُ) اللَّفْظ هو الرَّي ، والمَصْب والمَصْب ما يَبس من الريق بالفريق بالفريق بالفرية عن إسلام الروح ، (شَمُوبُ) قيل انَ اصلها من التَشْعَيب لانَ المنيَّة تفرَّق وتُبيد . (قال الآخر) هذه الابيات لسَهْم الفَذَويَ

٣٠٠ ٤ -- • (حتَّى تَوَّل مالًا) روى في اللسـان (٤٨٣٠١): ﴿ حتَّى تُصَادِقَ مَالًا ».

وقولةُ (وكانوا أناسًا من شُعوب) رواهُ ابن سَطُورِ في الحُلِّ ذاتهِ عن ابن َبرّيَّ: « وَكَانُوا شُعُوبًا مِن أَنَاسٍ » ﴿ وَكَانُوا شُعْلَتُهُ ۚ الْحَيَّةُ إِذَا لِدَغَتُهُ وَعِضَتُهُ ﴿ وَعَضَيْتُهُ ۗ وَعِضَيْتُهُ ۗ وَعِضَيْتُهُ ۗ الْحَيَّةُ إِذَا لِدَغَتُهُ وَعِضَيْتُهُ بآنياجا. (وَالْمَنُونَ هِي المُنَّةِ . وَالْأَصْلُ مِنَ الْمَنَّ وَهُوَ الْقَطْمُ لَاضًّا تَقْطُمُ كُلُّ شيء (من رايث المتون عرَّبنَ) راجع شعرا النصرانيَّة الصفحة ٤٥٥ ـ وفي اللسان (٢٠٣: ١٧) روي « عزُّينَ » بالراي · (والحسكم) قضاء الموت والاَجِل الحدود . يِقَالَ خُمَّ كَذَا اِي قُدُّرَ. والحِمَّة النَّبَة كَالحِمَام جَمَعِهَا حِمَم. وقول البيث (والجُنوبُ مَضَاجعُ) رواهُ في اللّمان (٥٠: ٤١): والجُنُوبُ مَضَاجعُ) رواهُ في اللّمان (٥٠: ٤١): والجُنُوبُ مَضَاجعُ (قَنَفَسَ وَفَقَسَ) لنشان اي مات فَجَأَةً ، واصل الفَقْس وَالْقَفْس ان رِّحْدْ الشيء قبرًا . (وفَطَسَ) وَطَفَسَ ايضًا بالقلب مات من غير داو ظاهر . امًّا (المُصُود) فهو ان يلوي المِّت رأْسَهُ عند موتهِ . وعَصَدَ الشيء لواهُ . (وَهَرُوزَ) وَهَرَزَ مات . ولملَّ الاصل الانقباض مثل المَرْزُ والأرْزُ وهَا التقبُّض . (تَنَبِّل) من النَّبيلة وهي الجيفة - وتَنَبَّل الرَّجِلُ مات او قُتُـل . وقول الشاعر (لا ادفئك حين تَمَنِّلُ) رواهُ في اللسان (١٤٠: ١٦٥) : حتَّى تَمَيْلُ (لَعِقَ إِصْبَعَهُ وَلَطَعَهَا) إصل اللَّطْعِ واللَّمْقِ اللَّحْسِ بِاللَّسَانِ . فَكُنِي بَلَحْسِ الاصْبِم مَنَ الموت دلالةً على شدَّة البلاء ﴿ وَفَوَّزَ) اي دخل في مفازة بعيدة السَّهْرِ كُنَايَةً مَنَ الموت - (وَلَقَى ۚ هِنْدَ الاَحَامَسِ) اي الداهيـــة ٱلكُبرى والموت. رواهُ المِداني في اشالهِ (٢٠:٢٢) . والاَحَامِس هي السِنون المُجَدِبة اصَافوها الى اسم بعض نسائهم. يَثَالَ عَامُ ۗ أَحَمَسَ اي شديد . وقولهُ (كَادَ يَجْرِضُ نَفَسَــهُ) ايُ يَفَصُّ جا ۚ وَالْجَرِيضَ غَمَصُ الموت • وَالْمُثَلِّ (حَالَ الْجَرِيضُ ۖ دُونَ التَّريضِ) لُمُبَيْد بن الابرص قالهُ للتعمان لمَّا استنشدهُ الشِّعْرِ قبل أن يُقْتِل (راجعُ مجمع اشال الميداني ١٦٩:١ وشعراء النصرانيُّة ص ٦٠١) . وقولهُ (يَربق بنفسهِ) رُيُوقًا اي يَمِود جا عند الموت شُبَّهت الروح بالماء يَريق اي ينصبُّ على وجهِ الماء ﴿ وَيَفُونَ ﴾ فُورٌ قًا اصلهُ من الفُواق وهُو ما يأخذ الانسانَ عند التَّرْع ﴿ يَسُونُ نَسَهُ ﴾ سُووتًا وسياقًا لي يغيظُ جا وَ يَتْرَعَ عَند الموت. ﴿ وَفُكْتَمِ وغُتَيْم وغُثَيْم) لُغات في بعض اساء الموت ولم يُعرف آصلُها . (وأمُّ قَـشُعُم ٍ) المنيَّة والحرب والبُّلِّبُ ٱلكُبري. (قَلْقِي وَعَنَّى عليهم الْمَيَالَ) اي كُلِقَ بِاثْرِهِمْ

وَالْمُبَالُ الْمُلَاكَ، وَالْمُراد اسْتَأْصُلُ شَأْنَهُم . وَقُولُهُ (ثَلَمَاتَ عَلَيهِ الاَرض) أَيُ وَارَتُهُ، يَتَالَ ٱلْمَأْ عَلَى الشيء اذا احتواهُ واشتمل عليهِ وقِبل ثَلَمَناً بهِ اذا ظبهُ ، (وتَوَدَّأَتْ عليه) استوت عليهِ وأحرَزَتْهُ شَلَ تَلَمَنَاتْ ، يَقَالَ وَدَّأَ الشيءَ اذا سَوَّاه ، وفي شعر هُدْبَة رُوي « قد تَوَدَّآت » بدلًا من (تَلَمَاتُ)

مبغيعة سطر

وقبل مناهُ صاد تُرَابًا كالارض (وشَعِبَ) وتسوَّتُ كُلُّها هلك في الارض . وقبل مناهُ صاد تُرَابًا كالارض (وشَعِبَ) من الشَعِب وهو الحُزْن والهلاك . (وقَعِزَ) الرَّجِلُ سَقَط شَبْهَ المِت ، واصل الفَحْز القَلَق والاضطراب . (وَهَبْزَ) وَأَبْرَ مات موتًا اللَّ كان ، (وزَوْ أَلَمُوت) وزَوْوُهُ أَحْدَاتُهُ وما يأتي بهِ من الهَسلَاك وقيل قضاه المَدية وقد ذَرُها . (وَبَرَدَ) أُخِذ من بُرُود حِسْم الميت ، (وقَرَعُ) الرَجِلُ مات لانَ جسمهُ تَعْرَعُ منهُ الرَجِلُ مات لانَ جسمهُ تَعْرَعُ منهُ الرَجِلُ مات لانَ

١٨ - ٢١ (قال الاياديّ) راجم ابيات الاياديّ ص ٢٢٨

وقد الله المُدو السُكون استُمير المبوت (جاد بنفسه جَوْدًا وَجُوْودًا) المُمدو السُكون استُمير المبوت (جاد بنفسه جَوْدًا وَجُوُودًا) المهنز اي أخرَجها ودَفَعَها كما يدفَعُ الانسان مالهُ . يقال ذلك عند دُمُو الموت الموت (وحَشْرَجَ) الحَشْرَجَة الصوت الذي يُسْمَع المبيت عند البرّاع لملَّ اصلهُ في الحَرَج وهو الغيق (وكرً) المَريف من الكرين من الكرير وهو صوت يتردَّد في الصَدْر كالحَشْرَجَة واصل الكر الرُجوع . (وشقَّ بَعَرُهُ) اي شَغَص الى موضع لا يرتَدُّ عنهُ طَرْفُهُ كما يفعل المبت ، (وخَفَت) سكن وانقطع صوتُهُ . فاستُمير المموث . (وأمَّ لُهَيْم) دُعِبَ المنتَّ بذلك لاَخَا تَلْهُم كلَّ شيه اي تَبْتله .

و (اللُّوح) قبل انَّهُ أَخَفُ الْعَطُّش وقبل شُرعَة الْعَطُّش ولاَحَهُ الْعَطَش وَلَوْحَهُ

غَيْرَهُ وَأَجْهَدَهُ . ومنهُ (المِلْوَاحِ) والمِلْوَحِ اي السريع العطش . ٩ (أَ بِنِي كُلُيْبٍ . .) راجع ديوان الاخطل (٤٤ ed. Salhani) . (وَهَا فَتِ

الابل واَمَانَ الرَّجُلَّ وَ يَبَ) اصل كُلُّ ذلك من الْمَيْف وهي ربح حارَّة تُجَفِّف كُلَّ شيء وتُمَطِّش الْمَيْوان . (والأوّام) قيل العطش وقيل حرَّهُ أو شدَّتُهُ. (والنُلُّ والنُلُلِ والفَلَل شدَّة العطش او حرَارتُهُ. ومثل ذلك (الحَرَّة والنَّلِ عَلَى مَدَّ حَرَّا وَصَدِي يَصْدَى صَدَّى اذا عَطِش. والحَرَّارة والصَدَى) يقال حرَّ يَجَرُّ حَرًّا وصَدِي يَصْدَى صَدَّى اذا عَطِش.

وقول (الراجز) رواه أبن بَرِّي لابن محمَّد الفَقْصَبِيّ (راجع السان ١٩: ١٠٤)

ـ ه (الفَيْم) والفَيْمَة والفَيْن بالنون والمَيْمة بالمين والهُمَام بالهاء كَلَّها شدَّة المَطَثْن مقاوبة من بعضها . يقال عام الى الماء وعام الى اللّبن اذا اشتعى البهما، والهُمُام داء يُكُسِبُ الابل عَطَثْاً . وقولهُ (حِرَّة تحت قِرَّة) مثلُ ورد في مجمع اشال المبداني (و : ١٦٤) . (قال) اشدُّ العطش ما يكون في يوم بارد يُشرَب لمن يُضمر حقدًا وغيظًا ويُظهِر مُخالَصةً . وقولهُ (صدرتُ وجا خصاصة) يُشْرَب لمن يُضمر حقدًا وغيظًا ويُظهِر مُخالَصةً . وقولهُ (صدرتُ وجا خصاصة) المَصاصة المَلَل والمَاجة والفَقْر اي رجعت وفيها بقيّة من المَطش ولم تَرْقب اي تَنْتَظر حدَّ عَطَشها . (والذُبَابة) كالمقصاصة . وذُبَابة حكل شيء بقيتهُ . (والمُبَورَد) جَهْدُ العَطَث ويقال بالمَجاز: اني لاُجَاد الى لقائك اي اشتاق (والمُبَورة) كالمقائد الى لقائك اي اشتاق

مبقحة سطر

٣٦٠ ٤ - "١٢ (الناسُّ) اصلهُ من النَّسَ وهو اليُئِس فاستُمير لليُئِس من شدَّة المطش. (والمُمْثلُ) المُصابِ بالنُلُة وقد مرَّت آتفًا ، (والنَّجِر) الذي يه نَجَرُّ، والتَّجَر والنَّجَران وهو عَطَشُ لا يكاد يروي صاحبهُ من الماء ، وقول (الحَذَلِيَّ) رواهُ . في اللسان (٢٦٤) لابي محسد الفَقْمَسَيَّ

272 و - • (كَوْبَانِ التَّحَرِ) رواهُ في اللسَّانِ « لُوَبَانِ » بالغُمّ ، واللُّوبانِ واللُّوب واللُّوب استدارة واللُّوْاب شدَّة العطش ومئلُهُ اللَّوْب واللُّوب واللُّوب واللُّوب استدارة المامُ حول الماء لِبرَد منهُ عطشهُ ، ولعلَّ « لابَ » لُفَةً " في (لَهِبَ) الرجل اذا اشتد عطشهُ كانَّهُ اتَّقد صدرُهُ من شدَّة العطش

٣-١ (أحِبُّ ابا مَرْوان ، ،) هذان البيتان لَمَيْلان بن شُجاع النَهْشليّ . وقولهُ (اعلم انَّ الموفق بالجار ارْفق) رواهُ ابن منظور (٢٨١٤١) : « انَّ المجار بالمجار ارفق » . وقوله (من حُمَّة نفسي) الحُميَّة بَدَل من الحُبِّة ، وحامَّة الرجل خاصَّةُ واهلهُ . والحَميم القريب ، (وَمَقْتُهُ) المِقة هي الحبَّة . وقيل الحبَّة لنبر دمية

٣٦٠ ٢ - ٨ (قال النابغة الذَّبياني) واجع ابياتَهُ في الصفحة ٢٥٧ من شعراء النصرائيَّة .
وقول الاخر (آلًا تَصْريف) (واهُ في اللسان (٢١٤٠): أن لا يَصْرموني

٣٧٤ لاقامُ . (وهو صغيّ) اي السان (٢١٩:١٧): عما لاقامُ . (وهو صغيّ) اي صديقي المصافي لي ودَّهُ . (وسَجيري) صديقي . يقال ساَجرَهُ اذا صادقَهُ . لطّهُ أَخِذ من سُجُور الناقة وهو ان تُطَرّبَ في اثر ولدها

م ٢١ (آلا ٱبْلُمُنا - ٠) رواهُ اللَّمان (٣٠: ٢٢١) لاَوْتَى بن مَطَر المَازَنيّ . وروى هناك : « وَأَخْر يومي »

٣٦٨ ١ - ٧ (اللّفيف) الصّديق لالتفافي اي اجشماه صديقي . (والمُدُلُمان) اي الصديق المُخلِص يستوي قيها المفرد والجمع . (والحَواريّ) قبل انَّهُ أَخِذَ من الاُحُورار وهو البياض لسفاه نيَّة الصَّديق. ومنهُ حَوَاريُّو المسيح وهم تلامدتهُ. قالوا دُعوا بذلك لاضَم كانوا خُلَصاءهُ وانصارَهُ . (والدُخلُل) من الدُخول . لتداخل الاصدقاء في افكار بضهم . (وعَلِقَهُ) واعتلقهُ اصابتهُ عِلاقة من المُب غوهُ . وقولهُ (نظراً مَ من ذي عَلَق) ورد في الميداني (٢٤١:٣) : « من ذي مُوى عَلق قلبهُ بن هواهُ يُضرَب لمن ينظر بود مِ مُلْقة » . (قال) اي من ذي مَوى عَلق قلبهُ بن هواهُ يُضرَب لمن ينظر بود مِ .

194 و - ٣ (هو يِخلَـــي) الجِلْم الصديق ، ويقَــُّال هو خِلْم نِساء بمنى قولهم يِخلْبِ نساء (راجع ص ٢٥٤ و ٧٩٥) ، (والحُبُّ الصَّرُدُ) الصَّافي المَّالص ، والصَّرد البَحْث المَّالص من كلِّ شيء

٧٠ - ١ - ٩ (طريق تُغْج) أي بيّن واضح ، ونعَج الطريق اوضحهُ ، (وطريق فريغ)

ببغيعة سطر

اي واسع من الفَرْغ وهو السمّة . (وفَرِيع) لُغَة في الفَريغ . (وحنّان) نُعبت الطريق بذلك لان التوق تَبَعِنُ فيه اي تُنْبسط . (وَضَام) وَخِايَ اي مَنْسع . الملّهُ من النّهْم وهو النّسذُف بالمَصَى كما يصنع الغرس في الطّرُق الواسمة . (وطريق مَهْيَع) من قولهم هاع الثيء اذا اتّسع وانتشر . وارضٌ عَيْمة فسيحة منبسطة . (قارعة الطريق) وسطة حيث تقرّعُهُ أقدامَ الناس . (والحَرَجة والجَرَجة) اختلفوا في اليّحما هو الصواب والأكثر أنّه بخاء فيم . يقسال طريق أخرَج اي واضح . وقيل هو من قولهم « بجرج الحاتمُ » إذا قلق في الأصبَع . (مَنْن المُنقَى) اع ظَهْرُهُ . والمُنتقى كذا ورد في الاصل ولم يذكرهُ أيضة اللهة . ولمل الصواب الطريق ايضاً . ها جاء في لحف الكتاب « المُنقَل » باللام وهو الطريق يُتنقَلُ به . والنقيل ما جاء في لحف الكتاب « المُنقَل » باللام وهو الطريق في الحبَل . (وطريق الطريق ايضاً . والنقل الطريق ايضاً . والنقل الطريق ايضاً . والنقيل وهو الطريق في الحبَل . (وطريق دُعبوب) اي مُذَلِّل بكثرة وطء الناس لهُ . أخِذ من الرَجُل الدُّموب وهو الفيف الذي يُداعِبُهُ الناس ويسخرون به

احتفل العربة) اصل الاحتفال الاجتماع والاكتفاز او يكون اصله من قولهم حفلت (شيء اذا جلوته . (وطريق كلمجم) وكلمبهج اي موطوه مُذلَل واسع . وللم نائدة اصله من قولهم كلمسح الشيء اذا اعتاده . (وسَنَن الطريق) ما وضح منه وسن الشيء سُنة بين طريقه وشرعه . (وسُجُع الطريق) وَسطه لما وضح منه وسن الشيء سُنة بين طريقه وشرعه . (ولَقَمُ الطريق) مُنفَرَجُه وَمُعظَمهُ . يقال لَقَمَ الطريق اي سَدّ لهَه . (واللّمق) لُغة في اللّقم . (وكثّم الطريق وشكمه أن وسطه من قولهم شكمت الطريق اذا ترشه . (وسِدًا الطريق المنافق عيد فيه الماشي ويتبختر لسمته . ويقال هما على يبدًا ، واحد اي على طريقة . (ودرر الطريق) قصده أن ومنده من والم من منها . (والرّقب الطريق المنافق المنافق المنافق واحد اي على طريقة . (ودرر الطريق) قصده أن ومنده ألله أخذ من الدّر اي الطريق الفشيقة . وطريق زقب اي ضيقة . (واقليف) الطريق في الجبكل ايًا الطريق المؤلية وداء الجبكل او الوادي

١٠ – ١١ (النَقْب) والنُقْب الطريق الضيق في الجَبَسل . (والتَّنِيَّة) طريق المَقَبة. ومنهُ قولهم للرجل (السامي لمالي الامور فلان (طلَّاع التَّنَايا) ، وقبل المثنية هي المَقَبة نفسها او الجبل . (مُرْقوب) الوادي ما انحنى منهُ والتوى . والطريق الفيقة في الحبل كلُّ ذلك تشبيها بمُرْقوب (الساق

٧-٧ (شَرَكُ الطريق) ما تشْعَبُ منهُ وتداخل بعضه في بعض والجَمعُ آشراك.
 (وبُنَيَّات الطريق) قبل لها ذلك على الاستعارة كانَّ الطُرُق الصغار بناتُ للطريق الكبير. (رَّكِبَ المَجَبَّة) اي اعلى طريق. لملَّهُ من الجَبُوب وهي وَجهُ الارض وقبل الارض الفليظة. (والجَوَاد) جمع جادَّة وهي سَوَاء الطريق. وقبل معظمهُ

وما وضَح منهُ . سُمِيت بذلك لانَّما ذات جُدُود اي طُرُق مُخَطَّطَة في الارض كَاثْرَةُ السَّالِمَةِ ، وَالْجُنَّةُ الْخُطَّةُ ، (وَالْمَحَجَّةِ) وَهُو الصَّوَابِ الطَّرِيقُ الوَاضع المُعْجُوجِ اي المقصود

(طريق مُرْفِدٌ) ويروى «مُرْقد» بالتخفيف. لملَّهُ قبل ذلك في الطريق البيِّن لاِرْقِداد الرجل فيهِ اي إسراءهِ . (وضيفا الطربق) الضيف جانب الوادي والجبل . ويقسال فلان في ضيف فلان اي في ناحيتهِ . (طريق مَدْعوق) من الدُّعْق وهو شدَّة الوَحْمْ كالدَّعْك . وقول الراحز (نابي القَراديد) رواهُ في اللسان (١٠ : ٢٨٦) : نافي القراديد . (والنَّفْسَم) والنَّسَم أَثُر الطريق الدارس . وقيل النَّيْهَم الطريق المُستَغِم لغة في النَّيْسَبُ الآتي ذكرُهُ . والمَنْسِم المَذْهِبِ والمُتَوَجَّبِه والنَّيْسَم ايضًا هو كالنَّسيم

(النِّهَاضُ) هي الطُّرُق ذات المَعَاريض . ويقال طريقٌ ناهِض اي صاعد في الجَبَل. (والمَجَازَة) كُلُّ طريق نُجَاز فيهِ اي يُعْبَر عليهِ لاسيَّـا اذا كان ذا مُشْقَةً كَلَمُرِيقَ السَّبِخَةَ وهي الارضُ ذات المُلْحِ والنَّرَّ . (وَالْمَوَارِد) من وُرُودِ المَّاءَ اي اِتِيانُــهُ ، (والآخاديد) الطُّرُق إلتي خُدَّت في الارضِ اي حُفرت من كَثْرَةَ السَّابِلَةِ ﴿ كَمِيقُ وَمَعِيقَ ﴾ النُّمْقُ والمُنُّقُ واحدٌ وهما الطُّول والدُّخول في ا

جوف الارض

(وطريق ذو غَوْل) النَوْل بُعْد الارض وطول مسافتها واغوال الارض أطرافُها قبل انَّهُ سُمِّي غَوْلًا لانَّهُ يَفُول السَّا بِلَهُ اي يُضَلِّلُهُم ويُبْمِدم، (وِالنَّبْسَبِ) الطِريق المستقيم الواضح كالنَّيْسَم وثيلَ الطريق المُسْتَدَّقُّ كُطُريْق النَّمْلُ ولم يَتْبَينَ لنا اصلهُ ﴿ (الرُّتُبِّ) جَمَّ رُنَّبَةً وَهِي المُنْزِلَةِ . واصلهُ من رَتَّبَ الشيء اذا انتصب (والرَّتَب مَا أَشْرَف مِن الارض (والْفَج) الطريق الواسع بين جَبَلَيْن وقبل في جَبَل ، وكلُّ طريق بَعُدَ فهو فَج ، وإصل الفَج التَّفْريجُ بين شيئين. (والسَّجْد) هو َّ الطريق المرتفع البَّيِّن. وَبَلاد كَغِد ما ارتفع من بلاد جزيرة المرب وكان فوق العالية

﴿ طَلَّاعَ أَنْجُدِ ﴾ كَطَلَّاع الثنايا وقد مرَّت ص ١١٩

(ذِلَ الطَرِيقِ) مَا ذُلُلُ مَنْ أَي وُطَئِ فَسَهُل مُسْلَكُهُ جَمَّهُ ذُلُلِ وَآذَلال . LYO (والربع) والرَّيْع كُلُّ سيل سُلِكَ أو لم يُسْلَكَ ، وقيل الطريق المُنْفَرِج عن الجبل . واصل الرَّبْع والرِيع المكان المُرْتَفع . وقول ابي دُوَّاد الايادي(كَمَقُ

كناد الرأس) رواءً في اللسآن (٢٦٠:٤٠) : ﴿ كَمَنُ . . » وهو تصعيف (علامَ يُعْبِدني . .) رواية ابن منظور في اللسان (٣٦١:١٠): « حَتَّامَ يُعْبِدني »

١ - ١٤ (تلك نِعْمَـةُ عَنْهَا...) ورد ذلك في سورة الشعراء ع ٢١. LYY (والمامِن) الحسادِم العامِل والمَهْنَة بالفَتْح ورُبًّا كُسرت المَنْدُمة والابتذال .

صفحة سطر

(والحَوَل) الحَشَم قبل انهُ جمع خائل وقبل بل هو من التخويل اي التَسليك لان الحَوَل هو ما خُوَّلك الله اي اعطاك من المسال وغيره . (والعَسيف) أُخِذَ من المسنف وهو الحَوْر لانَّ العَبيد يُقْهَرون

٨٧٤ ٩ - ٨ (المُضْرُوطُ) اصلهُ التّابع للقوم تشيهًا بالمضرِط وهو عَجْب الذَّنَب (والاَسيف) العَبْد لانَّهُ يُؤْسَف ويُقْهَر كالعَسيف (واللَّبني) قيل ذلك للاَمة لاضًا تُوْخَذ لبُنْية الرجل اي حاجيه وقولهُ (قال النابغة) غلط قان الايات لاَعثى قيس (راجع اللّان ١٩٥ : ٨٢). (والقينة) اصلهُ من «قان المراق » اذا زينها هو ٩ - ٢ (الوليدة) المارية والاَمة وان كانت كبيرة كالمُولَدة (التّأداء) والداّئاء واحد وهي الاَمة والحمقاء لملَّ الاصل الداَّث وهو الذلّ (والقطين) هو بالاصل سَكن الدار القاطئة مُ استُعمل في الحَدَم (والحَشَم) كلُّ من تُعَدَّشِم لهُ بالاصل سَكن الدار القاطئة مُ استُعمل في الحَدَم (والحَشَم) كلُّ من تُعَدَّشِم لهُ إلى النه الله المَّالِية والمَسْم الله المُنْ الدائي (والمَسْم الله المُنْ الدائية والمَسْم) كلُّ من تُعَدَّشِم لهُ الله المُنْ الدائية والمُنْ المَالِية والمُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ المَالِية والمُنْ الدائية والمُنْ المُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ المُنْ الدائية والمُنْ المُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ المُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ الدائية والمُنْ المُنْ الدائية والمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الدائية والمُنْ المُنْ المِنْ المُنْ المُنْ

به وصل تسكن الدار الفاطعة م المستعمل في المسدم ، والمستم ، على من مستعم . اي تَمْضَب اذا التُمْهِكَ حُرَّمَتُهُ كالمعاليك والإماء . او هو مأخوذ من الحُشْمَة وهي الذيمام (راجع ص ٨٢)

٨٠ ١- السفسير) قيسل انه المقادم الذي يقوم على الابل ويُصلح شأَ مَعا . جاء في كتاب المرب الجواليقي (ص ٨٢ ، ed. Sachau) : ان السفسير بالفارسية السيمسار واستشهد ببيت أوس الآ انه نسبه سهوًا للنابغة . (والفيج) ايضاً فارسي معناه الرسول والساعي . وقول اوس (وقد ثوت . .) روي : « قد غريت فصف حول » . وروى في اللسان (٣٠٠) : « وفارقت » . وهو تصحيف وقوله (قد ظهرت نُسبَيّتُهُ) اي قساده مُ أخذت من النُسيّ وهو الدره الرائف وفلس الرصاص اصله من اللابنية (nummus)

والمتجين) قيل الله من المتجنة وهي الياض لان اليض من اولاد العرب كانوا من إماء أعميات وقيل الله أخذ من المتجنة عنى الغلظ .
 (والمتحبوس) أخذ من المتيس وهو المقلط والفساد والأمر الحيس الفاسد .
 (والمتحبوس) أخذ من المقيد الشمير للراسخ في العبودية . ولعل اصله ألكرس وهو الطبن المتلبد . (والقين) المالص العبودية . يقال عبد قن وقيل انه من القينية اي الملك . (والقينة عنى) المخلفوا فيه . فقيل انه ألهجين من قبل ابويه وقيل الذي ابوه مولى واثمه عربية وقيل الذي ابواه عربيان وجدتاه من قبل ابيه والمه أمن المالية المنبل وهو الدرن والوسخ . (والمسيف والاسيف)
 (والمتبنقس) لعل اصله من المتبس وهو الدرن والوسخ . (والمسيف والاسيف)

وه.ه ١ - ٦ (الميفَر والميفَن) لم نجدهما في كتب اللغة . (والأحبش) نقل اصحاب اللغة ما رواهُ هنا ابن (اسكيت . اماً (الاحثم) مكان الاحبش فلم نجد لهُ ذكرًا .
 (والأوبّش) قد رواهُ في التاج ولم يزد شرحًا ، اماً (الأوبّس) فلم يذكرهُ احد.

(واللَّاقِط) واللَّاقِطَة العبد والرجل المَهين وقيل العبد المُعتَق. (والمَاقط) العَبْدُ أُخِذُ مِنَ الْمَقْطُ وَهُو الْضَرَّبِ. (والساقيط) الرجل الذنيء المعدود من سَقَط المتاع (الطِّلَّة) دُعِت المرآة بذلك مجازًا، والطُّلَّة المسر اللنيذة، (والحَنَّة) قيل ذلك للرأة لائمًا تَمِنُّ اي تعطِفُ الى زوجها. (البَّمْل) هو (لسيَّد فاستُمهر (يا أَنْجَا النبيِّ قُلُّ لازواجِك) ورد في سورةالأخزاب ع ٢٨ (القَمِيدة) المُقَاعِدة للرجل المُصاحِبَتُهُ . وبيت (الأَسْمَر) رواهُ في اللَّمان **ኤ**ልም (الْأَشْعَرِ) وَالصوابَ بَالسين. (والرُبْضُ والرَّبَضُ) الروجة لانَّ رجلها يَرْبِض اي يأوي اليها (أَنْعِدَ) سَارِ إلى بلاد نَعِد (راجع ص ٤٧٣) (وَعَلَمَ) الى بلاد المَلْس . **ኒ**ለቴ والجَلْس عَلَم كَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْفَوّْرِ فِي بِلادَ نَجْدٍ . وَأَصْدِلُ الْجَلْسُ الفَلِظُ مِن الارض (راجع معجم البلدان لياقوت ١٠٣:٣) ﴿ غَارٍ) وَأَفَارُ وَغُوَّرِ إِنَّى بِلادِ النَّمَوْرِ وهِي مَا جَاوِرٍ بَحْرَ الْمَرَبِ مِن ضِلْمَة LAD واليَمَن َ ﴿ وَأَغْمَن ﴾ اتى بسلاد تُمَان في البَيْمُرَين . وقول المعزَّق (فان يُتْهموا ٠٠) رواهُ في اللسان (١٦٢ : ١٦٢) على لفظ المُخاطَب . (وأخم) الى بلاد خِمَامة وهي الغُوْر. (وعالم) اتى إلما لِيَة وهي البلاد بين المدينة ومكَّة لملوِّها (إِسْنَى اللَّومُ) أَتُوا مِنَّى وهِي بُلُيَــَدة بجوَّار مكَّة يَنزلها الماجُ وثُرَى جا **W**1 الجيمار وهي حصَّ يرجمون جا آبليس . (وَأَخْيَفُوا وَآخَانُوا) اتوا الحَيْف وهو موضع قرب مَكَة عند مِنَّى دُعي بذلك لانَّهُ في خَيْف الْجَبَلِ اي مُشْعَطَفهِ . وفي ا ذلكُ الحُلُّ مَسْجِد يُدعَى مسجِد الحَيْف . وايات (النابغة) رويناها في شعراء النصرانية مع شروح وروايات مختلفة (ص ٧٠٧) (بَيْقُو الْرَجِلُ) آلَبَيْقُرة التمنُّومُ إِسْتُعمل في المتروج من بلد الى بلد. يقال بَقِو LAY ٱلكَلْبِ وَيَنْقُر اذَا رَآى البَقَر فتيعيّر (باب ما يقال في القلَّة) أكثر الالفاظ الواردة في هذا البـــاب مرَّت في باب **LAA** الفقر والجَدَّب قعلِيك جا هناك في الصفحة ٢٠ و٧٠١ (مَا لَهُ قَدْ وَلَا قِيعُفَ) لم يرومِ الميداني في عجمع الامثالِ. وقيل القَدّ الحيلد المقدود او الاناء الصغير منهُ . ويروى : قِدْ بالكَسْرِ . والقِيعْف الكِسْرة من القدَح (البُغَة) ذُكُرت في كتب اللُّغة ولم يُذكر اصلُها . جاء في اللسان (١٨ : 445 ٨١)؛ قال قُطْرب: هو البعَّة بالعين الْمُشَدُّدة وغلَّطوهُ في ذلك . وقولهُ (ما لهُ آثَر ولا عِثْبَر) قبل انَّ العِثْبَر والعَيْثَر الآثَرُ المنفيُّ وقبل النُّبَارِ . (وما لهُ حِسَّ وَلَا بِسَّ) وَحَسَّ وَبَسَّ بالفتح واختلفوا في مناهماً . والذي يظهر لنا انَّ الْحِسُ الْحَرَّكَةُ والبِسُ إِنْبَاعِ لَلْحِسُّ . وَكُلُّ هَذَهُ الْالْمُسَاظُ لِمْ يَرُوهَا المِدَانِيّ .

وقولهُ (ما لهُ سِثْر ولا حِجْر) رواهُ الميداني (٢٠١:٣): «ما لهُ سِــتْر ولا عَقْل » ﴿ قَالَ ﴾ السِّثْر الحياء لانَّهُ كِيدُنُّتر العيوب وذلك انَّهُ لا يصنع ما كيسُّتحى منه فلا أساب

(ما لهُ صَفْراء ولا كَيْضاء) قبل ان الصغراء الذهب والبيضاء الفِضَّة وقبل القدْر (ما في النبعى عَبَكَة) المُبَكَّة ما يَلْصَق بالسِقاء من يقايا (اسمن. ﴿ وَهَرُّ بَكَيلة ﴾ اي شيء قليل يسير . لملَّ اصلهُ الْحَزُّل وهو الفَقْر . ﴿ وَطَحَرَهُ ﴾ وفي ا اللــان مَلْحَرة بالسَّكُون كُلُّ شيء يُطْحَر اي يُلْقَى لترارتهِ وخِسَّتهِ . وشلهُ (الطُنُحرور) . (وزُبَالة) شيء طغيف دونٌ كاثر بْل . (وَخَرْ بَصِيصة) اي شيء من الحَلْي ، والحَرْ بَصِيص كَالحُرْص ، وكلاهما القُرْط ، (والفُذُّ عَلَمٌ) شيء يسير لملَّ اصلَهُ القَذَل وهو الشيء الحسيس الذليل المُعيب . ﴿ وَقُرْطُمْبُهُ ﴾ اي قِطْمَهُ بالبة من تَـوْبِ ولا نعلم أصلها ، (وَهَلْبَسِيسة) شيء من حَلْي ، وهي من غرائب الالفاظ التي لا يُعْرَف لها اصل.(وُحُذَافة) ما يبقى من الطمام ويُحِذَف بهِ اي يُلْقَى ﴿ مَا عَلِيهِ خُدَّةً ﴾ اي قطعة من ثُمَّوب ُ تَجَدُّ اي تُغْطَع وتُقَدُّ ﴿ وَالطُّعْرِبَةِ ﴾

بكسر الطاء والراء وضمهما ونتحهما . ويجوز طبغربَّة وطبعرمة وطعمرة كَتُّهَا القطمة من يِخرُّقة. والباء فيها زائدة ومناها كالطَّحَرة . (وما بهِ وَذَّيَّهُ) الوَذْيَة العلَّة والداء والآذَى . (وقَـلَبَّة) اي داء يَعلَق منــهُ صاحبُهُ فبتقلُّب منهُ على فراشهِ ﴿ وَظُبْظًا بِ ﴾ الوَّجع وقيلِ المَيْبِ وقيــل بَثْرَة في جَفْن العين -(وما بالبعير نِقْيُّ) النِقْي الشَّعْمِ . (والطُهَارة) الشَّعْمِ المُــذَابِ. (والمُنَانة) كُلُّ شَعِم كَشَعِمة الدين وغيرها وهي ايضًا بقيَّة المنح . (وما تُقِيخُ عِنْـهُ) اي ليس لمينهِ شُحمٌ . ومُغرُّ المين شحمتُها . وقولهُ (ما لهُ أَحُور) اي عَمَّل يَجُور اليهِ اي يَرْجِع. وابيات عُروة رواها في اللسان (٣٩٨٠) لَهُدُبَّة والصواب ما ذَكر ابن السكبت (راجع شعراء النصرانية ص ٨٩٦)

(مَا اغْنَى عَنْهُ مَمَارُ بَرًا) اي شيئًا . ويقسال ايضًا حَوَرُورًا وَحَبَنْ بَرَّا وِلم نستدلّ على اصلها. (وما ذقتُ حثاثًا) اي نومًا قليلًا. ونوم حِثاثُ شلهُ. وحثَّث الرجلُ اذا نام نومًا خَنِيفًا . (وغَماضًا) اي نومًا تُغْمَض منهُ الدين

(حَيْش ، أَيْكُتُ) اي لا يُعلّم عَددُهُ يقال كَتَّ القوم اذا احصام . وقولةُ (ما لي جدًا المبيِّ قبِّسلُ) اي طافة" • (وما رِمْتُ مَنْ مَكاني) اي ما بَرْحَتُ . والرُّنج هو البِّرَاح . (وما ارمأزُّ من مَكانِ) المُرْتَشِزُّ المسلازم لكانهِ . واصلهُ من الرَّمْز وهو في اللُّغة الحَزِّم ، وقولهُ (ما أَصَابَتُ مَا قَاأَبَة) اي قطرةً من مطر وقيل صوتُ رعدٍ من « قبُّ القوم » اذا صُغبوا في خصومة . (والمَصْدَة) والمَزِدة البَّرْد. (والأَمْزِع) آيِخر ما يبغى من السِّهام في الكنَّانيَّة جيدًا كان او رديثًا وقيل بل هو خيرُها يدَّخرهُ صاحبُها للشدَّة . وبيت (النَّمس) بن تَوْلب

رواهُ في اللسان (٢٥٠:٩٠) : « فارسل سهماً . . . فشك نواهِقَهُ »

(ما نَبَس بكلمة) النَبْس أقَلَ ألكلام وقيل الحَرَّ كَذِ. ﴿ وَمِا لِكَ بِهِ بَدَهُ وَبَدَّةٍ) وبِدَّة اي ما لك بهِ قوَّة وطافة . والبِدَّ والبَدَّ والبِدَّة والبُدَّة والبِدَّاء النَّصيب. وقولهُ (ما لك به يدان) اي تصرُّف واستطاعة استُمير من المُعالَمَة بالبِّدِّين (النَشْر) الربح المتشرة طيبة كانت او نتنة واكثر استعمالها في الربح الطبُّبة · وقول امرئ القيس (اذا طرَّب الطائر) يروى : « اذا غرَّد » . (وَالَّذِيَّا) طِيبُ رَاغَة كُلَّ شِيءٍ . والسُّمَاط) والسَّمِيط ذكاء الربح وحِدَّمًا بحبث تَدْخُلُ فِي الْأَنْفُ كَالسَّمُوطَ . (والنُّشَاف) كَذَا في الاصل ونظنُّهُ النُّشَاق بالقاف وهو ما يُستَنْشَق من الريح الطبَّبة . (والصوار) والعبُوار الربح الطبِّبة وقيل هو القليل من المسك او رائحتُهُ

(هل في ذلك قَسَم لذي حِنْجر) ورد في سورة الفَيْجْرِ ع ٤ (الذُّفَر) الرائحة الشديدة تقع على الطبّب والكريه . امَّا (الدَّفَرَ) بالدال ኒላኒ فَالْنَأَنْ خَاصَّةً وَابِياتَ لَبِيدُ مِن قَصِيدَةً طُويلَةً ذُكْرَتَ فِي دِيوانِهِ (ص ١١ –١٧ (ed. Brockelmann

(قَعْمَتْنَا رَبِحٌ) اي اصابتنا بِطِيبِها وكُرِمت شَمَّنا . (والنَّشْوَة) والنَّشَاة **ኤ**ላ# والنَّشَا نسم الريح الطيِّبة او حدَّمًا. وقول (إني خُرَاشُ) روي عن ابي عبيدة آنَّهُ لفُّدس بن جعدة المزاعي "

(يوم راح) اي شديد الريح. ويقال ايضًا ذو ريم. امَّا (الرَّبِيْح) فيُستَعمل 447 في اليوم الشديد إلر يم والساكنهِ مماً وهو من الاضداد

(خَزِنُ وَخَيْرٌ) واحدُ كَمَدَحَ وَحَدَ والاصل خَيْرَ فَقَلِب عَنْهُ خَزِنَ . **11** وشُلُهُ (صلَّ وصنَّ) فاللام والنون يتبادلان كَسَلَّ وسنَّ وَلَكَزَ وَنَكَزَ. والْاصل الصُّنَانَ وهي الربح المُنتنة . وابيات زمير من جلمة قصيدة ذكرناها في شعرا. التصرانيّة (ص ٥٥٦ – ٥٦٦). ورُوي هُناك « فأُبْرِئُ موضعات الرأس »

(خُمُّ وأَخُمَّ) الحموم مطلق نَثْن الرائمة . يقال في البشر والمثبن وغيرهما . 444 (غَبِ وأَغَبُّ) اللَّعمُ فَسَدَ . أصلهُ من النبِّ وهو التَّآثنر . يقال غَبُّ الطعامُ إذا بات لِملةً فَسَد لطول مدَّثهِ او لم يَفْسُد . وقولة (خبيث العِرْض) العِرْض هو الْحَسَد وقبل رائحة الْجَسَد ثم كُنِيَ بهِ عن الشرف والكرم . (وسِقاء خبيث العرْض) اي الراغمة . وامَّا (اللَّيخَن) فهو تَثْن الربيح . (والقَشَمَة) أكثر استمالها في رائمة الأدْمان والريت. وقَسْم الجَوْز فَسَد. (والرَّهْمَقَة) نظنَّ ان القاف فيها زائدة وهي كالرَّحمة اي كراهية رائحة اللحم. (والرَّخَمَة) مثلهما. (والتَّهَمَة والسَّمَة) واحدُ على الإبدال . يقسال تحم الدمن واللحم تَصَمًّا وعَمَّا عَمَّا اذا تنيرت رمجها

مبقيعة سطر

وردت في شعراء النصرانية (ص ١٠٥) (وأخشم اللعم) الحابت ربحه المقيشوم وردت في شعراء النصرانية (ص ١٠٥) (وأخشم اللعم) اصابت ربحه المقيشوم اي الانف (وأشغم) مبدلة من أخشم او تكون لنة في أذخم ويقال شخم ايضا (والسبسكة) خبث الربع في اللعوم وفي الانسان اذا عرق (والبئة) كذا في الاصل والصواب بنة بالنتج وهي المائمة كرجة كانت أو طببة وقوله (اذا تسكرج) اي اذا فسد ويقال كرج وتسكرج (فاح وفاع وفاح) من اصل واحد بجمني واحد اي انتشرت الربح الطببة وقوله (ان يكون عَسا) اي للسان وقوله (كان حولنا حشيشة) يربد بالمشيشة المزبكة وهي تصنير المشتراح

ي - ٣٩ (أشْهَر وآشنى وايوم الح) آتى عليه شهرٌ او سنة او يوم . وأسْنَتَ اصابتهُ السَّنَة . (وازمنان) تصعيف آزمان جمع زَمَن . (والمَصْران) قد مرَّ انَّ الصرين النداة والعشيّ ايضًا (ص ٨٠٨) • (والمَلَوان) جمع مَلَّا وهو البرهة من الدَّمْر كَالَمَانِيّ (راجع ص ٨٠٦) . ويقال الّميل والنهار (جديدان) لمَوْدها كلَّ

يوم جديداً. (والفَتيان) شلهُ. (وابنا سَمير) (السَّمَرِ والسَّمِيرِ الدهرُ وابناهُ هما اللَّيلُ والناهُ اللَّيلُ والنابُ يُسَمَر فيهما اي يُتَحدَّث. (والسَبْت والسَّبَة والسَّنْبَة) كُلُّها مرَّت. وابيات لبيد وردت في جملة قصيدة رُويت في ديوانهِ (ص١٧ - ٢٧

وقد روى في اللسان بدل قولهِ (ولسنا بجيرة) : « واهلك (ولسنا بجيرة) : « واهلك

وه و سـ س (الحَرْس) هو مدَّة من الدهر أقْصر من المُعَنْب والمَعْبَّـة ، وقول روابة (من ضَمْرُةٍ وضَمْرُ) رواهُ في اللسان (٢٢٤:٧) : « في جوءة ٍ وضَمْرُ »

١٠٥ ١ - ٧ (الأزَّمْ والمَـذَّع) والصواب بلا عاطف « الازلم المَـذَعُ » وهما اليوم واللبلة ويقال لا آتيك الأزْكَرُ المَـدُتَعُ على البَدَ الدهر . وقيـــل للدَّهْر حَـدُعُ لحدَّتهِ على التَّشْبِيهِ بِالمَّـدُعُ مِن المَمَز وهو الذي اتى عليهِ سنة "

(ارَّمَ على المشمر ، (واَرْبَى) وربى اي زاد والرَّمَي الريادة في العُمر ، (واَرْبَى) شلبا من الرُّبُو وهو النمو ، (واَرْدَى) ورَدَى على المائة زاد ، وقبل انَّ الاصل « اردأ بالهمنا

م.ه عب ﴿ وَلَمْ عَلَى الْمَدَسُينَ) أَخِذَ مِن الطَّلُفُ وهُو الفَصْلُ. وَلَمْ يَذَكُرُهَا صاحب اللّسان والنّساج ، (وذرَّفُ وزرَف) واحد اصلًا ومعنى والاصل من قولهم ذرَّفُهُ اللّهِ اذا أَطْلُعَهُ عليهِ. وذرَّفَتُهُ المَوْتَ اشْرِفَتُ بهِ عليهِ. (حَبَا لَهَا) اقترب منها ، وحَبَا الشَيْءُ حَبُوا دنا ، (وزاهما) الْمَزَاهمة المُداناة والاقتراب ، وأذَّهم الاربعينَ وحَبَا الشَيْءَ وهو ما ارتفع كزاهما ، (وسَنَدَ في المشمسين) اي ارتقى فيها ، أُخِذُ من السَّنَد وهو ما ارتفع

بقيعة سطر

من الارض ، وقولهُ (ارتقى حَسْبُ) يريد ان « ارتقى » لا تَعمسل بحرف ايه لا يقال ارتقى فيها ، وقولهُ (هو في قُرْجِها) قُرْج السِنّ اوَلَها، واصلهُ اوَّلُ ما يخرج من البُّر عند حَفْرها

- ٩٠٠ (حذافير) (التيء اعاليه ونواجيه مغرده عذفار وحذفور . (واخذه لحمثه المبتدي الله المبتدي الله المبتدي الله المبتدي الله المبتدي المب
- السان (و المحارة) المدرة الكدس والجيوع . (والاصبار) جمع صبر وصبر وهو ناحة الشيء واعلاهُ . (والصنابرة) من الصبرة لم يذكرها في اللسان . (وظليفة) الشيء اصله وجيمه رواه في التاج (١٨٩:٦) : في المستدرك على الصبحاح . (واخذه مكم مكم مكر الما تماماً لمل الهاء فيها ذائدة . (واخذه أرز المه) رواه في التاج ولم يزد على شرح ابن السكيت لعلمه من الازدمال وهو احتمال الشيء كلّيه بحرة واحدة . والزمل هو الحمل . (والسيناية) والسيناية واحد وهما الشيء كلّيه واحد وهما الرقبة وقافها وقوفتها) اخذ بالرقبة جمعاء . والقوف في الاصل الشعر السائل في النقل . النقرة . (والظاف والظرف والظلف والطلف) والصليف كلمها بمني الغا . (والربيع) والربيع المربع الشيء وجماعة . (والربع) مثله . وقيمل الربع الله الشيء وجماعة . (والربع) مثله . وقيمل الربع الله الشيء وجماعة . (والربع) مثله الربع المربع المناب اوله . (وقورة) الشيء شدّنة وقيمل الوله . (والجذمود) اصل الشيء مشمل الجيد و والما في المناب المناب الما والمناب المناب المناب المناب المناب المنابع والعلم في المنابع المنابع و المنابع

الأَشْرِ النَّاشِرُ الْمُشْرِ أَشَدُّ البَّطْرِ والمَرْح

٢ - ٩ (عَرِسَ) وأعَدَرَ مَن نَشِط وقَفَنَ ، (وَهَبِسَ) قَلَق ونشط وَزَا . (وَفَرِهَ)
 ٢ - ٩ (عَرِسَ) وأعَدَرَ مَن نَشِط وقَفَنَ ، (وَهَبِسَ) قَلَق ونشط وَزَا . (وَفَرِهَ)
 ٢٠٤) لابن وادع العَوْفي ، وقد روى هناك « فارهُ الطّلَب » ، (والحَجَل في الاصل التعثير والدَّمَ فاستُمير للبَطَر كان الني يُتحيد من كثرة غاهُ فيطر لذلك ، (والدَّقَع) القَلَق في الفَقْر المُدقِع اي الذي يُلسِقُ صاحِبَهُ بالدَّقاء وهي الرض

١ - ٧ (دَال) مرَّت ص ٢٧٧ و ٢٧٨ (والمَيْمَة) من كلَّ شيء مُعظَمة ومَبْعة ومَبْعة
 (لشباب نشاطة (وارن) مَرِح والأرن البَطَر (وزَعِلَ) نَشِط والعَلَل مقلوب

ببقيعة سطر

منهُ . (ورَ بِذ) الرَّبَدُ الحَفَّةُ والسُّرُعةُ والثَّرَ يَقْسِعُ بَيْنُ القَوْمِ . (وَدَجِرً) الدَّجِرَ الحَمْيِرَةِ . (وَزَمِقَ) خَبُتَ وَنَفَر . (وَافْرِرَ) نَشْبِطُ . أُخَبِذُ مِنَ الأَفْرِ وَهُو المَسْدُو !! *

والوثوب

وقولة (أَجَاءَهُ) جِعلَهُ يَعِيهِ اي آ لُومَهُ (وَأَشَاءَهُ) جِعلَهُ يَشَاءُ اي غصبَهُ .
 وقولة (شرَّ ما اشاءك الى نُحَةَ عُرقوب) هو شل لم يذكرهُ المبداني . معناهُ انَّكَ لم تطلب المُخَ في العرقوب الالفَرورة حملتك على ذلك . يُضرب لمن طلب من اللَّيْم . والعرقوب عَظم الساق لا مُخَ فيه . وقولة (فاَجَاءَها المناض الح) ورد في سورة مربم ع ٢٠ (وَآذَامَهُ) جمعز الثاني وآذَامَهُ آكُر هَهُ . وقيل هو (آذَامَهُ)
 اي عَطَفَهُ من الرَّأُم وهو العَطف

10 – 10 (أَوْجَذَهُ عَلَى الام) جَبَرْهُ . (وظَارَهُ عليهِ) علقهُ كالظّرُ وهي المُرْضِعة والناقة التي تُعطف على غير ولدها شل آراً مَهُ . وقولهُ (الطمن يظار) ورد في اشال الميداني (1:771) . يُضرب لمن يُعطي عن خوف كالناقة تخمل على ان ترام غير ولدها اذا طُمنتُ . (وأَجردَهُ الى الامر) الماهُ واضطرهُ ولم نسندل على اصله . (وأَجعرْتُهُ) ضَقتُ عليه . أخذ من جُحر الميوان وهو مأواهُ . (وأ لمحجنهُ) مثلهُ أخذ من اللَّعج وهو المكان الضيق . (وأنشحصتُهُ) من اللَّعص وهو ايضا الضيت . (وأزناتهُ) أخذ من قولهم زَنا الى الاميء اذا وأشعصتُهُ كما اللهِ . وزنا عليه عنيق . والزناة المعمود في المبل . (ولاضطرائك الى تُرك ومعني التُر والشعاح الاصل . وقبل المجمود اي لاجهدالك جهداً . وقد عالم الله عناصهُ واصلهُ . (واختمتُهُ) اي احرَجتُهُ على الشيء واصل المتنوع المضوع والذل عليه والذل وسدة والذل واحد . وقولهُ (صدقة مَنة بَنْلة)

٧-٨ (بَلَتَ وبَتَلَ) وبَتَ كَلُها قَطَعَ اصلها وآحد. وقولهُ (صَدَقَة بَثَةٌ بَتْلَة)
 اي يَصدَّق جا الانسان من مالهِ فتنقطع منهُ . وقولهم « لا افعلُهُ البَّنَة » اي قسَطمًا
 ١- ٩ (كَانَّ لها. .) هذا البيت من جملة قصيدة ذكرت في المفضَّليَّات (ص ٢٢

- ٩ (كَانَ لها. .) هذا البيت من جملة قصيدة ذكرت في المفضليات (ص ١٢ الصله . (بَشَكُهُ) قَطَعَهُ من اصله . (بَشَكُهُ) قَطَعَهُ من اصله . (بَشَكُهُ) قَطَعَهُ من اصله . وبَكَتَ مقلوبة منهُ . (وقَطَاهُ) فصَلَهُ وَحَتَمَهُ . وقولهُ (فقضاهنَ سبع ماوات) ورد في سورة فصلت ع ١١ . وقولهُ (اقض ما انت قاض) في سورة طه ع ٢٠ . (وار آكدُ) من الحَدُ وهو القَطْعُ المستَأْصل . وقولهُ (انَّ الدنيا الذنيا بعُرْم) اي آنذرت بالغراق والرَّجِل . (وولَّت حَلَّاه) اي خفيفة مسرعة وهذا من الحديث ، وقولهُ (قطَعَهُ إِرَبًا) الإرّب جمع الإرْب وهو اسم كال عُفْهُ المستَّاهِ عَنْهُ وَهُو اللهُ عَنْهُ وَقُولُهُ (قطّعه أَربًا) الإرّب جمع الإرْب وهو الم

٣٢ (كنتُ نِسْياً مَنْسياً) ورد في سورة مربح ع ٢٢
 ١٥٠ (أَوْجَزُهُ) (صل الايجاز التَقليــلُ. (وَبَرْلَهُ) ثَقَةً. وَبَرْلَ الرَأْيَ قَطَمَهُ.

بفحة سط

(وشَرَجَهُ) شُقَّهُ ايضاً واصل الشَرْج ادخال الشيء في الآخر . (وَبَشَكَهُ) اَسْرَعَ فَصْلُهُ . يَسَالَ فلان بَشَكَى الآمرِ اي يُعْجِل صريمَتَهُ . (وَجَذَمَهُ) وَجَذَمَهُ قَطَعَهُ . واصل الحَذْم سُرعة القطع . والجَرْم والحَزْم كالجَذْم . (وَجَرَزَهُ) قطعَهُ ايضاً . (كَسَحَ وكَشَحَ) الدُودَ وغيرَهُ قشَرَهُ . ويُستعملان قليلًا في القطم

٥٠٩ ٧ – ١١ (لَمَتْتُ شَعَفَهم) اي جمعتُ ما نشمَتْ منهم وتغرَّق ، والشَعْث والشَّمَث التشار الامر ، (ودَجا امرُهم) اي قنوي واشتدَّ كالليل يُدْجِي كلَّ شيء اي يُلْبِسُهُ (راجع ص ١٥٤ و ٤٢٠)

99 ٣ - ١٦ (دَمَجَ امرُهُم) اصل الدُّمُوجِ الاجتماعِ والاحكامِ . (ورَابَتُ ثَـاءَهُم) اي اصلحتُ ، والثَّاي والثَّاقِ الاِفْساد ، وقولهُ (أَن يَعْلُظُ الاِشْفَى ويدُقَ السير) الاِسْفَى المُخْرَزُ والمسلَّة ، والسَّيْرِ الشراك فاذا خُرِزِ الادمِ على هذه الصفة فَتِق وفَسد . (مَوَّدُ الحُمْكَاهُ) بالذال اي راقيهم من الشر لُقب معاوية الكلابي جذا اللقب لبيت شعر انشدَهُ ، وقولهُ (رابَتُ الصدع) رواهُ في اللسان (١٠٥٣) : (رايتُ الشهب من كمب) وهو تصعيف . (سملتُ بَيْتَهُم) اصلحتُ بينهم لللَّه من السَّمْل بمني التنقية . يقال سَمَلَ الحوضَ اذا نقاهُ ، وقولهُ (او لم يرَ الذين كغروا . . .) من سورة الانبياء ع ٢١

919 ٢ - ٣ (دَمَل بينهم) أصلح - أصله من قولهم « دَمَل الارضَ » أذا أصلحها بالدَّمال وهو الربل - (ودَمَس) لم يروها في اللسان

اخليقُ ان يفعلُ اي انَّ ذلك في خليقت ، وطبيعته . (مَثنَة منهُ ان يفعل) اي خليق جدير . وقبل المَشنَة المُطنَة والدليل والبيان . وقول المديث (مَثنَة على فقه الرجل) اي دليل وبيان على فقه بِ . وقول الراجز (بالنقي الابلج) رواهُ في اللسان (١٧٠: ٩٩): « الأملج »

١٥٥ ٣ - ٨ (انَّهُ لَقَـمن) قبل انَّهُ مأخوذ من القَـمين وهو (اسريع القريب ، (وَحَجَرِ النَّهُ ان يَعْمل) وَحَجِيُّ اي حَتَبَقُ وليُّ واصل الحَجُو الظنّ ، يقـال حَجَوْتُ فلاناً بكذا اي ظننتُهُ

الا تَنْهَا في ذَكري) جاء هذا في سورة طه ع ٤٤ . (ونَأْنَا في امرم)
 ضعُف فيه وتراخى والنَائاة السَّجز والشعثف

٩ - ٩ (رَهْبَأَ) الرَهْبَأَة الضمف والتواني والثردُّد في الام. (واضأتُ الاسّ) اذا لم أنحنَكمهُ اصلهُ في اللَّحم لم يُحدَّكم نضجهُ . (وا نَاتُنهُ) مثل آضَأتُهُ اصلاً ومنى .
 (ورَبْثَ امرَهُ) أُخِذ من الرَّيْث وهو الإبْطاء . (ورَيْثَ النَّظَر) اي ابطاء .
 (ورنَّق النظر) قيل الآرْنيق ضَمْف يكون في البَصَر ، والتَرْنيق في الطائر ان يصفَّ جناحيْه في المواء لا يحرَّ كهما وقيل ان يَخفق جما ويكرها . (وذو رِسْلة)

بفيحة سطر

الرَّسْلَة الْمُهْلَة والرِفْق. (وَأَهْمَد الامرّ) كَأَ هْمَدَهُ اصلَا وَسَى اي سَكَنَهُ . وقول الرَّاجِر رَوَاهُ فِي اللَّسَان (١٤٤٩٤٤) لروَّبَة ولملَّهُ من الارجوزة المتقدَّمة في هذه المسلّعة . وقد روى : « تحاجزتُ عن الرُّوَّاد » . وروى : « تحاجزتُ عن الرُّوَّاد » . درالُهُ مَنْ مِنْ الرُّوَّاد » . درالُهُ مَنْ مِنْ الرُّوَاد » . درالُهُ مَنْ مِنْ الرُّوَاد »

١١٥ ٢ (اللُّوثَة) من اللُّوث وهو البُّطُّ والفُّتور

- ٧ ٨ (انتفى السيّف) أخيد من النضو وهو التجريد . ويقال نضا السيّف ايضاً (وانتَصَلَهُ) شل انتضاء . يقال انتضل سهاً من اكتانة اذا اختاره وتنفضل الشيء استخرَجه . (وامتشته وامتشله) مُبدَلان من بعضها . ومشكل الناقة ومشنها استخرج حليبها . والامتشان هو الاختطاف . (واخترَطه) الاختراط الخذب . والحرّط القشر . (وسيف صلت) هو البارز المستوي الجرّد من غدم الجدد و شام) السيّف سلّه واخمده وهو من الاضداد . وأصل الشيّم النظر الى البرق اذا خفق فتوارى فشيه به السك والاغاد . (وصابى السيّف) أغدَده مقلوباً . والمُصاباة الميل والعرج . (واصلَل خاد) والمنتخرة عما الانتزاع والاقتلاع . (وامتشغشه) كذا في الاصل . ولملّه لذة في امتشمشه أي استكلث بشرعة . (وامتخطته) من المخط وهو الترّع والاختلاس . يقال ايضا يخط السيّف اذا كان سلس المروج من غدم جودته . (القراب) كالموسد . السيّف اذا كان سلس المروج من غدم جودته . (القراب) كالموسد . (والحبُربان) مثلة واصلة من الفارسية تحريبان . يقال كل وعاء ولحبيب المدرع وغد السيّف . والبيت التالي هو للراعي الشاعر
- ٩- ٧١ (الْأَقِيمَنَّ مَيْلَك) الْمَيل بالتحريك هو المَيل خلقة ، (والجَنَف) المَيل في احد (كفيني ، (والدَرْ) المَيل واصله الدَفع ، (والصفا) من صفا الرجل يصغو و يَصنَفى اذا مال على احد شِقَيْهِ او المحنى يقال صَغُوهُ مَعَك وصِغُوهُ وصَفاهُ أي ميله ، (والصَدَعَ) من قولهم صدّع الى (كثيء اذا مال وصدَعَهُ ردّه وصرَفَهُ ، (والقذل) رواه في اللهان سأكن الثاني . (قال) هو المَيل والجَوْد ، و والفيل من قولهم ضلّع اليه اذا مال ، (والاود) الاعوجاج من أود (والفيل أذا اعوج ، وآد أودا مال ورجع ، (والشّدَف) هو مَيْسل الحَد مَرَحًا وكَبْرًا ، (والعبيد) دا ، يصيب البعير فيلوي منه عُنْقَهُ (واجع الميداني ٢٠:٣)

واصل الصَّفَد والصَّفَد والصَّفَد والصَّفَد والصَّفَد والصَّفَد واصل الصَّفْد والصَّفَد واصل الصَّفْد (الشَّد . وقول النابغة من قصيدته المشهورة التي عَدَّها البعضُ من المطَّقات ومطلمها « يا دارَ مَنَّة العلياء بالسَّنَد » راجع شعراء النصرانَّة (ص ١٥٨ – ١٦٨) وقولهُ (شَكَدتُهُ الشُكْدُهُ) وآشَكِدُهُ اَصْلهُ (الشُكْد وهو ما يُعْطى الرجلُ من بُرُّ او غَر اذا الى الى مناذل الناس عَبديًا لمعروفهم

مبتحة سطر

- ١٠٠ ٧ ١٠ (الشُكْم) هو العطاء بجزاء . بخلاف (الشُكْد الذي هو العطاء بلا جزاء . والشُكْد كالشُكْم . (وأُستُهُ) من الأوْس وهو العطية والموض . واستآسه استعاضه . (وزَبَدَهُ) من الزّبْد وهو الرفد والعطاء . وزَبَدَهُ ايضاً اطمَسَهُ الرُبْد . ويقال (جَرَحَ لهُ) من ماله اي قطع لهُ منه قبطَعة . ورأى ثعلب وابو عبيد انَّهُ « جَزَح » بالراي ، والجَزْح العطاء الجزيل . (وزَعَب لهُ من المال) الرَّعْب العطاء القليل
- ۱۱۵ ۳ ۱۵ (قَتْم وَغَثَم وَقَذَمَ) كلَّها واحد اصلاً ومئي. اي اعطى من مالو قطعة جيدة. (وقتُمَ) من اساء العرب. (وقتَمَثُ) واقتَعَثَ اكثرَ العطاء من القعث وهو الكَثْرة. (وهاث) له من المسال أعلى باسراف ، والهيث في الكيل مثل الجُزاف. (وفَرَض لهُ) من المال (وبَرَض وبَضَّ) كلُّها بمني اذا اعطى منه القليل، والبَرَض والبَضَض الماء القليل، وقيل (الفَرْض) العطبَّة المرسومة ، (حَمَّرَ) راجع ص ۲۲ وشرح ديوان المنساء (ص ٤٢). وبيت الشَّنْفرى مرَّ ص ۲۲ و و ۲۱۲
- اعطاء مُزَلَّج) راجع ص ٢٥ و ٢٠٠٠ (والوَثْحُ) والوَتِح (والوَتِح) والوَتِح (والوَتِح) والاَوْتَح والاَوْتَح والاَوْتَح والاَوْتَح كُلُها العلاء القليل لا خير فيه . (والشقن) القليل كالوَتْح ووشقنت عطيتُهُ) قلَت . (وا كُفاء) من الكُفاة وهي أن جمَب له فيتاج الابل واوبارَها والبانَها . (وا فُقرَه بيراً) اركبه فقار ظهره والققار عظام السلب.
 (وا خبكه) شل اكفاه ألان الإخبال صب الوَبر واللبن دون النسل وبيت لبيد روي في ديوانه (ص الله العرب الوَبر واللبن دون النسل وبيت المُحتبَل » . (وا بُعيشه) بالمين والياء من البَعْو وهو العاربة . (وا عُرَيْتُهُ) من المربة وهي التخلة المُعراة التي يُعطَى تَغْرها دون ملك
- ١٠٠ ١٠ (أَسَقْتُتُ أَبَلًا وَأَقَدْتُهُ خَيلًا) إذا (عطيتَهُ اياها يسوقُهـا اويقودُها .
 (والسَّيْب) العطاء والمُرْف
- ١٠ ١١ (مَحَ) كِيحَ وَكِمَعُ وكَيْحُ (وَامَع) الثوبُ بلي ، وثوبٌ مَحُ وماحُ مَحَ وماحُ مَحَ وماحُ مَحَ وَمَاحُ مَحَ وَمَاحُ مَعَ الدارُ عَمَا أَثَرُها
- 979 ٣ ٩ (أَخَرَجَ النّوبُ) اسرِعَ فِيهِ البِلَي كَانَهُ ذُلُل بِاللَّبْس كَالطريق المُنهَجِ. (وَضَبَّ مِار هِبَبًا . والهَبِب جَم هِبّة وهي القبطْمة من النّوب . (وَنَام وَرَقَد وهمَد) ثلاثة افعال استُعيرت مجازا للدلالة على النّوب المثلق ومعناها الاصلي النوم والسكينة فكانَّ النّوب لمنتقب ذهبت قوَّتُهُ فسقط . (وقَضِيَّ النّوبُ) من القض والقضَّاة وهما الفساد والسب ، (والشّوب الدرْس) من قولهم درس الني اذا ذهب أرسمهُ ، (والمَشيف) من الحَشَف وهو الضَرْع البالي ، (والمموز) هو الشُوبُ الذي بُبْتَذَل صِيانة لنيرهِ ، (والشّاطيط) القِطع المتفرّقة من كلّ شي . .

بقيعة سطر

اصلهُ من الشَّمَـْط وهو المقلَّط ولا مفرد لهُ ، (والرعابيل) من رَعْبَل الثوبُ اذا غَرَّق والباء فيهِ زائدة ، والرَّعْل من الثَّوْبِ طَرَقُهُ ، (والهَـمَاليل) لم يذكرها في اللَّمَان دُعِيت الأَخْلاق بذلك لاحًا تُعْمَـكُل وتُلْقَى

ا لمباز كرَقَد ونام (راجع ص ٨٣٠) و ١ – ١٢ (كَدَمَ) قبل انَّ الكَدْم العضّ بادنى الغم . (والتَّمَشُّش والتَّمَرُّق) ان تَنتزع مُشَاشُ العَظْم وما عليهِ من اللحم خَشْاً بالاسنان . (واَزَمَ) اذا عضَّ شديدًا بالغم كلّهِ وقبل بالانياب وهي الأوازم (راجع ص ٢٨)

٣٩٥ ٣٠ - ١٣٥ (قال الشاعر) هو النابغة الجَمْدي (راجع ص ٢٨) وروى اللسان قولة (فلم تُضِمْهُ ١٠ ازام) : « فَانْفَذَتْهُ ١٠ اَزُومُ » وقول زهير (وعود قومه ١٠) من قصيدة رويناها في شعراء التصرائيّة (ص ٥٤٠ – ٥٤٥) . ورُوي هناك : « إذا ازمتهم يومًا ازومُ » (وزرَّهُ) عضَّهُ . وزرَّهُ بالسَيْف طفنَهُ . وقول (اوس) بن حجر من قصيدة تجدها في ديوانه (ص ١٤ – ١٢ Geyer)

١٠-٧ (قال ابو زبيد) قد استشهد المؤلف بقوله بيانًا لمنى النّخض. ولملّ لَفْظَهَا سقط من الاصل ويقال نَحْض العَظْمَ اذا اخذ ما عليه من اللعم ونحض اللعم قشرَهُ. وبينان عَميض اي مرقق محذّد، وبيت (المتلمس) من قصيدة شرحت في شعراء التصرائية (ص ٢٣٢ - ٢٣٤) وروى في اللسان (١٥: ٢٨٥):
« والرأسُ ممكومُ » وهو تصعيف، وقولهُ (عَبَمتْ المَوَاجم) اي حَسكَتْهُ والعواجم صروف الدهر ، (والمُنعَ بذ) المُعَرَّب كانَّ الدهر عضه بنواجذه كالمُود فرآهُ صلبًا ، (والمُعرَّس) من قولم فلان جرَّس الامورَ اي عرفها وجرئستُهُ اي جرَّبتُهُ واحكَمتُهُ ، (والمُعلَّس) لملّه أخِذ من العليس وهو

.

الشواء المُنضج فكانَّ الحِرَّب شُبّة جَلَا الشواء (والمُنتَّج) الذي نقَّحَتْهُ البَلايا اي هذَّبَتْهُ واستخرجت ما عنده من يقال نَقَّع العظم ونقَعة اذا استخرب مُخَنَّه (والمُحجَرَّد) الداهية الجيرِّب الامور . يقال حَجَرَّه الدهر وجَرَّسه اي دَلكُهُ المُحرَّ و المُلقَّع المُجرَّ ب واصل المُقلَع الذي نُقيت اسنانَه والمُلقَّع الذي الْقيّت اسنانَه والمُلقَّع الذي القيّت اسنانَه والمُلقَّع الذي والمُحرَّ المُحرِّب واصل المُقلَع الذي نُقيت اسنانَه والمُلقَّع الذي والمُحرَّ المُحرِّ المنال العرب رواهُ الميداني (و : ١٧٢) وهو مستمار من حَلْب الناقة وشطرُها خِلْفُها والمنى انهُ جرّب الدهر خيرة وشرَّه فعرف ما فيه والشطر منصوبة على البَدَل ووَ كَرْتُه ما الله المرب ووَ كَرْتُه ما المَا المرب وو كرتُ الاناة المثلاً والمُحرِّ المنال الوكن وو كرتُ الاناة المثلاً والمُحرِّ والمراف وتجاوز الحدّ . (وَزَعِتْ) الاناة المة المُحرِّ وهو الاسراف وتجاوز الحدّ . (وزَعِتْ) الاناة لفة " في (جرمتُهُ) مقلوبة " عنها . وجزَم القِرْبَة وَجَوْمَها ملاَها . واصل الذه المنال المنال المنال المنال المنال المنال المؤلِّ المنال ا

٢٢ (خذرَفْتُ الاناه وزَحْلَفْتُهُ) لم يُرويا في كتب اللغة

٣٩٥ ٣٠ (لو جاوَرُ تَمْوهُ بَدْمَةٍ) رُوي في شَمْراً والنصْرانيَّة ص ٤٧٦): « بَا رُضْهِ » . (وزَنَدَ) سِقَاء الجِلْدِ وزَنَدَهُ اذا ملأتَهُ حتَّى (صار مثل الرَّنْد) في امتلائه باللَّمْع ، (وزَنَدَ تُهُ) ومزرتُهُ ومزَرْتُهُ ومَنْ رَّتُهُ كُلُّها ملأتُهُ لم يُعْرَف اصلُها ، (واَقْعَمْتُهُ) بالنتُ في مَلْمْهِ ، والفَعْم الفائض امثلا ، (وآثَرَعْتُهُ) من التَرَع وهو امتلاه الشيء ، وترع الشيء استلاء . وقول اوس (يَعْلُجِنْهم من كل صَمْدٍ) روي في ديوانه (ص ٢٦) : « يُخلِحْهم » وهو تصحيف ديوانه (ص ٢٦) : « يُخلِحْهم » وهو تصحيف

ديوانه (ص ٢٣) : « مجليختهم » وهو تصحيف ١ - ٥ (رَعَبُهُ) يقال رَعَبُ السَيْلُ الوادي اذا ملأهُ بالماه . وشلهُ زَعَبهُ وَزَكَبَهُ . (وَكَمَبَهُ رَعَبهُ وَزَكَبَهُ . (وَكَمبَهُ رَعَبهُ وَزَكَبَهُ . (وَكَمبَهُ) وَرَكَبَهُ ملاًهُ ، وقيل شدَّة بالوكاء . (وَزَكَبَهُ) وَزَكَبَهُ ملاًهُ . وقولهُ (ما ترك فيهِ أَشَّا) اي ما ترك في السِقاء استرخاء من شدَّة استلائه . والأمت الانمناض والوهن . (وزَمت) القرْبَهُ أَسَلانُت . واصل الرم "الشدّ . وودَعْدَع) الشيء كالقصْمة والمكيال والحُوااق حرَّكَهُ حتَّى يكتنز . اصلهُ من الدَّع وهو الدَّعْ هو الدَّعْ م . (وَاذْهَقَتُهُ) من الدَّهْق وهو شدَّة الضَغْط ، (وَاذْهَقَتُهُ)

كَادَّهَقَهُ وَالرُّهُونَ آكتناز اللحم والمُنخ · وقولهُ (كأسًا دهاقًا) ورد في سورة النَّبا ع ٤٢

٧ - ١١ (أَدْمَعَ الانا) نُقل من الدَّمْمَة الفائشة من العين. (وَأَتْمَبَهُ) على سبيل الحاز افاضهُ. (وَأَطْمَعَتَ) الاناء وأَطْمَحْرَ الثلاً. والاصل طَمَرَ ومعنى طمر ملاً ودفَنَ وخباً. (وَحَذْبَمَ) السقاء ملأَهُ حتَّى قطعهُ من الامتلاء. واصل الحَذْم وهو

التَطْع. (وذَاجِتُ القرْبَةُ) ملأُنْهَا حَتَى كَادَت تُغْرَق ١ - ١٢ (عَرَضْتُ (لسقًاه) وأغَرَضْتُهُ ملأُنُهُ حَتَى فاض. من الفَرْض وهو المَلْه

ببغيحة سطر

وهو ايضًا النقصان عن الملْ ، منهُ يقال غَرَّضتُ في الدُّلُو وهو من الاضداد ، (وأَغْرَبْتُهُ) من النَّرْب وهو سَيْل الماء والدَّلُو الواسعة ، والفَرَب ما يقطر من الدَّلُو بين الحوض والبشر ، (أَفْهَقْتُهُ) من القَهْق وهو الاستلاء والانتساع وتَفَهَّقَ بَلكَلام ، (وتَفَيَّهُقَ) توسَّع فيهِ ، (وطَفَحَ) الاناه ارتفع فيه الماء حتى فاض ، ورَجبًا) الماء اذا جمعهُ في الحوض لتستق منهُ المواشي ، والجبا والجبا ما حول البشر يُعْنَى فيهِ الماء الذي يُسْتَقى من البشر

والله تَعْدان) اذا علا ماؤهُ وأشرَف . والنهود الارتفاع . (والقَرْبان والكَرْبان) من قولهم أقْرَب الاناء واكرية اذا ملأهُ

الله . (غرَّقَ فيها) وغرَّقها وأغرَقها اذا لم يملأها من الفراقة وهي القليل من الله . (والسبَّملَة) بقيَّة الماه في الحَوْض وهو ما فيه من الحَمياة . (ووَضَخْتُ الله في الدَّلُو واَوْضَخْتُها) اذا استقيت جا ماء قليلًا. (وشَوَّلْتُ) من الشَّوْل وهو بقيَّة الماه في الدَّلُو . (ونَسَفَ) الاناه فاضَ. والنَسْفُ في الاصل القَلْم والنَهْض . (وانَا لا طفّان) الذي بلغ الماه طمُّقافَهُ اي أعلاهُ . وقبل الطُفاف والطفافة ما قصر عن مِله الاناه من الشراب او قارب مِلْاً هُ

استَفْنَ دِعْثاً) استَنفْن بالغاء من الاستباف وهو الاشتمام او يكون مخفقًف استَفَقْن من قولهم « استَف الدواء » ومفة أذا اخذه عبر معجون

١ - ١ (الحضم) قبل انّهُ الله القليل والطين يَبْقى في أَسْفل الحَوْض . وقول هيأن (قد آل من إنفاسها) رُوي في اللسان (٦٢:٣) : قد عاد من إنفاسها .
 (والطهثيلة) اصلها من الطّهل وهو فساد الماء وتنثير را ثمته . ويموز (الطهلثي) .
 وقولة (المَطيطة) هي بقيّة الماء الكدر يَتَمَطَّط اي يتلزَّج في أَسْفَل المَدُوض

والبر يَنَة على الجاز. (الرَّنَق الماء الكَدر الذي فيه القَذى. ومنهُ عَيْش رَنِق على الجاز. (والنبر يُنة والغر ين) ما بقي في اسغل الفحدير من الماء والطين او في اسغل القارورة من اللهُ عن (والنبريل) مُبحدل منهُ ، (والرَّجرِجَة) هي الماء المكدر بَنَّخرَج اي يغطرب في أسفل الحوض ، (والطَّمْلَة والطَّمْلَة) المحمأة والماء الكدر في اسغل الحوض ، (والمَطَلَة) لُفَحة فيهما ، (والحَمْرِدَة والحَبْرِدَة والحَرْد وهو المَنْع وسَنَحة حَرُود قلَّ ماوهما ، (والتَقْن) والمحرر من الماء الدَّن المَديد والمَلِمَة والمَلْخ كلتُهُ الدَّن استُعير لل يَبثى في المحوض من الماء الكدر تتكثر فيه (الدَعاميص) وهي دُويبات صغيرة عيش في الماء الدَّن

٧ - ١٩ (الصَّرَى) بقية الله والماء تطول مدَّضا فيتغيَّر طمعها (والصُبُ بة)
 (والمُبَّة) بقية الماء والشراب (والجيزَّعة) القطعة من المال والماء من الجَزْع

بفيحة سطر

وهو القَطْع . (والفَرَاشَة) مُنْقَع الماء في الصَّخر . (والحَوْض المُسْتَريض) الذي استَدَّ فيهِ الماء وانتَسع واستَنْقَم

امتدَّ فيهِ المَّاء واتَّسع واستَنْقَعَ وزنَّ ومنَّى. (والمَقَلَة) والحقَّلة ما يَبْقى من المَّاء الصافي في الحوض (الحُبْطَة) بالطاء ما بقي في الوعاء من الطعام وإلماء وفيرهما ((والحَبْط والمَبْعط) من المَّاء في الاناء نحو نصفه وقيل بين التُلث والنصف ، (والحَبْعفة) والجَبْعفة بقيَّة المَاء في جوانب الحَوْض ، (والرَّفْض) والنصف ، (والجُبْعفة) والجَبْعفة في القرربة ، (والصلُّملة) بقيَّة المَاء في القرربة ، (والصلُّملة) بقيَّة المَاء في القرربة ، (والصلُّملة) بقيَّة المَاء في الناء من السلَّة ، وهي المَطرة القلِلة المتفرقة ، وقول (العجاج) من ارجوزته الراثية التي رواها البكري في اراجيز العرب (ص ٨٥ – ١٦) ، وقد روى هناك : « غيرتا النَّهُ ، في المَاء في المَاء والمَاء المَاء والمَاء المَاء والمَاء المَاء والمَاء المَاء والمَاء المَاء الم

بالْنَصْعِ » راجع ايضًا الصفعة ٦٢٢

واع . (الفشهل) والفشهل الماء القليسل كالطهل . وقولة (لا يُوبَى) الصواب لا يُوبِيقُ بالصَّرْة اي لا ينقطع ماؤهُ واصلهُ من الوَباء اي لجريانه لا يُورث وباع . (ولا يُغشَّج) لا يُبتلسغ غوْرهُ . وقشَّج المساء نقص . (ولا يُنشَكَش) من النسكش وهو الاتيان على الشيء والقراغ منهُ . (ولا يُنشَخَصُ) الفَصْفَقة النقص . والاصل الفضي وغَضَّهُ نقصهُ . (ولا ينتزَح) نَزْحُ البُر إفراغ مانها . (وحبَط الماه) رواهُ اصحاب اللغة بالمناء من الحبط والحبيطة وقد مرَّنا آنفاً . (وحبَض المله نقص . وحبَض حقَّهُ بَطل وذَهَب . (وبلكحت) البش ذهب ماؤها وهي بالمح " . ونزَفْتُ الدمُ) اذا خرج بالمح " . ونزَفْتُ الدمُ) اذا خرج منه كثيرًا حتى ضمَف . (ومانه بِكُنْ) اي غزير ، ومثلهُ سَمابة " بِكُنْ . (وحسر الماه) (نَصَب او جَرَر

ه (السَّبْعَة) والصواب ما رواهُ ابن الاعرابي « سَعْبَــة » . وهي فضلة من ماء تُنقر في الندير

ح ٦ (سَاعَ يَسيمُ) ويَسُوم ايضًا ضاع. وساعت الابلُ رَعَت كَمَلًا

٣٩ • - ٣ (تَفَكَّنَ) تَاتَّمْ من الله كنة وهي الندامة على الفائت . (وتَفَكَّهُ)
 قيل اضا لُغَة للاَزْد في تفكَّن . وقولهُ (فظلتم تَفكُمُون) من سورة الواقعة ع ٦٠ .
 وشرحها البعض بمنى تتعجبُون

اباب التحدُّث الى النساء) راجع الفاظ هذا الباب في الصفحة ٢٥٤ و ٢٥٥
 ١٥ ع - ٥ (المبرُّ هاة) راجع الصفحة ٧٤٥ . (وعِبْبُ نساء) الذي يُعْجِبُهُ القمود

ممهن

صفحة سطر

ه ... و (تندَّس الاخبارَ) تَتَبَّعها ، أخذ من التَدْس وهو الصوت الحقيّ ، والرَّجُل التَّدَّس السريع الاستماع للصوت الحقيّ ، (وتَنَيَّعَسَ) الاخبارَ وتَحَسَّها والمنبا مُسْتَخْبراً عنها الملّ اصلها من النَّعْس عنها اذا تمسَّسها وطلبها مُسْتَخْبراً عنها الملّ اصلها من النَّعْس بعنى الريح كانَّ المُتنَعِّس يَسْتُرُوح الاخبار ، (وتحسَّبْت عنهُ) قبل اضا لنة اهل المجاذ ، وتَحَسَّب الاخبار وتَحَسَّمها تَطلَبها

المان عدم (تَنَطَّس) الاخبار تجسَّمها واصلها النَطْس وهو العالم بالامور . وفي اللسان (٢) . وابيات آوُس ذُ كِرت في ديوانهِ (ص. ١١٧٠٢) اشًا من الروميَّة نسطاس (٢) . وابيات آوُس ذُ كِرت في ديوانهِ (ص. ٢٥ Geyer ۲۰) ورُمي في در مان ثر عالما الطالب »

(ص Geyer ۲۰) وَرُوي فِيهِ : « طبيبٌ بِمَا اعيا النظاسِيّ » َ (وَتَبَعَّر الْمَابِرُ) ﴿ وَتَبَعَّر الْمَابِرُ) ﴿ وَتَبَعَّر الْمَابِرُ) ﴿ وَتَبَعَّر الْمَابِرُ) النَّسَم فِيهِ الْمَابِدُ فِي خُسْبًا فِي وَمَعْرِفَتِي . (وَتَبَعَّر الْمَابِرُ) النَّسَم فِيهِ

المسلم (اصاخ) الى الذي استمامة وآسان لله أو (وآذنَ لهُ) اعار لهُ أَذْنَهُ. (وآذنَ لهُ) اعار لهُ أَذْنَهُ. (وآذنَ لهُ) اعار لهُ أَذْنَهُ. (وآنصت لهُ) سكت لاستماعه ، (وأسكت وأصمت) بالغ في السكوت ، (واطرق) نظر الى الارض ساكتًا من الاطراق وهو استرخاء الدين ، (وضمرَ) سكت واصلهُ من ضُمُوز الابل وهو ان تُقْسِك جرَّ فنا فلا تتحرَّك ، (وآقرَد) سكت ذلاً ، وأخرَد سكت حياء ، واصل آفرد من الغرد وهو كَلْمَجَة اللسان ، (وأَصْغَى) اليه اذا مال لاستماعه من الصَغُو وهو المَيْل ، (وتوجَس) تسمَّع من الوَّجِس وهو الصوت الحنى

وَحَمَدَ. (وَحَمْرَ بْتُ الأَمْر) وَهَبْرَ بْتُهُ اصلهما من الْهَرْج وهو الاختلاط اللَّحَج وهو الحَوْجُتُ الامر) والحَبَرَ علِيهِ خَلَطْتُهُ مثل كَمْجَتُهُ والاصل اللَّحَج وهو الفيق والعوج (ودَ غَمَرتُ (شيء) بالنين خلطتُهُ ، والآصل الدَّغُر وهو الحَلْط. وقول الحَجَّاج (لا يَطْبيني) رواهُ في اراجيز العرب (ص ١٢٧) : « لا يَطْبيني» وهو غلط ، وروى في اللسان (٥:٢٧٤) : « المَسَل المَقْزِيّ » بالراي وهو تصعيف، وقولهُ (من الاخلاف) صوابهُ « من الأخلاق » ، (وشَمَطَ) الشَّمْط الذي يُنالِطُ سوادَ شعره بِياضٌ ، وقول المَشْل الذي يُنالِطُ سوادَ شعره بِياضٌ ، وقول (الشاعر) روي في اللسان (٢٠٤٠) البَعِيث. وروي هناك : « شَمِيطٌ " تَبكى » (الشاعر) روي في اللسان (٢٠٤٠) البَعِيث. وروي هناك : « شَمِيطٌ " تَبكى »

١ (غَلَثَ) الفَلْثُ مو المَلْث كالفَلْث في كل معانيه

العلت العلت العلت في الحلط والعلت في قل ما يبه
 الح ٣ - ١١ (نَجَأْتُهُ) من النَّجَأَة وهي شَدَّة النَّظر ، وقول الحديث (ردُّوا نجاَة السائل) قبل انَّ معناهُ شَهْوتهُ الى الطعام ، (والمَسْفُوع) المُصاب بالسَّفْمة وهي العَيْن ويروى : « مَشْفُوع » بالشين . وقبل انَّهُ من (لسَفْمَة وهي الحُنون . وشلها (شُفْمَة . (والنَّفُوس) الناظر لمال الناس حسدًا ليصيبَهُ . وقولهُ (لا تُشَوَّه على)

مبقعة سطر

ولا تَشَوَّهُ اصلهُ من الشَّوَه وهي سُرْعة الاصابة بالمَيْن . وشاهَ مالَ فلان وتُشَوَّهُ أذا رفع نظرَهُ السِهِ لِيُصبِبُ بِمَيْن . (واستَشْرَفْتُ) الاستشراف كالإشراف الاطلاع فاستُمير للنَظَر السَّوْه

٧٥٥ ١ - ٢ (وقع في رُوعي) اي خَطر على بالي ، والرُوع القلْب ومَوْضِع الرَّوعُ والنَّرَعُ من الانسان ، (والحَلَلَد) ايضاً القَلْب وقيل البال وقيسل النَّفْس ، (والجَخيف) المَقْل ، (والصَّغَر) العَقْل ايضاً وقيل انَّهُ لُبُّ القلب وهي الفاظ لا يظهر اصلها

ا طبنتُ لهُ وتبينْتُ) راجع الصفحة ١٦٨ و١٨٥ (ولَقِنْتُهُ) تَفَهَّمتُهُ
 وشابُ لَقِنَ سريع الغَهْم (وزكِنْتُ الشيء) فهمتهُ من الرَّكن وهو التفرُّس
 والظنّ المُصيب

40 11- و (اَحَتَكَا) اصلهُ من المَكُ . يقال حَكَا المُقْدة واحكاها اذا احكم شدّما واحتكاما والمستخدد (ولَحَوْن القول) فحواه راجع ص ١٨٥ . وقوله (لتمرفنهم في لمن القول) ورد في سورة محسد ع ٢٣ . (والذّمن) ذو الذّمن والتّهُم ، (والسّيْرَفُ) والسّيْرَف الحَسَن التصرُّف بالامور . (والحَرَّاج الولّاج) والحَرُوج الذي يُحْسِن الدخول في الامور والحروج نها اي يعرف ابواجا ، (والنّقْرِس) والنقريس الحاذق الفَطِن . يقال دليلُ نِقْرِس اي خبير بالطُرُق ، (والنّطيّس والنطاسيّ) راجع ص ١٤٥ و ٨٢٥

٩٥٥ هـ - ٩٠ (آقَنِي) وآقَ عليَّ وَاوَّتَني كَأَعَني الاَوْق اي الحيمل والمَشْقَة . والعب والمَشْقة . والعب التقل من اي شيء كان . وبيت (المارث بن الحِلْزة) من معلَّقت م (وآذني)
 الأمرُ بلغ مني المجهود والمشقّة . وقولهُ (يؤودهُ حفظُهما) ورد في سورة البقرة ح ١٥٦ . (والقِرة) والحِقْر التقل . والوَقْر بالنتح ثِقل في السَمْع . يقال وقررت أذُنهُ ووقررت . ووقر فلان وقارًا رزن

٥٠١ (قَدَعْتُهُ) و كَذَّعْتُهُ رددْتُهُ و كَفَغْنُهُ بشدًة . (و فَعَنْهُت هُ) زَجِرْتُهُ و كَفَغْنُهُ بشدًة . (و اَقَدَعْتُهُ) عن الام صرفتُهُ بالإفك و الله يعب ثمَّ استُعمل لعموم الصرف
 الصَرف

بيقيعة سطر

١ - ١ () أَنْ يُواْفكون) جاء في سورة المائدة ع ٧٩ (وصُرْتُهُ) من الصور وهو
 المَيل في الرأس والمُنثق ، والآصور الذي فيه صور

٥٠٠ (تُبَرِّتُهُ) عن (لام آثبِرُهُ (وفي اللّسيَّان : آثبُرُهُ) صددتُهُ ورددتُهُ.
 (وَغَصَنْتُهُ) آمَلْتُهُ كما أيجال النَّصْن وغَصَنْتُهُ عن الحاجة قطمتُهُ ، وقيل الصواب « غضنتهُ » بالضاد وهو من النَّصْن بعني الرد والحَبْس. (وعَجَسْتُهُ) عن حاجته حبستُهُ عنها ، واصل المَجْس النَّبْض

٢-٤ (مَشَجْرُثُهُ) من الشَّجْرِ وهو الرَّبْطُ والصَرْف . (وَهَا) مقلوبة من عَاقَ
 اي مَنَع ، وابيات (ذي المترْق) ذكرها ابو زيد في نوادره (ص ١١٦) ورواها اللسان (١٩٠٤) م زيادات ، وهو يروي : « الم تَسْجَب »

١٥٥ هـ - ٥ (كَفَأْتُهُ) شُل كَفَفْتُهُ . وقوله (هُو يُكَفِي لِلتَّهُ) لم نجدها في كتب اللغة . واللمة شَعَر الرأس

١٠ - ٨ (الآيبيلة) التي تُشْبه بدقتَها وملاستها واستوائها الاَسل وهو نبات بلا ورق ذو اغصان دِقاق (والجَهْمَة) النابطة الوَجْه الكرچة (والاَعْجَف) بالغاء ذو المَجَف وهو غِلَظ البِظام وعراوها من اللحم

١ - ١ (ٱرْنَب ٱلمُلَّة) اي الذي يَرع المُلَّة وهي من النبات ما كان فيه حلاوة. (وتَيْس المُلَّب) يريد به تيس المبال وهو الوَّعل الذي يرعى نبات المُلَّب وهي بَقْلَة غيراء مخضرة منبسطة على الارض ذات ورق صِنار يسيل منه لَبَن اذا قُطمت. وهي تكثر في الصيف فاذا رعاها تيس المبَبل في ذلك الوقت قوي على المَدُو . (والصَّبْحانية) والصيحاني ضرب من التَمْر اسود صُلْب المَمْضَفَة بنبت في المدينة . (والرَّغوث) من قولهم « رَغَث المولودُ امه » اذا رضعها

البيض وأتان قمراء على المنان قمراء وألم المنات المنات والمنان وأتان قمراء شديدة البياض والعرب بقولهم هذا بريدون الآلهاء اذا اشتد بياضها كانت قريبة المطر. (وهَثُ الابل) ما كان منها مهزولا . (والحساط) شجر تألفه الميات. قبل انه التين المببلي يُشمر في بلاد البين وجبال السراة . (اهون مظلوم سقائه مروب) المظلوم والطلبة السقاء الذي يُسقى لبنه قبل ان يروب ويمنرج ويمنرج ذُبْده . (وقد ظلمت وطبي للقوم) اي سقيته قبل ان يبلغ روثوبه . وقول (أبده . (وقد ظلمت وطبي للقوم) اي سقيته قبل ان يبلغ روثوبه . وقول الشاعر (لم تَنَلْق أذاتُه) رواه في اللمان (١٠٥٠) : «لم تَربيق شكاتُه » . وقوله (ما لا يُذكر كي ولا يُزكر كي) اي ما لا يُذبح ليؤكل ولا تُدفع عنه الرّسكاة وهو من وقوله (ما لا يُذكر الذي يعترل الناس فيميش في البراري بين الفضا وهو من نبات الممل يُؤخذ للوقود . (والسّمْدان) نبات يُمدَّ من خير مَراعي الالل في الربع ، ومنه المل ، ومنه المثل : مري ولا كالسّمْدان ، (والحُربُث بنبات يأتي في في المراث بنبات يأتي في المراث بنبات ألي في في المراث بنبات المنات بالمن بنبات المنات بنبات بالمن بنبات المنات بنبات ألي في في الهرائي في في المراث بنبات بنبات بنبات بنبات بنبات بنبات ألي في في في المهرب بنبات بن

السهول اسود ذو زهرة بيضاء وورق طوال يَتَسَطَّح على الارض كالقُضْبان وهو

بغيعة سطن

من احراد البُقول ، وقولة (أوْصَل الناس اوضهم للصُرْم في موضع) الصُرْم من احراد البُقول ، وقولة (أوْصَل الناس اوضهم للصُرْم في موضع وأنساً به مصدر صَرَّمَهُ اذا قطَمَهُ ، نظنُّ انَّ معناهُ انَّ احسن الناس مُواصلة لنهره وأنساً به مَن كان خبيراً في قطع المُواصلة في حين يقتفي الامرُ ذلك . (المُحق الحقي) اذا ولدت الابل ذكورًا ولم تلد اناتًا قبل لذلك المُحق الحقي لانَّ في ذلك مَحْق النَّسْل وانقطاعَهُ ، وقبل انَّ المُحق الحقي هو النَّحْل المُقارَب (فتح الراه) بينتهُ في النَّرْس وذلك يضرُّ بالنَّحْل ويُفسدها

٧-٥٠ (النُقَاحَ) هو الماء البارد الصافي المدنب الذي يكاد ينقنخ المعلش اي يكسره بيرده وقيسل انه الذي يُنفخ الغؤاد ببرده اي يَنفغه ويستخرجه ، (والزُلاَل) البارد السريع النزول في الحَلْق لمذوبته من قولهم زَلَّ الماه في الحَلْق اذا كان كذلك . (والسَّلْسَل) كالسَّلِل وكلاهما المَّاء العَذْب السَّلِس السَهْل في الحَلْق . (والمَسُوس) الماء الذي تناولَتْهُ الابدي لمذوبته او هو الذي يَمَنُّ النُلَّة اي يَشفيها . والمَاء المَسُوس ايضًا الرُعاف المسالح الذي يحرق كلَّ شيء بجلوحته وهو من الاضداد . والمبيت المُسْتَشْهَد به رواه في اللسان لذي الإصبح المُدُواني

١٠٠٠ (ماه غير") قبل انّه الغزير وقبل انّه الناي في الريّ الراكي في الماشية . واببات (حام) ذكرناها في شعراء النصرانيّة (ص ١١٤) وروايتها مختلفة عن هذه الرواية . (والشَّريب والشَّرُوب) والمُشْرِب الماء الذي فيه شيء من العذوبة فيشُرَب على ملوحته . (وماء رَنْقُ) منَّ ص ٥٣٠ . (وماء حَمْجَرِير) وخَمْجَر وماء حَمْبَة الدوابُّ ولا يشربُهُ الناس ، ثم نَجد اصلها . والزُّعاق) الشديد الملوحة . (والقُماع) المرُّ الغليظ ، والقُمَّع كالقُمَّع . (والأُجَام) من قولهم أجَّ الماء أُجُوجًا أذا كان طعمُهُ مرَّا مالماً

وه ١ - ١٠ (ما لا مِنْع بِفَقاً عِينَ الطائر) لملَّ اصل ذلك انَّ الطائر يرى الماء الكَدِر الماء فيفرُ عنهُ (والفَلْفَق) قبل انَّهُ بَعْتَلَف عن الطُحْلِ وانَ لهُ ورقاً عِراضاً . (ودوَّى الماه) عَلَتْهُ فِشْرَة كَالْدُواية وهي جُلَيْدة رقيقة تعلو اللبن والمَرق . (وماه عَذِب) عَلَتْهُ المَذِبَة وهي كالطُحْلُب او هو الدِّمن يعلو الماء . وأعذَب المَوْضَ تَرَّع عَذِبتهُ وقَدْاتهُ ، (وأضحَبَ الماه) تغير عا يصحبُهُ من الطُحْلُب . المَوْنَ تَرَّع عَذِبتهُ وقدْاتهُ ، وأَحِينَ يأجنُ آجنا تنبرت راعمتُهُ لِمَانَة فيهِ مَسْل (أَسِنَ وأصِلَ) ، وقولهُ (حَثَرَب) من المُنْوُب وهو الوَسَر يبقى في اسفل القدر وغيرها

١٥ – ١٥ (ماه سَعْر) لم يذكر في كتب اللّغة . (والسَعْبَر) البشر آلكثيرة الماه .
 يقال ماه سَعْبَر وبثر سَعْبَرَة . امّا (الطّعْن السَعْر) فهو الشديد . (والرّغْرَب)
 والرّغْرَف من البحور وغيرها ما كأثر ماؤهُ . (والحيضرم) مرّ ص ٢٠٣ و ٢٥٩.

صفحة سطر

(والقَلَيْدُم) والقَلَيْدَم اصلهما من قولهم بِثْر قُدُام وقَدُوم اي كثيرة الماء

٣ - ٥ (بثر حَسيف) هي التي حُفرت أي الحجارة فبلسغ حافره ما الى ماه عد فلا ينقطع ماوه ها ككثرة مادّته ، وقول الشاعر (قد تُرَحت) رُوي في اللسان (٥٠: داع) على المعلوم : « قد تَرَحت » ، (بثر شُخر) من قولهم سَجَسر الاناء وسَكَرَهُ أذا ملاهُ

۱۹۰ ۱ - ۱۰ (مالا صَرَّى) راجع الصفحة ٥٣٤ (والإمِدَّان) والمِدَّان قبل انَّهُ الماء المُنح الشديد المُلوحة . (والنَّجُل) الماء يظهر من الارض والماء المُستَنقَع . (والنَّمَل) قبل انَّهُ الماء الظاهر على وجه الارض ظهورًا قليلًا او ما جرى في اصول (لشجر يقال غلَّ الماء بين الشجر . (والطَيْس) الكثير من حكلٌ شيء . (والطَيْس) الكثير من حكلٌ شيء . (والطَيْس) لكثير وقبل المَذب . ويقال انَّهُ بالزاي « زَبَب » والزَّبب والزَّبب ذَبَدُ الماء وماء جوار كثير قمير . وقبل لماء الطوفان جوار وابيات (الاخطل) وردت في ديوانه (ص ٢٠٧ - ٢٠١ (ed. Salhani مع شروح وروايات

٣- ١٩ (إَعْتَصَرْتُهُ) اتَيْتُهُ زائرًا ، مِن المُمْرَة وهي الريارة ، وقول العجاج (لقد غزا ابن معمر) رُوي في طبعة فينًا (ص ed. Bittner ٤٢) : « لقد سَمَا » . (وَحَجَيْجَتُ فلانًا) مِن الحج وهو القَصْد ، (وتَسَمَّتُهُ) مِن السَمْت وهو الطريق والمَذْهَب والمنتَّحَة) ونُبثتُهُ أينتُهُ مرَّة بعد مرَّة ، وهو من النَوْب ، (وانْتَبَعُهُ) طلبتُ معروفَهُ ، اصلُهُ من النَّجْمَة وهو طلب الكلا ومنازل الغَيث ، وتَيَسَسَّتُهُ) أبدلت فيه المعزة باء ، والاصل تَامَّمْتُهُ مِن الأُم وهو القصد ، وتَوجَّهُ اذا وتوجَّهُ اذا وتوجَّهُ اذا وتوجَّهُ اذا وتوجَّهُ اذا وتوجَّهُ اذا وتحده أما المَرْ وتوجَّهُ اذا وتحده أما المَرْ وتوجَّاهُ اذا وتحده أما المَرْ وتوجَّاهُ اذا إلَيْ مَا المَرْ وتوجَّاهُ اذا وقد المَد إليَّه من الرَّحْ وهو القصد والصوب ، يقال وَخَى الامر وتوجَّاهُ اذا إلَيْ مَا المَرْ المَدْ وقو القصد والصوب ، يقال وَخَى الامر وتوجَّاهُ اذا إلى المَدْ المَدْ المَدْ المَدْ والمَدْ والمَدْ

970 1 — ٧ (اعتَفَيْشُهُ) قَصَدْتُ عَفْوَتَهُ اي سَرْعاهُ . فهو عاف وهم (عافية وعُفَاة وَعُفَاة وَعُفَى) ، والعَفْوَة المَرْعِي الذي لم يُرْعَ بسد . وعَفْوَة حَكَلَّ شيء خيارهُ . (واعترَيْتُهُ وعَرَوْتُهُ) اتبتُ عَرَاءَهُ اي جَنابَهُ وناحيتَ لطلب معروفه . (واعترَيْتُهُ وعَرَوْتُهُ) اتبتُ عَرَاءَهُ اي جَنابَهُ وناحيتَ لطلب معروفه . (واعتَرَرْتُهُ) وعَرَرُتُهُ مثل اعتريتُهُ . وقولهُ (واساً لي عن خليقتي) رواهُ في اللسان (٩٠ : ٢٠٩) : « واساً لي ما خليقتي » . وقولهُ (فاطعموا القانِع والمُعتر) من سورة المحجّ ع ٢٧

 " (تنصَّفَتُهُ) طلبتُ سه الإنصاف اي الحقّ والمَدْل ، وتَنَصَفْتُهُ ايضًا وتَصَفْتُهُ صرتُ لهُ نصيفًا اي خادمًا (باب الشيء القليل) مرَّ أكثرُ الفاظهِ في باب الفقر ص ٢٢ وفي باب العطاء ص ١١٥ – ١١٥ " ٣ – ٣ (إنَّ لك لا جرًا غير معنون) ورد في سورة الفَلَم ع ٢٠ (شُرْبُ مُصَرَّد) وعطاء مُصَرَّد اي قليل مقطوع ، يقال صَرَّد شُرْبَهُ إذا قطعَهُ 	
صرتُ لهُ نصيناً اي خادماً (باب الشيء القلبل) مراً أكثرُ الفاظهِ في باب الفقر ص ٢٢ وفي باب العطاء ص ١٨٥ - ١٩٥ و القلبل) مراً أكثرُ الفاظهِ في باب الفقر ص ٢٢ وفي باب العطاء ص ١٩ - ١٠ (اللهُ الأجراً غير معنون) ورد في سورة القلّم ع ٢٠ (اللهُ رُبُ مُصَرَد) وعطاء مُصرَد اي قلبل مقطوع ، يقال صَرد شُربُهُ أذا قطعهُ وعطاء مُصرَد اي قلبل مقطوع ، يقال صَرد شُربُهُ أذا قطعهُ والله وواهُ في اللهان (٣٠٦٤) للكُميت الاسدي (والمُوجاء) هي الحاجة ، (واللوجاء) وواهُ في اللهاء والتأوياء) هي الحاجة ، (واللوجاء) وقولهُ (اللهُ والتابعين الح) ورد في سورة النور ع ٢١٠ (واللهُ أنّه) قيل الحا الحاجة من غير فاقة ، (الدُّذوة) والتُليَّة بقيَّة الشيء وخصى جمعا بقيَّة الدَّين والحاجة ، والتَّكُونَة والتُلُنَة والتُلانة كُلُها الحاجة ولم يُذْ كر اصلُها من المَروب الكَاعب » وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع ٢١٠ (باب الاجتماع بالعداوة) (غلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ٥١ وفي باب الردّ عن الباطل ص ١٥٠ (والآنصاري) هو حسان بن ثابت وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢١) : « مَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢١) : « مَّ ليس لنا »	•
 (باب (الثيء التليل) مراً أكثر الفاظم في باب الفقر ص ٢٢ وفي باب العطاء ص ١٨٥ - ١٩٥ ٢ - ٣ (انَّ لك لاَجرًا غير معنون) ورد في سورة القلَم ع ٢ (شُربٌ مُصَرَد) ١ - ٣ (حُحب) وثيروى «حِمب » من حاج يجيج ، والميت المُستَشهَد به وواه في اللمان (٣٠٤٨) للكُميت الاسدي (والمَوْجاء) هي الحاجة . (واللَوْجاء) ١ - ١٤ (حُلتَها إِتْبَاع للحوجاء . وقولة (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٩ وقولة (والتأليق إِتْبَاع للحوجاء . وقولة (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٩ من غير فاقة . (التُلكَوة) والتلبية بقية الثيء وخُصَّ جما بقية الدَّين والحاجة . (والتلكونة والتلبية) والتلبية والتلبية بقية الثيء وخُصَّ جما بقية الدَّين والحاجة . ٢ - ٢ (الأشكلة) والتلبية والتلبية والأشكال الامور والحواج . (والشهلاء) من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من او وفي باب الرج عن الباطل ص ١٥٥ . (والآنصاري) هو حسان بن ثابت . ٢ - ١١ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرت في باب الاجتماع وقد روي الميت في ديوانه (ص ٢٥) : « ثم ليس لنا » ٢ - ٩ (قال النابغة) راجع قصيدته هذه في شعراء النصرائية ص ٢٥٠ . ١٩٠ . 	
 (باب (الثيء التليل) مراً أكثر الفاظم في باب الفقر ص ٢٢ وفي باب العطاء ص ١٨٥ - ١٩٥ ٢ - ٣ (انَّ لك لاَجرًا غير معنون) ورد في سورة القلَم ع ٢ (شُربٌ مُصَرَد) ١ - ٣ (حُحب) وثيروى «حِمب » من حاج يجيج ، والميت المُستَشهَد به وواه في اللمان (٣٠٤٨) للكُميت الاسدي (والمَوْجاء) هي الحاجة . (واللَوْجاء) ١ - ١٤ (حُلتَها إِتْبَاع للحوجاء . وقولة (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٩ وقولة (والتأليق إِتْبَاع للحوجاء . وقولة (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٩ من غير فاقة . (التُلكَوة) والتلبية بقية الثيء وخُصَّ جما بقية الدَّين والحاجة . (والتلكونة والتلبية) والتلبية والتلبية بقية الثيء وخُصَّ جما بقية الدَّين والحاجة . ٢ - ٢ (الأشكلة) والتلبية والتلبية والأشكال الامور والحواج . (والشهلاء) من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من او وفي باب الرج عن الباطل ص ١٥٥ . (والآنصاري) هو حسان بن ثابت . ٢ - ١١ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرت في باب الاجتماع وقد روي الميت في ديوانه (ص ٢٥) : « ثم ليس لنا » ٢ - ٩ (قال النابغة) راجع قصيدته هذه في شعراء النصرائية ص ٢٥٠ . ١٩٠ . 	
١٩٥ - ١١٥ وفي الناب الاجتماع بالعداوة) ودد في سورة القلّم ع ٢٠ (شُرْبُ مُصَرَد) ودد في سورة القلّم ع ٢٠ (شُرْبُ مُصَرَد) وعطاء مُصرَد اي قليل مقطوع ويقال صَرد شُرْبَهُ اذا قطعه وعطاء مُصرَد اي قليل مقطوع ويقال صَرد شُرْبَهُ اذا قطعه والمستخدد والمحرّب وقوله (والتابعين الح) ورد في سورة النور ع ٢١ (والله المحرّب الحابة والتُلُونة والتُلُنّة والتُلانة كلّها المحابة ولم يُذْ كر اصلُها والتَلُونة والتُلُنّة والتُلانة كلّها المحابة ولم يُذْ كر اصلُها عن المحرّب والمحرّب والمحرّ	177
وعطاء مُصَرَّد اي قليل مقطوع . يقال صَرَّد شُرْبَهُ أَذَا قَطْمَهُ ال ١٠ (حُجِت) وَبُروى ﴿ حِبْت ﴾ من حاج يَمِيجُ ، والميت المُسنَشْهَد به رواهُ في اللسان (٣٠٦٨) للكُميت الاسدي (والحَوْجَاء) هي الحَاجَة . (واللَّوْجَاء) من الله . (واللَّوْجَاء) هي الحَاجة . (واللَّوْجَاء) مثلها . ولملَّها إِنْبَاع للحوجاء . وقولهُ (لي فيها مآرب أُخرى) من سورة طه ع ٢٩ . وقولهُ (والتابين الح) ورد في سورة النور ع ٢١ . (واللَّهَ نَقَ الدَّيْن والحَاجة . (التُلَكَّوة) والتَّلُبَّة وَالتَّلُنَة كُمُّها الحَاجة ولم يُذْكُر اصلُها (والتَلُونَة والتَلُنَة) والتُلُنَة والتُلُنَة كُمُّها الحَاجة ولم يُذْكُر اصلُها له من المَروب الكَاعب ٤ . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المَروب الكاعب ٤ . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع ٢٠ ٢ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ٥١ وفي باب الردّ عن الباطل ص ٥١٥ . (والاَنْصاري) هو حمَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٦) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : ﴿ مُمَّ لِس اللهُ عَلَمُ المَالِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المَالِمُ مَا النَابِهُ مَلَ النَّابِهُ عَلَيْدِ الْمَا النَّابُة وَلَا النَابُة وَلَا النَّابُة المُولِمُ المَّابِع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَة من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَة من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانية من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدة في شمراء المَّد والمَّابُدُهُ والمُنْهُ مِنْهُ والمُنْهُ اللَّابُونُهُ الْعَامِ المَّابِعُ الْمُلْهُ الْمُلْهُ المُنْهُ والمُنْهُ الْمُولِم	777
وعطاء مُصَرَّد اي قليل مقطوع . يقال صَرَّد شُرْبَهُ أَذَا قَطْمَهُ ال ١٠ (حُجِت) وَبُروى ﴿ حِبْت ﴾ من حاج يَمِيجُ ، والميت المُسنَشْهَد به رواهُ في اللسان (٣٠٦٨) للكُميت الاسدي (والحَوْجَاء) هي الحَاجَة . (واللَّوْجَاء) من الله . (واللَّوْجَاء) هي الحَاجة . (واللَّوْجَاء) مثلها . ولملَّها إِنْبَاع للحوجاء . وقولهُ (لي فيها مآرب أُخرى) من سورة طه ع ٢٩ . وقولهُ (والتابين الح) ورد في سورة النور ع ٢١ . (واللَّهَ نَقَ الدَّيْن والحَاجة . (التُلَكَّوة) والتَّلُبَّة وَالتَّلُنَة كُمُّها الحَاجة ولم يُذْكُر اصلُها (والتَلُونَة والتَلُنَة) والتُلُنَة والتُلُنَة كُمُّها الحَاجة ولم يُذْكُر اصلُها له من المَروب الكَاعب ٤ . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع من المَروب الكاعب ٤ . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع ٢٠ ٢ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ٥١ وفي باب الردّ عن الباطل ص ٥١٥ . (والاَنْصاري) هو حمَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٦) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : ﴿ مُمَّ لِس لنا ﴾ وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : ﴿ مُمَّ لِس اللهُ عَلَمُ المَالِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المُولِمُ المَالِمُ مَا النَابِهُ مَلَ النَّابِهُ عَلَيْدِ الْمَا النَّابُة وَلَا النَابُة وَلَا النَّابُة المُولِمُ المَّابِع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ١٦٤ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَة من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَة من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانية من ١٩ ١٠ - ١٩ (قال النَّابُة) راجع قصيدة في شمراء المَّد والمَّابُدُهُ والمُنْهُ مِنْهُ والمُنْهُ اللَّابُونُهُ الْعَامِ المَّابِعُ الْمُلْهُ الْمُلْهُ المُنْهُ والمُنْهُ الْمُولِم	
 الحراب (حُرْجت) وبروى «حِرْجت» من حاج يَمِيجُ ، والميت المُستَشهَد به رواهُ في اللمان (٣٦٦٨) لَلكُميت الاسدي. (والحَوْجاء) هي الحَاجة. (واللَوْجاء) مثلها. ولعلَمها إتباع للحوجاء. وقولة (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٦. وقولة (والتابعين الح) ورد في سورة النور ع ٢١. (واللّبائة) قيـل اضًا الحاجة من غير فاقة . (التُلكوة) والتلّبة بقيّة الثيء وخُمسَ جما بقيّة الدّين والحاجة. (والتلكونة والتلّبة أنه والتلّبة كلّها الحاجة ولم يُذْ كر اصلُها ع ٢٠ - ١ (الاشكلة) والشكلاء الحاجة . والاشكال الامور والحواثج . (والشهلاء) لم يُمرّف اصلها وبيت (الراجز) رواهُ في اللمان (١٣٠ : ٢٩٧٧) : «حقّ ارتحلوا . من المروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحزاب ع ٢٠ - ١١ (باب الاجتماع بالمداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرّت في باب الاجتماع ص ٥١ وفي باب الرجتماع بالداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرّت في باب الاجتماع وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمّ ليس لنا » ٢٠ - ١ (قال النابغة) راجع قصيدته هذه في شعراء النصرائية ص ٢٣٣ – ٢١٤ . 	
رواهُ في اللسان (٣٦:٣) للكميت الاسدي (والحَوْجاء) هي الحاجة . (واللّوجاء) مثلها . ولعلّها إِنّبَاع للحوجاء . وقولهُ (لي فيها مآرب أخرى) من سورة طه ع ٢٩ . وقولهُ (والتّابعين الح) ورد في سورة النور ع ٢١ . (واللّبا نَة) قيــل اضًا الحاجة من غير فاقة . (التّكُوة) والتّلُبّة بقيّة الثيء وخصيَّ جما بقيَّة الدّين والحاجة . (والتّلُونَة والتّلُبُة والتّلُنّة كُلُها الحاجة ولم يُذْ كر اصلُها ٢٠-٣ (الاَشْكَلَة) والتّلُنّة كُلها الحاجة . والاَشْكال الامور والحواثج . (والشّهلاء) لم يُعرّف اصلها . ويت (الراجز) رواهُ في اللسان (١٤ ٢٩٣) : «حقَّ ارتحلوا . من العَروب ألكاعب » . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع ٢٠ ٢ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرَّت في باب الاجتماع ص ٥١ و وفي باب الاجتماع وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : «ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : «ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : «ثمَّ ليس لنا »	77
وقولهُ (والتابعينَ الحُ) ورد في سورة النور ع ٢١ . (واللّبَانَة) قيـل اثّماً الملاجة من غير فاقة . (التُلَاوة) والتَّلِيَّة بِقَيَّة الشيء وُخْصَّ جِمَّا بِقَيَّة الدَّيْنِ والملاجة . (والتُلُونَة والتُلُنَة) والتُلُنَة وَالتُلْانة كُلُها الملاجة ولم يُذْ كُر اصلُها ٢-٣ (الاَشْكَلَة) والشَّكَلاء الملاجة . والاَشْكال الامور والحواثج . (والشَّهُلَاء) لم يُعرَف اصلها . وبيت (الراجز) رواهُ في اللسان (١٣ : ٢٦٧٧) : «حقَّ ارتحلوا . من العروب الكاعب » . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحزاب ع ٢٠ ٢٠ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرَّت في باب الاجتماع ص ١٥ وفي باب الردّ عن المباطل ص ١٥٠ . (والاَ نُصاري) هو حسَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : « ثمَّ ليس لنا »	
وقولهُ (والتابعينَ الحُ) ورد في سورة النور ع ٢١ . (واللّبَانَة) قيـل اثّماً الملاجة من غير فاقة . (التُلَاوة) والتَّلِيَّة بِقَيَّة الشيء وُخْصَّ جِمَّا بِقَيَّة الدَّيْنِ والملاجة . (والتُلُونَة والتُلُنَة) والتُلُنَة وَالتُلْانة كُلُها الملاجة ولم يُذْ كُر اصلُها ٢-٣ (الاَشْكَلَة) والشَّكَلاء الملاجة . والاَشْكال الامور والحواثج . (والشَّهُلَاء) لم يُعرَف اصلها . وبيت (الراجز) رواهُ في اللسان (١٣ : ٢٦٧٧) : «حقَّ ارتحلوا . من العروب الكاعب » . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحزاب ع ٢٠ ٢٠ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرَّت في باب الاجتماع ص ١٥ وفي باب الردّ عن المباطل ص ١٥٠ . (والاَ نُصاري) هو حسَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٢) : « ثمَّ ليس لنا »	
من غير فاقة . (التُكَوّة) والتَّلِيَّة بِنَيَّة (التِيَّة وَنَعَصَّ جِمَا بِقَيَّة الدَّيْنِ والحَاجة . (والتَّلُونَة والتَّلُقَة) والتُلُنَّة والتُلانة كُلُها الحَاجة ولم يُذْ كَر اصلُها ١ - ٦ (الأَشْكُلَة) والشَّكُلاء (لحَاجة . والأَشْكال الامور والحواثج . (والشَّهْلَاء) لم يُعْرَف اصلها . وبيت (الراجز) رواهُ في اللسان (١٣٢ : ٢٩٢٧) : «حَقَّ ارتحاوا . من العَروب الكاعب » . وقولة (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحزاب ع ٢٠ - ١١ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ١٥ وفي باب الردِّ عن الباطل ص ١٥٥ . (والآنصاري) هو حمَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : «ثمَّ ليس لنا » وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : «ثمَّ ليس لنا »	
(والتَّلُونَة والتَّلُنَّة) والتُّلُنَّة وَالتُّلانَة كُلُّها الماجة ولم يُذْ كَر اصلُها ٧ - ٦ (الأَشْكَلَة) والشَّكُلاء الماجة . والأَشْكال الامور والحواثج . (والشَّهْلاء) لم يُمْرَف اصلها . وبيت (الراجز) رواه في اللسان (١٣٠ : ٣٩٧) : « حقَّ ارتَّمُلوا	
 ١٦- ١ (الأشكلة) والشكلاء (لماجة ، والأشكال الامور والحوائج ، (والشهلاء) لم يُعْرَف اصلها ، وبيت (الراجز) رواه في اللسان (١٣٠٠) : «حقّ ارتحلوا ، من العَروب الكاعب » ، وقوله (فلماً قضى ذيد الح) ورد في سورة الاحزاب ع ٢٧ ١٠- ١١ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا المباب مرّ ت في باب الاجتماع ص ٥١ و وفي باب الردّ عن المباطل ص ٥١٥ ، (والأنساري) هو حسّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : «ثم ليس ك » ١٥- ١٠ (قال النابغة) راجع قصيدته هذه في شمراء النصرانية ص ٢٩٣ - ١٩٤ . 	
لم يُعْرَف اصلها وبيت (الراجز) رواهُ في اللسان (١٣٣ : ٣٩٧): «حقَّ ارتحلوا	AF
من المَروب اَلكاعب » . وقولهُ (فلماً قضى زيد الح) ورد في سورة الاحراب ع ٢٧ ٧ – ١١ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ٥١ و في باب الردّ عن الباطل ص ٥١٥ . (والآنساري) هو حمَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » و حراد النصرانيَّة ص ٦٩٣ – ٦٩٤ .	
 ٢٧ (باب الاجتماع بالعداوة) اغلب الفاظ هذا الباب مرَّت في باب الاجتماع ص ١٥ وفي باب الردّ عن الباطل ص ٥١٥ (والأنصاري) هو حسَّان بن ثابت . وقد روي البيت في ديوانه (ص ٢٧) : « ثمَّ ليس لنا » ٢٠ - ٩ (قال النابغة) راجع قصيدتهُ هذه في شمراء النصرانيَّة ص ٦٩٣ - ٦٩٤ . 	
ص ٥١ وفي باب الردّ عَن الباطل ص ٥١٥ . (والآنْصاري) هو حسَّان بن ثابت. وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : « ثُمَّ ليس لنا » • ٣ - ٩ (قال النابغة) راجع قصيدتهُ هذه في شعراء النصرانيَّة ص ٦٩٣ - ٦٩٤ .	
ص ٥١ وفي باب الردّ عَن الباطل ص ٥١٥ . (والآنْصاري) هو حسَّان بن ثابت. وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : « ثُمَّ ليس لنا » • ٣ - ٩ (قال النابغة) راجع قصيدتهُ هذه في شعراء النصرانيَّة ص ٦٩٣ - ٦٩٤ .	
وقد روي البيت في ديوانهِ (ص ٢٧) : « ثُمَّ ليس لنا » • (قال النابغة) راجع قصيدتهُ هذه في شعراه النصرانيَّة ص ٦٩٣ – ٦٩٤ .	
 ١٩ - ١٩ (قال النابغة) راجع قصيدته هذه في شمراه النصرانيَّة ص ٦٩٣ - ٦٩٤ . 	
	77
(ماط عليهِ) المَيْطَ والمِياط المَيْل والتنجي . وقولهُ (ومن خاف من موصٍ الخ)	
من سورة البقرة ع ١٨٧ - (وعَالَ) يَعُولُ مَالَ عَنَ الْحَقُّ وَجَارٍ. وَالْعَوْلُ الْمَيِّلُ فِي	
الحكم الى الجَوْد	
 ١ - ٣ (ذلك ادنى الاً تعولوا) ورد في سورة النساء ع ٢. وقولة (آجلب عليهم 	٧٠
بخيلك ورَجْلك) من سورة الاَسْرى ع ٦٦ . (وقد أَجْلَبُوا عليهِ) صوابُّهُ هنا	
أَحْلَبُوا بالحاء (راجع ص ٥٣). وأَجْلُب وأَحْلُب بمنَّى	
	171
(كثير بن النَّريزة) رواهُ في اللَّسانُ (٣٧٠ : ٢٧١) لَبَشَامَة بن الفَدِيرَ . وقد رُوي	

هناك : « وضَربُ الجياد وقول الحَواضن » وفيهِ تصعيف ١١ (ارقاً اللهُ بهِ الدَّمَ) اي رفمهُ وذلك اذا قُـتُــِـل فذهبَ دُمُهُ ديَةً هن غيرهِ ، (وقَطَع بهِ السَّبَبَ) اي حَبْلَ حياتهِ ، والسَّبَبِ الحَبْل والوسيلة ، وقولهُ صفيعة سطر (تركّهُ حتّاً فتّاً لا يملاً كفّاً) يُدعى عليهِ بان يكون كعَت ّ الورق وهو ما تَناثر منهُ وجفّ فلا يُملاً منهُ اكلف ّ

٧٠ - ٣ - ١ (الرُّلُّعَة) اشتقَّت من الرَّخ وهو كالرَّلْق والرَّخ ، وقولهُ (رماهُ الله

بالطُّلاطلة) مرَّت في باب الدواهي ﴿

٣٠٥ (شربت عَبُوقاً باردًا) الْغَبُوق في الاصل شُرْب المساء يقابلهُ السَبُوح.
 فكانةُ اراد الداعي قام لك شربُ الماء البارد مقام النَبُوق. وبيت (زهير) من قصيدة طويلة رويناها مشروحة في شعراء النصرائية (ص ٥٥٦ – ٥٦٥). وقولهُ (عليه العَفَاء) العَفَاء التُرَاب. وقيل الدُروس والهلاك. (والكَلْب العوَّاء) لانَ الكلب يعوّي في إثر الظاعن اذا خلت منهُ الدار. وفي لسان العرب واشال الميداني (٤٣٤): « والذئب العَوَّاء »

٣ – ١٣ (وَرْيًا وَقُمُعاْ بُا) الْوَرْي والوَرَى شَرَقُ يَأْخذ الانسان في قسبة الوكتين بُملكة والقَعْبِ والقُعَابِ سُعَال الشَيْخِ . وقولة (به الوَرَى وُحَى خَيْبَرى وَشَرُ ما يُرَى فانَهُ خَيْسَرى) من آدْعَية العرب رواه الميسداني (١: ١٣) فالحُمى الميشيري الميداني (١: ١٣) فالحُمى الميشيري الميداني : « به البَرَى النَّرى اي ذو خسار والمتيشيري المعلاك والمساد . ورواية الميداني : « به البَرَى » . قال البَرَى التُراب وقيل المَيْبَة ، (واستأصل اللهُ شَأْفَتَهُ) قبل الشَفْق الاصل اي الملكة من آصله وآباد الررَهُ . وقولة (ما لهُ تَربت يداهُ) مرا من ٢٠ . وقولة (او مسكيناً ذا مَثْرَبةً) ورد في سورة البلد ع ١٦ . وقول كمب النَّوي من رئائي المشهور في اخه (راجم شمراه النصرائية ص ٢٤٦)

اف و (بفيهِ البَرَى) راجع ما قبل آنفاً

الحيارة . ومثلة (الكشكف) ويقال ايضاً : لفلان المصحص اي التُراب وقبل المعجارة . ومثلة (الكشكف) وقبل الكشكث دِفَاق الحَصى . (والآثلب) دُفَاق التُراب وفُتاة الحجارة . وكلها من غرائب الالفاظ . وقولة (لليدين وللغم) يُدْعَى به عند (لثابتة بسقوط العدو اي ضُرب بيديه وبغمه . راجع امثال الميداني (٢٢٤٠٣) . وقول الفرزدق (به لا بظبي بالصرعة اعفرا) اي لتترل به اللبية لا بظبي أعفر وهو الابيض . يقال عند (لثابتة . قال الميداني (٢٩:١) : قالة الفرزدق حبن نُعى اليه زياد بن أمية فقال :

الفرزدق حَبِّن نُعيَ اليه زياد بن أُميَّة فقال:

اقولُ لهُ لَّا اتانيَ نَعْيُتُ به لا بظَنِي بالصريمة أغفرا

ع - 19 (اباد الله غضراءه) اي غضارته وخصيه أوالنضراء والنضارة الحُسنن
والبهجة، ويقال ايضاً « اباد خضراءه » اي نَعْمته (راجع المحداني 1: 19).
وقوله (رَخْمًا دَخْمًا شِنْعُماً) رَخَمَتُه الله رَخْماً اي قهره ، ودخْمَه دخاً اي كسر
انْفَهُ ، وشِنْغُما إِنْباع لهما، ويقسال ايضاً شَعْماً ، (صَفِر فاؤه) اي خلا من
المتاع والاحكول، (وقرع) ايضاً خلا وجُرّد، وقول الشاعر (إذا آداك.،) رواه

صفحة سطر

في اللسان (١٤٠:١٠) لابن أُذَينة. وقولهُ (اخراهُ الله اي اخافَهُ) والشائع من معاني « اخراهُ » اوقت في الحِزْيَة. والحَزْوُ مضموم العين هو كُفُّ النَفْس . وعليها يأتي قول لبيد. وهو من قصيدة طويلة رُويت في ديوانهِ (ص ١٠ – ١٧ ed. Brockelmann)

٧٨ ٣ (تبَّت يداهُ) التّب والتباب الملاك والمسار

٨٠٠ ٦ - ٦ (نَعِم عَوْفُك) قبل المَوْف البال . والبيت للأخطل راجمهُ مع رواياتهِ في ديوانهِ (من ١٩٢) . وقولهُ (بالرِفاء والبنين) دعا ٤ للمتزوِّ ج (راجع الميداني ١٤٧)

٨٠ ٢ (دَعْ دَعْ) ودَعْدَعًا كلمة " يُدْى جا للماثر بمنى قُمْ وانتمث . (لَمَّا وَلَمَّا لك)
 ويقال لَمْل لك اي أَضَضَك الله . وخلافه في الشَتْم : لا لَمَّا لك (راجع نوادر
 ابي زيد ص ٢٦ . وامثال الميداني ١١٩:١ و ١٤٨)

ا۸۰ ۲ - ۸ (لا تَشْلَلُ) اي لا أصاب يَدَكَ (اشْلَلُ وهو يُبْسِ البَد ونسادُها. (ولا شلَ عَشْرُك) اي أصابعــك المَشْر ، وقولهُ (رَمَص الله مُصِبِتَكَ) من الرَّمْص وهو الإصلاح . (أبْلِ جديدًا وعَلَّ حبيبًا) يقال هذا لمن لَبِسِ الجديد اي دُستَ حتَّى تُبْلِي هذا الثوب الجديد وعشْتَ معهُ مِلَاوة أي بُرْهة من دهرك وغشَت به به . (و مَلَيْتُ العبِسُ) استمتعت به

١٩ (النابغة) هو النابغة الحَمدي . وقولة (كان الاله هو المستناسا) تصميف صوابه « المُستَناس » اي المُستَماض . من الأوس وهو المبوض والعطية

٩٨٠ ١ - ١٠ (لا تُقَلَ من بَعْدُو) اي لا مُتَّ بَعْدَهُ فَيْدَى لَكَ بَقُول الناسَ آقَالَهُ اللهُ عَثْرَتَهُ ولا قَالَهُ اللهُ عَثْرَتَهُ ولا قَالَهُ اللهُ بوصيل) روي « وليس لحي هالك » . وقوله (لاأسب له) جاء في اساس البلاغة (٢٠٥٦) : يقولون طال علي ولا أسب له (ولا أسي ايضاً) دعالا لنفسه بان لا يُقامي فيه من الشدَّة ما يكون بسبير شل المسني اللَّيْ ل . (ولا اَسِقْ بالله) اي لا تَسكَلَفْتُ هُومَهُ . ويقال ايضاً لا آيقة بالاً

٩٨٠ ١ - ٦ (أشي شِيتَهُ) ويَقَالُ لا آشي شِيتَهُ. فقولهم « آشي » بالقصر اي لا أسهر مشتغلاً بشيتِهِ اي وَشْبِهِ وتدبيرهِ . ولا آشي بالمدّ من آشاهُ مُبدل من واشاهُ. والمنى واحد . وقولهُ (مَرْحبًا واهلًا) اي لَقبتَ مَثْرِلًا رَحبًا وصادفتَ اهلًا. وقولهُ (حَياك الله وبياك) حَياك اي أَبْقاك والتحبّة هي البَقاء والسلام . وقول (زُهير بن جناب) من قصيدة رويناها في شعراء النصرانية (ص ٢٠٩ - ٢٠١). اما (بياك) فقيل ان معناها قرَّبك . وقبل ان اصلها مَوَّاك منزلًا اي رفعك البه فقلبت الواوياء لازدواج الكلام

٨٠ ١ - ٣ (اصْلَّ اللهُ ضَلَالَكَ) اي آبادَ ضلالَكَ التَّلَّا تَصَلَّ. وقولهُ (ملَّ ملالَك)

كذا في الاصل. ونظنُّ الصواب « مَلَالُكَ » على الفاعلَّةِ اي ضَجرَ الملالُ فذهب عَنْكَ . وقولهُ (انَّ شانئَكَ هو الابِّل) ورد في سورة ٱلكُوْتُر ع ٣ (وَتَرْتُهُ وَاَوْتُرْتُهُ) جِعلتُهُ وتُرًا اي فَرْدًا . ويقال ايضًا في ادراك الثار على المجاز. قال صاحب الاساس: وترتُ الرجلَ فتلتُ حميمَـــهُ فافرَ دْتُهُ منهُ . ووَترتُ فلانًا اصَبْنُهُ بمكروهِ . وصلاة الوِثْر رَحِحْمَة واحدة لم تُشْفَع بثانية . (والشُّغُع) الرَّوْج خلاف الرِّثْر . (والحُسَا والرَّكَا) الفَرْد والروج . يقالُ من ذلك تمَانَى الرَّجُلان اذا لَعِبَا بالروج والغرد · وقول الكميت (فبقَوْك انتظارًا) رواهُ في اللَّان (٢٤٩:١٨) : « فتقول انتظارا » ولعلَّهُ تصحيف (شْفَعْتُهم) اي جِنْتُهم فصار عددُهم زوجًا ، (ووتَرَحْم) اذا صار عددهم فَرْدًا . (فَأَشْدُمُنَّ) كَاشِّم نَقَلُوا « وَصَدَّ » مِن الثال إلى الناقص من وَحَدْتُ الى حَدَوْتُ . ولعلَّ الصواب ما جاء في ذيل ألكتاب « أَجَدُهُن » بدلًا عن « وَ حَدُهُنَّ » (فَمَا طَارَ لِي فِي القِسِمِ الَّا يُمْنِهَا) رواهُ فِي اللَّمَانُ (١٦: ١٦١) : « مَا صَالًا » (وابوكِ سادي) وفي اللسان (٩٩:١٨):وحموك سادي.وقول (المرآة الحارثيَّة) تجدهُ في كتابنا رياض الادب في مراثي شواعر العرب (شَاكُ السِّلاح) هو اللابس السِّلاح التَّامُّ والاصل من الشُكَّة وهي السِلاح ثم خَفَّفُوا الشَّاكَ وتصرَّفُوا فيهما فَقَالُوا شَاكُ السِلاح وشائِكُ وشَاكِي. وقبَل بل الاصل هو « الشائك » من الشُّوكة وهي ايضاً السِّلاح . (ومُؤْدٍ) من آدَى الرجلُ فهو مؤد إذا كان شاكَ السلاح . من الآداة وهي عدَّة الغارس . (ومُدَجِّج) في السِلاح (ومُدَرِّجج) ومُشَدَرْجج اي داخل فيها . (والمُتَلَبِّب) الْمُتَمَعَزُّم بالسِلاح . من اللَّبَّة وهي القلادة . (والْمُسْتَلَّمُم) اللابس اللأمة وهي الدِرع ٱلْمُتينَة المُتَلاَثِمَة الحَلَق المُعْكَمَتُتُ. ﴿ وَالْكَافِرِ ﴾ مَنْ ٱلْكَفْر وهو السَّفْرُ والتنطية . (والمِغْفَر) هو زَرَد يُنْسَج فيلبَسُهُ الفارس تحت البَيْضة ليق بهِ رأْسَهُ (قال اوس) البيت لاوس بن حَجَر من قصيدة طويلة وردت في ديوانه (ص ٧ – ٩) ولس هو لمنترة كما رُوي في ذيل آلكتاب (الفَيْنَة) الحين. يقال لقيتُهُ فينةَ اي مدَّةً . (عن غُفْر) اي بُعْد. والمُفْر طول المَهْدِ. يَسَال اتبِتُهم عِن عُفْر وعن عُفُر اي بِعد قلَّة زيارة . وقولهُ (إِلَّا عدَّة التُّربَّا الفُّمَرَ) قبل أيضًا فيمناها اي مرَّ تين السُّنَّة لان الْمُقارنة بين التُّربَّا والقمر تكون اوَّل الربيع والشتاء . ويروى المَثَل « اِلَّا عِداد الثُّريَّا القَـمَر ». ويروى ايضًا « منالقَــمَر ». قال الميداني: (١٣٩٠١) العداد ما يُعَادُّهُ الانسان لوقتٍ من وجع وغير ذلك . (لقبتُ ننيشًا) اي في الاَخِير ، واصل النئيش الحركة في إبطاء. وقول خشل (وقد حدثتُ بعد الامور امور) رواهُ في اللسان

« و يمدث من بعد . . »

مبقيعة سطر

١٠-١٠ (لقيتُهُ ذات المُومَ) شرحهُ المسداني (١١٠:٣) :اي ذات المرار في الاعوام وقال المجوهري: لقيتُهُ بَيْن الاعوام كما يقال لقيتهُ ذات الزُمَين وذات مرَّة ورُوبَمَيْدات بين) قال الميداني (٢: ١٢٢): اي بعد فراق و واَدْنى عائنة) يروى ايضاً في الميداني (١٠٦:٣) : لفيتُهُ اوَّل عائنة واوَّل عائنة عينَين واوَّل عَيْن واوَّل عَيْن واوَّل دَات يدِّين) اي عَيْن والمراد اوَّل مَرْبي واوَّل شَخْص تُبصرهُ الهين (واوَّل ذات يدِّين) اي اوَّل مَن يتصرف بيديو قال الميداني (١٠٧:٣): اي اوَّل شيء وتقديرُهُ اوَل نفس ذات يدَيْن (ولقيتُهُ عارضاً) جاه في اللسان (١٤٤٤) : قبل انهُ بالنبن (١٥) ويريد انّهُ ه غارضاً » والغارض الواردُ الماء باكرًا

١ - ٤ (حين وارى رِيُّ رِيًّا) الرِيَّ عَفَّفَ الرَّيُّ وهو الشَّخْص يتراعى للانسان .
 والعرب يزعمون أنَّ الرَّيَّ جِنُّ يظهر الرجل . (صَكَّت مُعَيَّ) راجع الصفحة .
 ٤٢٥ (لَقِيتُهُ غِشَاشًا) النِشَاش اوَّل ظُلْمَة اللّهل . والنِشاش والقشَاش المَجَلة والقلِل من الشيء

او ل مَسُوك وبَوْك) وبائك (وعَوْك) مناها جيمًا اوَل كلّ شي. واوَل مرة و البَوْك ان مناه مرة و المخلوا في اصلها قال الميداني (١٢٥:٢١) في العسوك والبَوْك ان مناه او ل متحرك وساكن . (وادنى ظلّم) شرحه الميداني (٢: ١٢٢) بقوله : يريدون ادنى شبح والشبخ المظلل والشيخص قاله أبو عرو . وقيسل اصله من الطلام والظلام يستر عنك الاشياء فكانه قال : لقيتُهُ أول من سَعَر عني من سواه بوقوع بصري عليه ويقال : ادنى ذي ظلّم . (واول وهلّه) فيل الوهلة الفزّمة كانك بلقائم تنزع بنظرك اليه وقيل انه من وعملت الى الشيء اذا ذهب وهمك اليه اي لبنته أول ذي وهلّة اي اول من ذهب وهمي اليه (راجع الميداني ٢٠٥٥) . لقيته أول ذي وهلّة اي بول من ذهب وهمي اليه (راجع الميداني ٢٠٥٠) . فالصنّعرة من الصنّعرة من الصنّعرة من الصنّعرة من الصنّعرة وي الفضاء والبّعرة من البّعر وهو السّمة (راجع الميداني والإصنيت وبوّعش إصنيت) اي يجكان لا انس به والإصنيت ونوّعش إصنيت) اي يجكان لا انس به والإصنيت ونقر) اي قبل طلوع الفجر والتفرق يكونان عند طلوع الفجر راجع الميداني راجع الميداني عليه طلوع الفجر وراجع الميداني عليه الميداني علم الميداني وراجع الميداني وراجع الميداني علم الميداني علم الميداني علم الميداني علم الميداني علم الميداني الميداني الميداني الميداني الشيرة والميداني علم الميداني علم الميداني الميد

٩٩٠ • - ٦ (قال الراجز) هذا الرجز لنقادة الاسدي . وقولة (لم الق اذ ورَدْتُهُ)
 رواهُ في اللسان (٢٤٣:٩): « لم أرّ اذْ »

٩٩٥ ٣ - • (لنبشُهُ كفَّةَ) اي استَفْبَلْتُهُ مواجهةً كانَّ كلَّ واحدِ قد كنَّ صاحِبَهُ وسَمَهُ عن مجاوزته الى غيره ، (ونقابًا) قال المهداني (١٢٥:٣): هو مصدر ناقبَثُ أذا فاتحتَهُ . . . وانتصابُهُ على المصدر ويجوز على الحال . (وصُرَاحاً) إصل الصُرَاح المحض المالهي فاستعبر للمواجهة دون حاجز .

(وكفاحًا) وكَفْحًا اي مواجهـةً . ومنهُ أكيفاح في الحرب وهو ان يقابل المدوّ عدوًّهُ . (وصِفاحًا) مشتقَّ من صَغْح الشيء وهُو عَرْضُهُ وجانِبُهُ ويدلُّ ابضًا على القُرْب (راجم المداني ١٢٥:٢) (لَقَيْتُهُ عَينَ غُنَّةً) اي اعتراضًا كَانَّهُ عَنَّ لي من غير ان اطلبَهُ . وقولهُ (إِثْر ذي أَثِيرٍ) قال في اللسان (•:٥٠) : الأَثِيرِ الصُّبْــح وذو أَثيرِ وقت الصُبْح . اي ابدأ بالام قبل كلّ شيء مؤثرًا لهُ على غيره (١٥) . وهذا الشرح عَالُفَ لَشْرِحُ الاصلِ . وَلَفَظُ المُثُلُ فِي الْمِدَافِي (١٩:٣) : إِفْمَلُ ذَلَكَ آثَرًا ما . (قال) وما تأكد ٦- ١١ (عَمْصَهُ) الفَهُم الاحتفار. (ارزغتُ فيهِ) عِبْتُهُ واستصفَرْتهُ. لعلَّهُ من الرَّذَع وهو الطِين فاستُمير للمَيْب . (وَأَحْضَنْت بالرَّجُل) اسْتَضْعَفْتُ امرهُ . وَحَضَّنْتُهُ مِنَ الامرِ غَنِّيتُهُ عنهُ . اصلهُ مِن الحُضْنَة على الظليمة . (وَٱلْهَدْتُ بِهِ) اصلهُ من اللَّهْد وهو الضَّغْط والظُّلُّم (اقتَحَمَتُهُ عِني) استَضْمَقَتُهُ. وكلُّ شيء نُسِب الى الضُّمُف فهو مُقتَحم، (وبَذَاتُهُ) حَكَرَمَتُهُ . والبَذْ- الذمّ والاستكراء . (ووَبَط) من الوُبُوط وهو الشُّعَف ، وو بَطْتُ الرجِلَ وضعتُ من قَدْرهِ ﴿ ﴿ إِذَالَهُ ﴾ ﴿ وَإِذَالَةُ الحَيْلِ امْهَانُهَا ۚ بِالْعَمِلُ وَالْحَمْلِ عَلِيهَا ۚ وَذَالَ النَّيْءُ هان وذلُّ . (وَاَبْسَهُ) وَاَبُّسَهُ وَاَبُّسَ بِهِ ذَلَلَهُ وحَمَرَهُ . وقول العجَّاج (لبوثُ هيجا) رواهُ في اللسان (٢٩٩:٧):« وليتُ غابِ » . وقولهُ (يَنْفَيِنَ بالرَّأْرِ) رواهُ في اراجيرُ العرب (ص ١١٢) : « ضراغِمٌ تَنْنَى بَأَخْذَ » . (زَرَى عليــهِ) وأَزْرَى عليهِ اذا عابَهُ وَحَقَّرَهُ عند النبر (باب الطرد والسوق) قد مرَّ الفاظ كثيرة من هذا الباب في باب نعوت المَشِّي (٢٨٨ – ٢٩٢) (َجاء يَظفُهُ. . وَيَظُونُهُ) اي يسوقُهُ . وكتب اللغة لم تذكر « وَظَفَ » جدا المني (جاء يُفْرشُهُ) لم نجدها في كتب اللُّغَـة بمنى الطَّرْد . (وألَّبَهُ) مرَّت ص ٢٩٣ و ٧٨٢ . (وجاء يَنْفِثُهُ) نظنَّ انَّ الصوابِ « يُنْقِثُهُ » بالفاف ونَقَثَ ٱسْرِع . (و و كَظَهُ) دفَعَهُ امامَهُ . (وَشَعَذَهُ) ساقَهُ سَوْقًا عَنِفًا . وقولهُ (يَقْعَط الدوآبّ) تصعيف صوابُّهُ « يَقْمَط » بالعين . ويجوز يُقَمِّط . (ونَبَلُّمها) من النَّبْل وهو السُّير السريع الشديد . وقيسل انَّهُ تُحسِّن السَّوَّق . وبيت (الراجز) قد مرَّ في الصفحة ٢٩٢. وليس لذكرهِ هنا داع . (وَحَشَّهَا) حملَها على السَّيْرِ . (وَبَرْعَق دَوَابُّهُ) يَسُوقُهَا بِمُنْف لَمَوْفِي. وَزُّعِقَ الرَّجِل فَهُو زُعِقٌ وهُو النَّشيط الذي يَغْزُع مع نشاطهِ. وابيات الراجز رواها في اللسان (١٤:١٨) : انَّ عليها

ساتفًا لا مُتعبًا . . . لَبًا باعباز المطيّ)

• - ٧ ﴿ ﴿ وَالَّهُ مَالَ ﴾ يريد بالمال القطيع من الابل والننم . والحال والحَّا ثِلَ كَالْحَوْلُ والحَوْلِي وهو الرَّاعِي الحسن الرِّعْيَــةُ . (وصَدَى مالُ) اي رفيقُ بسياستها عالم عَصَالَحُهَا . وَالْصَّدَى الرَّجِلِ اللَّهَابِ . ﴿ وَالسُّرْسُورِ ﴾ الفَّطِّنِ العالم والحافظ للمال . ﴿ وَالسُّوُّ إِنْ ﴾ الْحَسَنِ الرِّعْيَةِ وَالْقِيامِ بِالمَالَ . ﴿ وَالشِّبْعِ ﴾ مثلها . وكذلك (الصَّمْتُةَ) وجاء في اللَّمَانَ (١٠٢٠): صِيصِيَّة. وفي مُوضِع آخر (٠٠:٢٦): « شَيْصَيَّة ». (وَمِعْجَن مال ِ) من الحَجْنَ وَهُو صَرْف الشِّيء. واحْتَجَن المالَ أَصْلَحَهُ . وقولهُ (نافع بن ملقط) رواهُ في اللَّــان (٣٩٢: ٩٩) : نافع بن لقيط

(ازاء مال) الإزاء كلُّ ما جُمِل قَيْتُما بَامْرٍ . يقال فلان لَإِزَاء خِيرٍ او شرّ إي صاحبُهُ . وقول زهير (على مَا خَبَلَت) تَصْعيف والصواب « خَيَّلَتْ »

﴿ بِلُمْو مِن أَبْلَالُهِ ۗ) البِيلُو ۚ الحَبِيرِ القُويُّ عَلَى الشَّيَّهِ . (والحَبِيلُ) الرجلِ الفَطن المَّالم الداهي . (والعِسْل) شلُّهُ . (والزِّرْ) والرَّدِير الطريف الماقيل . والزَّرَّة الْمَقْلُ. وقُولُ الرَّاعِي (اذًا ما احدب الناسُّ) صوابُهُ ﴿ أَجْدَبِ » بِالْحَبِمِ

(باب اللحم) يَقَابَلُهُ في فقه اللغة فصل اللحوم (ص ٢١٢) واحوالها (ص ٢١٧)

(اللَّمَانَ) قبل انَّهُ الحسم أو بقيِّتُهُ وقبل الشَّيْعم واللحم. (والسَّعْض) القيطْمَة الضغمة من اللحم. (واللَّـكِيك) اللحم المُـكَّتة . من اللَّـكَك وهو الضُّغُط . (والدَّيمِض) اللُّحُم . ولم يَزد اصحاب اللغة في بيانهِ

(الصغيف) قد اختلفوا في الصفيف فقيل انَّهُ اللَّحَمُ المُصغوف على الحَمْر. وثيل هو اللحِم المُشَرَّح والْمُرْفَقَ حَتَّى انَّهُ يَشْفُ . وَثُيلِ انَّهُ مِن قُولِم صَفَّ اللحمَ إذا شرَّحَهُ عِراضًا . (والوَشِيق) اللحمُ المُجَفَّف المُقَدَّد يُتَّخذ للاسفار . ﴿ وَالْمُتَّمِيرُ ﴾ التشميرِ إن يُغْطِع اللحم كالتَّمْر صِغارًا ثُمَّ بِمِغَفٍّ . (والوَزِمِ) ما طُبِيخ من اللَّعم ثُمُّ جُفِيف وَذَقَّ لِوْكَ لِوْكَ . وقولهُ (جِرُو بن رباح) دعاهُ في اللَّمَانُ (٢٦١:١٣) وفي التاج (٨٩:٧): « جزُّ بن رياح ». وروي هناك:

« تردُّ المين . . . عند سائسها »

(حِذْبَةٍ من اللَّمْع) من الحَذْي وهو القَطْع . ويقسال ايضًا خُذُوة وُحُذَّة (وُحُزَّةً) كُلُّها بمِنَى واحد وهي القِطْعة . وبيت ﴿ اعشَى باهلة ﴾ تجدهُ مع رواياتهِ وشرحهِ في الصفحة ١٢٥ من كتاب رياض الادب في مراثي شواعر المَمرَب

(شُطْبَة منِ سَنَامٍ) القطعة منهُ. ويقال ايضًا شَطيبَة من لحم. (والفِلْمَة) من العَلْم وهو الشُّقُّ. (والسائفة) القِطْمَة التي قدُّها السَّيْف. (والشُّطُّ) الجانب والوادي والنَّهْر. وقولهُ (أَنْحَضْت المَظْم) صُوابُهُ « نَحَضْتُ » كما جاء في ذيل ألكتاب. والاصل من السَعْض وقد مرَّتْ آنفًا

١ – ١٧ ﴿ كَمْبَ) المُنْعِبِ قطع الملحم طولًا . (وَجَلَمَ) مرَّت ص ٧٢٨. (ولممُّ

راديل) يَعَالَ خَرْدَلُ اللَّهِمُ إذَا قَطَّمَهُ فَهُو خَرَادِيلُ وَنُمَوْدَلُ ﴿ وَخُمْرُ نِي ﴿ ولم ضيء) كلاهما اللحم الذي لم يَنضَجُ . (والسِلَّفُد) لم يروم في اللسان جَذا المني . (قَالَ) هو الشديد الحمرة من الرجال . (مُلَفْوَس مُلَمْوَس ومُلَعَّس) لم يَرُو ۚ فِي اللَّمَانَ غَيْرِ الْمُلَفُّوسَ ﴿ قَالَ ﴾ طَعَامَ مُلَفُّوسَ وَمُلَهُوَّجٍ وَهُو الذِّي لم يَنْضَجُ (شواء نُمَاش) هو الْمُعْرَق. وعَشْتُهُ النارُ وأَعْشَتْهُ احرَقَتْهُ. ﴿ وَتَذَيَّا وَضَدًّا) مَرَّتا ص ١٠٦ و ٧٢٩ . (تَكَشَّأَ اللَّحْم) وكَشَاَّهُ واَكْثَاهُ شَوَاهُ حتَّى يَبِسِ وَأَكُلُهُ كَذَلِك . (وَنَدَاءُ) إذا دَفْنَهُ فِي النَّارِ أَوَ اللَّهُ حَتَّى يَنْضَجُ. وقولهُ (لا يقال اشتوى) قد اجازَهُ سيبَوَيْهِ (شَوَيْتُ الْفَوْمِ) وشَوَّيْتُهم وَأَشُوَيْتُهم كَأَمُها بِمِنَى • (والْمُرْعَبَل) يَعَال رَعْيَلِ اللَّهُم اذَا قَطْمَتُ . ولملَّ الاصل الرَّعْل وهو القَطْمَة من كلُّ شيء. (والأَسْلَع) قيل انَّهُ الشديد الحُـمُرة النيء . (والشَّرِق) من قولهم شَرِّق لُّونُهُ اذَا ٱلْحَرُّ ﴿ (وَالْاَنِيضِ) يَعْسَالُ مِنْهُ ٱلنُّضَّ اللَّحِمِ ٱنَاضَيَّةٌ وَٱنْفَشَّتُهُ انْتَ تُأْنِضُهُ . (والعَلِب) من قولَم عَلِبَ النَّبَاتُ اذَا جَسَأَ وَصَلُّبٍ ﴿ وَتَحَطَّتُ الْجِدِيِّ) شُويتُهُ دون إنضاجه (مَرَدَ اللَّهُمَ) وَهَرَنَّهُ وَهَرَأَهُ (وَهَرَّأَهُ) كُلُّهِـا أَنْشَجَهُ حَتَّى سقط من العَظْم. (وَحَسْعَسُ اللَّهُمْ) وحَسَّهُ قبل هو ان يَقْشِر عنهُ الرمادِ بعد ان يُغْرَج من الْجُمْرِ . (وَكَتَّفْتُ اللَّهُمَ) قَطَّمْتُهُ بَالكَّتِيفُ وَهُو السَّيْفُ الصَّفِيحِ . (وتعرم الْعَظْمُ) اخذ عَرَمَهُ اي كَلْمَهُ . (والْحُبْعُبَتَة) قال في اللَّمان (٢٤٥:١) اضا آلكُوشُ نُمِيْمُلُ فَيهِ اللَّحَمُ بُثَرَّوَّد بِهِ فِي الاسفار (الانتقار) هو الاختصاص فاستعبر للدَّعْوَة بُدُّعَي اليها بعض الناس دون بعض. يقال دعاهم النَّقَري. وإذا دعا جماعة الناس قيــل دعام الجَفَلي. وابيات جَنُوبٍ قد روينًاها مشروحةً في كتاب رياض الادب في مراثي شواعر العرب (ص ٥٥ – ٨٦): ويروى هناك « بالنَّفَر المُثْرِينَ . . شعم العشار » (الوَكِيرة) قيل ذلك لوليمة البناء لاَتَخَاذ الانسان وَكُمُرًا اي مترلًا . ﴿ وَالنَّقِيمَةُ ﴾ اصلهُ مِن قولِهم نَقَع للناس اذا نَعَرَ لهم واَطْعمهم وذلك لِلهُ زُواجِهِ -والنقيمة من الابل الضَّخْمَة تُنْقُم اي تُنْجَر لِتَوْ كُلُّ وقول المهلل (انَّا لَنْصرب بالسيوف ِ روْوسهم) رُوي في اللسان (٤٠ : ٢٢٨) وفي شعراء النصرانيَّة (ص ٠٨٠) : « بالصوارم هامًها » (الحُرْس) راجع الصفحة ٢٤٢ . (واللُّهُنَّة) يَصْالَ لِمَا ايضًا السُّلْفَة. (الوَزْمَة) اصلها من الوَزْم وهو جمع الشيء القلبل الى مِثلهِ فاستُمير للاكلة الواحدة في اليوم الى مثلها من الغد . يقال وَزَّمْ نَفْسَهُ (وَوَجِّهِ) اي عوَّدها على الأكلة الواحدة . (الصَّايْرُم والصَّيْلُم) من اصل واحد . قيسل امًّا الاكلة الواحدة عند

الضُّعَى الى مثلها من الغَد. والاصل العسَّلْم والعَرْم وهما الغَطْع. وقولهُ ﴿ أَمَّرْسُ اذا افجرتُ) اي آنزل واحلَ عندالفجر . (وَأَدُّ تَمَلَ اذَا أَسْفَرْتَ) اي أَسِير عند إسفار الصبح وانكشاف ضوثه الشُّرُّ السير الجُنْجُنَة) كذا في الاصل وليس الجَنْجُنة منى السَيْر. والصواب ما جاء في مجيم امثال المسداني (٢١٦:١): « الْحَقْعَلَة » . (راجم ص ٢٩٦ و ٧٨٥) . امَّا (الوارش والضَيْفَن) فقد مرًّا (ص ٢٢٥ و٥٥٠ و٧٧٢) (قتين وقنيت) يقال قَنُّن فلان قَــَانةً اذا كان قليل الطمام فهو (قَتبين) وقُنَّنَ ﴿ وَالْقَنِيتِ ﴾ مُبدل منهُ (الدِّين) هو الشَّأْن والعادة . وقول المُثقَّب من قصيدة طويلة رويناها في شعراء التصرانيُّ = (ص ٤٠٥ – ٤٠٩) . (الحبجيدَى والإُهجِيدَى) ويُجَدَّان والهِيجيروالأُ هجورة كلُّها العادة . واصل الهيجيِّيري كثرة الكلام ملبع عليهِ اللسان . (وَالْدَيْدَنَ) كَالْدَدَن وَالدَّيْدَان اصلها المداومة على اللُّعب وَالْمَزْح ثم استُعملت في مطلق العادة . (والمُطرَّة) والمُطْرَّة والمُطْرَّة العادة اصلهُ من المُطَّر يسقط على توع وأحد (شَغَنَى) اصل الشَفَ الْهَزْل . تقول شَغَنَى الحُزْن اذا أَضْمَرَك حَتَّى رقَّ جِسْمُكَ . (وَوَجَم) الوجوم هو في الاصل السُكُوت على غَيْظ . (ووَقَسَني الاس ووَكُمنِي) حَرْنِي كُلُّهَا من اصل واحد مقلوبة عن بعضها . وزِّد عليها وَغِمَّ بالنين (عَكُرَ مَلِيهِ) وأَغْنَكُر اي كُرُّ راجِمًا وَحَمَل مَاجًمًا . (وَعَنْكَ) في القتال كرَّ وَحَمَل ﴿ وَالدُّوكَ ﴾ الرجوع والمَطْف (على خَيْدَبَتُك) قبل انَّ الْمَيْدَبَة الطريقة والرأي. والْمَيْدَبِ الطريق وقولهُ (خذ في هِدْيَنَكُ وقِدْيَتَكُ) رُوي « فِدْيَتَكُ » بالناه . وقيل انَّ القِدْيَة السُّيْرِ مِن قولِهم قَدَى الفرسُ يقدي قَدَّيانًا اذاً أَسْرَعٍ. (إِزْقَأُ عِلْي ظُلْمِك) رَقَّأَ الامر أصلحهُ أي أصلِح أمْرَكُ اوَّلًا. (وأرْقَ على ظُلُّمكُ) من رَقي اذا صَعد اي اصد الجَبَل على ما فيكَ من الطُّلَع وهو العَرَج والمني لا تُجْهَد نفسَك في الصعود وانت عالم بضُمْنَك رواهُ المِداني في اشالهِ (٢٥٧١). وقولهم (ق على ظَلْمِك) اي اثقِ واحذر. ومناها كلُّها لا تجاوز حدَّك. (وابن لقيط) سمًّا أُه في اللَّمان (١٠ : ١١٤) : « بَغْثُر بن لَقِيط » وقول (الراجز) رواهُ (١٩: ٢٢) لِحَوَّاس بن ثُعَبِم المعروف بابن ام خَار . وهو قد مرَّ (ص ١١٤) ورُوي هناك إنَّهُ لابي غيم (اذا قيد مُسْتُكرَها اصماً) هذه الرواية الصحيحة وقد مرَّ (في الصفحة ١١٥) مصحفا فتأمل

(تَرْبوت) وفي اللــان (٢٢٣٠):« تَرَبوت » بنتح الراء . قال اصلهُ

إِمَّا إِنْ بِكُونَ مِن النُّرابِ لِذَلَّتِهِ وَامَّا إِنْ تُكُونِ النَّاء بِدِلاًّ مِن الدال في دَرَبوت من الدُّرْبة . يَقَالَ سَجَلُ تَرَبُوتَ وَدَرَبُوتَ إِي مُذَلِّلَ. ﴿ الْوَهُمِ ﴾ الذي ذَهَب وَنْهُمُك الى شدَّتهِ لَفْهَخْدِهِ. (المُدَيَّثِ) مِن قُولِهُم دَيَّتْ الطَّرِيقَ اذَا جِمْلَةُ وَطَيِئًا مَذَلَّلًا (قالت المنساء) هذا البيت من قصيدة مطوَّلة ذكرناها في ديواضا مع شروح 777 وروایات (ص ۲۰۱ – ۲۱۸) (غارت عِنْهُ) راجع الصفحة ٥٥٥ و ٢٦٥ و ١٦٤ (قَدَّمت عِنَاهُ) وقَدَحت اذا غارتما في رأسهِ فصارتا شِبُّه القَدَح. وقول (زهير) من قصيدة شُرِحت في شعراء النصرانيَّة (ص ٥٤٦ – ٤٤٨) . وقولهُ (مَعِمَكَ) عِنْهُ تَحْجُدُلُ مُعْجُولًا وحجَّك اذا غارت بكون ذلك في الانسان وغيره ِ . وما انشد (الاصمعيُّ) هو لَتُعْلَبَة بن عمرو (حَمَّعَت عِنْهُ) اذا غارت في الرأس من حوع او عطش او إعياء من غير غِلْقَةٍ ، وقول (الحجَّاج) من ارجوزة طويلة ذُكرت في اراجيز العرب للبَّكْري (َصَ ٢١- ٢٩) . وقُولُهُ (دنَّقَت عِنْهُ) أَخِذ مَن تدنيق الشمس وهو غروبُها. (وَنَقْنَقُت) لم نستدلُّ على اصلها (وكَفَت) المينُ الدَّمْعُ اسالَتْهُ قليلًا قليلًا . ويقال وكفَ الدمعُ اذا قطر (كَمَت) المينُ صَبَّت دمعَها . (وَكَمَعَتْ) مِشْلُها اصلًا ومثَّى . (وَسِجَعت) دمَهَا اذرَفتُهُ فَٱنْسَجَم.والانسجام السَّيكان برقَّة .(واستهلُّ) اذا اشتدَّ انصابُهُ يقال استهاَّت (لسَّمَاء أذا نُسمِع لوقع مطرها صوَّت . (وسعَّ) الدمعُ والماء صبَّهُ صبًّا مُتَنَاجًا . (وَمُمَلَت عِنهُ) فَاضَت كَهَمَتْ . (وَالْحَلْبُ) عِنهُ وَتَمَلَّبُ فَاضَت واستدرت (أَسْبَلَ) الدمعُ هَطَل واسبَلْتُهُ إنا والاصل في المَطَر والسَّبَل هو المطر . (وغَسَقَتْ) (نصبَّتَ . والغَسَقان والنَسْق الاُيْصاب والسَّيَلان . وقيل انَّ النَسْق هو كَمَلان العين بالمَــَشُ والماء . وقول (الراجز) مرَّ ص ٤١٨ ١١٥ (مَرِجَت المَيْنُ) المعروف «مَرِحَ » بالماء ، فالمَرَح والمَرَحان شدَّة مّيكان الدمع . (وَتَرَقْرَقْتَ) اصل الْمَرَقْرُقَ التّحدُّكُ والاضطراب . (وأغْرَوْرَقت) الْعَوْمِلُ مِن الْفَرَقَ كَانَّ الدَّمْعَ أَغْرَقَ العَيْنِ لَكُنَّرْتُهِ (مَدِبَت تَصْدَب) بالدال اذا سال دمنُها، وهَدَب الناقة احتَلَبها إ (مَوِعَ الدمع) تشابع في سَيَلانهِ ، واصل المَرَع سُرْعة المَشْي ، وقول (الشمَّاخ) (كَانَّ بَذِفْرَتَيْهَا) تصعيف صوابهُ « بذِفْرَيَيْها » ﴿ (هَجُدً) هِي مِن الْأَصْدَادِ بِقَالَ هَجَدَ وَشَجَّدَ اذَا نَامِ وَاذَا سَهِرٍ • والتَهَجُّد صلاة الليل . وقولهُ (ومن اللِّــل فتهجُّد بهِ ناقلة لك) ورد في سورة الأسرى ع ٨١

صفعة سطر

١٠- ٢ (عَوَّم) التَّهْوِيم النوم الحقيف وقيل ان تعزَّ رأسك من النوم . (والنوم المفيف وقيل ان تعزَّ رأسك من النوم . (والنوم المفرار) مرَّت . (والمفسَّسَة) النُّماس . واصلها من مَضْمَضَة الما ، في الفم وتردُّدهِ فيهِ ، فاستُمير لدبيب النوم في الاجفان . (والمنَّماض والحِثاث) مرًا ص ٢٦٤ . (وَمَبَغ) مَبْفًا وَمُبُوعًا بالغ في النوم . (وَسَبِّح) والصواب ما جاء في نسعة باريز « سَبِّخ » والنَّسْبيخ اشدُّ النوم . وقولهُ (لا تأخذهُ سِنَة ولا نوم) ورد في سورة البقرة ع ٢٥٦

٦٢٩ هـ ٩ - ٩ (رجل رائب) يقال راب الرجل فهو رائب اذا تميّر واختلط عقلُـهُ من النماس. وقولهُ (فأما نميم) هو لبشر بن ابي خازم . (رجل سُهُد) من سَهِدَ الرُجل اذا لم يُرَم . والسُهاد الآرق

١٣٠ (رَجُل آرِقٌ) الأرَق (السَهَر. يقال آرِق آرَقًا فهو آرِق وآرِق وأرُق.
 وقول خُمَيْد بن تُوْر (غَني بآشث) رواهُ في اللسان (٤٢١:٢٤) : « تَمْدُو بالشمث ». وقول النابغة (الجِمْديّ) رواهُ في اللسان (٢٠٥:١٥) سَهْوًا للنابغة الذُبياني . وهو بروي: « تُوسَنُ من طيب رضاب »

٣٣٧ ٧ - ٩ (غَرِثَ غَرَثًا) قبل الغَرَث أَيْسَر الجوع وقيال هو عامَّة الجوع . وقوله (غَرثان فاربكوا له) ورد في مجمع الثال المياني (٣:٣). (والرَّبيكة) اطلب وصْفَها في الصفحة ٦٢٥

التَّعَب. وقولهُ (او اطعام في يوم ذي مَسْغَبة) من سورة البلد ع ١٤ (وضرم)
اذا اشتدَّ حرُّ الجَوْف من الجوع ، من الضَرَم وهو الاتقاد ، (وهَقَمُ) يقال هَقِمَ
اذا اشتدَّ حرُّ الجَوْف من الجوع ، من الضَرَم وهو الاتقاد ، (وهَقَمُ) يقال هَقِمَ
الرجل هَقَماً فهو هَقِم اذا اشتدَ جوعُهُ ، والهَقِم ايضاً الشديد الاَكُل . (والهَمَج)
مصدر مَهَجَ اذا جاع ، (الطَّلَةُ فَح) المُعْنِي والحالي البَطْن اصلهُ من الطَلْح وهو
الأعِك ، (ورجل مَسْحُوت) الهالك جوعاً أخِد من السَحْت وهو الاهلاك
والاستُلصال ، (والمَسمُور) الذي يُحِن عَمْرُقة الجُوع ، يقال شُعِرَ فهو مسور
(وبه سُعْر وسَمار) اي شدَّة جوع ، (والشَحَذان) كانَّهُ أخِد من قولهم شَحَدُ
الجُوعُ مَهِدَتَهُ اذا حَدَّدها وشهاها الى الطمام ، (واللَّتُحان) صفة من لَسِح كَتَحًا

يْسْنَاس (قال) هو الجوع الشديد كالنَّسِيس ، (والطِلَّمَيْف) نظنُّهُ من الطَّيْف وَهُو النَّمَّ ، ويَقَالَ أَيضًا خُوعِ طَلَيْعَفُ وطَلْمَعَافَ ، (وَالمَخْمَصَة) مِن المَسْمَص · والمَسْمَص والمَسَمَاصة دقَّة البطن وضُسْرةُ لمثلوَّهِ مِن الطعام (تَلَمْلُم) اي تَكُسَّر من الحوع، من قولهم لَمْلَم عظمَهُ اذا كَسَرُهُ (والتَّغْبُة) رَوَاهَا فِي اللَّمَانِ « تَغَبَّةً » قال هو القَّحْطَ وَالْجُوع ﴿ بَكُلُهَا وَلَبَكُهَا ﴾ راجع ص ٤٤٠ . وقول الراجز (من غدوة . . . بالأفُق الغَوْرِيُّ) ورد في نوادر ابي زيد (ص ١١) : « من عُدُوةٍ . . بالأَفُق الغَرَبيُّ » (بُسَّت الجبال بَسًّا) من سورة الواقعة ع ٥ . (الضَّبيبَة) اصلها من الضَبُّ وهو اللُّصوق . والتضبيب تداخل الشيء في بعضهِ - (والرغيدة) يقال ارغادُّ اللَّبَن اذا اختلط بعضُهُ في بعض ولم تنمُّ بلدُ خثورتُهُ . (والرَّغِفة) لم تُذْكُّر في كتب اللغة . ولملَّها تصحيف « الرقيقة ٰ » وهي ما رقَّ من الطمام (أَنَّنَا لَمْ يَوْمَ نَصْرِ) روي في ديوان أوس (ص ٦) : « أَنَّنَا لَمْم نُصُرُ " ونِعْمَ النُّصْرِ». (والفَنْعِيَةَ) والفَحِيَّة حَسُونٌ تُلْقَى فِيهِ الاَقْحَاء وهي الأَبْرَار. يقال فَحَيْتُ القدر اذا القيت فيها الأبْزَار (الوزية) راجع ما قيــل في الوزيم ص ٦٠٦ . (والوَهيسة) من الوَهس وهو الدَقَ. ﴿ وَالْمَازِيرِ مَ } قِيلَ انَّمَا مَرَقَة '' من دَسَم ودقيق (السَّخِينَةُ) قِبل اضًا دقيق يُلقى على اله أو على لبن فيُطبَخ ثم يو كل شِعر ؛ (والنَّفِيثَة) من قولم نَفَتَت القِدُر تَنْفِتُ اذا عٰلاَ المرقُ فيها ﴿ (وَالْحَرِينَة ﴾ الماء مُمْرَق آي يُغْلَى ويُذرُّ عليهِ الدقيق فيُلْمَق. وقول الراعي (كَفَذَّحت) رواهُ في اللسان (٢٢:٨) : تَقَسِدُّحت » وهو تصحيف . وروى بعدهُ الشطر الاخبر « خواصرُها وازداد رشحاً وريدها » . (واللَّهيدة) قيل اثَّما الرَّخوة من العمائد ليست بمُسَاء فتُنْحَسَى ولا غليظة فتُلْتَقم 17 _ (بعير عاصد) راجع ص ٤٥٦. (مُلَبَقَة وِمُلَيَّقة) كلاهما جائز. فالمُلَبَقة من التَلْبِيقِ وهو خَلْط اللَّريد بالسَّمْنِ ﴿ وَالْمُلَّقَّةِ ﴾ من قولهم لَّـق الطعامَ إذا لِّبَنَهُ . (مرَقة شَحَيْرة) من قولِهم تحَيَّرت الجَفَنْتُهُ اذا اسْلاَّتْ طعاماً ودَسَماً ٧ – ١١٤ ﴿ (الْإِهَالَةِ) الدُّسَمِ والشُّيْحَمُ المذابِ . ومرقة (داويَّة ومُدَوَّية) كثيرة الدسم من قولهم دَوَّى المالهُ واللبن إذا علَتْهما قُشُيْرَةٌ . والَّدُواية النطاء والسُّرَّد، (والْمُنجنَبِ) اَلَكُثْيرِ مَنْ كُلِّ شيء خيرًا كَانَ او شرًّا. (والطَّيْس) مرَّ ص ٦١ه (الْسَفْسَغ والْلَفْلُغ) بَيْنَيْن في كليهما ، لا يُعْرَف اصلهما ، يقال سَفْسَغ الطعامَ وَلَغْلَفَهُ اذَا أَشْبَعَهُ بِالدَّسَمِ والدَّهَنِ . (والتَّرُوبِل) والتَّرُوبِغ ان تُغْسَس الْكُفْسَة فِي الدَّسَمِ وتُشَرَّبِ منهُ . (وسَغْبَلَهُ) إيضًا رَوَّاهُ دَسَمًا . والسَغْبَلَة ان يُشْرَد اللَّهُم مع الشَّمْع فيُسكَنَّكَن دسمُهُ ، (وطَمَام مجشوب) وحَشِيب اي غَلِظ

خَشْنِ غِيرِ مَأْدُوم مِن قُولِهُم تَجِشَبِ الْحَبِّ اذَا طَحَنَتُ جَرِيشًا . (والمُقَلَّق) الْمُتَشَّر الْمُفَفِّ ﴿ وَالْقَفَارِ ﴾ الطعام النَّيْرِ المَّادُومِ • ﴿ وَالْكُمْوَسُ وَالْكُمُوجِ ﴾ مراً ص ۲۰۹ و ۱۹۸

(ثَرْمَل الطمام) هو الصَّحِيح وقد مرَّ . (وعَثْلَبَهُ) آساء طَيْحتَهُ من قولهم « عَثْلَبَ العَمَل » إذا افسَدَهُ . (وطمام حَفَف) اي قليل لا يَفِي بعَدُد الآكلين. والحَفَف سوُّ العش وشدَّنهُ وضيقهُ . (وَجَلَنْفَاةٍ) اصلهُ من الحَلْف وهو القَطْم والنَّزْع ، والجيلف الحُبُّز اليابس النير المأدوم

(لُوكَانُ فِي الْحِيءُ وَالْجَيِّءِ الْحِ) راجِع ص ١٢ و ٢٩٩. (وطعام مُعَشِّصُ) لَمْلَهُ قِبَلَ لَهُ ذَلِكَ لَفُنْزَةً لَوْنِهِ آي كُذَرْتِهِ . (وَأَزْعَنْتُ القِدْر) مِن قُولِهُم طَعَامُ وَ زُعِاقَ وَمَالَا زُعَاقَ اذَا كَثُر مِلْحُهُما . (وقَزَّحْتُها) رَسِتُ فِهَا الأَقْرَاحِ وَهِي التَوابل والآبَازير ، وقولهُ (طعام لا يُنادى وليدُهُ) معناهُ انَّ هذا الطعام كثير مُبَاحِ وَاذَا أَكُلُ مَنْهُ الصِّغَارِ لَا يُزُّجِرُونَ عَنِ الأَحْجُلُ فِي ايَّةِ سَاعَةٍ أَحْجَلُوا

10 (الْحُبْرَة) والحَبير الطمام من اللحم وغيره ِ . وقولهُ (جاء بثريدة تَضَاغَى) اي ككثرة دَسمِها تُتَراجع . قبل ذلك عبارًا . واصل الضَّمُو الصَّيَاحَ .

والتربدة ما تُرد اي قُتَّ مِن المَهْرَ وأَنْقِع في ماء القدر والتربدة ما تُرد اي قُتَّ مِن المَهْرَ وأَنْقِع في ماء القدر ٩ (إتانا بتربدة تَشَبَعُس) التبعُس الانشقاق والتنعِشُ اي تقطر دَسَماً . (وَالْكُبُنِّـةَ) الْحُبُزَةَ اليابِسة أُخِذت من الكَبْن وهو التقبُّض وِالاجتمِــاع -(وَالْمُثْفُلُ) وَالْمُتْفُلُ لِللَّ اصْلِهَمَا الْمَثْلُ . وَرُذَالة صَحَلَّ شِيءَ تُدعى خُثَالَة . (والتُرِثْمَ) ما فضَل من الطعام والإدام في الاناء - اصاءُ من التُرُّم وهو ٱلكَسْر . (والحُنَّامة) نقاية الطمام وَسَقَطُهُ

(ثُرْمَد اللَّهُم) كَثَرْمَلَهُ وقد مرَّت . (والمِعاش والمُعاش) داجع الصفعة ٦١٠ و٨٤٧ . (ويُواه رَعِم وزَعِم) اصل الرَّعِم السَّكان لعلَّهُ نُعبت بهِ الشواء ككثرة دسمه والرَّعِم الكثير الدسم السريع السَّيلان على النار . (والمُرِشِّ) النَّدِي الذي يقطر دَّسَمُهُ

(يُلْقِ. . . رَضْفَة) الرَضْفَة حجارة تُحْساة بالنار . (ويخلُّها بخِيلال) اي **ግኤግ** يجعل بينها يخلاً لا ونوافذ . (والبُوْرة) الحُفْرة في الارض 72Y

(تَرَكْنَاهُ داويًا) يقال طمامٌ داويّ وداو ومُدَوّ اي كثير واصلهُ من الدُّواية راجع ص ٦٤١ و ٨٥١. وقولةُ (حطَّطْنا فيهِ اي عَذَّرْنا) اي كَكْثَرة الطعام عَزِنَا عَنَ إِنَّمَامُ أَكُلِّهِ لَوْفُرَتْهِ ﴿ وَلَغَآ ﴾ اللَّفُ ۚ أَنَّ يَؤْخَذُ عِنَ المَظْمُ بعض لحمهِ . (وَجَفِسَ) اصَابَهُ جَفَسُ أَي تَغْمَةً ، (وقُرْضَبَهُ) قَطَّعَـهُ وَاصِلُهُ مِن قَضَّبَهُ بمِناها . وقولهُ (فرضَبَهُ في البُرْمَة) اي في القِـدْر . (والرُّ همان) الذي يَحكُرَهُ ربح اللُّعِم لشبُّمهِ. اصلهُ من الرَّام وهو نَتَن اللحم

مغيعة سطر

٦٤٧ - ١٧ – ٢٠ (اخذ بجُلْمتهِ) راجع ص ٥٠٢ و ٨٣٦. (والفَنَع) المال ألكثير

الله المبيرة السبي والبَهْم التَّرُم الاَكُلُ الضيف يقال قَرِم السبي والبَهْم التَّرُم الاَكُلُ الضيف يقال قَرِم السبي والبَهْم الذَا ابتدأًا بالاََحْلُ (والقَيْنِ والقَنْنِ) قد مراً ص ٨٤٨ (وَضَمَرهُ) يقال خَمْسَر اللحم اذا قطعه والنَهْسَر الذَنْب ، ولملَ اصل خَسْر « خَسَ » فتكون الراء زائدة ، (وزَقَم اللَهُم) الرَقْم الابتلاع ، يقال زَقْمَ الشيء وازدَقَمهُ وتَرَقَمَ أذا أَفْرَط في اكله ، (وزَلْقَم) من زَقَم ، (وبَلْمَسَهُ) ادخله بُلْمُومَهُ والرُلُقوم والبُلُموم عمرى الطعام ، (وجرُ جَهُ) قبل ان المَهرُ جَهَ لُنَة في المَرجَبة او تكون من الجَرم وهو القطع ، (والحَرْجَبة) من الجَبّ بمني القطع ايضاً

٩٤٩ ١٩٠٥ (السُرَط) الكثير (السَرْط وهو الابتلاع . يقال سَرِطَ الطمام واستَطَرَتَهُ (وَزَرَدَهُ) واَزْدَرَدَهُ على الإبدال . (وسَلِح اللَّهْمَة) وسَلَحِهَا اكلها سريمًا . وقولةً (الاكل سَلَحِان والقضاء ليَّان . . والأخذ سُرَّيط والقضاء ضُرَّيط) هما مثلان بمنى واحد . يُضرَبان في من يُحِبُّ أن يأخذ مال الناس واذا طُولِب بقضاء دينهِ امتنع ومَاطل . واللَّي المدافقة من لَوَى الامر اذا الَّحْرةُ (راجع امثال الميداني و ٢٥٠١) . وقولة (ما حشمتُ من طعام فلان) أَخِذ من الحِشْمَة وهي الانقباض عن المَطْمَم وطلب الحاجة

٣ - ١٩٠٥ (ما حَشَمَنَا صافرًا) اي ما حصانا على صافر وهو المُصْفور. (والتدبيل) يقال دَبَل اللَّهَــة ودَبَلَها إذا جمها باصابع وكَبْرها ثمَّ ابتلها . والدُبْلَة اللقمة الكبيرة . وقولهُ (يَسْتَفيهُ) اي يوسِع فَاهُ للاَكُل (والغَيّه والأَفْوهُ والمُفَوّهُ) الراسع الغم وعجازًا النَّهم . (والكَار) ويقال الكَار بالتحريك . لم يروم اللسان وذكرهُ في التاج مُسْتَدركًا على صاحب القاموس . (وتَكَشَأ اللحمَ) مرَّت ص ١٦ و ١٤٨ . (والقرصة) لم نجدها في كتب اللغة . (وبلاز) ذكرها في التاج ولم يزد على ما رواهُ إن السكيت ، (وثمَّ الطعامَ) قبل ذلك تشبيها بالثاة الله مثل ما رواهُ أن السكيت . (وثمَّ الطعامَ) قبل ذلك تشبيها بالثاة ...

التي تقلع بنيها النبات وكلّ ما مرّات به الله تقلع بنيها النبات وكلّ ما مرّات به الله م (ودَمُور اللّقَم) اذا ادار اللّقَم ثم أكلها والدّمُورة جمعُ الثيء وقَدْفُهُ في مَهْواة . (والدّأظ) من دَأَظتُ اللّقَم ثم أكلها والدّمُورة جمعُ الثيء وقَدْفُهُ في مَهْواة . (والدّأظ) من دَأَظتُ اللّفَام اللّفَة في مَلْثَهِ . (كَثَبَحَ وكَدَج) قبل انَّ الكَثْج في الطمام والكَذْج في الطمام والكَذْج في الشمام والكَذْج

٣٠٢ ٤ - ٨ (المحبّ) دُعي التُرْس عَجناً لانَهُ عَينُ صاحبَهُ اي يسترهُ . (والجَوْب) من جاب الشيء اذا حكان عَجوَفًا فقطع وسَطَهُ . (والهُذَلِي) هو صَخْر الني . وقولهُ (فرضًا قليلا) رواهُ في اللسان (٢١٩): « فرضًا خفيفًا » . وقولهُ (ولا عَقَب فيهِ) المُقَب المَصَب الذي تُمْسَل منهُ الأوتار . (والحَجَفَة) قبل اضًا التُرْس تشَعَد من جاود الابل مقوَّرة . (والبرس والبُرْس) هو صنف من التُمْن

قبل انَّهُ قُـطُن البُرْديِّ ، (والمُطْب) هو القُطْن او نوع منهُ . (وَٱلكَتَّان) سرَّب من العارسيَّة . (والرازقُ) ثباب كتاَّن بيض وقيل اَلكَتَّان قَسَهُ لا يُمْرَف اَصلَها ٧ (تُكَـنَّين من رازقَةِ) وفي اللسان (٢٠١١): « يُسكُسَيْنَ » . وقول الحطيثة (وزيرًا تُجفيالا) رواهُ في الليان (٢٢٤٥): « نُسالاً ». (والعُلْهَلِ والسَلْسَل) مراً راجع ص ٢٦٥ و ٢٨٨ (المُبْعَب) هُو ايضاً كِساء غليظ كثير النزل ناعم يُعمل من وبر الإبل. ورجل عَبْعَب واسم البَطْن . (والحَبِير) ذو الحَبْر اي الحُسْن والبَها . . (وَتُوْب مُزَنَّد) إذا كان ضَّنَّقًا قلل العَرْض (الحَجْل) والحَجْل اصلهما القيد ثمَّ استُميرا للَخَلْخَال . (والحَدَمة) اصلها الحَلَقةَ المستديرة . (والبُرّة) اصلها الحَلَقة من صُفْر توضع في أنْف الثاقة . ثُمُّ اسْتُعملت في الحلطال لاستدارتهِ . (والحبارة) ويقال لها اليارَق ضَرْب من الاسورة . (والذَّبْل) القَرُّن . ويقــال لظَّهْر السُّلُّحْفَاة ذَّبْل ويُتَّخــٰذ منهُ الأُسُورِة ، (الدَّسْتِينَج) هو السِوَار اصلهُ من الغارسيَّة ، (المعْضَد) والمعْضَدَة كُلُّ مَا يُشَدَّ عَلَى الْمُضُدُّ وهو مَا بِينَ الكَتْفُ وَالمَرْفَقَ ثُمَّ قِبْلِ للدُّمْلِجِ مِعْضَدُّ (الْفَشَخة) حَلَقة من نَضَّة بلا فَص تُوضع في اصابع البدين أو الرجلينِ. (واللَّطَّ) القلادة من حبَّ الحَنْظَل المصبوغ . (والقُرَّط) الدُّرَّة وغيرها تُمَلَّق في أَسْفُلُ الاذَنِّ ﴿ وَالشُّنْفَ } في اعلى الاذِّنِّ ﴿ وَالنَّطَّمَةُ ﴾ اللَّوْلُوءُ الصافية اللَّون شُبَّهت بقطرة الماء • ثمُّ استُعملت في القُرْط . وقول الشاعر (ماذا يورْقني) هو للأخطل (ed. Salhani ٢٨٥) يُشبّه يه حرة عُرف الديك بالقُرط، والبت الثاني لم يذكر في الديوان (نَظْمُ مُكَرَّس) اصلهُ من الكِرْس وهي القلائد تُضَمُّ بعضُها الى بعض -وكَرَس الثيءَ جمعَهُ . وقول لبيد من قصيدة وردت في ديوانهِ (للخالدي ص ٣٩) ﴿ وَالْحُبْلَةُ ﴾ هي القلادة أنجْمَل على شَكْل الحُبْلَة . وهو تمر اسود صغير ينبت على شجرة السُلُّم (ابن الاعرابي) هذا الرجز استشهد به لبيان معنى « المُلْطَة » وهي القلادة. وكان السواب ان نورد في الاصل ما ذكرناهُ في الحاشية اعنى قولهُ (اراد سُلْطَتَيْن قلادتين . . . في المُنُق) . فتأمَّل والرَّجز لحبيبنة بن طَريف المُسكَّلي ويُنْسَبِ الى ليلي الاخيائِة . (وَالْكُرْمِ) قِيسِل انَّهُ قلادة من ذُهُبِ او فَضَّةً . (والسَّلْوَة) وتُدْعَى ايضاً السُّلُوانِ والسُّلُوانةِ وهو شرابٌ مُخْسِد (المَصَمة) وفي الليان المَصْمَعة فقط . ولم يرو المَضْمة بالغاد.

> (والمُسَرَة) رواها اللسان « كَمْرة » بنتح فسكون (القرْزُحُلة) كذا رواها في اللسان بالقاف

(الهلْقَة) قبيص بلا كُميْن وثَوْب للاطفيال - (والشَوْدُر) هو 11. بالقارسَّة شاذر مُعَرَّب. قيل انَّهُ الملْحَفة وقيل الازار. (والبَقيرة) البُرْد يُبثَّر اي ُيشَقّ فيُلْبَس وهو كالاِنْب. (والسُّبْحَة) والسَّبِيجة. قبل اشَّا البُرْدة من صوف فيها سواد وبياض. واصلها بالفارسيَّة القميص. وامَّا (السُّبْحَة) بالحاء فعي القمصان من جلود تُتَّخذ الصبيان جمها السِباح (الرَّهْط) ثوب من جلْد تأثرر بهِ الحائض (والنُقْبة) كالسَّراويل الَّا اضًا بنير ساقتن (المِنْطَق)كُنُّ مَا يَنْطَقُ بِهِ النَّسِاءُ اي يَشْدُدُن وسطهنَّ. وقول الشاعر (وَعَقْدُ نِطَافُهَا لِمُ يُمْلُلُ) مِنَّ فِي الصَّفِحَة ٦٣١ ﴿ وَالْمِيدَعِ ﴾ ثُوبٌ يُودَّعُ بِهِ الثوب الحديد اى يُصان به . وذلك بان مُلْنَس فوق الحديد لئلًا يُتذل الحديد 1 - ٧ (وشبه المها مُفَتَرَّة) رواهُ في اللسان (١٠: ٢٦٢): «وشبه النَّقَا مُقترَّة» وفيهِ تصحيف. (الففارة) ما يُغْفَر بهِ الرأْسُ اي يُغَطَّى . ويقال لما يُنْسَج من الدروع على قَدْر الرأس ويلبسهُ الغارس تحت الفَكَنسوة غفارةً . (والشُنْتُعَـة) بالقاف قيل اشَّا كشبكة يجملون فيها القُطْنَ تلبسها المرأة على راسها . لملَّها معرَّبة من الفارسة (المَلَقَّـة) نظتُما المِلَفَة بالناء من اللَّفَ. واللسان لم يروهما كَأَيْهما. (الْمُنَّةُ وَالْمُبَّةُ) شرحهما اصمابِ اللُّمَّةُ كما ورد في منن الكتاب أمَّا (الْحُنَّةُ) فهي تصحيف ورد عن اللَّيْث. وقد نبَّه عليه الازهري في اللَّمان . (التَّرُّسيم والتوصيص) التَّرْصيص من رصَّ البناء إذا ٱلْصَقِّ بعضه بيعض - والوَصَّ مثلهُ . والتوصيص من الوصوصة وهي تصغير البينين. والوَسُوص التقب في السائر (احرص القوم على آلكنَّة) اي احرص النساء على ان يَسْتَكَوْنَ مِن نَظَر الناس. وقول الراجز (عَلقت حاجبَها) ورد في اللسان (١٠: ٢٧١): « وَغَمَّمت حاجبًها » . (الحِلْبَابِ) راجع ما رويناهُ عن الحِلْبَابِ في كتاب رياض الادب في مراثي شواعر العرب (ص ٧٨) . والمسِمَار مَا تُخَمَّرُ بِهِ المرَآة رَأْسُهَا أي تُغَطِّيهِ . (والتَّصيف) مثلهُ (البَّتَّ) قبل انَّهُ طيلمان من خرَّ . وقبل انَّهُ ضربُ من الطيالمة يُسمَّى الساج مربّع غلظ اخضر جمعة بُتوت ، (والجُمَّازة) مِدْرعة من صوف ضيّقة الكُـمَّيْن . وقولهُ (نُسـج بالصنصنَة) اي بشوكة الحائك الذي يُسَوِّي جـــا النَّسْيِجِ . (والسِجاد) قبل آنَّهُ كساء غطُّط من أكسية الاعراب . (والنَّمرة) تقال آكمل بُرْدة مخطِّطة كلون النَّمر يلبسها العرب . (والْبُرْجد) جاء عن ابي عرو انَّهُ أَلَكُمَاء الاحمر من الصوف - (وَالْمُنَيِّرة) الَّتي تُمِمُلُ لَمَّا أَنْيَار أي اعلام .

والتُوْبِ الْمُنَكِّرِ المنسوجِ نبِرَ بْنِ ، وقولهُ (اذا غُزلُ شَزْرًا) الشَرْرِ من الفَتْلُ مَا

مبقحة سطر

كان عن السِيار وقيل هو أن يَبدأ الفاتل من خارج ويردُّهُ الى بَطْنَهِ · (واليِسْر) خلاف الشَرْر · وقيل الشَرْر الفَتْل الى فوق واليَسْر الى أَسْفَل

٣٦٧ • - ٦ (قال الراجز) رواهُ في اللسان (٦٤:٨) : « لا مَهْل حتَّى تَلْحَتي مَنْس
 اهل الرياط البيض والقَلَنْسى »

978 ٧ - ١٣ (الاضطباع) أخذ من الضبيع وهو المَضُد. وقولة (وهو التأبُط والاضطباع) الصواب ما جاء في لحف الكتباب « الاضطنان » بالنين والنون . (واشتَمَل الصماء) نوع من اللُبُس وهو إن يتجلّل الرجل بثوبه ولا يرفع منه جانباً - كذا جاء في اللمان ، وقولة (ضبّح ضبْعَة الثملب) اي اسمع صوتاً كموته ، والضُباع صوت الثملب

٣ - ٣ - ١٥ ((السَدُوس) هذا قول الاصمي في الطيلسَان وذهب غيرهُ الى انّهُ السُدُوس بالفم ، وإنَّ امم العَلَم سَدُوس ، (والحسيصة) ثَوْب من خز او صوف مُعلَم ، (وحُلَة شوكا ،) هي التي عليها خشونة الجيدة ، (والمُدَلَق) هو المُتَنَّخل ، ولبيته رواية اخرى اوردها ابن بَرّي :

واكسو الحُلَّة (لشوكاء خدَّي اذا ضَنَّت يَدُ اللَّحْز اللَّطَاط ١٣٦ و (الرَيطة) القطمة من الثوب اذا كانت كأنَّها نسجًا واحدًا. (والمُلاءة) المِلْحَفة. (واللِفق) (لشقَّة من الثوب تُلْفَق اي تُضَمَّ الى غيرها

۱۹۷۳ سر ۱۹ (الحَار والقَارُ) أَرَاد الحَارُ والقَارُ أَيُ الحَار والبَارِد فهمز (مَرَّ أَنِي الطَّمَّا) اي طاب في والصواب « أَمْرَ أَنِي » فَنُقِل الى وزن فَمَلَ اتباعًا لَمَنَا في . وقول الحديث (ارْجِمْنَ مَأْزورات) اي آغات ، والصواب « مَوْزورات » من الو زُر وهو الإمْ ، وقولهُ (اذا الرسل أُقَبِّتُ) ورد في سورة المراسلات ع ١١ ، وقول الشاعر (هتاك اخبية) هو للقُلاح بن حُبَابة ويروى لابن مقبل ورواهُ في اللسان (١٦٥) : « يَخْلُط بالبَرْ منهُ الحَدّ »

الرَّمْ اللَّهُ مَالِورة) السَّكَةَ المُعراث، والمَّابِورة والمُوْبرَة المُصْلَحة . يراد بذلك الرَّمْ اللَّهُ مَالسَكَة يَصْلُح. وقولهُ (امرنا مُتَّرفيها) راجع السفحة ٢ و ٦٩٧

تَّمت الشروح والاصلاحات والفوائد بعونه ِتعالى

فهرس اوَّل

فهرس ابواب كتاب نهذيب الالقاظ

المفعة	اللات	الباب المفحة
باب الكبر ١٠١	•	مقدَّمة مصحح الكتاب
ياب الاُصل وأكرم باب الطبيعة والسجيّة 171	70	التعريف بمؤلف الكتاب 5
باب حدَّة الفؤاد والذكاء ١٦٢		رسم صفحة من نسخة ليدن
باب اُلشجاعة ١٦٨		بالفوتغرافيَّة 17
باب الجُبن وضَعف اللب 177		ا باب الغني والمتصب
باب المقل والحزم المعتا		٣ باب النَقر والجُدب ١٥
باب الحُسمق والهُوْج ١٨٧		٣٠ باب الجَماعة ٣٠
باب رُدْالُ الناس وَسَفِلتهم ١٩٥		ه باب الكتائب ٧٠
باب (لسخاء ٢٠١		• باب الاجتماع • ١
باب الحُسن ٢٠٠	1-1-	٦ باب التفرُّق ٥٠
باب صفة الحسر ٢١١	m.	٧ ياب الجَبِماعة من الابل ٧
باب التدام والشراب ٢٢٣	70	٨ باب الشُّحَ ٦٩
باب الآنية للخمر وغيرها ٢٣٧	٣٦	٩ باب المساملة ٧٦
باب الالوان ٢٣٠	۳۲	• 1 باب النضب والحيدَّة والعداوة ٧٨
باب الشرّير المُسارع الى ما لا ينبغي٣٣٥	FΑ	11 باب الاختلاط والشرّ بـين القوم ٩٠
باب الطول ٢٣٩		١٣ باب الشِيجاج ٩٦
باب القبِصَر ٢٤٠٠		١٣٠ باب الضرب بالمصا والسيف
باب الشرَّء والحيرص والسوَّال 🗝 ٣٠٠٠		والسوط وغير ذاك ٩٩
باب اَلگذیب ۲۰۸		الله الجراحات والقُروح ١٠٣
باب رفعك الصوت بالوقيمــة في	4.1"	١٠٩ باب المرضِ
الرجل والشتم لهُ ٢٩٣		ا 1 باب الحُسَى الم
باب الطعن علي الرجل في نسب	25	۱۲۷ باب الرمي
وعبيو ولؤمو ٢٩٠		۱۲۹ باب آلکیر
باب النهمة باب النهمة		١٩١ باب شِدَّة المُتَلْقِ والضِيخَم ١٣٩
باب ما لا بدَّ منهُ ٧٧٠		٣٠ باب ضَعف الحَلق ٢٠
باب النبي في الطمام ٢٧٠		٢٩ باب المُزال ٢٩
باب قولَكُ ما في الدار احدٌ ٢٧٣	LA	٢٢ باب القضافة ٢٢

المبقحة		الباب	(اصغيعة		الباب
4.41	باب اساء امرآة الرجل	Al	**	باب هدر الدم	29
LAS	باب ما يقال في اتبان المواضع	AT	TYY	باب نعوت مِشَى الناس واختلافها	• •
244	باب ما يقال في القلَّة	ATT	m14.	باب صفات النساء	• 1
44.	باب ما 'ينطق به مجمعد	Å L	+++	باب الدَّمامة والقصر (فيهنَّ)	• 7
440	باب الرمج الطيّبة والمنتنّة	AP	PPY	باب العجائز	e۳
4970	باب ما يقال في تغيُّر اللحم والتَّ	47	نَّ ۲ با۳	باب نعوت النساء في ولادشنَّ وحمله	0%
•••	باب الازمنة والدهور	AY	P44	باب نعوت النساء مع ازواجينَّ	9 0
	باب الريادة في السنّ	AA	TOY	باب الجُرْآة والبذاء (فيهنَّ)	7.0
	باب اخذ الشيء بالجمع	A٩	*7.	باب الحَيمِقاء والفاجرة	• Y
	باب البطر والنشاط	4.	277	باب ما 'بِكره من خلق النساء	•
	باب الاضطرار والأكراه على الشي	51	FYZ	باب الطلقة	•1
••¥	باب قطع الامر	94	rys	باب الهزال (في النساء)	٦.
	باب الاتفاق والصلح	91"	**	باب ما تخصَّت بهِ النساء	71
011	باب المقاربة في الشي والحَلاقة	12	**	باب الرواج	75
• 1 7	باب الفتور والابطاء	40	rår.	باب صفة الحرّ	75
•14.	باب انتضاء السيف	47	MAY	بأب صفة الشمس وإسائها	75
لق ۱۰۵	باب ردّ الرجل عن الباطل الى ١٨	44	۳٩٤	باب اساء القسر وصفته	70
917	باب العطاء	44	4.0	باب صفة الليل	77
07.	باب أخلاق الثوب		210	باب نعوت الليالي في شدَّة الطّلمة	74
• * *	باب المض		LTT	باب نعوت الايام في شدَّخا	7.4
941	باب المَلِ.		277	باب صغة النهار واسهائه	74
•**	باب بقيَّة الماء	1 • ٢	FAY	بأب الدواهي	٧٠
9FY	باب التضييع والإهمال	1 • 1"	1PY	باب الطمع	YI
april	باب التنديم		41-4	باب المدح والتناء	YY
91-4	باب التحدُّث الى النساء	1 • •	441	باب القُطُوب	٧٣
**	باب البعث عن الشيء		441	باب المواظبة	Y&
97	باب التسبيع		220	باب الثبات في المكان	Y•
• F to	باب [اصل] التخليط		244	باب الموت واساثهِ السادة	Y1
04.0	باب الاصابة بالمين		44.	باب العطش	YY
*57	باب الشيء يسبق الى القلب		274	باب الحُبّ	YA
•ŁY	باب الفطنة		279	بأب اساء الطريق	Y 4
***	باب الثِقْل	117	4.YP	باب المملوك	۸٠

ب الصفحة	الباب السفعة البار	
١٩ باب الشواء	١١٣ باب ردَّك الرجل عن الشيء يريدهُ ٥٠١ م	
١٩ باب الاكل ١٩		
١٩ باب السلاح والحبليّ ٢٥٢	١١٥ باب المياد ٧٥٠	
١٩ باب الحَلْي ٢٠٠	١٩٦ باب القصد والاعتماد ١٩٦ كمه	
١٩٠ باب الثياب ١٩	١١٧ باب الشيء القليل ١١٧	
11 باب اللبس 117	١١٨ باب الحوائج ١٩٨ ٢٠	
١١ باب الطيالسة ِ والا كسية والملاحف ٦٧٠	119 باب الاجتماع بالمداوة على الانسان ٦٨٠ كم	
١٩ باب ما تكلُّمت بهِ العرب من		
أككلام المهموز فتركوا	والامر السظيم ٧٠٠	
هزهُ فاذا افردوهُ هسزوهُ	١٣١ باب الدعاء للانسان ١٣٩	
وربمًا همزوا ما ليس بهموز ٢٧٢	۱۳۲ باب المدد ،	
	١٣٣ باب (صِفة المُسلِّح) ١٩٣	
زيادات على كـتاب تهذيب الالفاظ		
باب الماء وشربهِ ٢٧٤	١٢٥ باب استقلال الشيء واستصفارهِ ٩٩٠	
	١٣٦ باب العلرد والسوق ٢٠١	
	١٩٢٧ باب حسن القيام على المال	
باب النُّحْمة ٢٧٦	١٣٨ باب اللحم	
باب ترح البار ١٧٦	١٣٩ باب الدعوات ١٣٩	
باب قصيح اللسان ٢٧٧	١٣٠٠ باب الادامة على الشيء	
باب الرُسكام ۱۲۲	۱۳۱ باب الحزن ۱۳۹	
	۱۳۳ باب المطف	
باب اللَّمْج والْحُرْقة ١٧٨	۱۳۳۳ باب النهي عن الشيء يغملهُ الرجل لم يكن يغملهُ قبل ۱۳۰	
باب سير الابل القَسِيح ٢٧٩	م يعن يعنه قبل ١٣٠ باب الذلّ وهو ضدّ الصعوبة	
باب مشى الخَيْل وعَدْرَهَا ١٨٥	١٣٥ باب النؤور في المين ١٣٥	
باب الأكتساب ١٨٧	١٣٤ باب الدمع ١٣٤	
	۱۳۷ باب النوم ۱۳۷	
زيادة في باب الكلبر ٢٨٨	١٣٨ باب الجوع ١٣٨	
لمحق يشتل على شروح وفوائد واصلاحات	١٣٩ باب الطمام الذي تمالجهُ الاعرابِ العَمْلِ	
عل كتاب ثبنب الالفاظ ٢٩٧	وما وصفوا من الكثرة فيهِ والقلَّة ٦٣٥ ١٠٤٠ باب الثريد	

فهرس ثانٍ

فهرس واسع للوادّ مرتّب على حروف المُفجَم

انَّ من اراد مادَّةً ما عليهِ ان يطلبها بالمغردات. واماً المفردات فهي موضوعة على ترتيب كتب اللغة تُطلب بالمجرَّد الثلاثي. والأعداد تدلُّ على وجوه الصفحات. واذا فُرق بين عددُ بن جذه العلامة (–) فذلك دليل على تواتُر المعنى الواحد في صفحات متنابعة . امَّاهذه العلامة (+) فاضًا تدلُّ على ان المعنى ذائهُ يُرْوَى في محلَ آخر

الألف

* أبل * جماعات الإبل وخواشها ١٣٥ – ٣٦ + ٥٩ – ٦٩ سَيْر الابل وَسُوْقها ٢٩٠ – ٢٩٢ + ٢٩٢ – ٦٨٣

* اتَّى * اَتَّى فلانًا وقصدَهُ ٢٥٥ – ٥٩٥

* أحد * اطلب وتحد

* أخَى * الإغاء والمودَّة ١٩٠ – ١٩٠

* أدب* الآدَب والعَقْل ١٨٣ – ١٨٧

* اصل * الأَصْل والنَّسَب ١٥٧ – ١٦١

* أكل * باب الأحكّل واحوالهِ ٦٤٧ – ٢٥٠ الأكول ١٥٠ الاكل والتُخمة منهُ ١٧٦ الأكول الشَّرِه ٢٥٠ – ٢٥٠ + ١٠٠٠ ما كل العرب أككُ شيئًا ٢٧١ – ٢٧٧ ما كل العرب وأوصافها ١٣٠ – ٢٠٠

* الب * التالُب والاجتساع ٥١ – • • + التَالَّب على العدق ٩٦ – • • •

* الف * الأُلْفَة والمَوَدَّة ١٩٧٤ – ١٩٩

* المم * الأكم والوكيع والمرض ١٠٩-١١٩

* أمر * سار على الامر الاوَّل ٩٣٠

* اى * الاَمَة والعبد ٢٠٥ - ١٨١

الس * الأنس والموذة ١٩٦٥ - ١٩٦٩ لا
 اعلم ائي الناس هو ٣٥ - ٢٠٠

* أَنِي * آنِيَة الحَمْر ٢٢٧ – ٢٣٠ مَلْ. الآنِة ٤٣٩ – ٣٣٠

* بأر * تَرْح البشر ٢٧٦ - ٢٧٧

* يُوْسِ * البــأس والفوَّة ١٦٨ – ١٧٦ ذو البأس والشدَّة ١٣٩ – ١٩٠٠

* بِتُّ * بَتُّ الامر وقطعة ٢٠٥ – ٥٠٩

* بحث * البَعْث عن الامر ويوه – ١٠٤٠

* بختر * التَّبَخْتُر في المشي ٢٨٨ – ٢٨٩

* بخل * البُعثل ٩٩ - ٧٦

* بدخ * البَــدْخ والكبرياء 101 – ١٥٧ + ٦٨٦

* بدّ * التبدُّد والتفرُّق •• - • ما لا بُدَّ
 منهُ ٢٢١

بدر ﴿ البَنْرِ اطلب التمر

* بدن * البَدَانَة والضِّيغُم ١٣٩ – ١٤٠

* بِنْرِئَ * أَلَكُلامُ البذي، ٣٦٠ البذيتَ من الناء ٢٠٠ – ٢٠٠

* برى * البُرْ ، والشِّفا ، ١١٧ – ١١٨

* يره * البُرْهة من الوقت ٥٠٠ – ٥٠٠

* يزغ * يُزُوغ الشبس وجم سيه

* بسل * البَسَالة والشَّجاعة ١٦٨ – ١٧٩ * بطوَّ * الإبطاء والنُّدُور ١١٧ – ١١٠

* بطو * البطر والنَّشاط ٥٠٠ – ٥٠٦

* بطش * البطَّاش المَلْد ٢٠٥ - ١٠٠٠

* بطل * البَطَل والشُّجاع ١٦٨ – ١٧٦ الرَّدّ عن الباطل ووه ذهاب الدم باطــلَّا

* بغت * اللِّقاء على بنتة ي ٥٩٠ – ٩٩٠

* مُعْضُ * البُّمْضُ والمداوة ٨٧ – ٨٩

* بقى * بقيّة الماء ٥٣٢ – ٥٣٧

* يكي * البُكاء والدُّموع ٢٧١ – ١٢٧

* بــلد * اتيان البلاد المختلفة علمه – ١٨٨

* بِلْ * الإبلال من المَرَض ١١٧ - ١١٨ * ثلب * الثَّلْب والنبيعة ٢٦٠ - ٢٦٦

* بلي * بِلَى النَّيابِ ٢٠٠ – ٢٠٣ البُّلَايا * ثَنَّى * النَّناء والمَدْح ٢٠٠ – ٢٠٠ البُّلَايا * والشر ٥٧٠ - ٥٧٩

> * بني * وصف البِنْية وشدَّة الحَلْق ١٢٩ – ميه وصف بنية المرأة ٣٢٠ - ٣٢٠

> * سِظْ * يَسِظَهُ الأمنُ وَاثْقَلَهُ ٥٤٥ – • • •

* بهم * إنِّهام الامر وإشكالهُ ٥٠ – ٩٩

+ بال * وقع الامر في بالي ٢٥٠ – ٢٥٠

* بأض * البَيَاض ٢٣٢ – ٢٣٠٠

·[다]

ا تخم الله وخد

* تُوع * أَثْنَءَ الإناء ومَلأَهُ ٣٧٥ – ٣٣٠

ا* تُرفُ * التَّرَفُ وسعة العيش ٨ − ٩ + ١٣

التباطؤ والتلبُّث وغير ذلك من صفات(لسَّيْر لا تلف لا التَّلَف والبِلَى ٣٠٠ – ٣٠٠

الله تم الله تسامُ الشيء وجمعهُ ١٠٥٠

* شهم * إطلب وتعبر

* تاه * التيه والسُعِب ١٥١ - ١٥٦ التيه في المشى ٢٨٨ – ٢٨٩ -141

* ثنت * النبات على الار ١٤٠٠ - ١٤٠٠ التَّبوت في المكان ١٤٠٥ – ١٤٠٨

* ثود * باب التَّريد ومعالميته ١٤٠٠ - ٦٤٠

* ثرى * الننَى والنَّرْوة ١ – ١٥

* ثقل * ثقب لُ الار ١٩٥٥ - ٥٥٠ التَقَل والسَقَم 119 – 117

وَالدُّواهِي ١٨٨ - ٢٣٧ الدُّعاء بالبلايا * ثاب * الثوبُ المُّلَقُ ٥٢٠ - ٢٣٠ لُبس الثياب ٦٦٦ - ٦٦٩ ثياب العرب ٦٦٠ -٦٦٦ صِفة النياب السخيفة والمصيفة ٦٥٣ – ٢٥٤ التياب الضافية والجديدة ٢٥٥

* جار * حَبَرهُ على فعل الشيء ٥٠٩ * جِينْ * الْجَبَانُ وَأُوْصَافَهُ ١٧٦ - ١٨٣ * جعد * ما يُنطَق به مجمد ١٩٠٠ - ١٩٣ * جلب * الحَدْب والسُّنَة ٢٦ - ٣٠ * جدر * فلان حدير أبالامر 110 - 110 الله جراً لل الحُرْاة والشَّجاعة ١٦٨ – ١٧٥ * جرح * الجراحات والقُروح ١٠٠٠ - ١٠٨ | * حوص * المرض والطَّمَع ١٠٨ - ١٠٩ ه الحرص والشرّه ٢٥٣ - ٢٥٧ * وق * حُرْقة الحُزُن ٢٧٨ * حرى * فلان حري ان يغمل ١١٥ - ١٥٥ * حوْم * حَرْم الراي والعَقْل ١٨٣ – ١٨٧ * حزن * الحُزن ٦١٩ حُرِقة الحُزن ٦٧٨ * حسر * التَّحَمُّ والتَّذُّم ٢٠٥٥ * حسن * الحُسن والجمال ٢٠٠ - ٢١٠ الرجل والمرأة الحَسَنان ١٣١٠ – ٣٣٩ * حشد * احتشاد القَوْم ٥٥ - ٥٥ احتشادهم على المدوّ ٦٦٥ – ٢٠٠ * حصف * الحَسيف الرأي ١٨٣ - ١٨٨ التوب الحصيف ٦٥٣ * حفظ * المُعافظة على الار ١٠١٣ - ١٠٠٠ * حقد * الجقد والضّغينة ٨٧ – ٨٩ * حقر * الاستمقار والازدراء ٩٩٩ – ٦٠١ * حلى * باب السيلاح والحيلي ٢٥٣ – ٩٥٣ باب المُلُن ووج - ٢٦٠ * حمر * الحُسْرَة والسَّواد ٢٣٠ – ٢٣٥ * حَقَّ * الْحُدُقُ وَالْجَهُدُلُ ١٨٧ - ١٩١٠ المرأة الحَسْقاء ١٣٥ - ٣٩٥ * حمَّ * الحُمنَ واجناسهــا واحوالها ١١٩ * حلث * تُعادثة النساء ٢٠٠٠ - ١٠٠٠ * حاج * الحاجة والفَقر ١٥ - ٣٠٠ + ١٨٨ - ١٩٠ باب الحوائج ٢٣٥ – ١٦٨

* وب * فلانٌ مُحرَّبُ في الار ٥٢٥ - ٢٦٥ * حر * الحر والقيظ ٢٨٣ - ٢٨٦ سَيْلَاضًا وَانْتَقَاضُهَا ١٠٥ – ١٠٧ إِصْطَلَاحُهَا ويروها ١٠٨ # جرى # الجَرْي والسير وانواعهما وصفاضما 7AY-7Y4 + MIL-FYY * جِزْع * الحَوف والْجَزَع ١٧٩ – ١٨٣ * جسم * الجسيم وحسن بنيت به ٢٠٥− ٢٠٩ الجسيم الغليظ ١٢٩ – ١٤٠ * جمع * المبَساعة والأحرَاب ٣٠ - ١٠ مُجَاْعَةُ النُّزَاةُ ٢٠ – ٥٩ الاجتماع والتآلُّب ١٥ - ٥٠ + ٢٥٠ - ٧٠٠ أخمذ الشي باجمه ۱۹۰۵ - ۱۹۰۵ * جمل * الجسال والمسن ٢٠٥ - ٢٠٥ جمال الرُجِل والمرأة ١٣١٠ – ١٣٣١ * جهل * الجَهْل والفَبَاوة ١٨٧ – ١٩٤ * جاد * الجُود والكَرَم ٢٠١ – ٢٠٠٠ * جار * الْجَوْر والظُّلْم ٢٠٥ – ٢٠٠ * جاش * الحَيْث ونعوتُهُ المُعْتَلِفة ٢٠- ١٠ * جاع * باب الجُوع واحوال الجسائع ٦٣٧ - ١٣٠ المجاعة والسنة ٢٩ - ٣٠

الحاء

* حبُّ * الحُبُّ والأَلْفة ١٩٥ - ١٩٩

الاحباس الاَحبَسَهُ عن الامر ٥٥١ – ٥٥٥ حوادث الدهر ودواهيم ٢٨٨ - ٢٠٠٤ ۲۲۰ – ۲۲۰ طال ۴ لا تحال من ذلك ۲۲۰ – ۲۲۹ # حد ﴿ حدَّةُ الفؤاد ١٦٢ – ١٦٨

* حان * لقيهُ حِنّا بعد حين ٩٩٠ – ٩٩٠ الحا،

* هُير * الاستخبار عن الامر ٠١٠٠ – ١٠٠٠

* خدم * المادم والمالوك ٥٧٥ – ١٨٥

* عَدْل * خَذْل الْمُكبِّر ١٥٠

* خُرْزَ * انواع المَرَزُ يَتَّخَـٰذُهَا الاعراب ۲۰۷ – ۹۹۰

* خشن * خشونة العش ٢٥ - ٢٥

* خصب * المصب والريام ٢ - ١٥

خَصْر * المُّضْرة ٢٣٢ – ٢٣٥

* خطل * المَطَل والمُعن ١٨٧ - ١٩٤

* خَلَطُ * أَخْلَطُ النَّاسِ ٣٧ – ٣٨ + ١٩٥٠ • • • • الاختلاط والشرَّ • ٥ – ٩٩ اختلاط الحديد بالشرّ ٩٧ باب التَّخْلِط ٣٤٠ – ٥٠٥

* خُلَقِ * الْمَلَيْقَةَ وَالطَبِيمَـةَ 171 – 171 شِدَّةَ الْمَلُقُ 179 – 180 ضَعْفُ الْمَلْقَ 180 – 180 حُسْنَ المَلْقَ 200 – 190 كرمُ الأخـلاق 201 – 200 آخلاق التَّوب 200 – 200 المَلَاقة وَالْمِدَارَةَ 110 – 110

* خُمَو * المَّسَمَّرِ وَاسْبَاؤُهَا وَاوْسَائُهَا ٢٩١ - ٢٣٧ مل الكأس خَرًا وُشَرُّ بُعا ٢٣٠ - ٢٣٤ آئية المُنَسِّر ٣٣٧ – ٣٣٠ زِخَارِ المرآة ٢٣٠ – ٣٦٠

* خَافَ * المَدَوْف والرُّعْب ١٧٦ – ١٨٣

* خَارَ * المَسَيْرِ وَالكَرَمِ ٢٠١ – ٢٠٠٠ الدُّعَاءُ بِالمَيْرِ ٥٨٠ – ٨٦٥

* حَالَ * الاُخْتِيالِ وَالسُّجْبِ ١٥١ – ١٥٦ + ١٨٨ التَّحَيُّلُ فِي المشي ١٨٨ – ٢٨٩ + ٢٩٧ سَيْرِ المَّيْلِ ١٨٥ – ١٨٧

الدال

* دأب * الدَّأْب والعادة ٦٩٨

* درب * فلان مدرَّب في الامور ٥٢٥ – ٢٧٥

* درى * المُدَاراة والمُرَاعاة ٢٧ - ٧٧

* دعا * الدُّعاء بالمَّيْر ٥٨٠ – ٨٩٥ الدُّعاء بالشرّ والبـلاء ٥٧٠ – ٧٩٥ الدَّعوات والفيافات ١٩٥ – ٢١٧

* دَنَّ * (لدن والسَّعن ١٣٦ – ١٢٨
 * دمَّ * دَمَامة المرأة وقُبْح خَلْقها ١٣٣٣ –

· دم * دمَامة المرأة وقبّح خلّقها وسو ــ ۱۳۷۷ + ۱۳۳۹ – ۱۳۷۹

* دمع * البُكاء والدموع ١٧٤ – ١٢٧

* دي * مَدْرُ الدَّم ٢٧٠ – ٢٧٦

* دهر * الدعر والرمسان ٥٠٠ – ٥٠٠ صُرُوف الدعر ٢٣٨ – ٢٣٧ + ٢٩٤

* دهمی * الدواهی والصائب ۲۷۸ – ۲۸۰ + ۱۹۵۰ الزَّجُل الداهیـــة ۱۸۵ – ۱۸۵ الداهیة الشریر ۲۳۵ – ۲۳۹

* دوى * أَصْنَافَ الأَدْواء والامراض ١٠٩ –

* دار * الدُّوَّار ووو

* دام * المداومة على الام ٣٤٤ - ١٤٤٤ +
 ١٩١٨ المدامة اطلب الغشر

الذال

* ذرف * اذراف الدموع ١٧٤ – ١٢٧

* رأح * الربع المارَّة ٣٨٠ – ٣٨٠ الروائح

الزاي

الطيبة والكريمة وانتشارها ١٩٣٣ – ١٩٩

بالقبيح ٢٦٦ - ٢٦٦ + ٢٦٦

* راع * الريع والمصب ٧- ١٥

* زرى * الازدراء والاحتقار ١٩٥ - ٩٠١ * زكم * باب الرُّكام ٧٧٣ * زُمن * الأَزْمَنة والدهور ٥٠٠ – ٥٠٣ تواثب الرمان ۲۸ - ۲۳۷ + ۲۹۴

* زها * الرَّهُو والفَّيْغُر ١٥١ – ١٥٦

* زَأْجٍ * الأَزْوَاجِ ٤٨١ – ٤٨٣ صِفَة المرآة بالنسبَّة الى زوجها ١٠٤٩ - ١٥٩ + ٢٧٦

* ذال * مرادفة قولك « ما زال يفعل » ٤٩٣

السين

* مسل * السَّيل والطريق ٦٩٠ - ٧٠٠ * سنحي * السَّجَّة والطُّسِمة ٢٦١ – ١٦٢ * سنحو * السَّحَر والفَعِسر ١١٧ – ١١٣ = * مُنحق * السَّعْق والدَّقّ ١٣٦ – ١٢٨ * سخط * السُعط والنضب ٧٨ - ٨٩

* سخًا * السَيغًا. واَلكَرَم ٢٠١ – ٢٠٠٠ * سدّ * السُّديدُ الرأي ١٨٣ – ١٨٨

* سرع * الاِسْراع في السُّهُر مع بَعْبَة صفات الحري ٢٧٧ - ٢١١ + ٢١٠

*سفك * سَفْتُ الدم هدراً ١٧٧ - ٢٧٦ سَفْك الدمع ١٩٧٠ = ١٩٧٧

* ذَكَا * الذَّكاء وحدَّة الفؤاد ١٦٢ -

* ذُلَّ * الذُّلُّ والإمانة ٣٦٣ – ٢٦٧ تذليل المتكبّر ٥٥٠ الذَّلُولِ المُنقاد ٦٣١ – ٦٢٣

* دُمَّ * الشَّتْم والذمَّ والطَّمْن ٣٦٠ - ٢٦٧

* دُهب * الدُّماب في الارض ٢٩٥ – ٢٩٧

* رأى * العاقل الحَسَن الرَّأي ١٨٣ - ١٨٨ السقيم الرأي ١٨٧ – ١٩١

* ربح * الربح والمكب ٦٨٧

* ربك * ارتباك الار ٩٠- ٩٠

* رَمَّا * الأُسْتَرْخَاء والفُتُور ١٣٥ – ١٥٥

* ردّ * ردّ الرجل عن الام ٥٠١ - ٥٥٠ ردُّهُ عن الباطل ١٥٥ - ١٩٥

* رَدْلُ * رُدْالِ الناسِ وَأَخْسَلَاطُهُمْ وَسَعْلَتُهُمْ *** - 190 + #A - #Y

* رضَّ * الرَّضِّ والسَّعْقِ ٢٦١ - ١٢٨

* زعب * الرُّعب والمَوْف ١٧٦ - ١٨٣

* وع * رَعَاع الناس وأخلاطهم ٣٥ – ٣٨

* رعى * المُرَاعَاة والمُساَملة ٢٦ – ٧٧

♦ رغد * رَغَدُ الميش ٨ - ٩ + ١٩٠ - ١٩٠ ما ١٩٠ - ١٩٠ الميش ٨ - ٩ + ١٩٠ - ١٩٠ الميش ٨ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٩٠ الميش ٨ - ١٩٠

* رفق * الرفق واللَّين ٦٣٠

♦ رفة ۞ الرَّقَاهَــة ورَغَد الميش ٨ – ٩ +

رقد * الرُقاد والنوم ۱۲۲ – ۱۳۲

* رمى * رَكِيُ الْعَبَيْتَ: ١٧٧ – ١٧٩ رماهُ |

* سفل * سَفِلَــة الناس ورُدَالهم ٢٠٠٧ - ٣٨ الله سوى * سُوا الحال والنُقُر ١٥ - ٣٠٠

* سقط * السَّاقط النَّسَب النَّذُل ١٩٠ – 707-700 + 7 · ·

* سقم * السُّفَم والتُقَل ١٩١ – ١١٣

سکو # الستگران ۲۲۹ – ۲۲۷

* سكن * المُسكَّنَة والغَقْر ١٥ - ٣٠ +

* سلح * باب السِلاح ١٠٢ لُبُس السلاح وَمِنْهُ الْمُتَسَلِّيحِ ١٩٣ – ١٩٩٠

* مل * سَلُّ السَّيْفِ وَغَمْدُهُ ١٥٠ - ١٠٥

* سلم * السُلْح والسلام ٥٠٥ - ٥١٩

للسمع السماع الشيء ١٤٥٠

* سمن * السَّمين والبَدنُ ١٣٩ – ١٤٠٠

* سبراً * التقدُّم في السنّ ٥٠٠ – ٥٠٣ المرآة الطاعنة في السنّ ٣٣٧ – ٣٤٢

* سنا * السُّنَّة والمجاعة ٢٩ – ٣٠

* سهر * النوم والسَهَر ٦٢٧ – ٦٣٣

* سهل * الْسَاعلة ٢٧ - ٧٧

* سهم * الَّ في بالسهَام ١٢٢ – ١٢٩

* ساد * السَّوَاد ٢٣٠ - ٢٣٠ سَواد الليـل مغلَّليتهُ ١٠١٣ – ٢١١

* ساط * الضرب بالسوط ٩٩ - ١٠٣

* ساع * ساعات الليل ١٠٤٠ - ١٩٤ ساعات النهاد ۱۲۵ - ۲۲۶

3+7-3+1 +

* ساح * ساحة الدار ٢٧٠

 السّنير وانواعـــه وصفاته ۲۷۷ – ٣١٨ السِّير السريع ٦٧٨ – ١٨٨ السُّير الى الككان ١٨٨٠ - ٨٨٨ سير الابل ٢٩٠ -۲۹۲ + ۲۲۸ - ۱۸۵ سير الميل ۱۸۵

* ساف* السَّيف وأسْتِلالهُ وإغْمَادُهُ ١٩٥ - 109 الفَرْب بالسَيْف ٩٩ - ١٠٢

* شبه * الشبه والمثال ١٦٢ الشُّبْهة والتُهمة

* شُتُّ * نَشَنَّتَ النُّوم وتغرَّقوا •• - ٨٠ * شُمَّ * الشُّنَّم والإمَانَة ٢٦٣ - ٢٦٦ +

* شبع * الشبعام ٩٦ - ٩٨

* شجع * الشجاعة والأس ١٦٨ - ١٧٦ + الشديد الشيجاع ١٢٩ - ١٤٠٠

* شيخ # الشَّح ٢٩ - ٧٧

* شدُّ * الشـدَّة وقوَّة الجسم ١٧٩ – ١٤٠ + ١٦٨ - ١٧٦ شيدة الايَّام ٢٢٨ الشدائد والنوائب ٢٨٨ – ٢٣٧ إشتداد الزمان ۲۰ - ۲۱

* شوب * شرب الماء ١٧٤ الشَّراب اطلب القنر . المُنَادَمة والشراب ٢٢٣–٢٢٢ آيية الشراب ٢٢٧ - ٢٣٠

* سأق * سَوْق الابل وطَرْدُها ٢٩١ - ٢٩٣ | * شرَّ * الدُّعاء بالشرَّ ٥٧٠ - ٨٠٠ فُسلان شرُّ التساس المتسرُّ ع الى الشرُّ ٣٣٠ --

۲۳۸ وقوع الشَّرَ بين الناس ۹۰ – ۹۹ * شرُّف * الشَّرَف والنَّسَب ١٥٧ – ١٩٠ * شرق * شرُوق الشبس وغُرُوجا ٣٩١ –

* شره * الشّرُه والحرّس ٢٥٣ - ٢٥٧

* شَغْي * الشِّيَّفَاء من المرض ١١٧ – ١١٨

* شُكَّ * الشَّكُّ والتُّهمة ٢٦٧ – ٢٦٩ شَكُّ السلاح ١٩٥ - ١٩٥

* شكل * إشكال الامر والتباسة ٩٣ – ٩٤

* شَمْخ * أَلَكْبِرِياً. والتشامخ ١٥١ – ١٥٩ +

#شيمس * أسباء الشبس وأوصافها ٣٨٧ – ٣٩٠٠ طُلُوعها ٣٩١ – ٣٩٢ غُروبُها ٣٩٧

* شعل * الشافل ١٦١ - ١٦٢

* شهر * الشَّهْر ولياليه ١٩٩٠ - ١٠٠٠

* شهم * الشَّهامة والبأس ١٩٨ - ١٧٦ + الشَّهُم الشَّجاع ١٣٩ – ١٤٠٠

* شوى * شوا. اللعم ١١٠ - ٦١٧ + ٦٤٠

* شيئ * مرادفة قولك « لا شيء عند فلان » ۳۳ + ۸۸۸ – ۹۰٪ مرادفة قولك « لم يبق شيء من كذا» ٩٩٠ – ٩٩٠

* صبح * العباح ٢٧٤ - ٢٧٤ * صحب * الصيعبة عادي - ١٦٥ * صد * الصد والمنع وهو - ٥٥٠

* صدع * الصَّدُم والكُّسُر ٩٩ – ١٠٢ * صدق * السَّداقة والمودَّة ١٩٥٠ - ١٩٩ * صرع * المَـرْع والطَعْن ١٠٥ – ١٠٥ * صرف * سرف أعن الاس ٥١١ - ٥٥٠

* صغر * الاستصفار والاستقـــلال ٥٩٩ –

صروف الزمان ۲۸۵ – ۲۳۷ + ۲۹۴

* صفا * الاصفاء الى الامر ١٠٠٠

أ* صفر * السُفْرَة ٢٣٣ - ٢٣٠١

* صلب * السَّلابَة ١٢٩ – ١٤٠

* صلح * المُلْح والاتفاق ٥٠٩ - ٥١١ إصلاح الفاسد ووو

- ١٨٧ - ١٨٣ كرارة الشَّبْس وتوقَّدُها ٣٨٣ - * صاب * العسائب الرأي ١٨٣ - ١٨٧ الممائب والشدائد ١٩٠٨ – ٢٣٧ + ٢٩١٨

* صاغ * المَسُوغات والحَلْي 300 – 304

صاح * اصاح الى الامر ١٤٠٠

* صاد * رئ الميد ١٢٢ – ١٢٦

* صار * المير الى الكان ١٨٥ - ٨٨٨

* ضَعْم * الفيعْم ١٢٩ - ١٤٠ الفَعْس التصير ١٧٤٠ - ٢٥٣

* ضرب * الفُّرْب واصنافهُ ٩٩ - ١٠٧

* ضرُّ * الاضطرار والأكراه على الشيء ٥٠٦

* ضعف * ضَعَف المَلْق والبنية ١٩٠٠ - ووو الضَّعْف والبُزَّال ووو - ١٤٨ الفَّعِفُ القَلْبِ ١٧٦ – ١٨٣ الفعيف الرأي الاحق ١٩٧ – ١٩١ ضُعَفاء الناس

وارذالهم ۲۰۰ - ۲۹۹ + ۱۹۵ - ۲۰۰

* ضَعْنَ * الضَّغَينَة والحِقْد ٨٧ – ٨٩ # صُمَو اللهُ صُمُورُ الجِمَّ وَيُحُولُهُ ١٤٠٥ – ١٤٠٦ + ١٤٠٩ – ١٥٠ وقوع الأمر في الضمير

* صنك * صَنْك العيش ٢٠ – ٢٠

* **ضأف** * انواع الضيافات والدعوات £11

﴿ صَٰأَقٌ ﴿ الشيق والفاقة ١٥ – ٣٠٠

* ضاع * التضييع والاهمال ٥٣٧ – ٥٣٨

* طبيخ # طَبِيخ اللَّحم وعِلاجهُ ٢٠٩ -

* طبع * الطبيعة والسجيَّة ١٦١ – ١٦٢

* طود * مَكَرُد الابل وسَوْقها ٢٩١ –٢٩٣ +

* طُوق * الطريق واجنــاسهُ ٤٦٩ – ٤٧٩ * ظُهر * ظَهيرة النَّبار ١٧٤ – ٤٣٩ قارعة الطريق وناحيتهُ ٧٧٥ سلك طريقة فلان 171 م على طريقة واحدة ١٦٢

> * طُعم * ادَّخار الطمام ٣١٣ طمام الدعوات ١١٤ - ٦١٧ أطَّعب العرب وانواعها واوصافها عهه – ١٤٤

> * طُعن * الطُّمِّن والثُّلْبِ ٢٦٠ – ٢٦٦ + ٣٦٩ الطَّمَن والصَّرع ١٠١ – ١٠٥

* طُعًا * الطُّنيان والظُّلم ٨٦٠ - ٢٠٠

* طفح * طُنُوح الانًا • وفَيَضائهُ ٢٦-٥٣٣

* طَفَلِ * الطُّفَيلِ ٣٧٥ – ٢٢٦ + ٣٠٥ – TIY + YOT

* طُلُب * طَلَب المعروف والنِّعَم ٣٦٠–٣٠٠ * طلس * الطَّيالسة والأكسية ٦٧٠ - ٦٧١ * طلع * طلوع الشَّبَسُ وغُرومِسًا ٣٩١– ٣٩٤ طُلُوع النَّـبَر وغروبةُ ٢٠١ – ٢٠١ * طلق * المرأة المُطلَّقة ٢٧٦ - ٢٧٩ * طمع * الطَّبُع ٢٣١ - ٢٩١ * طأل * باب الطول واوصاف الطُّويل ٢٣٩ - ١٤٠٤ المرآة الطُّويلة ٢٣٣ * طَابِ * الرائمة الطيّبة والكرجــة ١٩٣ –

الظاء

* ظرف * الظَّرُف والجمال ٣٠٠ – ٣١٠ * ظُلُّ * فُلانٌ في ظِلَّ فلان وكَنَفهِ •٣٠ * طُلُم * المَوْرِ والظُّلُم ٣٠٠ - ٧٠٠ الظَّالَم الشِرِير ٢٣٥ – ٢٣٨ الظُّلْمَة واللَّهِ ١٠٠٠

* ظُمِيٌّ * الظُّما والعلش ٢٠٥ – ١٩٤ * ظُنَّ * الظنَّ والتُّبعة ٢٦٧ – ٢٦٩ الظنون بالامر ١١٩٥ - ٢٥٠

العين

* عبد * الدَّبْد والمُسْأُولُ ١٧٠ - ١٨١

عبس العبوس ويايا - ٢٠٤٧ * عتق * أغتاق النياب ٢٠٠ - ٣٢٠ * عتم * الظُّلْمَة والعَتْم ١٠٥ - ٢١ * عجب * المُعب والكبرياء ١٠١ - ١٠٦ * عقل * المَقُلُ والْمَزْمُ ١٨٣ – ١٩٨٧ المَاقِلُ الفَهِم ١٦٢ – ١٦٨ الذَّاهِبِ المَقْلُ ١٨٧ - ١٩٩٤ * على * مُعالمَة اللحم وطبعثُه ١٩٥٩ – ١٩٣٣ + ١٩٣٠ – ١٩٣٧ * على * الملَسل، والامراض ١٠٥ – ١١٧

* علّ * المِلَسل.والامراض ١٠٩ – ١١٧ الشِّفَاء من المِلل ١١٧ – ١١٨ * علم * العالم الغيم ١٦٧ – ١٦٨

* عد * اعتبدهٔ وقَعَسَدَهُ ١٢٥ - ١٥٠٠

* عَمَرَ * ثقدَّم في العسر ٥٠٣ – ٣٠٨ * عاد * العادة ٦١٨

* عار * أعارَهُ الشيء ١٩٩ - ٢٠٠

* عاز * المَوز والحاجة 10 - 00
 * عاق * العاقة والمَنْع 000 - 000

* عاب * ذكر المايب ٢٦٣ – ٢٦٦

* عاش * ضَنْتُ لُهُ العِش ٢٠٠ – ٢٠ سَعَـة

الميش ٨ - ٩ + ١٣٠

* عان * الاِماً بة بالعين هـ. - ١٠٠٠ لقيتهُ عِيانًا ٩٩٠ – ٩٩٠ غَوُّور للعين ٩٣٢ – عِيانًا

الغين

* غيي * النّبَاوة والمَهْلُ ١٩٧٧ - ١٩٩١ * غرب * غُرُوب الشميس ١٩٩٧ - ١٩٩٠ المُغْرِب والمِشْي ١٠٩٠ - ١٠٠٠ * غصب * الفَصْب والقهر ٢٠٠٠ النَّصْب والظُلْم ٢٠٥ - ٢٠٥

* غضب * النَّضَب والعبداوة ٧٨ - ٨٩

جعبز * النيساء العجائز ١٣٣٧ – ١٩٤٢
 خل * العَجَــل والسِرَّعة وغيرهما من عفات السَيْر ٢٧٧ – ٣١٩ + ٣١٩ – ٢٨٩

* عد * العدد الكثير • و و باب المدد و ما ينتص بالاعداد ٥٩٠ – ٩٩٠

* عدا * العَدُو والسَّيْرِ وانواعهما وصفاضها ۲۷۷ – ۱۳۱۴ العَسكاوة والفَضَب ۲۸ –

٨٩ الإجْتُـماع بالعداوة ٣٩٥ – ٧٠٠
 * عدْب * الماء العَدْب ٧٥٥ – ٥٠٥

* عذل * المَذْل واللَّوْم ٢٦٥ - ٢٦٦

* عرض * المُتَعَرِّض للأمور ٢٣٧

* عرف * طَلَب المعروف ٣٦٠ - ٥٦٠

* عوْم * العَســزْم على الاس ٢٠٥ – ٥٠٨ الوَاهِي العَزْم ١٨٧ – ١٩٩

* عسف * العَسْف والجَوْر ١٦٨ – ٧٠٠

* عسكر * العَسْكُر والجيش ١٣– ٥١

* عشق * العُشق والحبّ يا18 – 194

* عشى * العَشِي والمساء ٥٠٤ – ٢٠١ + ١٠٠ + ٢١٤

* عصر * العَمْر والدَّمر ٥٠٠ – ٥٠٠

* عصى * الغَرُب بالسا ٩٩ – ١٠٢

* عضّ * العَضّ ٣٢٠ – ٢٦٩

* عطش * العَلَثُ ١٦٥ – ١٦٤

* عطف * حَطَف على فلان ٦١٩

* عطاً * العطيَّة والنوال ٥٩٦ – ٢٠٠

* عظم * التَعظيم والمَدْح ١٩١٩ - ١١١١

إضطرام النَفْسَب ٨٠ - ٨٨ سُكُون الله فرط * الإفراط في الكلام ٧٧٢ الغَضَب ١٩٨

* غَفْل * النَّفْلَة والجهل ١٨٧ – ١٩٤٠

* غَلْظُ * النَّلَيْظُ والضَّغُم ١٣٩ – ١٤٠٠ العُليظ القصير ١٤١٠ – ٢٥٣

* عُمد * غَيند السيف وسَلُّهُ ١٥٥ - ١٥٠

عَمِي # النَّسَعِيُّ 117

* غُنُم * المُغْنَم والَـكْسَب ٦٨٧

* غنى * النبق وجمع المال ١ – ١٥

* غَارَ * غَوْورَ المياء ٣٦٠ غُوْورَ العين ٦٢٢

* غاب * مَنيب الشبس ٣٩٢ - ٣٩٤

* غار * تغيُّر اللحم ونَتْنُهُ ٧٩٧ – ٩٩٩ تغيّر المياء واجوضًا ٥٥٩

* غاظ * الفَيْظ والاحتــدام ٧٨ – ٨٩ إضطرام النيظ ٨١ – ٨٣ سَكُون الغَيظ ٨٩ الفاء

* فَأَرُ * الفُتورُ في الامر ١١٥ – ١١٠

* فَتَنْ * أَصْعِبَابِ الفِيَنْ وَالشَّرُّ ٣٣٠ – الله فني * الفِيناء والناحية ٦٧٠

* فَتُكُ * الفَتْكُ والظلم ٢٥٥ – ٧٠٠

* فجر * الفَجْرُ والسَّعَر ١١٢ – ١١٣ المرأة الفاجرة ٣٦٠ – ٣٦٠

* قُص * الفَحْص عن الامر ١٤٠٠ – ١٤٠٠ * فخو * الفَخْر واَلَكُبر ١٥١ – ١٥٦

* فو * الفيرار والسُرعة ٢٩٩ – ٣١١

* فرق * الفررَق والجمساعات ٣٠ – ٤١ تغرُّق القَوْم ٥٠ - ٥٠ الفَرُوق والجَبَان 1Ar - 1Y1

* فرى * الافتراء والكذب ٢٩٨ - ٢٦٢

* فزع * المتوف والفَزَع ١٧٦ – ١٨٣

* فسد * وقوع الفساد بين القوم ٩٠ – ٩٦ اصلاح الفاسد ٥٠٩ – ١٠٠ فسأد المياء وتنبُّرها ٥٠٠ فساد اللحم

299-294

* فشل * الفَشَـل والتقصير ١١٥ - ١١٥ الْعَشِلُ وَالْجَبَانَ ١٧٦ – ١٨٣

* قصح * باب الفصيح اللمان ٧٧٢

﴿ فَصَلَ * فَصِلَ الْامْرِ ٢٠٥ – ٢٠٠

* فضل * باب أفْضَل الامور ••• -

* فطن * باب الفيطنة ١٤٥ - ١٤٨ الفطين الماقل ١٨٣ – ١٨٢ + ٨٢٥

* فقر * الفَقْر والحاجــة •١٠ – ٣٠ +

* فهم * الفَّهُم والنِّطْنة ١٠٥٠ - ١٠٨٠ الفَّهِم الذك ١٦٨ - ١٦١ + ١٨٠

* فاض * فَاضَ الاناة وطنح ٢٩٠ - ٣٣٠

التاف

* قبح * التعبير بالقبائح ٢٦٣ - ٢٦٦ القبيع والدَّمامة في النساء ٢٣٣٧ – ٢٣٣٩ + **277 - 277**

★ قبل * القبيلة والحي ٣٠ – ٣٠

الاً قُداح والكُوْرس ٢٢٧ – ٢٣٠

* قرب * المُقاربة في الشيء ٥١٩ – ٥١٣

* قرح * القُروح والجبِراحات ١٠٨ – ١٠٨

* قرُّ * قرَّ في الكان هيد - مديد

* قرظ * التَّغْرِيظ والمَدْح ٢٣٩ - ١٤١

♦ قصد * قصدَهُ واعتمدهُ ٢٩٥ - ١٩٥

﴿ قَصَرِ ﴿ النَّمَـٰرِ وَآومِـافَ النَّصِيرِ ٢٤٤ – ٢٠٣ قِصَر الرآة ودَمامتها ٢٣٣ – ٢٣٦ التُدُّمير والفُتُور ١١٣ – ١١٥

* قضف * القَضَافة ١٩٥٩ - ١٥٠

* قضى * قشاء الاس ٥٠٧ – ٥٠٩

* قطب * قُطوب الوجه ١٤٤١ - ١٤٤٢

* قطع * القَطْع والطَعْن ١٠٢ – ١٠١ قَطَع الانو ٥٠٧ – ٥٠٩ قبطيب الابل ١٩٠١ - ١٩ + ١٩٠ قِطْمة اللَّحْم

* قطن * القطون في الكان ١٤٤٠ – ١٤٨

* قل * القلَّة ١٩٥٨- ١٩٠ القَلِيلِ التَرْر ٩٦٥ – ٩٦٩ استقال الامر واستصفرَهُ

* قَر * القَـمَر واحوالهُ واوصافهُ ٣٩٤ -ومع طاؤع القسر وغروبة ومعاسيهما

* قهر * القَهْر على العمل ٥٠٦

* قاد * المُنقاد الدُّلول ٢٢١ – ٢٢٢

* قَام * جِاعاتُ القوم ٥٠٠ - ١ الاقامة بألكان ويع - هيري استقامة الاس ٥٠٩

* قدح * القَـدُ ح والنُّلُب ٢٦٣ - ٢٦٦ * قوي * فوَّة المرُّ وشدَّتهُ ١٤١ - ١٤١ +

* قاظ * العَيْظ والحرّ ٣٨٣ – ٣٨٦

الكاف

* كأس * اَلكؤوس وأقداح الحَــمُر ٢٣٧ –

* كبر * اَكْبُر وَالْمَجْرُفَةُ وَوَوَ = ١٠٠٠ + ٦٨٨ خَذُل التَكْبِر ١٠٠ المرأة الكبيرة السن ٢٠٠٢ - ٢٠٠٢

* كتب * الكتيب ق والجيش ٢٥ – ٩٥ نعوت آلکتمبة واجناسها 1.1 – 1.

* كَاثُر * كَثْرَة المال و - وو كثرة الناس

* كَذِبِ * الْكَذِبِ واوصافهُ ٢٦٨ – ٢٦٢

* كره * الأكراه على الشيء ٣٠٩

۱۰۵ – ۲۰۱ – ۲۰۱ – ۲۰۱ – ۲۰۱ – ۲۰۱ – ۲۰۱ كُرَّمُ الاصل ١٥٧ – ١٦١

* كس * الأكتاب ١٨٢

* كسر * ألكُسْر والمسَـدْع ٩٩ - ١٠٠٢ الكُسر والرَّضَ ١٢٦ - ١٢٨

* كسا* أحصُبية العرب ٦٦٠ – ٦٦٦ الطيالسة والاكسية ١٧٠ - ١٧١ الاكتساء

*كفُّ * كفُّ عن الامر ٥٥١ – ٥٥٥

* كُلُّ * كُلِّيَّة الثيء واجمعهُ ٣٠٠ - ١٠١٠

* كلم * الافراط في الكلام ٢٧٦ أَفْحَش بالكلام ١٦٠٠

- ١٠٠ مُسن القيام على المال ٣٠٠-٥٠٠ الا كسى * الكمبيُّ الشجاع ١٦٨ - ١٧٩

* كنف* ألكنف والناحية ٢٧٠

* كان * الرحلة الى الكان عدي - مدي مُلَازِمة الكان وجع - معع

اللام

* لَوْم * اللُّومْ والبُّخُل ٢٩ - ٧٦

* لت * اللَّبيب الماقل ١٦٢ - ١٦٨ +

* ليس * لُبْس الثياب ٦٦٦ – ٦٦٩ لِبَاس | * محل * المَعْل والجدب ٢٦ – ٣٠ العرب ٦٦٠ – ٦٧١ التباس الامر ٩٠ – ٩٩ الالْتياس والتَّمَخْليط ٣١٥ – ١٠٥٠

* لح * الالحاح ١٧٤

* لحف * المكروف والطَّبالسة ١٧٠ – ٢٧١

* لحم * اللَّحْم وانواعهُ واوصافيهُ على اختلاف احواله ٥٠٥ - ٦١٣ شواء اللَّمَعْم هـ ١٤٧ – ١٤٦ نتن اللَيحم وتنبُّرهُ ٢٠٤ –

* أَرَّم * ثروم الكان • عام - هما عادرمة الامر ١٤٠٣ - ١٤٤ الأثرام والأكراه

* لسن * الفصيح اللسان ١٩٧ + ١٩٧

* لص * اللُصوص والسَّعَالِك ٢٣٧ - ٢٣٨

* لَتَى * اللِّقَاء من وقت الى آخر او على

* لهف * التَلَهُف والنَّنَدُّم ٢٠٠٠

* لاع * كَوْعة الحَزْنَ •٣٣

* لام * اللَّوْم والتوبيخ ٣٩٥ – ٢٦٩

* لأن * باب الالران ٢٣٠ - ٢٣٠

* لأل * وصف الليل واحوالهُ • • يه – ١٧٥٩ لِالَى التَّمَر ٢٩٤ - ١٠٠٠ اللَّيلة المارَّة 747 - 744

* لأن * العَمل باللين ٣٠٠

الميم

* مثل * ازَّ سُم والمِثال ١٦٣ * مجد * الشَرَف والحبد ١٩٠ – ١٩٠

* مدح * الدّم والناء ٢٠٠١ - ١٤٤

* مورو * اسهاء إمراة الرَجل ١٨١ - ١٨٣ صفات المرأة في خَلْقُول وخُلْقُوا ١٣١٧ – ٣٣٩ قصرَها ودَمامَتُها ومقابِيجا ٣٣٧ – ٣٣٦ المهزولة من النساء ٣٣٦ – ٣٧٦ + ٣٢٩ - ٣٨٠ النساء المجائز ٣٣٠ -٣٤٣ صفَّة المرآة في الولادة ٣٤٣ – ٣٤٨ صفة المرآة بالنسة الى زوجها ٣٤٨ - ٣٩٦ + ٣٧٦ - ٣٧٩ وصف المرأة البذيَّة السِّنَّة المُلْق ٢٥٧ - ٣٦٠ المرآة الحبقاء والقاجرة ٣٦٠ - ٣٦٠ المرأة الطَلَّت ٢٧٩ - ٢٧٩ عادثة النا. ١٩٠ - ١٤٠ كيل الرأة ١٩٥ - ١٩٠

* مرج * الَمرُج والمُتَلَط ٣٤٠ - ١٤٥ * مرح * المَرَح والبَطَو ١٠٥٠ – ٥٠٦

* موض * المَرَض والعلَل ١٠٩ - ١١٧ الشفاء من المرض ١١٧ – ١١٨

* مسك * الإساك والبُيخل ٩٩ - ٧٩ * مسى * المُساء والعِشْقِ ٥٠٠٤ - ٢٠٠١ +

277 +- 210

*مشي * انواع المِشَق ونعوشا ٧٧٧ – ٣١٤. * ملا * باب المَلُ ٢٦٥ - ٢٣٠

* ملح * الماء المالح ٥٥٠ - ٥٥٠

* ملك * المُماوك والمَبْد ١٧٥ - ١٨١

* منع * المَنْع والردّ عن الاس ٥٥١ – • • •

* منى * المنبَّة ١٩٥ - ١٦٠

* مهل # المُهْلَة والسُرْعة في السير ٣٧٧ – ٣١٤ الفُتُور والمُهُلَّة ٣١٧ – ١١٠

* مات * الموت وأساوه واحو اله ١٠٥٨ - ٢٠٠

القيام على آلمال ١٠٠٠ – ٢٠٠٠

٣٦٠ بغيِّ الماء في الانا. ٣٣٠ – ٣٣٠ الما. الغَمر ٢٣٦ شُرِب الماء ١٧٤٠

* نَانُ * الروائح النَّنَةُ الحبيثــةُ ٩٣٠ -٩٩٤ ثن اللَّحم وتفـنُيرهُ ٧٩٤ – ٩٩٤ نان المياء وتغيُّرها ٥٥٩

* نُجِد * النَّجُدة والشِّدَّة ١٦٨ – ١٧٦

* تُحف * نحافة الجسم ١٤٩ - ١٥٠

* نحل * النحول والهُزال ١٤٥ – ١٩٨

* نحا * باب الناحية ٢٧٥

* ندم * الْمُنَادَمة والشِراب ٢٢٣ - ٢٢٧ التَنَدُم ٢٩٥

* نَدُلُ * أَنْدَالِ النَّاسِ وَلِنَّامِمٍ ٣٧ – ٣٨ +

* ترح * ترح البش ٢٧٦ - ٢٧٧

* ترر * الترر القليل ٢٠٠ - ٢٠٠ * نسب * شرف النَسَب ١٩٥ - ١٩٠ الساقط النَّسَب ٢٠٠ - ٢٠٦

#نسج * صِف الأنسِجَة واثباب ٦٥٣

* نُسَبِي * النَّسَاء أَطَلَبُ امْرَأَةٌ فِي مُرُّزُ

* نشط * النَّشاط واليَطَر ٢٠٥ - ٢٠٥

* نَضًا * انتفاء السيف وَغَدْهُ ١٠٥ – ١٠٥

* نصر * النَّماس والنوم ٦٢٧ - ٦٣٣

* مال * جَنْعُ المال وادَّخَارُهُ و – • و حسن | * نعم * طَلَبُ النعم ٣٣٠ – • ٦٠ نُمُومــة المش خ ۱۳ + ۹۰۰

* موى * المياهُ وانواعهــا واوصافها ٥٥٠ – | * فَغَى * نَغْنُ الطمام ٢٧١ – ٢٧٣ نَغْنُ الناس من الكان ٢٧٣ – ٢٧٣ تَفَى المال ۸۸۸ – ۹۰ ما ينطق بهِ بنغي ۹۰، ۱۹۳۰

* ثقب * التنقيب عن الاس ١٠٤٠ - ١٠١٠ نِقَابِ المرأة ١٦٤ - ٢٦٥

* تقض * إنتقاض الحراح ١٠٧

* نهو * إِنْتَهِر فلانًا ٢٠٤ النَّهِـ ار وطلوعهُ وصفاتهٔ ۲۲٪ – ۲۲٪ ساعات النهار ۲۲٪

الله نهس * النَّهُ س والنَّهُ ش ٩٢٠ - ١٠٠

* نهض * النهوض بالعَـمَل والقيــام على المال

* نهم * النَّهِم الآكُول ٢٠١ - ٢٠٨

* ناب * النُّوائب والدُّواهي ٤٢٨ - ٤٣٧

* تأس * اطلب الس

* نَاق * الدُوق وما مِحْتُس مَا اطلب إبل

* ثال * النسوال والعبلسة ١٦٠ - ٢٠٠

المنوال والطريقة ١٦١ – ١٦٢

* نام * باب التَّوم واحوال الناثم ٦٢٧ – * وخم * التُّخْسَة ٦٧٦

* هجو * هَاجِرة النهار ١٢٤ – ٢٣٤

* هجن * الهَجِين والعَبْد ٢٥٠ – ٨١١

* هدأ * هدوُّ النَّصَب ٨٩

* هدر * مُدر الدم ۲۷۱ - ۲۷۲

* هنر * المنار ٢٧٢

* هذی * هذّی بغلان ۲۷۸

* هزل * الهُــزال والضُّعف ١٤٠ - ١٤٨ المُوزُولة ٣٦٦ - ٣٧٦

* همز * ما جاء مهموزًا وبـــلا همز ٦٧٣ − | * وفى * الوفاة والموت ١٩٥٨ − ١٩٠٠

هلُّ * الهِــلَالُ اطلب القمر

* هاج * الهُوَج ١٨٧ – ١٩٤

* هأب * الهَيُوبِ الْجَبَانِ ١٧٦ – ١٨٣

* هلك * الهلاك اطلب الموت

* همل * الاهمال والتضييع ٣٧٠ – ٣٨٠

الاهانة والشُّتُم ٢٦٣ – ٢٦٦

* وبخ * التَويخ واللُّوم ٢٦٠ – ٢٦٦

* وجع * الامراض والاوْجاع ١٠٩ – ١١٧

* وجه * المُواجهــة ٥٩٠ – ٥٩٠ قُطوب إ * يوم * اليوم الحارَ الشديد الحرارة ٣٨٣ – الوجه ويايا - ١٤٤

﴿ وحد ﴿ لِس بِالدار أحد ٢٧٣ - ٢٧٣

* ودَّ * المودَّة والحبَّة ١٩٤ – ١٩٩

* وسع * سَعَة العَيْش ٨ - ٩ + ١٣ التياب الواسعة ١٥٤

* وصل * الصلّة والنوال ١٦٥ - ٢٠٠

* وضع * إِنْيَانَ الْمُوَاضِعِ ١٨٨ – ١٨٨

* وطر * الوَ طَر والحاجة ٦٦٥ – ٦٦٩

وظل * المواظبة على الامر ١٤٠٣ - ١٩٠٤ ♦ وعى ♦ مُرادَفة قولك «لم يبق في الوعاء

شيء » + 9 يا - ١٩٠

الَّهُزال والنَّحافة ١٤٩ − ١٥٠ المرأة ﴿ وَقَى ﴿ الاتفاق والصلح ٥٠٩ − ١١٠ الاتَّمَاقُ والاجتماع ٦٨٠ – ٢٠٠

* وقد * المتوقب الفَهم ١٩٢ - ١٩٨ +

* وقع * توقتُم الثيء ٢٦٥ – ٢٠٠

﴿ وَلَدَ ﴾ نموت النساء في الولادة ٣٠٠٣ –

* ولم * الولائم والدعوات ١١٤ – ٦١٧

* هان * اسْتَهَان بفسلان ٩٩٠ – ٢٠٠ * ونى * التَواني والغُنُور ١١٠ – ١٠٠

* وهم * النَّهِمة ٢٦٧ - ٢٦٩

* وهن * الوامن الضعيف ١٤٠ – ١٤٨ الواهن الحَبان ١٧٦ – ١٨٣

٣٨٦ الايَّام (لشديدة ٢٢٤

فهرس ثالث

فهرس الامثال التي ورد ذكرها في كتاب تهذيب الالفاظ قد صدَّرنا بنجمة الامثال التي لم يروها المبداني في كتاب مجمع الامثال

انفذ من خازق ۲۵۰ • انَّ جَفْرَكَ اليَّ لهدم ٢٣٦, إنَّ حِلْكُ الى أَنْشُوطَة ٢٣٩, المَا اخش سَيْل تلعتي ٧٧٤ انهٔ لألمي ١٦٤ , ٨٤٧ انهُ لحوَّلَ قلَّب ١٦٣ , ٧٤٧ انهُ لذو يزلاء ٧٥٣, ١٨٤ انهُ لذو تُدرَّمِهم ۲۵۰ , ۲۵۰ انهُ لذو شامق وصامل ٨٠٠, انهٔ لصل أصلال ٢٣٢,١٨٤ , انهُ لطــالاع أنْعَد وطلّام الثايا ١٤٠٠ ١٩٠٤ ١٩١٨ · انهُ لطَينُور فَينُور كَامُور ٢١٧, ٨٤ ه انهُ لمجدوف البيد والقبيص YAT, YAR انهٔ لقاب ۲۲۷, ۱۹۴ ه انهُ لیجی، بالاَباجیر ۱۳۳۲, انَّهُ لِيحرِّق علىَّ الأُرَّم. وانهُ لِكس على الارعاظ ٨١ , ه انهُ لَيُو خَف في الطين ١٨٧,

• استأصل الله شأفته به ٧٤١, ٠٧٠ • اسكت الله فأنشَّهُ و٧٠ اسمح من لافظة ٢٠٩,٢٠٣ اشد سوادًا من حَلَك النواب Y79.7F1 اصاب قرن الكلا ٢٩٨,١٠ • أَضْيَعَ مِنْ لَمْمَ عَلَى وَضَمَ ٢٠٢ أطري فانك فاعلة ٢١٨,٨٦ • افضيتُ البهِ بمُجَرِي وُبُجَرِي YY7,777 ه اقصَّتهُ شوب ۸۱۵,۷۵۱ أكبرا وإمارًا ١٠٠,١٩ أكذب مَن دبّ ودرج ٢٦٢, اكذب بن يَلْمَع ٢٦٢،٢٦٢ الأكل سُرَّيط والقضاء مُسرَّيط APP, TES الأكل سلجان والقضاء ليأن **አ**ቀም,ፕኒጓ التبس الما بل بالتابل ۲۲۲،۹۲ الآمر سُلْـكي وَعُلُوجة ٩٥, ه امضى من خازق ٧٥١,٩٧٥ أنا ابن بجدتها ٧١٤,٧١٨ انت تنق وانامنق فكيف نتنفق Y12, Y1

• آگل من ردامة ۲۰۲۳ أباد الله عَضراء م ١٩٨٠ و٢٩٨ وخضراءة الملا أبدى الله شوارَهُ ٢٠٤١ أَبْلُ جِدِيدًا وَغَلَّ حِبِيبًا ١٨٥, ه اتمانا جلمام لا يُنادى وليدُهُ **አቀየ**,ቫኒኒ اتانا مِكَّة عُمَى ١٠٤٠٨٠٨ اتت عليهِ امُّ اللُّهَيمِ ٨١٧,٤٦٠ اجبن من صافر ۲۵۲,۱۸۲ اجبن من الماتزوف ضرطاً ١٧٨, احدى بنات طَبَق ١٩٢٠٤٨٨ اختلط الماثر بالزبَّاد ۲۳۳،۹۳ اختلط الليل بالتراب ٢٢٣,٩٣ اختلط المرعي بالمسل ٢٢٢,٩٢ اخذه برئته وما هو عنـــاهُ A77,0+4,0+F اخذ قل ٢١٨,٨٦ ه اخضَمَ وا فانًا سَنَفْتُم ٨, ارتجن امرهم وارتجنت زبدتهم 444.44 ارقَ (وارقأ) على ظلمك ٢٣٠.

حرَّة تحت قرَّة ٨١٧,١٦٢ حلب الدمر أشطره ٨٣٢,٩٣٦ ه الحور بعد ألكُور ٢٠١,٧٤٠ • حَأَكُ إِنَّهُ وَدَأَكُ ١٨٤٢,٥٨٤ والدهاريس. والنآد مجميه, حَفَّت نمامة القوم ٢١٤ دُهُ درِّين سَعْتُ د القين ٣٦٢, ه ذهبوا اخول اخول ۹۰, دهبوا بقدان وشماریر . وشعاليل وقرد عمة .وشفّر بغَر. وإسراء الأنْقَد ٥٦. Y+A,Y+Y ذهبوا تمت كل كوك ٥٦, ذهبوا عباديد وعبابيد ٧٠, دهبوا عساریات وعشاریات Y - A, + Y ا ربَّ صلف تحت الرعدة ٣٥٠، جاءنا بالحظر الرطب ٦٩٨,١١ . رغاً دغاً شنَّماً ٧٧ م. ٨٤١ رماءُ الله بثالثة الاثاني ١٤٣٠، • رماه الله بالزُّلُّحة ٣٣٠، ٨٤١ حال الجريض دون القريض إرماهُ الله بالطلاطلة والحمنَّى الماطلة AL1, A+4, 0YP, ETA

 اشم من بني فلان لني كوفان إجاء بار تُحوَلة ٢٢٤,٩٥ جاء بالبائمة. وام حَبُو كرى. والضيل والتطل والأدب A+4,274 جاء بالمنفقيق ، والسلم ، جاء بدَبا دُبَيِّ ودَبا دُبيِّين 744,11 جاء بالدهياء والأزنم والدآليل A17,4PT جاء بالرَّقم الرقاء ٧٢٠ جاء بالداهية الربَّاء والداهية A . 9, 274 . (July) جاء بالضبح والربح ٢٨٨,١٠, A+1,74A جاء بالطِّم و لرِّم ٢٩٨,٩ جاء بعد الحياط والمياط . وبعد الْمَيْطُ وَالْمَيْطُ ١٤٨,٧٢٣ جاء بالقينطر والمنقفير والدهيم A+4, 27A جاء بالهيل والهيكمسان 11, 111 جاء ناشرًا أذنيه ٨٩٢,٤٣٨ جاء ينفض مذروري ١٨٠٠ و ٢٨٠ ه جاءنا بالبَوش البائش ١٩, جشمتُ اليك عَرَق القرية ١٠٨٠ AIR, LOY

YY1.4. اياكم وخضراء الديمن ٣٥١٠ باتت بليلة حراً: ٣٨٢ بالرفاء والبتين ٨٤٣,٥٨٠ بغيب البرى والمسيحس والكتكث والأثلك ٧٧٥, بلاءُ الله بليلة لا احْت لها ٧٧٠ بهِ لا بظبي اعفر ٧٧، ١٩٨٨ بهِ الورى وحمَّى خَـَــــرى. . . . ALI, OYO تَجَمَّعُوا تَجَمُّعُ بِنِ الْأَدَمِ Y+7.07 تربت بداك ۲۰۰٫۵۲۵٫۲۰ تركتهم في كيس كيس - في عِصْواد – في عَوْمَرة ٩٠، تركه حناً فناً لا يلا كفاً ALT, PYT تغرقوا ابدى سا ٧٠٧,٥٥ • تُسمَرَّتُني الوَدعَ ٢٠٦,١٩٠ ثارَ ثائرهُ ۲۱٦٫۸۲ جاء باحدی بنات طبق ۲۰۰۰ و

◄ بام الرُّبيق على أريق

A1+,427,424

لبيك وسعديك ٨١٤،٤٤٧ ماب الغان لَمق إصبِعَهُ ٨١٦,٤٥٢ غرثانُ فارتكوا لهُ ٦٣٣ ٨٥٠ لفَظ ربقة ١٥٥,٤٥٢ ه غشيت بهِ النهابير ٧٣١,٩١ ALT, OAS THE لق عند الاحاس ١٩٦,٩٥٧ لقيت منهُ الازابيِّ . واليجاري . فلان لا يُوثَق بسَيْل تَلْعَته وذات الراقي. والذُّرُبيَّا . والدهاريس ٢٣٠، ٨١٠، ني رأسهِ نُعرة ٧٩٥,١٥٦ في وجهِ مالك تعرف أَمْرَتُهُ ٣ لتيتُ منسهُ الاقورينَ . والغتكرين ، وعرق القيربة ، قد يبلغ المنض بالقضم ٦٩٨,٨ والبُرَحينَ ٢٦١، ٨١٠ قرعَ لهُ مواحَّهُ ٧٧ه و ٨٤١ لقيتهُ أدنى ظلم ٥٩٩, ٥٩٩, • قُـلُ بن قل ٢٠٠٠ (٧٥٨ لقشة التقاطا ١٩٠ لَقِيَّةُ اوَّل ذات يدين ٩٤٠, كائحما جرأ ينهمسا ظربانا ለኒኒ YY0,YY2,90 لقبتهُ ادَّل صوك ٍ وبوك ٍ ٩٩٠, كف الطلا وآمهُ ٦٣٢ لقيتهُ اوَّل عائنة وادنى عائنة لاآب شائنك مده لا آئيك الأزُكم الجَذَع ٥٠٠٠, لَفَيْتُهُ اوَّلُ وَهُلَّة ٩٩٥,٨٤٨ لقبتهُ بُعيداتِ بين ١٩٤٠,٥٩٤ لا أسب له ولا أيســق بالــهُ لقيتهُ بين سمع الارض وبصَرها 15 4Pe **ለኒ**የ, ወለተ * لا اشي شيتَهُ ١٨٤٠ ٨٤٠ النيئة حين وارى رئيريًا ٥٩٠, لا تجارى خيلاءُ ٢٩٠,٢٩٠ لا تعسدم الحسناء ذامًا ٢٦٠, لقيتهُ ذات الدُوَّيجِ ٨٤٠,٠٩٤ لَفِيتُهُ صَحرة بجرة ٥٩٦ (١٤٨٠ لاُحمَّ من ذلك ولارُمَّ ٢٧٠, لفيتة صراحاً ١٩٥٨ مديد لقيتة صفاحاً ٨٤٥,٥٩٨ ه لا شلَّ عَشْرُك ٨٤٢,٥٨٢ لَتِينُهُ صَكَّةً عَيَّ ١٩٩٥,٤٢٥,

ALL, A.A

ه رماهُ عنديات ٢٧٧,٧٦٩ ورماهُ الله بالنيط ١٩٠٩م ورماهُ الله جاجرات ٢٧٦,٢٦٦ رماهُ الله باتحاف رأسهِ ۲۳۰, * رُمُص اللهُ مُصِينتك ١٨٣, زُرْ عَبَّا تردَدْ حَبًّا ٣٣٣ سقط في ام ادراس.وفي تُعَلَى 477,47 ستياً ورُغياً ﴿ ٨٠ ه شريتَ غُبُوقًا باردًا ٢٧٤, شرُّ السير الحَقعة ١٤٨,٦١٧ شنشنة اعرفها من اخرم 171, صَغر قناره مكر مدر صبى ابنة الجبل ٨١٢,٤٣٥ صني ميام ١١١١١٤٣٥ ضيبوا لص

قارب ولا هارب . ولا مُبَعَ ولا زُبَع . ولا مِلَّع ولا عِلْمَة ٢٣ ر٨٨ ١٠ ١٨٨ و ما لهُ جُول ولا معقول . ما لهُ ذَبْر ۱۸۹٬۹۹۷ ه ما لهُ حِسَّ ولا بِسُّ ١٨٩، ه ما لهُ زور ۲۹۶,۳۹۰ ما لهُ سِتْر ولا حِجْر ١٨٩، ه ما لي من ذلك أبدًّ . وعنهُ كُمِنْتَأْل.وعُنُدَد.وعَلَنْدَد. ونُعتد . وَسَدُوحَهُ ، وَوَعَى YYY, TY . ه ما نیس بکلمة ۱۲۲،۲۹۳ ما يدري أُنينتر أم يُذيب ٩٤٠ • ما ينال نَبَطُهُ ٧٥٣،١٨٤ ما يندِّي الرَّضَّغة ٢١٢,٧٥ مرجبًا والملًا ١٨٥,٥٨٤ مرزتُ جم يقطأً ٢٠٨,٥٨ مرعى ولا كالسَّمْدان ٧٠٠, APY مشى لهُ الضَّرَاء ١٩٩,٨٧ علمه على ركبته ۲۲۰٬۸۸ موت لا مجرّ الى عار خير من عيش في رماق٧٠٠,٧٢ ولآرائحت . لا سُبد ولا | مولاهم لحم على وضم ٢٠٢،٢٦ ولا عافطة ولا نافطة . ولا | النساء لحم على وضم ٢٠٣

لقيتهُ عِداد الثربَّا القسر ١٠٠٠, | ما ذقـتُ لماجًا ولا لماظًا ولا إ أ كالًا ولا لواكاً الخ **YYY,YY**1 ما عنده ما يندِّي الرَّضَعَة ٧٠, ه ما في كسب فرامة ٢٦٥, ما في الدار ارم.وتأمور. ودابر. وداريّ . ودُ يِّي . ودُعوي . ودُوتى ، وديَّار، ورامُ . وصافر، وطهوي، وعريب، وعَيْنِ . ولاعي قرو . ونافخ ضَرَّمة ، ۲۲۸,۲۷۳ فَرَّمة ه ما في صدري عوجاه ولا لوجاء الَّا قضيتُها ٧٦٧. ٨٤٠ ما في الاناء شيء ومرادفاته ُ ATP, 19. ما لهُ اثر ولا عِثْبَر ٨٣٢,٤٨٩ ما لهُ أُحور ١٩٩١,٤٢٣ ما لهُ أَقَـٰذًا ولا مريش الَّا قَدُّ السَهُم الذي ما لهُ ريش Y+1,Y++,&A4,TP ما لهُ تربت يداهُ ۲۲۰٫۳۰٫ ما لهُ ثاغية ولا راغية . لا حانَّة ولا آنَّه . لا دار ولا عقار. لا دقيق ولا جليلة . ولا زرع ولاضرع الاسارحة لَبُد. ولا سَعْنة ولا مَعْنة . ولاصفراء ولا يضاء قَسَدُ ولا قبعْف . ولا نظرة من ذي علق ١٦٨ ١٨٨٨

ه لقيتهُ عن عُفْر ١٩٤٠ ٨٤٣١ لقيتُهُ عارضًا ٩٩٥, ٨٤٨ لنتهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ اللهِ ١٨٤٥,٥٩٨ ه لقته غشاشاً ٥٩٥, ١٤٤ لَقَيْتُهُ الفَيْنَةُ بِعِدِ الغَيْنَةِ ١٩٠٠ر لقيتُهُ كفَّة كفَّة ١٩٨٨، ٨١٤، ٨١٤، لقيتهُ قبل كل صبح ونفر ١٩٩٦, لقيته كفاحاً ١٨٥٥,٥٩٨ ١٨٥٠ لفيتهُ تنشأ ٨٤٣,٥٩٤ للدين وللنم ١٠٥٧,٥٤٧ لوكان في الحيء والجيء ما نفعهُ ليس لهُ صَيْور وعَبْر • ۲۹۶،۳۹ الس المتعلَّق كالمتأنَّق ٢٠٠,٢٧ • ما ادرى ائُ الْآوْرَم هو ٣٣٠، ما إدري ائ الحِرادِ عارَّهُ ٣٦ ما ادري ائ الورى هو (ومرادفات هذا المسل) Y+5,77-70 ما اغنى عنهُ حبربرًا ولا نَقْرَةُ **ለየ**ም,ሂላየ ما اقوم بسيل تَلَمَاتِكُ ٢٧٤٠ مَا أَكْسُحُلُتُ خَمَاضًا وَلَا حَنَّاثًا **ለሃም,** ዲጓዮ ما بقيت لهم عَبُقَة ٢٠١,٢٣ . ما حادجلَّة ولا بلَّة ٢٠١,٢٣ ما ذقتُ غَاضًا ۲۲۸

مَيلتهُ أَمُّهُ ٧٧٠ ه هم في مرجوسة من امرهم هو مؤدم مُبْش ۲۵۵٬۱۸۵ هو الماعز المُقروظ ١٨٥، ١٧٠٤ هوت امهٔ ۱۹۷۵ هي ترقتُم في الماء ٣٢٨، ٢٩٠ يَدِي من يده ٧١ ٠ ه يضرب في عميانه ١٩٠, • يوشك ان يلقى خازق ورقة Ya., 1Y1

ا و ورياً وقحاباً ٥٧٥ , ١٤٨ وقعوا في امّ حبوكرٍ . وامَّ حبوکری. وام حبوکران وقع في الأمينين ١٠, ٦٩٨ وتَمُوا في تُحُوط ٢٠٣,٢٩ وقعوا في حيص كيص ٩٠, وقعوا في تُغلِّس ٢٢٣,٩٢ وتسوا في دوكة وُبوح ٩١, وقعوا في أفراً ٢٢١,٩١

تمم عوقك ٨٤٢,٥٨٠ النَّفَأَض يَعْطَر الْجَلَب ٢٢ ﴿ وَقَعْ فِي سَلَّى جَلَ ٩٢ ، ١٣٨ ، • وقم في اغويَّة ١٠٠,٤٣٢ وقع في ام ً ادراص ٢٤,٩٣, ه وقع تي ام كَيْتُور ٢٢٥,٩٦ وقعت بينهم أَشْكَلَة ٧٢٣,٩٣ • وقع في أجسة لا يُشَجِه لما • وقع في الحَظر الرَّطب ٩٤,

وقع في الرَّقِم الرَّقِماء ٢٧٤,٩١٠

فهرس رابع

فهرس الشعراء الذين استشهد بهم ابن السِّكِّيت في كتاب تهذيب الالفاظ مع ذكر قوافي الابيات وبحورها

شَرْتُحُ ٢٩٩ ابو تُرْوانُ المُكْلِيِّ (طويل) تَنْمَلُ ۲۹۲ – (۲۸۲) تَأْمُلُ ٣٠٣ ابو الجرَّاح المُقَيِّليِّ = (بسيط) الغَضَّبِ (الغَضَّبَا) ١٨٢ الحُلَاجِل ١٨٦ ابو جَهَيْمَة الذهلي = (بسط) مَذْعُورُ ١٣٠٠ جَازِرُهُ • • • - المُلُوانِ | ابو حبيب الشياني = (بسيط) عطبول ٢٨٦ - نُجِيرِ ٣٣٠ - التُبَجِّرِ ابو حَرْبِ الأَعْلَمَ = (رجز) مليحاحا ٢٧٥ بالأُذُر ٦٦٩ - واللينَا | ابو حَيَّة البَّجَلِيَّ = (بسيط) مُ مُ مُ ١١٩ و ١٨٠ -جريي ١٩٧ = (كامل) خِنَابِ ١٩٥٠ ابو دواد الاياديّ = (مجزوء الكامل) زوائد ٧٠٠= (رمل) الكتبد ١٤٥٠ = (خنيف) الإعدامُ ١٥١ = (متقارب) اناراً ٢٠٠٩ ابو ذُوِّيْتِ المُذَلِيِّ = (طويل) لَبِيجُ ٦٣ - وكُشُوحُ علاه - لوَادد ١٧٠ -

ابن قيس الرُقيَّات (عبيد الله) = (خنيف) شَعْوَا ٢١٢ - الرُدَنج ٢٣ – يِزُوْبُوا ٣٠٠ – ابن إبن كَلِمَ اطلبُ عَمَر بن لجما تجيير ١٩٩-خالِيا ٨٧٠ ابن لَقِيط = (كامل) ابو جُندُب الهُذليّ = (طويل) المَنْكُوبُ ٦٢٠ (وافر) الجيمارًا ١٢٩- ابن مُقْبِسُل (عَبْم بن أَيَى) = (طويل) أَنْطَحُ 1 = -٠٠٠= (بسيط) عَكُر ١ ۲۳ – أثر ۲۹۰ – (ART) TYY - حُجُر ٢١٩ - كُمُن ابن مَيَّادَة = (طويل) رَقِيبُها ابوخِرَاشُ ٱلْمُذَلِيَّ = (طويل) ابن الأَسْلَت (ابو قيس) = أابن هَرْمَة = (وافر) وأغْتِرَارًا | ٢٩ = (متقارب) شُعاَحاً ابن وادِع العَوْنِيَّ = (بسيط) اللَّبَبِ ٥٠٠ (٨٢٦) ابو أخرم الطائي (رجز).أُخزَم (YLY) 131 ابو أسيدة الدُبيري = (طويل) غنائها وسوو َ | ابو بَدُر السُّلُميّ = (رجز) |

اَبَّاقَ الدُّابَيْرِيِّ = (رجز) | ابن قَنان= (طويل) خَشَاضُ | حِسْل ١٤١ - هيسِي٦٨٣ ابن أحمر (عمرو الباهليّ) = (طویل) مَعْضرًا ۲۷۰ - حَبُوْ كُوا ١٠٤٠ ٢٩,١٤١٠ = (بسيط) طَلَلُ ٢٣٠= الفَزَالَا ٣٠١ أُسْتُكِينًا ۱۹۳ – تشریناً ۱۹۰۸ – ر بَطينًا ١٠٠ = (كامل). اللَّاغِبِ ٢٣١ (٨١٠) – · الأمر ٣٧٠ = (رجز) الحُمُن ١٤٤ه (مَريع) ينْمِهُمْ ٧١- أَدَّخِرُ ١٦٣ ٣٥٨ يَعُرُ ١٩٤٠ (سريع)ودُفاع ٢٠٠٠،١٠٤ ابن ربع المُذَلِيُّ أَطلب عبد مناف بن رېم ابن رَعْلاء الفّسَّاني = (خفيف) الأحاو مدي ابن عِلْقَة (محمد) = (رجز) بَجُبِهُ قَى ٢٨٦ (٢٨١) ابن غالب = (طويل) زَريز 140

بَدْرِ ١٩٣ - لَكَاعِ ٢٣ ملغا ٢٣٦ - (رَجْز) تُنْتُسِبُ ١٥٩ | ابو نَجْم = (كامل) بنِرَاء - وَ بِصاً ٢٣٢ - البُدَام ۱۳۱ , ۲۲۱ = (رجز) والأخدَعُ ١١٠ , ٦٣٠ ابو قائف الاسديّ = (مجزورُ | (٢٣١) الأطوّل ٢٦١ ابو نُغَيِّلُة = (رجْز) مُضَمَّرُ آلكامل) فارس ٧٠ ابو القَـمُقام الاسديّ = (رجز) ٣٩٠ - الْمُزَعْفَلُ ٣١٧ -ولُطُ ٧٠٤ السُنْدُس ١٧- قَعْلُهُ ٧٦ ابو ڪامِل اليَشْكُريّ = ابو وَ جَزَة السَّمديّ = (طويل) (بسيط) أرانها ٢٠٦ الرَّمَدُ ٩٤٤ ابو كبير = (كامل) أَجَلَح بن قاسط الضَّابي = مُسْرَوْدِفِ 💀 🗕 (رجز) خَشْعَشَهُ ٢٤١ للْسُدْنُف ١٣٨ – الأخطَل = (سبط) غَيْرًا جَمَيْضَــلِ ٣٤ – الأوَّلِ ٢١٨ – سُخَلِ ٢١٨ – ٢٦٢ – بِسُوَّار ٢٣٦ – الماري ۲۲۹ - الدار ۲۰۹ نُعِلُل ٦٦٢,٦٢٩ (٨٥٤) - فَمَلَا و و = (كامل) عياً لا ٣٩ – خَلْحًا لا ١٢٨ - الأَغْلَالَا الماء (رجز) ناقعاً العُنْقِ • 1 الْهَمَرِشْ ٣٧٣ – وَأَرْتُمَنَّا | ابو تُحْرِزُ الْحَادِبيْ = (رجز) الارقط = (رجز) أَصْلَابِهِ ابو محمد الاسديّ = (رجز) أَسَامَة بن حبيب الهُـــذَلِيّ = رَحَاجًا ٥٠٣ (مُتقارب) الذَّاعط ١٧٠ ر 224 الأنْيَابُ ١٤٣ - المُدُرُ الأَسَدِيّ (جسَّاس بن القطيب) ٢٦٤ (٨١٨)-الفَضَأ فضُ = (رجز) المراط ١٤١ ٣١٠,٦٤ – الأَجِلُ ١٦٤ (YTA) ا ابو المُسَاوِر العَبْسِيُّ (العَنْسِيُّ) | الأَسْعَرِ الْجُعْفِيُّ = (كامل) = (طويل) التّغر ٢٣٩ ولها غنا ٣٨٠ ابو السِّيال = (مجزُّورْ الوافر) | ابو المَضَّاء الكِلَابيُّ = (رجز) | الأسُّود بن يَمْفُس = (وافر) مَعْسَدًا ٢٠٥ بغيها ١٠٠٧ = (كامل) وَغُبُ ١٩٦ – أَحَرِ مَا

سَاعِدي المالة – مِرَارُهَا و ۱۹۱۶ – رحمارها ووره _ وبالصَفْ ل ٤٠ بناطل ٢٢٨ – بالأماثيل ٢٠٨ = (وافر) قبيبُ ٧٨ (۲۱۳) = (کامیل) شُجَمْعِجُمُ ٥٨ – يَمِزُعُ عاديات ويشبكم ٥٠١ -تُبِعُ ٥٠٨ -- نُخَدَّمُ ٧٧٤ = (مُتَقارب) الْحَمْيَرِيُّ ابو زُبِّيد الطائيّ = (بسط) تَسْكُسِيرِ ٢٨٣ - فَنسِعُ ٣٤٧ = (وافر) نَفيسُ 147 – کیس ۲۹۷ = (خنيف) أخدُودِ ٢٥٥ ابو الرُّحف = (رَجْز) السَّلْجَمِ | ابو الْمُثَلَّمَ = (مُشَقَارِب) خُيَّضِ ابو السُّودا - العبجل = (طويل) ابو عِمْجَن الثُّقَفِي = (بسيط) نَفُسِيرُ ١٩٩ = (رجز) ابو الشَّعَشَّاعِ = (رجز) عَلْس ابو الشيهاب المُذَلِيِّ (مَعْقِل) = ابو عسَّد النَقْسي = (رجز) (طویل) وَانَاصِرُ سِ ابو صَدَقة الذُّبَيْرِيّ = (رجز) ضعيف ٢٥٧ ابو الطَّنْعَانِ القَيْنِيِّ = (طويل) القَوَاعُ ٢١٣ أبو النَّريب النصريِّ = (وافر) | ابو مَهْديُّ الاعرابيِّ = (رجز) |

المُستَدَّدِ ٣٧٠ – وَمُنَاسِفُ تُغِيمُها ٣٠٣ - قَطِيمُها ٣٨٥ = يَنْعُبِ (سريع) هعه - رادِفُ ۲۸۲ -سُظَّم ٥٠- مُقْرَم ٨٦ الأُعُور بن بَرَاء اَلْكِلَابي = - مُذَّمْم ١٥٤ - عَرَمْرَمَ (طويل) لَيَاليًا ٣٦٠ - 4-7 Ving - mr الأُغْلَبِ العِجْلِيِّ = (رجز) والسدَّم ٢٨٥ - حِذْكِا القِدَّع ٦١٠ ا الله = (بسيط) الْمُورُ الأفوه الأودي = (رسل) ٨٠ - تَنْكِيرُ ٩٣٠ وخُجَارٌ ٢٧٠ - شَنْفُ ٣١ = (كامل) امرو القيب = (طويل) شُووُ فِي 340 = (منسرح) المعسب ١٧٤ -رُبِعًا ٢٩ - سَمِعًا ١٩٢ مُشَهِّب ٦١٠ – بَيْقُرَا (۸۷۷) = (مقارب) ٧٨٧ - ويجوّل ٢٦١ -بالنائب ١٦٤ - بكر ٣٢٣ أُحوالي ٧٦ه - بَكِرَان -اروج التصر ۲۳۸ سي 🗕 وَصَمَّانَ ١٢٥ =: أَوْ فَى بن مَطَــر المازني = (وافر) الوطَابُ ٧٠٤~ (متقارب) يُغَمَّل ٤٦٧ المدادُ ۱۱۸ = (بيل) نُفَرهُ ١٧٥ = (سريم) (AIA) وَاغِمَلُ ٢٥٦,٢٢٠ = الايادي اطلب مامة الايادي (مُتقارب) أصعَباً إِيَاسِ المُيَّبِريِّ = (رجز) - 11 , 110 - الْمُنْفَطِر مغذا ٢٤٢ بجَساد المَيْبَرِيّ = (رجز) ٣١٨ - النَّمِرُ ٣٠١ -والمنصر ٢٩٣٠ القطر ٢٩٣ البَعْثَرَيُّ الْجَمْديُّ = (وافر) امرو القيس بن عايس = (هزَّج) تُصْلِينِ ٣٩٠ القِصار ٢٣٩ الْبَرَاء بن ربعي الأَسَدي = (Y41) (كامل) الأشكاد ١٦٠ أُمَّيْــة بن ابي الصَّلَــت = أبرج بن مسهر الطبائي = (خفیف) مَنْشُورُ ۳۹۰ = (واقر) النُّجُومُ ٢٢٢ اللَّه بن أَنَّي الْمُذَلِّي = (كامل) البُرّيق الهُذَليّ = (متقارب) کاص ۹۰ عطم ۲۲۱ أمَّ الوَّرْدِ الْسَجِلَانِيَّةِ = (رجز) بِشَامَة بن العَدير = (متقارب) مُوَقَّمَا ٢٨١ ذَيِلًا ٢١ه (٨٤٠) الأَنْصاريُ اطلبِ حسَّان بن ثابت الأَعْلَم الْمُسَذَّلِيَّ = (طويل) | أَوْس بن مَعجَر = (طويل) | بِشْر بن ابي خَازِم = (طويل)

الاَشْعَر الرَّقَبان = (متغارب) أَعْتَى بِاهِلة = (بسيط) النُّـسَر اَعْثَى قَيِس = (طويل) أَ نَكُبُ ۰۰ منيا ۲۰۰ – فيباً نَكَبَا ثَمَا ٦٦ - عَامِدًا ١٦٥ – أُحرَدا ١٨٢ – المُضَفَّرِ ١٨٠ - الدُّكامِما - 1687 مج أ 188 -واجِمُ ٦١٩ = (بسيط) الْمُنْسَمَلُ ٨٠ – تَصَلُوا ٠ ٢٢٧ كغيلُ ٢٢٧ – مُنتَعلُ ٣١٦ – الْحُنبُل = 0A1 W - TYA (كامل) المُرْتادِ ٣٧٨-الأصل ١٥٥ - حرياكما ١٩١٠ = (مجزو الكامل) لمَا بُهُ ٢٦١ – والوَقَارَهُ ۲۰۷ - والبَشارَهُ ۲۲۸ (٧٩٠)=(سريع) لَلْكَاثِرِ ٣٠٠ - الباهِر ٢٠٠١ = (خَفِف) أَطْعَالُ ٦٧, معد (AT1) - والآكال ١٤٢ – أَفْتَالِ ٢٠٢٠ ب - أميال ٧٢٠ - زُلَالِ ۹۲۸ = (متقارب) عَفَارَا 0A7 6641- POI اعشی کمندان = (کامل) ذُلُكُ ٢١١

علم عاه (۲۰۲) =

جَنْدًل بن الْمُنَّى الطُّهُويِّ = الظَّهُرُ ٣٩٨ (زيز) الحاضر ٢٦٣ – جِرُو (جُرُه) بن رياح البَاهِليُّ الضِّرائِرِ ٣٥٧ – الأَنْجَلَ = (وافر) الرَّشِينُ ٣٠٦ جُرَيْبَة بن الأَشْيَم = (كامل) ٦٧١ – فَكَنْ ٣٦ وأقرَبُ ٢٦١ الْحِبَىٰ = (رجز) وَتَعَالِقُ ١٦٥ جُوَّيَّةً بن عائمة النَصْريِّ = جرير = (طويل) عُفْر ١٩٩٠ (طويل) نظيمُ 170 = (بسط) بالمَعَاييس جَوَّاسُ بن نُمُسم = (رجز) 197 - سَرَفُ ٢٢ = (واقر) فسالا ۱۸۹ = أَخْفَعُ ١١٤ ، ٦٢٠ (كامل) حَريدًا ٣٨ – (Ym1) حَامِ الطائيِّ = (طويل) الصَدْرُ الغائر ١٨٥- يَشُولُ ٢٠١ ۲ – خَزُورُهــا همه = – الصَّبِقُ ل ١٠١ – الأجرَالِ ٦٨٢ – قَطِينَا (کامل) بَدْرِ **۱۹۵** – ٧٩ = (رجز) المنهم تُمَانُّرِينَي ١٠ الحَادِرَة = (بسيط) المَّامِي أُجرَيّ الكالِمليّ = (وافر) ٩٩٠ = (كامل) النّبال الحَادِث بن حِلِزَة = (خفيف) النَسِينُ ١٣٣ = (رجز) الأعباد ١٩٠٠ المارث بن زمير المنسى = حُرَبَّة بن أوس المُجَيْسي = (وافر) بِلَالُ ٦٧٪ (كامل) مُضَلَّل ٦٩١ حبيب بنُ السان = (رجز) الجُمينع بن الطَّمَّاحُ الاسدي الحُصَاص ٢٨٤ = (بسط) للشيب ٢٦٠ الحَذَّ لِي (ابر محمَّــد) = = (كامل) الأُموَالُ ٢١٣ (رجز) والنُدُرُ ١٩٤٤ – َحْمِيل = (طويل) قَشَلُوني ٨ والصُّفُ وفَا 🔸 🕶 🖚 حَمِيلُ بن مَرْثُدُ الْمُعْنَى = والتَصفيق ١١٦ حُذَيْفَة بن آنَس المُسذَيِّ = (رجز) تَقَهَّلُ اللهاء -(طوبل) مُشَبَّرًا ٣٠٠ هَذُكُهُ ١٠٠٠ ُجْنُدُب الْمُذَلِي = (طويل) حَسَّانَ بن ثابت الانصاريَ = (بسيط) وَزُرُ ١٩٥٠,٠٨٨ حُلَاحِل ١٨٦ جَنْدَل بن الرَّاع = (بسيط) – وتَذْكير ٢٨٠ = (كامل) غُوَابِ ٢٨٩ بِكُلَّابِ ٢٩٨

(وافر) أَجَابَا ٥٠٪ -مُدامُ ٢٠٦ – العَسَامُ ٣٢٧ = (كامل) مُفْرَب ٥٣٠ - المُشْتِم ٢٨٦ -(منقسارب) نِيامًا ٦٣٩ (A0+) بَشِير النَّويريّ = (رجز) قملًا ۲۰۸ البَميث = (طويل) مَضَاجِمُ ووية - تساطعُ عاية (۸۳۵) – أرشناً ۲۵۲ بنت عُنَيبَ بن الحارث بن شهاب الكربوعي = (وافر) تَوْوباً ٣٨٧ البَوْلانِيَّ = (رجز) الطُرْطُبَّةُ ا ٣٠٠ – حَوقَلَا ١٣٩ تَأَبُّطَ مُثرًّا = (طويـل) عَاصِرُ ٢٧٤ - مَيْضَل ٥٥ = غَيْدَاق (بسيط) ١٣ التَعْلِي = (طويل) أميلُ ٣٠٩ ثَابِتُ بن مُعرانِ الْجُهَنَ = (رجز) كَمَلُ ٢٩٨ ثَمَا بِتِ قُلْنَةِ الدِّنِّكِيُّ = (بسيط) يَأْتِينَى ٢٧ – تُسَكُّفيني ٣٧٪ ثَرْوَان العُسَكْلِيّ (طويل) تَغْمَلُ ۲۹۲ (۲۸۳) ثَمْلَبُهُ بن أوس الكلابي = (رجز) نُخَرَّعاً ١٩٣٥ حُبِينُهَا • الأَشْجَعِيّ = (طويل) كالع ١٠٣ جِرَانُ الدَوْد = (طويــل)

الحُمَين بن القَعْداع = (طويل) مُعَاصِعُ ٢٦، الْحُطِّيمِ الْقَيْسِيُّ = (رجز) الحُطَيتُة = (طويل) طَامِح ٣٦٣ - يُطهر ٨٦ -مَثَا فَرُهُ ٤٧٠ = (وافر) آسَاوُوا ہ = (مجـــزو آلکامل) حَضَاجِر ٦١٣= (سريع) الصُلُولُ ٤٩٨= أَخْرَ اشَّة بن عمرو العَبْسِيَّ = (متنارب) عُضاً لا ٦٥٣ الحَسكُم المُضري = (رجز) حَكِيمِ بن مُعَيِّـة = (رجز) الْحَضْرَ بِيَّ=(طويل) مُنَحَّبِ جرع ۱۳۸ (۱۹۱۸) – حَمَيْ الأَرْقَط = (طوبل) قريبُ ٣١٨ – المَوَاردُ | الْحَنْســـاء = (وافر) بَــكُر ٣٢٥ – الفَلَائِدُ ٢٠٠ – يَنَكُلُما ٧٧= (كامل) الْمُنْفُرُ ٦٣١ = (رجز) سَبَا ٥٦ = وأَفْرُ ٢٩١ - البيطسارُ ١٠٨ -بالتَشنين ١٢٠ - البَحر ۳۸۷ – مُرْجُورُ ۴۹۱ حَيْد بن تُور المِسلَالي = (كامل) اللَّيْسِ ١٩٩٩ -عونًا ١٣٣ الحُوَيْدَرة = (كامل) الدَّهْنَاء = (رجز) والتُورُور المُروَّعِ ٦١٠ خَالِد بن آلْحَـقّ = (وافر) ذو الإصبّع المُسَدّوانيّ = 11 Pam (444) خَالِد بن عَلْقَمَة الدَّارِمي = أ

(طويل) أَنْجُد ٧٠٠ ذو الحِرْق الطُّهُويِّ = (وافر) باللَّحَاق ١٠٠٠ خِدَاشُ بن زُمَير = (طويل) يَعَــابِرَا ٨٧ = (وافر) ذو الثُّمَّة = (طويل) سالبُهُ ٣٩٦ -- كُلِيْبُهُ ١١٧ --المَجْدِدَا ٢١٧ = عَاصِدُ ٢٠٩ (٤٥٦ – (شقارب) المَاثِرِ ٢٠٠٠ أُجِلُودُهُ اللهِ اللهِ -خذام (خِذَام) الأسدي جازِرُ ١٩٧ – وتَظْهَرُ = (كامل) هِلْقُـامِ ٢٤٢ = (رجز) شَهْبُرَهُ ٦٦٣ - يَتُنَسِوعُ ٢٨٢ – المُوَادِعِ ٢٦٣ – العَوَانيك ١٨٩ – المُعَسَّلُ ٢٦٢ - زُمَّل (طویل) صابرُ ۲۶۴ ١٣١ - قَتَاكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ = الخُصْرِيّ = (طويال) (بسيط) نُنبُ ٦١٨ – والعَصِبُ ٢٢١ – مَفْصُومُ ١٦=(واقر) المُطَيِّم الفَّبابي = (رجز) خدالا ۲۲۴ الراجر وطَرْطَبَا ٣٠٧,٨٥ – يعبوبا همه أعَبُهُا ٧٤٩ – وطَعْربُا ٢٥٠ - الرُّغْبَا ٢٥٠ -۲۹۰ = (متقارب) بحَسْن ٨٦ - القَسب آذكاكما ٢٢٢ ٢٨٥ - مبتعب ١٣٣ الدُّبَيْرِيِّ = (رجْز) وَهَرَبَا - الْهَذَّب ٢٩٣ - جَب - ۱۹۲ الرَّقَبَ ۲۳۲ دُرَّاجِ الضَّبَايِيِّ = (طويل) - السغنت ١٧٠ -444 كَكْنِينُهُ ١٠٠٦ يُدَرْدِجُ ٢٠٠٨ - تأزيجُ ٣٠٨ - ٣٠٩ دُ كُين بن رجاء السمـــدي == (رجز) تَنْظُرُ ١٦٠ – الأَنْفُسُ ٢٧٨ - نَفْسُ واعرجاً ٧٩٠ - المأجَــا ١٧٠ مُفَلَّج - ٣١٥ -الْمَخْرُ فَجِ ١٣٧٠ - بَنْضَجُ ١٤٣ - النَّسَاّج ١٣٩٠ -يُكُرُدِحُ ٢٥٧ -يُكُرُدِحُ ٢٥٧ -يُكُرُمِحُ ١٠٥٠ - تَطْمِيعا سيم - الشم الميم (مُزَج) إِيَّانًا ٢١٠= (مُنْسَرَح) طَبُعًا ٢٥٨ ٩٥٠ - المتعاصعا

أوَامِها ٦٦١ – عَيْضُوم ٣٧٤,١٢٢-إحتَّلُم ١٤١ - إطْرَغُمْ ١٥٣ -سُمُهُ ٦٤٧ - ثَمَّادَخِينَا ٢٠٠٠ -واللِّيانًا ٣٦٣ - المشان ۲۰۸ - فَارِينَ ۱۳۳ -بالتُمنَى ٢٠٩ - تَبْطَن ٣٦٠ - بمُلْطَتَين ١٠٨ - البُعْرَانُ ٥٩ - شُفَنُ 101 – والجَرَنَ 100 - الطُحَن ٢٧٣ - بُنْيَانُ ٢٩٩ - المَانُ ٢٩١ -الغَيْنُ ٦٨٣ – والتَجْهُ - ٣٧٣ أَذْنَاهَا ٣٧٣ – غَدُوا ٢٩١ – الحُلْـوا ۲۹۳ – العَشِي ۹ – شَيًّا ١٦٧ – السِّبِيًّا ١٦٧ – بِأَعْرَابِيِّ ١٣٠ – دِرْجَابِ ١٣٨ – والسُويَّة ١٨٠ راشِد بن كثير بن مُنظَلَبة البـولائي" = (سريع) وُرَّادِيَهُ ١٨٢ الراعي = (طويسل) فَاتَفْرَعَا ١٩٢ - وَبُرُوكَ عَا ١٩٥ -إِصْبُمًا ٦٠٥ - تُوَاهِقُه مُمَا - جُنُودُهَا ١٤٠ = (وافر) غزّارًا ٣٩٩ والقَذَالَا ٣٩ = (بسيط) سَبَدُ ١٠ – اللُّبَدُ ١٨١ ر ٣١٧ - صِدَدُ ٢٢٧ == (كامل) إجفيلًا ١٧٧ - تَبغيلًا ٦٨٢

 - وَعُوْعُ عُدِهُ جَالِمُا ٦٤٢ - المُضجَع ١٧٤ – اَصنَع ِ • • يه – تضع ١٧٢ مُ الْمَجَامِعُ ٢٧٨ - وأُجْسَعُ ٣٠٧ -لَكُرُ بُعَهُ - ٣١٢ بالكفَ ٣٣٧ – النعَاف ١٢٦ – الأَنْوَاف ٣٠٢ - قاطفُ ٢٢٦ - البُشُوق ٢٢٦ -الْمَنَادِقِ ٥٦ - كُلْقَـهُ ۳۳۳ الريق، ۳۰۰ – – نُمُوكُ عسم – بُرُوكَا – يهيه – ارْضَاك ۲۹۰ – تُغْضَلُ ١١٨ - القُلْقُلَا ٦٨٤ - الممركبة ٦٨٤ - الفَصِيلًا ١٤٢ - الجَمَلي ١٣٨ - الْمَرَجُلِ ١٣٨ -يَعْزُلُ ١٤٧ – التَرَّجُلُ ١٧٧ - المُعجَل ٣٠٩ -ظل ۱۳۲ - إزْدِيال ۲۰۰۳ - رَفِلْ ٣٠٩ كَالْإِكْلِلْ وويو – كخطل ١٩٥٠ – بَمَلُ ٣٠٠ - فاعتــدَلُ ٣٩١ - البَأْزَلَهُ ٢٩ -الكلُّب مهد - رُسُومُ ٣٧٧ – شَريحُ ٣٨٠ – تَنْعَمُ اللهِ ٱلْوَارِمُ ٣٠٦ - سَنَامًا ٣٨١ - الأُرْمَا ۸۱ – کشکا ۸۳ – سُلْجُما ٥٠- تَصَهْسِا ١٦٩ - الصَيْلَمَا ١٩٩ - النَّاهِمَا ١٣١ الأَلْحُم ۳۰ – وبيسَم ۱۱۳ -

٣١١ – براح ٣٩٠ – جغينجيخ ٢٤١ كنأ - ray & - rai المُجهُودُ ٢٦٢ – وَاحِدًا ۲۰۵۱ - أَمْرَدُا۲۰۵۱ - سُعْدِ ٧٠ – الفَرْدِ ٢٨٩ – الرَّقَادِ ٢٤٨ – العِبَسادِ ٣٩٨ - حَفَّادُ ١٨٠ -أَلَكِبَارُ ٦٩ – خِطْرَا ٦٤ - حَزُورَا ١٣١ - عِظْيَرًا ٢٤٧ – وأَزْمَراً ٨٠ – الرفراً ۲۴۷ – دَثْر ٦٠ – الجَسْرِ ٦٦ – عَرُو ٦٢٨ – العُنْصُر ٢٤٩ ـ اَسْ ۲۲۳٫۳ – عُمُرُ ۲۳۷ – غَمْرُ ۳۲۲ – بالنَّهُنَّ ٤٣٣ – السَّبِرَ ٣٤٦ - فسندرَهُ ٢٣ --الْحَنْجَرَهُ ٦٣٨ - عَنْبُوذَا ۹۷۹ – كَبِلْفَرْيِنْ ۳۳۷ – أَذْمَسًا ١٩٩ - غَسًا - ۱۳۹ لسلة - ١٠٠٤ ولَبْس ١٨١ - السُنْدُس - ١١٨ – المُنس ١٤٢ – بالمواسى ٢٢٠-المداعيس ٣٠١ – دَرْدَبِينُ ٣٣٨ - إِنْفَاشُ ٣١٦ تَنْمَامُهَا ۳۹۵ – تخصوص ۲۹۸ – رَضًا ٦٣٩ – مأنوطُ 194 - السَّبَعْطَى ٢٥١ – تساط ۲۸۶ – تشط ٣٠١ - وَأَنْطُ ٣٠١

رَ بِيع بن زِياد العَبْسِيَّ = (كامل) بالأكوّار ٣٧٣ رَ بِيعَـة بن مَقْرُومِ الضَّبِّي = (متقارب) (لسَّمُومَا ٧١٥ رُونَية = (رجز) إِرْزَبِّ ١٧٧ - غَيْبُ ١٧٨ - الأوْصَابُ ٩١ ـ كويتُ ١٨٤ – سعفتات ٢٦٠ - الحباد ١٠٠ (٨٢٩) - القُمَّادُ ۱۳۰ – التَّرِي ۲۸ – مُرْدِ ٩ – شَمِنْغُرِ ١٥٦ – وَشَنْ ١٦٢ – الدِكْنَر ۲۸۰ – وخسور ۵۰۱ – النَّاقُوسَا ٦ - السِدُوس ٦٨ – الدُّشُوش ٥٣ – الكَـكُـدُوش ٢٧٦ – القَعْضَا ١٠٦ – إصطراف ۲۸۷ – زُرُقَب ۲۸۷ – الحُسقًا ٩٣ الْكُنِّي ٢٨٠ - بَصَقُ ١٣٩ – طَهَامِلًا ٣٣٣ - بِمُكُلِ ١٩ -المُغْتَلِي ١٠٤ - تُسْفُمُ 179 - may - 7A1 - تَذَخُلَبَا ٢٨٠ -والتَّأْتُي ٧٧٤ – آجُمُّهُ - • بِنُدُنَّهُ • • • • تَأْدِيُهِ ١٩٣٣ (٧٩٠) – الَمُوْكِن مِيهِ - الْمُدَلَّهِ ١٨٨ – الوُرَّمِ ٢٧٩ – الأَمْقَةِ ٢٩٩ – لَمَا ٨٠٠ رياح الدُبيريّ = (كامل) شيب ۱۹۱ = (رجز) كَدُّمَهُ ٣٣٠

٣٩٨ = (وافر) أثيسلُ رَيْسَان بن عَنْثَرَة (بسيط) ١٢ - فَلِيلُ ٢٧٧ = الْوَحَلَا ٣٠٨ = (كامل) (كامل) يُعْرَبُوا فيه --بَرَاحًا الما (٢٤١) مُؤلِّبُ ٢٠ رُيْطُة بنت عَاصِيَة = (بسيط) ساعدة بن الدَّجلان الهذلي = دَاعِيهَا ١١٤ زُغْبُ البَامِليّ = (رجز) (كامل) الأُجدَع ٢٥٣ حَذِيقُ ٣٢٧ سَبْرَة بن عَمْرو الْأَسَدِي= (طويل) الصَّمَدُ ٢٧٠, زُفَر بن خِار المُعَارِبي = (رجز) قُنُواهَا ٢٩٤ زُنَيْبِ الدُبَيْرِيِّ = (طويل) سُحَيْم بن وَثِيل الرياحيَّ = (وافر) تَعْرِفُونِي ٢٧٤ أدبرا ٢٣٣ ازُمَیْر بن جَنَّابِ اَلکَدْیّ = سَلَامة بن جَنْدُل = (بسيط) (مجزو الكامل) السُّحبُّهُ قَرْضُوبِ ٢٣٨,٢٧ -وتركيب ١٩٧ – زُهَيْر بن سُلْمَى = (طويل) يَمْبُوبِ ٦٨٦ مَلْمَى الْجُهَنِّبَة = (كامل) عُصِلُ ٢٧ – يُغَلُوا ١٩٥٠ -والأزل ١٠٠٥= (بسط) السَّمُوءُل = (طويـل) رَنَعًا ١٠٥٨ – لَبِكُ ٢٠٠٠ وخُجُولُ ٩٠ = (واقر) المِثَاءُ ٤٩٧ -سَهُم بن حَنظَلَة الفَنَوي = المَفَاءُ ٤٧٠ - الكَرِيمُ (بسط) ذَنَبَا ٣١-٣٠٠ – العُيُونُ ٣٢٣ = خَبُ ١٠٥٢ (٨١٠) (سريع) بِينْلِ ١٩٠٠ زُمَيْر بن مُسْعُود الضِّيَّ = سُوَيد بن إلى كامِل اليَشْكُريّ = (رمل) جَشَعُ ۲۳۸ – (طويل) الْمُتَسَعِّرِ ١٤،٣ زَيَادِ الطُّمَاحِيُّ = (وافر) سُوَيد بن صَامِت= (طويل) زیادُ ۹۶ زَيَادَ المُلْقَطِيُّ = (طويل) الجَوَاجُرِ ٢٠٠ سُوَيْد بن كُرَّاع السُكْلِيَّ= قَائِرًا ٦٩-سَأَمِرًا ٢٩٪ (۲۰۸) = (رجل) (طویل) فلقًا ۲۹٪ ا شاعِرُ = (طویل) زَیْنَتُ خُوَامِس ٣٣٧ - بِالبِّهَالِق ٣١٠ - تَشْبُ ١٨٢ -سَاعِدة بن جُوريّة = (بسط) شُعُوبُ ١٣٧ – وَٱلْحَرِبَا ٦٢ - حَبُّكَ ٦١٢ -المُنَشِم ١١٣ - مُمُنَدِم

رَ بيسم بن زياد العبس = (كامل) بالأكواد ۲۷۲ رَ بِيعَــة بن مَغْرُومِ الضَبِّي = (متقارب) السَّسُومَا ٧١٥ رُوْبُهُ = (رجز) إِرزُبِ ١٧٧ - يَغِبُ ١٧٨ - الأَوْصَابُ ٩١ َ - كُويتُ عالم -يهخُثيتُ ٧٦٠ – الجبيّادِ ١٥٠ (٨٢٩) - القُعَّادُ ۱۳ - التَّري ۹۸ مُرْز ۹ - شُبَعْز ۱۰۱ – وُشْرَ ١٦٣ – الدِكْرَ ۲۸۰ – وضَه ز ۵۰۱ – النَّاقَدُوسَا ٦ - أَلَّهُ وَسَ ٦٨ – الدُّشُوش ٩٣ – الْمُسَكِّمُ وَشُ ٢٧٦ – القَعْضَا ١٥٦ – إصطراف ٦٨٧ - زُرْتَا ٨٧ -الحُسفًا ٩٣ الْكُنِّ ٢٨١ – يَصَقُ ٢٠٩١ – طَهَامِلَا سهم – بِمُكُلِّ ١٩ – الْمُخْتَلِي ٤٠٠ - تُسْمَتُمُ 179 - physical 1781 - تَذَحُلُمُ اللَّهُ - ٢٨٠ والتَّأْمَي ٧٧٤ – أَجْمُهُ - اینگریه ۱۹۰۰ - ۱ تَأْدِيْهِ ١٩٣٣ (٧٩٠) --الَمُوْكِنِ ١١٠٠ الْمُدَلَّهِ ١٨٨ - الوُرَّهِ ٢٧٩ -الأَمْقَةِ ٢٩٩ - لَمَا ١٨٠ رياح الدُبَيْريّ = (كامل) شبيب ۱۹۱ = (رجز) كدَّمَهُ ٢٣٠

٣٩٨ = (وافر) أثيالُ رَيْسَان بن عَنْثَرَة (بسيط) ۱۲ – فَالِمِثُ ٢٧٧ تَّـــ (كَامَل) يُحْرَّ بُوا ١٠٥ – الوَحَلَا ٣٠٨ = (كامل) يرًا ما الدا (٧٤١) مُؤلِّبُ ٢١ رُيْطَة بنت عَاصِيَة ≃ (بيط) ساعدة بن العَجْلان الهذلي = دَاعِيهَا ١٩١٤ زُعْبُ البَاهِلِيّ = (رجز) (كامل) الأجدّع ٢٥٣ سُبْرَة بن عَمْرُو الْأَسَدِي= سَذيقُ ٣٢٧ (طويل) الصَّمَدُ ٢٧٠, زُفَر بنَ خِبَارِ الْمُعَارِبِيَّ = (رجز) قُمُوَاهَا ١٩٩٤ زُنَيْبِ الدُّبَيْرِيِّ = (طويل) سُعَيْم بن وَيْبِل الرياحي = (وافر) تَعْرِفُونِي ٢٠٠ أذبرا ٢٣٣ سَلَامة بن جَنْدَل = (بسيط) ازُمَيْر بن جَنَــاب اَلكَذِي = (مجزو الكامل) السُّعيُّه قرضوب ٢٣٨,٢٧ -وتركيب ١٩٧ – زُمَیْر بن سُلْمَی = (طویل) يُعبُوبِ ٦٨٦ سَلْمَى الجُهَنِيَّة = (كامل) عُصِلُ ٢٧ - يُغْلُوا ١٩٥ -والأزل ١٠٠= (بيط) التَّبُعُ ١٠٠ (لسَّمُونُل = (طويــل) رَنَتًا ٨٠٠ - لَبِكُ ٣٠٠ وخجُولُ ٩٠ = (وافر) المشكلة ١٩٧ – سَهُم بن حَنْظُلَة الغَنَويَ = المَفَاة ٧٠٠ – الكَرِيمُ (بسط) ذُنَبُ ا ٣٠-١٤٠٠ – المُيُونُ ٦٢٣ = خَبِيباً ١٥٧ (٨١٥) (سريع) بِيتَّارِ ١٩٠٠ زُهَيْر بن مَسْعُود الضَّبِي = سُوَيْد بن إبي كامِل اليَشْكُرِيّ = (رمل) كَشُعُ ١٩٨٨ -(طويل) الْمُتَسَعِّرِ ١٩٣٣ زِيَادِ الطُّمَاحِيِّ = (وافر) ر سُوَيْد بن صَامِت≈ (طويل) زیادُ ۹۹ زَيَادَ المِلْقَطِيُّ = (طويل) الجَوَاجُ ٢٠٠ سُوَ بِنْدَ بِنَ كُورًاعِ السُّكْلِيَّ= قَائِرًا ٦٩-ماً مِزَا ٢٩. (طويل) فِلْقَا ٢٩٨ (たり) = ((べ) خَوَامِسِ ٣٣٠ – بالبَهَالِقِ | شاعِرٌ = (طَوَيَل) زُيْنَبُ ٣٣٠ - تَتْمُبُ ٦٨٢ -أَسَاعِدة بن جُونية = (بسيط) شُحُوبُ ١٣٧ - وَأَحْرِبَا ٦٢ - كِيْبُ ٣١٢ -عُنَشِمِ ١١٣ - عُنَدِم

دِ مَامَا ١٠٠٠ – الشُرِ ثَمْ ١٠٠٠ - والغَشْمِ ٣ نُعِنْدِينِي ١٢ - الشُوَا ١٣٠٤ - للقرا ٧٠ = (مَزج) اِسْدِداجِيكَا ۱۲ (خنیف) = ۱۷۵٫۱۲ الظُّلْمِاءِ ١٣١ – بَدِيًّا ۲۲۸ = (رمال) حُذُل ١٠٨=(سربع) الراكب ٣٣٠= (منسرح) النُطُقُ (متقارب) = (111,170)-يَصْلُفُ ١٠٠-ضَيِّق٨٧ - الْمُجَاثِرِمُ ٦٧ _ عَمَى ٩٩٠ شَبِيب بن البَرْصاء = (وافر) بالُلَال ١٣٠ شُرَيْح بن يَجَيْر بن اسعــد التَعْلِيُّ (التَّعْلَبِيُّ)= (طويل) وعِصْهَدُ ٩٩٠ ≃ (وافر) عَبْقُريُّ 179 شَقِصَة الفَزَاريّ = (رجز) مُتَّمَ ۲۸۳ الشُّمَّاخ=(طويل) لأهِزُ ١٦٣ – المَعَاوز ٢١٥,٩٢١ = (بسيـط) مُودِ و 100 = (وافر) القُنُوع بـ ١٧ – الْمُضِيعِ ٢٧ - تَشَسُوعِ ٣٢٦ – الفَّدُوعِ ٢٠٠ – الظُّلُوعِ ٢٣٧ – كَنبِينِ (رجز) = **۱۲۲,۳۲۸** تَلَقُ ٢٩٩ (٧٨٠) -المُعْذِيُّ ٣١٥ الشُّنْفُرِي=(طويل) وَأَقُلُّتِ ٥٦٥,٥١٨,٧٢ – تَبْلِتِ

– جار ۲۱۷ – حَضَدُوا ۱۸۰ – جوع ۱۳۳ – سُعُفُسًا ٣٩٠ - إِبِلُ ۱۹۲ – تجهُولُ ۲۲ – برطيل ٣٦٢ - تُعجيلي ٢٠٠٠ - النَّدُمُ ٢٦٢ -الرَقِمُ ١٣٠١ - وعِبْدَانُ ٧٦ - واللينك ٣ -غَاو ١٧ – ثَدْيَاهَا ٣٧٣ = (وافر) اَلْكِلَابِ ٢٩٠ – المدّاد ِ ۱۱۸ – زياد ِ 194 - في السِلَادِ 27٠ – ودَادِ ٦٦٠ – القِصَار ٣٧٣ – قُبِينُ ٣٤٥ – الرَّثيب ٨٧ - الذِرَاعِ ٢١ هـ بالعَنَاق ٣٦ -النصال ٢١٠ الشَّمال ٣٩٣ – الجُسومُ ٣٠٩ – أثَامُ ٢٢٤ – التِمَام ٣٠ - حُسَام ١٣٩١ مَلْسَكُمَانُ ۲۳ - مُستَكينًا ۲۳ -طَلَنْفُحِينًا ١٣٣- الوَتين ٣٦٠ = (مجزو الوافر) مَوْ كُبُهَا ١٨١ = (كامل) الشَرْبَبُ ٢٠٠٠ - جَلَبَا ٦٧٦ – اللَّاحِبِ ٢٩٣ – اللوامِحُ ١٠٤٠ – المُسْخَرِ ۲۱۴ ~ أُجِرِ ۲۲۴ – شَيجير ١٩٨٨ – يَعْبَدُ ٣٧١ - المَهِيمُ ٢٧٠ -القَدْلُ ١٠١ - قَلَيلُ ٢٠٤ - قَذَال ٥٩١- مُتَنَ عُم ١٣٩ – يُريُ ١٣٩ –

نَسِيب ٢٥٣ - المَقَارِب ٣٣٨ – تُورُبُهُ ٣٣٦ – سَائِبُهُ ٦٩٩ - يُعْفَج ١٠٢ – القَرَاذِ حِ ٢٠٠٠ - بَجِلْهُ مُ ٢٣٠ - بَارِدُ ١٩٧ - وَأَنْجُذَا ١٩٧ -والرفْدَا مِيهِ – فَقُرُ ٣٠ – الصُّبِّ ٦٨٣ – أَزْبَلُ ٢٤٧ – ذَكُولُ ٢٣١ – غَويرُ ٣٤٧ - ثَيَسَّرَ ٢٧١ –العَشْرِ ٢٨٧ – قِنْطِرِ ج٩٩٠ – الطُّوا لمُ ١٩١ – ٣٩٧ بِدُعْدَعَا ٢٨ - مَانَمُهُ ١٧٣ -ينصف ٢٥-يتعنف ۳۰۹ قطاف ۱۳۰۹ مَاحِقُهُ ٣٦٧ - قَبْلُ ٢٨٨ بَلَابِلُ ١٦٠ – تُنَقَبَّلُ ٣٠٧ – أقُسُولُ ٣٦٧ – ونَاعِل ٢٠٩ ~ ٱبَاجِلُهُ * ۱۱۲ - قاتله ۱۱۲ -سَجًا لِمَا ١٠١ – رُسُومُ ٣٧٧ – جَوَاحُ ١٦ ١٧ – مُوَّزَّمَا ٣١٣ – يَطْسِي ٣٠٠ – وأَدَافِسُهُ ٣٦٤ – الضَّيَافِنُ ٢٠٠ – غِرَّانُ ٦٦٩ – لِزُكَانُ ٤٠١ – وَدَعِنِي ٣٠٠ - دَفِينُهَا ٨٨ – جَادِيًا ٢٣ شِيَاهِيَا ٣٠١ - بدَائِبَ ٢٠٠ - مِيًا ١٩١٣ = (بسيط) العَرَّبُ ١٤٠٧ - نَصَبُوا ٦٨١ - فَأَنْشَعَبَا ١٥٢ البَصَرَا • ٣٩ - دَعِر ٢٣٣

عُبَيْد القُشَيْري = (طويل) المنظم ٢٩٦ غُبَيْد المُرَّيُ = (رجز) وَ جُنَّسَا ١٨٢ - وَخَلْيَصَا ٢١٠ عُبَيْد بن الأَبْرَص = (مجرُو. كامل) وتحيِّنَا ٢٥٨ = (منسرح) يُعيدُ ٧٠٧= (متقارب) والنَّاثِرَهُ ٢٧٩ ا عُتَلْبَة (عُتْبَة) بن مرداس = (طويل) لِلْمُتَذَكِرِ • • - المُخَصَّر ٢٠٨،٣٢٠ المَجاَّج = (رجز) الآثابا •• – مُزَجِجُــا ۲۲۴ – أَدْ عَالَى ٢٣١ - تُنْسَعَا ٢٠٩٠ - تَسَمَّعَا ٢٠٩٧ -الْمُخَرُّ تَجَبُ ٣٢٠ – خَدُنُكُما ٣٧٩ – التَّوْكُمَا - 7AP LELLE - 772 أَنُوح ٧١ - جَلَدًا ١٠٥ دَاناً ٢٢٠ - النسوارا ٣٢٧ - التَصْدير ٧٨ -مَمَّكُ ودِ ١١٥ -المُنجِيرِ ١٧٤ - مَنْقُور ه٣٠ – وبالآخور ٦٢٢ - بَجْشُرُ عَامَا - دُسُرُ ۲۶ -- وَصَارَ ۲۸ --صَدَرُ ٥٢ - وَ كُنُ ١٧٥ - والسَّهُو ٤١٧ - نخساً ٣٠٠ - أحوكا ١١٥٠ -وَأَبْلُسًا ١٢٥ - دُهُس ٦ - المُبْس ١٥٧ -كمس ٢٠١- ساط ٢٨٤

شَوَّالُ بِن نُعَيْم = (كامل) عاصم بن ثابت الانصاري = (رجز) الموقد ٣٧٦ عاً مر بن الطُفَيْل = (كامل) النَّسْلُ ١٠١ العامريّ = (رجز) وَعْلَ ٢ عُبادةً السُلَمي = (رجز) صَبًّا عباس بن مرداس = (بسط) الضَّبُّعُ ٢٦ = (وافر) تَرُورُ ٩٠٤ = (كامل) مَلْمُونُ ٦٠٠ عبدالله بن رُبِيِّ الاَسَديَّ = (رجز) وَأَسْبَكُرَّا ٢٩٨ - الضُّرَّا ١٠٠١ - نُجرَعْ ١٠٧ - الأصل ٢٠٨ – ومُصَلُ ٣١١ عبد الله بن ربيميّ الحَذْلَبِيّ = (رجز) بائتبلاخ ِ ٩١ – الفَصَافضُ ٦٤ عبد الله بن سُلْم الازدي = (كامل) عَبُوس ٦٥٧ عبد الله بن سممان التَعْلَى = (طويل) الأزَّامِع ٢٣٠٠ عبدالله (عبيد الله) بن قيس الرُقَبَّاتِ اطلبِ ان قيس الرُقْيَّات عبد مناف بن ربع المُذَلِق = (طويل) مُوَّائِل ١٨ = (بسيط) الطُّرَّدُا ٩٤،١٥٥ عبد هند بن زيد التَفْلي = (طویل) بَعْدِي ۱۲۹ (YOY)

الأصُلُ 110 صَّحْرُ النيّ = (منسرح) أَقْدِدُ ١٥٧ = (متقارب) خليمًا ٥٢٧,٤٧١ - رَخِفًا ٨٦ صَنَّان بن النار اليَشْكُريّ = (كامل) وأكْبُرُا ٢٢ ضابئ بن الحارث البُرُّجيّ= (طويل) أُخْوَلَا ٧٠ الضَّحَّاك العَامِريّ = (رجز) المُكَمُوزًا ٣٣٠ طَرَفة=(طويل) تُعبُمدِ ٢٠-المُتَوَقَّدِ ١٦٤ - الْمُسَرَّعَدُ ٣٢١ - الْمُنْجَرَّدِ ١٩١١ – قَسَرْدَدِ ۱۷۳ – كَذٰلِك ٦٧٨ – ذَ لِسِلُ ١٨٣ = (بسيط) (لسَّمَعَا ٧٩ = (وافر) تَغُورُ) ٧١ = (رمل) المُسْبَكُرُ ١٧٣ - المُدَّخِرُ ١٩٧ -بَنْتُقِرْ ٦١٤ الطِرِمَّاح ۚ = (كامل) تَوَقَّدُ 177= (خفيف) رِبَاضٍ •• = (رمل) التِمسامُ َطَرِيفَ بن غَيْمِ الْمُنْبَرِيَّ = برين وي (كامل) مُعْلِمُ ١٧١ لْطَفَيْلِ الْغَنُّويِ = (طويل) الْمُعَزَّب ٢٨٤ - النَّوَازِعُ ۱۸۲ - أُمْقَطِّع ١٤٠٥ = (بسيط) (أسرب ٢٤ مُلْلَيْعَة = (طويل) حِبَّال ٢٧٥ المبديّ = (متقارب) تَنْقَضِي

يَأْتِينَى ٢٠٠,٣٢

وَبِمِنْسَرِ ١٦

الجيلب ٢٣٦

- ظمائها ١٠٠

(YAP)

(بسيط) وتصفود ٧٠

- المسَّمَّاط ١٩٣ - فَاظَا وهيد مُثَرَّفًا ٢٢٧ – بشغًا ٣٩٣ - مُنْهِ دُفًا - 114 لَغَشَقُا - 204 قَطَّفَا ٢٠٦ - تَفَيَّفَ اللَّهُ حِيَّ = (سربم) المُنجيدِ ١٨٢ - الايجاف ٢٨٢ -تَنَفَقًا ١٠٧ (٧٣٠) -ونَعْتَق ١٠٠٠ – يَعْجَلُ ٣٨٨ - والمُهَالُ ١٨٦ - تَـكُسُّل ١٩٩ -الأنْجُل ٢٣٤ - المُرمَل ٣٦٣ – القُيل ٢٠٠٠, ٦٢٨ – تُنسَلي ١٠١ (٧٢٩) - السَمَاعِمُ ٣١ - اليَمُ ٤٠ - يُوقُّم ٧٠ - المأتم ٤٠ - الأجم - ١٧٠ - الأقرام ١٩٠ -يُطَسِّم ٢٠٦ - مُلْذَم ٢٨١ – نجمم ٢٨١ -الريم عدد - السَّدَمُ ١٧٩ – كَخَمُ ١٧٩ – دَعْفَلِسَ ٢ ، ٩٥٤ – وَجُرَانِيُ ١٠٧ – أَلَيْ ١٩٦ - غَبِي ٢٩١ - عُدُمُلِيَّ العُمَا في = (رجز) أَخْطُفًا ٣ يايا – دَ عَمُرِيٌ ياياه المُجَيْرِ (اسَلُولِيَّ = (طويل) حضر ۲۴۶ - مُستزرُ ۳۳۱ – نُحسُودُ ۱۹۲ المُدَيْل بن الفَرخ = (طويل) بعدى ١٨٠ عَدِيٌّ بن زَيَّد= (طويل) (YIM) YO Jujá = (خنف) خنير المها

 - أَرُورًا ١٧٥ = (رمل) | عمرو بن أَذَيْنَهُ = (مضرح) أفكوا ١٥٠ وأماري ٨١٥ - والفارًا تَحْمُرُو بِنَ الأَطْنَابَةِ = (وافر) ٦٥٦ = (منسرح) بَعْلَل المشيح سماية ١٩٥ لَمُنْ كُنِهَا ١٠٥ عَمْرُو بن حسَّان = (وافر) غُلامُ ٩ - عَامُ ٣٩٩ (Y4%) عُرْوَة بِنَ أَذَيْنَة = (بسيط) كمرو بن خِصَاف المُنجَيْسِيَ = (رجز) عَاطِنَا شِمَا ٢٨٣ عُرُورة بن الوَرْد المَبْسي = عَمْرُو بِن قَمِينَة = (سريم) (طویل) بآحورًا ۹۱،۰ البَعير ٢٥٧,٢٢٦ عَطَاءُ الدُّبَارِيِّ = (رجز) عُمرو بن كُلْمُوم = (وافر) والحُزُونَا ٣٣ – مُهينًا ٧٥ – الأنْدَرينَا ٢١٦ – عُطَارِد بن قُرَّان الْمَنْظَلِيَّ = فأُصِيَعِنَا ٢٢٩ - يَلينَا عُفَيْر بن المُتَمَرّس السُكُلِيّ عَمرو بن مَعْدي كُرب = $= (de_y t) \tilde{t} \hat{s} \hat{s} \hat{t}$ (واقر) سَجلَّهِ ١٨٠٠ عِلْفَة التَبْسِيّ = (رجز) عُمَيْر بن الجَمْد = (كامل) ضَفيف ٧٠ بِجَبَهَيِقِ ٢٨٦-غَلْسَا٢٧٨ عَنْ أُنَّ بِنِ الأخرس = (رجز) عَلْقُمَة بن عَبَدَة = (بسط) خُرْطُومُ ٢١٧ – مَلْثُومُ أصفر اسا ٦٠٧ , ٢٢٩ – تَنْشِيمُ عَنْآرَة العَبْسِيُّ = (وافر) الرمَاح ٩٩٠ = (كامل) المَأْكُل ١٣٥ - بالبطلم ٣٣٠ - الْمُكْرَم ١٩٠٠ عُمَر بن ابي رَبِيعة = (طويل) - النّعبُم ٢١٥ (٢٩١) أُ عَوْف بن الاحوس ≈ (واقر) يَتْغَيْرُ ٣٨٨= (منسرح) زَمَدُ ١٣١ – الصَّرِدُ ٢١٣ کرکاق ۳**۳۳** عوف بن المَرِع النَّيْمِيُّ عُربن كَايَا=(رجز) مُلَكُم (كامل) الأدعم معه ۲۸۲ - دُهُنَّم ۲۰۱۰ ٣٦٧ - المُقْحَمَ ٣٦٧ = (متقارب) مُعَارًا ٢١٥ – قفارًا ۲۰۳

الستنينا ٣٩ آلكُمَيتُ بن معروف الاسديّ= (طويل) جَدْبي ٢٦٦ – عَمَّادِلُ ٣٩٧ - بَعْسَلُ سره - البَكُل ٢٦٦ = (بسط) بالأصابع ٢٢٠ (١٨٤٠) - واَلْكُلُلُ ٢٠, ۳۰۰ = (وافر) وثر - ١٨٩ لغيل ١٨٩ -يَدِينَا ١٠٠,١٠٠ – ودُونَا 190 - تَلْعَبُونَا ١٩٥ والأقْوَر بنَّسا ٢٣١ – - ۲۷۸ لَنْشَا أُحْرِ بِنَا ١٢٠=(رجز) وَعَنْقُفِرَا ١٣٦-الْحَيْس (منسرح) = 144 يُسَاوِدُهُا ٧٧ = (متقارب) سَرَادًا ١٠٠١ - إِتَّغَارًا ٨٨٠ -أَمْتِبَارًا ١٠٨ – تُعِيدًا ٨٩٠ - يَغْتِجَلُوا ٥٠٥ -يسملوا ١٩٤ كَنَّاز الْجَرْبِيِّ = (متقارب) ذَا أَمَا ١٢٥ (٢٧٢) لَبِيد=(طويل) ومَوْكبِ٢٦ - مُطْلُب ٥٣٥ -انتغضب ٢٠٧ - شاملا ••• = (بيط) البَصَرُ **۳.۹** = (وافر) زیاد ٢١ = (كامل) خَتَالُمهَا ٢١٥ - صَرَّالُها ٢٩٥ = (رمل) كالعَسَلُ ١٠ -

قَعْنَب بن أمّ صاحب = كمَّت بن مَالِك = (متقارب) (بسيط) لَ كُنُوا ١٠٤٧ القُلَاخ بن حَزْن = (رجز) السيكاقي ٢٦٠ (٧٧٤) - تَلِق ٢٩٩ - عَلَا ١٠٩ قَلاخ بن خُبَابَة = (بسيط) واللينًا ٢٧٢ (٨٠٨) الغيس بن المُطَيم الأنصاري = (طويل) واجب ١٥٥٠, ٨١٠ = (كامل) عبيب ٣١٩ = (متقارب) ذَا مُعا قَيْس بن جَمْدَة = (كامل) يختاب ١٩٥ (٨٧٤) قيس بن ذُرَّيْعِ = (وافر) كالمتداع ١١١٠ الكامِلي = (طَويل) مُقَنْدِس ٢٩٥ كُنَّيْر=(طويل) خرَّع ٣٦٠ - الحَوَائِكُ ٧٨٧ - فَضَلَا ١٩٨ - وَبَالَمَا ٢٥٥ كَثِير بن الغَرِيزَ ۗ النَّهُ شِلَّ = (متقارب) ذَ بيلًا ٧١٠ کثیر بن مُزَرّد = (رجل) شملال ١٦٦ كُعب بن زُمَار = (بسط) مَقْبُولُ ٢٠٨ - رَدَّمَا 14 4= (كامل) ضوار ٢٠ كَمْبِ بن سَمْدِ النَّنُّويِّ = (طويل) يَوُوبُ ٧٦ --- ذلیل ۱۸۳ (۲۰۳) - زَمِيلِي ١٠٨ - قَلِيل ۲۰۶ - بوصيل ۸۳۰ = (كامل) الأرْكَان ١٠٥٤

عُوَيج النَّبهَا في = (طويل) عِيَاضَ بَن دُرَّة الطائي = (طويل) الْمُتَهَضَّم ٢٤٩ عِيَاضِ الْمُذَلِيِّ = (متقارب) (49+) MY4 has عَيْلانُ بن شجّاع النَّمْشَلِيّ = (طويل) أَرْفَقُ 10.4. فَالِب بن زُغْبَه = (كامل) المواتك ١٨١ الغَطَّمَّشُ الضَّيِّي = (طويل) يَتُورَعُ ٦٦٣ غَنَى بن مَالك = (وافر) وَتَجَاحِ ٩٩٠ الفَرَزْدَق=(طويل) يَشَخُذَّد ٧٧ - أَعْفَسِرَا ٧٧٠ (٨١١) - الْسَجَّفُ - معدد المألكة - ١٠٠٠ يَسْتُسِلُهَا ٣٥٦ (١٨١-تعليلُهَا ٥٨٦ - العَسَاعُ ۲۲۰= (وافر) سَوَام ۲۰ الفَضْل بن العبَّاس اللَّهَيّ = (خنیف) وکُرُّوشًا ۳۳ فِنْدُ الزِّمَّا فِي = (مَرْجٍ) نَصْلِل (Y41) PT. القَتَّالَ الكلَّانِيِّ = (بيط) بالمار ۲۷۷ القَطَامِي = (طوبل) كُواكب ٣٣٧ = (سيط) أَبْلَاد ١٠٨ – الرَّ بلُ ٣١٩ = (وافر) المَوَارُ ٦١٠ القَطِران=(وافر) يَشَاهُ ١٠٦ مَیْدَ کُنْ ۳۱۲٫۳۰۷ – وَيُزُرُ ٣٨٦ - تَذُرُ ٣٩٢ المُرَقِّش الاكبر = (سريع) مُزاحِم الدُّقَـٰلِيَّ = (طريل) مُزَرِّد = (طويل) يَشَوَدُّدُ ٧٧ - وزَّائفُ ٧٧٠ مِسْكِين الدَّارِميّ = (رمل) الْغَصُبُ ٨٩ = (سريم) المُسَيَّب بن عَلَس = (هزج) نَصْلَى ٣٩٠= (كامل) بالأوَّزَاعِ ٢٧ - دُفًّاع مُضرَّس بن ربنيَّ = (طویل) تُورُها ۱۵۳ – يَستُمِيرُهُمْ ١٨٠٠ مُمَاوِية بن مالك بن جعفر بن كلاب = (وافر) كِمَابَا (طويل) الأسَّاودِ ٢٩٣ مَعْبُد بن شُعْبَة = (طويل) مَعْدَانَ بَنَ عُبَيْدِ الطائي = (طويل) الطُّرَائِفِ ٢٠٢ عَزِيمًا ٢٩٩ – من أنَّا المُمْلُوط بن بَدَل القُرَّيْمِيَّ = (طویل) فَدیدُ ۳۱٫۳۰ المَعْنيَ = (رجز) وَيَنْهَدِمُ ٣١١ مَفْرُوق بن عمرو الشُّيْباني = (طويل) الفُوَارس ١٧٦ وَمُصْرَعًا ٣٣ – قَاوْجَمًا المَرَّارِ المَسدَوي = (وافر) مُغَلِّس بن لقيط ٱلاَسدي = (طويل) خِنْدُونُ ١٥٥ = (رمل) وَعَرْ ٣٠٥,٨٣ | مِقْدًام بِنْ بَحِمَّاس الدُّبَيِّرِي=

قَـرَحُوا ١٠٠ – الفَضُلُ ٣٣٣ = (واقر) والملاط ٣٢٦ – وراط ۰۲۲٫(۲۵۸)≃(سريع) المُوْحَل ٣٦٦ – مُنْخُل ٧٠٧ – المُوصل ٨٨٠ الْتُقَبِ العَبْدي = (واقر) وديني ۱۱۸ = (سريم) بالمروك ٦٢٣ الْمُثَلِّم الطِّالِي = (رجز) تَوْ الْجِرُ ١٧٤ المُعَبَّل= (طويل) وَحَقْبِنُهَا المُخَبَّل الحارثي = (بسيط) ولا لَمَا ١٧٨ الْمُزَعْفُ رَا ٣٠٠ = (كامل) العُصمُ ١٠٠٠ المُخَدِّس الأعرجي = (رجز) صهبيمًا ١٩٩ (٧٤٩) مُدرك بن حصن الأسدي = - الطّـراند ٢٠٢ -مُصلَفِ ٣٥٠ = (رجز) التَّبْرَا ٢٩٥ (٧٩٠) – ١٠١ – القُرا ٢٧٠ مِرْدَاس الدُّبَيْرِيّ = (طويل) التماسيًا ١٠٠٥ = (رجز) وَجَلَّزَا ٢٩٠ الْتُرُولُ ٢٩١- ذَبُولُ ٦١٧ |

الطُّفُلُ ٤٠٧ – وأَعْنَدُلُ ١٢٠ – وأحتَفَلُ ٢١، وزَّجِلُ ١٩٤ - المُختَبِلُ - ١٩ - بالأمَلُ ٢٧٠ -سَأَلُ ٦١١ = (منسرح) غَلَبًا ٢٢٠ - الفَرَبًا ٢٠٠ لَقْبِيط بن زُرَارة = (رجز) آلگنف ۲۱۹ لَقْبِط بن يَعْمُر الاياديّ= (بسيط) البيّعًا 190 لَيْلَى الأَخْيَلَةِ = (طويل) فشكاها ١١٦٠ مَالِكُ بن حَرِيمِ الْيَحْدَانِيُ = (طويل) مُوَضَعًا ٢٩٩-مَالِكُ بن خالد المُنَاعِيّ = المُنخَبَّل السّعْدي = (طويل) (وافر) وَكُوَا زُنُ ١٨٤ مَالِكُ بن خالِد المُذَلِي= (طويــل) ءُوِّق٥٠٠ = (بيط) والسُّلُّمُ ١٩ مالك بن نُوَيْرَة = (طويل) الأصاغر ٢٦٨ -طُوَائِفُ ٨٠ = (وافر) المُسَابُ ١٠٠٨ مَامَة الايادِي (ابوكمب)= (بسيط) بَرَدَا ١٩٩,٢٢٨ (١٥٩ اأَنْكَلَمْس= (طويل) تَكَدُّس ٧٧٩ = (بسيط) مَعْكُوسُ ٢٠٠ مُتَسَمِّم بن نُوَيْرٌة = (طويل) الْمُتَمَّخِل الْمُذَلِيِّ = (بسط)

السُّحُلُ وتُ ١٩٥٩ = التَّبِر بن تَوْلَب = (وافر) وَبُطِّنَى ٨٨٪ = (ڪامل) تجارَها ۲۲۰=(شقارب) والقيمًا ١٩٧ - والسَّأُسِمَا نَوْشَل بن حَرِيّ = (طوبل) صُدُورُ ٣٠٣ – أَمُورُ ۵۹۰ = (وافر) کمان ۲۷۱ هُدُ بَهُ بِنِ الْمُشْرَمِ = (طويل) المُخَاوِثُ ١٢١ - لا یُدری ۱۵۸ المُذَّلِيَّ = (طويل) مُتَّماً حل ۵۲۲٫۲۴۰ – فَسِي ۳۳۲ - فَطَيمُهَا ١١٦ = (وافر) سَمّ = ۱۱۸ (كامل) الأحدَّع ٢٠٣= (رجل) ومُشْجُعُهُ ٣٣٧ = (منقبارب) أُحدَبُ ٣٢٣ – قُليلًا ٣٥٣ َهُمَانَ بن قُعَافَة = (رجز) دُمَاهِجَا ١٣٧ – رُجَارِجا ٣٣٠ - حَلْكُمْ ٢٣١, يَزيد بن الطُّنْ يَهُ = (طويل) يَسْتُدينُهَا ٥٨٩

(زجز) كَجِسُرُهُ ١٩٠ (كابل) فَيَخْم ٢١٥ = مُلَيْحِ الْمُذَلِيِّ = (طويل) (السرح) التَّدُّمُ ٢١٨-منتكب ٥٢٩ والنِّسَمِ ٦٣١ = المُمَزَّق العَبْدي = (طويل) (متقارب) التياسا ٣٣٠ أغُرَق ١٨٥ - المُستَّاساً ١٠٥ -مَنْظُورَ بنَ مَرْثَد الأَسَدي = (طويل) الشُّدُّم ٢٠٨ – أنَّاسًا ٨٤٣) هم (٨٤٣) النابغة الذُّبْيَاني = (طويل) بدَائيًا ٢٠ = (واقر) دَمِيمُ ٣٣٣ = (رجل) وَيَقْطِبُ ٢٢٢ – الْمُهَذَّبُ ٥٠٩ - ظالمُ ٢٠٥ = اَلَكُلْكُلُ ١١٢ - جَرِي (بسيط) مَكَذُوب ٢٦٦ الْمَلْهِل=(وافر)زير ٣٠٤، - الرَشَدِ ٧٨ - بِالْصَفَدِ - المَالَا هوه – 📭 = (كامل) اُلقُدَّام **٦١**0 = (رجز) كَمُأَمُّ نَعُمَا ٨٦ = (وافر) المُدَامِ ٢١٨ - المُسبِنَ ۲۷٦ = (متقارب) والنائرَةُ ٢٧٩ (٢٧٩) ٧ يويه = (ڪامل) الانْذَار ١٤٧ – صَعَار مُبِدان النقسيّ = (رجز) (خنيف = ٣٤٧,٥% تَمَادَخينا ١٠٠٠ أطفأل ۱۲۸ (۲۲۸) نابغة بن ملْقط الأسَدي= (رجز) تُصَرَّفَا ٩٠٣ نُبُيُّه بن الحجَّاج = (وافر) نَا بِغَهُ بَنِي شُيْبَانِ = (بسيط) عبد ۲۲۸ نُصَيَّبُ=(طويل)ويُسْمَمُ ٦٨ مقطوب ۲۲۳ = (بسيط) الأوَّلُ ٣٤٩ النَّا بِنُهُ الْحِمْدِي = (طويل) نُقُــادة الاسديّ = (رجز) يُضْرَبُ ٤٥٣ = (وافر) فُرَّاطاً ١٩٥ (٨٤٨) الحزام ۲۸ = (رجز)

فهرس خامس

للرواة واللُّغويين الذين جاء ذكرهم في اثناء الكتاب

وقد اوردنا تراجم أكثرهم في كتاب فقه اللنة (ص 13) وشرح ديوان المتنساء (ص ٢٤٠)

الصَيْدُلاني ٢٩٠ أأبو مهدي ٢٣٩ ابو هُرُمْزِ الغُنَّويِ ٦٦٦ الطوسي ٦٤٩ الاً حمر هو على الأحمر العبامريَّة ١٠٠٠٤٨٦ ابو حِزام المُسكِّلُل ٢٢١،٢١٦ عبد الملك بن مُحَمِّر ٢٦١ على الأحمر ١٤٤٤,١٣٠ ابو يوسف هو ابن الكيت عیسی بن تُحَمَر ۱۲۷٪ . . . النالي ٢٨٩ غَسْةُ ٦٤٥ الاصبعيُّ ١٠٦١ ٠ افاً ربن كقيط ٢٥,٦٤ الفرَّاء ، ٠٠٠ الأَمُوي ٩١٠٠٠ القاسم ٦٠ آكسائي ٢٣٧ . . . أَفَّقُ بِنَ دَ لُمُّمَ ٢٦١ آلكلابيَّة ٢٥٦,٢٥٧ . . . كنأز الجري ٢٦٧ بُنْدَاد ۱۸۰۰۰۰ بَعْدَل الدُبَيْرِي ٢٥٢ اللَّحِاني ٦٢٥٠٠٠ أبو سيد السُّكَّري ٦٨ . . . التبريزي (ابو زكريًا يجي مُعَازِ الْمَرَّاء ١٠٠٤. . المُعبَدي ٢٩٠ المطيب) 10 - 14 مَــُكُورُة ٢٤ التوزيُّ ٤٤٩ السُفَسِل ٢٤ ثَمْلُب (هو ابو العبَّاس) جَمِيع بن غاضِرَة ٣٧٣ النَصْر بن الشميل ١٤٠٦,٢٨٢, الحليل ٤٤٧ 4. • 4 الرياشي ١٠٠٣٠٠. النِّسابوري ١١٠٠٠. السَّكُري (هو ابو سعيــد الهِلَالي ٣٧٦ السُكَّرِي) معتوب (هو ابن السكيت) یونس ۲۲۹٫۱۲ ۲۲۰۰۰

ابن الاعرابي ١٣٠٠٠ لل ابن الانباري (ابو محمد) ٢٠٠٠ ابن حَيْوه 111 ابن رُسْتَم ٢٤٩ ابن السكِّيت (ابو يوسف يعقوب بن اسماق) ١-١٠٥ ... ابن كبشة بنت القَبَعْتُرى ١٨٨ | الأَخْفش ٣٧٠٠٠٠ ابن آلکلبی ۳۹۲ . . . ابو اسعاق ۹ . . . ابو بکر ۳۵۸ ابو الحَسَن ابن كيسان ٣٠,١ [هاب بن نُمَيْر ٢٧٥ أبو حنيفة الدينُوريّ ١٩٧٧ ابو ذید ۲٫۲ . . . ابو صاعد آلکلایی ۲.۰۰۳ ابو العَبَّاسِ (ثُمَّلُب) ١٠ ابو عُيدة ٢,٥٠٠٠ ابو عُمَر ۲۳۰ . . . ابو عرو الشيباني ٦٨ ابو الملاء ٢٤ . . . ابو عمرو بن العلاء ١٤٥٠ . . . ابو عَوَانة ٢٦١ ابو محمدٌ بن السيراني ١٠٠٠ | سيبَوَيْه ٢٧١٠

 النقط التابية لبعض الاساء تدلُّ على انّ ذلك الاسم ورد مرارًا عديدة في أكتاب. امًّا الاعداد السُّود فندلُّ على الاساء الواردة في الحواشي او في ذيْل الكتاب

فهرس سارس

للاعلام التي ورد ذكرها في الكتاب

امروء القيس بن تُجحر ٢٧٩ , أبو حنش وأخوه 17. ابو خِراش ۱۸۶ ابو أُخراشة (خفاف بن أُمَيْمة ابنة المصف ٨٨ اميَّة (بنو) ١٠١,٥٥٧ نُديَة) ۲۹ أَنْفُ النَاقَةُ (بَنُو) ﴿٢٠ ابو ذَرَّة المِلاصي ٢٨٤ ابو العبَّاس السفَّاح ٢٩٠ أُنَيْسِ الْحَرِيِيِّ ١٨٨ ابو الغَـمسُ ٢٢٥ الأوس (بنو) ١٠١ ابو نُحَيْلَة ٧٦,٧٦ اوس بن حجر ۱۳۲۹, ۱۵۰ ابو الوَّرْد ۲۹۱ باهلة (بنو) ۴۱,۰۰۰ با أَبَيْلَى ١٨٨ الباهلي ٢٩٥٥,٧٢٥ أُثَيِلُةً بن التُنخِل ٣٦٣ كُنْنَة 🛦 نُحِنُّر (بنو) ۱۹۳۳ الأحبوش ۳۳ الأحيسير ٢٨ه بَدْر (بنو) الغزاريُون ١٥٣, الاخطل ١٦,١٨٩ ١٦,٢١٦ بدر بن رَبِعة (بنو) عام إِرَّم وعاد ۲۰۲ بشَّاد الْمُرَعَّث ٢٥٧ الاَزُّد والاَسْد ١٨٩، • • ٤ أَسَد بن خُزُيَّة (بنو) ١٩٣٣, بشر بن ابي خازم ٠٠٠ بُرد (بنو) ۸۰،۴،۳۹۰ 3174,211,711 لکر بن وائل (بنو) ۲۳۷ اساء الفَزَاريَّة ٣٦٤ الاسود بن المُنذر ٦٧ , ١٤٣ , بَلْمَنَهِ (بنو) ١٩٩٤٤ه بلال بن ابي موسى ١٤٠٢ بُوْلان (بنو) ۲٤۲ الاسود بن يَعْفُو ٧٨٠ أُسَيَّد بن عمرو بن تميم(بنو) ۱۷۳ تَغْلِب (بنو) ١٤٩,٩١٥ تميم (ٻنو) ۵۳ , ۳۷ , ۵۰ , ۵۰ , الاشعر والرَّضُوانُ ١١ الاعرج بن شاس الفقمسيُّ ٢٦٢ ثُمَل (بنو) 🗚 🕫 الاعشى يهم أَفْمَى (بنو) ٣٤١ ثملبة بن سعد (بنو) ۱۹۳۰،۳۰۳ امُ الحكم احْت ساوية ٦٨٦ حدوی ۱۳۱۰

آل ابي عَفِيل ١٤١٧ × ابان بن دارم (بنو) ۱۹۳۰ اباًن بن الوليد ٦ ابراهيم بن عَرَبي ١٩٩ ابن ابي طُرَّفة ٨ ابراهيم بن هيشام ٣٥٠ ابن أحمَر ١٠٤٠هـ٠٠ ابن أقْرَم ٢٧٥ ابن أُقَيْصِر الاسديّ ٦٨٦ أبن بجرة ٢٢٨ ابن جُرَيّ ۲۵۱ ابن جَعْشُم (سُرَاقة) ١٥٤ ابن حاطب ۱۰ د ۱ و ۱۵۰ ابن حِذْتُم التّبعيّ ١٠١٠ ابن رُسْم (ابو عبدالله) ۱۷۹ ابن رعلاء (عدى) ١١٥،٤٤٨ الم ابن الرِقاع ۲۲۸ ابن الربير ٦٦٨،٢٤٩ ابن عبد ربّ بن المُنّ ٢٥٠ ابن عَمَر ۱۸۸ این قادر ۳۵۳ ابن قَعْنُب ٢٤٩ ابنة المُس ٢٩٥,٢٥٢ ابو بكر الصديق ٣٢٠ ابو بکر بن کلاب (بنو) 11 ابو ُجِندُب (الاسود اخو ابي خراش) ۱۸۹ ابو الحاتم البكري ١٢٧,٠٨٠

* الاعداد السُّود تدلُّ على الاعاء الواردة في الحواشي او في ذيل الكتاب

راشد المماوك ٧٦ الراعي عند عبد الملك بن مروان ۱۵ الربيع الحاجب (ابو المفضل) 77,77 ريعة بن المُبعدّر ٣٦٣ ربيعة الفَرَس بن نزار (بنو) 20 -, 149, 21 الرَّزاز الناسخ (رز) ٢٠١٤, رَضُوان والاشعر 11 رِفَاعَة (بنو) ٢٦ الرَّقْبَان (الاشعر) 11 الرقيُّ الناسخ (ر) ١٤٥ رؤبة والعجاج عند سليمان ابن عبد المسلك ٣٢٣ – رؤبة والخوارج ٢٦١ رئاب بن ناصرة القردي ١٨٦ الربرقان بن بُدر (حصين بن بدر)ه,۲۲۲,۳۲۰,۳۴۰, ۲۷۰ ر بن ۲۰۹ الزُّبير (بنو) ۲۱۲ زُهُور بن مسعود ١٤١٣ زُمَيرَة ابنة ابي كبير ٣٠ زیاد (بنو) ۲۹ زُيد بن كُشُوّة المَنْبري ٥٠٥ سالم بن دارة ۲۳۷ ســـدرة (بنو) ۲۳ سُرَاقة بن مـــالك بن جُعْشُم سعد الوالي ٥٥٠

خُصَيْن الجِرَّاح ٢٧٦ مُحسَيْن بن ضَمَّمَ الرَّيِّ ٨٥٨ حضاجر امرآة الزبرقان ٦١٣ الحُطيثَة بيهم, ٧٧٠ الحسكم بن ايُوب الثقني ١٥٩ الحُلَيْس بن وَ مُب ١٤١٣ حُلَيْمة بنت فَضالة بن كَلَدَة حمرة بن عبد المطلب ٣٩٧ الحُسس ١٥٥ مُحَيِّس بن أَدُّ ٦٣٧ حَنَش بن عرو ۲۹۷ حنظلة بن الطغيل العامري ٢١ خالد بن نَصْلَة ١٩٧٠هـ خُزَاعة (بنو) ٥٥٠ المتزامي ١٩٣٠ الخزرج ٥٠١ الحَضَّم ١٧٢ خفأن بن الوليد ٦ خُلَيْدة الْجِذَبِيُّ ٢٥٠ خندف ۲۷۹ و ۲۷۹ خَنْزُر بن أَرْقُم ٦٤٠ دُخْتُنوس ۲۹۷ المارث بن وَعْلَة الشيبانيَّ • • له ﴿ دريد بن الصِسَّة والمُنسا • • ١٠ ﴿ الرُّحُدَمان ٧ الدهناء بنت مستعل ٢٤٧ ذاعر (بنو) ۲۱ دُبْيان (بنو) ۴۵۸٫۲۳۰ ذُ مَل بن تعلبة ٢٠٠٧٪ دُ مل بن شیان ۱۳۷۶ الذعملان ٢٣٧ ذو الاَحكتاف ٦٢ دُو رُعَيْنِ الْيَسَنَىٰ ١٠٨

َجِدِيلَة (بنو) ٥٥٨ جَذَام بن اسد بن خُزُيََّــة (بنو) ۱۲۰٬۳۳۳ (جرم (بنو) ۲۵۲ جُرَيْبة بن الأشيم ٣٦٣ رَيَّة بن آوس ٦٦١ جِمَّاس بن مرَّة ٣٥٤,٢٧٦ جعد الداري ٩٩٠ جَعْدَة (بنو) 770 جعفر (پنو) ۶۰(۲٫۱۹۰ ه جعفر بن کلاب ۲ یه جَلْعَد (امرأة) ٢٠١٠ بَجْرَة امرأة النَّمِر بن تُولُب الجُون بن المِشان ٢٥٨ حاتم الطائي ٥٥٨ حاجب بن زُرارة ٧ الحارث بن إبي شمر الفسا في ١٥٤ الحارث بن سدوس (بنو) الحه الحارث بن كعب (بنو) ٧٠٥, المارث بن كَلَدَة ٢٤٥ حِبَالِ ابن اخي طُلَيْعِكَة ٢٧٥ الحجَّــاج بن يوسف ١١٣, أدينار (بنو) ١٥٢ 117, P.W., PYL, 109 ُمذَاق (بنو) **۱۵**۵ حرب بن أُميَّة ١٤٠٥ حسان بن ثابت ۵۹۸ المَسَن ٤٤٥ الحَسَن بن سَهْل ٥٠٥ حصن بن حذَّيْفَة ٢٦٦

عمرو بن عبد الله بن جَعْدُة بن کعب ۱۹۰۰ عرو بن عرو بن مسعود ۲۲۰ عمرو بن مالك (بنو) ٣٩ عمرو بن مسعود ١٦٠٠ عروبن المُنذِربن عبدان • • ٢ عرو بن المنذر بن هند سيه, عُمَيْر بن الجَمَد المِرْاعِي ٧١١ العُمبليون ٣٥٣ العَنْبَر بن عمرو بن تميم ۱۷۲ عوف بن مالك (بنو) ٣٩ غَار (بنو) ۲۹۲ غَنَّم بن دُودان (بنو) ۲۷۰ غَنيَّة الكلابيَّة ٢٢٥ فَرير (بنو) ۱۸۵, ۱۸۳ فَرَارة (بنو)۹۲٫۳۷۳ فَحْمَالَة بن كلدة الاسدي ٣٠٠, 177,172 فُكِيُّهُمْ بِنْتُ قَتَادَةً ٣١ القاسم بن محمَّد الثقنيُّ ٦٨. قَتْلُهُ (امرأة) ٣٠٠ مَحْطَانِ ۲۰۰,۱۲۰,۸۸ قُرص بن وَقَاص ٣١ قَرَيع (بنو) ١٩٩٥، ٧٤,٥٧٤, فَشَيْر بن گَعْب (بنو) 190, 770 القَمْقاع النَّهْشلي ٧٦ قَعْقاع بن مُعْبَد بن زُرَارة ٣٧ القَنَا فِي ١٢٥ قيس (ٻئو) 📲

عامر بن الطُّفَيْل ١٠٠٠ , ١٠١١ , | عمرو بن العاص ١٧٥ عامر بن مالك ملاعب الاستة ١٥٢ عائشة بنت تُعتبة (امَّ عبد اللك) ۲۹۷ المباد او المباديُّون ٧٠٠ عبدالله بن زُهْرةِ الْمُذَلِيُّ ١٨٣ عبد الله بن عباشع بن دارم 147 عبد الرحمان الثُقَني ٦٨٦ عبد العزيز بن مروان ٧١ عبد الملك بن مروان ١٠,٦, ,004, 247,717,104 7 . 1 عَبْس بن بنیض (بنو) ۱۹۵۸, 772 عبس بن ناج بن بشکر ٦٦٧ عُنْبُة بن عَرِقُد ١٥٢ العجّاج ۲٤٧,٣٣٣,٢٠٢ عجل بن لُجَيْم (بنو) ٧٨٠ عَدْنَانَ (بِنُو) ۸۸ (۲۰۰٫۱۲۰ م عَرِيب بن رُؤَيْبة بن عبد الله بن ملال ۲۰۰ عُقَيْل بن كلب (بنو) 100 770,71% عَكَأَنْهُ ٢٧٥ علقمة بن عُلَاثُنة ١٠٣٠ع عَلَيم بن تَجنَاب (بنو) ٩٨٠ عُمَر بن الحطّاب ٤٩٦,٢٣٣٤ و عَمَر بن عبيد الله بن معمر التبعي" •**1**٣,٤1٧,٤٨,٤٤

سعد (پشو) ۲۵۰ (۱۳۸ سعد بن زید مناة (بنو) ، , سَمَّد بن ضُيْبُمَة (بنو) ٢٣٠ سعد بن مالك بن ضبيعة (بنو) 77, 11 سعيد بن عبد الرحمان بن عثأن السفاح (سَلَمة بن خالد) ١٦٤ سليط (بنو) 8۲۸ السُّلَيك بن السُّلَكة ١٠١٤ سُلَيم (بنو) ۱۸ (۱۸, ۱۷۹, ۱۷۹, ኒለኒ سلیمان بن داود ۲۸ سُلَيْمان بن عبد الملك ٣٢٣ , **£**£F Phane 3 De 1 سنان بن ابي حارثة(بنو)٤٠٤ عبيد بن الابرص ٤٠٧ -سَوَّاد بن أَوْفَى ١٠٠ شَرَحيل بن الحارث ٦١ شَعْفَر (امرأة) ۲۱۷ شبان (بنو) ۲۰۰۰,۳۰۳, صاهلة (بنو) ۲۸۴ صَعْبَة بنت الاعرج ٣٦٢ طریف (بنو) ۲۰۲ طریف بن دفاع ۱۹۸ طَلْحَة الْمَنْظُلِيُّ ٢٨٠ عاصم بن ثابت أبو سليمان٣٧٦ عامر (بنو) 110 عام، بن صَعْصَعَة (بنو)٢١٩,

> 175,774,005 عامر بن المُنجُلَّان ٦٦١

ا المُتَنَعَل ٣٩٣ نَیجیح (بنو) ۱۹۳ ندبة أمّ خفاف ٢٦ مُدرك الاسدي ٢٥٠ 'نشيب أبن عمَّ ابي ذوَّيب مِرْداس بن ابي عام ١٠٠٠ 711,444 مُرَّة (بنو) ۹۹۳ التميان ٥٨٠ العمان بن الحارث ٢٦٦ مَرْوَانَ بِنِ الحَكُمُ ٢٤٩,٢٤٩ | النعمانُ بِنِ المُنذَرِ ٧٨, ٣٦٦, مروان بن محمد ۲۹۱ P74, 017, 0·4 نَودل ١٣٤٠ هارون الرشيد ٤٩٢ هالك بن خُزَيْعَة ٣٦٣ مُصْعَبِ بِنْ مُحَيَّرِ 25 كلاب بن ربيعــة بن عام | مُضَر (بنو) ١٨٩,٥٢,٣١, أهبة الله بن محمَّد بن ابراهيم ابن کوهیار کاتب کتاب تقذيب الالفاظ ٦٩٦ ماوَيَّة بن ابي سَفيان ١٨٣ , هذيل (بنو) ١٨ هَرِم بن سنان ۲۹۰ و۲۲۰ ساوية بن جعفر آلكلابي ١٠٥٫ كمرم بن قُطَّبَة ٤٠١ هلال بن عامر 193 YLY. . مَعْن (بِئو) 148 کمندان (بنو) ۲۹۹ همآم بن مُرَّة (بنو) ۲۷۶ مُنَلِّس ١٥٦ هند ام معاوية ۲۸٪ ملاص (بشو) ۲۸۶ المُنْتَشِر بن وهب الباهليّ ٧٠٧ | مَوَازَنُ (بنو) ١٨٤٠ هَوْذُةَ (بنو) ٧٣ المنصور ۲۹۰ المِنْهَالَ بِنَ عِصْمَةَ الْبَرَّ بُوعِي مِنْ لِلهِ مُؤْذَّةً بِنَ عَلَى ۗ الْحَنْفِي ١٦٠ ا يزيد بن مسهر الشيباني ٨٠٠ مُهْرَة بن حَيْدَان ٣٠٧ مالك ذو الرُقَيْبَة التّشيري ٧ | ميَّة أمّ حبية بن الحارث ٣٨٧ | يزيد بن عبد الملك ٣٣ النَّبِط او النَّبيط ٣٣٠ ٥٩٧ , يزيد بن معاوية ١٠٠,٥٠٤ يا اً يعقوب بن ابراهيم ٢٢٧ Y . 2, Y . 7, 09A

قس بن ثعلبة (بنو) ١٠٤٣-قیس بن زمیر ۲۷۲ قيس بن سدي كرب ٢٠١ ، أمرَاد (بنو) ٨٨ FA® قس عيلان ٦٦٥ كبشة (امرأة عديّ بن زيد) | مَرْوان (بنو) ٣١٣ ●ಓለ کسری ۲۲۰,۳۲۰ كُعب بن ربيعة بن عامره ١٠ | سرم (امرأة) ٥٤٠ كب بن صعمة (بنو) ۸۷ مُعْبَب بن الزُبَيْر ۹۳ گعب بن مامة ۲۲۸ كُلِّيب بن ربيعة التغلبيّ ٣٧٦. | مُطّرِّف بن الشّخِير ٢٩١ كُلِّب بن مالك بن عَهْمَة الظُّفُرِيُّ ٧٠٠ لَبْنِي امَّ ابي خراش ١٨٦ لِمُیان (بنو) ہے۔ <u>لم</u> ١٩٠٠ لزاذ ۱۲۰ لقيط بن زرارة ۲۹۲ ماز سرجيس ٦٢٥ مالك بن خالد ٩٠ مالك بن زمير ۲۲۳ مالك بن سَعْد (بنو) ٣٤٧ المهلمل ٣٠٠٠ مالك ذو الرُقَيْبَة ٠**٤٠** المتنيُّ ٥٦٦

فهرس سابع للامكنة والبدان المذكورة في الكتاب

القادِسِيَّة ٢٠٢٠،٠٩٩	خَفَّان ٩٩٠ ﴿	اَزْقَبَان ٨٠٠ *			
قِدَةً وقِيدًة وقِيدًان ٢٠٧,٥٦	كَفْيَّة ٢٠٢	الإضاء ١٦٤			
قِرْدُحْمة ٥٦	المَيْف ٨٢٢,٤٨٦	أضاخ ١٠٦			
ثُرِّي ۲۱۰	دُبِي ١١	أُعْوَاء ١٨			
القُرَيَّة ٢٠٠	دَمْخ (جبل) ١٠٤				
القسطنطينيَّة ١٨٣	ذات كهف ٢٣٧	الأمراد (مياه) سي			
قِنْدَ حَرَة ٥٦	ذو آم ۲۳۷	الاَنْدَرون (قرية) ٢١٦			
کیکب ۴۷۵	ذو السيدُر ١٩٠٠	بارق ۵۰			
اَلَکُلَابِ ۲۲۰,۲۲۰	ذو سَلَم ۱۳۰۹	البدي • ۲۲۰			
اللَّعْبَاء ٣٨٧	ذو تُخَرَ ۲۳۷	البصرة ١٠٠٠			
لَمْلُع ٥٨٦,٠٦	ذو المُجَاز ٤٨ ٩	تبراك ٢٠٦			
لِينَةُ (اسم بثلا) ٨٠٠	الذنائب ١٠٠٤	البرباع ٢٠٦			
ابّ ٠٠٠	الرَّحْبَة (بلد) ۲۰۲	تَرْج ۸۲٫۲۸			
مُتالِع (جبل) ۲۲۲	الرَّحِكاء ٢٣٠	تُضَارِع (جبل) ٦٣			
مدائن کِسری ۲۰٤٫۳۳	الرَّمْلَتَان ٣١٧	قامهٔ ۸۲۲٫٤۸۵			
المربد ١٥٠،٥٣١ ١٠٠٠	الرَّدِّنَج ٦٢	جيرة ٧٢٠			
المُشَقَّر (حِصن) ١٤٠٠	السَّبُمان ٠٠٠	عَلْس ٤٨٤,٦٦٨			
المُغَاسِل ٠٠٠	شابة (جبل) ٦٣	يُجنوب الاِتّم (في ارض بسني			
مَلزَق ٩٠٠	سِيجِسْتَان ٦٢	سلم) ۱۷۳			
مَلَل ٢٦٩	الشَّرِي ٩٦٠	الجُوديُّ (جبل) ٩٦١			
مِني ٦٨٦,٤٨٦	ضَرِيَّة ٣٩٠	جو اليمامة ١٧٤			
غران اليس ٢١٠	طبخفة ٢٢٢	کیڈر ۲۱۹			
السُّغَيْل ٢٧٦		بحجر قصبة اليمامة ٧٠٨،١٧٤			
نَعْمان ۱۹۰۰	العَقُوق ٣٩٠	حُجُور (قِرية) ٧٠٨			
انْقَدَة ٠٠٠	عِكَاظ ١٧٢,١٧١	حَرَم مَكَّة هايا			
النبير (جبل) ۲۹۰	عان ۱۳۲٫۶۸۰	الحرَّتان ٨١			
هَجَر ١٤٠	عَمَاية (جبل) ٩٩٣	مُشَاش ۲۱۱			
واسط ۲۳۷	عنيزة ٢٤٣	الحيمارة 170			
السامة ٢٠٢	الغَوْر ٥٨٤,٦٦٨	كخفتم ١٧٢			
البَــمؤود ٢٠٦	فرج راکس ۲۷۰				
﴾ الاعداد السُّود ثدلُّ على الاساء الواردة في الحواشي او في ذيل الكتاب					

فهرس ثامن

لِمَا جَاءَ مَنَ اخْبَارُ العربُ واحوالهُم وخواصٌ بلادهم في اثناء الكتاب

حرب المربكد ٢٩,٣٥, الأبناء عند العرب ٢١ ١٤٠ - يوم أَبْضَة ١٤٣ الأرجوحة والدُوداة ٢٠٨ * - يوم أنف عاد ١٨ -إساف صنم للعرب ٢٣٤ الاستندفاء في البرد ٦١٤ , يوم خُشَاش ٧١١٫٧٠ – أَرْمِنَ الفِطَحُولُ ٣٠ يوم فَيْف الربح ٢١ – استمارة القدور ٢٤٠ يوم اَلكُلَابِ الأَوْلُ 11\$ أَسْلَعَتْ الْعَرَبِ : الدُّروع التُّبِّعيَّة ١٠٥ – نسبة - yea المطاحل At -الدروع الى داود ٥٠٨ – يوم مَلْزَق ⊾•• الرِماح الحَطْبِيَّةِ ١٩٩٠ – الْبَرْذَعَةُ ٧٧٨ السيوف البُصْرِيَّة ١٦٥ – البشير عند العرب ١٥٣ السيوف المُهنَّدة ٣٩١ – تثنيف القناة ١٩٧ النُّون (سيف حَنَثُ بن التخشر ٢٤٩ التشاوم باول ً الشهر ٢٠٠٠ عرو) ۱۹۲۷ (راجع باب الاسلحة في مَثْن العنتاب ص ٦٥٢-٥١٢) المُلَد وه٠٠ حِلِيُّ العرب: (راجه بـــاب اساء الشهور عند بني عاد ٣٩٧ العِلَىٰ ص ١٥٢-١٥٤ وباب أَطْمِمَةُ العربِ الصَّيْحَانَـةِ: العَــنَّى ١٥٥–١٦٠) ٥٥٦ (راجم ايط) باب اطمعة العرب وانواعها واوصافها في متن العنتاب ص ١٦٥ – ٦٤٦) حَمَّام الحَرَم هيرية حوانات البادية : الابل المَهُريَّة ٣٠٢ - الابــل اعتجار العرب في سوق عكاظ النُّواعج ٣٠٣ – أَرْنُبِ اللَّهُ الفارسيَّة والحوسيَّة ٢١ المُلَّة ٨٢٧,٥٥٦ - بنات المِيشَم ٢٩٩ الإعلام في الحرب ١٧٣ النَّفَا ٣٦٠ - تَنْس الْمُلِّب | نبات جزيرة العرب : أوغاب البيت 177 ٥٥٦ - ١١ - دا حس ايام المسرب وحروجم : والنبراء ۲۷۲ – دُوسُر حرب البُسُوس ٢٧٦ -. (اسم قرس) ۱۹۰ – حرب داحس ۲۷۲ -حرب الفساد ٥٥٨ -الدُّرُ حَرَّح (طائر) •٧٠

141

– ڈو خمار (قرس ابن نويرة) ٢٦٨ - النَّطاة ٩٩٨ – النَّقَد ٦١٢ يوم جَبَلة ٢٩٧,٣١٩ – الحُمَسُ الجَيْدَريَّة ٢١٦ ستي الميال لبنا لتضميرها الصراد معه الطُّبْنَة (لمبة) ١٥٥ عام الزَّمَادة ٤٤٩ ، ١١٨ الفَيْحُمِ لَ تُغَمَّأُ عِنْهُ أَذًا بِلَمْتَ الابل الغاً ٦ لباس العرب : الإثب ٢٣٣٠ - الأيليَّة ١٩٩١ -المَيْعَـلُ ٣٦٣ – الرازقيُّ (كتَّان) ٦٥٢, ٨٥٤ – الرُوَيْزِيِّ ٣١٠ – الرَيْطة ٣١٦ – الشَّرُعِي ٢٨٠ (راجم ايضًا باب أكبية العرب في متن الكتاب ص ٦٦٠-١٢١)

الآبَنُــوس ١٩٠ –

اَلاَرْزَن ٥٠٠ - الاَرْمِل

*** – الشُّمام ۲۷٪ –

الحُريث (والحَريثة)

♦ الاعداد السُّود تدلُّ على الاساء الواردة في الحواشي او في ذيل الكتاب

• ٧ • - التَّيْخلة الرُّجية • الشــين ٥٦٠ – المَرَاد | ترَّع الاسنَّة في رَجَب ٥٠٠ ٦٦١ - العضرَس ٤٢٣ النساء يجعلنَ النيلَنْج في اصول إسنانين ٢٠٧

٨٢٧ - الشَرِيُ ١٣٩ -- المظلم ۲۰۷ ,۲۰۳ -العود الهندي ٦٣٦ – الفَار | هامة الميت ١٨٠ ١٠٧ - النُّوف ٨٠٠ - المَوْدَج والفَهِيط ٦٣٩ المَـكُنَّان ٢٣٠ - النَّبْع الوَشْم ٢٣٩

- ATA , ATY , OOY المُلَّبِ ٥٥٦ , ٨٢٧ – الحَلِي * • • • - الحُمَّاض ٧٠٧ - المَمَاط ٢٥٥, ٧٧٨ - الحنظل ١٩٣٩ -السَّاسَم (شجـر) ٠٩٠ - السَعْدَان ٥٥٧,

فهرس تاسع

لِمَا جَاءَ فِي الكتابِ من الفوائد النحويَّة والبيانيَّة

عَسَّى ١٥٠ عَوضُ ٨٠ فكال ١٢٨ فَعْلَانَ وفَعَلَانَ فِي الْمَصَا وِرِيهِ ٢ كَانَ التَّامَّةُ ١٠٠ لاعَلَيْكُ وإعراجًا ٨−٨ ا لميُّ ل ولملَّ ۴۸،۳۸۰ الميُّ ل ولملَّ ۴۸،۳۸۰ أَوْ لَا مَمَ الْفِيلُ عِمْنَي مَلَّا ١٣٣٠ ما الرائدة والاستفهاسة ١٨٢ المجرور على النعت ١٩٨,١٩٢ المصدر موضع الحال ٢١٩ المصدر موضع الوصف ١٤٢ المُقْعَبُ فِي المُرُوضِ ٢٧٢ النصب على النفسير 1.4 نَصْبِ المادَى ١٠٠٠ وَجُدَ عِنْي عَلِمَ ٢٧ الدعاء المراد به التعجُّب ١٢٠, وزن فِمَّال الصدر ٢٣٠٠٦٠ ويلُ امِّ فلان ٣٨,٥٣٧ | ياء المنادى مع القعل ٣٩٧

أو والنصب بمدما ٣٠٠ نج ونج نج ١٠٨ مدّل الاشتال ١٩٤ الترخيم في غير النداء ٢٠٠٠ التَّصْمِينَ فِي السَّمر ١٥٩ تعدّي الفِعْل الى ضمير • ٢١٠ التَّمريض ١٥٠ تغمال وتَغْمَال ٣٠٦ الجملة الواقعة وصفا للمرقة ١١٣ جواب لَّمَا الواقع مُضمَرَّ ا١٩٤ حذف أواخر الالفاظ ٢٠٦, حذف فعمل الشرط وجوابه مناً ومِنْ ١٩٩١ بد إذًا ١٤٧ و١٤٨ حذف المتدا ٣٢ دَع دَع ۲۹ه۱،۸۱۲ رُبِّ عِمنى لعلَّ ٩٠ رُبِّ عِمنى لعلَّ ٩٠

إبدال اللَّاعِ راء ٢٠٠١ * ابدال الميم والباء سهي الإثبام في الكلام عدو ٦٧٢ اثبات حرف العلَّة في الجزم في الشعر ٣٩٠ آحربا وإعراجا ٦٣ اسم القاعل العامل عمل الفعل اشباع الضمَّة في الشعر بالواوه. ﴿ اللَّهُ عَلَّمُ الشَّرَطَّيَّةُ ١٤٣٠ ، ١٤٤٠ أفْعَلَ ومعانيهِ ٣٣ آفْعَلُ التفضيل واحوالهُ ٣٤. اقامة المُضاف اليه بدل المُضاف الاقواء في الشعر ٢٥٧ آلًا لَا واعرانُها ٣٥٠ أَمْ بِمِنْيَ بِلُ ٢١٨ إمَّا يَكُن وإعراجا ٢٤٠٠ آن وحذفها ۱۳۳ إِنَّهَا وإَنَّهَا ١٨٠,٨٨ أنبئ وعَمَلُها ٨١

* الاعداد السُّود تدلُّ على الاساء الواردة في الحواشي او في ذيل آكتاب

الفهرس العاشر

في المفردات الوارد ذكرها في كتاب تهذيب الالفاظ وفي الشروح المعلَّقة عليها وهي مرتبَّة على حروف المعجم *

٦٢٧ تَأَرَّض ♦٧ * ارق * رجيل ارق وآرق * ارك ﴿ أَرَكَ الجُـرْمُ ١٠٨. ١٢٠ أَ, أَرَكَ بالمعان ١٤٠. * ارد * اَرَدَ اَرْمَا ١٨,٢٢٢, ٧٩٠ | الآرمَة ۾ اُرْم [٨١] الإَرْمِ والإِرْمِ والأَرِمِ ٢٧٨, | الأزُومَة ١٥٧ ، ٧٤٠ لا ارن لا اً رِنَ ١٠٠،٩٠٦ * ازیم * آزَیمَ أَزُوجًا ۲۰۹٫ * ازم * اَزَمَ فهو اَزُومِ ٧١. ٢٤٢ , ١١٢ | تَأْزَمُ ٢٠٠، * ازر * إِنْ تَكَرُّزُ وَالْزُّزُ وَقَارُّزُ [٦٦٧] | المَاذُورِ وَالْمَوْزُورِ * ازف * المُتآزِق ١٤٥ ،٢٤٤ . YY+, Y£7, 7£7 لا ازق لا الهارزق ا • * ازل * ازك ازلا ۲۲ ۱۲۰ م الآزل ۱۲۰ * الله * أَزَمَ أَزْمَ أَزْمَ 110. ١٢٤ ، ١٨١ أَزَمَتَ أَزَامِهِمُ اللهِ أَزْمَتُهُمُ السُّنَّة ٢٠ | الأزَّمَتُ والأزُّوم ١٨، ٢٤هـ إ ٨٢ * ازی * آزی اُزیا ۱۱۲ . ۱۱ً۸ | ازّاه عمال ۱۰۶, ۲۰۶. ۱۸۶۲ | ازّاه شعر ۱۲۲ | المُتأرِّري ٢٤٦ ، ٢٧١ المر ﴿ أَسْرَةُ الرُّجُلِ ٢٣٠. الله الله السف الله الله الله

* اجر * آچَرِ ۱۲۱، ۲۲۲ * اجل * تَا جُلُ ١٠، ٧٨٧ * اجر * تَأَجِّر الم. ١٧ ﴿ ابت ﴿ يومُ آبَّت ١٨٦,٢٨٢ * ابد * اَبَـدُ بِالْعِمَانُ 15.3 الجن الله أَجَنَ اللهُ فهو آجِن اَيِدُ عليو 18 200 A2K * أبر * أَبَرُ النَّفُ لُ ٥٥٦ | 714 m L Y H X 4 X الْمَأْنُورِ وَالْمَأْنُورَةِ ٢٧٢،٢. وَاحْنَهُ لَمُلَّا # اخا * آخاهٔ وزاخـاهٔ ۱۲۸. الا ابس الله إلكت أنسا ٦٠١ ، * الأَيْلُسِ ٢٧٩ ، ٢٩٩ * ابسَ * أَقِّلُم أَيْضًا ٨٢٥ ، ٨٢٥ A1A, £71 4 15 # 18 = 15 F 371 # 21 * ابط الله الله الله الم * ادب * أَذَبَ مَأْذُهَ ٢١٤ |, * ابل * تَأَبُّلُ إِسِلًا ١١| جاء بالأذب ٢٩٤ ١٠٠٨ المُوْلِكَة من الإبل 11, 31, 411 * ادم * الأدم • ٢ الأدب * Is * أَبْنَهُ وَأَكِنْتُ 17£, 177, • ٢٦ | الأَذْمَا · بِ أَذْمِ بكا ١٦٢ أَيْنَا بكذا ١٦١, ١٤٠ ٣٦٠ المُؤْدَر ١٨٥ ٢٥٢ لا ادن لا المؤذَّلة والمؤذَّلة * المبه * ثَنَابُهُ لَللَّمْ يَكُالُهُ 777, IFY וצ' אָבָּד וֹפּוֹ אָצִיּץ 🛠 ادی 🛠 غَنْرُ اَدِیْتِ ۱۲۸ * الب * الإثب ١٦٠ الذن الله الذن الملاَّمْر ١٤٥، + اتل + أثـل أثلانا ٢٩٢ ١٢٥ لَفَرُ أَذُّلُيْهِ ١٢٨، ١١٢ لله اذی لله آذاهٔ ۲۹۹ , rar (Jüí Tí * 31 * * ارب * آرِبَ اَرْبَا ١٦٥ | 7.7, 7AY الارب ہے آراب ۸٤٦,٦٠٧ كُنَّرُ عَلَيْهِ إِزْبًا ١٢٨، ١٢٨ 产型 10人 直列 米引米 تَعْلَمُهُ إِزْبًا ٨٠٧, ١٨٢١ | الإربيَّة الجُرْءِ [١٠٦] ٢٢٠, 11、心学 本色 本 والمَارُبَة ٢٢٥ | الأربَة والأربَى * اثر + الأثير ٢٩٠, ££. ٨٠٦,٤٢٦ | الأربيَّة ٢٦ عُضَرُ * النف * تَأَلُّف ٢٠ مُؤدِّرْبِ ۲۰۷ * اثل * تَأَثَّلُ مَالًا ١٢ | مـالُ الرث الديارة ١٥٧ م١٤٠ الإرث * ارز * آرز آزرزا ۲۱, ۱۶۲, * اثا ﴾ آتا ہو آئوا ٢٦١, ٢٧٧ *17,71X الإرس الإرس 101, ٢٤٦ الإرس 14 | 14 = 747 . ·· 1 41 الله إلى المناطقة ١٠٧. ٧٢٦ أرضٌ فهو مَأْرُوض

اعلم انَّ الاعداد الرفيعة تدلُّ على مَثْن كتاب ابن السكِّيت او الشروح الملحقة به في آخرهِ . امَّ الاعداد السود فاضًا تدلُّ على التعليقات الواردة في ذيل الكتاب . وقد وضعف بين ممكَّفَيْن [] ما ورد ذكرهُ في المن والشرح مماً في الصفحة نفسها

וֹנֶל וֹנֶל ייף ¥آر الأزار 171 ، 172 ، YA1, FA7 (¿) 13 ★ JT + ﴿ أَدَ ﴿ الْآدَ وَالاَ يُسِدُ ١٢٠ | النُؤيَّد ١٣١] النَّوْيِد [٢٢٤], * أَضَ * أَضَ أَيْضًا ١٠١٦، ١٠٨ الآرَاءُ الآرَابُ وَايُسَتَّ فِهُو اَيْسَان ٧٠٠ | اكتر المراة فعي أَيِّدِ وأَيُّمَهَا [٢٧٧], ٢٧٩, X.T , [79.] * بأياً * البُوليو ١٥١ , ٢٤٦ * بَالَ * بَزُلُ فَهُو بَشِيل ٢٣٢. Y11 * بأذل * التأذَّلَة ٣٩ * بأى * اليّأر والبّأزاء ٢٤٤, ١٥٢ لله يت الخ يَتْ عليهِ الامرَ ٢٢٧ | سَخَوَان مِسا يَبُتُ ٢٢٦ | البَتُ 177,00 | IET Y-0, Y71 本資本 [[報 477, YLA * بتك * بَتَكُ الامرُ ٥٠٨ ٢٦٨ الإمر ٢٠٥، ٨٢٧ تَبِكُلُ ١٣٩ المُبَكِّلَة [١١٤] * بِيرٌ * أِسِيرٌ الْجُرْسُ ١٠٢ | النَّجْيَاجُةُ ١٧٦, ٩٩٨, ٢٢٧ ﴿ بجد ﴿ يَجَــد بالمكان ﴿ دُونِ إِن اللَّكَانِ ﴿ اللَّهِ إِن اللَّهُ إِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ٨١٤ | البُجِد والبُجِدَة ٤٤٧. ١٤٤ ١٤٤ | البَجْد من الناس ٢٦ | البِجَاد ٢٦٦ , ٥٥٠ المُجْرِ ٢٦٤ (٢٧٠ ٢٧٠) البُجيرِيِّ ٢٦٤ , ١١٨ , ١١٨ البُجَر ٢٦٦ ٢٧٦ الاَ بَارِجِير٢٦٤ لا يجسُّ لا يَّنِجُسُ ٢٨٦, ٢٨٠ لا الله يجسُّ لا ٢٨٠ م. ١٩٠ م. ١٩٠ * بجل * البَجَالِ [١٢١], ٢٢٧ لله يعتر ﴿ البُّحَارِ ١٤٤] ٢٧٠ النَّحَارَة ١٦٤. ٢٢١ البحث الم يَحَثَ عن الغَار ١٠٥٠ لا بعار لا يُعار المتاء ٨٠ ۱۲۰ بعبح الم أيضبُوخة الدار ۱۲۰ الله بعر إلا يَعَرُ الرجــلُ ١١٧،

٢٢٢ أَ تُبَعِّرُ الغُبِيرُ ١٤٠٠ أَ

۸۶۰ الب عر ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ البخرة

١٠٧ ما البَحْرَاني ٧٠١

ه ١١ الأسيف ٢٧٤, ٨١١, ٨٢١ الله الا المألوس ١٨٨, ١٤٩. 700 YET # الف # آلف ٨٨٥ ﴿ التِي ﴿ ثَا لَٰتِي ١٩ الرَّلِقِ وَالرَّلْقَةِ ا Pt. Ast. FFY الله الم الألامة ١٨٧,١٠٨ 419 * 31 AL 16 % LL النِّنَا لِمُنَّا لِمُنَّا وَالمُؤْتَلِيَةِ ٢٧٩, ٢٧٠ * اوْ * أَمَّهُ وَأَمَّهُمُ ١٣٥, ١٦٨ اِمَّةٌ من المَيْشُ لِمُ الْآمَٰتُ YFe. tY * امت * الأمت 10.79 AFF ﴿ امد ﴿ الآمِد والأَمِدُة ٢٨٦ | ﴿ إِنَّ ﴿ الَّايْنَا وَالَّايَا ۗ وَالأَيَّاةُ ا 18° 0.5 18° 18. لله امر الم أمِرَّ المالُ وآمَرَهُ ٢.١. ٦٧٢ | الأَمَارة ١٤ | الأيمّ والاقْرَاةِ ١٩٢ [٦٢١] [المُؤَّقِر واليَّأْمُورِ ٦٧٢ * امن * المَا مُولَةُ ١٩٦, ١٩٧ ﴿ امْنَ ﴿ ثُنَّا ثَمَّى أَمَّةً وَٱسْتَأْمَاهَا ٤٢٧ | الأقب جرآم واماً. ٤٧٧ الآمِيّة ١٩٠ ﴿ انْ ﴿ الْبَيْلَـةُ ١١٥,٨٦٨ ﴿ ror zuyı ⊀انب ﴿ أَنَّهُ ٢٦٦ ﴿ النُّ ﴿ الْمُؤْتِثُ وَالْمِثْنَاتُ ٢٤٧ الح لا الأثوم ١١. ٢٠٩. 174 A TY YIF, YII اندر لله الأندرو بَسْت (۲۲۷). اللمر الانيض ٢٨٤٨ ١٦, ٢٢٨ * الله * عَدَا أَنْكَ الشَّدُ ١٨٠. ٧٨١ كأس ورَوْضة أنَّف ٢١٦, ٦٢٢ الأثرف ١٣٦ ★ ائق ۞ إلمونق ١٠٥٨ ٢٦٠ إ يَيْضُ الأُنُونَ ٣٨٠ * 16 * 18 18 18 17, 177 الأهَرة ١٤ (٢٦ ﴿ الْأَهُرة ١٤ ، ٦٧٦ ﴿ اهل ﴿ أَهَلًا وَمَرْحَبًا ٤٨٠, نلا کا آذ اُرذا ۱۰،۰۱۰ به، 474, 471 الأود 10, 174 الهآود ۲۱۱، ۹۹۵ ★ آر الستآر وأستأور ۲۰۲، ٥٨٧ | الأوار ١٨٦, ١٨٦, ١٠٠٨ لخ آس الله آس أؤسَّ ١١٥ , 1840], .3Y * آق * آق اَرْقَا ٢٠١١, ١٤٠٠, إ لا إلى الله أَلَوُلَا ٢٧ | لَقِيَتُ أَ اللهِ بَعْبِهُ اللَّهِ أَبَالُهُ بَاخُو ٢٢١ / ٢٢٩

اسل ا الآسال ۱۲۱، ۱۲۱ |
السل ا الآسال ۱۲۱، ۱۲۱ |
السل ا الآسال ۱۲۱، ۱۲۱ |
السل ا السل ا الآسال ۱۲۱، ۱۲۱ |

السل ا السل ا الآسال ۱۲۱، ۱۲۱ |

السل ا الس الأَسِيلَة ٥٠٠ ب ٢٤٧ * اسن * اَسِنَ الله ٥٠١ ١٨٨ تَاسِّنَهُ ٢٤٦ | الأَسِينَة ج أُسُن وآسان ۱۱۱ ۲۱۱ ۲ ﴾ اسي ﴿ آسِيَ آسُى فهسو انسيان الله # اشب # آشب عليو تشرًا ٢٦١، PX 製造炉 | YYY + اغر + آغِرَفهو آغِرواً غُرّان A-T. ava. av& ¥ اص بلا الاص ١٥٨ ، ٢٤٦ # اصل * أصِلُ الله أصلًا ٥٠١. ٨٣٨ | آصَلَ فهو مُوصِل [2] ١٢٧ | الأصيل ﴿ أَصُلُ وآصَالُ ١١٠ , ٢٠٦ | الأصيل به أصَّلاء ١٨٥,١٨٢ | أَخَذَهُ بِأَصِيلَتُو ٥٠٢ | الأُصَيْلَالُ ٥٠٢ # أَضَّ # أَضَّهُ الأمرُ AYX | نَاكَةُ مرتضة ١٧٨ لا اضر لا أَضِرَ أَضَّا ١١٠,٨١ لل اطر لل الأطَرَّة ج أطَّر ٢٣, لا أطير لله تَأَطُّهُ عليهِ ١١٠,١١٩ اف * اليالوف ٢٠٩,٢٠٩ * افر * اَقَرُ اَقْرُا ١٩٠، ٢٠٢، علا الرّ الرّا ٢٠٠١ | ועלנה וז, יוזץ الله الله الله الله والله والماك ٢٦٢ . ٢٧٠ [أَفْضُهُ أَفْضًا ٥٠٠ . ١٥٠, ٢٦٨ المَأْفُوكَ ١٩٠, ٥٥٧ الله ﴿ أَقُلُ النَّمِرُ ١٠٤، ٢٠٨ ﴿ افن ﴿ أَفِنَ قَهُو مُأْفُونَ مُمَّا ، You, 11. * اقط ﴿ الأَيْطُ وَالْآَيْطُ مُا آ المَأْقِطُ ١٦٤ | المَأْقُوطُ ١٦٤. ﴿ إِلَّهُ ﴿ إِنْكِكُ البُّومُ عُمْمُ ۚ الْآَكَ والأقت 12,747 ، 327 ، 174 ، 47 * أكل * أكّلُ على العَبْ ۰۰۶ | در أكل وأكل وآكل ۲,۱۸۲,۱۹۰۲ | الأكال ۲۷۱, 147 JU VI YA1, FYF * Iじ 米 iじ 1Yo * ال * آلَ آلِيَا ٥٨٦, ٢٩٢, ١٨١ | أَلَيُّهُ ١٠٢ | أَلَّبَهُ وَأَلَّبُ عليسهِ ٥٢ , ٩٠ | تَأَلُّبُ ٥٣ , ۲۵۲ ، ۷۷۲ ، ۵۷۰ ، ۵۲۱ هم آلت واحدٌ ١٦٥ भार स ्टिंग स लास

الباطن الماطنية ٢٦٤ 97.3.Y ﴿ بُعْ ﴿ الْيَمَاءِ -00, 77٨ لا يوه الم البَرَهُرَهُة ١١٨, ٢٨٢ لا بعث الا رجلُ بَمِثُ ٦٥١, ٨٥٠ الله عَلَمْ جُمَّةً ﴾ جمع الله ال بری الا اِلْبَرِی ۱۸۹۱،۸۲۱ ا الأيرة ١٥٠ ، ١٥٨ السابراه لله يعل الله بُعَلُ ويَاعَلُ ••٢٥٠ A+£, 2+£ بَعِلَ فهو بَيسل ١٢٩, ٧٠٢ البُعْل والبَعْلَة ٢٥٦ ٨٢٢ ١٨١٨ 本文文科(史) 12 17, 9.9, 9.89 الله بعي الله أَيْقَاهُ فِرَسًا 19 هـ ١٩٨٠ المُبَازَجَة ٦٢٩ المُبَازَجَة ٦٢٩ * بنت * بناث الطير ٥ ٠٠ . الله نرخ الله المن المنطب المراب ٢٢٧ البَرَّرِ ٢٢٥ * بنائر * تَبَلَّأَنَتُ نَسَّتُ فِيو مُثَبَغُولُو ١١٢ , ٢٢١ 🖈 نمرة 🛠 الأقريع ١٦٦ ، ٧٤٨ الله يقر الله يُقِرُ يُقَوُّا ١٧٤. * بزء * بَزَغَت الشمسُ ٢٩٢ * بقل * التبقيل ٦٨٢ يُزَّءُ اللَّمَرُ اللَّهُ لله بغي الم البغيُّ ٢٧٧ لله بقت الله بُقْثُ ٢٢٢,٦٢ * بَرْلُ * بَرَلَهُ ٢٠٠٥, ٨٢٧ اليا زِل ٢٥٢ (دُو البَرَ لَا · [١٨٤] ، ٣ يه يه . الله بِنْ اللهِ بَيْقَرُ ٤٨٧. ٢٢٨ الله بنط الله بنط بنط بنط المه ٧٠٨ البازمة بزما ١٢٥ البازمة ﴿ بِتُم ﴿ عَامُ أَبْلُتُم ٢٠ ﴿ الابزى الابزى والبَرْوَاء ٢٧٠ البِعَالَةِ البِعَالَةِ ١٩٠ البِعَالَةِ ١٩٠ * 12.5.7 * 15.7.7.8 * 12.7.7.8 * المُبْرِي ١٧٤. ٢٥١ * بعثاً * رجلٌ بُكي، ٧٦ * بكر * البُكرة وأثبكر ٤٢٤ | الله بس الله بَسَ إِسَّا ١٦٧,٦٢٦ | الْبِسِّ ٤٨٤, ١٦٢ | الْبَيِيسَـةُ ١٦٢, ٢٩٢ البَكْر ٢١,٥٩,٤٩ البكر 18,745 als 170,37h ﴿ بِسَرِ ﴿ يَسَرُ أَيْسُورًا ١٤٤,٤٤١ * بكم * بَكْمَهُ بَالشَّيْدِ وَبَكُّمُهُ لل يسط لل البسيط ٢٠٤ * بسل * أَبْسَلَهُ ٣٣٠ | تَبَسُّلُ 7 · 1 , 1.7Y * بعمَل * يَكُلُ الامرُ ١٤٠. في وجهدِ ١٧٠, ٤٤١ | البكيسل ١٦٥ بكك بكلا ١٦٦ والبِّسِيل [١٧٠], ٢٢١, ٤٤١. تُسَكُّلُ عليه 777, •YY * بشر * البَشِير ٢٦٠, ٢٧٠ | البُحَالة ٢٦٦ البَكِيلة ١٢٥. اكْلِيَةُمر ١٨٥ ، ٢٥٤ [777] * بعني * يَحَتْ عَيِّهُ ١٢١ # بشم ال البَشِم والبَشِيع ١٤٢ , ١٥٢ * بَلُ * اَبَلُ فَهُو مُبِـلُ ١٨٠. ٢٥٢] اَبَلُ وَأَسْتُبُلُ [١١٧], * بشك * بَشَكَ وأَبُتُذَك ٢٠٠١. ٩٠٠٠ ، ٢٧٢ ، ٨٢٨ | ناقبة يَضَكُر 174 أَبَلُ عليو شَرًّا ٢٦٩. 77Y # بصبص # البَصْبَصَة ٢٩٩, ٢٨٠ YYY IV JUY قرب بَصْباص ۲۸۲,۲۹۷ * بَضَّ أَ * يُضَّ بَطَّ ١٩١٨ ، ١٨٠٠ * بَعِنَّ بَضَاضَةً فهو بَعَنْ [٢١٦] 1.7, X3Y, YXY * بلأز * يَــلأزَ ١٠٠,٦٠٠ וֹנְאַלֹנָ וֹפּץ, יִץץ بالر بَصْوض ۱۸ ه اليضم * بَضَمَ بالماء ٢٧٤ اليضم * # بلت ﴿ بَلَتَ الامرَ ١٠٠٧ ٢٨ ا البليت والبليت ٢٠٤١،١٨٦ ٧٠٩ | البَطْعَة ١٠٠ | البَاضِعَة * بلتم * الْمُعْبَلِيم ١٧٧ | البَلْكَمَة 17.47 🛠 بعلاً 🛠 البَطِيط ٢٧٨ Ae7, FPA لا بعلم الله تعلقه ١٠٤ ١٢٢ ٢٢٩ * بلج * النِّلْجَة ١٤ ٤ ٨٠٦ * بلى ﴿ يُلَّحُ مَاهُ البِّسُ ٢٦٥ . ١٦٨ . ا 🖈 بطر الا يَعلِزَ يَعلَزَا ه٠٥ لا بلخ لا يُلخَ فهر بَلِح وا يُلَخ ﴿ بَطُّلَ ﴾ البِّطُلُ ومشتقًّاتُهُ ١٧٢ . ٧٤٠,١٥٤ | النَّفَاء ٦٣٦. * بطن * يَطْنَ ـ ١٢٢ | البَعلِن * بلد * بَلَدَ بالمعان ١٤١، ٢٥٥ | البَوْنِ ١٠١٠ | عريضُ البطان المُبَطِّنَة ٢٢٤ ، ٧٩٠ ١٠٨ | يَلَد ج أَيْلَاد ١٠٨

لا بخائر ﴿ البَّخَاتُرِيُّ ٢٤٠ , ١٢٧ | ١٪ برنس ﴿ تُبَرِّلْسَ ٢٧٩ |البَّرَلْسَاء البَفَارِيَّة ٢٢١ ,٧٩١ * بخند * البَخَنْدَاة ١٥٥ , ٨٨٧ ١٦٤, ١٩٣٦ إلبُفُئتي ١٦٤, ١٩٠٩ الله الله الله المراه (٢٠٨ م ٢٠٨ أَبَدُ الْعَطَاءُ [٥٨] إِيَّادٌ مُبَادَّةً ٨٠ البكة والبدد [١٩٢], ٨٢٢, ٢٨١ البِدَة 🔥 البِدَاء YI7, FAY لا بدر ﴿ تَبَدَّرَ ١٠٨ ٢٨٧ * بدر * أَبُدُرُ النَّسُرُ ٤٠٠ | البَدْر ٢٩٨,٣٦٧ البادِرَة ٤٨ Y£• , YP2 , 17Y , 547 ★ 5-24 ★ لا بدا لا در بَدَوات ۱۸۱ * بَدُّ اللَّهُ * بَدُّ بَدَاذِةٌ ٢٠ * بِنَا * بَنَا و بَثُوءَ ٢٦٤ , [٢٦٥], اً بُنَاأَتُهُ عَيْنِي ١٠٠ أَ بُنَاأَتُهُ عَيْنِي ٢٠٠ أَ ١٤٨ ﴿ * بِنْدِر * رِجِلِ بِنَدَرَةُ وَمِبْنَارِ ٢٢٧ لله بدعر الله المِدّعر ٥٥ ٢٠٧م لا بدقر لا إندَقَرُ ◘٠ * بذل * المتنك ٦٦٢ ¥ بذر ﴿ رجلُ ذر بُدَم ١٣٠ ، ٢٢٧ ﴿ بُرْ ﴿ أَيْرُ عَلِيهِ مُثَرًّا ٢٦١ ، ٢٧٧ ★ بربس ۞ تَبَرْبَسَ ۱۲۸, ۲۷۸ ﴿ يُرْجِد ﴿ الْبُرْجُدِ ٦٦٦, ٥٥٥٪ ﴿ البَرْدِ وَالْبِرْجِينَ ١٤١ ﴿ رَبُّ الْمِرْجِينَ ٢٩١]
 ﴿ مَرَّادٍ (٢٩٠]
 ﴿ مَرَادٍ (٢٩٠) ﴿ مَرَادٍ (٢٩٠) ٨٠١,٣٩٣ النُبَرُّخِ ١١٢ * برد * بَرُدَ بَدْدًا ٤٠١ البَرْدان * برز * کَرْزَهٔ ۲۸ إلى البرس والأرس ١٥٢. AGE, AGE * برش 🛠 البرنشاء ۲۷ 🖈 برشع 🌣 البرشاء ١٨٠,١٨٠, Yee, Ast الله برض الله أبرضُ أَبَرْضًا الما ه ١٩٠ كُرضَ لهُ العطاء ١٦٠ بالر كروض ۱۸ه البرّاطيل المبرّاطيل ٢٣٩ الله برطير الم أبرطير فهو أقرطير لا برغش لا بَرغَشَ وأَبْرَغَشُ YEF .[11Y] * يرق * بَرَقَب ١٤٢,٦٤١ | البَرِيقَة 131 | البَرَافَة 171 * برك * بَرَكَ وَبَارَكَ وَأَبْسَارَكَ عليه | الجرو ٣٣ , ٦٦ | الجروك ١٤٩ الأركة ١٤ * برند * الهُبَرْ بُدَة ٢٩٦, ٢٩٢

* بلنے * البَلَنْتَ و ٢٧٢,٢٥١ ا لله باخر لله باخر بَوْ كما ٨٩ ﴾ بلس ﴾ آبُلُسُ ١٣٠ ﴿ بلصر ﴿ بَلْصَرِ ٢٩١ ، ٢٨٠ لل باش الله البَوْش ١٩٨, ٦٩٩ لا ياص لا البَوْصاً ١١٧و١١٦, ٢١٨ ٢ الله باق * باقتفهر البائقة ٢٦٦ ، ٨١٢ إيام المنظ المنظر ا त्रेता | ALL वर अर ¥ वर ¥ * بلعبر * بَلْقِرِ اللَّقِيَّةُ ١٤.١ , ٦٤.١ A11,017 الله باء الله تَبَوَّءُ ٦٨٦, ٧٨٠ ﴿ بِلَمْ ﴿ يُلَمُّ بِهِ البِلْفَيْنِ ١٩٥ ۗ تُسَلِّمُ بِوِ المرضُ ١١٢ ، ٢٢١ الله بوی الله تحییّاك و بَهیّاك ۸۶۰, ۸۸۰, * بلر ﴿ الليلة النَّامَــا٠ ٢٠٢, ለኒፐ * باض * يَيْضَةُ العر ٢٨٦ ، ١٠١ لا بله الم البَلْقاء ١٦١، ١٣٣٣. البَيْضَاء ٢٩٠ البَيْضَاء والصغراء ٧٨٩ | البُلَهْنِيَة من العيش ٨ ٨٢٢,٤٩٠ كَتِيبَةُ بُيْطَاءُ ١٤٠ * بلهق * أَلَبُلُهُقٍ *٢٠ ۗ * بلا * يَلا وأَسْتُنْلُى *٢ | البِلْو السُّنَة البِّيضَاء ٢٩٨ , ٢٩٠ الليالي البيض ٢٩٨ ,٢٩٨ ہِ اَبْلَا ہُ ٦٠، ٦٤٨ | بِلُو عَمْرِ * بان * تُبايَن ؟ ٢٢٤, ٩٤ البين المن المنا المنان ١٤٤٧ المنان ۸۱٤ | دُو بَنْتِ ۲۱۸,۲۱۸ | * تأق * تَنقَ وا ثَأَقَ ٢٢ه ، ١٩٨ ¥ بنج ال البنج ال ٢٤٦٠ (٢٤٦ أَتَأْتُنَ الكَأْسَ ٢٢٠, ٢٢٠ الثَّبْق * بنك ﴿ الَّذِنْكُ ١٥٨ ﴿ ٢٤٥، ٢٤٥ لله بني الله بُلْمَيَاتِ الطريقِ ٢٢١. * تأمر * المثنيم والإنسام ٢٤٧ ★ بهت ۞ (نهيئة ١٢٦, • ٧٧
 ♦ بهتر ۞ (نهثر ٤٤٦, • ٧٧) * تَتْ * تَتْتَ يَدَاهُ ١٨٤٢ مِن * Y87,72- 4151 * تبع * التبام ج أثباء ٢٥٥. ٧٩٥ إِنَّتِم نِسَادُ ٤٠٠ الثَّبُم ٢٦١ . ٧٩٧ الثُّبُّم ٣٠٧ لا بهرالخ يَهَرَ فهو بَاهِر ا اللهِ * تبل * تَبُلُ التِدْرُ وتُوْ بَلَهَا ١٤٤, ٨٠٢ أَ بَهُنَ الشَّمِرُ الشَّجُومُ ٢٠٤ | ٢٥٨ التبل ٨٨ ، ٧٠٧ ، ٢٢٧ إنهار الليل الا البهرة الا ﴿ تَبِنَ ﴿ تُبِنَ فَهُو ثَبِنَ ٤٧ ۗ الثَّبِنَ XF1,0X1,73Y ★ بهڙ ﴿ بَهٰزَ فِي صدرهِ ١٠٠ * ثُرْ * ثُرُّ تُزَارةً فهو تنارُ ١٢٨. * بهصل * بَهْصَلَةُ ١٠ البَهْصَلَةُ ٧١٦, ٠٤٧ الحر ٢٠٥, ٧٦٨ * ترب * تَرِبُ ثَرَبًا فَهُو تَرب * بهظ * بَهَظَهُ الامرُ ٥٥٠ ٢١,٢٠ أَرْبَتْ يَدَّاهُ ٧٥٥. * بهك * الله كنة [117] XXX ١٤١ أَتْرَبُ ٢ المَثْرَبَة ٢٥٠٠ * بهل * البُهْلُول ۲۰۲,۲۰۲,

البلاط ١٩

YTY, FFT

T+7, F+#

اللياني البُهَر 202

الله الله الله الله المنات ١٤٦ منها المنات ٢٦٠

* بهم الله ألهم عليه الامر ١٢١

اِسْيَّتِهُمُ الْمُرْهُ 10 | الْبُهْمَاتُ

والآنيقير والبّهيير ١٢٠,١٢١,

﴿ بِهُ أَسَى ﴿ ثَبَهُ لُسِنَ ٢٨٢ , ٢٨٠ ﴿ بِا • ﴿ أَبَاءَ إِبَاءَةً ٢٦١ , • ٧٨ |

هو ببيئة سود ٢٠٢,٢٥

لا يامو * بَاحَةُ الدار ١٧٥ البُومو

١٥, ١٦٢ بُوسِ ٢١٠,١٠٨

لل بالبر الم البالجة ٢٠١٤. ١٠٨

البغلق ٢٥١, ٢٧٠, ٢٩٦

771,377 ﴿ بهن ﴿ البِّهَنَائَةِ ٢٢٠, ٢١٠

777, 11Y

البِّنَانَ ٤٩٩, ١٨٣٠

الملك الأربوت ١٦١, ٨٤٨, ﴿ تُرِسَ ﴿ الثَّرُّاسَ ١٢٠ ﴿ * تَرَّهُ * ثَرَّهُ ثَرَّعُ فَهِــو ثَرِهُ ١٠٥٨ , ٢٩١ | آثَرَهُ الْكَاسُ والالله ١٦٠, ١٦٥, ١٢٢, ١٦٨ الَّهُ لَاتِيءُ اليِّو ٢٦٧,٢٢٦ * ترك * التَّريڪة ٢٧٦

اللِّيالِي النُّسَم ٢٠٤ ٤٠٨ الله تمين الله أنفساً [٧٨ه] * تنف * الثقبة ١٥١٠، ١٥٨

* تغر ال تَـغرَ الجُرْمُ ١٠٧,

الأتنه الثانية ١٦٠ عطا+ ार अंह YAP 「「 本 (性) は オ 大 大 大 大 大 الم تنقن الله التبقن ١٩٥٠, ١٩٢٨ ¥ تل لا البكل ١٣١ م٧٤٠ م * تلد ﴿ تُلَدُ بِالْمِحَانِ ٤٤٤،٤١٨ الإنام الألقــة ٢٠١١, ٢٧٤ | الأثلم ٢٢٩ ١١٧ ﴾ تلن ﴿ الثُّلُولَة والثُّلُّلَّة ٢٧ه . ١٤٠٠ **∆**₹- , •3Y * تبرّ * ثبتر الكُنر ١٢٨ . ٢٢٦ ليسل التيمّام والثَّمَام LIL, PTY, MYY, TYA * تمر * البُتَمَّر ١٠٦،٦٠٨ * تسنأ * تَسَأ بالمعان ١٤٠٤، ١١٨ * تنخ * ثَنْخَ بالمكان ثُنُوخا **ለ** ነዲ ኒኒቱ * تهر * أَنْهُمْ * ٥٠٤ | ٨٢٢ | التُّهُمَّةُ * الْمُعَمِّةُ * ٢٦٧ | التُّهُمَّةُ * ለየኒ ኒኒኒ

التيمان ٢٢٦,٢٢٥ (٢٢٧ * ثأد * الثَّأَدُاء [٤٧٩], ٢٩٨

﴿ ثُبِتَ ﴿ أَثْبِتَ فَهُو مُثْبَتَ ١١١,

* ثبج * الثُّبَج ٦٧ | ثُبَّةُ من

لل تأى لل الثأى ١٠ ١٨٠٨ لل

۲۲۱ اللّبت ۱۲۰

الليل ٤٠١,٤١١

والأروة ٢.١

* ثيل البُثايل ١٥١

المُ تُعلَبُ المُ عَدَّا الثَّمْلَبِيَّة ١٨٥

إلى الله المنظم المنظمة ٢٢٧,

لا تاء ﴿ المِثْيَح ٢٦٧,٢٣٧ ﴿

الأوس ا1، ۲٤٦ (۲٤٦ ﴿

﴿ ثَبِر ﴿ ثُبَرَهُ عَنِ الْامْرِ ١٥٥٠، ٢٦٨ كُنْ على الأمر 434 ، 418 * ثبط * أَثْبَطُهُ الرَّجُمُ ١١١ أ أنبن لل الثَّنْأَن ١٦٨ الخبر الخبة الابر٢٠٣ * ثُجل * الا تُجَل والثَّهُلاء ٢٦٦, * لدن ﴿ النِّكَدُّن ١٤٤ ، ٢٧١ ، ٨٦٧ ﴾ ثرته الأرثير ١٩٤٠,٦٥٨ * ثرط + اللهُ مِلَى ٢٥٢ ، ٢٧٢ * ثرم + اللهُ ماء ٢٦٦ ، ٢٩٨ ﴿ ثرمد ﴿ ثَرْمَدَ الطمامَ ١٤٥, ﴿ ثرمل ﴿ ثَرْمَلَ الاَ كُلَّ ١٥٠ ﴿ ﴿ ثُرِي ﴿ ثُرَى وَا ثُرَى ا ۗ الأَدَا ۗ

70X

٨٥٤,٦٥٠ الجَبَرِيَّة والجَبَرُوَّة | والجَبَرُونَ ١٥٥ ، ٧٤٥ ﴿ جَبْرَ ﴿ الْجِبْرُ وَالْجَبِدِ الْجَارِ الْمُ AOF, YFA, YF7, 710, 171 الله جبس الله تُجَبِّسُ ٦٨٦,٦٨٨ | الجيس ١٩٤٠ و٢٥٤ الله أُجْبَــلُّ ١٩٣٣ مالُ ِجِبْل Y ابنة الجَبَـل ١٤٠٥, ١١٨ الجَبْلَة ٢٦١, ٢٩٢ لاجين الله خَبَّنَ فهو عَبَان ١٧٦, * جبه * جَبَهُ ١٤٤٢ مُ الجَبْهَة من الناس ٤٠ الله ١٩٠ ما الم تجيا الماء ١٩٥ ، ١٦٨ لل جثُّ لله ُجَثُّ فَرْقُ) ١٨٢, ٢٥٢ * جثل * إُجْنَالُ لطائر ٢٨٤. * جعور ال البجينبارة ٢٤٦, ٢٢١ الله جمد الله تهجيدَ جَعَدًا ١٩ ا تجعَّدَ فهو جَجِد وَجَمُّود واجعَد فهو مُجْدِد ٢٤ | أَرْضَ جَجِدة ٧٤ الجُمَادِيّ ٢٢١ ، ٧٤ الجَعْدَبِ الجُعْدَبِ ٢٤٧ إِلَيْهُ الجَوْرِب المَاءِ ١٤١ مِرْب ٢٢١ ، ٢٤١ المجعل الم جَعَلَهُ وجَعَلَمَهُ ١٠٤٠ م 4 جمعظ 1 جديظ 197, 744 الله جمعن الله تجمّنَ وأجمَّنَ ٨١٨ | المُجْخَن ١٤٤, ١٤٤ * جعنب * الجَخْب والجَخْب YYI, TEY, 1PP الجعر الجعماء ٢٧٦ الله جحر الأله أَهِجُرَهُ ٥٠١ (٢١٨ ﴿ جِحش ﴿ تَجَادَشُهُ ٢٧٥ * جحف * جائف ١٦٥ الجُعفَة ٥٢٥ ١٨٤ الجُعاف لل جعل الجَيْعَل ٢٩٠, ٢٧٠ الم جعر الم أجمع الم ٢٥٢, ٢٥٢ الجَفْيَرِش ٢٧٢, ٢٧٩ لِأَبْغُيْرِ شُ للاجه الاتهام تهام وجارتهاه 44. 125 ¥ جفد لل الجُفَادِي ١٣٩ ، ٢٤٠ الجَغْنَبِ الْجَاهِدِي ٢٤١ ٢٤١ ٢٢١ ¥ جغر الجَدِر £ الجَدِر ٢٤١, ١٤٤ الإجلال الا تجلسات 7.8.8 الجَفْ ١٩٤٢ الجَفِيل 001, Y30, 07A الله جد الم أتجد الشير ٢٨١ ، ٢٨١ الجُدَّة ١٨٤٢,٤٩١ | الجَـدَدُ ۲۲۰ أَتُوْبُ كِيدُد ٢٥٤,٦٥٤ [٨٥٤]

٢١٩ | الأَلْنِيَّة ﴿ أَنَّافَ ٢١٩ | الأَلْنِيَّة ﴿ أَنَّافَ ٢٤٠ X73,118 * تعل * لَقُلَ تَعَلَّا ١١١ | الْمُقَالَ Y11, 111 * ثعل * اشكول ١٤٤, ١٩٢ المنفر الله فكر بالمعان ١٤٥٠ ٨١٤ | لُكُبِرُ الطريق ٢١١. لا ٹکن ﴿ اٹککُن ٥٠ ﴿ ثلب ﴿ ثُلْبَهُ ثُلْبًا ٢٦٦ | الأَثْلَبِ YYe 13X لا للك لله للك وأثلث ٨٨٠ | ثَلَاثِ ومَثْلَثُ ٩٠٠ भ धि भ धि धे भे भा भ 99 441 ﴿ ثُرُ ﴿ ثَرُ الطَّمَامُ ٢٠٠, ١٥١. * £ £ £ £ £ £ \$ ﴾ ثمد ﴿ ثَمَدَهُ فَهُو مُثَمُودُ [٢٤]. الله الله الكور ١٢٧ , ١٢٥ × ٢٠٥ * ثبل * النَّبُلَة ٥٢٥ ١٤٨٨ الا ثمن الأثمَنَ وأَثْمَــنَ ٨٨٠ | تَبِينَ ٨٨, ٥٨٨ * ثنت * ثنت ١٠١ ٢٢٠ ¥ ثق لا ثناهُ عن الامر ١٠٠١ إ البَيْنُ والثَّلْيَانِ ١٦٨ | إِنْ فَ الطريق ٢٢٤ | الثَّنَيَّة ٥٦٠ | طَلَّاءِ الثَّنَايا ٤٧٤ | ثُنَاء ومَثْقُ * ثهد * التَّرْهَد ١٣١ ، ٧٤٠ ﴾ ثَالَ ﴾ تَثَوُّلَ على ٢٦٢, ٢٧٥ * لل * اللَّيْبِ ١٤٦, ١٠٠٠ ، ١٩٢٤ * جاز * عَانَ عَانَوَةَ ٢٠٦, ٥٨٧ * جاجا * عَاجًا بالإيل ٢١٦ * جأذ * تَأْذُ خَأْذُ الله الد جار الد رجل خار ۱۲۲ , ۲۲۷ ﴿ جَأْشٍ ﴿ رَابِطُ الْعَاشُ ١٦٩ الله جأف الله بَعْيُساف فهو تجوُّرف YOT, 1A1, 1Y1 لل حأى ال العَاواء ف الله جبُّ الله تجبُّبُ الرجُسالُ ٢٨٨. ۲۸۷, ۲۸۲, ۲۱۱ المَجَبُّــة Alt, TYO, EYE ﴿ جِيجِبِ ﴿ الجُبُحُبَةِ ٦١٢, ٨٤٧ لل جبأ لل الجبّا ١٧٦ . ١٥١ الله عبر الله تجديّر العظر ١٢٨ | البَـدُا ٢٢٦,٧٢٧,٨٢٧ تُجَارُ الشجرُ وتجارُ مالًا ٢ الجَــوادَ ١٢٠,٨١٦ ما أمرُ جَيَارِ [٢٧٤], ٧٧٨ [اليميارة |

الجَديدان ٨٢٥,٥٠٠ رجل Y July الله جدب الله تجدَّبُ تُحدُّ بِا ٢٦٦. ٧٧٦ ارض جنب ومُجدِبَة ٢٦ ا جدر الا تجدّر فهو تهدير ١١٠ إ الجَيْدُر ٢٤٤ / ٢٧٠ الجَيْدُرة ٢٢٤ | رجلُ جَيْدَري ١٤٥ ★ جدف الله يَجدَفُ الطائرُ ٢٨٥, ٧٨١ المُجْدُرف اليدِ ٢٨٥ الله الجَدُّل ﴿ الجَّدُلِ ﴿ كُونُولَ ٢٠٢ ،

١٤٦ المُجدول ٢٠٦ الله جدا الله أجدًاهُ وأَجْدَى عنبُهُ ١٤ إجتداد ١٢٥ ، ٢٦٨ الله عِدْ الله عِدْ الشيء ١٠٤ ، ١٠٠٩ ،

* جنر ﴿ المُجِدِّرة ٢٩٢, ٢٩٢ * جذل * جـنل عر ١٣١ , ٢٦٧ إجذال عال ٢٦٢

* جنّم ۗ * جَنَّم ۗ النيِّ ١٠٩. ٨٢٨ | أَجْنَمَ السَّيْر ٢٨٢. الم/ الجند ١٥٨ و٧٤١ | البجداً أمّة الالم ١٤٩ ال جدم الله اخذه بجدم ورو

ATT. D.L ۲۲۱, ۲٤۸ الجاذي ۱۲۲, ۱۲۲

الجاذية ٢٢٥ الخِرْ أَلِهِ الْجَرْ ٢ | قَرْس جَرُور ٦٨٢ الجُرَّارِ عَعْ ٦٨٠

لا جرجر لا الجُرجُور ٦٢ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْجُرُبُّانِ ٥١٥ ، ٢٦٨ الْجُرُبُّانِ ٥١٥ ، ٢٦٨ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ لَا الْجُرُبُّانِ ٥١٥ ، ٢٦٨ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ لَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِّذُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ ولَاللَّا لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُولُولُولُ وَاللَّالِمُؤْلِلَّالِمُ وَاللَّالِمُولُولُولُلَّالِلللَّالِمُ وَاللَّالِل

ل جرث لا الجُرَثومة ١٨ الجَرِيج الأَ الجَرَّجَة [٤٢٠] ١٩١٨

الم جرجب الم تجريجبُ اللَّفَتَ وَجَرَجَتُهَا وَجُرَدَتِهَا ١٤٨ ، ١٩٨ ﴿ جَرِجٍ ﴿ خَرِجَ لَهُ ١٧٥، ٢٦٨

* جرد * الجُرْدَة ٣٢٣ | أَيُوبُ جَرْد ۱۲۲،۹۲۲ يوم أُجْرُد وكهريد ٥٠٤,٤٠٨

الإجرد الخردة اليــو ١٠٠٠. ١٢٧ | المُجَرُّدُ ٥٦٥ , ١٩٢

لل جرز الم تجرّزُ الشيء ٥٠٩ ٨٢٨ ا ذو جَرَز ۱۲۹ ، ۲۴۹

لا بمرس الأ أعرَّس الطبائِرُّ ٣٩٣ | أَجْرَسُ للابِل ٢١٢ | الجَرْسُ من الليل ٨٠٥,٤٠٨ رجل مُجُرِّس ١٦٩, ١٢٨

﴿ جرش ﴿ الجَرْشُ من الليسل

¥ جرضه الأسراضير ١٢٤, ٨٦٨ | العُرَاضِيَّة ٢٧١ ا المُجَرِّف المُجَرِّف ١٤٩ ، ١٤٩ ، ٢٤٢

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في الكتاب وفي الشروح المملَّقة عليهِ •••

| ★ جناً ★ الآخِنَا والجَنَاا· ٢٧٥ | الإجنس الا تجنِسَ تُحَفَّسًا ١٤٧, * جرفس الجرَّفَاسُ وَالْجُرَافِسُ الهُجُنّا ٣٧٦ AOT, TYT والْجُرُنْفُس ٢٢١, ٢٢٦, ٢٢١ * چنب * تجنّبُ الفَرّسُ ١٨٢ * جنل * الجَفُولُ ٢٤٢, ٢٩٢ لا جرفش الاالجُرَاشِف والجَرَنْفَش الجَالَب والجَنْب ٢٤٤ (٢٧٠ دَّعَاهِرِ الجَفِّلَى [٤٧] | الأَجْفَلَمُ الجَنَابِ ١٧٠ | جانِبُ الطَريقِ ٧٠٤ ، ٢٧ الإنجليل ١٧٧ ، ١٥٧ لله جرل لله الجريّال ٢١١, [٢١٤], وَيَمْنَيْفُ عُمْرٌ وَطَعَامُرُ مُجْنَبِ ٢ , ٦٤١ | الهُجُلْبَاتَ مُجُنِّب ٢ , ٦٤١ | الهُجُلْبَات * جِنْنَ * صُدِيدُ جَنْنَ النَّبُنِ 171 * جِلُّ * تَجَلَّلُهُ 170 الجِلْدُ 17 Y71 , 7Y+ الله جرير الخاشهارُ المُجَرَّدِ ١٠٠٠، API, TYT الجُلَال ١٣ الجَلِيلَة بِ جلالل ١٨ الجنبخ الجنابخ ٢٤٤ ، ٢٧٠ * جلجل * المُجَلْجُلُ ٢٠١ ، ٢٦٠ ﴿ جَرِنْ ﴿ الْجَرَنَ ۗ ◘ ◘ أ الله على الم حَلَّبُ الجُرْءُ ١٠٨، ۲٦٤,٢٢٩ للجُنْبُل ٢٦٤,٢٢٩ الجرئب ﴿ الجُرَنْبَدُ ٢٤٤,٢٤٩ لا جنت لا الجنث ١٥٧ ٧٢٠ | أَجْلَبُ ٥٢ | أَجْلَبُ على ¥ جرهد لل إجرهد ٢٩٤ ، ٢٨٢ * جندء * الجُنْدُعَة ٢٩٦ ٧٠ , ١٤٠ الجُنْبَة ٢٢ [★ جرّى ﴿ لا تُجَارَى مُمْلِلاً ١٠١٠ . الجُنْاءِ ٢٤١, ٢٤١ تَجِنَادِعُ الجِلْبَابِ [٦٦٥], ٨٥٥ ٢٧٤, [الجزاء والجَزَّاء ٢٧٤] الخَمْر ۲۲۲,۲۲۲ * جلبح * الجَلْبِع ٢٩٢,٢٢٥ الجارية ٢٨٦ * جندف * الجُنَادِف ١٣٨. للجَلِيعَة ١٩٣٩, ٦٩٣٠ * جزر * ذر جَزَر ۱۲۹ | YYI, TEX الجَزَرة ٨٨ لا جنص ا∜ جُنُّص تَجنيصا اللهجةب اللهجةب ٢٤٠, ٢٧٠ اللهجةب ٢٠٠, ٢٠٤ لا حزء لا الجزعة من الما والليل YOF, [IAF] 112,370 , 0 · L, 77K لل چنمر لأ الجِنْمِر ١٥١, ٧٧٢ لل جنف ال تَجِيْفَ رَجَنْفَا ١٥٠, * على ﴿ الجَلْدَاءَةُ وَالْجُلْدِيِّ الله جزم الله تجزَّمُ تجزُّمَةً ٦١٧ | ٢٨٤ , ٢٩٤] اجلود ٢٩٤ , ٢٩٨ جَرْمَ الإِنَّاءُ ٢٦٥, ١٦٨ ٥٦٩ م ٨٤ الأجنف والجَنْفَاء لا جاز لا تبأزُ ٢٩٥, ٧٨٤ * جسرب الخاسرَب ٢٢١، لا جلس الا تَجَلَّسُ (الَّي الجلس) **ሃ**ገለ**, የኄየ** ◄ جهد الجَهْد والمَجهُود ٢٠٦, AFF, EAE لله جين ﴿ كَهِشْ ١٢٥ (٢٢٩ ﴿ ATY ¥ جلظ لخ جَلْظ ۱۸ × الاَجِشْ ٢٤ * جهر * جَهَرُ السِائرُ ٦٢٧ الجَلِمُ لِمُ الجَلِمَةُ ٢٥٧. ٢٩٩ ال جشب ال طعام مُجَيُّوب الجُهْرِ ١٤] زُجُلُ جَهِيرِ ٢٠١] * جلف * كِلْفُهُ ١٠٢ | المُجَلُّف وحشيب ١٤٢,٦٤٢ ,١٥٨,١٥٨ الجَهْرَاء ١٠, ١٤ 10 | طعامرُ جَلَنْفَاة ٢٤٢, ٥٥٢ * جشر * تَجِثَرُ الطَّبْعُ عالمُ . ﴿ جهضر ﴿ الجَهْضَرِ ١٢٥ , ١٦٧ * جائز * الجَلْفَز نِ ٣٣٥,٣٢٥ ﴿ جشع ﴿ تَجِشِّمٌ فَهُو خَشِم ١٥٥٠, * جهر * تَجَهِّبُ مُ 121, 118 ۲۹۲, ۲۲۷ مَلْفَعَة ۲۹۲, ۲۲۲ * جلير * جَلَّمَهُ ١٠٤ أَبِكُمُ الدَّهُمُ الدُّهُمَّةُ ١٤٠٨ الدَّهُمَّةُ ٥٠٠٠. ٨٢٧ الدُّهُمَّةُ ٨٠٤ ، ١١٦، ١١٤. ﴿ حِشْمِ ﴿ الجَّشَّرِ وَالْجُشِّرِ ٢٦١ . الجُلِم ١٠٢ , ٢٩٥ | اخسدَهُ u - 1, 771 بهجُلْمَتِهِ ٥٠٢ , ٦٠٦ , ٦٤٧ , * جمجر * الجَمْجَاء ٣٤٣ لا جاب ﴿ الجَوْبِ ١٥٢, ١٥٢ لله جعب الأالجُفْبُوبِ ١٩٧ ، ٢٣٩ ، ﴿ جِـاد ﴿ تَجَادَ خُوْرِدًا ١٦٠. * على * أَنْجَلَى قهو مُجْلُ * * جرّ * أَنَجَرُ الامُرُ * أَ الجَمَّةُ جرّ جِمَام ١٣٨ [الجَمَّة ٤٠] ٨١٧ جيب لدُ الرُجُلُ ٢٦٤ | * جعير * الجَمْبُر ١٥١, ٢٧٢ الجُواد ١٢٤ ۲۰۲, ۱۹۶ الجُمْبُس ۱۹۴ , ۲۰۷ الله تحوره ١٠١٠ ١٢٨٠ Y75,095,550 ﴿ حَمْسُ ﴿ الجُمْسُوسُ وَالجُمْشُوشِ الا جاز الا تجوز الليسل ٤٠٩. الجَمَّاءُ ٤٠ YYI, TLO لا جنجر لا جنجته ۸۸ ١١٥ مَجَازة الطريق ٢٢٤,١٢٨ المُعَشَرِ اللهُمُشُرِ ١٤٤. ٢٧٠ 120, 107 File # +++ ★ جاش الجوش والجوشن ٨٠٤, الم جعظر الا الجفظار والجفظارة * جيد * النَّجُود [٧٥],١١٢ | Mo, LIT Y11, YY1, FFF, FET ★ چاء الله خباء ومشتقاته ٦٦٢ تَنْةُ جَياد ٢٠ الله جدير الله تجديرًا الله تجديمًا ١٩٢٧. لا چبر ال خبيّت جَمْرَتُهُ ٨٧ ا * جاف * جَافَهُ بِالسَّهُمِ ١٢٢ | الجَالِفَة • • 1 إلناء تجييرة ١٠٤, ١١٨, ٤٠٤ الجُفَّةُ ﴿ الْجُفِّ ٤٢ الْجُفِّةِ * جال * الجُول ١٨١, ١٨٠, * جمز ﴿ الجُمَّازِة ٦٦٦ ، ٥٥٨ والجُفَّة ٢٧, ٤٠, ٢٠٤ * جمع * الجُمْرِ والجِمْرِ [224]. ٧٩٦.٧٥٥ الهجوّل ٦٦١ * جنجف الجَفْجَفَة ٢١٧ ٨٤٨ لل جان ال الجؤن ١٠٢. [٢٥٠]. ٢٧٦ اخذه بأجمعه ٢٠٠ ¥ جِفاً ﴿ جَفَا اللَّهِ عَلَمُهُ ٤ / ٢٤٩ ٧٦٧,٢٨٨,٣٣٥ الجَزْلَة لا جمل لا الجِمَالَة ١٢,١٧ الإجلخ الأخِلَخُ خَلْخًا ١٥٢. الله جمهر الله تُجَمَّهُرَّ ١٥٢, ١٤٤ 147,141 YEE, TAA ﴿ جُوي ﷺ جَوْى وَمُشْتَقَاتُهُ لل جنْ الجُلْت ٢٦٤,٥٥٥ ا * جدر * الجَفْرَة ٢٥٨ المُجْفَر [111], ·7Y, الهجَّنَّ ٢٥٢, ١٥٨ YYI, TET

الله الأمر ١٠٦ أجَاءُهُ إلى الامر ١٠٥٦، العَوتُكِيُّ ١٨١ * حتل * الخُلْتَال ٢٧٠, ٢٧٠ ٨٢٧] الجَيْء ٢٣، ٦٤٤, ٢١ # حتمر # الجُنَامَة ١٤٥٠ ٨٥٢ (٢٨٦ (٢٨٦) الحثَّة والإُحْتِثاث ٢٦٠ العَثَاث ٢٩٤ , ٦٢٨ أالجناث ٦٢٨ أقرب خَتْحات ٢٩٨ ٢٨٤ ﴿ حَثُرِبِ ﴿ حَثَّرُبُ المَّاءُ ٥٥٩ ، ١٦٨ المُثَفِّل المُثَفِّل ١٤٥, ١٥٢ للحثل المختل ع١٤٤ , ١٤٢ الله حج الله تحجُّهُ تُحجًّا ١٨, ١٢٥. ٢٦٢, ٢٦٨ | الحجاج بو حجاج ٨٠٧, ٢٠٨ الكَحَجَّة [٢٢٤], * جِجِرِ * حَجَّزَ القَّمَرُ ٢٠٤،٤٠٢ الخُتْجَرُ ٢١٤,٨٠ فو حِجْر YOY, IAL المُ حجز اللهِ الْمُعَجِّزُ وَٱحْتَجَزَ ١٨٤ اللهِ التحبي التحبية ١٥٢ ، ١٥٨ التحبية الله حجل الله حَجَلَتُ عَيْنُهُ ٦٢٢, ١٤٨ | العِبلِ ١٥٥, ١٥٤ * حجر الم أحجر الما ٢٥٢ (١٨١ المُحْجِن ﴿ الْمُحْجِن اللَّهِ اللَّهِ ١١٧,١١٦ مِحْجِن مَالُ ۲۰۲٫۲۰۶٪ ★ حجى ﷺ الجِحى ١٥٠ | ذر حِجي ١٨٤ ، ٩٥٢ القبعي والخبي ATA, DIF * حد * المحاد والمجدّ ٢٧٨ . ١٠٠ * حدث * حدث نساء ١٥٠ الله خدر خدارة ٢١٧ م حَدَرٌ جِلْدُهُ ٢٢٧,١٠٢ [الحَادِر 77, 177 | المَثْيَدَرة ٢٢٤, الله عدس الله حَدَّسَ حَدْسًا ١٩٠٠, ٢٨٤ عَدَسَ في الارض ٦ الاحدل الاحدَل عليوفهو جِدِل ٧٥٠ الله عدم الله إختدم العتر والغيظ لا حدن لل احدَّدَّنَّ عليهِ ٢٩ الأَعَدُ اللهِ عَدْ اللهِ عَدْ اللهُ عَدْ ال والعَدَّاء ٨٠٨ ، ٨٢٨ الاحدُ حدُلا قَرَبُ حَذْ حَادُ ٢٩٨ ، ٧٨٥ * حدف العَدَّف ٢٣٩ العُدَّافَة 113, 17X الله حَدُفُو اللَّهُ الْخُذُهُ لِمُذَا لِمُورِهِ ٥٠٢ الله مُعَدِّلُو اللَّهُ مُعَدِّلُو ١٥٢ ، ١٦٨

الخُذَمة ١٨٦, [٥٩٩], ١٨٠,

الله جاض الله جايضة ٢٤٥,١٥٦ مش الجينس ١٠١, ١٨٢, ١٨٨ الله حبّ الله حبّ وأحبّ ومشتقّاتهما ٤٦٤, ٤٦٤ أُحْبُةُ النَّفْسُ وَجِبْتُهَا ٤٦٥ حَبَابِ الماء وحِبَبُهُ ٦٢٥, 171 الم حباتر الم المعتار ٢٤١ الله خبرة النيش ١٤ ا خِبَارات الضَّرْبِ ١٠٨, ٢٢٠ | لَوْبِ حَبِيرِ ١٥٤ , ١٥٤ الحَبَربَر 183,771 خبرت الله گذیب خذبریت وحنزيت وجنزيت ٢٦٠,٢٦٠ # - exc # المبردة 270,771 الاحبرق الخ العَبَرْقُص والعَبَرْقَصَة 771, FFF الا حبرك الخبزكي والحبركاة YYI, TLO لا حبس لا حَيْسَهُ وَأَحْبَسَهُ 300 لا حبش لا حَيْشَ القورُ ٢٠٦ | تُعَيِّشُ على ٥٠ | العَبَاعَة ٥٠, ٢٠١ | العَباعَة ٢٠٠ ٢٠٦ الأحيش ١٨٤,١٦٨ الأحابيش ٢٠٦ ★ حيض الم تعبض الماء ٢٦٥,٤٦٨ # and # and Ill: 170, 470 الْغَبَنْطُأُ وَالْغَبَنْطُأَةُ ١٤٥ ٢٤٤ Y11, YY. الله حيث الم حَبِّكُ الشوبُ ٢٥٢, TTA CLESS NO. الله المُبَوْكُر والعَبَوْكُري العَبَوْكُري والعَبَوْكُوان ٢٦١ , ٢٢٢ , ٤٠١ الجبل ج أحيال ١٠٥ ٨٤٦ العُبَل والعُبَلَة [٤٥] الخُبْلَة ٢٥٧, ٥٤ [الخَابِل [٦٢] العَبَلْبَس ١٩٤٠,٢٩٠ العَبَلْبَس الخَبُلْقِ ٢٠٠ (٢٥٢ ٢٧٢ ٢٧٢ الخبّن الم الخبّن ۲۲۰ ۱۹۸۸ # جبا ﴿ حَبِا للخِيْسِينِ ٢٠٥,٥٠١ إِلْحَتَنَى ١٦٨ العَبِيُّ ١٠٨, ٤٠٨ المُعَتُّ اللَّعَتُّ ١٤١١ مِلاً اللَّعَتُّ ١٤١١ اللَّعَتُّ ١٤١١ اللَّعَتُّ فَرُسُ خَتْ ٦٨٦ * حتد * المَختِد والمَختِد والمُختَد YYY,YLO,TY.,10Y * حاثر * خَتْرَ حَثْرًا [٢٢] , ١٨٥ , ال حلم الم تُعلَّمُ حَدُّمًا ١٨١. ٢٨٠ ٥٦٥ ، ١٠٠ العَثر ١١٥ ، ١٥٠ الخ حَتَرَشُ اللَّهُ اللَّهُتُرُّوشُ ٤١٧,١٤٧ * حنك ﴿ حَتَكُ حَتَكُ عَنْكُمُا ٢٨١ , ٢٨١ ﴾ حدًا ﴿ حَدًا لِيدَهُ ٢٠٢ , ٢٢٨ | ١

الجِنْيَة ٢٠٧,٦٠٨ ﴿ حرُّ ﴿ حَرُّ البيومُ خَرًّا ٢٨٦ | الجرَّة والحَرَّارة ٢١١ ٤٦٢ ع. ٨١٧ أَ الْحَرَّانِ وَالْمُجِرِّ ٤٦١ ، ٨١٧ الخرور ٥٨٥

* حرب * خرب خربا ۲۸ | حرب * ۱۲۵ عرب ۱۲۰

الا حِرِثُ اللهُ حَرِثُ الدِينُو ٦٨٧ | أحرثه ١٤٨, ٧٤٢

حرج الأحرَجة ٥٠٦ | الحريد ١٥٨ الحَرِيدِ١٧٠ ، ٢٥٠ الجَرْجَة ج حِزَاج ٢ , ٦٠ , ١٢ | الحرَاج ٠٠ الحرجوب ٠٠

* حرجہ 🖈 اعراب مُحَرَّنْجِرِ ١٨,٥٤

* حود * حَوِذَ حَوَدًا ٧٨ العَريد هن الناس ٢٨ الأحرَد ١٩٣٣ المرس ال أحرس بالمعان إه إخارس الذيء فهسو محارس لَاكَا , ٢٦٧ الْخُرْس ١٠١ ، ١٥٨

أخريسة الجبل ٢٢٨ لا حرش ال خَرَّشَهُ ١٨٨

المُرضَة ٦٦, ١٦٠ المُرضَة ٦٦ الحارصة ٩٧

الله حوض الله حريض تحرَّضًا ٢٠٠ | حَارَضَ على الْأَمْرِ ٢٤٢ ، ١١٢ العَرَضِ جَ آخراض ١٩١ ، ٧٥٨ ا الخُرَ ضَانَ ١٦٩ ،٧٥٨

الله جرف الله خَرَفَ وأَحْتُرُفَ كا ١٨٧ أَحْرَفَ الرَّجُلُ 1 إَأَحْرَفَهُ ١٤٨ ,

﴿ حرق ﴿ حُرِقَ ١١٦] الْعَارِقُةُ ٢٢٢ العَرُوقَة ٦٢٧ | الحَرِيقَة **ለወነ** , ጊኒ •

الخرقف الا الخرقَّفَة به خَرَاقِف

المُعَرِّدِ المُعَرِّدِ ١٣٨ المُعَرِّدِ ١٣٨ الجرمد ال الجرمة ١٩٤٠, ١٢٨ الجرمية الله حرفس الله تسنّة يحرّ فيس ٢٩ الحرى الحري ومشتقائها • • ١ .

ا ا 🌣 ، ا ا 🗟 🌣 هو في خَرْاهُ ١٧٥ -الخُرِّة الخُرِّة ٢٠١٨ (٢٠١٨ العَزَابِي والعَزَابِي والعَزابِيّــة العَزابِيّــة YY . , TEO

﴾ حزبل الخَرَنْبَل ٢٤٦,٢٤٦ ﴿ حزر ﴿ العَزْدَرِ والعَزْدُرِ ١٣١ الله حزق الدالمجزقة والعَزيقَة ٢٤

لل حزك لا الاحتراك ١٦٨ المُنتَجَزِّم المُنتَجَزِّمِ ٢١٥ المُنتَجَزِّمِ ٢١٥ الله حزن الله حَزَّلَهُ وَأَحْزَلُهُ ١١٦ | الخُزُلَة جِ خُزُنَ ١٧٠

أحلب عليه ٧٠ ، ٨٤٠ المحلَّبَ عيثهُ ٦٢٥ , ٨٤٩ الْحَلُوبَة • 1 | الحَلَبُوبِ ٢٦٥,٢٢٢ خابس الخابس والخابس والخابس Yes, IYF YEA, 796 Febr # John # الخليجة [٦٢٦], ٦٤٢, ٣٩٣ المحلس الخ العملس ١٧٢ ، ٥٠٠ الحاسر الأالجأسير ٢٥٦ * حلط * إحانظي ٢١٨,٨٦ ﴿ حلق الله جاء بالْجِلْقِ [٩] العالث الله العالث والعَلَّعُوك لله العَلَّعُوك العَلَّعُوك العالم والمُعَلُّو لِكَ ١٢٤ ٢٦٦, ٢٢٧ * حَلَّمُو * الْخَلْكُو * ٢٢٠ , ١٦٠ * حَلَّم * قَتِيل خُلِّر ٢٧٦ , ٢٧٢ الله على الله على ١٠٥
 الله على الله على الامر الامر الامر الله على 18 W 1 مر والحُمر ٢٧٠ (٢٧ الخُمْسة والجمّام ١٤٥٤ ٨١٦ حُبَّة النَّفْس ١٦٨,٤٦٥ الحَاتَّة الم حمحر الا الجنجر ١٢٢، ٢٦٥ الحبت المخويت ١٤٠,٧٧, * حمر * خبراء الظهيرة ٢٨٦. ٨٠١ السُّنِّيةِ العُمْراء ٢٨ [الجِهِرَّة والحَمَارَّة ٢٨٤,٢٨٢ * حيز * أَحْيَزُ الامرُ ١٦٢ | حَمِينَ القَوَّادُ ٢٤٢,١٦٢ * حبس * خبس وتحوس ٨٦. ٧١٨ | أحبس ج تحبس ٦ الأحامِس 202 ، 118 لا حمش ال إختبش عليده YIA, AT SH وأستخ الم حيص ال حيص المعارية وأَثْحَبَصَ ١٠٧ * حمق ﴿ المُحْمِقَاتِ ٢٠٤ ٤٠٨ لله حمك لله الحَمَك ٢٠٧, ١٩٧ الله خَمَلُ اللهِ الْحُمَلَتُ فِعِي مُخْمِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلْ الرَّحِلُ الرَّحِلْ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الْعِلْ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلْ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الْعِلْمِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِلْمِلِي الْعِلْمِلُ اللْعِلْمِ الْعِلْمِ ١١٤ الكامِلة ٢٤٦ لا حمى ﴿ الحُمَيَّةِ ٤٨, ٢١٦,٢١٧ لل حن ﴿ تَحَنُّهُ إِلْ جُل ٢٥٦، ١٨١. ٦٦٨] الخَدُون والخَنَّالَة ٦٥٢ المُخْتَبِل المُخْتَبِل ٢٤٤ لل حنج المناح ١٩٤٦ ٢٤٦ ٢ لا حندس الله المعندس ب تحنادس **አ-**६,६।,, ६-۲ ﴿ حَنْدُ ﴿ تُحْنِفُ الْفُرْسُ 11 ۗ ا الحَنْدُ والحَنِيدُ ٦٤٦,٦١٠

77e,77k ال حضر ال أحضر القرسُ ١٨٠ رَجُلُ خَطْرِ وَخَضَرِ وَخَضَرِ وَخَجْرِ ٢٥٥ ٢١٢, ٦١٢ المَضِيرة ٢٢ الحضن الله الحضن فيو ٩٩٩ , ٥٤٩ اَصْبَحَ يَحُضْنَةً ١٠٠, ١٠٠٨ * حط * خَعَلْظُ فَى الطماء APT, [TEY] * حطأ * خطأة ٢٠٢ أله × العَطِيم ٢٠١, ١٩٩ حطير * خطير ٢٦, ٢٢٥ ال حطر ا خظ الا رجل خطيظ Y الم المحظب الإراحظاب ٨٠ الحاظ والمعطئب ٦٥١, ٨٥٢ المعطنى ٢٨, ٨١٧ الخطية ٢٦١, ١٢٧ الخُنْظُوب ٢٢٦, ٢٢٦ الجِنْظَاب YY1, FE1 الخطر الخطرة الله حظل * خطَّلانًا ١٨٠ ١٠٠٠, ٣٠٤, ٦٦٩ الحِظْلَان والحَظْلَان ٢٠٤. ﴿ حَفٌّ ﴾ الحَفُّف والحَفَّاف من العيش والطعام ٢٠, ٢٤, ٢٤, ٦٤٢, AOF Y --الم حلت الم المعليَّةُ عام ٢٧٠ الله حقد الله حَقَدَ خَفْدًا ١٨٠ * حفس * العَفَيْسَةُ ١٤٥٠ ٢٤٠ الحَيْفُس [٢٤٥], ٧٧٠ الله حفض الله خَفْضُ حَفْضًا ١٥٦ الم عنضج الم المعنضج والجنضاج 771, 774 * حفظ * أحفظه ١٨ المحتل الله تَحَمَّلُ على ٧٠ [احتمَلُلُ الطريقُ ٤٧١ ٨١٩, لا حنى لا أخَلَى عليو ١٧٤ لا حقعتي لا خَفْصَــتَ في السَّيْرِ ALA, YAO, TYA, [599] (12525 الم حقب المعقبة ج أحقاب ٥٠٢, لل حقد لل المحقد ١٥٧ ر١٤٠ لا لل حقل الله تحوِّقُل ٢٨٢,٢٨٧ | 17£, 070 1171 ﴿ حَلُّ ﴿ حِسْكُ وَجِكَاكُ عُرْرُ Y7Y, 777 * حَكَماً * إِخْكَمَا الامرُ في تَفْسِق 157,061 لل حكد الم المعجد ١٥٧ ، ٢٤٥ المُلِيلَة ٢٥٦,٦٨٤ لا مَلِيلَة للخَلَاحِل المُخَلَاحِل ١٨٦ ,١٥٤ الم حضج الله العيضج والعَضْج الله حلب الله أحَّلَـبَ ٢٠٢,٥٢ ا

الحس الحس الحس والبس ٤٨١ ، ٨٢٢ خس # حسم اللخرا اللخرا ALY, TIT حسب الله تُحَسِّبُ عن الغَبَر ٨٢٠,٥٤٠ إِحَسَّبُ مَا فِي نَفْسُو الاحسب الا تُحُبُّ * حسر * كَشَرُ المالا ٢٦٥ , ٤٢٨ أ خيس خشرة ٥٢٩ | رجلُ خايس ۹۹۳ , ۹۹۳ الخبيغة ٢١٩ الخبيغة ٢١٩ ★ حسك لا الخييكة ٢١٦,٨٧ * حسكل * الجشعيكل ١٩٢ ، ٢٥٧ ﴿ حسل ﴿ العَسْلِ ٢٨٤,٢٩٥ * حسا * الحَسُوُ والحَساء ٢٢٧ الله حشُّ الله حَشُّ خَشًّا ١٠٢ ، ١٤٥ حَشَّ النَّارُ وَ ١٣٠ الم حشأ الم تحقَّأَهُ ١٢٥ * حشد الا حَشَدُ وأَحْتَشَدُ ٩٢٠ | العَشِد والعَشَد ٢٠٢, ٢٥٩ * حشر * الحَفُور والحَفُورَة 071, ·Y7, 3Y7, K7Y الله حشرب الله حَشْرَ بِهُ حَشْرَ جَةً ٣. A17, £7. لا حشف الكليب ا ١٥٠,٠٢١ الله المعامر وغيرة الطعام وغيرة ٢٤٢, ١٥٠, ٢٥٨ الحَضَر ٢٧٤. العِشْنَة ١١٩,٨٨ ٢١٩ * حشا * هو في حَشَاهُ ٦٧٥ العَاشِيَّة ٢٦ الحَثِيَّة ٦٦٢ الله حص الرَّجِرُ [١٢٨]. الأخصُّ والخَصَّا ٢٢٨,٢٠, ٧٦٨ ألحُصاص ٢٨١, ٢٨٤ الحصحص الا الجضع م ٩٧٧، المُعَمَّعَة ١٠ / ٢٨٧ # حصب # أحصب # استُحصد الله استُحصد الله ٢٩٠,٥٢ ٢١٢ غيضة حصدة ١٥ الله حصر الله رجل تحصور ٢٦١, ٢٦٢ ال حصره الاتخضرة الرجل فهو يحضره 19 إخضرة القوس 11 # حصف # آحصن ٤٨١,٢٨٥ السنكوصف ٢٠٦,٥٢ السنكوصف عليو الزمانُ ٢٥ الخصيف ١٨٤ ٧٥٢ أثوب خصيف ومُحْصَف٥٩٥ خصن کا تحصنت المراة فهي خصان ۲۹۱,۲۲۰ رجل محصن ۲۰٤,۲٤ الحصا ۲۰٤,۲۰٪ رجل ذو خصاة ۱۸۳ ۲۰۴

المَدِّ، ١٨٧ الغَتُّ ٢٢٧. الا حنظى الا خنظى ٢٥٧,٢٥٧ | الخَرْابِ الوَلَابِ ١٤٨، ٨٢٦ حَنْطَى بو ۲٦٢, ۲۷۰ ٧٦٧ الخُبَّة ١٦٢, ٥٥٠ الخرد الله الخريدة ٢٢٥ الم الله خردل الله أحر خُرَادِيل ومُحَرَدُل الله حنك لل أُسْوَد حَايَك ٢٢٤, الخُبا ﴿ الخُبارَةِ ٢٩٦ ٢٩٩ 14Y, 7.1 * خبد * الغَبَنْدَاة ١٥٠ , xxx الله خرس الله خرس المراقة بالخرسة المدرسة الم ﴾ حشعل الله تخشعُل ٢٨٦,٢٨٩ أ الله خبر الله خَبِرَةُ وتَخَبِّرَهُ وتَخَبِّرَهُ وتَخَبِّرَهُ ١٤٤. ١٥٢ | الخُـــبْرَة ١٤٤ , ١٥٨ | العَنْعَل ١٥٠, ٢٢٢ # حنا # حَنْتِ الْمِرَاءُ فَهِي حَالِبَةٍ الحُتَّى الغَيْرَي ٥٧٥ ، ١٤٨ الخِرْس ٢٢٧ , ٢٢٧ | كتيبة خُرْسًا. [15] الغَرُوسُ ٢٤٢ ٨٠٠, ٢٧٩ تحناً عليب ١١٩". # خبرج * الغَبَرْلَجَــة ٢١٧. ٨٤٨ العَالِيَّ ٢٢٢ ٨٤٨ الله خرش الله خِرْشَ وخَرْشَ واخْتَرَشَ 17, 1XY العَانِيَّة ١١١ [٢١٧] ٢١٢ الخبر الخبرة ١٤٤٤ مم إ ٦٢٦ أرجل خَرش ٦٢٩ ★ حاب ۞ العَوْبَة ٤٢٥ المُخْرَثُمِ الْمُخْرَلَثِيمِ الْمُخْرَلَثِيمِ الخبيز ١٤٥ ﴿ حَالَتُ ﴿ حَارَتُهُ هُ ١٢٥ YEE, YEF, 10F * خبط * خَبَطَ ما: البار ٢٧٥ الله حاج الله حَاجُ زَأَحْتَاجُ ٢٧ه | الخِبْط والخبيط ٥٢٥,٥٢٨ * خوص * نَجْرَضٍ فَهُو خَرَاص أَحْوَج فهو مُعْوِج ١٥ | الحَاجَة ١٦٥ | المُحتاج وذو العَاجَة الخِيطَة ٢٦٥ ٢٧٤ ١٦١ القرص ١٥٨ اللهُ خُبعث اللَّهُ بَعْلِنَة , ١٢٦ , ٢٢٦ , الخرط الإ إلْحَاثَرُطُ السيف ١٨٥. 17 | العَوْجَاء ٢٧٥ ٨٢٦ إخروط ٢٩٤ ، ٢٨٢ * حاد الله حاد الله ٢٨٢ , ٢٨٨ الخبق الا إلخبق ٢٦٨,٢٢١ لا الم خرطہ ال إخراطہ نہو الأُحُوِّذِيُّ ٧٤٨, ٢٩٦, ١٦٦. مُخْرِنْطِمِ [٥٨] , ١٥١, ٢١٧, * خبل ﴿ خَبَلَ يَدَهُ ١٠٢ ﴿ ٢٢٨ أَخْبَلُهُ قُرَّسًا ١٩٠, ١٢٠ النَّفَيِّل ٧٤٢ | الخُرطُوم ٢١١, ٢١٤, * حارٍ * الآخور ١٩١, ٢٢٨ إ ٢١٢] الفُرَاطِير ٢٤٢ , الآخورئ ٢٠٧, ٧٦٠ | حَوَارِيُّ * خَارُ * خَارُ وَخَارُ اللهِ ١٠١] * الرُّجل ٢٦٨ , ١١٨ | الحَوَّا ريُّون العَثْرَاء ١٦٨ ، ٧٠٧ # غرء # الغريد ٢١٦ ، ٢٢٠ ، ٢٦٥ الله خج الم العَجَرْجي ٢٦٨, ٢٢٩ ٧٨٦ الخِرُوءِ ٢٢٠ لل حاز لل الأحوَ زِيْ ٢٩٩ , ٧٨٠ ۲۲۹, ۲۸۰ أَخَاتُها ٢٢٩, ٢٨٠ لا خرعب لل الغَرْعَبَة ١٥٥, ٢٢٢, الله حاس الله تَعَوِّسُ ١٦١ ، ١٧٠ | الله خجل الله يُخجلُ خُجلًا [١٨٢] , الأخرس ١٧٠ لا خرفج إلا المُخَرُّفُجة ١٦٠,٢٨٠ ٧٥٢ الخجل ٥٠٥ ٨٢٦٨ ﴾ حاش ﴾ حَاشَ وأخْــوَشْ في الْمُ خَذَّ الْمُ تَبْغَدُدُ ١٤٦ مِ الْمُدِّ الْمُدِّالِ الْمُدِّدِ ١٤٦ مِ الْمُدِّدِ الْمُدِّالِينَ الله خرق إلا خَرَقَ وأَخَاتُونَ ٢٥١, من الناس الم الأخاديد ٢٧٤, الطعام ١٤٨ ٧٧٢ | تُخَـرُق ٢ | تُخَرُقُ ﴿ * حاط * الشَّمُوط ٢٠٢, ٢٠٧ مَا لُو ٢٠١ الْخِرْق ٢٠١, ٢٠٨. الخول والمُختَالُ الحَوْلُ والمُختَالُ الله خدب الله خَدَب ٢٠٩٢,٢٥٩ ا الأُخْرَقُ وَالْخُرُقُاءُ ١٦١ , ٢٦٠, والمُتَّحَوَّل ٢٧١ | الْحُوَّلَة والعُوَّلَة رَجُلُ خَدِب ٢٥٤, ١٨٧ إلاَ خُدَب YTT, YOT ٧٢٤,١٥٠ الحُولِ التُّلُبِ ١٦٢ , ٨٤٨ , ٦٢٠ عَزْنُدُبُة ١٢٠ م ا خرم الا عيشُ خُرُم ١٤ ا * خَدر اللهُ أَشُودُ خُدَارِيَّ ٢٣٤, ٢٩٦ | ليل خُدَارِيَّ ١٧١٥, ٧٤٢ | رَافُوا أَنَّا مُعَسِّولُ ٢٤٦, الغرام المناسس ١٣٠٠٠. ٢٩٤ العُوَلُول ١٦٤ ، ١٦٤ 447, F7. ᡮ حام ﴿ الحَوْم ٢١٧ الحُوم ٦٥ 、1・4、お話りおは サ キ لا خدرس الخندريس ٢١١. * حوى * الأحوى ٢١٥, ٢٢١ المحال الم مَرَقَبة مُتَخَيْرَة ١٦٤١،٦٤١ 77. . 17 * خزر * الغزيرة ٦٢٩, ٦٤٠, المَعْيُوس ١٦٦ المَعْيُوس لله خدلج الم العُدَلُجة [١٥٥] ٨٨٨ AO1 AT1, EA. ﴾ خدم ﴿ خُدَمُ وهشتثَّاتُهَا ٤٧٧ الله خزء الله خَزَعَهُ بِالسَّيْفِ وَخَزَّعَهُ السَّيْفِ وَخَزَّعَهُ ﴿ حَاصَ ﴿ الْعَيْضِ وَالْنَيْصِ ٢٠ , 751, 174 الغَدَمَة ٢٥٥ ١٥٥ 🛠 خدی 🛠 خَدّی خُدْیا ۲۸۱ الخزق ﴿ الْعَارِق ١٢٢,١٧٠. ﴾ حِاك ﴿ حَاكَ فِي مَشْهِبِ فَهِ الله خدرف الله خنزق ۲۸۹ , ۲۸۹ عَيَّاك ١٨٠, ٢٧٠, ٢١٠, ٢٧٢, ١٨٢ إِنَّا ۗ مُخَذِّرُفَ ٢٩م، ٢٢٨ اللحران اللحم ١٤٤٠ ١٤٤٨ ٨٢٤ تَعَايِّكُ ٢٩٤ * خَزَاهُ ١٢٩ مِنْ أَهُ ١٤٢ مِ ٢٧٩ مِ ١٤٨ ﴾ خُوَّا ﴾ 'خُوَّارِ مِنَ الناسِ المَّ ﴾ خُرخر ﴾ تَقَرَّخِرتِ المراةُ ٢٧٩ ﴿ خُسٌ ﴿ الْخُسِيسِ وَالْمُغْسُوسِ
﴿ أَلَخُسُ اللَّهُ الْخُسِيسِ وَالْمُغْسُوسِ ' إلا أحياً القومُ ١٢ | الح عَيْ الْمُ الْعَيْدُ الْمُ الْمُؤْلِدُ وَبَيْنَالُهُ ﴿ لَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال Yek, 111 ٨٤١,٥٨٤ هو بجيئة سوه * خسف * بالرخسيف ٥٦٠ * خربص الا الخُرْبَصيصة ١٩٠, Y . [. [0 * خَسِل * خَسَلَةُ وَخَسَّلَةُ الْعَسَّلَةُ ١٩٩ | الخُسُّل ١٦٦ ,١٩٨ الخِرْبَاق الخِرْبُاق ٢٩٦,٣٧٢ * خُرِج إلا الفَرْبَجةِ [٤٢٠]. ٨١٦ ب خب * خَبْ خَبَا ١٩٠, ٢٩٠, ٢٨٠, الخسا لل الغسا ٢٨٥,٥٨٢ للغسا ٢٤٢

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في أكتاب وفي الشروح المعلقة عليهِ 9.9

١٦٥, ٥٥٥ خَمَارِ النَّاسَ ٢٦ * خنت * خَفَت الرجل ١٦٠. لا خيس الا خَيْسَ وأخَيْس * خِنْسِ * خُفْسَ الغَبْسَرَةَ ٨٨٥ أَ الْخُويِسُ ٥٠ ، ٨٨٥. ٨٩٠ | الغُفَّسِ ٢٤ , ٦٤ | الغُمِّسَاسِ والمَغْمَسِ ٢٩٠ | وأخفسها ٢٦٢, ٢٢٢ المُخفق اللهُ الْخُفَقَ فهو مُخْفِق ١٧ ا الغامِس والخامِي ٥٩٠ أَ إِلِــل الخَيْفَق ٢٧٢ الخَنْفَقِيق ٢٠٠. خايـــة ۲۷ * خيص ﴿ الْخَبْصَانُ وَالْخَبْصَانُةُ لل خلُّ لله خَلُّ وَانْخَتُلُّ [1٤٦] | خَالَّهُ ٢٩٠, ٢٢٠ | الغَبِيصَة ٢٧٠, ٤٦٧ | أخَلُ فهو مُخِلُ ١٦ ٢٠١ | المَخْبُصُة ١٩٤٤ | ١٥٨ الْحُكُلُةُ ٤٧١ | الفَّسالُ ٤٧١ الجَادُيُّ فَهُوا الجَادُيُّ فَهُو الجَادُيُّ فَهُو וולי דו,ווז,רוז,ווד خَسِيط ١١١ ,٧٤٨ تَغَمَّطُ ٨٦ بِ الغِلِّ والغُلَّة والغَلَالة ٤٦٧ ٨١٨ الخَمْطَة ١١٦,٢١١و١٢١ عَسْكُر خَالٌ ٥١ المُخْتَسَلُ له خمر لا الخمَـم ٢٠٠٠ ٢٨٦ إ 117 الجِهْم بِرِ أَخْمَاءِ ٢٢٨, ٢٢٧ لل خَلِمُولُ ﴿ تُتَغَلَّمُولُ الشُّوبُ ٢٢٥. الغِمْلَة ﴿ الْغِمْلَة ﴿ خِمْلَات ٨٢١] عَسْكُر مُشْخَلْخِل ٥١ | ٢٢٦, ٢٦٦ | الغَبِيلَة ٣٠٠ الوَلْهُالُ ١٥٥٠ لل خين لل الخَبَّان ١٩٨ ، ٢٥٧ لا خلا ﴿ البِّخْلِيُّ ١٢ لل حٰنَّ ﴿ الْمِخَنِّ الْمُأْرِبِ ٢٦٩ , ٢٦١ الله خلب الله خُلَبُ فهو يَخْلُب ٢٥٤, * خنت الخنث ٢٧٢ , ٢٥٠ ٧٩٠ | خِلْبِ نِسَاء ٤٠٠ ۲۹۹, ۳۷٤ الخِنْجِل ۲۹۹, ۳۷۶ * خليص * خَأْبَصَ ١٨٢, ٢٩٤, لا خندف لا خَنْدَق ٢٠٠٠, ٢٨٧ YAY, YAE, YOT, TI. الله خند الله خَسْدَى ۲۹۲,۲۵۷ الله خلبن الله إِمْوَا وْ خُلْبَن ٢٦٠, ٢٦٠ الغنديد ٢ لا خلج المَفِفُلُوجة ٢٢٤,٩٥ * خلجم * الخلجم ١٤٦,٦٤١, ٨٢٤ | الغُنْزُوالَبة والغُنْزُوة 101, 701, 73Y * خلد ؟ الخَلَد ٤٤٥, ٢٦٨ الليالي الخُنْس ٢٠٤, ١٠٤. ﴿ خُلَصَ ﴿ الْخُلْصَانَ ١٦٨،٤٦٨ * خنش * الخُنشُنُوش ٦٩ لل خلط الم المغلط ب أخلاط ١٨ * خنظ * خَنْظَى خِنْظِيانًا ٢٥٧. ﴿ خُلْفَ ﴿ أَخُلُفُتِ النَّجِومُ ٢٠ آخَلَفَ للدواء ١١٨ ، ٢٢٧ لا خنع ﴿ أَخْنَفُهُ ٢٠٥,٥٠٧ الخِلْقَة والخُاوفِ ١١٨ ، ٢٢٢ | * خنعج الا المَنْفَجَة ٨٠٠, ٧٨٧ الخُلْقَة ١٩٢ | الطَّالِف ١٨٩ , الله خنف الله خَنْفُ بِٱلْفِو ١٨٧ ا ١٩٢ ، ١٩٥ الغليف ١٩١، ١١٨ لا خلق لا خَلَقٌ ومشتقًّاتهُ ♦ 1 ا النيناف ٦٨٦ الكَثُوف ۾ خُنْف خُلَقُ الطَالِبُ وتُخَلِّقُهُ ٢٥١. Y14,41 لل خاث لل خَاتَ وأَ نَحَاتَ ٨٨٦ , ٦٨٢ ٧٧٢ | خَلْقُ النُّوْبُ وَاخْلَقَ ٥٢٠ | رَخْلَقُهُ ثُونِا ٥٢٠ , ٨٢٠ | ثِرْبُ الله خال الله خَوِلْتُ فهي خَوِلْنَا ٢٦٦ الله خاد الله خَوْدَ في السَّيْرِ تَخْوِيدًا أَعْلَاقُ ٢٠٨ ، ٢٠١ | الغَلِيق ٢١٢, ١٨٦, ١٨٨ | الفَرْد ٢, والهُخُلِق ٢٢٧ ﴿ خَلِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ ومَهْلَقَة ١١٥,٨١١ المُفْتَلَق 417 XXX ﴿ خَاصَ ﴿ غَيْنَ وَبِهُ مُ خُوْضًا ۗ الم خَالَمَ مُ ١٨١٨ ٨١٨ 11.54 ا ﴿ خَاءَ ﴾ خَوْءَ وَخُوْءَ مَالُهُ ٢٤ | الغِلْم ١١٨,٤٦٩ | خام لسام الغزء 20 ً¥ خلى لا الخَلِيَّة ٠٨١ ﴿ خَاقَ ﴿ الْغُوْقُ ١٥٨ ★ خال ﴿ الغَول ٤٧٧ ـ ٨٢١ ما الإخمرُ وأخمرُ ٤٩٨ . خَالُ هَالَ وَخَارِّلُ هَالُومُ ٢٠ , ٦٠ ١ ل ATE, Ett لله خان الله تُغَوِّلُهُ ١٩٥٤ ٢ ال خمجر الله ما أخمجرير ١٥٥٠ الله خوى الله خُوَاتِ اللَّجُومُ خَيًّا * خَنْ * أَخَنْ فِهِو مُونِنَ ١٢, ٨٦٨ 1 أَ تُمَّقُنَ بِاللَّمَٰنَ ٢٦٦, ٨٩٨ ﴾ خمر * الخَمْرُ ٢٧ أَ الخِمَـارِ • 1 | القَوِيُّ ♦ 9

الخِشَاش ٥٣ | المَخْشُوش ٥٣ ★ خُدُخش ۞ الخِشْخَاش °° لل خشر ﴿ الخُفَّارَة ١٩٦، ٢٥٧ ﴾ خشف ﴿ خَشَفَ أَخَشُونًا ٢٩٦, ٤٨٧ الغَشُوف ٢٣٩. ٢٤١. ٢٠٠ المُرْ يَخْفَاش ٢٢٤. ١١٨ * خشر * أخَشَرُ اللَّحِرُ 19، ★ خص ﴿ الخَصَاصَة ١٦ ، ٣٠, ALY, ETT لل خصب الا أخْصَبُ التورُّ ١٢ * خصر * الخَصَبة ٢٥١, ١٥٤ * خَصْ * الدُّصْصِ والدُّضَّاص ١٥٨ * خضاً * خَطَا ٢٧٢, ٢٥٧ * خضد * خَضَدَ خَضَدًا ١٢٨ ★ خضر ۞ الخَصْرُا • ٤ | ﴿ أَهَبُ دَمْهُ خِضْرًا وخَضِرًا وخَضِرًا ٢٧٨ ٢٧٥ الخضرف الخَلْضَرِف ٢٧٠. لاخضرم الا الغِضْرِم ٢٠٦٠ ۲۵۹ | بأنر وها: خِضْرِهر ۲۰۲, toe, for, kik * خضل * أخْضَلَتِ الْعَيْنُ ٦٢٦, * خضر * خَضَر خَضْهَا ٢٠١، ٧٠٧ الغَضَّةِ ١٥٤ ، ١٥٤ الغَضِيمة ١٦١ الخِصْم ٢٠١ ، ٢٥٩ | أرْضُ ٢٠٢,٨ | المُغْضَم مَخْطُ T-1. A * خط * خط رخطط في الطعام ٧٤٧ | ارضُ خَطِيطة ٢٦ ★ خطب ﴿ الخِطْب والخِطْب ٤ والخِطِيبة ٢٠٤,٢٠ | الأَخْطُب ٢٩٢ ، ٢٩٢ | الغطبانة ٢٩٢ لا خطر الخطر ١٤,٦٢ ★ خطف ﴿ أَخُطَفُهُ ١١٠,١١٥, ١٢٥, ٧٢٠, ٧٢٠ | الخَيْطَابُ ٦٨٤ * خطل * خطل خطلاً مدا تَخَطَلُ ٢٨٨ . ٢٨٩ ٢٨٢ الخَطِل ١٨٧ | آخطل رخطُلًا ፖለአ, ኳ ፣ * خطر * إخْتَطَيرُ البِّدِيرُ ٩٠ * خِطًّا * خِطًّا اللَّهُ رُ ١٣٦ , ٢٣١ | خَنْظَى بِو ٢٦٢ ، ١٧٠ | الغَاظِل ١٢٨ | الخَطَوَان ٢٦١ , ٢٢١ | رجلٌ خِنْظِيان ٢٦٢ ﴿ خُمَلُ ﴿ الخَيْعَلِ ٦٦٢ | الْخَوْعَمر YOO, IAS

الأدحمس الدحمس والذحمسان لله خاف ﴿ أَخَانَ وَأَخْيَفَ ٢٨٦ ٢٢٦, ١٢٦ إليسالُ وَحِمَس " الدُحامِس A.Y EIY والدُّحْمُسَانِيَّ [٢٣١] الدّين ۲۵۲,۲۴۷,۲۵۲, YYF,YTY ★ دَحا ﴾ دَحا الفرسُ ٦٨٥
 ★ دَخْ ﴿ دَخْدَخْةُ ٢٨٢,٢٩٠ 🛠 دخس 🛠 ئقير" دخاس ٦٨ * دخــل * المَدُخُولُ ١٤٠ ٧٤٢ | الدُّخُلُل ٢٦٨, ١٦٨ * دخنس ال الدُّخْنُس ١٢٨ ، ٧٤٠ **الدَيْدَن ۱۸ الدَيْدَن ۱۱۸ ۸۱۸** * درٌ * الدِرْة ب دِرّات ١٣٩٠ دَرَر الطريق ٢١١,٤٧١ * درأ * السكرة ١٥٥ ٨٢١ | دَرُوْك مع فلان ٦٩٥ * درب * دَرِبَ ٢٥ كِيتِـلُ ذَرَ بُوت ۲۶۱٬۹۲۱ * در * الدرحاية ٢٤٠ ، ٢٧٠ * دردس * الدَّرْدُبِين [۲۴۸], 773, XeF, 75Y 🛠 دردق 🛠 الدردق ۲۲ ﴿ درس ﴿ ثُوْبِ دِرْس وَدَارِس المُ 110, 27، * درس * أمر آذراص ٢٢٠ ١١٨ الله المراع المناهد المام الم ٨٠٢ تُدَرَّعَ المِدْرَعَةَ وَأَدْرَعَهَا ٦٦٨ لياني الدُرَّء والدُّرع ٢٩٨, ٢٠٤,٤٠٢ الذارع ٢٢٠ * درقم * الدرقمة ٢١٢ درم * دَرَمَ دَرْمَا ودَرْمَانَ } ٢٨٢ , ٧٨٠ , ٣٣٦ الدُرَّافَة والذروم ٢٧١ لله درن لله الإدرون ١٥٩ * دره * المدرّه ۱۲۲ ۲۰۰ | دُو قَدْرَةِ ١٧٢ ، ٧٥٠ لا درهس ﴿ الدُّرَاهِس ١٤٨, ٧٤٠ ♦ دستج الدستينج ١٥٥,١٥٥ ★دسمر ﴿ دَبَسَيرَ الجُزْءَ بِالْدِسَامِ ١٠٧] الدُسمة ١٩١] آدر 🛠 دعدء 🛠 دُعْتُ وَ العَكَأْسِ ٢٢٠ ٢٦٥ , ٢٢٢ ، ٢٦٢ | دَعْتُو وِدَعْ £2,011 ,5 ﴿ وعب ﴿ طريقُ دُعْبُوبِ ٢٠٠٠. A11,[171] ﴿ دعث ﴿ دُعِثَ الرجلُ ١١٠ | البغث ٨٨, ١٢٥, ٢٢٠, ٢٢٨ # cam # IV cam 177,777, A. L, Ylo, L. T ا ﴿ دعر ﴿ عُودٌ دَعِر ٣٣٣ | إ ﴿ دَلَقَم ﴿ الْدِلْتِيمِ ٢٤١, ٢٤١

* خال * تُغَيِّلُ ٢٨٦ | العَالُ والنجيآة والخُيلًا ٤٨٩ الغال والمُغْتَالُ [١٥٥] لا خام لا خام عنه ١٨١ | خَيْرٌ بالمعنان ٨١٤, ٤٤٧ الدَّأْبِ الدَّأْبِ وَالدَّأْبِ 114 مِنْ YAP, 31A * دادا * الـدادا والداداء والدَّادَاء ج دَآدِي ٢٩٩ , ٤٠٠ , 1-2, 2-2, 7-1, 3-4 لا دأص الدُّرْيِص والدُّرْسِأَص 771, 17Y لل داظ لل داكلة ١٥١, ١٥٨ ★ دال* دَالَ دَالَ دَالَانَ٢٧٧ , ٢٠٠٥, ٦٨٠ , ٢٧٦ الدُّوْلُولُ ﴿ وَآلِيلِ AIT, YF1, 177, 11 اللونر ١٥ مالُ دِبُر ١٠ مالُ دِبُر ١ الأقمور الدُّبْس الا الأقمور الدُّبْس ١٣٢. لا جنل الله الله ودالله ودالها .of , 70 k * دَثْ * دُثْ إ ١٠١ ٢٦٧ * دار * تَدارُهُ ١٧٦,٦٧٠ | الدُّ أَو ١٥ | الدُّنُور ٢٥١ المُسدَّجِج والمُدَّجِج والمُدَّجِج ١٥٠ علم الدُّجُرِجِيِّ ٢٢ الدُّجُرِجِيِّ ١٢٧ اَخْصَرَ ذَجُرِجِيِّ ٢٢٥ ا لِيْنُ دَيْجُرِجِ رِدَّجُرِجِيِّ ٢١٦ لِيْنَ ا∜ دجر الله دُيعِرُ فهو دُيعِر ١٠٠٣م. ٨٢٧ | ليلُّ دُيْجُور ٤١٦, 17. 27. ★ دجل ﴿ الدَجَّالَة ١٦ * دجاً * ذَجَا الليسلُ وأَدْخَى * ١٦,٤١٤ , [٤٢٠] ٢٠٦ م دُجَا الأَمْرُ ٥٠٩ ١٨٦٨ دَاجَاهُ ٢٦ | الدُّحَى ١١٤ ، ٢٠٤ ﴿ دَمِّ ﴿ الدَّحْدَاءِ والدَّحْدَاكَةِ YY1 , 777 , 775 , FE7 الذُّ حَيْدِحَة ٢٥٢ ٢٧٢ الله وجسر الله وحسر ودُحسُمان ودُخشُهَاني ٢٦١ آ٢٦ ٢٢١, ﴿ دخص ﴿ دُخِصَ ٥٨٦ ٢٨١ ﴿ الله دحق الله وتحطَّت الشمسُ ٤٢٦,٤٢٥ | الدَّحِيضُ ٩٠٥, * دحل ﴿ الدَّجِلُ ٢٦٧, ٢٢٧

الدُّعَرَة [٢٢٧] إنيب دُعْرَةً ٢٢٨ [عودٌ مُدَعَّر [٢٣٢] الدُّعْرَمَة ٢٠٩,٢٠٥ ٢٠٠٩ **FAY**

ا∜ دعيس ا∜ وتمدعوس ٤٦١ * دعص الله دُعُصَ وأدغص 470 1F0

لل عظ ﴿ الدِعظَائِة ١٢٨ ٢٤٦. 441, 42.

لا دعف للا دَعَفَ ١٣٢ * دعق * دَعْتَهُ دَعْتَ ٨٨٦ | دُّئِقُ الطريقُ فهو مُدَّعُوق AT+ LYE

لله دعك لا الدّاعــك والدّاعكة Yty , YeT , TTF , 111 الدِعْكَايَة ١٤٨ ,٢٤٦ , ٢٤٠ ,

* دعمص * الدَّعَابيص ٢٩٤ ★ دعا ﴿ إِذْتَى فِي الْعَرْبِ ١٨ ﴿
 ★ دغر ﴿ لَوْنَ مُدَغِّرِ [٢٢٧] ★ دغنل لل عَيْشُ دَغْفَل ٢ لله دغل الدُّعارِل ٢٢١,٤٢١

ال دغر إلا دُغَت دُغْمًا ٧٧٥، ٨٤١ | الدُّغَمَان ٢٢٢ , ١٦٧ ﴿ دغمر ﴿ دغَمَرُ الأمرُ ١٤٤ ,

لا دفأ ﴿ الهُدَكِّ، من الإبل ٦٦ ,

الدار الدائر ١٩٤ ١٨٤ | ٨٢٤ الدكار ۲۲۰,۸۲۲ لا دفنس لا الدِفْنِس ٢٦٠,٢٦٠

* دفع * الدُّقَّاءِ عَامَةُ * دفق لل مَشْقِي الدِيْقِي ٢٨٢, 717, · 14, 114 لا دن ﴿ دَنَّ ١٦١,٥٦٧ ﴿

* دقر * الـ دُقرَى ٢٢١ الدِقْرَارَةُ جِ دَقَارِيرِ [184.40] * دقر * أَدْقَمُ ١٧.١٦ | الدُّقُم و • • ، ٢٦٨ الدَّقَاعة ٢٥٦ , ٢٧٢ الدَّاقِمِ والهُنقِم ٢٥٧, ۲۷۲ مِوءُ دَيْتُرءِ ۲۴٤ ، ۸۵۰

* دك * إندَكَ أنْدِلَاكَ ١٧٤ك. ויין טונה בעלה און لله دلظ لله المدلط ١٢٢] الدُّلنظي

لخ ذكل ﴿ الثَّدَ كُلُّ ١٠٥ ، ١٤٥

777 Y7Y * دائف ؛ دَلْكَ دَلْكَ • ﴿ دَلَق ﴿ سَيْفُ دَالِقُ ١٩٥٠,

للا ذَبُّ ﴿ الدُّ بَاتِهَ ٢٣٤,١٢٨ إ 741,317,177,74Y * دهدر * الدُهنرُ ٢٦٢ ، ٢٧٠ المُذَّبُ ٧٨٤, ٢٩٥ بعداءً # ذبح # الذَّبْع والدُّبْع ٢٢٧ 🛠 دهدن 🛠 الدهدان ۱۹۲ ، ۲۵۷ ﴿ دَهُرَ ﴿ دُهُورُ اللَّهُمَّ ١٩٣،٦٥١ ﴿ ذَبِل ﴿ ذُبِّلَ ذَبِّلَ أَنْ اللَّهُمَّ ١٩٥ ۗ الدُّيْل ١٥٥، ١٥٤ 🛪 دهرس 🛠 الدِهْرِس والدُّهرُوس لا ذر الله ١٠٢٠،١٠٢ لا ٢٩٧٠ ج ذُهاريس ٢٠٤٠ ۽ ٢٠٤٠ ، ١١٨ * دهق * آدُهقَ الاِنَاء والعَمْإِسَ لا دُحل الدُّخل ٨٨, ٢٢٠ لا الله فحامر الله تَذَخلر ٢٨٠ ، ٢٨٠ ۰۱۱, ۲۲۰, ۲۲۰, ۲۲۰ کأس ¥ ڏھي لا ڏَتي ۲۸۸, ۲۸۲ دِهَاق ۲۲۰ ،۲۹۰ لا دمعر لا الله فكر ۲۰۲٫۲۰۷ * ذَرُّ * ذُرُتِ الشَّمَسُ ذُرُورًا ﴿ دهل ﴿ الدَّهْلِ مِنِ اللَّهِـلِ ﴿ ذَرِبِ ﴿ الدُّرَّبَيَّا ٢٢٢,٤١٨] 113, T.A ﴿ ذَرَّهِ ﴿ أَحْمَر ذَرِيحِيٌّ ٢٢٤, الله الدُّهُم من الساس الماس ٢٩٠٥ | التقت الم دُهم عَدْ رَحْدُ الْمُرْ فُعَيْرِ ١٦٤, ★ ذرء بلا الواسع الدرء ٢٠٢. ٢٩٠ ، ٢٢٨ | الدُّرِّاء ٢٦٨ ، ٢٧٠ * ذَرِف * ذُرَفَ الجِرْبُ 117 | ذَرَفَتُ عَيِثُهُ £37 | ذُرُف ٢٠٠ * دهمج * دُهْمَجُ ۲۱۲,۲۸۲ الدهبجة ١٣٧ * فرا * فَرَا ذُرُوا ٥٨٠ ٢٨١ الأداء لا يتناه ٢٦٩ أذاء ذَرًا من شَبْسابو ۲۱۳,۲٤٠ وأ دُرَأُ ٢٦٦ , ٢٦٢ | المُدِي ٢٦٩٠ ذَرَاهُ ٢٦٤ / ٨١٨ | هو في ذَرَاهُ ﴿ دار ﴿ الدُّوارِ ١١٠ ، ١٦٧ لا داق ﴿ الدَّائِق ١٩١ ٢٠٦ ٢٠٦ ﴿ ذَعر ﴿ الذُّعُورِ ١٣١,١٣١ ★ داك ★ ذاك ذوعا ١١ * دْعَف * دْعَفَهُ ٢٢٤ | موت * دال * إِنْدَالَ البَطْنُ ١٢٢ ذْعَاف ١٤٦ ♦ دار ¥ الدُّرَامِ ١١٥,١٦٧ | الذُّوَّامَة ٢٢١ | الديمة - ديم * دُفر * الدَّفر ١٤٤٤ | ٦٤ الهُدَام والهُدَانَة ٢١١, الذِفْرَيَانُ ٦٢٧ لل ذكر * المُذْكِر والبِدُ كار ٢٤٧ لا ذكى لا ذكاء وأن ذكاء ٢٨٧, لا دوی الا دَرِيُ دَرُی رمشتقالهٔ ١١٠, [١١١], ١١٢ , ٢٠٠ | دَرِّى الله ٥٠١, ٨٦٨ | دُروِيَ * ذَلُّ الطَّرِيقُ ١٤٧٠ ، ٢٢٨ اللَّهِ لَا وَالْسَلُّ لِنَّ الْمُ ١٢٢ | فِلْ ودُرِيَ ٢٢٢, ١١٧ مَرَثَتَ الطريق ٨٢٠,٤٧٥ جَمَسِل ذَا وَيُّهُ [٦٤١], ٨٥١ الذَّوْيُّ ل داث لا دُيْف ١٢٢ مبرر بالمَعْرُون ۲۰۲,۲۰۲ مُدَيِّتُ ا ٨٤٦,٦٢١ * ذليذل * الذَّالدُّال ﴿ ذَلَاذِلَ 770,171 * دان * الدِّن ۱۱۸,۸۱۸ * ذلى * إِذْلُولَى ٢٨٤,٢٩٥ * ذَمَّ * ذُمَّ اللَّهُ وَمَشْتَقَالُهَا ١٦٦ 3 لا ذِمرٍ لا الذِّرْمُنِ والسَدِّيمِ ج * ذابِ * ذَابَ ذَابَ ذَابَ ٢٦٠ (٢٧٢ 1601, 1XY , 50Y آذاب ۲۸۲٫۲۱۰ لا دمل لل الدييل ٦٨٠ ﴿ وَمَنَى اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّا عَ * ذَاجِ * ذَاجَ التِرْبَ ٢٠٥٠, ١٢٢ | ذَرُحِ ١٤٤ | الدَّاجِ ١٢٤ 475 155 WWW 471, 274 * ذال * ذَال يَا رَدُا لَانَ ٢٧٧, لا ذهل لا الدُّهل والدُّهنيل ٢٢٧ | الدوالة ٢٢١ | ١٨٠ ★ ذام ★ ذائم * ذام ٢٦٥. A-7, 217 ﴿ ذَهِنَ ﴿ اللَّهِ هِنِ ١٤٠، ٢٦٨ ALO, YYI, I.I لا ذأن لا ذَاك ذَأَك ذَأَك •٢٦, ٢٧٢ لا ذو لا إنْهُم لَدَّ رُو ٨ 大 さしょ 共 むしょ ハイフ、アアフ、フトア、 ¥ ذأى ¥ ذأى ٦٩٢,٦٨٧ 7Y7 1513 6175 ★ دهث ﴿ النَّفَتِرِ وَالدُّفْقَيْنَ النَّفْقَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ الللللَّا لَا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا 71.4

| A+F , &F• , **P9P** , 74F دَالْحُهُ ١٨ * دلر * الأذلر ٢٢١ | الديلر F7,[• e] لا جائز الثالمين والثالامن ۱۲۵. * A.Y. A?Y * دلس الا الدِّلوس ١٩٢١ م ١١٨ ★ دلم الذليس والذَلامِس 771,777,777,054 # دله # دُلِّهَ فهو مُدَلَّه ١٨٨ ٢٠٦,١٩٢ | ذهب الدمرُ ذلها الله الله الله الله الله ١٦٦ المار ١٦٦. ٨٠٦,٤١٧ | الذَّلَهُ سَس ١٧٤, * دلا * ذَلَا الإبلَ ذَلْوًا ١٢١, YAP, 4+1, 115 かんしゅう きょきき * دمت * الديث ٢٠٤ لا دمج لا دُمَجَ أَمْرُهُمُ ١٠٠. ٨٢٨ أَ ذَاتِجَةُ عَنِي الْأَثْرِ قَتْدَاتَجَ ٤٥ | الدُّمَاجِ ٤٥ | صُلْحِ دُمَاجِ ١١٠ كَيْلُ دَامِج ١١٠ ا الدمس الذرّ الليبـلُ فهو الليبـلُ فهو قامِس ٤١٤ ، ٨٠٦ ﴿ وَمُسَ يلتهم ١١٥,٨٦٨ الله دمم الله دُمُفِتُ عينه ١٢٤ | آذتُم العَاْسُ والإنباء ٢٢٠, \$70,7FY,77X * دمر * دَمَتُهُ الشهسُ ١٨٤, ٨٠٠ الدَّامِقَة ١٨٠ * دمك * الدَّمَكُمَكُ ١٣٠ (٢٢٧ الله دمل الله دُمَلُ بَيْنَهُم ١١٨،٨١٨ المُ دملج المُ الدُمُلُج ٢٠٠٠ ﴿ دملص ﴿ الدُّمْلِص والدُّمَارِلِينَ YTO, TTT ¥ دمِن ﴿ وَمِنَ قَائِسَهُ وَفِي قَلْبِهِ دِمْنَتْ ٢١٦ / خضراً خضراً الدِمْن ١٥٤ * دمهج * الدُمَاهِج ٢٣٧ * دی الدامية ٨٨ * دنب * الدِنْبَة والدِنْابَة ٢٤٤, YY. TOT الدنف ﴿ اَ ذُنْكَ عَلَى الْمُرْتُ فَهُو دَيْف ومُدْيِف ﴿ - ١١]. ١١١ ٨٤٨ | الدَّانِق ١٤٦ ، ٢٤٢ * دنر ﴿ الدِّنَّةِ والدِّئَامَةِ ٢٤٤ ،

لله ذاه لله ذَاذَ الاِسِلُ وَٱذَادَهَا | ﴿ رَبِّى ﴿ ٱرْبِّى ٢٠٠,•٠١ | ﴿ رَدِّى إِلَّا رَدِّى النَّرسُ رَدِّيَانًا ٦٨٥ | رُدَى وارْدَى ٦٠٠, ٨٢٥ | رَادَاهُ ٢٦ | تَرَدَّى وآرتَدَى ٦٦٧ * رذل * الرُّذَال ١٩٦ * ردم الدردم الردم ١٩١ ، ٢٥٨ # رِذِي * رَذِي وَأَرْذِي ١١٢ | ارداهٔ ۱۱۸ ، ۲۶۲ ۲٤٥, ۱۷۸ أولارزب ٨١٧٨ و٢٤٥, الله وروع الم روس المراوس المرا و المرا و المرا و المرا و المرا و المراوس المر ال رزة ال أرزة فيه ١٩٩ ما٨ ﴿ رِزْف ﴾ الرِّزْاف والزَّرَّاف ٣٠٣ * رزم * رَزمَ فهو زازم ١٤٠ , ٧٤٢ | الرُّزَم ١٥٠٠ * رزه * رَزْهَ فهو رَزِين ۲۴۰ | الرزن والرزن ۱۸۸ ازی اله آرزی فهو مرزز ۹ لا رسٌ الأس ١١١ الرّس ١١١ لا رسح لل الرّشحاء ٢٦٢, ٢٦٧
 لا رسط لل الرشاطون ١٦١, ٢١٥ # رسف * رَسَفُ رَسَفُالُ ١٨٠ | رَسَفُ رَسِيفًا ٢٨٦,٢٠٦ * رسل * الرُّسل ج أرْسال ٩٠] المُرَائِسُل (٢٧٨] ﴿ رَسَمِ ﴿ رَشَمِ ۖ البَّعِيرُ اللَّهِ لل رسا لل الرسوة ١٥٥٠ لل رش ﴿ شِواْ عُرشُ ١٤٥٠ ، ١٥٢ ۸ رکن ۸ میلور عمرین ۱۲۵ ۴ رشف اخ الرکنیوف ۲۲۱ لخ رشير الأرشير ١٥٦, ٢٧٢ | عَامُ أَرْشَهُمُ ٢٩ لل رشين لل الرَّاشِن [١٠٦]. ٢٧٢ ♦ رصْ ﴿ رُصُّمنَ تُرْصِيصاً ١٦٤, Y00,770 * رصم * رصَّمَ الحّبُ ٦٤١ | الرَّضِيعَة ١٤١. | الرُّضعَا ٢٦٧. الخراص الله ﴿ رَضْ ١٢٦ / ٢٤٥ | آرَضْ ١٨٨، ١٨٢ | الرَّحَيُ ٢١٦ ¥ رضخ الخ رَضَحُ ۲۲۰٫۱۲۷ الله ما الكثير زايد و ۲۰ الرَّضْنَة ١٤٦, ٢٥ إلاَرْضْنَة ١٤٦, ٢٥ إلى المار إل AGE, YIE لله رضير الله رَضَّيرَ رَضْمًا ورَضَمَانًا ا 1-7, FXY لا رطأ ﴿ الرَّطَأُ وَالرَّطَاءَةِ ٢٦٥. ٧١٧ | الرَّ طِي ١٩٠ ، ١٩٠ * رطل * الرَّطْلُ والرِّطْلُ [11] * رعب * رُغَبُ الإنكاء ١٩٥٠, ٨٢٢ / رُعِبُ فهـ و رُعِيب

المُرْتَينَ ١٣٦ * رتب ﴿ رَبُّ مِن المَيْشِ ٢٠ | الرُّبُ ٢٢٠, ٤٧٢ * رَثَّمَ * أَرُّثُمُ القومُ ١٠ ﴿ رَثَّى ﴿ رَثَّقَ الفَّنْقُ ١٠ ، ٨٢٨ ۲۸۰ (ټک رټک رټک) ۲۸۰ * رتبر * رَثِّمَ النّيَ ٢٦١, ٢٠٢٠ * رَثْ * الرِّلّة ١٩١, ٢٦٦, ٨٥٧, لا رأد ﴿ الرَّأَدَة ٥٠ لا ★ رثمن ﴿ إَرْثَمَــنَ فَهُو مُرْثُمِنَ YOU, YET, IAY * رثير * رُثِيرُ النبيء ١٢٦ * رقى * الرئيّة ١١٤ , ٢٢١ ﴿ رَجُّ ﴿ الرَّجَاكِةِ ۗ ٣٠٥ الرجرج الرجرعة ١٢٤، ٢٢٨ ا الرَّحْرُاجَة عُكَا بِ١٨٦, ٢١٨ ﴿ رَجُّبُ ﴿ الرُّجْبِيَّةِ ٢٠٠ الجيش ٠٠ إرجَحَن الجيش ٠٠ الم إرجَعَنْ الليِلُ ١٠٦,٤١٤ ا رجد ا أرجد إرجادًا ١٢٢ . المَرْجُوسة ١٢، ٢٢٢ المَرْجُوسة لا رجم لا الرَّاجِم ٢٢٩ * رَجْفُ * الرَّاجِفُ ١٢١.١٢١ * رجل * تَرَجُلَتِ الضَّخَى ١٢٤, ٨٠٨ | إِرْتُجُلُ الْكُلْبِ ٢٥٦, ٢٧٢ | التُرجُل ٢٧٧ | المَرْجُولُ ١٢٤ ﴿ رَجِمُ ﴿ الْوِرْجُمُ 107 ﴿ رَجْنَ ﴿ إِزْنَجَنَ عَلَيْكِ الْاَمْرُ ٢٢ , ١٤ , ٢٢ | المَرْجُونَةِ ١٢ , ﴿ رَجُّ ﴿ الرَّحَجِ ١٠٨ لله رحب لل قرحباً ١٤٢,٥٨٤ ﴿ رحض ﴿ الرَّحْظَاءُ ١١٩ الرحق الرحيق ٢١١,٢١٤ ٢٦١ ب٧٦١ ﴿ رحم ﴿ الرَّحُومِ ٢٤٦ ﴿ رَحِي ﴿ الْرَحَى وَالْمَرْخَى ا ۗ ا رّخا القوم ﴿ رَحْ ﴿ غَلْشُرُ رَخِاءٍ ٨ ﴿ رَحْدَ ﴾ الرِّخُورَدَّة ١٩٢، ٢٥٧ * رد المَرْدُودَة ٢٧٦ ٢١١ ٢ ﴿ رَدِءٍ ﴿ رَدْعَهُ عَنِ الْأَمْرِ ١٥٥ | الرِّدَاءِ ١١٤ , ٢٢١ * ردل * المرودكة العَلْق ٢٢٠, الإردم الأأزدَمَ عليب المرضُ ١١٩ , ٢٢٢] أنوبُ مُردَّم * ربل * الرُبُل ٢٨ | الرَبُلَ AT1, PTT

۱۱۵ الدرد ۱۰ * ذاط الدوطاء ٢٦٩ , ١٩٧ لخ ذاف لخ ذَاف ٨٦, ٦٨٢ الله ذياً الله تُذُيُّا الله مِنْ ١١٠ , ٨٤٧ | تَذَيَّاتِ التُرْحَة ٢٢١,١٠٦ * ذال * ذَالَ وا ذَالَ ١٩٥٨ م ٢٠٨ | أَذُالُدُ ١٠١,٥٤٨ ﴿ ذَامِ ﴿ ذَامَهُ ذَنِيهًا وِذَامًا ٢٦٥٫ YY1,1.F * رأب * رَأْبَ وآرَأْبَ الثَّأَى 47A, 01-﴿ رَادَ ﴿ ثُوْاً ذَ الضَّخِي ٢٦٤. ٨٠٨ | الرَّادُ ٢١٤ | الرَّزُد ٢١٦ * رأس * رَأْسَبُهُ ١٢٢ | شَاةً رَيْفِس ١٢٢ } الرَّأْسَ في الحَيِّ ٢٢ * رأل * الزُوَّال ١٨٦ * رأى * زَأَاهُ فَهُو مَرْ لِيِّ ١٢٤. ٢٢٠ | الرِّينُ ١٤ ، ١٤٦ | الريُّ ﴿ رَبُّ بِالْمَعَانِ ورَبُّ
 ﴿ رَبُّ بِالْمَعَانِ ورَبُّ ٱخَــٰذَ ۗ بِرُ بَانِهِ 1115,557 ۸۲۲،۵۰٤ | هاه رُبُب ورِبُب 150,771 * رباً * رَبَا رَبْنَ ٢٢٧ ★ ربحل ۞ الربحال والربحاة FI7, KAY اربد لا اربد الابد ۲۱٤٫۸۰ ا∜ربد الا رَبـذَ ۲۰۹٫۵۰۱ | الرَّيَادِيَة ٦٦, ٢٢٠ الله الله الله الله عام ١٩٥٠ اله الله الله الله عام ١٩٥٠ اله آمَرَ رَيِس وا مُور رُيْس ٩٠. All, Yre, itr الخريمتن الأرتبضُ رَبْضًا ٢٥٦, ٧٩٠ | الرُّبُض والرُّ يَضِ ١٨٤. ٦٢٢ مَا ﴿ رَبِّصْ ٢٦٥ | رَبِيض ہ رہاض * 0 * ربير * رُبُّمُ وارْبُمُ لله إر بم واريمَ ١٢٠, ٢٢٢ | ارْتُـ الْبَيِيرُ ١١٠ | الريم ١١١ , ٢٢٢ | رُبّاءِ وقربُم • • • الهُبُم والرُبُم ۲۲ الرّبقة ج رَبِفات [۱۵]. YEY, ITE ﴿ ربق ﴿ أَمُّ الرَّبَيْقِ ١٢٠. 173,-11 ا ٢٠٥ الْعَبِيُّ الْمُرْبَ اللَّهِ عَلَى ١٢٠ |

الربيكة ٦٢٢,١٥٠

٢٨٩ | اهرأة زيّلة ٢١٩

| ﴿ رَبِّقِ ﴿ رَبِّتِيَ السَّطُّرُ ١١٠ و. ٨٦٨ | مَا رَلْق وِرَ نِق ٨٥٨. ٨٦٨ | الرُّ أَيِّي وَالرُّ لُقَبَّةً £٢٠, الله الله وَهُنِياً فِي امره ١٢. 710,77Y, 17A † رهج الرهون ۱۱۲,۲۸۲. الرُّهُ مُوش اللهُ الرُّهُ مُوش ٢٠٢ الرُّفُطُ ٠٠ ,٦٦١, ١٩٥٨ الرُّفُطُ ﴿ رَمْفَ ﴿ الْمُرْمَقِ ١٤٩ ، ٢٤٢ كَا لا رهق الأأرقق ٢٦١٤ ﴿ رَمَكُ ﴿ رَمَكُ ﴿ رَمَكُ ٢٢٠ ، ٢٧٥ رَهُوكَ رَهُوكَةً ٢٨١ ٢٩٠ تَرَهُولُ ٢٨٦, ٢٨٦ لا زهر لا الرهبة بريفام + ٢٩٠ الله المن الله الطعام المعامر المعامر ۲۲۰ کأس رَاهِنَة ۲۲۰, ۲۲۰ * رحی * اِرْتَحَی ۱۱، ۲۲۲ الأروب والرالب الأروب والرالب والرُّو بَان ٦٢١ ، ٨٥٠ * راء ﴿ زَاحَ وَأَرَاحُ وَأَرَاحُ وَأَرَاتُ وَأَرْوَحُ ومشتقاتها ٨٢٤,٤٩٦ | رَّاحَ للامر وأرقاب ٢١٢ ما ترك من أبيهِ قرَّاحًا وقَوَاتَحَةً ١٦١. ٧٤٧] المَرَاءِ ١٢٢ | ٧٤٧ Yet, [17, T.F.] الأريحي ﴿ رَادُ ﴾ آلرُّوَادُ وَالرُّوْوَدُمُ ٢٧٠. * راض * المُسْرُونِ في ١٩٤٠ ٢٤٨ ★ راء ۞ الرُّوء ٢٤٥,٦٢٨ | الرُّوَاءِ ١٦٨ ، ٢٤٦ | الرَّارِّتِ مِ ٨٠٦ | الأروع ٢٠١ , ٢٠٦, ا∜ راق ا∜ زَاقَ فهو زُوقَة ۲۰۰، ٧٦٠ | رَوِّقَ اللَّيْلُ ٨٠٧, ٤٢١ أرْخَى اللَّيْلُ رُو قَيْهِ ٨٠٧.٤٢١ الرُّوْقَاء ٢٦٨,٢٦١ | الرُّارُوق ﴿ رَالَ ﴿ الْمُرَوِّلُ ٢٤٢ ﴾ رام ﴾ زام ً فهو رَائِم هنا، £ الله عا زامر ٢٤٤, ١٦٢ ﴿ رَاتُ ﴿ رَبُّكُ الْأَمَرُ ١٢٠,٨٢٨ الله الله الكراس أيريسُ ۲۹۸,۲۹۸ الله المريش المريش ٢٢ (٨٤) الأيْطَة ١٢١,٦٥١ ٨٠١ الريْطَة ١٩٢,٦٥١ ل راء لل الريم ٢٥٠،٤٢٥ | الرَّيْمَة ١٢٤, ٢١١ ﴿ رَاقَ ﴿ رَاقَ بِنفسِهِ رُيُوقًا ﴾ رقُّ ﴿ عَيْشُ رَقِيقُ العَوَاشِي ﴿ ۞ رَنَّ ۗ كَأْسُ رَّنُونْهَ ٢٦٣,٢١٩ ﴿ ٢٠٠ ٨١٦,٤٠٨ ٨ ﴿ مَشْيُ رَقِيقَ وَرُقَاقَ ٦٨١ ۚ ۞ رَبِّو ۞ زَنُّهُ الشَّخْرَانِ ٢٦٤,٢٢٢ ۚ ۞ رامر ۞ رَيْر َ بالمعان ١٨٤,١٤٢

وَمَرْغُوبِ ١٧٨, ١٧٨] الرُّغْبُوبَة | ﴿ رَقَرَقَ ﴿ رَقَرَقَ الْخَمْرَةَ ٣٣٣] تَرَقُرُفُتْ عَيْثُ ٦٢٦ ، ١٤٩ الرُقْرَاف ١٨٦,٢١٨ لا رقاً لا أرْقاً الدَّمَ Yr ه الرقب الرقوب ٢٤٤,٢٤٤ لا ﴿ رقد ﴿ رَقَدَ التَّوبُ ٢١ه ، ٨٢٠ إِرْقَدُ الطريقُ فَهُو مُرْقِدُ ٢٢٤. الرّقص * الرّقص والرّقصان YAT, Tt. ﴿ رَقَم ﴿ نُجُوءُ يَرْقُوءَ ١٣٤, ١٥٠٨ ﴿ رقبِ ﴿ رَقبُ فِي اللَّهُ ١٧٦٨. ٢٢٨ | الزَّقِرِ ٢٤٤ | الرُّقَبَساء ٢٤٤. ٨٠٨ أَنْكُ رَقُوم ٢٠٢ إ * رق * إرْتَـٰعَى في الغَّـٰمِــين 7-0, 571 * رَكُّ * الرَّجِيلُ ١٤٤ لا رَكَع لا أَرْعَج لهو مُرْجَع ؟ لا ركن الا الرَّحْزَة ١٩٠ ٢٥١. لا ركض لا رُكضُ الفرسُ ورَكضُهُ هو ۲۸۵ الرُّ كِن الأَ كِين المال * رمُّ * الرُّمَّ والرُّمُّ ٢٢٧ | الزمر" ١٠،٠١ * رَمَّا * رَمَّا بِالْمِعَانِ ٤٤٧، ١١٤. لا ربع لا إلزَّامِع ١٢٠٪ ★ رمد ۞ أَرْمَدُ ٣٩٠ الوَّمَـد والرَّمَادَة ٤٤١,١١٨ * رمز * إِزْمَازُ ٢٢٠,٤٩٢ | رجل زمیر ۲۰۱۰ ایس رجل زمیر ۲۰۱۰ ایس تُرَامِز عَنَّا | الرَّمَّازَة عَنَا لله رمص لل رَمَصَ رَمُصَا ١٨٥, ٦٨٦ ، ١٩٤ . ١٠١ | الرَّمَض والرَّمْطَاء ٢٨٦. ١٠٨ | الرَّمَطَة 471,37Y لله رمعل لله إرمقل ١١٨ اما ﴿ رَمِقَ ﴿ رَامَقَتُ النَّخَلَةُ بِمِرْقِ. ٢٢ | رازمَانُ ٢٢ | الرَّمَاقُ ٢٢ | ﴿ رَمَكُ ﴾ رَمَكُ إِلْمُحَانَ ٤٠٠)، للخرمل الأرقل الرجلُ ٢١ ، ١٣٤ إ تَرَقَلَ الطمامُ ١٤٢, ١٥٢ / ٨٥٢ الرُّمْــل ۲۸۲,۲۹۰ | الأَرْمَل والأَرْمُلَةُ ٢٢ | عامرُ أَرْمُل [٢٩] ا ⊀ رمی ∜ اگرتمی وراثی علی [الفهسین ۵۰۲ ، ۸۲۰ ما الرُّمِيُّ وَالرُّمِيُّةُ ١٢٤ الله رقُ الله كأس رَنوناة ٢٦٢,٢١٩

117,71Y * رعبل * الرُّعْبَل ٢٩٧,٢٦١ | تُوْبُ رْعَابِيلِ ٢١، ١٦٨] شِوْلُهُ مُرَعْبُلِ ٨٤٧,٦١٦ ﴿ رَعْثُ ﴿ الرَّعْلَةِ جِ رِعَاتْ ٦٠٦, LOE, JOY ﴿ رعبم ﴿ إِرْتُنجُ المَالُ ٥ ﴿ رَعَد ﴿ الْرَّغُدِيدَةُ ٢٧١ , ١٧٩ ﴿ رَعِس ﴿ تُرَغُسُ ٢٧٩ . ٢٧٩ ﴿ رَعِس ﴿ تُرَغُسُ ٢٧٩ . ٢٩٩ ★ رعش ﴿ رَعِشَ رَمَشَقَاتُهُ ١٨٢ * زعف ﴿ إِسْاتُرْعَفَ ٢٩٨ ﴿ رَعِمُ ﴿ شِوَا ﴿ رَعِمُ ١٤٥٠ , ١٥٢ الرغن بريغان ٦. الرغن بريغان ٦. ع الأرعن ع ب الم الم الم الم الم الم الم الم الم 🖈 رعی 🛠 اللہ عِیّے واللہ عایۃ 157,144 ﴿ رَغِبُ ﴿ رَغِبُ عَلَمُ ١٩٩ | رجلٌ مُرْغِب ٧ لا رغث رَغَتُ ٢١ | الرَّغُوث ٢١ ﴿ رَعْد ﴿ رَعْدَ عَيْشُــهُ فَهُو رَغْدُ ورَغَد ١٣ | إرغادٌ فهو مُرغادٌ ١١٠ , ٢٠٠ | الرغيدة ٢٦٢,١٥٨ * رغب * رَغَتُ رُغُسًا فهو مُرغُوس ٦ ١٥١, ٦٢٢ الرغينة ١٩٢ ، ١٥٨ . * رغر * رُغبُ رُغبً (عبا ٧٧٥) المُرَاعَم ٢٧٠ | المُرَاعَم المَرَاغِم ٢٠٦ * رفأ * رَفأ التَّوْبَ ٩٨٠ | الرقاء \ رفد \ رَقَدَ واَرْفَدَ ٥٢٠ , ٢٩٠. ٨٢٠ | تُرَافَدَ ٤٠ | الرفد ١٠٠٠ , YTŁ FFT * رفض * رَفَضَ ٢٦١, ٢٠٠ | رَفَعَنَ ٩٢٦ | إِرْفَضْتَ عَيْبُ ALT TEO لله وقع المعارُّ فهو راقم ٦٨٢,٦٨٠ | الرقاعة ٦٦٢ الرُّفَاءُ ١٢٦ | الرُّفَاءُ ٢٢١ | الرُّفَاعَة وَالرُّفَاغِيَةِ ١٢ | عَيْشِ رَفِيغِ ١٢ ﴿ رفق ﴿ إِرْتَـفْقَ إِالْمِرْفَقَة ٦٦٦ ﴿ # رفل * رَفَلَ وَأَرْفُ لَى اللهِ ٢٨٨, ٧٨٢,٢٨٠ الرُّفِل والأرفَــل ۲۰۱٬۱۹۰ عِيفَة رَالِلَة ١٤ ﴿ رَفُّهُ ﴿ الرَّفَاهِيَّةُ وَالرُّفَهُنِيَّةً مَن الميش ٨ * رقا * زقاة ٢٢٢

لله ربُّ ﴿ الرُّبُّ ١٩٤٤،٤٩٢ | إ ﴿ زرى ﴿ زَرَى وَأَزْرَى ٩٩٥ , إ ﴿ زِمُّ ﴿ زِمُّ الإِنَّاءُ ٢٥ | زَمْ الرَّيَّانَ ۲۲۲, ۲۲۹ 7 - 1 بأنفو ١٥١ ٢٤٢ ﴿ زَمَزِمَ ﴿ الرُّمَزُمِ وَالرَّمْزِيدِ ٦٨ | الزِّمْزِمَة ٢٤,٢٠ ﴿ زَعَبِ ﴿ زَعَبُ لَهُ ١٧٥, ١٨٠| الزُّغَبُوبِ ٢٥٢, ٢٧٢ لا زأب لا زَأبِ ٢٠٠, ٥٨٠ * زعف * زُعَف ٢٠١ /٢٧٢ الزميت كالما. ١٨٤. ٢٥٢. ٢٠٢ ﴿ زَادَ ﴾ زُنِدَ الرُّجَلُ زَزَادًا فهو زَعَفَ بَعَلْنَهُ ٢٢٤ مِ الْرَعَفَ } ﴿ رَمِي ﴿ رَمِي الانَّاء ٢٧ • , ١٦٨ مَرْوُرد [الما], ٦٢٠, ٥٥٨ وأزْعَفُ ١٢٣ اخْذُهُ بِنَ امْبِيهِ ٢٠٦,٥٠٢ ﴿ زُعَقَ ﴿ زُعَقَ دَوَا إِنَّهُ ١٠٢.
 ﴿ أَزُعَقَ الْقِدْرُ ١٤٤.
 ﴿ أَزُعَقَ الْقِدْرُ ١٤٤. * زاز * زازا ۲۰۱٫ ۲۸۲ ﴿ زَأْفِ ﴿ مُوتِيَّ زُوَّافَ 14.4 * زمر * زَمِز زَمْرًا ٢٠ | تُوَامَرَ ٣٧ | الزَّمْرِ والزَّمِرِ ١١ ١٥٢ الزَّاعِق ٦٠٣ صاد & زَامِ ♦ أَزْأَمَهُ £££,٦٠٥, ٨٢٧ | موتُ زُوءُامر ٤٤٩ ، ١٥٨ زُعَاقُ ۸۹۸٫۹۹۸ إن الشهس وأزئت الشهس وأزئت المرام (١٤٤) الله ﴿ لَا عَلَى زَعَسَالُا ١١١, £ زهم ﷺ زُمَّمَ زُمُعاً وزَمَعاناً ۲۱۳. F. * , 17Y , F7X , Y7X ٧٨٧ | الرفيع ١٩٥٠ | ٧٥٧ | ﴿ زُعِم ﴿ شِسُواً زُعِم ١٤٥. الزُّ مِيم ٢٧٠ ، ٧٠١ | الآرَّامِم ለ•**૧,६**୮ለ •ቒቜ لله زيج الزّابَج ٢٣,٥٠٢ ١٦٨ AOT TET والأزاميع ٢٢٤, ١١٨ ﴿ زَعَنْكُ ﴿ الْزِّعْنِكَ ۚ ﴿ زَعَانِكَ ﴿ زِيدٍ ﴿ زَبَدَهُ زَبْدًا ١٧ هِ ٨٢٩] ٨٢٩ * زمك * إزْمَأْكُ ٢١٣,٢٩ | YYr, re., rr الزُّيَّادِ ٦٢ الزامِك ١٨ ﴿ زُعْبِر ﴿ ا خَذَهُ بِزُعْبَرِهِ ٩٠٣, لا زير ﴿ الرِّي ١٨٦ | إمَّ الرَّبير ﴿ زَمَل ﴿ تُومُّلُ فِي ثَيَابُو ١٦٨ | ٱلْكَبَالِمَ | أَخَسْدُهُ بِزُونَتِرِهِ الْأَزْمَل ٢٩ | الْخَذَةُ بِالْرُمُلِي ٨٢٦,٥٠٤ | الزُّمَّال والزَّمَّيْلِ 7 . e , 57 X الله زغرب الله ماء زغرب ٥٩١٨ رغرب لا زغر لل تَزغر عليو ١١٥,٨١ ﴿ زيرق ﴿ إِنْزِيْرِقَانَ ١٠٢,٢٩٥ ﴿ والزِّمْيَة الله ١٨٢ مار ٢٤١ | لا زيم لا الأزايم ٣٣٣ ا * زَفُّ * زَفَّ زَفِيفَ ٢٩٠, الازميل ٢٥٤ IAF, TAY ل زيعق ᡮ الزَّيَّه إِن والزُّ يَفْيَك الإزمن الله زَمَنِ وزَمَان ۵۰۰ ۸۲۰٫۹۲۰ ﴿ زَفْرٍ ﴾ الزَّالِمِ ﴿ زُفَرٍ ٨٨. ﴿ زَمُهُر ﴿ إِزْمَهُرُ *١٧,٨٠ ﴿ زَبُّ ﴿ إِزَبُهُ بِنِي * ٢٦٧,٢٦٧ ا⊀ زبق ا∜ أمرُ زِنْبَق ۲٦٢ YF1. 17"+ لا زنا لا أزناهُ ٢٠٠٠ ٢١٨ لا زفل الا الأزفلة ٢٠٣٫٣١ لله فربل الج الزَّيَالة ١٤٠٠,٤٦٠ إ ﴿ زُفَّهُ ﴿ زَقْمَ زُقْمَ كُلُهُ ٢٤٨ ، ١٩٨ ﴿ زُكُ ﴾ زَكُ زَصِيحًا ٢٨١ ، ١٨٨ ﴿ زَنَا ﴾ زَحَاهُ لهو زُحَاهِ ١١، الزَّابُل ١٠١, ٢٧٢ الرُّنبو الرُّنبور ١٦٤,١٦٤ ﴾ زَنِيقَ ﴾ الْمُزَنِّيْقِ ٢١٦,٢١١. ٢٦٢ | أُمِّرِ زَنِيقِ ٢٦٢,٢١٦ لله زنى ﴿ الأَزْلِيِّ ﴿ ازَاقَ ٢٢٢ , لا زجل الزُّجلة ١٤ | الزُّنجيل * زنج * تَزَنُّحُ ٢٤٤,١٥٢ لل زكت لل زُحُت الاناء ٢٦٢,٥٢٩ ل والزنجيل الما, الا لله زند لله زُنَّدُ الإناء وزنرَهُ ١٤٨٠, ﴿ زُكِرٍ ﴿ زُعِيرٍ فَهُو مَزْطُومُ ١٧٧ * زجم ﴿ زَحْمَةُ وِزُجُومِ ١٢٥ ٨٣٢ | قوب مُؤلِّب ١٥٤ , ﴿ زَحَلْفُ ﴾ إِنَّا * مُزَّحَلْفُ ٢٩٠٫ ا∜ زُکِن ا∜ زَعِنَ فهو زَعِینَ وازْمَعَنُ ٢٤٥,٢٦٨ لله زنكل لله الزُولْكُل ١٠٠٠ ٢٧٢ ★ (ك الأح) ١٨٥, ٣٤٨ إ ﴿ رُمُ ﴿ الرُّحُـة ٢١٨,٨٦ | ﴿ زَنْهِ ﴿ الْأَزْنُمِ ٢٦٤،١٠١, الوزخ ٢٩١, ٢٨٢ الزُّ عُوَة ١٩٠, ٢٥٦ ﴿ زُلُّ ﴿ الزَّرُّ ٢٢٧, ٢٦٧ | الماء AT#, A1T ا زهد ا الرهيد ١٤٨ | رجل الزخير الم الزخبة ١٤١٨,٤٩١, ٨٢٤ الحرُّ زخر ٢١١ رَهِيد ١١٨ الزُلال ٢٥٥.3٢٢. ١٦٨ * زنول * الزُّلْزُل [١٦٠], ١٤٨ ﴿ زُدهِ ﴿ ثُرَدْهِ ١٦١ | البِزُدَعَة * زهر * اللِّيالي الزُّهُر والزُّهُر * زلج * زُلْجَ زَلْجَانَا ١٨١ | 1.5.3.4 * زر * ززه ۱۰۱ پاه ۲۲۸, ۲۲۸ الفطَّــاء والغيَّش المُزَلَّج ٢٥, ا∜ زهط الا تُزَهْرَ طُ ١٥٠ ﴿ ۱۹۱ الزرج أزرار ۲۰۰، Y0Y,Y-F,077,015,13Y ۲۱۰,۸۱ إِزْدَمَنَ ۲۱۰,۸۱ ٨٤٦] الزُّري [١٨٥], ٧٥٤, ا∜ زمق∜ زَمَق، ۱۲۷٫۵۰۰ (دَمَّتُ الزّريرَة ٦٧٩ لله زلج لل الزلجليم ١٥٠ ٢٤٢ | تنسُّهُ ٤٠١, ١٥١ أَزْهَتَى الاناء ∜زرد ∜ زَرِدَ الطَّمَامَ ١٩٢,٦٤٩ ۲۲، ۲۲۸ الزَّاهِق ۲۲، ۲۲۰ الزَّاهِق الزُّلْحَلَحَاتُ * • • * زرز * الزُرِيز (١٨٥],٤٥٤٠ * زلج لا الألَّفَة ١٤٢٠ £ 1.3 × الخَنسان ٢٠٥. ا∜ زرف الا زُرْف ۲۰۰,۵۰۲ | * زاف ﴾ الزُّلْة ج زُّلف ٢٢٤. ١٤٠ | الزهم ١٢٧ , ٢٦٢ | إِزْرَفَ ٢٧٢,٢٥٩ | الزُرَافَةُ الزُّ هُمَّة ٤٩٩, ٨٢٥ | الزُّهْمَان * زئتن ﴿ زَلْقَهُ اللَّقْمُ ١٤٨ , ١٠٨ ا الزَّرَّافِ وِالرِّرَّافِ ٣٠٣ والرُّهُمَّا لَيُّ ٦٤٧ ,٦٤٧ , ٩٥٢ . * زرق لا المَدُرُ الأَزْرَق ١٦, ١١٦ الله رُهمِينَ ﴿ الرُّهُمُقَةَ ١٤٤، ١٤٤٨ * زئر * الأزلر [٠٠٢], ١٢٥ الخزما ﴿ زَهِيَ ١٥٢ | الزَّمُو المُزَلَمِ ٢٥٨,٢٠٠ * زور * زُورة وازْرَم ٢٧٥

٧٢٠ | البِّبْر ١٤٠ | البشبار إلى سخل ال سَخَلَهُ وسَخَّلُهُ ١٩٩ | السُّخُل والسُّخَالُ ٢٠٨,١٩٩ * سخر * الشخيمة ٢٧، ٢١٦ | ثوب سُخَام ٢٧١ | الشُخَامِيَّة YU,[UY, [19] السَّخِينَة ١٩٠١,٦٤٠ أ السُّغُونَة ٦٢٧ * سخا * سَخا ومُشتقائها ٢٠١ لا سدج لا تُشَـدُنه وهو سَدّاء 107,7YY ★ سدر ۞ السُّنْدَرِيَ ١٧٢، ١٧٠ لا سدس ﴿ سَنَسَ وأَسْسِدَسَ ٨٨٠ التيس ٨٨٠,٥٨٨ السُّدُاس والمَّسْــــُس ٥٩٠ | السادس والسادي والسائ ٩٩٠ الشُّدُّوس ١٧٠ الله الله الله الله وأشدُقُ ٨٠٥,٤١١,٤٠٦ الشيدي والنُّذُكَة [٤٠١] , ١١٤ | الشنيف ٤٢٧ لله ۱۰۸٬۱۲۱ مندول الليل ۸۰۸٬۱۲۱ # سدم الم شدم ١٩٢٩ | الشذم والمناجم لمله * سِدا * سَدًا فهو سَادِ ٦٨٤ | أسداه ٨٩٤ ٥٢٨ أتسداه ٦٢٥ آيمير سُدي ١٩٥ * سَرُ * إَسْلَسَرُ الْقَمَرُ ١٩٩٦ البَسُّ وَالبِّرَرِ ٢٤٦ ٢١٤ ٢١٤ التِرَادِ والشَّرَادِ ٢٦٦ ، ٨٠٢،٤٠٤ الله سرسر الله تسرشور عال ٢٠٢٠ 127 الم سوب الم رُفْبِ الشِّرْبِ ٢٠٢, Yet * سريم * تسرَّجُ الكَّذِبُ ٢٠١. ۲۲۲ | تعرَّجَهُ ۲۰۲ | البراء ۲۹۰ | المُسَرَّج [۲۰۲], ۲۲۰ | الثَّرُّ جُوجَة والسَّرْجيجَة ١٦١, Y£7, 177 ★ سرد ﴿ إِسْرَنْــدَاهُ ٦٢٥ | الشُرَنْدَى ۲۰۰٫۲۳۹٫۱۲۲ المرس الله المريس ١٨٦ ,١٥٤ ﴿ سرط ﴿ سَرِطُ ومَشْتَكَّاتُهِمَا 135,70X ﴿ النَّهَرُطُلِل السَّمَرُطُولُ السَّمَرِطُ ¥ السَّمَرِ والسَّمَّمَرُطُولُ ٢٦٦, ٢٤٢ * سرء * سَرَعَان الخيل ١٠ | الشرَّعْرَءِ ٢٦٦,٢٤٢ ★ سرعسف ★ الشرعوف والشرنحوقة ٢٢٢, ٢٢٠ * سرك * ستروك ١٨٦, ٦٨٢ إ * سرهد * السُترُهَدُة ٢٢١

١٠٤٠ | الشُّبَرُوت والشُّبُرُوتَـة والشَّبِرُوطَة ١٦ ، ٢٤٢ ، ٢٢٠ * سبطر * السِّبَطْرَة ٢١٢ الله سيم الله سَبَعُ والشَّبَعُ ٨٨٠ | ٢٧٦,٢٦٦ لعبت المعتبة * سَبِحُو * إِسْبَكُوْ 171 * سَبِلُ * إَسْبِلْتِ الْمُؤْنُ 171, ٨٤٦ | السَّبيلُ ٢٦٦ * سيه ألا المُسَيَّد ١٨٨ , ٢٥٠ الله سبًّا الله سَبَّاةُ ٥٧٦ | عودُ سَيَّ ١٩٧٦ | لا أشبّ له ١٨٤٤ | السَّابِيَّا ١٩ * ستر * التأثر ١٨٤, ١٦٨ المُسْتَكَّة ١٧٠ المُسْتَكَّة ١٧٠ الإ سجح ال سُجُح الطريق ٤٧١ . ٨١٨ | السَّجِيخَة ٢٤٦, ١٦١ * سجر * السُّجير [٢٧٤]. ٨١٨ | باتر سُجُر ٦٠ ، ٢٩٨| غَدِيم أَسْجَر ٢٠٠ | السُّجُرَرِيّ Y17,10-🖈 سجس ماه شیجس ۸۵۸٬۵۵۸ ★ سجف ﴿ سُجُوفَ اللَّيْلِ ١٦٤, * سَجَم * سَجَمَتْ عَيْنُهُ ٦٢٥, 121 الله الله الله الله المال المواسكج เลีย (Tor , เกา , [เกา] الشجراء ٦٥٢ لا سخ ﴿ سَحْتُ عِينُهُ ١٤٩,٦٢٥ * سحب السُّعْبَة ٢٦٥ ,١٦٨ السُّعْبَل السُّعْبَل 117 السُّعْبَل 117 لا سحت لا سَخَتُهُ ٧٧٥ [أَ سُحَتَ مَالَهُ ٢٥ | الْمَسْعُونَ ٢٥٥, 775,7YY ﴿ سَمِفَ ﴿ الشَّمَافَ ١١٥ , ٣٢٢ | سَيْحَلِيُ اللِسَانِ ٢٢٢ السعق الم تُستَعَقُّ ١٢٧ | أَسْعَلَى الثُّوبُ أَهُو سَخْقُ ١٢٢, ٥٢١ * سبعك لل السيخطك ١١٧ الشُّعُكُوكُ والمُسْخَشَكِكُ ٢٢٤. الله سحل الله سَاخَلُ القومُ ١٨٦ أ ועל באלנד ו זיז , רגץ الشخلُوت [٢٥٦], Y17 # سحا الأشعُوان والأشعُوانة YA1, Y01, TF1, F+0 * سخت ال إستقات الجُرْبُ ١٠٧. ٢٢٠ الشييت والشخبيت ٢٦٠

١٥٢ | المَزْهُو والمُزْدَكِي ١٥١ الزُّورِجِ وَالزُّورَجِ وَالزُّورَجَة ٢٥٦. ♦ زار ﴿ الزَّرر والزَّرْر ٢٦٠. ٧٩٦ | الزُوزير ١٧٤ | زير نِسَاء م أَزْزَار ١٥٤, ٢٥١ * زاز * زَرْزَى ۲۸۲ ۲۸۲ ا الزِّرْزَاة ٢٨٦, ٢٨١ | الزِّرازِي والزَّزارِيَّة ٢٤٠ , ٢٧٠ ﴿ زُورُك ﴿ زُورُك فَهُو مُزَوْرُكُ ★ زاك ♦ زَاكَ زَوْكَاكَ ٦٤٦, ٢٨٦, الزَّوْنُكِ ١٤٦. ٢٢١ (٢٢١ * زال * الزُّوْل ۲۲,۲۲۱, Y1-, Y£X, F-1 * زوی * اِنْزُزی ۲۱۲٫۱۱۲ | زُرُّ الْمَوْتِ ١٩٢,٤٥١ * زاب * الأَزْيَب ٢٨٢,٢٠٠ ب ٨٠٠, ٧٠٨ | الأزيَّبَة والإزيَّبَة 441, FYŁ * زاء * زَانَه زَيْعًا ٦٩٠ 大に本一度ない * سأب * سُوْ بَانُ عالو١٠٢،٦٠٪ ★ سأد الله سُشَـة بالشُوَّاد ١١٦. * سأر * الشُّور ٢٤٧ | الشُّورَة **፯** ላ ಓ , አአ * ست الخات ١٠٠١ المات النَّبُّة [٥٨٥], ١٠٠٠ الله سبأ الله تَنْفَرُأُوا الَّذِي سَبَــا اللهُ بِينَةُ ٢١٥,٢١١ (٣١٥,٢١١ لل سبت لل السَّبْت ٥٥٠ ٨٢٥ ا التبت ١٣٧٠ السَّبْطَة ٥٠١ السَّبَنْقَ ٢٤٩,١٧٢ المشبخة والسبيخة والسبيخة A00,77. * سبح السُّبُحَّة ٢٦٥, ١٦٨ التُبُرِءِ ٧١ التِّبَعْل والسَّبُعْل والسَّبُعْل لـ 517_ AAY * سبخ * سَبَخُ السَّبِيخَة ١٧٥ سَبَّحُ النَّائِرُ [٦٢٨] ، ١٨٠ تَسَبُّحُ ٨٦ ٢٢١ السَّبِيحُ ٨١ لل سيد الله سبُّدة شعرة الماء ا الشِيْد ٢٢٤, ١١١ النَّبُد ١٠. ٨٨٤ | السَّبَنْدَى ١٧٢ , ٧٤٩ # سيو * سَبَرَ الْأَفْرَ الْأَوْرَ عِلْهِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُؤْرِ الْمُؤْرِ الْمُؤْرِ الْمُؤْرِ سَـــــَبَّرُ ٱلجُرْبُ ۚ بِالسِّبَارِ ١٠٧, | الله سخف الله تُوْبُ سَجْيِف ٢٥٢ ـــــ

المسكن لا تَمَسْكُنَ ١٦ | الشَّكِنَة | لا سعم لا سُجَّمَ بو ٢٦٢. ٧٧٠. * سىرول * ئىئىرۇل ٢٦٦ * سپری * ستری واکسری ۲۲۳ والسَّعُخنة بر سَكِنات [١٥]. ٧٤٢,١٦٢ الميشكيين والقتيبر تُسَرِّي غَضَبُ وسُمْرِيَ ١٩ 17,[10] السروة بر سرى ٢٠١ الشَّرِيُّ ٢١ | السَّرِيُّة ٥٠ ﴿ سلسل ﴿ تُسَلِّسُلِ النُّوبُ ٢٢٠. ١٦٤ | ما: وشراب سَلْسَــل ★ سطر ﴿ المُسْطَارِ ١١١,٢١١. وسَلْسَالِ وسُلَاسِلِ ۲۱۸,۲۱۸ # سطير # أسطيرُ الشيء ٢٨١ | ٨٩٨ | قُوْبُ مُسَلَسِل ٢٥٢,٦٥٨ أشطرُ الليل ١٤٤٪ ٨٠٦ السلب الأالسل ١٩٦٨,٨٢٩ إ الثانة ٤٧ * سطا ﴿ شطا شَيطُوا ٢٩ ، ٢٠ أ سَعَلَا الخَيْسَالُ ٦٨٤ | السَّاطِي الم سلتم الم الميتأتير ١١٠,١٢٠ لل سلج الم سَلِحَ سَلَحَ اللَّهِ اللهُ ١٤٦ ، ١٥٨ YAY, TAL ال سلجر ال رجل سُلْجَر ٢٤٢ ، ٢٦٩ * سعلم * السُّعلِيم ١٤٤ , ١٤٥ , ﴿ سلحت ﴿ الشُّلْمُونَ ٢٩٦٩٣٥٩ الله سلس الله السُّلْس جو سُسلُوس لله سعور الله ها4 شفةر ١٥٩ ١٨٨٨ ٦٩٢ | المُسْلُوس ١٨٨, ٥٥٧ السلط الم السليط ٢٣٠٠ AIL, LLY الخ سمر للخ الشُّقر 170 | ماه يسقر 100 مماه يسقر 100 ممام | المُسْتُمُور ودُّ و الله الله الله الله الله ١٤٥٠ م الأَسْلَمُ ١١١ [لأَسْلَمُ ١١١، ١٤٧. الا سلفد الله ألحر" سألفد وسلفدً الشُمَار ٢٢٢. ٥٠٠ ALY. T.1 * سعط * الشَّمَاطُ ٢٩٤ ١٤٤٨ ★ سلف ﴿ الشَّلَافِ والشَّلَافِيةِ الشُّعُوف ١٦١ (٢٤٦ ٢٤٦) ٢٤٦ Y11, FIE, FII لله سعن لله السَّفَّلة ١٨٨ ﴿ سفسة ﴿ سَلْمَنَّهُ فَهُو مُسَلِّمُهُ ★ سلقم ﴿ السَّلْقُم ١٧٤ . ١٩١ . 707, 707, 017 **አ**ቃኔ ጊኒፕ الله سلق الله سَلَقِهُ مُا ١٠٤ | ٢٢٩ | الله سفب الله سَوْبَ ومشتقَّاتُهَا سَلْقَاهُ ١٠١ | السِّلْقِية ١٠٨. 775, .OX ٧١٦ | السَّلِيقَة والسَّلِيقِيَّة ١٦١, * سفيل * سُفينَ الطعامُ ٦٤٢ المُعْلِ السَّفِلِ (اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ٧٤٦ | اليشكرق ٢٧٧ * سفار * اليقيير ١٢١,٤٨٠ * سلك ﴿ الطُّلُّكُي ٢٢٤, ٩٥ * سلر * السَّلَر ١١٨.٤٩ * سفت * تِسَفِّتَ المَّاءُ ٦٧٤ الله السُّلْهَبِ والسُّلْهَبِ والسُّلْهَبَــة الله الله المُعَرِّدُ الْقُمَرُ ١٤٠٢ | . نُو والسُّنُّارُ ۱۴۱ \$77,777,KFY * سفط * سَفُط فهو سَنِيط الله الله الله إلى السلقير الهو السلمير ٢٠١, ٢٠١ الإشفِيْط ٢١١, YET, YT1, 150, 117 * mk * الشَّلُوءُ ١٥٢, ٢٥١, ٥٦٨ 374, [17, [10 لاستر المستود المدر المستود ★ سفم ﴿ سُفَقَتْ النَّالُ وَجُهَــُــُ
 سَفْمًا ٥٨٠, ١٠٠ | الأَسْقَم ٢٠٥٠. ٥٨٦ | السَّامَّة ٢٦ ٢٦٦, ٢٦٦, ٢٤٢ رجل مُسْفُوع * سمس * الشيساء والشيسامة 730,07X # سقك # سَفَك فهو سَفُوك ٢٦٢. YX1, Y£7, 7FF, 1£1 * سبت * تَسَيِّنُهُ ١٢٥,٠٦٢ | سَمْتُ الطريق ٦٢٥ الا سقه الا تشقيقة ٥٩٩ لا سمحق الشِمْحَاق ٢٢٠,٩٢ المناقط المناقط ١٩٩٠،٠٠٠ * سمد * اِسْمَادُ ۲۱٤،۸۹ ، ۲۱٤ **አኖሮ . ኢአ**ነ * سيدو * السَّوِيْدُو ٢٠١, ٢٥٨ ★ سقير ﴿ سَتِيرٌ وَمَشْتُقَائِنَهُ ١١١ ﴾ * ستى * أَسْقَادُ ٢٠٠٠ * سك * السِطْة ٢ لله سمر ١٠ إنناء سَمِير ٢٠٥,٥٠٠ الشَّهْرُود والشَّهْرُود والشَّهْرُوط الشَّهْرُوط السَّهْرُوط السَّهُرُوط السَّهْرُوط السَّهْرُوط السَّهُرُوط السَّهُرُوط السَّهُ السَّهُرُوط السَّهُ 727, - 74 الله سعب الله قرَّسُ شعَّب ٦٨٦ * سكت * سكت وأسكت * سميط * السّنط ٢٠٧ سراويل أسماط ٢٤١ 737,730,7\$Y,07X

سَـبُم الازصُ ويَصَرُها [٥٩٧] | الشبقير ١٤٩ ، ٢٤٢ * سمند * إلستقد ٧١ الستقد **ሃ**ኚጚ , የኒየ الله سمق الاكارب سُمَاق ٢٦٠, * سمل * سَجَلَ الثَّوْبِ وَأَسْمَا ٥٢٠ ، ١٠٠ إ إستال ١٠٠ السُّهَلَة ٢٢٠,٥٢٥ ، ٢٢٨ * سمن * سَمَّنهُ وسَمَّن لهُ 115, Y3A لا سنّ الا السّان ۱۸،۳۸ لا المام ﴿ السُّان ٢٨, ٩٠٠ المُستَنَّة ٢٧ * سنب * السُّنْبَة ١٩٥٠, [١-٥]. Are, A.. * سنت * أَسْنَتَ الْتُومُ ٢٧ تَـُلُتَ ٢٠٥,٢٠٠ لا سنخ لا الشنخ الا ١٥٧ خنس لا ★ سند ۞ سند أي القنيين 7.0,071 الا سنطل الاستطل فهو مُستنطل YAT, YTA, TAY, T&+ الشنيع الأالشنيع ٢٠٩ إ ٧٦٠ الأَسْتَم ٢٤٢, ٢٤٢ * سنف * سَنِفَ ٢٢٦ السنه السنة ج يسنون ٢٧ | الشنهاء ٢٠٠ * سِنی * ساک اهٔ ۲۱ , ۲۱۲ | أَسْنَى ٥٠٠ ١٨٥٥ * سهد * رجلُ سُهُد ٦٢٩ الساهو للجائس الساهور ١٠٢,٤٠١ * سهك * شهك ٢٢ (٢٢ ١٢٧ الشَّهَكَة ٢٩١ ١٨٥، ٨٢٥ الله السهال الله السهال السها A11,77Y * سهير ﴿ السَّاهِيرِ ١٤٠ | الشَّهَامِرِ ٢٨٦,٢٨٥ | ثوب مُسَهِّم ١٤٥ * ساچ * السَّوْجَان ٢٠٩ × ٢ لل ساء لل ساحة الدار ١٢٥ ★ ساخ ﴿ أَسَاخِ وأَصَاخِ ٢٤٠, # ساد الإ سِيدَ بالشُّوَّادِ ١١٦. ٢٩٢ ماودة ٧٧ الشواد من التسدّد ٢٦ | الاَسَاوَد والاَسَاوِيد والاَسُودَاتِ ٢٨,

* سار * السُّؤرَة ٨٨ | سَوْرَة

الخَبْرِ ٢١٦ , ٢١٦ | السِّوَار

والإنسوار ١٠٠ | الشؤار ٢٠١

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في الكتاب وفي الشروح المُلَّقة عليهِ 11Y

YY+,Y\, tfr, r\r, r\r ال شرى ال غري البَرْقُ ٢١ | 117, Lot الله شجر الله شَجّرَهُ ١٥٥ ٨٢٧ ا غَرَى النَّهُرِ ٦٧٠ | غَرِيَّةُ لِسَاءُ إِنْكَجَنَ وَأَشْتُجَنَ ٢٨٧,٣١١ إ * شرب * شَرَب شَرْب مُنْزُوبًا ١٤٦, الشِّجور ٢٦٤، ١٦٨ * شجع * شَجْعَ ومشتقَّاتُهُ ١٧١ الشجن الا الشَّاجِنَّة ١٩ لا شزر ﴿ الشِّرْ ر واليَّمْن ٢٣٣٠, 177, Acc, 777 الله شجا الخشجاء شجرًا ١١٦ * شسب * شَسَبَ ١٤٦ الله شيخ الدَّشَخ فهو شَجيح ٦٩ * شسم * شسمُ عَالَ ٢٠٢, ٢٠٢, التُحتَامِ ١٢٧ التَحتَامِ ١٢٧، ١٤٠ الله شحب المرشحية الله عُدويًا ١٤٥ الله شحد الم الشَّحْدُودُ ١٤٢, ١٢٢ ★ شمر * الشَّصَاصاً ٢٢ الله شحد الله شَخَذَهُ ٢٠٢ (٨٤٠ الله شصب الم شصب شصباً ١٦٨ رجلٌ شَحَدُانِ وشَعْدَانِ ١٣٢, ب ہر آشضاب ۲۸٬۲۷ ለኒገ, ገ• ለ **ጌዲ**ሀ ቀኑ ዄ፟ቷል ጵ ٨٥٠ | الشَّجْدُودَ ٨٤, ٢١٧ * شِطب * الشَّطب ٢٠١ الله شعن الله شعَنَ ١٨٨ (٢٨١ الشَّطْيَة ١٠٦,٦٠٨ شَاعِنُهُ ٨٨ | الشَّهُنَاء ٨٨ ★ شطر ﴿إِلَّا * شَطُرُان ١٩٥,٦٦٨ * شغت * الشُّغْت ٢٤٩, ١٤٩ ﴿ شطف ﴿ شَطِئَت يَدُهُ ٢٠ ﴿ * شغس * تَشَاخُسَ الامرُ ١٤, الشَّطْف من العيش ٢٥,٢٠ * شظر * القَيْظُر ١٤١ ٢٦٩ * شدّ * عَدَا أَنْفَ الشَّدّ ١٨٥, * شظی * تَشَطَّی آهِ * شر الشيس ٢٦٢ الشيس ٢٦٦ لا شدنو الله خَدَنَوَ رأسَهُ ٩٩, طارَ التومُّ شَمَاعًا •• YTE, ITY لا شدق ﴿ الشَّدَف ١٥، ٢٦٨ * شعشم ألا شَعْقِع الخَيْرُ ٢٢٢. ٨٦٢ | القَمْقَم والقَمْقَمَان * شنب * الشَّرْذُب ٢٦٨, ٢٢٦ | * شِدْرِ * تَفَــَدُّرُ ٢٦٦, ٢٠٦ | ٢١٦,٢٢٩,٢١٦ المُشَمَّنَة Y71, FFF, F11 الشوذر ١٦١. ١٥٠ * شعب الم أشفر الرجلُ ١٥٢ | * شر * الإشرارة ٢٠٦,٦٠٨ بَشَعْبَ آمَرُهُ ٧٠ | الشَّعب -المُ شَرِينُ المُ أَلْمُ فَرَيْعُ ٣٠١ شُمُوبِ ١٠٠٠ مَ شُمُوبِ ١٠٠١. الشرب الشرب ب شروب ١٥٠,٤٥٢ | كُلُّه بِيُّ أَشْعَب ٢٢٤ | التَّمريب ١٩٥٩ | عاه 107 YOL غريب ويقرنوب ١٩٥٨ ١ * شعث * لِرُّ الشِّنْتُ ١٠٩،٨٢٨ الغريب ٢٢٦ | يومرُ * شعر * أَشْعَرَهُ [1-1],٢٢٨ څر په ۱۸۶, ۲۸۹ ﴿ شعل ﴿ كَتِيبَةٌ مُشْعَلَةٌ فَ ا الله شريع الم شربة الشوء ١٠٥٠ ذَ هُبُوا شَمَا لِيل ٥٦, ٢٠٧ ﴿ شَمَا ۚ ﴿ كَتَبَيْبَ ۗ شَمْوَا ﴿ ٤٠
 ﴿ شَمْرَ ﴿ تَشَمَّرُ البَيهِ ٢٨٠ | المنظم المنافرة به ٢٢٨ ، ٢٢٩ الله شرحف الله إلى أنفرَ خَفْ ٢٦٦,٢٢٥ الشَّتَقَرِّ ٢٢٢, ٦١ * شرط * الشرط 10 , ٢٥٧ | * شفر * الشَّفِرَبُّة ٨٠٠٠ الشُّرُواط ٢٦١ ٢٦١ الشُّفَهُومُ والشُّفُهُومُ والشُّفُهُومَةُ الشُّفُهُومَةُ * شرعب * الشَّرْعَب والشَّرْعَب والشَّرْعَبة FI7, XXY ♦ شرف ﴿ إِسْتَشْرَكَهُ ٦٤٩،٩٤٦ الله شف الله الشف التوب ١٩٥٢ | ♦ شرق بل شرق ومُشتقًاتُهُ ٢٩٢. مُعُمَّةُ مُعَلَّا ١٤٨,٦١٦ لَكُمَّا مُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ ا ٨٠٦ شَرَقَ لِزِيْسَةُ ١٧٧ إ المرحشُ ١١٢ عُرِقَتِ الشَّمِينِ وأَ شُرَقَتَ ١٦٤ * شنتر * إشْنَتَرُ * وجع ٣٤٦. ﴿ شَنْمِ ﴿ شَفَمَ شَفْعًا ٤٨٠ , ١٤٠٠ ﴿ غَرُقٌ فهو مُفَرِّقٌ ٤٢٧, ٤٨٠] الشِوَا القُرِقُ ١١١ ٨٤٧ الأشقر ٢٤٢ ، ٢٦٩ * شُنق * أَشَنَى فهو مُشَنِق ٤٢٧ | الشَّنَق ١٤ الله شرك الله المُراكُ الطُّريق ٢٢٤ ا * شرمہ * الشَّرْمَجُ وَالضَّرُّمُجُ

السُّوَاسِي والسُّرَآسِيَة ١٦٨. ۲۰۸ , ۲۰۷ ماه قشوس [YOO], 171 ¥ ساء لل أسوّع ٠٠٠ ، ١٢٥ ۱۷٦ ساؤ * هو سَوْغ قلان ۱۷٦ * ساف * الشُّوَّافُ ١٢ اللهِ اللهُ ٨٠٤ . ٢٠٠ | أَسَاقَةُ إِبِلَا ٢٠٠ ۸۲۰ | ساق ُ نُحِرِّ ٢ گُولُهُ * سال * الاَسُولُ والشَّــوٰلاء 717.Y1Y ﴾ سام ﴿ شافتِ الابِلُ وأَسَامُها فهي سَائِمَتُ أَنَّا أَ سَامَ المَالُ * 1 ، 1 • 1 | السّام ٢٥٨، الشوّام ٢٢ الشوّام ٢٢ # سوى # سُويَّت بــو الازملُ وِيُسَوَّت واُسُتُوَنتْ ١٠٤٠ | ٨١٧ | أَسُوَى ٤٠٠,٤٠٠ | لَيْلَةُ السُّوَّاء ٢١٧ | السُّويُّ ٧ | السُّويَّةِ ١٨٠ | هو في سيّ رأسو وشوي راسو 711 * سَياً * لَنَيًّا غَضْهُ ١٨. ٢٢٠ لل ساء لل تساءّ وأساءً [٢٧٥], ١٩٤٤ | ناقة منياء (١٩٧) لا ساف * أسّاف إَسَاف فهو مُسِيف ١٧ | السَّايُلَفَ ٢٠٨. Y10 , TTE 2062 11 | XET المناف المستنف ٨٨ المنانة LEI, oYe * شأم * آشأم مد * شأن * غَأَنَ شَأَنَ ٢٧٢ | القَأْن ببرشوان ۱۸۹ * شأى * إشتأى ١١٧.٨٠ * شب ﴿ الْقُبِّـة ٢٨٥ . ٨٠٠ | التشكرب ٢٠١، ٢٣٣. ٢٦٠ * شبر * شَبَرَهُ مَالًا ٥٤٧ * شيرر * النَّبْرُر ٢٤٢, ٢٤٢ * شبسل * آشبلت المرأة فعى * شبّ الله آشبت. المرأة فهى مُشْبِيَّة ٢٧٦ع. • • ٨ [الشِّبَا ٦٨٦] * شتُّ * القُتُوت من الناس ٢٢ * شتر * شَارٌ بو ٢٦٢ , ٢٧٥ * شتر * القبير [٢٢٦] * تشا * المَفْتَة * ٣٠ * mi | 17 hi hi hi * ha * البَلَدُ والشَّرَابُ ٦٧٦ | الشَّجَوحَى 177, KFY

١٧٠ الأَشْمَط عَلَى ١٨٥ | ١٨ شَالُ ١٨ شَوْلُ ١٢٥ ، ١٢٨ | * شفاق * الشَّفْقَالِق والشَّفْقَالِق الشَّالِلَة بِ شَرِّل ٢٣٦,٦١, الشِيمُطُ اط ٢٤١ | تُوبُ 170 77L شَمَاطيط ٢١٠,٠١٨ لا شاه لا شَوَّة عليو ١٤٠, ١٨٠, * شمع * الشَّمُوع ٢٢٦ ، ٢٧٠ ٨٤٦ القرسُ الشُّوها ٢٢٩. 777 TELLI * شمعل * المُشتِيلُ ٢١٠ ، ٢٨٧ الله شوى الله شُوَى اللهم َ فَالْشُونَ مِنْ اللهِ مِنْ الله مِنْ اللهِ إِنْ اللهِ إِنْ اللهِ ا # شمق * الشِّيق والشَّمَقَمَق Y71, 127 * شمل * تُفَمَّلُ الشَّمَلَة ١٦٨ أ أَشُواهُ • • ١٢٢, [١٢٤]. ۲۲۱ | اشتوری له ۱۹۱ الشِّيَّالِة ٦٦٦ | الشِّيَّالُ ج شَهَالِل 191 | الشَّهُول 211. 】 ATY . ●• 기 하니 ★ 시스 ★ تَقَيًّا ١٨, ٢٠٠٠ لا شن ال كثرُّ ١٣٩٣ الأمر الله الشارّ على الآمر £££, ٨١٢ | القِيم والمُثِيم ١٤٤ * شنشن * الشِنْفِئة بر شناشِن المُشَاءِ اللهُ مُنْ يُعَدُّهُ بِالأَمْرِ ٢٦٤ ، ٧٧٥ YET,[171] الله شن الله المرق [٨٨] الله شاء الله شاء شيقاناً ٥٠ ا المُقَيَّم ١٧١, ٧٤٩ اللُّهُ اللُّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ * شام * شام السيف ١٠٥. ٨٠٢ | الشَّانَة ١٠٤, ٢٠٨ **ሃ**ጊለ, የኢ• * شنعف * القِنْفُ ٢٦١,٢٤١ لا شنط لا شواً مُفَلَّط ١٤٠ لا شنظر لا شَنْظَرَ ٢٠١,٢٠١ * صأصاً * الصِّنصِنَّة ٦٦٦ ، ١٨٥٥ صِيْصِتُهُ مَالِ ٢٠٢,٦٠٨ ♦ صأب المحمّراب من العمراب الناقة الناقة الناقة وتَفَيُّهَت ٦٨٢ ★ صبّ ﴿ الصُّبّة والصُّبَابة ١٠. * شِنف * شَيْف كَنْفًا ١٨ | · F, 370, 010, 2.Y, 77% القنف ١٥٤٨ * شنق * الفِناق ۲۲۱,۲٤۱ الصُّبَّة من الليل ١١٤ ★ صبصب الا تَصَبِّصَبُ ١٠٢٫٥٠ ﴿ ﴿ شهب ﴿ عامرٌ أَشْهَب ٢٩ | سَنَّة شَفْها • [٢٨] [كتيبة شَفْها • تَصَبْصَبَ الليلُ ١٠٠,٤١١ [٤٥] | اللَّيَالِي الشَّهُبِ ٤٠٢, * صبح * الصبيح ٢٦٠, ٢٠٥ الأصبَع ٢٦١ , ٢٢٢ , ٢٦٩ 40. الشَهْرَنَة A77 , YTF ♦ صبر المنابعة والأصبة والأصبة المنابعة الم شهدر ﴿ الشِّهْدَارِ والشِّهْدَارَةَ ٨٢٦, ٥٠٤ أصبار الكأس YY1, FE4 ۲٦٢, ۲۲۰ او صَبُور ۴٦ الشهر الشهر ٥٠٠ ١٨٢٥ ا YET, Yre, 17. 101 الشَّهُر ٢٩٥،٦٠٨ الصيير ۱۰۸ ¥ شهرب لا افراة شهرآبــة لل صبع لل لَمِقُ إصْبَعَتْ ١٠٥٧. 177 75Y ٨١٦ | لهُ على المالم الإضبِّم ٢٠٥ الله شهتی الله لأو شایعتی ۱۱۲٫۸۰٪ * شهل * الشَّهْلَة ٢٩٢, ٢٤٠ | الم صبا الم صاكى الشيف ١٥٠ , ١٢٨ لا صت لا الطّتيت ٢٤ الشَّهُلَاءُ ٢٤٠, ٢٤٠ | المُشَاهَلَة لا صحب لل أضعَبَ الله ٥٠١. YF0,17 الله الشارة الإبل ١٤ | **127** اللَّبَارَةُ ١٤] تِحسَنُ الفارَة * صحر * الصَّعْرَة ٥١٦ ملا الم الصحيرة ٢٩٢ والقُورُة ٢٠١ القَوْرِ ٢٠٨، ٢٦٠ الأصحر الا الأصحر ١٢٢، ١٦٥ * صحن * الصّحن ٢٦٤,٢٢٩ * صغد * صَغَـدتَهُ الشمسَ ٨٠٠ , ٢٨٤ | أَصْخَــادُ اليومُ الله شاف الله أشاف ١٧٥٠ ٨٨٤ | الصَّاخِد والصَّخْدَانِ ٢٨٤ * شاك * الشَّاكُ والشَّايِّك ٥٩٢ * المال عُلَّة شَوْكَا ١٠٢٠, ١٥٠ ﴿ صِدْ ﴿ الصَّدُد ١٠ ، ٢٢, ٢٢٨ ﴿ الصَّدُد ١٠ ، ٢٢, ٢٢٨

177, FtY * شَفِن * شَفَتْ مُ تُشَفُّونَا ٨٨ [الشِّقْن ٢٤٩,١٦٨ ★ شفه ﴿ رجلٌ مُشْفُوه ٢٤ * شِنْى * شَفَّتِ الْشِمِسُ شَفًّا [٢٩٢] ١٠٠٨ | أشكى مُشْعَدِ ١١٢ ، ٦٧٥ ، ٢٦١] الطُّفَّا YF1, 11% الأشقُّ اللهِ شَقِّ بَصَرُهُ ١٦٠, ٤٦٠ ١٨١٧ | الاَشَقِيّ ٢٦٦, ٢٢٩ لا شقب ﴿ الفَوْقَبِ ٢٦٨,٢٢٩ * شقد * الشقدان والشفيذان *** TF. * شقر * الأَشْقَر [٢٢١], ٣٦٥ * شقن * شَقْنَت العطيَّةُ فِعِي شَيْنَة ١١٥,٥١٥ مَا الشَّقْنَ * شَكَّ * شَاكَ السِّلَاءِ ١٢٥, ١٤٨ الفيجيحة ﴿ شَعَازِكَ ٢١ * شكد * شَعَدَ شَعْدًا ١٦٥٠ ٨٢٨ السُنتُسُجِد ١٧٥ * شكم * شكم فهو شكم YE1, 111 4 شعل 4 الأشعكة 17, ١٢٥, AL. YET * شعر * عَكْمُهُ شَكُّهُ Y ! . . . 7 X * شكر * شَعَا وَتَفَكَّى وَأَشْتُكُمْ ١٠١ أَيْخُوا وُ الْحِيْدُ اللَّهِ اللّ الشُّكُوى والشُّكَّاة ١٠١ * شلُ * شَلُ شَلَا ٢٨١ مِلَا مَرُّوا شِلَالًا ٢١٢ , ٢٨٧ YPO, 17Y ÀLA # ALA # * شلا * الفِلْوَ ٣٩٣ | الفَلِيَّة YET, 159 1651 Y-1, FF النُشَلَّاة ١٨٠٠، ١٠٨٠ الأشرُ ﴿ الأَشِرِ ١٣٣ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ * شمعط * الشَّمْمُوط ٢٦٨,٢٢٩ * شبخر * الشُّبُّغُر والبُّلُمْخِرُ * شبيعز * الشَّمْخَزَة والشَّمْخَز والشُّمُّونِيَّة ٢٤٤,١٥٦,١٥١ # شمدر ﴾ رجلُ شِهْدُارَة ١١٤، * شهر * الشَّهْرِيَّ ١٦٦ , ٧٤٨ * شهرد * الشِّهْرُدُل ٢٦١ , ٢٤١ الشمس الله الشَّمُوس ٢٧ , ٢١١ , 717, -77, 18Y * شبط * شبط الذي عنه ا

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في الكتاب وفي الشروح الملَّقة عليم ١٩٩

* صدأ * الأضدا ٢٢١ ، ٢٧٥ ا * صفح * الصَّفْحَة لا القِيشُــةُ ا علما الصَّبَحْيَج ١٢٠ ٢٨٤ * صدر * بَعِيدُ الصَّدْر ١٢٤ صفاحا ٨٤٥٥ مد * صبخ # صَبَعْ # مُنتَفَ \$ 10.11, ال صدع التصدّ رأسة بالقضا الم صفد الأ أصفد 110,817 ا ٢٢٦ | صَبَحَ عَيْنَهُ ورَجْهَهُ 21 البُشادَء 121 ر 231 الصُّنَد ١٦٥،٨٢١ YFT, I.. ★ صفر لل ضفر إناؤه ٧٧٥.
 ١٤٤١ الصفر ٧٤٧ و١٨٥. ٧٩٧ أُهُم علينا صَدْءُ واحِد # صمد * صَمَدَ لِلهُ وتَصَمُّ عَنْ ١٠٢ | تَصَمُّدُ رُأْسَهُ ١٠٢. ﴿ صدة ﴿ صَدَّعُهُ ١٥، ٨٢٩ مِ الصَّفْرَا والنَّيْضًا ١٨٢٢.٤٩٠ ٧٢٧ | الصَّهُد ٣٧٥ | الصَّهَد صَدَّةِ رَأْسَهُ ٢٦ | الصَّدَّةِ ١٥٠ . ★ صفق ۞ صَفَقَ رَأْسَهُ وعينَهُ ١٠٠ صَفَّقَ الغَمْ * صبر * صَبَرَ صَبْرًا ١٦ | أَصْبَرُ ٤٠٧ | اِلصَّبَيْرِ ٤٠٤ إِنْ ٨٢٩ الصَّدِيمَ ١٤١ ، ٧٤٠ البضدَّعَة ٦٦٩ ، ٢٧٠ وصَفَّتَهَا وأَصْلَتَهَا ٢٢٢, ٣٧٩. الله صدق الله صادقة ١١٨٠٤٦١ ٧٦٢ أثرب صَفِيق ٢٥٢ ١٤١٠,٤١٤ أصمارُ العَالَى # صدى # صَدِي صَدَّي لمسرِ * صنند * الإصفند ٦٣٩ * صبع * الأَصْبَع ١٦٢ , ٧٤٧ | الأَصْبَعَان ١٦٢ * صنا * الصَّنِيِّ ٢٦٤, ٨١٨ * صَلَر * صَلَرَةُ بِالنَّصَا ١٩, صَدْيَان ٢٠٢ , ١٠٢ | صَادَاهُ ۲۱۲,۲۲ مندی مال ۲۰۲. ﴿ صمعر ﴿ الصَّبْعَرِيُّ ٢٦٦ | صَعَرَتُهُ الشمسُ ٤٨٦. * صرب * صَرَبَ البُولَ ١٧٠ * صرء * صَرَّءِ ٢٧ | صَرَّءَة 771, 371, X7Y الله صلع الله صلَّم وأسَّهُ ٢٢٦, ٩٩ الله الله المراع المستراع المام المستراع المام المستراع المام المستراع المام المستراع المام المسترا المدآء ١٧٥ | الصُرَاء والصُرَاعِ الصِّقَاءِ ٦٦٤ * صنب * الصِّنْف ٢٦١ ٢٦١ ١٦١ لَقِيَّةُ صراحًا ١٩٨ إِذَا * صبك * إضباً لا ٢١٢,٧٩ * صرد * صَرَّدُ شُرَّاتِهُ ٢١١، * صقعل * الصُّقْمل ١٦٢٨ الصَّهِ كِيكُ والصَّمَّكُوكُ ١٣٢٪ ٢٦٢ | أَصْرَدُ السَّهْرِ لَصَرَدُ ٢٦٢ | الخُبُ الصَّرِدُ ٤٦٤ | * صك * صَكْ رَأْسَـهُ ١٩ إ * صمل * الصُمُل ١٣٠, ١٢١, البضك ٢٢٧,١٢١ صَحَّةَ شُرُبُ مُصَرُّد ٥٦٦ ، ٨٤٠ عَنِيَّ ٥٩٥ ★ صَــَّلٌ ۞ صَلْ اللَّهٰمِ وأصَلْ الله أصماءُ ١٢٥ و١٢٠ الم * صرء * الضرّعة ٢٢٦,١٢١ ٨٢٤,٤٩٧ | الصِّلُّ ج أَصْلَال الصّرْعَان ٢٦٪ ٨٠٨ ٣٢٥ | إنَّ مَن ١٧٤ | الصَّمَيان * صرف * صرف الغَبْرُ ١٢١. A1. YOF . EFF . 140 . IAE YO1, YTY, 1YE, 171 ع٢٧ | الصَّرَف [٣٢٥]. + ٨٤ | الصَّيْرَف والصَّيْرَ فيَ الله عن الله عبد الله عبد الله عبد الما ۱۲٤٬۰۲۰ الطنطئة ۲۰۱۰٬۰۲۰ الله صلب الله صَلَّابَتُ عَلَيْهِ الخُّمَّرِ ٨٢٤ | أَضَنَّ فَهُو مُصِنَّ ١٥١, ١٢١ | الصُّلْب والصَّليب ١٢١ | * . K.30 . F7K الله صوعر الله إصرَاعَرُ ومشتقَّاتُهُ * صنبر * أَخَذَهُ بِصُنْبُرَيْهِ الصَّالِب ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ٥٠٧] أَصْرُورُ فِهُو مُصْرِهِ 107,77Y ለተገ, ቀ•ኢ * صنتم * الشُّنْم ١٢٦ ، ٢٢١ ﴿ صلت ﴿ الصَّلْتِ والاصلِيتِ ١٩ الصرم به أصرام ١٤٤ العيرة: ٦٠,٥١ الصارد * صنم * الصِّنْع والصَّنْع والصَّنَّاء ATT OIL * صلد * صَلَّاد القِدْم ٢٠١،٢٠١ ٧٤٦ , ١٧٢ | المصنين م Y1., YL, X77, LIY, 177 * صلعد * الصلقد ٢٣١ اخذة بصناتيته ١٠٤. **አ**ዲአ " አዲΥ " ፕነፕ * صرى * صَرَى الأَمْرُ ٢٠٥ الله صلف الله صَالِفَ صَلَّفًا وأَصَّالُكُ L11 * صهب * الأصهب ١٢١, ٢٢١ Y1E, FOY, YOY ٨٢٧ صُرَى البَوْلُ ٦٧٩ | * صلق * صَلَقَ رَأْسَهُ ٢٢٦,١١ الصَّهْبَ ٢١١ , ٢١١ | ٢٦١ | الصَّهْبَ ٢٠١٠ | اللَّحْرِ النُّصَةِّبِ ٢٠٠ , ٢٠٠ الصُّرَى والصَّرَّاة ١٩٤٠, ٩٢٤ * صلتم * الصِّأتِير ١٤٦, ٢٤١ ♦ صمد الله تَضَمَّدُهُ الامرُ ٥٥٠. * صلر * الصَّيْلُم ١١٦,٨٤٧, ٨٤٦ | الصَّمُود ج صُمَّد ٤٧٤. ★ صهر ۞ صَهَرَثَهُ وصَهَدَثُهُ الشبسُ علاء ومرا الصهارة المعادم ١٦٤ ★ صلهب ﴿ الصَّلْهَبِ ٢٦١, ٢٤١ الله الصَّفر ١٠٠ أقرَبُ الصَّفر ١٠٠ أقرَبُ الخ صهل الخ دُّر صَامِل ۱۱۷٫۸۵ * صلا * صِلاً الغر ١٨٤ | مُضْعَرُّ ۲۸۶,۲۹۸ ﴿ صهصل ﴿ الصَّهْصَلِقِ ٢٥٢٠٣، المَصْلِيُّ آنَا؟ صرِّ ﴿ صَمَّامِ ٢٤١ مِلْمِ ١١١, * صلك * تَصَنَّلُكُ ١٦ | ﴿ صهير ﴿ الصَّيْهَ لِهِ وَالصَّهَامُ إِلَّهُ الصَّهَامُ إِلَّهُ الصَّهَامُ السَّمَاءُ السّمَاءُ السَّمَاءُ ال الضَّمْلُوكُ ج صَفَ إليك ١٦. ١١٨ الصِّيب ١٢٦ ١٢٩ والصِهْوِيمر ١٣١,١٤٠,١٣١, **477, KFK** الصِّي اللهِ أَصْفَى ٤٤٠، ١٥٨ اللهُ السُّمَّةِ وَاللهِ اللهُ الله الصُّمَّاصِرِ ٢٢٧,١٢١ الصِّبْصِية 721,72. ٠٠ الصَّبْصَامَة ١٧٢ ٥٠٠ ا الله الله الله الله الله الله Aro, 01 - 1 - 1 + con # * صاب * صَوْبُ زَأْسَهُ * * صن * الصَّنِيف ٦٠٦, ١٩٠٠ الإصبت ٥٦٦ الذي * صنت * الصِّنْتَات ١٩١ / ٢٢٧ | * صبح * صَبَحَتُ الله 240

ا * ضرب * زُجُل ضَرَب ١٤١، | * ضمخ * صُمَحٌ عنَّهُ * * ٢٢٦،١ ٢ * ضمد * صَبِدَ ضَبَدًا ٧٨ [IVO الطّند ٥٥٥ * ضرح * الإضريح ٨٧٠ * طبير ﴿ صَيْنَ ١٤٠ ، ١٠٠ | صَنْنَ اللَّهُمَ ١٤٦ * ضرز * الشِّرِزُ ٢١٠٦،٢١. 377,71Y الم ضعور * الضيور ٢٠٤٠ ٢٠٤٠ الله ضرس الله لاقعة وحرب ضروس * ضمع * الصَّمْعَج ١٥٠ , ١٨٨ * هَنْ * ضَنْ يَضِنُّ وَيَضَنُّ ٦٦ * هِنا * ضَنَّا ضِلْنَا وَاضْنَا ٤ أَ 🛠 ضرس 🖈 الضِّرْس والضَّرَيْس YFF, 1F لل ضرء الله ضَرَعَتِ الشه تَعْنَسِأْتِ المرآءُ ٢٩٤,٢٤٦ | الضُّنْ والصِّنَّ ٢٤٦,٢٤٦ وضَّرْعَتْ [٢٩٤] ، ١٠٢ * ضنكُ * ضَيْكَ فهر مَضَاوك 117 | الطّنِيك 117 | الطِّناك الضرو ٢٤١,١٤٢ الضارع ١٤٦ * ضرك * الضريك ١٧ Y,[017], AAY الله ضرور الم ضرور الرجسال فهو * ضنى * ضَنْى ضَنَى ومشقَّاتُهُ ١١٢ | أَضْنَى القورُ والمالُ £. * ضها * الضَّهْيَا [٢٤٨ , ٢٤٢]. خرم ۲۶۲,۰۰۲ الله ضرى الم ضَرَى المِرْقُ ١٠٧، ٢٢٠ | ضَرِيُّ وضَارِ ٢٠٠ مَثِّق لهُ الضَّرَّا ٢١٩, ١٢] ﴾ ضهب الا لحر ٌ مُضَّهُم ١٠١. الضاريات ٥٧ ﴿ ضطر ﴿ الصَّوْطَوِ ١٤٠ , ٧٤٠ ★ ضهل ﴿ الضَّهٰل ٢٦٥,٩٢٦ * ضعف الله أضف الرُّجلُ ١٤. لخ ضار لل الشورة ١٤٥ .١٤٢ * ضَازَ * هَـٰازَ ضَوْزَا ١٤٨ * ضِاط * الطُّويْطَة والضَّوِيطَة الصُّفيس الله الصُّفيُوس ٢٤٢,١٤٢ ¥ضفر ﴿ صُفَرٌ بِهِ ١٤٠, • ٢٠, YOY,[175] الضوء الضوء ١٥٩, ١٥٠ * ضنى * تَضَاعَى ١٤٤, ٥٥٢. * ضف * الضَّلَة ١٤ | الضَّلَف * ضال * الضال ٢٣١ * ضری * الضَّــرَی ۱۹۹ ٦٤٣ صَفَف من الْعَيْش ٢٤ | أتامر على ضَفَك ١٤ أ الماء الضاري الدا * ضاءٍ * الضّيٰح والضّيَاءِ ٦٢٣ الضُّئُوفِ ٢٤٠ * ضلب ﴿ إِضْنَادُ ٢٩ ١٢٦, ١٢٦, # ضاط # ضّاط فهــو ضَيّاط ١٢٢, ٢٦٢ الضَّفَتُدُد ١٢٧. YXE, T1E, T1Y لا ضاء الله ضاء وأضاء ٢٢٥ | الله ضَلَرَ ضُلْرًا ٢٩٠, رجلٌ مُضِيع ١٣ ا∜ مشتر الطريق ١٢٢, ضيفًا الطّريق ١٢٢, ٢٨٢ أَتَضَافَرُ ٥٥ 45. ﴾ ضفن ﴿ الضَّيْفَنِ ١١٢,٢٥٥. ٢٢٢ | الضِّفَاتِ: ٢٩٨,٢٧١ | * طبخ * طَلِبُ * طَلِبُ اللهِ اللهِ اللهِ الأضطفان ١٦٨ . ٥٥٨ 472, 171 milel * ضفند * الضَّفَندَد والضَّفَندَدَة * طبع * عَلَيمَ طَبِّعًا ٢٣٧ , ٢٩٤ , 177, XPY ٨١٢ | الطُّبِّم ٧٧ | الطُّبِع الله ﴿ ضَمَّا المَالُ وَالتَّوْبُ لَا إِنَّهُ وَلِهُ لِلَّهُ وَاللَّهُ وَالتَّوْبُ لَكُرُ YYF, AOA, FOO, F.. الله طبق الله طُبَقَ من الليل ١١٣ ع ﴿ خُلُّ ﴿ أَخَلَ صَلَّالُكَ ١٨٥, ٨٠٦ | بنات طَبُق ٨٠٥ | ٨١٢ ٨٠٨ ١١١ الصَّعْيا والصَّعْياتَة لَطَبَقُ وَالنِّسِقُ مِن النَّاسِ ٢٩ الخضام الخ ضَلَمَا ٦٩٥ ا الطُّبُاكِ ﴿ ١٨٧] ، ٢٠٤ ٤٠٧ الضَّلْم والضَّلَم [١٥٥] ٨٢١ الله فر الله أَفَرُ الرجالُ فهو مُضِرُ ٢٠١,١١ إضارًا ضَامُكُ مَم فَ لَانِ ٥٧٠ | همر علينا صُلْعُ واحد ٦٦٥ مُطِيرٌ ١٠١،١١ مَطِيرٌ المِعَالِمُ ١٠٠١ مِنْ أَرُدُ ٢٠١ مُ الطَّين ١٨٥ , ٢٤٧ , ١٨٥ الطُّيِّن والطُّيِّن والطِّيْنِ *٣٠ * ضر * الإضماعة ٢٢ |

الطُّخرُة والطُّخرُة والطُّخرُور

* صاك * الصَّوْك ٥١٦ ٨٤٤, * صان * ثِياب الصُّون والصِّينَة لله صوى الله الصُوّة ٢٨٩ لله صار الله صَارَهُ صَوْرًا ٢٠٠٠، ٨٢٧ أ الصِّوَار ب صِيران ٥٣٠. ለየዲ, ٤٩ዮ السيد ١٥٢, ١٥٠ السيد ١٥٠, ١٥٠ الم ١٩٨ [الأَصْيَد ج صِيد ١٥٢] الصَّيْدَانَة ٢٠١ [٢٦٦ الصَّيُود * صار * تُصَيِّرُ أَبَاءُ ١٦١ ٢٤٧ | رجلٌ صَرِِّر ٢٠٠ | أمرٌ صَيُّور Y17, YF0, 77-, 17 ض ᡮ ڞأد ال شُند فهو مَضْوُود ١٧٢ ★ ضأبض ﴿ الضَّوَاضِئَة ٢١٢, ١٢٨ ﴾ خاصًا ﴾ الشِّلْطِيقُ ١٥٧ (٢٤٠) * ضبّ * صَبّ واصّب ٢١٦ | ضبّب ٢٦٢ | الطّب والشِّب * ضبأ * ضَبًأ بالارض ٦٠ * ضبح * ضَبَّهُ الثُّمُلُبُ ٦٦٨. * ضبر * ضَبَرَ ضَبْرًا ١٨٤ | ضَبَرُ الغرسُ قوارُنتُ ٤٧ | الطَّبْر والأضبارة ٤١ | المُطَار وذر الضَّارَة ١٢٥ ، ٢٦٨ * ضيره * الصَّبَارِم ١٧٢ ﴿ ضَيْمَ الْمُوضَيْرِءِ عَمَدَ الْمُوضَيْرِءِ عَمَدَ الْمُصَلِّمَ ضَيْرِهِ عَمَدَ الْمُصَلِّمَ الْمُصَلِّمَ الْمُثِيمِ الْمُثْمِدِ الْمُثْمِدُ الْمُثِمِ الْمُثْمِدُ الْمُثِيمُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثِيمُ الْمُثَمِّدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثْمِدُ الْمُثِمِ الْمُثْمِدُ الْمُنْ الْمُعْمِدُ الْمُعِلَمِ الْمُنْ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُنْعِمِ الْمُعِمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُنْعِمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُع الشَّبَغُطُى ٢٠١٪ الصُّبَغُطَى ٢٠١٪ * ضبل * الصِّنْهِ لَ والصِّنْهِ لِل A-1, 271 * ضبن الصِّبُنَّة ٢٩ الشِّم ﴿ الشِّم ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ * ضعضه * ما أضعضاء ١٢٥. * ضحل * الصَّحْل ٦٢٠, ٢٢٩ لل ضعي لا ضعي ومشتقَّاتُهُ ١٨٨, ٨٠١ | ضَمَّى فيو مُضِحُّر ٤٢٢ | الضَّحَى ورأد الضَّعَى ٤٢٢,

١٠٢ ليلة إضعيالة ٢٩١

ضَرَّةُ مَالُو ١١

النَّظِيرُ ١٤٦

اللُّقل ٢٢٩.٤٠٧.٢٦٤ ٢٠٠٠ YYO, FT1 الله طاس الله طعامر طَفْيس ٢ , ٦٤١ أ * طحرب الطُّغْرِبَة ٤٩١، ١٢٨ ﴿ طَمَّا ﴿ الطُّمَّارَة ٢٩١، ١٠٨ ﴿ طَمَّا ﴿ الطُّمَّارَة ٢٩١، ٢٠٨ ﴿ * طلُّ * طَلُّ وَعَالَ الدُّرُ ٢٢٥ | ها؛ وحِنْطَة طَائِس ٢١، ٨٢٩ לושוני דסף, וגל, זוא * طلطل * الطُّلَاطِلَة ١٤٢٨, * ظأر * ظَأْرَهُ على الامر ٥٠٦ . 740, F. A الطّلب ج أطلاب
 ۱۴ الطّلب ج أطلاب
 ۱۹۰,۲۰۰ طلب ليساه ۱۶۰ ٨٢٧ | الطَّار ٢٠٠ ، ١٦٨ * طَأْفَ * طَأَفَ يَطَأَلُهُ ١٠١ . ١٤٠ * * طلح * الطلم ٢٠ * ظب * الظُّبْظَابِ ١٩٤,١٩١ الله ظرُ الله حَسَينُ الطُّرُّة ١٧٦ * طلخ * الطُّلْخ ٤٢٠, ١٦٨ ﴿ ظرب ﴿ الطُّربَانِ • ٩ 4 طلخف الد جوء طِلْمَقْف ١٣٤. 🖈 ظــری 🛠 راظروری ۲۷۲ 101 الطروري ١٦٥ ، ٢٤٨ المُلْقَسِرُ ١٨٦ | ل طلخ ﴿ ظُلُّ ﴾ الْاَظَالُ ﴿ • ا إَطْلَكُمُورٌ اللَّبِيلِ ١٦٪ ١٤٪, ٤١٧, ا خلام ا قر وأرقر على ظلمك **ለ•** የ ጊኒየ ነ لل طلم لل الطَّأَمَّة ١٧٣, ٢٩٩ **ለ**ጲጲ , ኚ፻• لله ﴿ الطَّليف والطَّليف * الله الله المُعْسِينُ على العُمْسِينُ ٨٢٠,٥٠٢ أطلف الدمر ٢٧٤. **ለ**የሚ ወ • ኒ ۲۷۸ | الطُّليف ٢٠٤, ٢٦٨ الله الظلم المطلم فهمو مظلم ٢٢٤ الطابة ١٩٤ الطلام ★ طلفاً الج المُطِأنْدِي، ٢٧ ٤٠٠] اللَّبِ إلى الطُّلُم ٢٠٢, * طافع * الطَّأَنْدُ ١٦٢ . ٥٠٠ ٤١٤ المُطَلُوم ٢٥٥، ٤٢٩ الله الله علا طَاقبة به طَالَقَات * ظمئ * ظلمی ومشتقات وطالقة ﴿ طُوالِقِ [٤٠٢] * طلمس * العَلِلْمِسَاء ١٦،٠ ∜ظمى لا الأظمّى والطَّمْبِيَاء ٢٢٢. አ•¥, ६٣• * طو م الله القدرس طهيم 177, ofY * ظنُّ * فَانَّ فَعَلَّ ١٦٧ | YAT , 740 , T.T , 192 الظُّنُونَ ٢٥٢ | الطُّنبِينِ ٢٦٧ العليم ١٠,٠١ ★ طمحر ۞ إطْمَحَرَّ فهو مُطْمَعِرُ الله ظهر الله قائم الظَّهُر ١٢٤. ٨٠٨ | الظُّهُرَة والطُّهُرَة والطُّهَارُة 170,77X ٢٦ | الطويرة ٢٦٤ * ظاف * ظاف خلول ٢٠١ , ﴿ طمع ﴿ طُلومٌ وِمُشْتَقَّالُهُ ٢٢٤٤ * طمل * العليك والطملة ٨٤٠ أُ طُوفُ الرَّقَبَةِ وَظَافُهَــا 370,77K الله طمي الله طبقي يَعلِّمِي ٢٠٠ , ٢٨٢ **አ**ናጊ, ወ · ኒ الله على الله على علياً ٢٦٦, ٢٢٧ * طنخ * عَلَيْخُ عَلَيْكُ ١٢٦ المُنْبِيَّة ١٥٢ عِبُ المُنْبِيَّة ١٥٢ عِبُ المُنْبِيَّةِ * طهل * الطَّهْتَاتِ وَالطُّهْلِئَة * عبعب * أَوْبُ عَبْقَتُ ١٠٤،٦٥٤ * ٨٥٤،٨٧٤ * اليب م جا عباً * ١٤٥،٨٧٦ 770,77A * طهر ال المُعلَّقير ٢٠٧, ٢٠٧ التبيئة ١٩٦, ١٥٨ لم عبث الإلم التبيئة ﴿ طَهَا ﴿ طَهَا طُلَّهَا طُلَّهُوا وَطُهِيًّا ١٠٤٪. ⊀ عبد ﴿ عَبِدَ عليه و ٨٠,٨١ YAY ١١٥ | النبد ١٤٠ ٢١٥ ﴿ طَادَ ﴾ طَوَّد وَطُوْف ٧٣ الله طار الله طَيُور وطَيُّور ٢١٧ , ٢١٧ * عبر * الشَّاةِ المُعَبِّرَةِ ٢٧٧ * عبرد * الفبردة ٢٩١, ٢٢١ * * طاط * الطّرط والطّاط ١٤٢. * عبس * عَبَسُ عُبُوسًا `£} * عبط * عَبط وأعتبط ٢٥٩, * طال * الطَّائِلَة ٨٨, ٢٢٠ ذو طَائِلَة ٢٠٢ الله عبق الم الفَبَقَّة ٢٠١, ٢٠١ * طوی ۲۴ الطّوک ۱۳۶ | رجل طيّان ١٢٥ العَبْقَرِيُّ ١٧٥ . ١٧١ . ١٩١ | * عبقس * المَيْنْقَس ١٤٨, ١٢١

﴿ طَعُلُ ﴿ طَلِحًا إِنَّا كُانَّا لِمُ كَالَّهُ الْمُوالِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ * طحلب الم عَلِيدُلُبُ الماء ٥٥٩ الطحر الطحمة من الناس ٤٠ الطعمة * طَعَنَ * طُلَحْتُ ١٢٧ | طِلْخُنَ وطُهْن ١٢٧ | كَتِيبة طَعُونَ ١٤٨ * طغطخ * تُطَخَّطُحُ الليكُ 212,213 الطُّ طَحْسَ اللَّهِ الطُّخْسَ ١٥١، ٧٤٦ السل ١١٨ الميسل ١ ليلةُ طَغْيَاءُ ١١٤ ﴿ طُنَّ ﴿ طُلُّ الْأَرْ الْأَرْ الْمُرْا الْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ طَوَّ الْآبِلُ كَالَمَا ۗ اَطُرَّ فِهُو مُعَلِّرُ ٥٠ , ٨٦ , ٢١٧ | الطُّرُ ٨٦ | الطريم ۲۱۰٬۲۰۰ ال طرخر ال اطرخ ١٨٨ * طرطب * الطُّرْطُبُّة [٢٧٤]. * طرغش * إطركَشْ ۱۱۷ ۲۴۲ ۲۴۲ الله طوغم الله إطارتكم ١٥٢ ، ٧٤٤ ﴾ طرف ﴿ الطِّرْف ٢٠١ ، ٩٠٧ | الطُّرُفِ ١٦٠ | المُطرُوقَة ٢٦٢, لل طرق لا اطرق ١٤٥٠،٥٤٢ | أَطَرَقَتِ الإبلُّ فهي مَطَّادِيتُ ٢٨٢ ِ | أَطْرَقَهُ فَعَبِّلًا ١٩٥ [ما؛ مُلْرِق ٥٥٨ | الطَّريـــق בוו וושנינה ציר ביו וושני שוד 111 | البَطْرُوق ١٦٢ / ٢٥٢ الطِّرمَّاءِ ٢٤٢ ، ٧٧ # طرفس # إطرفين الليال ١٦٤ | الطِّرْمِسَاء ١٦٤,٤١٦, J.Y. X.T # طرهف * المُطُرُّ هِف ٢٠٥. * طری * اطراهٔ ایک ۱۱۲ * طسأ * طَيِقِ طَيسًا ٢٧٦ الله طسل الله إليل طَلِيتُ ١٤١٧. ٧٠٨ ماد طفيل ١٢٥٠١١٨ ♦ طشأ ﴿ تَعَلَّشُأُونَطُنِّقُ ١١٧) ٢٢٢ 4 طاف * عَطَاء طَايِف ٦٦٠ | إنادُ كَانَان ٢٢٠, ١٦٨ * طفح ﴿ طَفْحَ وَأَطَّفَّحُ ٠٦٠, # طفش * الطُّقَلْقَأُ والطُّفَاشَاءُ YEI ,[1ET] * طَفل * طَفْتَ الشمسُ ٢٩٢. ٨٠٢ أَطْفَلَ فَهُو مُطْفِلٌ ٤٢٧ | * طَابِ * مَطْنَبَةُ لَلنْفس ٢١٨ الطَّفْ لُنُ وَالطَّفْلَة ٢١٨ | * طَائِم * مَطْنَبَةُ وَطَلِيْفَ ٤١٨ | * طَائِم * مَطْنَبَةُ وَطَلِيْفَ ٤١٨)

ለየዮ . ሂላ፦

* عبك * الفَيْحَة ١٠٤، ٢٢٨

﴿ عَرَّمُضَ ﴿ غَرِّمُضَ اللَّهُ ٩٠٥٫ المُنْدُونِيَّة ٢٤٤,١٥٢ አቱል ﴿ عدا ﴿ الصَّدِيُّ ٤٠٥, ٤٠٠ | ل عرن ﴿ المِرْلَة [١٢٩],٧٣٦ أعدًا؛ العاريق ٦٢٥ الله عذب الله ماه عَـــنب وعَذب ﴿ عرى ﴿ عَرَاهُ وَأَعْتُمُواهُ مِا ٢٥٠ٍ ٨٢٦ | غُرِيّ وأَغْرَى ١١١. ٢٢٢ | أغْرَاهُ نَغْلَتْ ١٩٠. ٧٥٥ ، ٥٥١ / التاذيب والمَنْدُوبِ ٢٢٢,٢٧١ 🛠 عدر 🛠 عُلَام مُمْذَر ومُمْدُور ٨٢٠ أ هو في عَرَاهُ ١٧٠ | الفريَّة ١١٦ | الفُرُوا- ١١٦ عالم المذيرة ١١٥ ﴿ عَدْفَ ﴿ الْعَدُّوفِ ٢٧١, ٢٧١ الغزب الغزب والغزَّبَة ٢٢٢] * عدلج * الهُمَذْلَجَة ٢٨٠, ٢٨٠ المِمْزَابِ 🏲 # عزل * الأغزل بو غزل وغزل لاعر لا اعتر بو ١٦٤,٥٦٤ | المُفَاَّدُ ١٧ .٦٤ | غَرَارُةُ يُساه * عزم * المِزْهَاة [٤٠٠] ١٩٤. Y12, 71Y الا عَسْ الا عَسْ عَسَاسًا وأَعْلَسْ ﴿ عرب ﴿ تَعَرَّبُتْ الْفَرُوبُ ٢٤٩, ٢٨٢ | النس ١٦٥ 712 * عسمس * عَشْمَسَةً الليل119. الله عرج الأعرَّجَةِ الشم ٨٠٢,٢٩٤,٢٩٢ [القرَّم ٢٢] الله عسر الله عَسَرَاهُ الرَّمَانُ ٢٢ لا عرجل لل الفرْجَلَة ال العسف الا القشف ١٣٠ ٢٤٤ ا * عرزم * إغرنزم ٢٤١، ١١١ القييف ٤٨١ , ٤٨٠ , ٤٧٧ * عسل * اليشل ج آغسال لخ عرس الإرالقرس ١٧٤ | ١ 127.7.0 عِرْسُ الرِّحْلِ اللهُ ١٨٢ ٨٣٢ * عسر * عَسَبَتْ عِنْهُ ٦٢٢ | لا عرش لا التريش ١٠٦ عَسَمُ لعيالو وأعشَمُ ٦٨٢ * عرض * عرضٌ عَرَضُ ٠٠٠, ١٦٦ | القرضة ١٢٠ الأغسان ١٦١ (٢٤٦ لل عشَّ ﴿ العَــشُّ ٢٤٣, ١٤٩ | الإرضة البرضة والبرصاء المَشَّة ٢٧٦, ١٠٠ والقرضوم ٢١١,٧١ * عَرضٌ ﴾ عَرِّضٌ عَليْهِ ١٦٠ الإعشب ال عَشِبَ الخُنِدُ ٢٢٦ | عُمُبَة الدار ٢٥٢ | العَشَية خَبيث المِرْض ١٩٤,٤٩٨ X45, 571, 784 التسارض به غوارض ۲۰۸، ﴿ عَشْرِ ﴿ غَنْهُمْ وَأَعْشَرُ لَالَّهُ ۗ ا ٨٠٥,٦١٦ العارض والغارض المؤسور ٨٨٠ المُضَرّا ب ٨٤٤,٥٩٤ | الأرضية ١٥٢ ٧٤٤,١٥٢ | غروض العكلام عِقَارِ • 71 ♦ عشر ۞ الفقور ١٢٨ إ ٧٤٠ | **አ**የጊ, ወሂ.አ الله عرق الله عَرْقُ عُرُوقًا ٢٩٦, العَشَّرِ 227, 127 ٢٨٤ | عَرَقَ العظمر وتُعَرَّقُهُ المَفَأَزُر ٢٢١,١٢٩ ٢٢٢ * عفط * المقالم والتلقط ۲۱۵ ۸۰۱ ۲۱۲ ۱۲۸ عُرِّق Y71, FE1 وِأَعْرَقَ فِي الدِّلْوِ ١٩٥، ١٩٨ | الله عشق الله عَشِقَ عِشْقًا ١٦٨ أُعْرَقُ ١٨٥ | أُعْرَقُ الغَمْبِرَ المنظش المنات ٢٦٩,٢٤١ ٧٦٢ , ٢٢٢ عَرَقُ القِـــرَبَّةِ [٤٢١]. ٨١٠ | الفُرَاق ١٦٢] النسرفُورَ ج عَرَاقِيَّ ٣٧٠. الأعشر الأالشفية ٢٩٢,٢٢١. لل عثور ال عَثِيَ على ١٠٧٠ | رَجُلَ ٧٤٠ ﴿ ذَاتُ الْمَرَا لِينَ ٢٢٤. عَشْيان ۱۱۸ ﴿ عَرَقَبِ ﴿ الْمُرْقُوبِ ٢١١ ٨١٩ * عشا * المِشَاء والعَثِنَ والعَثِنَ ٥٠٤, ٢٦٦, ١٠٤ عَشُونَة # عرك كل القرك 174, 179. من الليل 111 ٧٥٠ | الْعَرَّ كُولُك ٢٧٤ . ٢٩٦ ا∜ عصب ا∜ عَصَبّ ﴿ عرم ﴾ تَعَرُّهُ العظم ١١٢. إعْضَوْضِ ٥٦] لَفَظَ عَصْمُ ٨٤٧ | العُرَامِ والعَرَّمَة ٦١٢ ١٥٤,٥١٨ العُضيَّة ٢٠ الليبالي القرماء ٨٠٤,٤٠٢ | البوم القصيب ٢٦٤ ١٠٨ | جَيْشُ عُرَّفُو هُرَّمُ ٢٩

* عبل * المَيَاك ٥٠٠ ٨٣٦ م المَبْغَيْل ١٣٩ , ٧٤٠ ★ عبهر ﴿ العَبْهَرُة ٢١٧, ٢٨٩ # عين # المَباءة ٦٦٦ * عَتْرس * الفَتَّرِس ١٩٤ ١٨٠ المَنْتُرِيسِ | ٢٣٢], ٧٩٢ ﴾ عاترف ﴿ الدِنْزِيف ٢٢٧, ٢٢٧ المَاتِق ١٢٠ (٢٨٩ المَاتِق ٢٨٩, ٢٢٠ ا الهُنتُقة ١١٦,٢١١ الله عتك الله عَنْكَ عليهِ ١١٩ ٨٤٨, ١١٨ لل عنتل الا تحيل فهو غيل ٢٢٦, ﴿ عشر ﴿ تَشْرُ ۗ وَأَعْشَرُ ۗ 1.4 | العكبة ١٠٠٥ و٠٤ ١٠٠٨ لا عتا لا أعتاء الطريق ٢٧٥ لل عث لل النَّاة (١٧٢), ٢٩٩ ﴿ عُنْجَ ﴿ الْمَثْجُ وَالْمُثَّجِ ٢٠٤,٢٩ لا عائر ﴿ العَارَاءُ ٢٦ | عَارِزَةُ عيث ٦ | المَاثُور ٢٢٤,٩٥ | العِثْيَّر والعَيْثُر ٨٢٢,٤٨٩ ١٣٣ المِثْوَلُ ١٣٣ ﴿ عَنْكِ ﴿ غَنْكِ الطَّمَامُ ٢٤٢. * عثا لل الأعلى ٢٠١, ١٣٩ ال عجب ال عِجْبُ نساه ١٤٠,٥٤٠ ۲۲۱, ۲۲۱ الله قر ۲۲۱, ۲۲۱ * عجرف * الْعَجْرُفِيَّة ٢٢٩ ۱۵ عجرم الله الشهرار والشجارير 321 X2K * عجر * المِجْزَة ٢٠٥ | المُجْزَاه والمُمَيِّجِزُة ٢١٨, ٢٨٨ ﴿ عجس ﴿ عَجَسُهُ وَتَعَجَّسُهُ ٥٥٢ , * عجف * الأعجف ١٤٥ ، ٥٥٥ ، ¥ عميل ¥ العَجُول ٢٤٤, ٢٤٢ ﴿ عَجِمَ ﴿ عَجِمَ ۖ الْقُودَ اللَّهِ ٥٢٥. 11 \ الأعجر **11** * عجنس التَجَلَّس ١٣٨ * عد * عَادَّهُ عِدَّادًا ١١٧ ، ١١٨ ، * عدس * عَدْسَ عَدْساً ٢٦٦. ٧٨٤ عَدُسَ فِي الأَرْضِ ٢ ★ عدق ﴿ المَادِق والمَثْرِف ٢٢١. YYY, TYT ٪ عدل ﴿ السَدُّل [٧٩], ٠٨٥٪ ﴿ علم ﴿ أَغْلَمُ فَهِمُو مُفْدِمُ ١٦ القُدُم والفدّم [١٦] ﴿ عدن ﴿ عَدَّنَ بِالْكِانِ عَدْنًا ١٤,٤١٥ | المتقدن ٤٤٦ |

المَعْصُوبِ ٢٠٩ | المُعَصَّبِ ١٧ | YY1, 751, [FEY] * عظل * تَمَطُّلَ على ١٠٠ ★ عصد ۞ عَضَدَ عُصُودًا ٩٦٤. ۲۰۷ [ليل المظلم المظلم ٨١٦ القصيدة ١٤٠,٦٤٠ عظلم ١٢٠ بَيور عَاصِد الما العِصْواد * عظم * البطاقة والمُطْهَة ٦٦٢ YF1,1. لا عصر لا أغضرَ فهو مُنْصِرُ الإ ٤٢٧ | القضر ٥٠٠ | القضرَانِ ﴿ عَفَّ ﴿ غَفَّ فَهُو عَفِيفَ ٢٢٠ * عنت * عَنْتُ [١٢٧] , ١٢٨ | عَفْتَ يَدَهُ ٩٩ | ATO , A+A , 0++ , EFT الم علم الم عَلَجُهُ ١٠٢ علم ١٢٢ الْعُنْصُر [١٥٨] ، ٧٤٥ 390,73K المُثر المُثْدِر المُثْدِر * عصف الله التحصف ١٨٢ التَفِّسُ ١٧٩ كَالتَفْرَا ُ ٢١٧. ★ عصل ★ الأغضل والمضلاء ٨٠٢ | المِفْرَة والعِفْرِيَة ٢٢٥, Y£1, 7Y7, 1££ * عصل * المَصْلِي ١٢٠ ٢٢٢ ٢٢٢ * عصر * المَيْصُوم ٢٢١ , ٢٢١ ٢٢٤, ١٥ المَافُور ٢٢٤ * عنضج * العِنْضِج والعِنْضَاج 171, FF7, 177 ۲۲ عصا الله عَضا يَمْضُو ۲۲۷ ★ عنك ﴿ عَنْكُ وَعَفْكُ ١٩١ ا 🛠 عصى 🛠 عَصِيّ يَمْصَى ١٠١, القَيْكُ وَالْأَعْفَكُ ١٨٦ . ٧٥٥ ﴿ عِنَا ﴿ عَنَا الْمِالُ عُفُوا 11 } المِضُ اللهِ عَضَ ١٤٠ المِضُ ٢٢٦, ١٢١ المُضَاسُ ٣٣٠ عَفِّي عليهم الخَبَّالُ ١٩٥٨, ٨١٦ إ إَعْتَفَاهُ ٢٤٩ ، ١٩٦١ | المَفَاء ١٠٢ عضب الله عَضْبَهُ بالعصا ١٠٢, ١٤٤ ، ١٤١ عَالَي اللَّهُ در ١٦٠ | المانية رالمُفَاة والمُفّي # عضد # المَضَاد £11,114 المقطد ٥٥٠ ,١٥٨ ﴿ عَنَّ ﴿ اَ عَقَّتِ الْمَقْدِونَ فَهِي * عضرط * العُضْرُوط ٤٧٨. ATI, EAL مُعِنق ۱۲۸ ت * عضل * عَضِلَ فهو عَضِـل ١٢١, ٢٩٧ | عَضْلَ وَتَعَضَّـلَ الم عليس الم عَقَدَابِيسُ المرض وعَقَابِيلُهُ ١١٥, ٢٢٢ * عقد * المِقد ١٥٦ الأعقد № المضلُ والمَضِلَة ٢٧١ | المَطَلَّة ٢٤٧ الْمَضْل ٢٤٣، ﴿ عَلَى ﴿ غَلِمَ لَهُو غَلِمَ [١٢٩]. ٢٥٢ | المُقَارِ ٢٦ | المُقَارِ ﴾ عضير ﴿ القَيْضُومِ ٢٧٤,٣٧٤ TIT, TIT الله عضمل الأالفضيِّر ١٣٩ م. ٧٤٠ المَيْضَمُورَ ٢٩٢,٢٢٧ 777. K73. 2-K # عضه # البيضة والفضيهة ٦٦٦, المُقَيِّلِي ٢٤٨, ٢٤٨ المُقَيِّلِي ٢٩٤, ٢٤٨ ذر تغائرل ١٨٤ YTA, 10% Lef * Tac * ★ عاشر ۞ عَتَام وعُقَام [117] * عطب * المُطب ٦٥٢ ، ١٥٤ * عطيل * القطبول ٢٢١. ٢٧٠ APY, OOL SIE H LZE * الْمُثْرِدُ ٢٧٥ الله عطش الله تحطش ومشتأتاتُ * عَكُ * عَكُ ومشتقاتهُ • ١٢٠ ALY, ETI 717,317,001 التعليف التعليف والتطوف * عكبس * مالُ عُكَبِس وعُكَابِس وعِكباس و 207, 704 * عطل * عطلت المراءُ فهي * عكر * عكر عليه فهو تحكار عاطل ١٥٥ | المطلل ٢٠٩، ١١٨ البيكير ١٥٨ ١١٨ 177, -FY, 18Y ٧٤٦ الفكر والفكرة ٣. # عطمس الله القيطموس ١٥٢. ٧٠١.٦١ | مُمَنَّكُورُ التِّمَالُ ٥١ YAT, YYE, FEE الم كاس ١٤ الم ٢٢٢,٩٢ الم ۲۸۳ عطن لا القطن ۲۸۳ لا عظب ال عَظَـبُ على الامر المُكِيس ٦٤٠ # عمد * المِحْد ب تحكود 171, 171 المعظر المعلقر والمطيرر 707

* عصم ﴿ مِالٌ عُكَّمِسِ ونمكامِس • * عكيص * الفكيس ١٣١ ، ٢١٠ لل عكن لل المكنان •٩٠,٦٢, * عما * عما الم عما الم الِلْمُكَانِ ٢١٠,٦٢ لله علُّ لله المُلَل والنَّهُل ٣٣,٩٣ أ الهنتلة ٨٨ التلب ج عُلوب ۱۰۸ الملب ج عُلوب ۱۰۸ . ۲۲۰ أَنْحُرُ عَلِبِ ۲۱۱ ، ۲۶۸ العُلْبَة ٢٦٠, ٢٢٠ * عليط * الفُلَيط • لا علث لا عَلَثُ عَلَثُ عَلَثُ عِلْهِ ، ١٢٥ م ﴿ علجه ﴿ لَيُّلَّةً عُلْجُومِ [113]. ۲۹۲, ۳۲۱ الفَلْجُن ۲۹۲, ۳۲۱ * علد * العِلْوَدُ ١٢٥ ٢٢٩ المَلَنْدَى ١٢١ ,٢٦٦ * علز * عَلِزُ عَلَــزًا [١١١]. PAF, 17Y لل على الله المُلُوس ٢٧٢, ٢٧٢ رجلُّ مُعَلَّس ١٩٢٥, ١٩٨١ * علط * أعلوط ٧٣ | إعلوطه ١٧٥ [المُنْطَة [١٥٨] ٢٧٥ المِلَاط ٣٢٦ التُلَفُوف *∀ التُلَفُوف *∀ ﴿ علق ﴿ عَلِقَ عَلَقًا رَعَــ لَاقَةً ٨١٨,٤٦٨ المِأْلَةَ ١٦٠,٥٥٠ الفُلِقَةِ مِنَ الْفَيْشِ ٢٢ | الْفَلُوقِ: Ytl, YYY, rel, fyr # علعقد 🛠 المِلْكِد ٢٩٦ لل علم الملكو ١٧٠ ، ١٧١ * علم الله المنا مُمُلِنكِت A.Y. 25. الله علم الله بأن عَيْلَم ١٥٥٩ ، ١٦٨ # علا # عَالَى ٥٨٤, ٢٦٨ إِغْتَلَى بالشق ١٢٥ المِلْيَانِ ٢٦٢،٢٤٢ * عَرْ * تَعَمَّد أَ وَأَعْمَر مَ 177 | عَمَر الخَلق وعَمِيمُهُ ٢٠.٨ | ٢٠ | النمر والمنايد ٢٠.١ ᡮ عمت ★ القويت والقويثة Yo1,[1Yo] لل عمد ﴿ تُعَمُّدُهُ وَأَعْتَمَدُهُ ٦٢ه | العُمْدَة والقميد ٦٢٥ ایلا ۱۰۰ اعمر الأعمر العمر إَعْتُمْنُوا لِمُمَا } الْعُشَيْرُةُ ١٦٣. ٨٢١ المِمَارَة والعَمَارَة [٢٢] ، ٢٤ | القــوْمَرَة YF1.1. الله عمرس الله القمرس ١٢٤, ١٢٤

YF4,1.7 ¥ فدر ﴿ الْفَيْذُرَة ٢٢٥, ٩٦ ﴿ عُلْمِ ﴿ غَذُم لَهُ ١٨٥. ١٢٠ ٨٢٠ ﴿ عُرُّ ﴿ اللَّمْرُ وَالْفُرَرِ ٢٠٤ إِ ١٠٤ إِ النسوم الفرار ٦٢٨ عيشُ غریر ۱۴ ٢٩١ | غَرُّبُ فَلَكَ | أَغَرُبُ الاناء والعَوْضَ ٢٠٠ [٢١٠]. ٨٢٢ ﴿ اِسْتَغْرَبُ الدَّمِمُ ١٠٦. ٢٢٩ | اَلغَرْبُ وَالغَرْبُةُ ١٤. ٢٢١ , ٢١٧ | التسرب 071 , 77+ , 717 , 711 ٢٦٢ | المُقْرَب ٢٢١، ٢٦٠ | مَفْرُ بِأَنَّ الشَّمِسَ ١٤٤ ﴿ غُرِثُ ﴿ غَرِثٌ فَهُو فَوَلَسَانُ 775 . -OL * غرد * اِغْزَنْدَى ٢٦٢ م إغرَّ نُدَاهُ • ٢٧ # غردق ﴿ غَرْدَنَ غَرْدَقَ عَرْدَقَ ٢١٧. * غرض * غَرَضَهُ ١٢٨ | غَرَضَة البَيْقَاء - ٢٠, ١٦٨, ٩٩٨ غَرِّضَ فِي [الـدُّلُو ٢١، ٨٢٢ أغرض العَـوض ٢١٠ استَقْرَضَ ٢١٤,٨٠ الفارض والعارض ١٤٤,٥٩٤ ماه لا يُفَرَّضُ ٢٦ه ، ٨٢٤ * غرطم * القرطماني ٢٠٨. ٢٦٠ ﴿ غَرِفَ ﴿ إِنَّفَرَفَ ۗ الْعَظْمِ ۗ ١٢٨. Y47 الله غرق الله إغرَارْزَقَت عَيِثُهُ ٦٢٦, ALT, Try لخ غرل الإرتسال والهرين والهُرُيْنَة £40,77٪ الأعرنق ﴿ القُرنُولَ والقَـرَائِقِ Yot . T. o الإغرا الخالفرو ١٧٨ للخول القرالة ١٠٤٩.١٠٨ * عَنْ ﴿ النُّسْ ١٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ لا غستى لا غُسَقَ الليلُ ١٠٨. ٤٢١ عَسَقَت العرنُ ٢٦٦ مَدُهُ لخ غسا لل غسّا الليلُ وأغسّى • ١٤, A-0.211 الفِشَاش ١٥٠ الفِشَاش ١٥٠٠ ﴿ عَشَير ﴿ الْغَشَّــومُ وَالْغُشَّـٰهُمْ عَلَيْهِ YE1,[117] ﴿ عُصن ﴿ غَصَنَهُ ٢٥٠. ٢٦٨ * غضفس * ما ١ لا يُغَضّفهن 770 J7K [٢٨٧] , ٢٩٤ , ١٨١ | الفاذ | * غضب * القطب ١٢٦. ١٢٠]

الخام الأ أغوّم ١٠٠ ٨٢٠ ا ذاتُ المُؤنِيرِ ١٤٤٠، ١٤٤ 4 عان ﴿ الْعَوَانِ وَالْعَائَةِ بِهِ غُونَ 357 لخ عاص لا العِيص ١٥٨,٥٤٥ * عاط ﴿ الْعَبْطَاءُ ٢٢٤ . ٢٠٠ ★ عال ﴿ عَالَ يَعِيلُ عَيْلَةً ١٨. * عام * عَامَ عَيْمَةٌ فَهُو عَيْمَان ٥٧٠,٥٧٠ القيسير والنير AIY LIT ﴿ عَانَ ﴿ عَالَهُ فَهُو عَا لِنَ هَاهُ ۗ الما يخة عاه ، علم المؤن ٦٦ عَـيْنُ الشَّهُمْسِ ٢٩١ | العَيْنَا • 747.0+ OSE = المُعَيِّ اللهُ عَيِّ الْهُوعِيِّ £ 14. اللهُ | السَّيَالِة ١٨٧، ١٩٤ | أغياة الامر ٩ الم عب الم عبت الحسى غُبُّ اللحرُ وأغَبُّ ٨٢٤,٤٩٨ الهِبُ 114 , 778 ﴿ غير ﴿ غَيْرَ الْحِرْمُ ٢٠٠ ، ٢٢٠ سَنَةُ غَيْرًا • ٢٨ النَّبَشُ النَّبَشُ ١٢ النَّبَشُ ١٠٥,٤١٢ أغَبَاشُ الليل ٤١٧ أ # غبط # أغبط عليه المرض ١١١, ١١٢ | القبيط ٢٩٠, ﴿ عُبِق ﴿ الْفَبُوتِي ٤٤١ ، ١٤٨ الله غَبِي الله غَبِيُّ الهوغَبِيُّ 111 | الفيّية ٥٠ A17, ٤٠٨ عَيْرِ ١٠ عَيْرِ ٨٠٤, ٢١٨ * عَثْ * غَثْ الجُـرْ عَثِيثًا وأغَثْ ٢٢١،١٠٦ ﴿ عَنْمَ ﴿ غَتْمَ ۗ لَهُ مِن مَالُو ١٨ ٥ , AYF, +7A الله غشمر ﴿ طَعَامُ مُقَدِّمُو ١٤٤, 105 ★ غد البير اغدة البير Y17, Y1 ★ غدر الله ليسلة عَدِرَة ومُقدِرَة A-7, Ele * غدق * النَيْدَاق ۱۲ لا غدن لا القدّن ١٢ * غدا * الفادية ١٠ | الفدى والمَشْدَاة ٢٤٧,١٦١ | رجلُ غَدْيَاتْ ١١٨ ★ غذ ﴿ أَغَدُ السَّيْرَ وَعَذَ في و إِ

* عموط * العُمْرُوط به عَمَارِطة Y14, K74, KF ا عبس ا أَفُرُ عَبْس وعَمَاس ٧٢٤, ٩٥ الغمّاس والمُعَيِّسَات **ለ•** ኢ. ሂ. ፒ. ፒ ا∜ عمق ال طريق تحميق ٢٧٤. * عباط الا القياط ١٢٩ , ٢٤٠ لا عَمَن لا اعْمَنُ مَدَّ لا عَمَى لا صَكَّةً عُمَيِّ واعْمَى لا عَمَى لا صَكَّةً عُمَيِّ واعْمَى ١٤٢٥, ٥٩٥, ٨٠٨ المَمْمَيَاء ٢٠٤٠ وأغنى Yel. 11. المنت المُنت المُنت المُنت المُنت المُنتِ Y77, Y7Y * عنب ﴿ الْعَنْمِانِ ١٣٣٣ ♦ عنجه المُنْجُهِيَّة ١٥٢ (٢٤٤) لا عند لا الفند ١٢٠ ٢٧٧ لا ﴾ عنزه ﴿ المِنْزَهُونَ ١٥٥ ، ٧٤٥ ﴿ عَنْسَا﴿ عَلَمْتُ الْمُواَةُ وَمُشْتَقَّاتُهَا 417, 747, 7£7, 7£4 * عنش * العَنْشَدُش ٢٤١ ٣٦٩ # عنص # المُنْصُونَة بهِ تَعْنَاصِ Y. F. F& * عنط * الفِنطنط ١٤١, ٢٦٩ الإعنظ الا عَنْظُ بِ٧٩٦,٢٥٧ | عَنْظَى بو ٢٦٢ ، ٧٧٥ المُنْظُوَاتَة 107, TO1 ¥ عنظل المُنْظَلَة ٦٠٦, ٢٨٢ ﴿ عَنْفَ ﴿ غَنْفَ ۖ فَهُو غَنِيفَ ١٦١ العنفص الا العِنْفِص والعِنْفِسِ 277, Ye7, 11Y الله عنق الله أغنستن ٢٨٢,٢٩٠ الفَتَق ٢٩٠,٦٧٠ إه ١٨٦,٦٨٧ المَنْأَقُ ٢٦٤.١١٨ المَنْقُ. ۲۸۲,۲۹۰ ایلفنای ۲۸۲ ﴿ عَنْقُنَ ﴿ الْمُنْقُرِ لِدُوا ﴿ وَ٣٠ إِ لله عنك لل المينك ١٠٥,٤١٢ للم * عنب الج العِنْو ۾ آغناء ٢٨ | المَائِيَّة ٢١١ ,١١١ 4 عهر ﴿ عَهَرٌ عَهَارَةً ٢٦٤ 775. 山山 美区 林 二区 长 لا عاد الله عِيلَةُ به عِيَادُا ٢٩ | المائد ٢٩ الشوار به عَوَّا ويد ١٤٢ , ﴿ عَازَ ﴿ أَغُورٌ فَهُو مُمْوِرٌ ١٦ أَ المَوْزُ ١٦ أَ الْمُوْزُ أَنَّاهُ ١٦٠, ٢٠٠ لا عات لا عائد ١٥٥ لا # عاك # عاك عوصا ١١٦,٨١٨ ﴿ عَالَ ﴿ عَالَ عَوْلًا 15 هِ . ١٤٠

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في آلكتاب وفي الشروح المعلقة عليهِ ـ 270

★ 6条 件 (选录 7Y3, · TA * فجفج * الغَجْفَاتِ ٨٨٦ الخ قجر الخ قر قَجَر ٢٠٢,٢٠٢ Yt+, Ytt, Ytt, 10+, 101 لل فحش لل فَحُشُّ عليهِ وَأَفْحَشُ الخص الخفير و ۲۸۱,۲۸۰ الأفخوص ١٨٤ ﴿ فعل ﴿ أَفْعَلَهُ فَعْلَا ١٩ ﴿ العضر الله فحمة العشاء والليل
المناء العشاء والليل
المناء العساء العساء الليل
المناء المناء المناء الليل
المناء المناء المناء الليل
المناء المناء المناء المناء الليل
المناء المنا ٤١٢ ، ٤١٢ أسود فاجر ٢٢٤ أ المُقْحِر ٤٢٧ لا فعى الم تحقى القِسْدُرُ بِالأَفْحَامِ النَّحَية ١٤١٨ | النَّحَية ١٩٥١ | ١٤٤ قحوك العلام وقعواؤه وفحواؤه **አየጊ ቀኒ**አ * فغر * فغز للغزا ١٠٢ م.٨٢١ المُتَفَيِّز ٢٤١١،١٥١ ★ فدفد ﴿ النَّدَائِد • ٣٣ ﴿ ﴿ قَدْمُ ﴿ قَدْتُكُ الْأَمْرُ ٠٥٥،٢٦٨ ٪ ٨٢٦،٥٥٠ * CL3 * CL3 Y71.07Y ¥ فدغه ﴿ الْفَدْغَيرِ ٢٣٩, ١٣٧ ★ فدر ۞ الفَدَّامة والقِدَام ١٩٩٣ ﴿ فَدَى ﴿ الْفِدَى وَالْفِدُا * ٦٧٢ ﴿ فرفر ﴿ القُرفُورِ ٢٣٨ ﴿ فَرَتُ ﴿ مِسَاءٌ فَرَاتُ وَفَرْتَانُ 750, 17K ★ فوث ۞ الفُرَّث والهُنْفَرَث ٩٤٥ الخورج الخ المُقْرَب ٢٤ ★ فرح ۞ أَفْرَحَهُ الأَمْرِ والدَّيْنِ قهو مُقْرَبُو ٥٩٠ ٩٣٦ * فرزَّ ﴿ الْهُوْزُحُلَّة ٦٦٠ * فرس * أَخَذَتْهُ قَرْسَةُ ١١٥. * فرش * إَفْرَشَهُ ٢٠٢, ١٨٥٠ حَسَنُ الفِرْشَــة ٦٧٦] الفَرَاش ٧٢٥ الدراقة ١٩٥ ع٦٨ الله فرص الله فرَضَة ٢٢٤,١٢٢,١٢٢ ﴿ فَرَضَ ﴿ فَرَضَ وَأَفَرَضَ مَا ۗ ٥ اللَّهِ مِنْ ١٨ ٥ , ٨٢٠ الفَرْض ١٥٢ الفَريضَة ج فَرَا رُفضَ * ٢٠ * فرط * أَفْرَطُ الاِنَّاءَ ١٩٥٧، ١٩٨ ﴾ قوء الإ قرَّعَة اللَّهَــان ٢٦٤). ٨٠٨ | فَارِعَة الطُّويِقِ ٤٧٠ | طريق قريع ٢٠٠ * فرغ الله قرّة فرُوغ ١٠٥٠ | الفراغة ذَهَبَ الذّهُ فِرغَا ٢٧٠ | الفراغة ٦٨٥ الغَرية ٦٨١ طَريقُ ۗ قريم ١١٨,٤٧٠ القرّس القريتر ١٨٥

٨٤٥,[٥٩٩] الله عيض ال القياض والمباض 783, 275, 772 * عَمِط * غَمِطهُ [990] الله عِمَى ﴿ عُمِيَّ عَلِيهِ وَمَشْتَقَّاتُـهُ 1111 * عَنظ ﴿ غَنْظِي بِو ٢٦٢ ، ٢٧٥ * غنبر * تَقَلِّمَ غَنْمِاً * غَفَ * الْفِنَى والثُّنْيَة والثُّنْيَان १४३ | (ध्यक्किक्किक १७४, १६४, ११४ * غهب * الْفَيْهَبِ ١٠٢.٤١٦
 * غار * غار * غار أغارً وأغارً ٥٨٤ , ٦٢٢ ﴿ عَارَتِ الْمَدِيْنُ غُوَّوْرَا فِهِي غَائِرَة ٦٢٤,٦٢٢, ٨٤٨ | غَازُ الساء فِهُو غُوْرٍ . ATE , OTF , OFT غَوْرَت النَّجُومُ ٢٢٢ | أعَارَهُ وَلَسْتُفُوِّرُهُ ٧٧ | الْمُفُوَّارِ ١٢٠ * غاط * غَوَّطَ الرجلُ ٢٠٠ | القوط 120 ★ غال ★ الثول القايلة ٩٠, ٢٢٤ | طريقٌ ذُو غُول ٢٤٤, لا غوى ﴿ تَمْاوَى على ١٥٦,٥٢ | الأغويَّة ٢٢٤ ، ١٨ # غاب الله غابت الشمس ومشتقائها * غال * غَيْلَة الأَطْرَاف ٢٢٢, ﴿ عَادِ ﴿ الْعَادَةِ وَالْفَيْدَا ۗ 111, ٢١٤ | عامرُ غَيْدَان ١٢ ﴿ عَاضَ ﴿ عَاضَ اللَّهُ ٢٦٠ الله غاف الله تُغَيِّبُ ١٨٦,٦٨٢, ٧٨٠ الفُبَعَان ٧٨٠ * عال * أغَّالَت رأغْيَلَتُ فعي مُفِيل ١٩٤٤, ٢٤٤ ¥ غام ﴿ القَيْمِ والعَيْمِ ٦٢٤ , ١١٨ ﴿ عَانَ ﴿ الْقَيْنَا ۚ جِ غِينَ ♦ ٩ النَّايَة ٣٧ ﴿ النَّايَة ٣٧ لا فأد الم المَفْرُود ١٧٦ ﴿ فأمر الج الفِشَامِ ٢٤ ﴿ فَتُحْ ﴿ الْفَتَخَةُ ٢٠٦, ١٥٠٤ ﴿ النَّقِ ﴿ الفَّنَّقِ جِ فُتُولَ [11] \$\\
\begin{aligned}
\delta & \\
\delt Yo- IYF الله الله الله ١٥٠٠ ١٥١٨ لا فَتَأَ لِهُ فَقُ عَصْبُهُ وَٱلْفَقَا ٨٦,

أَتَّانًا بِفَضْقَ ٢٠٩,٦١ * غضر * غَضَرَهُ الله فهو مَهْضُور ٨.٧ القطارة والغضراء ٨.٧ ALI, OYY, 12 المُ غَضَرِفُ ﴿ الْفَنْضَرِفِ ٢٩٩,٣٧٦ * غضف * غَضَف ١٢٨ و٢٢٠ أغضف الليال وتنفضف فهو أعَضْف ١٤١٤ ٨٠٦ الْفُطَنْفُر اللَّهُ الفَّطَّنْفُر ١٣٤ , ٢٢٨ * غطن * نَحْدَدُ ٢٥٥.٧٦٨ أغضنَ الليالُ ١٠٧,١٢١ المُضِّن ﴿ غُضُونَ ٢٢٨ المنتقض ١٢٤ ١٢٨ ٢٩٧ * غضا * أغض الليلُ ا ٢٠ | ليلة غَاضِيّة ٨٠٧,٤١٧ المُتَفَطَّرِس الأَ المُتَفَطَّرِس ١٣٦٨. لا غطرف ال الفِطريف ب غطاريف ۲۰۲ ۲۵۹ المُعْلَسُ اللهُ الْفُطِّسِ ١٠٤، ١٠٩ الْمُعْلَسِ ١٤، ١٠٩ ١١٠ غطش لل أغطش الليل ١١٠ أ. القطش ١٠٤، ١٠٨ * غطا ﴿ غَطَا اللَّيلُ ٥٠٦،٤١٥ ﴿ عُلَمُ ﴿ الثُّلَّةِ مِنِ العِيشِ ٢٢ * غفر الله عَفَرَ الجــرامُ ١٠٢, ٧٢٠ [المِفَارة ٦٦٢ ، ١٥٥٨ ﴿ غَفَق ﴿ غَفَق ٢٢٧ ١٠٢ ﴾ غلث ﴿ غَاثُ ومشتقًّاتُها ٥٤٠, ٥٦٨ | إغْلَنْكُ ١٢٦ ، ١٧٧ الفلت ١٦٩ | المُعَلَّث ١٠١, * غلج * غَلَجَ خَلَةَ اللهِ عَلَمُ * TAL * غلصم * القَلْصَمَة ١٣٨ الخ غلفق ﴿ المُلْفَقِ وَالْفِنْفَاقِ٢٧٢. toe, ffY, k7k القيّل ٢١٠, ٢٢٤ لم ٢٩٠ أ النجوم * غَرُ * غَرُ اللَّهِ عَرُ اللَّهِ عَرُ اللَّهِ عَرُ اللَّهِ عَرُ اللَّهُ عَرُ وغتى ٨٠٦,[٤١٦] الثبَّة ٧٠ * غبت * غَبْثَهُ الطعامُ ٢٧٦ TYE الما يَحِمَدُ * جمعُ * * عمر * عَمَرَ الشرابُ ٢١٦ | الفرر ٢١٠ , ٢١٩ | الفرسو والمُقَمَّر ١٤٣ ﴿ قَرْسُ غُمْر ٦٨٦ | القتر ٢٢٦ | القبرة ٢٧ عَمَارِ الناس ٢٦ ، ٢٧ # غَمَرَ ﴿ عَمَرُ بِطَنَّهُ ١١٨ , ٢٩٢ أَغْمَرُ فِيهِ ٢٩٥ مِهُمُ ﴿ عُمِصَ ﴾ غَمِصَــهُ فَهُو غَمِصَ ۚ ﴿ فَتَجَ ﴿ مَاءً لَا يُفَقُّمُ ٢٦هـ٢٩٨ ۗ

* فيعل * الأفيعُل ١٨٢, ٢٥٢ الأمراض الأراليض ا ١٢ ١٢٧٪ الأمراليك # فعن # ثَغَكَّنَ 19 , 374 # فكه # تَقَكُّهُ 19 , 374 لله فرق الله قرق ومشتقائمة ١٧٦. الْمَا ۚ إِ ٱلْحَرِّقَ مِن خَرَّضُهِ ١١٧, ٢٢٢ | الفَرِيقَة ١٩٢ * فل * آرض فل بر آلسلال الهُفْتَاق رِذْرِ النَّاقَة ١٦ إلى القروك • • • المُعَارِك 77,50 Fe7, efY لله فات الم العُلِيّان ٢٦٦ . ٢٢٧ اللهُرِّئَاسُ ﴿ الْهِرِّئَاسُ وَالْفُرُائِسُ الْهُرَائِسُ * فلح * تَفَلَّحَتْ يَدَاهُ ١٠٢٠١٠٧ ﴿ فَاءَ الْمُنْ مِنْ اَلْحَيَاءُ ٢٠٧ ﴿ الْمُنْجِ اللَّهِ مِنْدَا ١٦٨ ﴿ اللَّهِ مِنْدَا ١٢٨ ﴿ Yo. 145 القلام ١٠٧ ﴿ قره ﴿ قَرةَ قهو قَره ١٤٦١٥٠ ٨٢٦٥٠٨ المُ فلحس الله الفَلْحُس ٢٩٨, ٢٧٠ * فلد ﴿ فَالْدُ فِلْلَّةُ ١١٥ ، ١٠٠ أَ * فری * اَفْرَاهُ ٢٦٦,٢٦٦ إِذْرِ القلدة ٢٠٧ قرو وقروة ٢ ﴿ فَزَّ ﴿ قَرْ فَرْ يَزًّا ١٠٥ لا فلم ﴿ الْفِلْفَةُ ١٠٦. ٢٤٨. # نَبًّا * نَبًّا اللَّهِ نَ فَكَنَّا ٣١٠ أقَمَأَةُ بِالْفَصَـا ١٠١, ٢٥٢ | الفِلْقُ والفَلِيقَة ٢٦١, لیاد ۱۸۲, ۱۲، ۱۸۲ ٧٢٧ | تُغَــًا بالثوب ٢٦٦, ٥٥٨ ٨١٠,٨٠٩, ١١٠ النُفَـالَق لخ فاش الله قساش ۲٤٤٠ ا ﴿ فَسَقَ ﴿ تُفَسِّقَ ٢٩٩ . ٥٥٨ ﴿ فَايَشَى ١٥٦ , ٧٤٥ الفِيَاشِ ١٥٢ ٨٥٢,٦٤٢ كَتِيبَة فَيْلَق ★ فسل لل المَفْسُول ١٩٩ , ٧٥٨ 17,20 ﴿ فَاضَ اللَّهِ فَاضَّتِ الْمِينُ ٦٢٦ ﴿ ﴿ فَشَعْمَ ﴿ تُقَشِّمُ الدَّمُ والامرُ ٢٢٧ اللَّهُ اللَّهُ ١٠٤٠ الفَّلَقْسَ ١٨٤٠ ١٦٨ ١٢٨ الله فشتق الإ الغَفْق ١٤٨ ١٤٠٩م. * e.s. * e.s. * 11,11 | died A15,714 الشمس ١٨٤ * فشل * تَفَيَّلَ ٢٠٦, ٢٧٥ ﴿ فَمَم ﴿ الْفَكِم ٢٠١٢ ، ٢٥٨ * فشق * أفشق القوم * \$\\\
\begin{aligned}
\delta & \\
\del # فصُّ # كم كميت ١٠٠ TYX CENT AIL ﴿ قَالَ ﴿ النَّيْلُ وَالْفِيلُ وَالْفَائِلُ لا قصمل المُضْمُل ٤٤ المُضْمُل ٤٤ # فن الشاون عن الناس ٢٧ | Y. . . 1 11 * فصل * تظر مُنَصِّل ٢٠٧ الأفيسون ٢٢١، ٢٩٤، ٢٩٢ | ﴿ فَأَنْ ﴿ الْفَيْمَةِ ١٩٤٤م ٨٤٦. * فصر * قصر (١٢٧], ١٣٨, المقأن والمغلنة ١٩٨ ق ﴿ فَنَتَى ﴿ الفُّلُقِ ٢٢٢, ٧٨٩ الأفضى الخافض قص قامًا ٨٢٥ قص قامًا ٨٢٥ ا ا كا با ۲۲۰ ا * قب * قتب ۲۷۱ المُنْهُج اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ٢١٦,٢١١ ﴿ YZF * iضج * نَضَعَ * ١١٨ , ٦٩٧ الله الم القَوْهَد ١٣١ ، ٧٤٠ # فضح # فَضَحَ الثَّمَرُ النجومَ * فهت ﴿ أَلْمَهِــتَى الاناء ٢٠٠, لا قبر ﴿ الْقَبْرَةُ ١٠٥ الم التبس ١٢٠،٢٤. ٨٢٢ | رجلُ مُثَفَيْهِينَ ٥٣٠, للخ فطأ للخ قطأة ١٠١ AAF, 77A * فطر * قطرٌ قطرُ ١٦٦ ٢٨٤ ٢٨٢ الله فهر الله قهر" فيما ١٤٧٠ الأبض الأبض ٢٦٢ الأبيض المرابيض ال فعلس ﴿ قطس ٢٥٤ ١٦٨ ~ 11 ATO 111 7 1 + 70 H # فعلم # النَّفْقَة 1 P+1 0 . 7 . FAY # قعر ؛ أفقر الإناء ١٢٨ ، ١٩٨ ~ 6 | ATO, 299 ~ 6 ★ ~ 6 ★ الخ فغير الله فَضَنَّةُ الربيحُ ١٩٥٠. دَمُّهُ وَأَقَاتُهُ ٢٢٥ | فاح بالدم الخ قبر 🛠 قبر ۱٦٨ لخ قبل القبيل والقبيلة ٢٠ YFT, tA * فِي ﴿ النَّدَاقُ ١٨١ ٥٠٠ * ١٦٦٠ لَمُونِ الْمُناء ١٦٦٦ للمناء ١٦٦٦ للمناء ١٦٦٦ للمناع المناع ال Aro, 299 26 # 26 # * قَادُ * قَادُ قَادُا فَهِرِ قَاتُر ٢٢ | 4 12 × 18 18 × 177 × ﴿ فَادَ ﴿ فَادَ فَوْدًا أَهَا مِا ١٥٠٨ ا الله المُقَرَّةُ بَيْسِيرًا ١٩هـ. أَقَادُ قَهُو مُشْدِرُهِ ١٥,٩ } الفَيُور والغَيْور ٤١٧، ١٤٧ الفَور ٠٢٠ الفَاقِرَة ٢٦٤,٦١٨ القتير ٢٧ اللَّةِيرِ والوسْكَيْنِ ١٥ | المَفَاتِر \ \£7,900 JEST ★ JEST \ £4.4 | قورة العِقَاء £4.4, ٨٠٥ أَخُذُهُ بِغُوْرَتُو ١٠٠. ٨٢٦ ذر قال ۱۲۱, ۲۲۲ الله فقس الله فقس ١٦٤٦, ١٦٨ ال الله الم المنابع الموا للله ١٢٢، لا فاز لا فؤز لا ١٦.٤٠٧ 1417, EOA 35 Y77, FFE * فاظ الله فَ ظُ أَوْظًا وَلَمَيْظًا لا قشر لا تم الله ۱۲۲٫۲۲۷ ا النكاعي ٢٣١ أحمر قالير ٢٢٤ أسنة فشماء ٢٨ 110,200 ﴿ فَقُدُ ﴿ فَقِدْ ۚ فَقَمَّا ١١ | تَقَاقَرُ ۗ ﴿ قَائِنَ ﴿ قُلُثَنَ فَهُو قَشِــان ١٤٨ # فاء * فَوْعَة النَّهار ٢٢٤, ١٠٨ الامرُ ١٤ . ١٤٤ اللَّقَمَاء ١١٦ . ٨٥٢ القَتِينَ ٨٦٨ ، ٢٩٠ ﴿ فَافْ ﴿ النَّوْفِ ۗ ٩٨٠ | ثُوبُ مُفَوِّقِ ٦٧٠ رجل تبين ۱۱ ۸ ، ۸٤۸

الله فاتل 🛠 فائل فوقت ۲۰۰ (۲۲۰ فَاتَ يَنفُسُو فَوُوكَا ١٦٦,٤٥٢ تُنفُونَ الشَرابِ ٢١٦,٢١١] * فاه * إِسْتَفَاهَ فِي الطعام ٢٥٠. ٨٥٢ أَ الغَيَّهِ وَالْآفُوَّهِ وَالْمُقَوَّهِ ١٥٠, ١٥٨ القَوْهَاء ١٦٦, ١٢٧ * قاد * قاد ۲۹۷ | قاد قت 1155 336 A10, TAA, 201 فَادَ لَا الْمَالُ فَاللَّهُ ١٢ | أَفَادَ وأَسْتَغَادُ مَالًا ا تُغَيَّدُ وَهُو

فَاضَّتْ نَفْسُهُ فَيْضًا ١٥٠٤٥. فَرُسُ فَيْضُ ٦٨٦ | المُفَاضَة ٧٩٨, ٢٦٩ كديث مُسْتَفِيض لا فاف الخ الغَيْقَاة ﴿ فَيَافَ ١٣٦

* قُلْ * قَلْ رَأَقْتُهُا ١٠٢ ٨٢٨ 478, £17 4 (18) | 872 - 1,281

٨٨٧ مثق التنبطق ٢١٢ ٧٨٨

١٨٥ , ٢٠٤ | رجلُ وقرَسُ قبيض ١٦٧ , ١٨٦ , ٢٤٦ , ٤٤٧ ,

١٩٢ | القارب ٨٩٤ * قَتْ * قَتْ الدُّنيا ١٢ APT. TEE * قشل * التِفُولُ ٨٠٧ الكرّل ١٠٤ الكرّل ٢٠١، ٢٨٢ الله قرت الح قرّت ۱۰۷, ۲۲۰ ﴿ قَرْمَ ﴿ الْقَرْمُ (١٩٠ / ٢٥٧) ﴿ قَسْفَسَ ﴿ قَسْفَسُ لَيْلِكُهُ ٢٧٨] ﴿ ٢٧٧ | التَّسْقَسَةَ ٢٠١ | قُرَبُ القرام القرام القرام ٢٥١, ٢٦٠, 长色 体置 体列 五头 اللَّهُ اللَّهُ ١٥٨ | اللَّهُ اللّ 157, 7YY, YEY الله قرم الله قرَّمُ فهو قريح ١٠٥ اللِّيَالِي التُّرْحِ ٨٠٤,٤٠٢ هو في قَسْقَاس ۲۹۲,۳۰۳,۳۹۷ الله تسب الله التُسْبَيْتِ. ٢٤٢, ٢٤٦ التسر الله التَّسْوَر ١٠٣٠ قُرْحِ الخُمْسِينِ ٨٢٦,٥٠٣ لا قرد الله قرد للميالو ٢٠٦٫٥٢ | * قسر * التَّسِير والمُقَسَّم ٢٠٦. آفُرُدُ ٢٥,٥٤٢ أَفُرُدُ ♦ الرَّرْمِ ﴿ الثَّرَرْحَة ٤٦٦, ١٩١ إِ القِرزَحَلَة ٦٦٠,١٥٤ المُعْسَنْنَ ١٩٢٠,١٩٢ المُعْسَنْنَ ١٩٢٢,١٩٢٧ * قسا * يوم قبق ٢٢٢ * قفقش * تُقَفَّدُتُ قُرُرُعُهُ لل قرش لل قُرُشُ لِمِيالُو ٦٨٧ | * قرشَب * القِرشَبُ ٢٥٢. ٢٧٢ Y11, 17Y ﴿ قِرْصَ ﴿ القُرْصَ ٢٩٤ إِنَّارَابُ الله قشب الله أواب اللهيب ١٥٤. AOL قارص ۲۱۸ ★ قرصم ۞ القَرْضَعَة ٢٠٦, ١٥٠, للاقشم الأرام قفت (١٩٥١). FIX > * قرض * تُقارَضَ الثناء ٢٠٩ لل قشف ال قَضَفُ من الميش ١٤٠ ¥ قشا ¥ التَّشْوَان ١٤٩ . ٢٤٢ * قرضب * قَرْضُبُ الثقِّ [٢٢٨]. [٦٤٧] , ١٥٨ | الفرضوب٢٣٨ الله قصُّ اللهُ أَقَصَّتُهُ شَهُوبُ ١٠١. للخائرط الخالف رط ١٠٦,١٠١ أ * قصة التُضئَضة والتُضاقِص ! غَلَامٌ مُقَرَّطُ ٦٠٦ التِرطِيطُ 773, FEX 44. 447, FEE, 171 * قرطب * قرطب * الرطب ٢١٢,٨٥ * قصب * قَصْبَ قَصْبًا ٢٦٦, * قَرْطُ * قَرْظُكُ ١٩٦٤ | الماعِز ٧٧٦ القَصِيبَة • • ٦٩٦ الله قصد الله أقَصَدَهُ المَوَضُ فهو المَقْرُوطُ ٢٥٤,١٨٥ مُثَصَد ١١٢ | المُثَصِدة ﴾ قرء ﴿ قَرِءَ فهو قرء ٢٢٧، ٧٦٧ | قَرِيَّ مُوَاكُهُ ٧٧٧ | ٢٦٧ قَرَءَ رَأْسُهُ ١٩ | قَارِعَة السَّادِ والمُقَصَّدَة ٢١٧,٢٢٦,٢١٧ * قصر * أقْصَرَ ١٦٤ | القَصْر والطريق ٢٤٠, ٦٢٠, ١١٨ ٨٠١,١٠١ القصار ١٥٦,١٥٦ * قرف * قرف وأفتارف ١٨٢ * قصم * أقضعة ١٢٢ قِبَارَفَ وأَقْرَفَ ٢٧٦,٢٦٩ لا قصف لل إِنْقَصَفَ الناسُ ٥٠ ال قَطْفَةُ الناس ١٥٥,٥٥٠ فَلَانَ تِبْرُقَتِي ٢٦٩ , ٢٧١ المُقرف ١٩٧٠ ¥ قصل ل التِصل ۱۸۲, ۲۰۰۹ ★ قرق ﴿ التِرْق ١٦٠ ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ * قصمل * التُصبل والقضم ل لله قرقر لا التُرْثُور ٨٨ 171,Y7Y * قصر * قصر (۱۲۲ , ۱۲۸ , ﴿ قَرِقْفَ ﴿ الْأَرِقُفِ ا ٢١٢,٢١١, ٥٩٧ | القضماء ٢٦٩ ٨٩٧ المُقرقر المُقرقر ١٤٤ ٢٤٢ ، ٧٤٢ * قضأ * قَضِى النوبُ ١٢٧,٥٢١ ♦ قرم إلا إقرم قرمان ١٤٨. ★ قضب ۞ إَقْتَضَبُ العَسَالِمِ * قَدْلُ ﴿ الْقَدْلُ ٥١٥ /٢٦٨ عمد الكرائة ١٦٥، ٢٧٢ YYE, FOR ﴿ قَضْفَ ﴿ قُطُفَ فَهُو قَضِيفَ الخرقوص الخ القَرْمُوص [٤٨٢] ﴿ قَلْمِ ﴿ قَلْمَ لَهُ مِنْ مَالُو ١٨٥, Y11, YET, TY7, [1£1] ★ قرمط ۞ إقْرَمْطَ ٤٤, ٢١٧ الله قرَّنَ الله قَرِّنَ الله وسُّ قَرَانَ الله وسُّ قَرَانَ الله وسُّ قَرَانَ الله وسُّ الله وسُّمَّةِ الله و ﴿ قَضِرِ ﴿ قَضَرٌ وَمَثْنَقُانُهُ ٨, الله قدى ﴿ قَدَتْ عليهِ قَادْيَة ١٠ ١٠٢ ، ١٤٨ ، ١٥٢) أرضُ مَقْضَر لله قرُّ ﴿ القَرَّنَانَ ٦٦٪ ٨٠٢, ٤٢٤ | قَرْنَ الكَلْلِمِ ١٠ 1.T.A * قرب * قَرَبَ السَّنْفَ ١٥٠, ♦ قرا الأسرو ٢٧٢,٢٧٢ | * قضى ﴿ قَضَى الامرُ ١٠٨ ٨٢٢٨ * قطتط * تَتُطْنَط * بياري ٢٨٤ إ ٨٢٨ | قَرُبُ قُرُبًا ٢٩٨ | قَرُبُ المغرى والمغراة ٢٢٠ ٢١١ | القَرَسُ ٦٨٠ | عَرَقِيُ القِرْبَـة البقراء ٣٣ * قطب * قطب ومشتقائه ٢٢١. [٤٢١] أَنَاهُ قُرْآيَانَ ٢٦٠, أَ * قَرْحُ * قَرْحُ التِّسَدُرُ بِالْأَقْرَاحِ [112,221

والتُحامِ ٨٢٧.٧٤٦.٥٠٧ القيطيع القيطيعة ١٢٨ * قحب ﴿ القُحاب ٥٢٥ ، ١٤٨ * قحر * التُّخر والتُّخرُة ١٤١، الله قحر الله قَحَرُ ١٥٤,٤١١ * قعد ﴿ التُّحدَف ﴿ أَثُّوكُ (٤٢٠) ١١٨ | القيض * قمعل * القاحِل الجشير ١٤٦ * قعر ﴿ إِنْكُمْنِتُهُ عَيْقِ ٦٠٠ ٨٤٠ | تَتَعَجَّرُ فِي الأمورِ ٢٦ | القَحْرِ وَالتَّحْمَـةُ ١٤٦, ٢٤١ | ـة ۲۹٬۲۸ | ذو تُحَرِ ٢٥٩,٢٠٢ اللياني التُحَرِ 7-2, 2-4 | الاقتمام 6 · 4 * قد ﴿ تَعَدَّدُ ٥٠ | اللَّهُ ١٨١ التِندَة عن الناس ٢٦ | التَّديد الله قدم الم قَدْمِ اللهُ عَلَيْهُ ١٤٩,٦٢٢ * تدر * إنك در له ١٤١ | القدير والمَقْدُورِ ٦٤١ أَ الأَقْدَرِ YYT TO. ᡮ قلم الله قد قد عن الأمر اهه. ١٢٦ فرسُ قُدُوءِ ٥٥١ # قدم ﴿ الْقُدَامَةِ * ٥ القُدْمُوس عاماً القُدْمُوس ما ما ١٦٠ ا * قدى ﴿ قَدَى ﴿ قَدَىٰ ﴿ وَدَيَّانًا ٢٩٢ ، 74Y 154 2 17 , 131 * قدُّ * الخدُّة ٣٣ | الأقدُّ ١٦, الله قد قد الله حُرفة قد ٢٩٧ ع ١٨٧ لا قدْحر لل إلهٰقذْ حِرّ ٢٦٦, ٢٢٥ ﴿ قَدْءَ ﴾ قَدْعُهُ وَأَقْذَعُ لَهُ ٢٦٤ , * قَدْعَل * الثُنَّعْمِلَة ٢٣٦، ١٩٠. AFF, YTE

القندال ١٩٠٩ سيد

XYF, *7X

አዲአ, ፕ<u>६</u>አ التجل لا التُنجُل ١٣٨ * قنخر * القِنْخُر والثَّنَاخِرَ ١٢٦ , ﴿ قَبْد ﴿ الْقِنْدِيدِ ١١٦,٢١١ و Y11 الكُنْدَس الله الكُنْدَس ١٩٥٠, ٢٩٥ * تندل * الثنائة ١٠٨, ٢٨٧ الإِنْس الإِنْس ١٥٧ (١٤٠٠ ٢٤٠٠) الم المنظو المنظور ١٤١٨ ١٠٩٨ المنظور ١٠٩٠٤ ﴿ قَدْمَ ﴿ قَدْمُ فَهُو قَائِمِ ١٦, ١٧ أَ قَيْمِ الْقَنْمِ ١٠ أَ قَنْمِ رَأْسَــهُ بالمصا ١٤ | المُقَنِّم ٢٢٥ الثنيف ﴿ الثنيف بِ قُلْف ٢٩
 الثنيف بـ الثنيف بـ ١٩٩,٤٩٩. ٨٢١ أفحر كنير ٤٩٩ لل الإلا التينثل ا • ٢٧٢, ٢٧٢ # قهته * التَّهْتَهَة ١٧٨ | قَرْبُ مُقَهْتِهِ [٢٩٩] ★ تهب ۞ التُهْبَة ٢٨ | الأَقْهُب الله الله الله الله الله الله ١٩٩٩ م * قهس ال تَقَهْوُسَ ۲۲۱,۲۲۸ لله قهل لله قَهُلَــة ١٢٥,٢٦٤ أ إِنْقَهُلُّ أَكَالِ الْكُلِ ★ تهير ۞ أقهر عن الطمام ۲۱۲ | التَّهْرِ ۲۱۲ TIF, TII # 1864 # 117, 717 الله قاب الم الله وياء ١١٠,١١٠ خ قاد ﴿ أَقَادَهُ إِلَا ١٠٠. ٨٢٠ | قَرُسُ قُوْرِد ٦٨٧ | بعور قتيد ٦٢١,٦٤١ اقْوَارُ ١٤٤ | الأَقْوَدِين والأقور يات ٢١٠,٤٢١ ، ١٨ القَيْرُوان ١٠٦,٥١ * قاء * قَاعَة الدار ٦٢٥ * قاف * أوف الرُّقبة وقافها *እየጌ*, ወ• ६ لا قاتی ﴿ الثّوقُ والقاتی ۲۲۱٫۲٤٠ * قال * الهِقُولُ والْبِقُوالَة ٢٧٢ * قار * قِيامُ النَّيْشُ وَقُوَّامُهُ ٣٧,٢٢ | القُورَيْمَة من الليل ا∜ قوی ن∻ اَقُرِک التومُ ا⊺, ١٣٤ بات القُوَا ١٦٤،١٦١ التُرة ﴿ قُرُى ٢١ الجُرْمُ قَيْحًا أَا الجُرْمُ قَيْحًا أَا الجُرْمُ قَيْحًا أَا الْجَرْمُ قَيْحًا أَا الْجَرْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ ا الله قاض ﴿ تُـ تَقَيُّصَ أَبَّاهُ ٢٤٧٠١٦١ قَلْ ﴾ أَقُلُ هُور مُلِدَنَ ١٥ | ﴿ قَدِضَ ﴿ الْقَنْبُطَةَ ٢٢١، ٢٢١ ﴿ قَاظَ ﴿ قَاظَ البُومُ قَيْطًا ٢٨٦ إَسْتَقَلُهُ الرَّعِبُ ٢٢١ | القِلْ إِ قَدْتَ ﴿ رَجِبُ قَبِيتَ ١١٨. إِ ﴿ قَالَ مُقَالُونَهُ ١٣٨ | تَقَيْلُ

من العضب ٢١٤,٨٦,٨٠ ٧١٨ أقُلُ بن قُــن [٢٠٠] إ القَلِيلَة ج قُلَائِل ٢٤١,٢٢٥ * قاتل * الثُلث ل ١٦٠,١٦٠, YAY, YEA 本 起 本 (税) 173,77人 * قلت * قلت قلتًا ١٤٤، ٢٥١. ٨١٦ قَالِتُ وَأَقْلَـتُ ١١٥ | البِقُلَات ١٤٢, ١٩٣١,١٥٤ | المثلثة ١١٤٢ * قلم * الألك: ٢٦٦ xry البقلم 210,171 * ELC # 151 111 77Y ★ قلنم ﴿ بِأَر قَلَيْذُم ٥٥٩, ١٩٨ * قلس * تَتَقَلَّسَ وَتَقَلَّسُو ٢٦٧ القَلْس ٦٦٧ [الْفَلَلْسُرُة (٦٦٧] ﴾ قلهز ﴿ الْقَالَهُزُّ مِ وَالتُّلُّهُ لَكُمْ YYI, FE1 الله فك فأوا ١١١,٣٠٢. * قر * تَقَدُّر ٢٨١ | الثُبُّة والتِبَّة والتُمَامَة ٤٠٤,٤٠ ★ قمقير ۞ الكَمْقُير والقَمْقَاتَ! ٧٠ التُمَاتِيرِ والتَمَاتِيرِ ٢٢. لله قبأ لل القبأة ١٤ * قمح * أقَمْحَ بانفو ١٨٨ القَامِحَــة بِ قُوَامِعِ ٢١٣ | القُبُّمَان ۲۱۱,۲۱۱,۲۲۲ * قبد ﴿ الْمُسَدَّ ٢٢١ , ٢٢١ العُمُدُان ١٦٦ ﴿ قَمِرٍ ﴿ أَقْمَتِ رَا الْأَمِّرِ ومشتقَّاتُهُ ٢٩٠ ، ٢٩٠ | الكَمْرَان * قبص * تَقَبُّونَ التَّبِيصِ ٦٦٦ القَمُوصِ العَنْجَرِة ٢٥٩ | ٢٧٤ | مَثْق التِبطَي 717, XXY الإنجاء الإنجاء الإنجاء ١٢١ [٢٤] يومُ قَمْطُرِ بِي ٢٦١ . ١٠٨ الله الله المنظمة المنابع ٢٥٧,١٩٧ القَمَالِيَّة ٢٦٦ ، ١٩٤٢ الأَفْيِنِ الأَمْيَنِ ♦ ◘ الأَفْيِنِ الْأَمِينِ والقيمين ١٢٥, ٨٢٨ * قبه ﴿ تُلَبُّهُ ٢٧٩ الله أن الله اللهن محكم ١٦١٨ التين الله التينية والثّناتين ١٦٤ الله الحمرُ قانيُّ ١٦٢, ٢٢٧ الم المناه المن

* قطر * قطر قطب راً ٢٩٠، YFT, I-E STATE YAE ★ القطم ألا القطيم والتيطقة من الابل ٦٠ ♦ قطف ﴿ التَطُوف والتِطاف ٦٨٤ | قرسُ تُطُوف ٦٨٦ المُعلَّن الله عَمَّلَ الله الله المُعلَّد عَمَّلَ الله المُعلِّد * 5 4 00 tale 100, 171 قَرَّبُ قَمْقًاءِ ٢٩٨٠,٢٩٨ * قعب ﴿ الْقَمْبِ ٢٢١ , ٢٢٤ ﴿ قَسَتْ ﴿ قَسَنَ قَمْنَا ١٨٥٠ مِ ١٨٠٠ ﴿ قَمَتْ لهُ من مالو ۲۷۸ * قمد * التياعد ٢٩٢, ٢٤٠ القَمُود ١٨٠ | التَّعِيدة ١٨٤. * قىر * قَمْرَهُ ١٠٤ ل ٢٢٨ | إنَّاك قَمْرَانُ ٤٦١، ٢٢٨ الأقتس الأقتس والقَّمْسَــ ٣٢٣, ٢٧٥ | الأقييس ٢٧٢. * قىص الا قىضة واقتضة ١٢٢. الله قعضب ﴿ سَيْرٌ قُعْضِيٍّ ٢٧٨ الله قعط إلا قَعَطِ السدوابُّ ٢٠٢. ٥٠١ رجل أشاط ١٠٢ ا# قعطب ال سَيْرَ وقَرَبُ قَمْطُبِيّ YA0, TYA, F1Y لا تَمَارُ ﴿ قَمْتُرُ [٢٦٠], ٢٨٤ الله عنول ١٨٧ , ١٨١ * قن * الأن ٢ . ٦٢ . ٦٧ الثُقَّة ٢٤٥ إلاثُمُّوفِي ٢٧١ [الثُّمُوفِي * قنتك * قَنْقَلَ الرجلُ ١٢٠ . ٢٢٤ | المُنْتَنَة ٢٧٩ | المُنْتَاف ٢٢٩ قُفَاتِف الرِّد ١٢١ * قنج * قَنْجُ رَأْسَهُ ٢٢٦, ٢١ التقاتر 11. 224 ل الثَندر ﴿ الثَندُر [٢٤٦], ٢٢١ آقُثَرَ ١٦ ۗ [الكَفَار ٢١,٦٤٢, ١٤٢,٦٥٨ | القيسرة ١٨٠, ٨٠٠ التَفُور ١٠٠ الا قنس ﴿ قَنْسَ ١٦,٤٥٦ ٨١٦ * قَعْلَ * التَّغْسِلُ ١٤٦ | رجلُ قُنْلَة وَقُفَلَة £13 | YEA | القَافِل الجشر ١٤٦ قَلْمِي عليهم الخَبالُ ١٦٦,٤٥٨

٧٥٢ | كَافَحَتْهُ السَّمُومِ ٢٨٥.

٨٠١ ۚ لَقِيَّهُ كَفَّحًا وَكِفَاحًا ١٨٠٠.

1 ALO , A-1 , 011 , 01A الأكفَح ٢٦٦,٢٢٥

لل كفر لله رجل كالمراء"• , ٩٣٠ .

لل كلكل الكَلْكُل •••,٢٦٨ ا الكُلْكُ لِي وَالكَلَّاكِينِ ٢٤٤ . ٢٩١ | الكُلْكُانِة ٢٩١ ، ٢٩١

★ كلأ ﴿ إَكْلَالَتِ الارضُ ١٢ |

الا كلح الا كُلَّحَ فهو كالِح ١٠٣ ,

ا كلم الم كلِّم فهو كليم ١٠٠ [

* كباتر الم كليات ٢٩٤,٢٨٠,

الككيش الأ أكبيش ٢٨٩ [٢٨٢]

* كمى أَلْمُ الْكُونَ ١٦٨ , ٢٤٩,١٦٩ * كَنْ * العُمِلَةُ ١٩٥

﴿ كُنْبِ ﴿ أَخْتُبُ عَمَلِي الْأَمْرِ

الله كمخ الم أخمة بأثنو ٦٨٨

الكويش ٢٤٩,١٦٧

ואץ לבור ועשו דום, זוא

١٤٢ الشكفر ٩٣٠

ككب لل الكوك اه

* كلل الكوالل ٢٤٤

قرن الكلا ١٠

* کلا * الکلنة ۲۲۱

﴿ كُنِّي ﴿ كُلَّاهُ يَعْجُلِيو ١٢٢ * كمت * الكمينة ٢١١,٢١١,

افکالانه ۲۲۲

771, 775

171, 171

132,71K

A17, EE1

قَيْل رقيّ ل ٦٢٨ | القَائِلَة والهويل والقيلولة ١٥٠ 从下1、1.7人、1.7 正記 井 心は 於 * كأد لله تَكَاءدَهُ الامرُ وتَكَادَهُ .co. 17k * كأر * كأر كأرًا ٢٠٠٠, ٢٠٨ * کیک * تکنیکی ۱۱۸,۲۰۸ * كبد * كَبْدُهُ ١٢٢ | الأكبُ 11, KTY ILX LI- YFX, IFO ﴿ كبرت ﴿ ذُهَبُ كِنْدِيتِ ٢٩١ * كين * الكُبُن والكَذِينة ٢٠. **XOT, YII, TEO** * كبا * الزُّنْد الكَالِي ٢٠١ 475, ET 25 4 25 4 * كتب لا الكتيبة ١٤ * كتف \ كتف الفَرَسُ كَتَفَا ١٨٦ الكربية اللحب م ١١٢, ١٤٢ الكربية ٢١٩, ٨٧ ىلاكتل ﴿ ئَعَكُالُ ٢٧١,٢٧١ إ الكُتال ٥٥٠ ٢٦٨ * كشعث * الكَثْكُث ٢٤١٥٩٨ ﴿ كَتُحِ ﴿ كُثْمَ وَكُثْمَ ا ١٥٠, ١٥١ ﴿ ١٥٨ * 2 × 2 × 2 × 1 | 1 × 2 × 1 ﴿ كُنْكَ ﴿ جَيْشٌ كِتْبِفُ ا هُ * كشير المكتفية الطريق ١٦٠٤٧١ * كعس * كَعَمَن ١٨٥, ١٨٢ * كعل * كَعَلَتْهُمُ السُّنَة ٢٦ الكُعْل ٢٧ | الكُعْلَة ٦٦٠ الكعتل ٦٢٧ * كدأ * كذأ الزرءُ وكدينَ ١٤٨ # 7Lx # 22 = 105,70k ¥ كدر لل ماه كدر ۱۸۲۸ إ الكَّذُرَّ والعَادِرَّ ١٤٠ ، ٢٤٠ * كدس * كَدْسَ كَدْسَ كَدْسَ 1.٢٠ , * ٢٨٢ | تَكَدَّسِ ٢٧٢ ,٢٧٨ الله الله الم كَدَشَهُ ٢٧٦ # كدم # كنم كذما ٢٦٥, ١٦٨ البكدن ١٢٩ البكدنة ١٢٩ ،١٢٩ لل كدى لل أكدّى الرجلُ ١١, Y .. , Y7, F1 ★ كذب ۞ كذب ومشعقائة ١٦١ # كَدُنْ # الكُوْذُنَّة ١٠٨, ٢٨٢ * كرُّ * كرُّ كريرًا إِنَّا ١٤٠,٤٦٨ * كرب الله الله كريّان 190,971 ★ كركر * الكركرة ٢٢ * كربع * كربح " ٢٨٦،٢٠٥ الكِرْ بَاسَة ٢٢٧ ,٢٢٧

الكرديدة ٢٣ # كردم # كرذم فهو مُحَردُم YXE,T%* كردس * كُرْدُسَهُ ٢ المُكَرُّدُس لا كردم الاكرُدَمُ ١٩٤٤,١٠٠٥, 7.1, 7.1, 7.1.7 * كرزم * الكُرْزَم ا ١٠٠ الكرس الله الكرس ٢٤,٢٠٠ ١٥٨ , ٢٠٢ , ٢٤٦ | نظيرُ مُكُرُّس ٢٥٧ ، ١٥٤ لله كوش الا الكوش ٢٠٢٦, ٢٠٢ * كرء لله الكرعاء ٢٦٧,٣٦٧ * كركس * المُكَوْكُس ٤٨٠,٤٨٠ * كرم * الكُرم ١٥٤,٦٥٨ | الكِرَام ٣٠ لل كرهم الم كرانيج ٢٨٦,٢٠٥ کرنف لل الکرناقة ہے گرانف المُ كرى الله كري المهسوكر وكري: ١٦٠ | الكرواء ٢٦٧، ٧٩٧ | المعاري ٦٨٤ الكنا الكناء ٢٦٦ ١٤٧ للكسح التكسيح الشيء ٩٠٩ ، ٨٢٨ ا∜كسر ﴿ ذُو كُشَرَاتِ ١٩٢٫ ٧٥٧ | الكِشر ٢٠٧ | مَشُ النكسر ٢٠١ * كما * الكِناء ٢٦٦,٥٥٨ * كَمُا ﴿ تُكُفُّأُ اللَّهُمُ ١٠٠. ۲۰۰ , ۲۶۸ , ۲۰۸ رجل کیس YAT, TAA "€£5" * ★ ₹£5" * كَشَحُ الثيءَ ١٠٩,٨٦٨

الا كشف المرا آلاً كُشَف ١٨١ ، ١٨١ ،

الا كفسب الله كفسَبَ ١٩٤٤, ٢٠١٦,

* كعطل + كنطل ٣٩٤, ٢٨٤

* كمطل * الكُمْطَلَة ٢٠٦,٢٨٧

* كَنْ ۚ * استَكَفَّ النَّنِ * ٢٠ | ٢٠٦ | الكَنْفَ ف ٢ | كُنَّةً

﴿ كَفَتْ ۚ ﴿ كُفَّتْ كَفْتُنَّا فَهُو كَفِيتُ

184 and Cit is # is #

* كش ﴿ الكُفْيَةُ ١٣٥

﴿ كَمثل ﴿ الكَمْثَلَةُ لَمُ ٠٦

411. YAS

ALL, OTA THE

YAT, TAA

* كرت * شَهْر كريت ٥٠٤،٤٠٥ | * كفح * كفَحَ وكفَحَ [١٨١], إ

YOT, 1A1 ቻች ቻች * كعب الج تُوْبُ مُكَمِّبُ ١٢٠

الم كندر الم العُندر والعُنادر والعُنيْدِر ٢٤١٠,١٤١ الكِندِيرَة * كنم * كنَّمَ ومثنقًّاتُهُ ١٦ الكنف المكنف والعَنفَة ١٧٥ * كهب * الكُفَّبَة ٢٨ | سَنَّتَ كهياء ٢٨

كهر # كَهْرَةُ 133,71X الكُهُلُول ١٠٢ ٢٥٩ ٢٠٩ * كهمس الآليميس ١٤١, ٢٧١ * كهمل * أخَذُهُ مُكُلُهُمُلًا ١٠٥.

لله كات لل الكُوْرِ أَيْ ١٥٠ لله كبار 🛠 كؤرّهُ ١٠٤،١٠٤ الكور ٦٢, ٦٥ | الكور ٦٥ | تَكُورِ الثُّهَارِ ٨٠٢,٤٢٧ لله كاس الله كاس كونسا ٢١٢, ٢٨٧ * كاء * كاءً وكوُّءَ ١٠١,١٨١. Y11,777, 107 117, 177

لا لمعط لا اللَّمْيَظُ واللَّمَيُوظُ تُلَمُّفُ وَٱلنَّحَفُ ٦٦٦ ﴿ كَافَ ﴿ كُوُّفَ الْقُومُ ١٨٦ ۗ لحك * المُلَاحِكُ الخَلْق ١٢٤. الكُولَان والكُولَان ٢٢١, ٦٠ YYF, Foe الله الله ١٠٤٠ / ٢٧٢ لما ال ﴿ كوى ﴿ كَنُّيُّةُ اللَّمَا ٢٥٢,٢٥٢ * لحبر * لَيْجِرُ التَّوْمُ ١١٢ | **ለኒ**Γ, ολ1 لاکان ال هو پکینَة سُوه اللُّحْمَة واللُّحْمَة [٦٠١] |اللَّاحِير ★ لفلم ۞ المُلَقَلَم عَدَا ، ١٥٨. الفس الحير" مُلقوس ١٠١. ٨٤٧،٦٠٩ والمُلْجِيرِ ٦١٢ | المُثَلَّجِبَةِ لأس لل اللواوس ٢٢٢, ٢٢٢
 لأط لل الأطلة بالشفير ١٢٤, لا لف الا أغف اها YF . . TY * نَتْ * لَتْ ٣٠٠ | اللَّذِيف ١٦٨. ١٨١٨ | الألف واللَّمَاء ١٨١٨. اللَّجِــن ١٨٥, ١٨٥ ٢٥٤ ا لَحْنُ القَوْلُ ٤٨٠,٦٦٨ * لعي ﴿ لَحَاهُ لَمْيَا ٢٦٦, ٢٧٦ * لَمُ * إِلَيْتُمْ ٢٦٢ | إِلَيْتُمْ عليو ۲۱۲ ، ۷۸۹ ، ۱۷۸۱ البلقية * لأف * لأف الطمار ٢٥٧. 100, 772] * لأَمَّ * لَوْمَ فَهُو لَثِيْرِ ٢٦ | الأَمْرِ، والتأمُّ ٥٠١ | المُشْتَلَثِر الله الله الله المن ١٠٢ ١٢٨ ١٠٢ الامرُ ٢٢٤ م ٢٢٤ الهُنْيُخُ ٢٢٦ . لَفَأُ مِن الطَّمَامِ ١٤٨, ١٥٢ لانت الألفئية ••• ألفت * لغن * لَغِنَتْ فَهِي لَغُنَاء ٢٧٤. ٨٢٤ | أَخِنَ الوَطِّبُ ٨٢٤.٤٩٨ | والمُلَأُم ٥٦٣، ١٤٨ كِنْ \$ \$ \$ \$ كَانَا الْمُعَالِينِ \$ \$ \$ \$ \$ كَانَا الْمُعَالِينِ \$ ٨١٤ | رُخِيُّ اللَّبَ 1 | ٨١٤ النِّلْتِبِ ٢٠٠, ٨٤٢ | لَتَيْكُ اللَّمُوت ٢٠٦ الألفَت ١٦٠ . ٧٠٠ ست فعي لغوًاء ا∜ لخی ال آلجیّہ רוונים דר וווים דר וווים דר דו مُلْمِج ومُلْفَج ١٧ [١٨] * 12 * 18 12 ON1, 70Y AIL, LLY لنح الله المكتف الشهوم أقعاً * لدم * أَوْبُ مُلَدَّم 170,174 * لدن * اللَّدُلَّة 117 * ليج * لَبَجَهُ ١٠١,١٠١ * لبد * لَبُدُ نهو لَبُد ١٨١ | أَلُبُدُ 017 . f - L ४ एवं १ । १ होते १ . १ . १ . १ . * لذو * تُلدُّو ١٦٢ | اللُّوذَ عَيْ بالمحان ٨١٤,٤٤٦ | اللَّبُـد YEA, 17Y, 17Y ﴿ لَهُم ﴿ تُلَفُّ عَالًا اللَّهَاءِ ٨٨٤ | اللُّند ٤٤٦ | اللَّمَدُة ٢٠ * ثرَّ * اللِّنَّ واللَّذِينِ والسَّلْرَادُ * ابد * لَـبَدُ ٢٠٧ , ٢٧٢ 111,110 اللَّهْق اللَّهْ اللَّلْحُلْ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهْ اللَّهْ اللَّهْ اللَّهْ اللَّهْ اللَّهْ اللَّهْ اللّ YIY, FFI ﴿ لِبِسِ ﴿ ٱلَّٰبِصُ الرَّجِلُ ١٨٣٫. IYF, Fek لإ للزية ١٦ لغر الله ألم تَنْفُر باللِّفام ١٦٥,١٦٤ * لبط * القبط ٢٠٠ , ٢٠١ , الزق ﴿ اللَّزْق ٨٦ الألقس الألقس ١٤٠ اللّقِس ١١٤٫٨٠ ٧٨٥] إِنْشَبِطُ الْبِعِارُ ١٨٠ * ئسلس * ثو'ب مُنْسَلَس ١٩٢, א מש א וני לפש ואז, זוא * لبق إلا اللبيت ١٦٧ | اللبق لقية التقاط) ٥٩٧ واللَّبَقَة ٢٢١ , ٢٦١ | اللَّبِيقَــة الألص الألص واللَّصَّاء ٢٦٩. ٢٩١, ٢٢٩ عَصِيدَة مُلَبِّقَةُ ٦٤١ الله الله الله ١٢٢ ١٢٢ 447, X1Y * لبك * لَبِكُ لَبْعَا ١٢٦ | الله الله المؤرِّ الطويقِ ٤٧١. * لص * لَصَاهُ لَصْياً ٢٦٤ (YYe كُنِكَ الأَمْرَ ١٢٦ لا لط ﴿ اللَّط ٢٠٦, ٤٥٨ * لبن * لَبُنَّةُ ١٠١,١٠١,٢٦٢, الله الله الله ١٤٦٠ ١٣٦٨ المالم ११ १ मीर्च र विदेश १११, १११ ٧٢٧ | لَبُنَ اللَّقِرِ ۖ لَيْنًا ٦٤٦, * لقا ﴿ اللَّهُونَةُ وَالْإِنُّونَةُ وَ ٢١٥ YFo . 4Y 3님 쏫 나 사 ٨٥٢ اللَّابِن والمُلْبِن واللَّــبِن * لك * اللَّكِيك • ١٠٠ ٨٤٦,٦٠٥ * لطع العلم إضبقة ١٠٥٠, זור ועלוו זורים או # لِعَا * لِكُنَّهُ ١٠٢ ATA ١١٦ | السَّلْمَاء ٢٦٩ ٨٤٢ لله لتبع لل يرجل لتحان ١٩٢,٠٥٨ # لكد ﴿ تُلَكُّدُهُ ١٧٥ الطبرالا لطبر" عينَهُ ١٠٠ * الله الك النان 122 × الخار الألكَوْرُةُ لَحُوْرًا ١٠٠ اللطان الطائد ١٩٦٨, ٧٦٧ اللطائد ١٩٦٧, * لحم اللَّكُم واللَّكُموء الله نظي الله قلطي ٧٩ الله الله الله الله المنظم ١٢٨ ل ﴿ لِشَرِ ﴿ ثَاثَمُرَ ۖ [373] ﴿ لِنَى ﴿ لِنَى أَنَّى وَأَلَقَى ٢٨٢ ﴿ لِمِهَا ﴾ ٱلْجَأَةُ الى الامر ٢٠٦ والمُلْكُمَان [٢٢] اللَّكَاء تَلَفَلَمُ ١٢٥. ١٠١ Y74, KFY. * لا * لا الفَعَث ٢٠٠١ ١٨ الله الله الله الله الله الله المالي اللَّهِب اللَّهِب اللَّهِب اللَّهِب اللَّهِب اللَّهُ اللقة واللمة ٢٩ * لمر * الملكاء ٢٧٦ ﴿ لَعَبِ ﴿ لَعَبُ اللَّهِمِ ٢٠١،٦٠١٪ * لعج * أَمْجُهُ الامرُ والامرُ لَاعِج لا لماير لل كيتيبة مُلمُلمة ١٠ ★ الله أن عليه الارض ١٠٥٨ الحج الألحِيجُ لَحَمَا اللهِ الإ ZYX * لعس * اللَّفس ٢٦٦,٢٢٢ | لَحْدُ مُلَقَّس ومُلْفَوْس ٢٠١. لَحْوَجَ الامر ٤٤٠ ، ١٢٥ لله الله الله الله المرابع ال ﴿ لَحَرُ ﴿ لَجَزُ لَخَزًا فَهِــو لَخَرَ 「中・申」『YF,FYI 元(知) | YYY YIT YO ALY TEF الله المناه المناه المناه الله المناه المنا At لمط 🛠 أَمْطُهُ £11,011 الْتُعَضَّهُ ٢ - ٥ ، ٨٢٥ لَعَاصِ ٩٠ لا لعن الله عن ١٥١ لَعِينَ له التّلمين والآلمين ١٦٤. YEA, 17Y راضيمة ١٩٦,٤٥٧ الخف الأخف عليه ١٧٤ | |

A\$A, £7£

YYT, TOY

AIY

JEY, TIT

AIY, ETI

Y77 . Γኖኒ

ALY

* لَمْق الْمُ لِنَوْنُ الطَرِيقِ. ٤٧١, | الله لا لَيْانَةُ لَيْلَاء ٢٠٤,٤٠٨ | الله مغر الله إَمْنَغُرُ الشيء لها. عَلَمُ اللَّهَاتِي [الْآيَ], ۲۷۷ ٧٠٥ | المُخْرَة ٨٠٨ مُلِيل ومُلْمِل ٢٠١, ٤٠١ للج لمل اللَّمَى ٢٢٦,٢٢٢ الله الله الله الله المراكبي * مأج لا المأج 171 إلى مهدّط الم محمّط السّهر وأضغطة لل مأر لل مَأْزُ وِلَمَسَاءِزَ وَتَمَا يَرَ ١٢٢ | امْتَخَطَ الشِّيْفَ ١٢٥ | ١٢٨ ﴿ لَهُجَ ﴾ إِنْهَاجَّ فَهُو مُلْهَاجِّ ١١٠. ٢٢٤,٩٤ مَآرَهُ ١٨ | البِأَرَةُ ٧٢٠ لَغُمُ مُلَهُوَ بِو ٢٠٦, ٦٤٢, المَخُن ٢٢٦, ٢٢٧ الم مد الله أمَّ اللهُورَةُ ١٠٦ | ﴾ لهجر الا طريقُ لَهْجَمِ الا!. المَسالِق ٢٠٦,١٩١ المَئِق المِدَّة ١٠٦ | الإمِدَّان ٣١٣, * مدر * مَدَرَ ومشتقّاتُ ٢٩٤ * مأن * تمـان تأل ۲۲۲ # لهـ قد # لَهْنَعَـهُ ١٢٨ | المَوْوِنَة ٥٥٠, ٢٦٨ ﴿ مَلَّ ثَمَاذَتُ عَ • ٢٧٨ ٣٠٩ ﴿ ٢٧٨ ﴿ اللهاذمة ١٢٨ ¥ مأى لا امّاً ي ١٨٥ | انعَاى ٢١ ﴿ مَانُ ﴿ مُلَّتُنَّ مُنْشًا ١٩١, ﴿ مَنْحَ ﴿ مَقَحَ اللَّهِلُّ ١٠٤, ١٠٨ لهزم * اللّهزمة به أهارزم * مده * قدّة مّدها 193 الله متم لل مُحَمَّرُ النهارُ ١٨٠٨ منه الله * مثل * المُذِل ٢٠٢,٢٠١ ¥ خَرَابُ مَا تِع ۲۱۸,۲۱۸ * هذى إلا أهَذَّى الخَبْرَ ٢٢٢. لله المُلاهِس ٢٥٢ ٢٧٢ لله لل متن ﴿ رجلُ مَثْن ١٢١,١٢١ ٢ ٢٦٢ عَسَيل ماذي ٢١٤ | لا منه لا تَبْتُهُ ١٩٢ ,٧٥٧ الإنجاط الألهَ أَنْهُ أَنَّا ♦ مثم ﴿ مَثِمَ مَثِمَ اللهِ ١١٦, ٧٨٧ ﴿ لَهِفَ ﴿ لَهِدَفَ قَهُو لَهُفَانُ البَادِّيْة ۲۱۱,۲۱۱ البَادِّيْة وتَلَهُّفَ ٢١٥ * مَرُّ * المُمَرُّ وَوَرَ الْمِرَّةِ ١٨١ } * مأن ﴿ الأُمْأَنَ وَالْمَثْنَا • ٢٢٠, الهق الا ابيض لَهَق ٢٦٧,٢٢٤ الاقران ١٦٤,٠١٨ الله مجُ الله أَمَّجُ الفرسُ ١٨٥ ا الله ﴿ أَوْمَ الطَّمَامَ ١٠١، ♦ مرمر ﴿ الْمُرْمَارَةُ وَالْمُرْمُورَةُ ١٠٤ اللُّمَام ٤٦] اللَّهُمُوم أَمَجُ فِي السَّيْرِ ٢٩٤, ٢٩٤ } A17, 2AY * مرأ * تَمَرَّأُ بِرِ ٢٠٢ | رجلُ المَّاجُّ ٢٠٥١ [المَاجُّة | ٢٠٢ , ٢٠٢ | أمرُّ اللَّهُيْمِ ٢٠٤ , مَرِي ٢٠٢٩ ¥14. 67. اللهن اللهن اللهناء اللهناء اللهناء الم معد ال مُعَدِدُهُ المال لا مرجا∜ قريبَ الامرُ وغــادة ٥١٠ ، ٦٢٦ ، ٨٤٩ أَفْرَجُهُ ﴿ مَجِرٍ ﴿ قَبِجَرُ قَجَـــرًا ١٧٤ | ﴾ لها ﴿ اللَّهُوَةَ مِن المَّالَ ١٧٠٫ الدمرُ ٥٤٥ المَجْر £1,55 * مرب * مَرِحَتْ عِيثُهُ ١٦٢٦،١٤١٨ الله مجر الله مَجْمُ فهو مُجْمَة ١٩٠ | * لاب * لَابَ لَوْبَاناً فهو لا لِب المَرْخَة بو مَرْخِ ٨١ المَرْخَة بو مَرْخِ ٨١ اليجم ٢٥٦,١٩٠ المَجِعَة لله مرس للج المَرِس ١٦٢، ٢٤٧ِ A14, [116] YOZ, FOY * لات * اللُّولَة ١٤٥,٥١٤ ★ مرض ﴿ الْمَرَضُ ومشتقَاتُـهُ * مح ﴿ مَرِّ اقْرْبُ ٢٠٠,٥٢٠ | لله ﴿ اللَّوْجَاء ١٧ه ، • ٨٤٠ رجلٌ مَحَّاءِ ٢٥١. ٢٧٢ ١٠١ | المَريضة ٢٩٠,٢٩٠ * لاءِ * لَوْءِ تَلُوبِكُ ١٠٢, * مرط * مُرَّطٌ عِرْضُهُ ٢٦٠. ٢٧٦ | الأَمْرَط ٢٩٦,٢٢٧ * محت لخ تحت ۱۸۵ ، ۲۵۲ ٧٢٧ | استلوم ٢٧٤ | اللوم * محش * أَمْخَشُ الشِّوَاء ٨١٧,٤٦٠ | العِلْوَج والعِلْوَاج * مرء * مَرْءَ وَأَمْرَةً فَهُو مُرِهِ؟ إ قَاَمْتَحْشَ ٦١٠ | شِوانًا مِحَاش * مرق * مَرَقَةُ مَرِقَ ٢٩٥ وقيعاش ٦١٠, ١٤٧, ٦٤٥ ، ٦١٠ مَرَّقَ عِرْضَتْ ٢٧٤ | أَمْرَقُ الشَّهْرَ فَمَرَقَ ١٢٢ الله معص ﴿ مُحَمَّ أَفِي عَسَدُوهِ لل الأس الأليض الرجلُ ١٨٢, ٢٨٥, ٢٨١ أَمْخُصَّ السَّهْرَ * مرن * المَرِن ١٦٢ ، ٢٤٧ لله لاء للج اللَّائِم والمَلُوءِ ٦٧٨ 771 37Y الله معق الله إَمْتَحَقَىٰ القَهَرُ ٢٦٨, لاق لا لائل إلى تأون ١٠١,٦٥٦, ﴿ مَرْ ﴿ الْمِرْ ﴿ الْمُرَّةِ 111. YTI, FFF, FIT ٨٠٢ يَوْمُرُ مُعْسِقُ وَمَاجِقُ 298 | 188 Yes א צב א וענופ זאז, אאץ لا مزر لا مَزَرَ الاِنَّاء ١٦٨, ١٢٨ الله ٨٠٢ , ٤٠٤ , ٢٦٨ المَحَسالُ للم اللوية ٢٣١٠ ♦ المُسْزِير ١٨٥ ، ٢٥٤ ، ٢٥٤ والمُمَاق ۲۹۸,۳۹۸,۲۰۶ 🛪 لات 🛠 اللَّيت 🛰 المريرة ٢٦١,٦٧١,٢٢١ ﴿ مَمِنُ ﴿ مَمِيلٌ مَحْمِلُ اللَّهِ ٢١٢ . ٢١٢ * لاث * اللَّيْث ٢٥٠,١٧٢ الله مزع الله مزّع اللّرسَ ١٨٠ [الأليّث ۾ لِيث ٢٤٠ المرعة ١٠١ ٨٤٧ ٢٦ البعلة ٢١, ٢٧٧ لا لاءٍ ﴿ الْبَيْضَ # معا # المُحور ١٠١، ٢٠١٨ ﴿ مُزَقَ ﴾ ثُوبُ مُسَرِقَ ١٥٠ | لياح وأبياح السُّهَزِّق ٢٠٠٠ ٢٥٨ * منتو المُنكِّة لها الله مزه المُهَزَّة ٢٠٠ (٢٩٨ لاق الله تحصيدة مُلَيَّنة الماراه الله مخب الم في المأرّ ١٧٦

لله مسلم لله الشهاس ١٢٥, ١١١ | ﴿ منه ﴿ مَنْجُ مِنْهُ ۗ 11• ★ مفس ﴿ مُفَسَ وَأَمْفُسَ وَأَمْفُسَ وَأَمْتَفَسَ ﴿ مَنْ ﴿ إِفْتَنَّىٰ ١٨٦ A11,77Y * مسح * التِّمْسَح والتَّمْسَاح المُنتَمَهِل المُنتَمَهِل الجنسر ١٢١٠ ﴿ مَقَّ ﴿ الْأَمْــِينَّ وَالْهَمَّاءُ ٢٣٦. YYE, FIF Y14, X74, KY1 * مسد ﴿ الْمَسْد ٢٦٠ ، ٢٧٠ | ﴿ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ١٢٢ مِنْ اللَّهُ ١٢٢ ﴿ مَهِنَ ۗ اللَّهِ مُلَّمَنَ فَهُو مَا هِنَ ١٧٤. البَسَد ١٣٣٠ لل مسك لا التسكة ١٥٥ AT+, EYY 1/17 L 113, 771 لا مهي لا أماقي الشراب ٢٢٢, * at # 12 it 177, of 1 ٣٦٢ | لَبُن مُهُو ٢٢٣ | المُهَاة لله مك لا المنكنكة ٢٠٦,٢٨٧ ومشتقاتهما ٥٠٤.٤٠٨ 1.17 * مكد * مُكَدُّ بالمعنان ١٤٤٠, ﴿ مَثُنَّ ﴿ تُمَثِّشُ الْمَظْمِرِ ٢٣٠, * مات * مَاتَ ومشتقَّاتُهُ لماءً | ٨١٤ | الهَاكِد والهَكُود ١٤٥ مَاتُ الثــوبُ ٢١,٥٢٢ | * مكر * المَهْكُورة ١١٠,١١٥, ♦ مشر ۞ آهُشَرَ الطُّلْبِ ٩ أَ تُمَثِّرُ الرجلُ إِ ﴿ المَثْرُةُ ٧ الْمُوْتَانُ ١٤٤٨ ، ١١٨ * مكس * مُكِسَّ الجُرْءُ ١٠٧. لله مال لله رجلٌ مَالٌ ومَيِّل ٢ * مشغ ﴿ إِمْدَفَ عَلَى السُّنْفَ ﴿ مَامِ ﴿ الْهُومِ ١١٩ ، ١٧٠, ۲۲۰ الميكاس ۲۲۰ ۲۲۲ وامتشَّلَهُ وأَمْتَشَنَّهُ ١٠,٥١٥, * مكل # مَكُلُ البُّارُ ٦٧٦ 774 ﴿ مَلْ ﴾ مَلْ مَلَالُكُ ١٨٥, ١٤٨. 本 心、本 小山川・日日 الم مثني الله منتى المسال منا الله مار الله مار قيما ٢٩٧ , ١٩٧ المنتسل المدر المنكل را مَثْق ٥ * ماد * مَادَ السُّكَرَان ٢٢٧. * مصْ ﴿ الْمَمْصُوصَةِ ١٨٠٠, ٨٠٠ والمللة ٢٢٤, ٢٢٠ ٧٦٤ مَيْدَا الطريق ٢١١ ٨١٩. * مَلاً ﴿ مَلَا وَمَثِنَّكُ مُنَاكُ ١٩٥٦ | # مصبص # البُصَامِص ١٣١, لا ماز الله تُمَوَّز من الفينظ ١٠ مُلِيٌّ وبو مُلَّاءَة ٦٧٧ الولُّ * ماس * مَاسَ مَيْسًا ٢٦٧ ، ٧٨٤ [פרו] וושלים וזר, רפג * مصد * مَصَاد ب مُصْدَان لخ ملث المشكر الطلام ٦٠٠٤. ٢٨٦, ٢٨٦ المَضْدَة ٢٤٦, المَيْسَانُ ٢٩٨ لل ماط لل ماط عليو ٢٦٩ ، ١٤٠ ٥٠٨ المَلِثُ ٢٠٢ المَيْط والعِياط ١٤، ٢٢٢ * ماءِ * المَيْفَة ٢٠٦، ٢٦٨ # عصم * قصم وأمنتضم ٢٩٦ * ملح الم ملح القدر وأَمْلَخَهَا ٧٨٤ مصم القرس ١٤٤,٦٤٤ ما مِنْح ٥٥٨ 7.40 * مال * المُتِسَلُّ ١٥، ٢٦٨ | * ملخ * مَلَخُ مَلْكًا ١٨٤ . ١٨٠ اليّصر ٢٤١, ٢٤١ الله مصل الله أَمْصَلَتْ فَهِي مُمْمِيلِ اللهِ اللهِ اللهِ المُمْمِيلِ مِثَامَةً ١٦٦٢, الأفيّل ٩٩٥ مَلَخُ وَأَمْتُلُخُ ١٨٢ | امتسلخ لا مان لل مان منينا ۱۹۸ السيقة 10 ،214 # علد ﴿ الأُمُلدوالأُمُلْدَان ٢١٦. ۲۹۲ الياصلة ۲۹۱ ۲۹۲ ن ا± مضّ الخ مَضّ وأقضٌ ٦٧٨. لخ نأد لخ الله والكادك ١٠٤٠،١٨ 74. 117, 127 الله مضمض الله مُضْمُضَ عينَهُ ٦٢٨ الطُّلُامِ ٢٠٥٠٤ مَلَسُ الطُّلُامِ ٢٠٥٠٤ م لله نــاش ﴿ النَّبْيِشُ وَجَاءَ نَنْبِكُ ﴿ مَصْرٍ ﴾ ذَهُبُ ذَمُّهُ مِطْرٌ ١٢٩١ 124,012 ¥ ملص الم الاِمْلِيص ٢٩٨ ، ٧٨٥ ♦ مضتر الله خار مُطَفّة ١٩٤٨,١٢٤ لل نأمر لل الثأمة ٧٠٥ ال مطخ ال مُعلَّخُ ١٦٥ [٢٧٢] * ملط * المُناط ١٢ # עול # עול מוא א אור איר الإ ملم الا مَلَامُ مَلْمًا ١١٦, ١٨١ أ التطخ ٤٦٥, ١٩٨ * تأمل * تأمّل تأمّلُة ٢٠٦, ٢٨٢ المُقَابِ المَلُوءِ ٦٨١ * مطر * تطب وتُمَطَّرُ ٢١٦. * تأنأ * تأنأ فهسو تأنا * ١٧٩ , ٧٨٤,٦٧٨ المَعَارَةُ ١١٨. المن الأرائيلز ١٨٧١٢٦٦،٥٥٧ ATA, YOT, OIT, YEA YIY **ለ**፟፟፟፟ ለ ۲۸٤ ملق ﴿ مَلْتُ مَلْكُ ٢٨٤ # مطل * القطلة ١٦٥, ١٦٨ ﴿ ثبت ﴿ ثُبَتَ لَهِم ثَابِكَةُ ١٤,١٢ ﴿ * ئېج * رجبل نبايج ۸۸۲ مَلَقَهُ بِالسِّوطَ ٢٢٧,١٠٢ ﴿ مطا ﴿ الْمَعْلَا ا ٢٥ الأَنْبَجَائِيُّة وَالأَنْبَخَائِيُّــة ٢٧١. المُمِّلِق ١٧ المجمع الألمية المراوع الإ YY1, YYX, FYF * ALD 社 社 記入 pulti A11, المُفْمَقَان والمُفْمَقَا فِي ٢٨٥ ، ٨٠٢ * نيخ * النَّابِخَة بِهِ نُوَابِحُ ١٥٤, ﴿ مَسَ ﴿ مُبَوَّ وَالْمُثَرِّ 11 ، ٢٠. ٢٠٠ | خَفْ مَنْو ٢٠ ٢٢٤ أمُلْكُ الطِريق ومَلْكُمُهُ ٦٧٥ * ملا ﴿ تَمَالَى الْمَيْشَ ١٨٥. ١٤٤ | المُلَوَّة ١٠٥ | المُلَاوَة الله نبس الله مَا نَبُسَ بِطَلِمة ٩٢٤.٤٩٢ الله نبط الله ما يُتالُ نَبِطُهُ ١٨٤ , ٢٥٢ لل معص اللي تميض تقصاً ١٢٨. ٥٠١ | المَلَوَان ٥٠٠ | ١٨٥٥ ﴾ نبسل ﴿ نَبَلَ فَبَلَ مُبَلِّ ٢٠٤ . ٢٠٢ . ﴿ مَنَّ ﴿ الْمُثُونَ [٤٥٤]. ٥٥٤. ﴿ مَعْقَ ﴿ مَمِسَقٌ الطَّرِيقُ فَهُو 7٨٧, ١٨٤ كثيل ١٩٤١, ١١٨ ٨١٦ | المتلون والمثالة ٢٥٢ | مَعِيق ٢٤, ٤٧٤ الْنَبَيْلِ (اللَّبُلِ (١٢٧ | النَّابِلُ وَاللَّبَالُ [٦٢] , ٦٢٠ | البِقْبَالُ المَيْين ١٤٢ , ١٤١ | عَطَانَ ل معل الأراك, ٢٨٧ المُقل ا ٢٨٧ الم مَمْتُونَ ٦٦٠ 상 همن 🛧 المَعْنَة ١٨٠٤ والقنسالة ٢٤٦ إ الله منجن الله المشجّلون ٢٢٩ الله محلد الله عيش رَغُد مَفْد ١٢

فهرس عاشر – المفردات الوارد ذكرها في اكتتاب وفي الشروح الملَّفة عليهِ ﴿ ٣٣٣

* تتش ﴿ نَحْفَهُ ١٠١٠٣ • ٢٢٧,١٠٢ ۸۲٤, ٤٦٤ النَّفَاق ۸۲٤, ٤٦٤ والمُنْتَخَب ٢٥١,١٧٦ ٨٠١ * تُعْرِب * نُعْرِب البِعْد ١٤٦ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ لا نشر اللحر تُنْفِيماً اللحر تُنْفِيماً ۲۰۱ نتف * افتفة ۲۰۱ ۱۶٤, ۵٦٨ ٢٤٤, ١٥٢ الشَّخْرَة ١٥٢ عا ٢٤٤. * لِمِسَ * نَتَقَتْ فَهِي ثَاثِقَ ٢٤٦ | ﴿ نَشَــاً ﴿ لَٰثِينَ ۗ وَٱنۡشُنُونَ ٢٢٦. ٧٦٢ | نَئِينَ لَلْمِرَةُ وَٱسۡتُلۡفَو لا نڈ الا ئے ڈڈ ہو ۲۲۲,۰۲۲ | ننثت ۲۱۱ ٧٦٢ | نَشِيَّ لُشُوَةً وَٱسْتَثَنَى •٤٤ , ٨٢٤ | اللَّشُوَة ٢٢٦ | ﴿ فَنْ ﴿ لَأَنَّ وَٱلَّانَ لَا لِهِ ﴿ طيرُ ا تَادِيدِ وِيَنَادِيد [٩٧] ٢٠٨٠ * لداً * تداً الله ي ١٠٠ ٢٠٠٠ ١٤٢٠ * نج * لج تجيباً ١٠٠ ,٢٠١ * نجتج * نجتج وتنجتج ٢٢,٦٢ اللُّحُوان ٢٦٦, ٢٢٦ النّب إلا النّب ج نُدُوب ١٠٨ ج. الله نصُّ ﴿ نُصُّ البِّهِينُ ١٨٢ ۲۲۰ رجل ندب ۱۹۲ ، ۲۲۹ الله تجأ الله تُجَأَهُ بِمَيْنِو ٨٢٥,٥٤٦ * نصب * نصب التَّوْمُ لَصَّبَّ لَجُوءُ ولَجِيءُ ٦٤٠٠ * تبجَعُ * النَّاجِعُ ٢٦٥٠ ★ ندح ۞ النَّدْح والمَنْدُوحَة ٢٧٠. ٦٨١ | نُصِبَ نُصَبُّ ومِثْنَانُهُ ١١٢ . ٢٢١] يضابُ الابل ٢٢ * ندس * كَنِّــدُّس عن الغَبْر ﴿ نَجِد ﴿ نَجِدَ وَمَشْتَقَاتُهُ ١٧٠ , لا نصت لا أنْصَتْ ١٤٠, ١٤٠ ل ٥٤٠ ، ٨٢٥ السَّـدُس والنَّدُس [١٧٢] | الْبَجَدُ الرجلُ ٤٨٤ . النَّاصُولِ والنَّاسُولِ النَّاسُولِ ا ٨٢٢ اللَّجِد جِ أَنْجُد ٢٢٢ الرَّ YΦጲ, Φኒ+ ູ 1AY YF1,1-7 المندس الالمنداس ١٩٦٠،٢٥٨ لم ٨٢٠ كَالَّاءُ ٱلْجُسَدِ ١٧٤ | ﴿ نَدُمُ ﴿ نُدِمَ ۗ وَمُشْتَقَّاتُهُ ٢٦٥ | * نصم * النَّاصِم ٢٢٤ النائجود ٧٦٤,٢٢٨ الا نصف الله أنصف ١٠٢،٤٠٠ | نَادَّتُهُ فَهُو نَدِيهُهُ [٣٢٣] الله نجد الله رجلُ مُنَجِّدُ ٥٢٥, ٨٢١ تَنَصَّفُهُ ١٥٠,٥٦٥ التَّصِيف * ice * Le * 177,787 ٦٦٠ ، ١٩٥١ إِنَّا أَ يُصْلَانَ اللذمة ٨ ١٦٠ النِّجَارِ والتُّجَارِ ١٥٨ ، ٧٤٥ ﴿ نَدَى ﴿ طَعَامُ لَا يُنَّادَى وَلِيدُهُ * نَجِسَ * نَجِّسَ وَنَجِسَ ١١٢ ١٢٢ * نَجِشَ ﴿ النَّجِشِ ١١١ / ٢٨٧ 170,77A * تضب * نَصَبُ الماء ٥٢٦ ، ععدوهم الكنديات ٢٦٩,٧٧٧ ١٠٤ ليل ناضب ٨٠٤ ١٠٨ الْتَجَمَّةُ ١٢٥،٩٦٨ لِأَنْتَجَمَّةُ ١٢٩،٩٦٨ لِ ۲۷٤ تَضْحَ وَأَنْضَحَ ٢٧٤ ﴿ ثُورٍ ﴿ ثُورًا البِأْثُ ١٧٦ ما ١٠ البجر ٢٢٦,٧٢٧ * نجل * إسْتُنجَـلُ الوَادِي ١٦٥ | النَّجَـل ٢١١ م # نَضِرٍ ۞ النَّضَر ١١١,١١٠ | لا يُنْزَم ٢٦٥, ١٦٨ آخْضَر ٽاضِر ٢٢٤ * تزر * نُزُرَهُ نُزْرًا ١٧٤] التزر ٦٦٠ | الأزور ١٤٢ ليلُ أَنْجَل ١٠٦,٤١٤ راُنْتَطَنَّهُ [٦٥١] * ترء * ترء تزع ١٦٠,٤٦٠ الله المُجَهِّدُ ٢٤٤ مِعِدُ ١١٨ اللهُ ١١٢ مِعَدُ ١١٨ ﴿ نَصْلِ ﴿ إِنْتَصْلُ السَّيْفَ ١٤ ٥ ٨٢ ٨٢ * ثرف إلا أنؤف واأنؤف ٢٦٥. لجا الدائم بيراً الليور برياً المالا | المعرف الليول الماليون المعرف الماليون * نضا * نَشا السَّيْف وأنتَضاهُ ٨٢٤ | رجلُ نَزِيكُ ومَثْرُوف ٨٢٩, ٥١٤ أَنْضَى إِنْضَاء * نَجُ * شَعِيح نَجِيع ٢١١,٦١ ١٨٤, ١٨٤ الإضو ٢٤٢ لا ترق الا رجلُ نَزق ۲۱۱٫۸۰ * تعب * لُخَبُ وَنَجْبُ ١٨٨٦. | ١٨٧ | اللهف ١٢٨,٢١٢ | * نطس * تَمنَعُلْسَ الخَبْرَ ١٤٥, لا تزل ﴿ اللَّذِ لَاتِ وَاللَّازُ لَاتِ [10] ٥٦٨ | النِّطِيس والنِّطَاسِيُّ المُّهُ سَيْرِ لَعْبِ ١١٤ | قَضَى لُحَبُّهُ 110, 221 * لسنس * النُّسْنَاس ١٢٤, لا تطف ﴿ النَّاطَفَة ١٥٦,١٥٨ لا لل نحر ﴿ النَّجِيرِ ٢٠٢ | النَّجِيرَةِ ﴿ نَطَقَ ﴿ النِّطَاقُ وَالْمُنْطَقُ **ለወ**1 "አው። **ለ-**ዲ.ዲ-६ والمِنْطَقَة ١ ١٠ ، ١٣٠ , [٦٦٢] لا نعق لا نُحَرَ في صدرهِ ١٠٠ لا نحس لا تُنَخَّسَ عن الخَبَر لا نحم ٤٠٤ | الْبِعَاسِ ١٩٤٠ اللَّيْسَبِ ١٤ اللَّيْسَبِ ١٥٠,١٢٠,١٢٥ ٢٢٨ السر * آلنائسور والناصور
 الينتبر [13] * نظل * النّاطل ج نياطــل ۲٦٤,۲۲۲ | الْيَنْطِسَل ١٨٠, لَسنم * نَسنمُ في الأرض ٢٨٤,٢٩٦ 🗚 ١٠٠ , ٢٤٠ | اللَّيَالِي التُّحْس لانسف ﴿ لَسَفَ أَسْفًا ١٩٥٠, A.T. YOL, LTT ለ-६,६-ዮ 274 الفَرَس القُسُوف 247 ★ تعتبر ﴿ النَّفِيُّم [٢٤٠] , ٢٦٨ , ٢٦٩ , ٢٦٩ الله تحض المنظم [٢٠٨]. لا تعب لا تقب البعديرُ ١٨١ إ * نسك * النساكة ١١ | رجلُ ٨٤٦ النُّحُصُ ٥٠١ ٨٤٦ الثُّفُ ٢٨٧,٣١٢ نسيك ٧١ الليعض ١٢٤ / اللجيض ہر 🖈 اللَّبِيبر * نعثال * نفتل ۱۲۰۰ ۲۸۲ 070, 77A المنظلة ٢٧١ ATT, LYE * نسق ﴿ اللَّمْنُ ٢٠٠ (٢٠٨ * نشأ * نَشَأَ لَهُم لِنَثُ ١٢ * نعج ﴿ النَّاعِجُ ٢٠ الخُرْءُ الجُرْءُ الجُرْءُ * نشب * بُرْدُ مُنْشَب ٢٠٠ ۲۲۷ , ۲۲۷ , ۲۲۷ | (التقسرة * نحا ﴿ النَّحْوَاءِ ١٢٠ ﴿ نَصْرَ ﴿ اللَّهُمَ ٢٤، ١٦٤. ייצב ולגור דדי ¥ 读 株 [読] 171,7AY ★ تعس ﴿ النَّاعِس والنَّفسَان * نفز * نَفَرْ ١٢١ ,١٢٨ * نغنج * النَّغْنَةُ ٢٦٢ عِمْلًا ﴿ نَفُو ﴿ النَّبْضِينِ وَالنَّبْخُونِ أَلِمْ نَشَطُ ﴿ لَشَطَّتُهُ شَمُّونِ ٤١٦,٤٠٤ أَ A0.,[751]

لا نعظل لا النفظلة ٢٠٦,٢٠١ TAT. 0 *) #15(21) 4Y #15(21) الله الله الله ألقه من قرَّضو ١١٧,٦٦٢ \[
\text{int} \frac{1}{2} \text{int} \fr * نَتِّي * اَنْتَى الرَّجَلُ فَهُو اَنْتَجَ ¥ نعر ﴿ تُنَكِّيرُ ٢٠٦,٢٠٦ إ אַדְיָּין, אַץ אַן װּנָּבָּלָּיַ וּרְאַגּיִאַדוּאַן אַרִּאַ النَّاعِمَة والمُنَاعِمَة ٢٢٠ ٢٨٩ السُّنَّتِي ٢٠ ١١٪ شَالَت اوخَفّت لَمَامَتُهم ٢١٤,٨١ لا نعاً لا تكأ الجزير ١٠٨ الله تعي الدُنتِي عليهِ ذُنْبَهُ ٢٦٤ ٢٧٤ ۲۶۹, ۱·٤ شکت ۴ شخت ۴ اللهِ نَفَرَ اللهِ نَفَرُ وَتَنَفَّرُ ٧٦ ﴿ * نكد لا نكدة نكدًا ٢٧٤ الله الله الله الله ١٠١ ، ١٥١ * نعو * نكرُ البائرُ ١٧٦ الله الله الله ١٠٢ و١٤٠ * نكس * الْكُكُسُ ١٧٨ | المنج المنتج للنبي المالة المناج المالة المناج المن النَّحْس [٤٧٨] النِّحْس ج * iin # الله 0.47 * ننخ * اِنْكَنْخَ اللَّهَارُ ١٤٤, آلٰکاس ۱۹٦ * نكشِ * نكشَ البارُ ١٧٦ | ٨٠٨ | الأَثْنَانَيْنَ ٢٢١ عِيْنَانَا الأَثْنَانِيَّةِ * تقد * أَنْفَدُ السُّهُمُ ١٢٢ ماء لَا يُنْكُشُ ٢٦٥ , ١٦٨ الم تعنم الله الله ومشتقاتها ا⊀نفر الأقــر ٩٩٠,٥٩٦ | ٢٦٠,٢٢٠ | الْتَحْمَة والْمُحَمّة الثَّهُر ٢٠ الله علم الله الله ١٩٥٢ (١٨١ (١٩٥٢ * نکف * نکف نگفا ومشتائد الله الله الله وجل للهوس ١٤٥,٥٤٦ 117,110 المِنْفَاص ٢٩٦,٢٥٩ المِنْفَاص ٢٩٦,٢٥٩ الله نحل الله بغل عُرّ ٢٦٧,٢٤٦ الله المنظم الله المنظم التومرُ ٢٢,٢١ ا الانمر الاعاد لهر وتوير ٥٥٨ إ النَّافِضَ ١١٤,١٢١, ٢٢٢, ٢٣٢ ١٩٨ | النَّمِرَة ٢٦٦, ٥٥٨ الإنفطال الإيالا ١١٢ ١٢٨ * نمل * الأمل والثامل والمثمل * تفتى * نَفِقَ لَفَتَكَ ١١ | الثَّفَقَة ורז | ובוד ורז, אינ ج نِفاق ۱۱ الله الله المال المال المال المالة * لفل * الليالي الثُّفَل ١٠٤,٤٠٢ المُتْفُوم ٢٦١١١٧٨١١١٩٩ (٢٠١٠١١٧٨١١١٩٢ النُّمِّيِّيُّ والنُّهُبِّيَّةِ [٤٨٠], ٢١٨ * تَقُ اللهِ تَقْنَقَتُ عِيثُهُ ٢٤٩, ٧٤٩ ما تَنَهْنُهُ أَنْ صَنَّمُ كُذَا أَهُ ، ١١٤ ١١٨ | التغيية اللغيرُ اللغيرُ فهو تُجِيُّ اللغيرُ فهو تُجِيُّ . ١٦١، ١٩٠١ الثِقَابِ ١٦٤, والْهَاهُ ١٥٠ , ١٠١ (١٤٤٨] ١٦٥, ٥٠٠ رجلُ لِقَابِ ١٦٤, النَّهُ الأَمْرَ ١٤ه , ١٦٨ ٩١٨ لِنَقِيْ مُثْمِيعًا ٧٤٧ ۱۲۱, ۱۱ نهبر * الثّهابير ۱۱, ۱۱) الا تعدل الا تعدِّل المعالِيِّ (٢٨٧ ، PYF, IAY, TAY الله المرجل مُنقع ١٥٥,٦٦٨ ٨٢٠, ٥٢١ الطريق اللهج * JAK . 40 1 1 1 1 400 . ATA A14, £11 الله تقر الله لَقِرُ لَقَرًّا فَهُو لَقِر ٨٣. ائلا الله الله الله الله الله الله ٧١٦ | الْكُفْرَة ٢٧٠ | الْأَكْسِرَ لَهْدَان 170,771 ﴿ نَهُو ﴿ لَهُوَةً وَٱلْتَهُوَّةُ ۗ اللَّهَ ا ٧١٦ وَعَلَمُ الْكُثِرَى ١٤٢,٦١٤ الثيار ٤٢٢ ، ٤٢٢ المُتهر ٤٢٧ الأنْتِقَارِ ١٤٤,٧٤٨ ا∜ ئىن ا∜ ئىئزۇ 100 النِتُرس ﴿ النِتُرس ١٤٥ ، ٢٦٨ ﴿ ١٤٢ الله الهام الله لَهُمَنَّهُ [376] 🛠 تائس 🛠 الْمَرَّابُ لَاقِينِ ٢١٢,٢١٨ الله تقش الله البيش عَظمة ٢٢٥ الله تهس الله تَهْسُرُ اللَّحْيرُ [٦٤٨] . المُ تَقَسُّ الْمُ الشَّقِيصَةِ ٢٤ الشَّقِيصَةِ ٢٤ * نهش * التَّهَقَةُ ٥٢٤ التَّهْش المُ تقض ﴿ إِنَّتَكُمْنَ الجرُّ ١٠٧ ٢٠٠,١٠٧ واللهيس ١٧٤ المنهوش لا نقم الا نَقَمَ بالباء ١٧٤ | نَقَمَ 727, 121 اللَّيْمِيَّة ١١٥ ٨٤٢, ١١٨ * تتك * تقت رأسه ١٠. الله نهض الله اللهوض جو يُهماض | YAF,[Гоо] אוליני | YAF ولَهُض ٢٤٤ , ٦٦٨ * نَهِكَ * نَهَكُ وَمُؤْتَكُمُ ١٦٨ ﴿ المتقوف الوجه الذا ئُهِكُ فَهُو مُنْهُوكُ ١١١ للهُنقَل ﴿ الهُنقَلِ ﴿ ٨١٩,٤٧٠ |

﴿ نَهِلَ ﴿ النَّهَلَ وَالْمَلَلِ ٣٣, ٣٣. * نهبر * نقير" الإبل ١٣٢ | الشهير والشهيير ٢٥٥ المتشهوم YYT Tee ﴿ نَعَى ﴿ الشَّهِيَّةِ ﴿ تُنَاوِ ٧١ * ثاء ﴿ ثَاءهُ وِئَاء بِهِ الجِهْ لِ ٨٣٦,٥٥٠ | الشيوء بير أفواه ٣٩٩ | الثولي ١٥٣ * ناب * إِنْتَابَةُ ٢٥٠، ٢٦٨ * نار * نسارٌ من الأمر ٢٢٦ | الثَّائِرُة ٢١٦,٨٧ | الشَّوَار والإوار ٢٢٦ لا ثاء الله ثاء وثَنَوْء ٢٨٦, ٢٨٠ ﴿ ثَافَ ﴿ النَّوْفَ ١٧٨ | الْمُنِيفَة TIT, KAY YOZ, 121 4 181, 504 * نال * نَالَ يَتُولُ ٢٠٤ | قَـنَوْلَ بالخَـيْر ٢٠٤ | المنوّال ١٠ , ٧٤٧ . ١٦٢ رجل نال ٢٥٩,٢٠٢ ﴿ نَامِ ﴿ نَامُ وَمَقْتَقَّاتُهُ ٦٢٧ | نَامَزَ الثُّوبُ ٢١٥, ١٨٠٠ ﴿ نوى ﴿ البَّبَّةِ ٣٠٥ ﴿ نَاهُ ﴿ أَنَّاءُ اللَّهِمِ ۗ فَهِــو لِي ۗ 14, 1.1, 17, ATA, 7.1, a1t لل نار لله المنتور ١٦٦, ••٨ A10 호텔 사 보다 첫 * هأماً * كَمْأَهُمَّا بِالْإِبِلِ ٢٩٦ ﴿ هِبُّ ﴿ تُقَبُّبِ ٱلصَّوبُ ٢. ٢١٥ ، ١٨٠ | الْهَبَّة ١٢٤ ﴿ هِياً ﴿ تُهَبُّ النَّوبُ وتُهَيِّى ٢٢٥. ★ هبت ﴿ هَبَتُهُ بِالنَّحْسَا ١١٠. 12. Z SAI YTY , 12. الهَبِيتَ ٢٥٦,١٩١ * هبج * هَبُجَهُ ١٠١ ,١٩٠ Y٢Y,١٩٠ * هَبِدُ * الهُهَابُدُة ٢٠٠ ، ٧٨٠ * هبر الله الهبر ١٠٥ | الهـازة 7.7 * هير الله هَبَنَ هَبْرُ" ١٤٧١، ٤٥٩ المبش ال مُبْشُ ٦٨٧ مُبْشُ على ٢٠٦ | اللَّبَاشَة ٢٠٦, ٢٠٠ لا مَبِص الا مَبِصَ أَمْبُصاً •••, AT7 * هيم * هَبَعُ هُبُعُ ١٩٠٠, ٩٠٠ * عباتم * الهَبُقَم والهَبَنْقَـم والهَبَنْقَمَة ١٩٣٠, ١٩١, ١٩٣١, 747, 147 ا لا هينك لا الهَيْلُك ١٩١ (٢٠٦ ۲۰۱,۲۹۸ الهَيْدَان ۱۸۱,

الهُذَلُ والنِّسنَيْل ١٠٦,٤١٢ |

أُوب هُذَاليل ١٩٢٣, ١٦٨

ALY, TIF

۲۲۲ الهريت ۲۸۲

مَهَرْد ۲۱۲ مِهَرْد

والهَزُّلُبِرُكُ ٨٤ ٢١٧

747, 707

الله الله المُهُولُ ١٩٤٠/٩٢٢/٢٤٤ ﴿ الله هدن الله الله وَان ١٩٢٠،١٩١٠ . ﴿ هُتُّ ﴾ الهتُّ من الليل ١١٢, * هُمَّاً * تُهَمُّا النُّوبُ ١٦٥,١٩٨ * هدى ﴿ الهِنْيَةُ ١٢٠ ، ١٤٨ | الهتيء والهتاء ١١٤ * هشر * الْهَشْهَاء ٢٦١, ١.٢٨ الله هذا الله هذا الله الله ١٠٤٠ ﴿ هُ هُمُ اللَّهِ مُعْلَمُكُ مُشْهَٰمُنَّا ١١. * هذأ * هَــذَأَهُ ٢٠٢ /١٨٢ ﴿ هُجَّ ﴾ هُجَّجَتْ عَيْنُهُ ١٦٢٤, الهَذَآةُ ٢٧٧ ٧٠٤, ١٨٧ تين النباء ٨٤٩ لا هَذْبِ لا هَذَبُ وَأَهْذَبُ ٢٨٦. ٢٨٢ | أَهْدُبُ الفرسُ ٩٨٠ ★ هجد الله عَجَدَ عُجُودًا ١٢٧. الملا أَنْهُمْ قَدْ ١٢٢,٦٢٢, ١٤٦ ★ هذر ★ الهُذَرَة والمههٰذَار الخود ٨٤٦ | الهَاجِد بِر مُحَرِد ٦٦ الله هجر الله تُعَجِّرُ الله ومُ وَالْهُجَرَ [23] | أَهْجَرَ ٢٦٤, ٢٧٧ | الله هذف الله سائق هذاف ۲۰۲. أَتَّاهُ هُجُرًا ١٤٤ | الهَــاجِرَة الله هذل الله هَوٰذُلُ ٢٨٢ ١ ٧٨٠ ١٤٤ | القساجرَات والمُهجِوات ٢٢٦,٢٦٦ الهــجيري والإهجيري ١١٨. المُهَاجِرِ ١٣٠٠ المُهَاجِرِ ١٣٠٠ 🛠 هذی 🛠 هَذَی پهِ ۲۷۸ ال هجرء ال الهجرء اله ١٤٠ ، ٢٤٠ ، * هَرْ * أَهَرُهُ ٣٧ TOY, KFY ﴿ هُواً ﴿ هُواً اللَّهُمُ فَهِــومُهُوًّا الخ هجس الا الهَجْس والهَاجِس الله هجر الله هَجْمَ هُجُوعًا ٦٢٧ الله هرت الله هَرَتُ عِرْضُهُ ٢٦٥. الهجف الهجف ١٥٢, ٢٧٢ الهجف الهَجَنْجُف ٢٥٧ * هرب الله أرس عِهْرَب وهراب ال مجل ﴿ مَجُلَّ بِو ٢٦٢ ، ٧٧٥ الهَجُولُ ٢٦٤، ٢٩٧ الله هود الله هَرَدَ عِرْضَالُهُ ٢٦٥. الأهجر الإ الهُجْمَة ١٠,١١,١٢ ١٥,٦٤ | الأهيجام ١٠٥ للهجن لل الهجين ١٨٤، ١٢١ * هجنع * الهَجْم [٢٤٦], ٢٦٧ * هذ * أهَدُ الرجلُ [١٢٠], YEI, 1EI الله هرس الله قَرَسَ ۱۲۷ الم هذا ألم هَذَا أَعُمَدُوا المعارية ٨١٧,٨٠٥ مَنْ الليل الله هُوَّطُ اللهُ هُرَّطُ عِرْضُهُ ٢٦٥, وهَدَاتُهُ وهَدِيثُهُ ٨٠٥,٤٠٨ | الهرطال الله الهرطال ٢٤١, ٢٢٠ الأهدا والقدااء ٢٧٥، ٢٩٩ ♦ هوء الإيقوة الدمية ٦٢٧. * هدب * هَدِبَت عِينُهُ ٦٢٦, ٨٤١ | الأَهْدُّابِ ٨١ لل هدر لل أأهسائرُ الدمرُ وهَنْوَ الا هرف الا هَرْفُ بِهِ ۱۲۸ اللبرُ ٢٢٤,٢٧٤ الليفرة * هرك الهرك ١٤٩ * هركل * الهركولة ٢١٦, ٢٨٨ YOY,[12A] * هَزُّ اللَّهُ هَزُّ هِزَّةً رِأَهُمَّارُ ١٨١ ﴿ هَدَفَ ﴿ الْهَدَّفَ ﴿ الْهِدُّفَّةِ ٥٠ ﴿ * هزير الله الهؤنائير والهؤنسائير ۲۲۰,۲۱۰ الهُدَاكِر ۲۲۰,۲۱۰ الخربل الفرَّبَلِياة ٢٠٠، ٦٦٨ تُوبُ هِذُم 370 ، 171 لله مزر الله مَزْرَهُ ۲۲۱٫۱۰۰ ا الله هدمل الله أثواب أ هِدَّمِل ٥٢٢.

الخيفزء الخيفزَة ٢٢٦,١٢٨ أ هَزُءَ الغرسُ ٦٨٥ | الأَهْزُء الهَزيم ١٨٢٢, ١٩٣, [٤٩٢] 112.713.0·K * هَزُلُ * هَزُلُ وَأَهْزُلُ [الْحَرُلُ [١٤٧] | الهَدِيُّ ٢٩٠,٢٢٦ | الهسكاء هُزِلُ هُزَالًا ١٤٥ ۲۸٤ , ۲۹۰ الهَزَلَّم ۲۹۰ , ۲۸٤ * عهس * هَسْهُسَ لَيْلَتُهُ AYT, FYY # هش الله القسش ١٠٠١ | هَشْ المُكُلِير ٢٠١ إذَّو مَشَاش ٢٠٢ ﴿ هَشَرِ ﴿ هَشَرِ * (١٢٧ | الهَاشِمَةِ ا القصر المشور ۱۲۱,۱۲۱ القضور ۲۱۱,۱۲۱ لله هض لل الهضاء ٢٠٦٠٥٠ ۲۵ هضب الهَضبة - مضاب ٦٥ ﴿ مضل ﴿ الْهَيْضَـل والْهَيْضَلَة 71, Y-E, 77X, ET الخ هضر الخ القضير ١٢٤, ٢٢٠ * هذا * هَمَا هَفُوا ١٨٨, ٢٩٠, ٢٩٠ 🛠 هليق 🛠 الهَثْهَلَة ٦٧٨ ﴿ هَتْرَ ﴿ الهَقَوْرُ ٢٤٢ , ٢٧٠ ﴿ هَتَلَ ﴿ تَنِيْقُلُ تَنْهِ لَكُو ٢٠٨ . YAY,YAT,TY1 الله عليه الله رُجُلُ عَلِيهِ ١٩٢٣ ، ١٥٠ 🛠 هتي 🛠 هَتَي ٻو ٦٧٨ لل هيشم لا الهُكُمَّة ١٩٠، ٢٥٦ * هعنه * ثَهَكُمْ فهو مُتَهَكِّم ٢١٦, ٨٤ القعير ٢١٦ ٧٧٦ | هَرَدَ اللَّهْمَ وَهُرَّدَهُ فَهُو ﴿ هُلُّ ﴿ إِنْسُتَهَلَّتْ عَيُّهُ [٦٢٥] ٨٤٨ | الهلال ومشتقَّ الله X+1, 2+7, 2+1, 112] * عردب * الهِرْدَبَّة ١٨٠ ، ٢٤١، المُهَلُّ ٢٦٧ ، ٨٠٢ المُهَلِّل ٢٣٩ ★ هلهل ﴿ ثَهَلُهُلَ الثُّوبُ ٢٦٥. اله هرز الله هرز وهروز ١٥٦. ٨٢١ أثوب عَلْهَل وَهَلْهُمَال ومُهَلِّهُلُ ٢٥٢ ، ١٥٤ الملبج الملبانة ١٨٠٠ ٢٥٥٠ الهَلْبَسِيس اللهُ الهَلْبَسِيس ١٤٢,٤٩٠ * هلك * الهلال 17,07,707 المَهْلُوسَة ١٨٠ ١٨٠ المَهْلُوسَة ١٨٠٠ المُهْتَّلَسَ التَقْلِ ١٨٨ . ٩٠٠ ﴿ هَلْكَ ١٤ الهَلْوِقَة ٢٩٢,٢٤١ ١٤٦ | أَهْرَةَ إِهْرَاعًا ٢٥٢,١٨١ الهائقس ١٣٨ - ١٤٠ الهائقس ١٣٨ * هلتر * الهاتام ٢٤٠٠ * هلك * الْهَلُوك ٢٦٢,٥٢٦, Y1Y, ግግ۲, ኤግ**从** الله هيرٌ الله عَجُورُ هِينَة ٢٩٢، ٢٩٢ اله همهمر الإ الهُمْهُوم ١٥٠ * هما ألا تَهَمَّأُ التوبُ ١٦٥, ١٦٨ المِهْزَرِ وَذُو الهَزَرَاتِ ٢٩٧,١٩٢ | ۞ همج ۞ أَهْمَجَ ١٩٠ أَهْمَجَ

القَرَّسُ ١٨٥ | الهَمْ ج ٦٢٢, ١٥٠ رجل هَمَجَّة ١٨٩ ٢٥٠ * هيد * هَمَاتُ التوبُ ٥٢١, ٦٢٠ | ٦هُمَدُ الامرُ ٦١٥، ٦٢٨ * همر * الهَمْرَة والْهُمَرَة[٢٥٦] الله همرج الله تُعَمِّرُجُ الأَمْرُ ١٤٠٠، 330,022 الا همرش الله الهَمُّرِش ٢٤٠, ٧٩٢ * هيط * هَبَطَهُ وَأَهْتَبَطَهُ ٢٢٧ # همم ﴿ هُمَعَتْ عَيْنُهُ ١٤٩, ٦٢٥ لل همم الله الهميّم ١٤٠١ للهميّم ١١٥,٤٤١ لا همق الا مَثَى الهمِقْى١١٦,٨٨٢ الله همل الله هَمَلَتُ عَبُّ 110, ١٤٨ | أهملة ١٩٥ | إبل همال ٨٣١ أ ثوب مَهاليل ٢١،٥٢١ المهلج المهلك ١٨٠ الههلاج ١٨٦ الله هبي الله هَمَتُ عَيْثُهُ × ١٤٦,٦٢٥ * هن ﴿ النِّنَالَةُ 113,77٨ لا هنر ﴿ الهنَّمة ١٦٠ لله هل ﴿ الهنَّاء ١٩٧ ﴿ الماج الأهوك والأهوك المار ٢٥٦،١٦١ الله هاد الله هَوَّدُ أَنْهُـــوِيدًا ٢٦٤. ٧٨٢] هَوْدَتِ الاِيَلُ ٦٨٢ | الهَوَادة ٦٨٢ 🛠 هار 🛠 هَارٌ بالامر ٢٦٧, ١٦٨, ۲۷۳ أَتُهـوْزُ ۲۸۷ ٤٥٤ | تَهُوَّزَ الليلِ ١١٤. ٢٠٠ الله هاس 🛠 هَاسَ هَوْسَا وَتُهَوَّسَ 11,71 الله هاش الله تُهَوَّشُ ١٠ , ٢٢١ * هال * الهالة ٠٠٤, ٢٠٨ الله هاهر الله هوهم ١١٦, ١٥٠٠ ﴿ هَانَ ﴿ فَرَسَ هُونَ ٢٨٧ * هاه الله الله وهاة والهوها * والهَوَاهِيَسة ج هَوَاهِيُّ ١٧٧, 7A5,10Y * هوى ﴿ هُوَتِ أُمَّهُ ٥٧٥ [الهَوَاء ١٧٧ , ١٧١ | اللسرة ١٧٧ | الهَويُّ من الليل ٢٠٦,٤١٢ * هيأً * القَيْءَ ٦٤٤, ١٢ | ٦٤٢ * هاب * القَسْيَبَان ١٧٨ | القَيُوب ١٨١ الهَيْبِ ١٨١ * هات * هَاتُ هَبَثَانَا ١٨٥هـ ٢٠٨٨ ﴿ هَاجِ ﴿ هَاجُهُ هَائِبُهُ ٢٨ ﴿ هَاسَ ﴿ الْهَيْسَ ٢٨٢ ﴿ هَاضَ ﴿ الْهَيْضَـةَ ٢٢١ المُسْتَهَاض والمَهِيض ١١٢, ¥ هاط ﴿ الهَيْط والهياط ٤٢٢,٩٤ الله هاء الله طريق مُهْيَع ٢١٩,٤٧٪

* وجر * الوَّجَم ومشتقًّاتُـهُ ١٠١ Y14 153 377, +PY لا وجف لا أرْجَفُ البِّميرُ ٦٨٢,٦٧٣ الله الهُنِين ٢٦٨,٢٣٩ الهَيْقة ١٧٢ ا∜ وجداً﴿ وَجَهرٌ فَهِو وَإِجِمرُ [111]. * هار * هامر أهيامًا فهو هَيْمَان ١٤٧ | الوَّجِيرُ [٢٢], ٢١٢ لله وجه ﴿ الوَّجِيهَة ٢٥٩ AIY, ETF, ETF ﴾ وحوم لله الوَّحَوَّامِ [١٦٨].٧٤٩ 91. 36 1 YES ﴿ وَأَبِ ﴿ أَوْآتِهُ ٢٨, ٨٢, ٨٨ ٢١٦ | الوَأْبِ ٢٦٤,٢٣٠ | الاِيَّة ٨٨ | YIT, AY لا وحر الا الوَّخــر الحَوْلِية ١٦,٨٢ الوَّحَرَّة ٢٩٢,٢٩٧ ★ وحش الرجل فهو الرجل فهو مرجش ۱۲۶, ۸۰۰ مرجش ۱۸۰۰, ۲۳٤ مرجش المرجش المرجش المرجش المرجش المرجش المرجس لله وأل ﴿ المُوَائِل ﴿ ا ﴿ رَأَنَ ﴿ الرَّالَةِ ٢٦٢, ٢١١ ﴿ باتُ الوَحش ٢١ لله وبأ لله أَوْبَأُ وأَرْفُ [١٤] الله وخوش الا الوُّخُوَاتِ ٢٢٦, ٢٢١ ﴿ وَبِدَ ﴿ وَبِـدَ التَّرْبُ ٢٢٠ ﴿ ٨٢١ | زَبِدُ عليو ٢١٦,٨٢ | الله وحد الله وخد وخيسانا ٦٨١ | رَخَدُ الطَّلِيرِ ' ١٩٢ الوَّهَد من العَيْشُ ٢٤ الله وخض الله ۲۲۸٫۱۰۱ الوَابِر ۲۷۸ الوَابِر ۲۷۸ الطين الطين الطين الطين المطين ا ★ وبش لل إلازتش به الأوَّتاش. YOE, 114 والأَوْيُس [٤٨١, ٢٨], ١٨٨ لل رخبر لله الوُّخبر والوخّام ١٧٨ ﴿ وَبَطَّ ﴿ وَيُطَّ فَهُو وَابِطُ * ١٤٠ مِ Yta Yt. 1.. الربق الله وبي وا ربق وأستوبق • ٦٧٠ الطريق ٢٤٥,٥٦٤ لا ردْ ﴿ زَدْ وَمِنْتَقَاتُهُ ٦٦ ا لا وبل ﴿ وَيُلَدُ ١٠٠، ٢٢٦ للر وفي الم مَاه لا يُوفِّ [710], ١٦٤ الله ودأ الله تُؤدَّأتُ عليهِ الارض ﴿ وَتُح ﴿ وَتُحَتِّ الْعَطَيْتُ فَهِي ASS LOA الم ودء الميدَء ١٦٢, ••٨ الميدَء زَتْخَة رزَيْخَة رزتيجــة ١١٥," لله ودق الله الوّديقة ١٨٠٠,٢٨٤ 050, .7X ★ ودن ﴿ المؤدرة والمسؤدن * وثر * زَئْرَ زِئْرًا وَأَرْثَرَ ٤٨٥, ٨٨٠ , ١٤٨ | الوثر ٨٨ , ٢٢٠ ווואץ [רַנַּד] لا رده لا إستودّة وأستبدّة ٦٨٢ ﴿ وَتُمْ اللَّهِ وَيُفْتُ فَهِي وَيَهْمَة ٢٦٢. * رِدُاً * الرَّدُ ١٦٠ [٢٦٤] | رَبِّيزُ "وا رُثِّيزُ " ١٢٠ * وذر * الوَذْرَة ١٠٥ ﴿ وَنَ ﴿ وَتُمَّةً ١٢٤, ٢٢٤ | الوَّتِينَ # وذف * تُوَدُّف عُمْ اللَّهِ ١٨٢ م **JYY. 37**Y ۲۲۰٬۲۲۸ أَلْوَذُلُ وَالْوَذُلَة ٢٢٠٬٢٢٨ * وثع * إنستَــوثج ٢ | ثَوْبُ ﴿ رَدْى ﴿ الرَّزْيَةِ ١٠٠,٤٦٠ ﴿ ٢٢, زثيج ٦٥٢ * وَرَدَ * وَرَّدَتُهُ الخُشَّى ١٢٢ | ﴿ وَثُق ﴿ الْمُوثِّقِ الْخَلْقِ ١٣٤ الوُزاد ١٦٠ | المَرْدِدَة -﴿ وَلُ ﴿ إِنْسَتُولَنَّ ٢ الرجلُّ اهـ؛ وُتجب الرجلُّ اهـ؛ ا مَوَارِد ۲۲، ۲۲۰ لله ورش ﴿ وَرَشَ وُرُوثَ ٢٥٦ | ٨١٥ | رَجَبَتِ الشَّمِسُ ٢٩٢, ٢٠٢ | وَجُبُ نَفْسُهُ ٦١٦ (٨٤٧ الوَارِش ٦١٧ ¥ ورء ﴿ وَرِءَ فَهُو وَ رِبَّو ٢٥٢،١٨٠ خ أوَجَبَ فهمو تموجت ٤٢٧ الوَّجِب والوَّجَّابِ ١٨١ , ٧٥٢ * ورق * الأورَق والأرَّيْق ٢٠٠٠. 172, 772, 11 الوَّحِبَة ١١٦ ﴿ وَرَمِ ﴿ وَ إِمِ عَلِيهِ ٢٩ الْأَوْرَمِ ٢٢ لا وجع لا الوّجيح ١٨٥ ١٤٥٧ | الوُّجَاءِ ٥٩٦ ﴿ وَرَهُ ﴿ الْأُورَهُ وَالْوَرُهُ ا ١٩١. الم وجد الرائيد ٣٣٠ ٧٥٦,٢٦٠ الواري والورري الزُّلْد ٢٠١ الوَّرِي والوَّرَى ٧٥٥ ﴿ وَجِدْ ﴿ أَوْجِبَدْهُ عَلَى الامر ﴿ وزبر ﴿ النَّوزَبِ ٨٠٣ ﴿ وَلَد ﴿ النَّوزُودِ وَالنَّازُودِ ٢٧٢ ATY, O.7 ﴿ وَجِرٍ ﴿ أَوْتِهِرُ ٢٥٧, ٢٧٢ ﴿ وَزِّهِ ﴿ الْأَوْزُاءِ ٢٣٠ |الأَوْزَّاءِ الله أَوْجَزُهُ ١٠٥, ٨٢٧٪ ﴿ هَافَ ﴾ هَافَ وَمَشْتَقَائَنُهُ ٢٦١. ﴿ ﴿ وَجِسَ ﴿ تُوَجِّسَ ٢٤٠,٥٤٢ ﴿ من الناس ۲۲

ا ﴿ وَلَمْ ﴿ وَلَمْ وَلَكُمْ وَلَكُمْ لَاهُ ٢ • ١٢ ا الموغب المؤغب به أوغاب ٧٥٧,١٩٦ ﴿ وَلَقِ ﴿ وَلَقِ وَلَكُمْ الْأَكُا ٢٧٤,٢٦٢ | ﴿ وَعْدَ ﴾ الوَّغَدُ جِ آوْغَادُ ١٤٤, ٧٥٧,٧٤١,١٩٦ المُوَاغَدَة ٦٨٢ وَلَقَتُهُ ٢٠١ ٢٢٧ الوَلْقِ٢٩٠ ٢٩٠ * وعر * وَعِرَ صَدْرُهُ ٢٨ | وَعَرَ ﴿ وَلَمْ اللَّهِ أَوْلَمْ وَلَيْمَةً ١١٥
 ﴿ وَلَهُ لِللَّهِ الْوَلَالِ ١٠٠
 ﴿ وَلَهُ لِلَّا إِلَا اللَّهِ اللَّهِ ١٠٠ العَرُّ £44 | وُغِرُ وا وُغَرُ ٢٨٤ | للج وماً ﴿ الوَّامِئَةِ ١٤٤, ١١٠ الوَغْرَة ﴿ وَغَرَاتُ ٢٨٤,٢٨٢,٨٧ الخ ومد الخ وَمِدّ عليو ٢١٦,٨٣ | ﴿ وَعَلَ ﴿ وَغَلَّ فَهُو وَغُلَّ وَوَاغِلَ وَمِلَكَ لِيلِثُهُ وَمَدًا ٢٨٦ [الوَمِدُ ,F-+, 147, **14A**, 155,AA,Y 4-1,740 , 404, 451, 46. 101, 550 للومسالة المكومِسَة ٢٦٢،٤٦٤،٧١٧ YOK TOY ال ومِق الرَّمِقَ ومشتقائهُ ١٨,٤٦٥ الله الله الله أوْفَكُ ٩٧٠ الله ﴿ وَفَر ﴿ الْمِيكُرِ [٤٨١] ، ٨٢١ ﴿ وَفَشَ ﴿ الْوَقِشِ جِ أَ وَقِلْشَ [٨٦] ﴿ وَلَى ﴿ وَنَّى رِمَشْتَقَّاتُهُ ١٢٥،٥١٢ ﴿ اليومُ والحاجُ اليومُ والحاجُ اليومُ والحاجُ اليومُ والحاجِ ٢٨٤ | الرَّهِج والرَّهِجَة ٢٨٤ | لله وفض لل الوَّفْطَّة بهِ أَزْفَاضُ • ◘ ﴿ وَفَى ﴿ وَقَى النَّالُ وَقَاءُ ١١ الوَّهَجَانَ والوَهَجَانَةِ ٢٨٤. # وهز # تُوَهِّزُ ٢٨٠, ٢٨٠ # وهيس # رَهُسَ ٢٢٧, ١٢٧ | ﴿ وَقُولَ ﴿ آلُو قُوْاقَـة ٢٧٥، ٢٩٦ ﴿ وَلَتْ ﴿ وَقِينَ وَأَقِّنَ ٢٢٢ تُوَهِّسَ ٧٨٠ الوَّهِيسَة ١٦٢١ المَّ ﴿ وقد ﴿ الوَقَدَةِ ٣٨٦,٤٨٦,٥٨٦ ﴾ وقر ﴿ وَقَرَ العظيرُ ١٢٢, ٢٢١| ا‡ رهص ا∜ رَهُص۱۲۸ ۲۲۲ ★ رهط الد رُهُطُ [١٢٨], ٢٦٢ الوڤر والقِرَة ٤٤٩ ,٨٣٦ (الوَّقُرَة ♦ وهق ﴿ الهُو اهَقَة ٦٨٢ ٢٢٧,١٠٢ | النُوقُر ٢٢٧,١٠٢ الرُّهُلَة ١٦٥,٤٤١ الرُّهُلَة ١٤٤,٥١٦ الرُّهُلَة ١٤٤,٥١٦ الرُّهُلَة ١٤٤,٥١٦ الرُّهُلَة ١٤٤,٥١٦ المراسون ال الله وقس لا الوَقْس ہو اَ زَقَاس۲۸ الوَّهِل والمُسْتَوْهِل ١٧٦, ٢٠١ ال وقيس ال وقص علقه ١٣٢ ١٢٢ تَوَقُّصَ ١٨٥ الأَزْيَقِــص الله وهير الله الوَّهير ١٤١,٦٢١ لل وهن ال الوّهن من الليل. ٤٠١ , 707,0FY ٥٠٥ | المَرَّهِنَ ٢٠٤، ٦١٢ ﴿ رقم ﴿ زَقَاءِ ٢١ كِ ا الله واس اله الوَّيْس ٢٩٤، ٦٩٤. ﴿ وَقُفَ ﴿ الْوَقْفِ وَانْتُوْقِيــف 100, TYY ﴿ وَقِيرٍ ﴿ وَقِيرُ ١١٦ ,٨٤٨ لا يبس الرالينس واليابس ٢٢٤ لله وقى الله الموقَّانِيَّة ١٦٤. ﴿ يَاتُنَ ﴾ أَيْتُلْتَ فَهِي مُورِنُ ٢٤٣. ﴿ وَكُولُ ﴾ تُو كُولًا ١٨٠, ١٨٠ ٢٩٢ اليُّن والوثنُّ ٣٥٦ , ٤٤٤ الوَّكُوَّكُ ٢٠٦ , ٢٨٦ الو كواك ١٨٠ ★ يدي ۞ يَدِيَ ٩٩٠ | يَــدَاهُ * وكا لله افتكاة ١٩٠، ٢٥٦ الهو مَيْدِيّ ١٢٤ , ٢٢٤ , ٢٢٥ ما أي يو يُسدَان ٢٩٤,٤٩٢ * وكر \ وَكُورُ وَكُورًا ١٨٦, ٢٨٠ اليدي ٢ زُكْرُ السَّقَاءُ وَزُكْرُهُ ٢٧ هِ ١٩٢٢ ، ١٩٨ اليَرَاعَة ١٧٦ ﴿ الْيَرَاعَة ١٧٦ الو كُرَّة والو كيرة ١١٥, ٨٤٢ | * يسر * يَشْرِت الفنر * ١٣٥ | الو گری ۳۲۵ اليَّسُر ٦٦٦,٦٦٦ اليَّسَر ٧٠ لا وكظ الله وكظف ١٠٢,٥١٦ لا يقم الم اليَقَاءِ ٣٧ وَكُطُّ وَوَاكُظُ عَا إِلَاهِرِ ٤٤٤، ١٢٨ لا يقن ﴿ الهِيفَن [٤٨١], ٨٢١ ﴿ وَكُمْ ﴿ وَكُفَّةَ أَلَّاهُمْ ٢٢٤٫٩٥ | الوَّكْمَاء ٢٦٨,٢٦٩ | التُّكُمَّة ابيض يَغَق ٢٦٤ , ٢٢٤ لبيض يَغَق ٢٦٧ , ٢٢٤ * يَنْظَ * رَجِلُ يَقُظُ وَيَنْظُ * ١٢٠ * يَلُّ * الْيَلَاءُ ١٢٦, ١٩٨ Yel, 11. * وكف ﴿ وَكَفَّتْ عَبِثُهُ ١٦٢٤، ٨٤٩ لا يمر الا يَشْمَهُ وَتُنْمِمُهُ ١٢٥, ١٦٥ للهِ اللهِ ١٩٨. لا وكر لا وكر ١١٦ مديد * يمن * يَمِّنَ وَأَيْمَسنَ ٤٨٦ | اليمن والفِرْر ٦٣٣ ، ٦٦٦ لا وکی لا الوکاء ۲۰ لا ولب الم الوالب ١٩٨٤, ٢٩٥ * ولت * وَلَنْهُ [١٠١] لا يهت ﴿ أَيُّهَتُ ٱلجُرُّوا ۗ ٢٢٦, ٢٢١ الله ياح الديوس ٢٩٠, ١٠٨ ٨٠١،٤٢٧ خُرُاب وَلاج ٨٠١،٤٢٧ ¥ يسام ؛ أيُوكر ٢٠٠,٥٠٠ أ يومرُّ أَيُومَ ٢٠٤,٤٠٨ الم الوكيدة المركبية الم

#وزك #أوزك فهومُو زك ٢٩٥ بـ XX ♦ وژبر الح الوَزْمَة ١٦٦, ٨٤٧ | الوّرْيير ٢٠٦ ، ٨٤٦ | الوّرْيية 177, 10X # وسد * ثُوتشدِ الوسادَة ٦٦٦ الله وسع 🛠 فَرَسَ رَسَاءِ ٦٨٢,٥٨٢ لا وَسَقُ لا وَسَقُ ١٨٥ | النَّــَـٰقُ القَمَرُ ١٠٤،٤٠١ لا اَسِقِ باللهُ ١٨٥, ٥٨٤ الرئست والوَسِيق ٢٨٢ أ وُسُوق الليل ١٠٦,٤١٥ الرسير الرسيم والرسيت ٢٠٦, ٢٠٦ [البيسر ٢٠٦ ★ وسن ۞ تَوَشَّنَهُ ١٩١ | الوَتَسَنَ والسِّنَّة ٦٢٨ | الوَّسِن والوَّسَنَّان ٨٦٢ الهيسان ٢٦٧, ٢٦٢ ، ٢٩٠ الله وشوش الله الوتشوّاش ٢٨٧,٣٠٩ ۱٦١ ﴿ ثُوشُعُ ١٦١ ﴿ ثُوشُعُ ١٦١ ﴿ لل وشظ لا الوكشيطة ١٩٦ ١٩٦ * وشق * الرَّنْبِيقِ ٢٠٦,٦٠٦ * وشك * واشك م ﴿ وَشِي ﴿ وَشِي الشِّيَّةُ ٤٨٥ ، ٨٤٢ أُ وَغُونُ الْقُومُ لِمُ إِلِيْنَةً فِي ٢٢٦,١٢٨ الله وصُّالاً رُصْصَ تُواصِيصاً ١٦٤، ١٥٥٠ الم وصوص الله الوضواص ٦٦٥ ا∜ وصب ا∜ زَصِبٌ زَصَباً فهــو رَصِب ۱۰۹, ۱۱۰, ۲۴۰ ★ رصل ۞ الإيّصال ١٩ ♦ رصر الخالوصر ١٦٥,٢٦٥ إ Yr. 11. * وضاً ﴿ الوَضِيُّ والوُضَّاء ١١٠ الله وضع الأرضَّةُ التَّهَرُ ١٠٢ | المرضعة ١٧ اللُّهُوَاضَخَة ١٨٢ اللُّهُوَاضَخَة ١٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٢ اللُّهُوَاضَخَة ١٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٢ اللّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُواضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُوَاضَخَة ١٨٨٢ اللَّهُواضَخَة ١٨٨٤ اللّهُواضَخَة ١٨٨٤ اللّهُواضِخَة اللّهُواضِخَة اللّهُواضِخَة اللّهُواضِخَة اللّهُواضِخَة اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضِخَة اللّهُواضَخَة اللّهُواضَخَة اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضَخُونُ اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضِخُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُواضُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّهُونُ اللّه ﴿ وَضَعَ ﴿ إِنَّ وَضَّمَّ الْبِمِينُ ١٨٢ | الوضع والتلخم ١٤٤,٣٤٤ * وضير * الوَضَير ٢٠٢] الوَضْمَة والرَضَّمَة ٢٤ | الوَّضِيمَة ٢٢ ۲٤١,١٤٤ الوَظُواط ١٤١,١٤٤ ۲۱۲, ۴۱۲ (طب * الوظياء ۲۱۲, ۴۱۲ لا وظب ال واظب عــلي الدي٠ ورَفَابَ ١٤٤، ١١٨ * وظف ال زَظَفُهُ ١٠١ ,١٤٥ الا وعب الله الرُّعَبُ وَاسْتَبُوْعَبُ A57,0-% ﴿ وَعَكُ ﴿ وَتَعَكَّنُهُ الْغُمِّي ١٢٢ | الوَّعْكُ والوَّعْكُة ١٩,١٥ ٢٢٢,١١ الله وعلا هم علينا وّعلُ واحدار٥٦ * وعی * وَعَی ۱۲۸ ۲۲۱ | وَعَی الجُسْرَةُ ٢٢٦,١٠٦ | الوَعِي

YYY, FY.



فهارس كتاب شذيب الالفاظ

١١٨ القيقاد ١٦٤ ٠٤٧ * وجع * الوَّجَع ومشتقّاتُهُ ١٠١ اللهيش ٢٩٦,٨٢٩ اللهيش ﴿ وَجِفْ ﴿ أَرْجُفُ النِّمِيرُ ٢٨٢,٦٢٣ الهَيْقة ٢٧٢ ﴿ وَجِدِ ﴿ وَتَجِدَ فَهُو وَالْجِدِ [٦١٢]. ٨٤٧ | الوَّجِيرِ [٧٢]. ٨٤٧ الله هامر الله هامرُ هُبِيَامًا فهو هَيْمَان LIY, ETF, ETF ﴿ وَجُهُ ﴿ الْوَجِيهَةِ ٢٥٦ الرَّحُوا ﴿ الرَّحُوا ﴿ ١٩٨] ٢٤٩. ﴿ وحد ﴿ زَحَدَ وَأَخَدَ وَحَدَا لَمُلَاهِ. * وأب * أَوْأَيُّهُ الدِّ ١٨, ١٦, ١٢١ | ۲٤۴ | أحاد ٢٤٠ الوَأْبِ ٢٦٤,٢٢٠ | الاِبَة ٢٨ | لله وحر لله الوَحَسر ٢١٩٫٨٧ الطوية عد, דוץ الوَّحَرَّة ٢٢٥, ٢٩٢ * وَأَلَّ * الْمُؤَائِلِ ١٨ * وَأَنِ * الْوَإِلَّةِ ٢٢٢, ٢٢٢ ﴿ وَحَشَّ ﴿ أَوْحَشَّ الرَجَلُ فَهُو مُوحِشُ £20,75 | مُوجِشُ وَرَحْشُ £400,75 | باتَ الوّحش ١٦ لل وأولى [12] ﴿ أَرْبُأُ وَأَوْلُكُ [12] ﴿ وَيَدَ إِلَّ وَيِسَدُ النَّوْبُ ٢٤٠, ﴾ وخوخ ال الوّخوات ١٣٧ ١٢٩ ا ١٨ | وَبِدُ عليهِ ١٢٨ | ١٢١ ﴿ وَخَدَ ﴿ رَخَدُ زَخِيـــدًا ٦٨١ | الوَيِّد من العَيْش ٢٤. رَخَدُ الطُّلِيمِ ' ٦٣ أَ ا∜ وخص الا رَخَضَ ١٠٤ ١٠٤٪ ﴿ و يد ﴿ الوَّابِر ٢٧٨ الأربش بالأربش به الأرباش. ﴿ وَخَفَ ﴿ فَلَانَ يُوخِفُ فِي الْطِّينَ والأرْبَس [٤٨, ١٨٤], ٢١٨ YOE, IAY ♦ رخمر ﴿ الوّخم والوخام ١٧٨
 ♦ رخى ﴿ تَوْخَاهُ ١٢٥ | رَخْيُ * وبط * قبط فهو زابط ۱٤٠ , Yto Yt. الوبق الله وَ بِينَ وَأَ وْبَقُ وَأَسْتَوْبُقُ ١٧٥ الطريق ٢٢٩,٥٦٢ * وبل * زَبِّلُهُ ١٠٠ ٢٢٦ * ودُ ﴿ وَدُ رَامِتُ اللَّهُ ١٦٦ ﴿ ★ ودأ ﴿ تُودُأْتُ عليهِ الارض الله ولى الما ماه الإيُونَى [770], £14 ♦ وتاء ﴿ وَتُحَتُّ الْعَطَيْتُ الْعَمْ A11, 20% وَتُحَة ووَ تِمَعَة ووَتَيْعِمَة ١١٥ ﴿ ♦ ودء ﴿ الهيانَء ٦٦٢, ٥٠٨ 050, .7X المؤديقة ١٨٠٠,٠٠٤ لمروديقة الم ﴿ وَدِن ﴿ الْمُودِن وَالْمُسَوِّدِن ﴾ * وقر * وَثُنَّ وَثُنَّ ا وَأَوْثَرُ ١٨٥، ٨٨٠, ٢٤٨ | الوثر ٨٨, ١٧٢٠ YY1 [[E] * وهـ * اِسْتَوْدَة وَالسَّئَيْدَة ١٦٨٣ * وذاً * الْوَذْرِ ١٦٠ ﴿ وِتُمْ ﴿ وَيُغَتُّ فَهِي وَتِنْهُ ٢٦٢ , [٢٦٤] زَيْعُ وَازْتُمُ ٢٦٤ ﴿ وَقُ ﴿ وَثَنَّهُ ١٢٤ مِلْكُ الْوَتِينَ الرَّذْرَة • ٦٠٠ الرَّذْرَة • ٦٠٠ 37Y, -3X الله وذف الله تُوَدُّفُ الله علام ١٨٢. ١٨٠ ﴿ وَلَهِ ﴿ إِنْسَتَسَوْلُهُ ۗ ٢ | أَنُوبُ ★ وذل الخالوذل والوذاة ٢٦٨. ٢٩٠٠ وَلِيج ٢٥٢ ﴿ وَذِي ﴿ الْوَكَانِيُّ ١٤٠، ٢٢٨ ﴿ رَثُق ﴿ الْهُوثُقُ الْخُلُّقِ ١٢٤ لل وق ﴿ إِسْتُولَٰنَ ٢ الوُزّاد ١٦٠ | المَوْرِدَة 🛪 ﴿ وَجِبٍ ﴾ وَتَجِبِ الرَّجِلُ اهَامُ موارد ۲۲، ۱۲۰ ١١٥ | رُجَبَت النَّمسُ ٢٦٢، ﴾ ورش ﴿ وَرَشَىٰ وُرُوشًا ٢٥٦ | ٢٠٢] وَجُبُ نَفْسَهُ ٢١٦ [٨٤٧] الوارش ۲۱۲ أوتجب فهمم لموجب ١.٣٧ ¥ ورء ﴿ وَرِعَ فِهُو وَ رِبَّ ٢٥٢،١٨٠ ﴿ الوجب والوجاب ١٨١ ٢٥٢ | ♦ ورق ۞ الأورق والأريق ١٣٠. الرَّجَبَّة ٦١٦ 173, 573, 671 لله وجعه الرّجيم ١٨٥ ,١٥١ | ¥ وزمر الأورّو ٢٢ الأورّو ٢٢ الوُّمَاءِ ٥٩٦ ﴿ وَرَهُ ﴿ الْأُورُهُ وَالْوَزُهَا ۗ ١٦١. * وجد ﴿ الوَّجِد ٣١٣ ٧٥٦,٢٦٠ الواري والوري ﴾ وجد الله أرَّجَــذَهُ على الامر الزُّنْد ٢٠١ الوَّرْي والوَّرْي ٧٥٥ ATY. P.7 * وزبہ ﴿ المُوزِبِ ٨٠٣ ا وجر الا أرَّجِرَ ٢٥٧, ٢٧٢ * وند * البوزور والمأزور ٦٢٢ الإ وجز الد أرتجزُّهُ ١-٥, ٨٢٧٪ ﴿ وَرَءٍ ﴿ الْأَوْزَاءِ ٢٢٥ | الأَوْزَاءِ ﴿ هَافَ ﴿ هََافَ وَمُشْتَقَائَةُ 21، ﴿ لَا وَجِسَ ﴿ تُوَجِّسُ ٤٢٠ ، ١٢٥ ، ١٢٥ هن الناس ۲۲

الهَمَسِج ٦٢٢ . بلُ هَبَجَة ١٨٩ .٧٥٥ لدُ التوبُ ٥٢١. آهُمَدُ الامرُّ ١٢هـ, ٢٢٨ * الهَجْرَة والهُجَرَة[٦٥٦] * همريج الم هَمْرَيَّ الأَمْرُ ١٤٥٠. 330,071 الله همرش الله الهمرش ٢٤٠، ٢٩٢ الله هبط الله هُبَطَةُ وَأَهْتَبَطَهُ ٦٧٧ * همم * هَمَعَتْ عَيْثُهُ ٦٢٥ ١٤٨ الم همة الم الهميَّة 233, 100 * همق * مَثَنَّى الهبِثَّى ٢١٢,٨٢٢ * همل * هَمَلَتْ عَيْثُ ١٦٥, ١٤٨ أَهْمَلُهُ ١٩٥ إِبِلُ هُمَلُ ٥٢٨ | ثوب مُمَالِيل ٢١,٥٢١ (٢٢ الهنلجة هُمْلُجُ ١٨٠ الهنلاج١٨٦ الله هي الله هَمَّتُ عَيْلُهُ ١٢٥ , ١٤٩٨ لل من الم الفيالة 111, 271 لا هنه ﴿ الهِنَّمة ١٦٠ لله هن الرابع الهناء ١٩٧ ا * هاج الأهوَّ جوالأهوَّ لا ١٩١,١٩١ الخ هاد الخ هَوَّدَ تَهْـــوْيِدًا ٢٩٤, ٢٨٢ | هَوْدُتِ الْآيِلُ ٢٨٢ | الهَوَادة ٦٨٢ * هار * هَارُ بِالأمرِ ٢٦٧, ٢٦٨, ۲۷۲ تفور ۲۸۷ ۲۵۱ تَهَوَّزُ الليلِ ١١٤, ٢٠٠ ★ هاس ﴿ هَاسٌ هَوْسَا وَتَهَوَّسُ TAF, TAI ♦ هاش ﴿ تَهَوْشَ ٠٠ , ٢٢١ * all * 14) to لا هامر لا هُؤُمِّ ۱٫۲۸٫ ۵۰۰٪ الله هان لله فَرَسُ هُوْن ٦٨٧ اللهُوْهَا اللهُوْهَا وَاللَّهُوْهَا اللَّهُوْهَا اللَّهُوْهَا اللَّهُوْهَا اللَّهُوْهَا اللَّهُوْهَا والهَوَاهِيَــة جو هَوَاهِيَّ ١٧٧, 725, 10Y ﴿ هُوى ﴿ هُوَاتُ أَمُّهُ ٥٧٥ | الهَوَاء 147 , 147 | النسوة ١٧٧ | الهَوِيُّ من الليل ١٠٦,٤١٤ * هيأ * العَيْ ١٢ ،١٤٤, ٢٩٩ المَهْ المُعْمِينَانَ ١٧٨ المَهْيُوبِ ۱۷۹ | الهَيْبِ ۱۸۱ ۱۲۰٫۵۱۸ خ هَاكُ هَيْثَانَا ۱۸۲۰٫۸۲۸ خ ﴿ هَاجِ ﴿ هَاجِ عَالِمُ هَا يُجُدُ ٢ ٪ ﴿ هاس ﴿ الْهَيْس ٢٨٢ * هاض لل الهيضة ٢٢١ إ المُسْتَقِمَاض والمُهيض ١١٢, 711,174 ﴿ هَاطُ ﴾ الهَيْطُ وَالْهِيَاطُ ١٤،٦٤٢ الله هذء ﴿ طَرِيقِ مَهْيَمٍ ﴿١٩,٤٧٪

| ★وغب ★رَغب ہراً وغاب ٢٥٢,١٩٦ | ★ ولم ★رَلَم وَلَما ١٥٨. ♦ ولق ﴿ وَلَقَ وَلَقَ وَلَقَ عَالَمًا ٢٧٤, ١٦٢ | الله وغد الله ألو غد ج أوغاد ١٤٤. وَلَقَهُ ٢٢٧.١٠٢ الوَلْقِ٦٨٠,٢٩٢ ٧٠٧,٧٤١,١٩٦ [الهُوَّاعُدُة ٦٨٢ * وَلَمْ * أَوْلَمْ ۚ وَلَهِمَّ *١١ * وَلَهِ * الوَّلَهُ *١١ | الوَّالِهِ ٢٥٤ ﴿ وَعَنِ ﴿ وَغِرَ صَّادُرُهُ ۚ ٧٨ | وَغَرَّهُ الْعَرِّ £44 } وَيُورُ وَأَوْغَرَ ٢٨٤ ﴿ وَمَا ﴿ الْوَامِئَةُ ١٢٤, ١١٠ الوَّغْرُةُ بِهِ وَغُرَاتُ ٤٨٢,٧٨٢,٤٨٦ ﴿ وَمِدْ ﴿ وَمِدْ عَلَيْهِ ٢١٦ٍ ٨ ٢١٦ | ﴿ وَعَلَ ﴾ وَغَلَّ فَهُو وَغَلَّ وَوَاغِلُ وَمِلَتُ لِيلِثُهُ وَمَدًا ٢٨٦ الوَمِد , F.+, 117, 17A, 155, AA, Y o. 17 6 1 - 1 , YOY, YEI, YT., FOR, FTO المُومِسَة ٢٦٢م،٢٦٤ Y١٧،٢٦٤ APY, 7FY ال ومِن الرَّمِقَ ومشتقَّاتُ ١٨،٤٦٥ الله وفد الله أوْقَدُ ١٧٥ ﴿ وَلَى ﴿ وَتَى رَمَسُتُقَالُهُ ١١٥.٨٦٨ * وفر * الهيقر [١٨١], ٢٦١ * رفش * الوفش ج أرفيش[٢٨] ﴿ وَهُجُ ﴾ تُوَهُّوجُ البُّومُ وَالْحُ الرَّهِج والرَّهِجَ اللَّهُ ﴿ وَفَضَ ﴾ الوَّفْضَة ﴿ أَوْفَاضَ ♦ ۞ الوَّهَجُانُ والوَّهَجَانَةُ ٢٨٤ لله وقى الم وَقَى المالُ وَقَاءُ ١١ الله وهز 🖈 تُوَهِّزُ ٢٨٠, ٢٨٠ الله وهس الله ويعس ١٢٧ م١٢٩ | * وقت * وُقِتْ واْقِتْ ٢٢٢ تُوَهِّسَ ٢٨٠ الوَّهِيسَة ٢٨٠ ١٩٥١ ﴿ وقد ﴿ الوَقْدَةِ ١٨٦,٤٨٤,٥٨٥ 🛠 وهص 🛠 وُهُص١٢٨, ٢٦٧ ﴿ وَلَوْ ﴿ وَقُرُ الْعَظِيرُ ١٢٧, ٢٦٧] الخ رهط الخ رُهُطُ [١٢٨],٢٩٢ الوقر والتِرَة ٤٦، ٨٢٦ الوَقَرَة ﴿ رَهُقَ ﴿ اللَّهُو َاهَلَتُهُ ٢٨٢ ۲۲۷٬۱۰۲ الكوڤر ۲۲۷٬۱۰۲ ﴿ وَقَسَ ﴿ الرَّقْسِ بِهِ ۗ أَ وَقَاسُ ١٩٨ ﴿ وِقِصِ ﴿ وَقَصُ عُنْقَهُ ١٢٢،١٢٢ ﴿ الإرهل المأهلة ١٩٦٥،٤٤١ | الوَّهِل والمُنْكُونِيل ١٧٦, ٧٥١ الخوهير الخالوّهير ١٦٢,٦٢١ تُوَقِّصَ ٦٨٠ الأُوْيَاتِسِص لل وهن الله الوَّهن هن الليل١٠٨ , 707, of Y هُ ﴿ } المَوْهِنَ ٢٠١، ١١٢ لله وقم لله زقاء ٢١١ لله واس ال الوَّيْس ٢٩٤,٥٢١ كا15. لل وقف الم أثف والتَّوْقيــف Tee, YYY ﴾ وقيم ﴿ وُقِيمُ ١١٦ ، ١٤٨ ★ يبس ﴿ اليّبس واليّابس ٢٢٤ لله وتى لا الوثايّة ١٦٤٪ * يَتِنَ * أَيْثَلَتَ فَهِي مُونَ ٢٤٢. ٢٤٤ |اليَّتُن والوَثَنِّ ٢٥٣ , ٢٤٤ * وكوك * تُوكُوك ١٨٠ , ٢٨٠ الوَكُوكَةِ ٢٠٦ , ٢٨٦ لا يدي لل يَدِي ١٤٠ | يَــدَاهُ الو كواك ١٨٠ فهو قَيْدِيُّ ١٢٤, ١٢٤ , ٢٢٥ YO7,17 流気 本 15 米 ما أي بو يَسدَان ٢٩٤,٤٩٢ * وكو * ذكر وكرًا ١٨٢, ٧٨٠ زَكْرُ السِّنقَاءُ وزَكْرُهُ ٢٢،٥٢٧ عَلَمُ اليدِي ٧ لا يرء لا البَرَّاعَة ١٧٦ الو كُرَّة والو كيرة ٦١٥, ٨٤٧ | لا يسر لا يُشرت الفنر ُ ١٣٥ | الو کړی ۳۲۵ ر ۲۹۱, ۲۹۱ الکِتر ۲۰ لا وكظ الله وكظــة ٢٠٢ (١٨٥) ﴿ يقم ﴿ الْيَغَاءِ ٣٧ وْكُظُ وَوَاكُظُ عَلِي الْأَمْرِ ١٤٤٤ ١١٨ الم يفن الأ الهيفَن [٤٨١], ٨٢١ الله وكم الله وكنَّة الامر ٢٢٤,٩٥ الله يق الله ابيض يَعَقى ٢١٤ , ٢٢٧ الوَّكْمَاء ٢٦٨,٢٦٦ | الثُّكُّمَة ﴿ يَقَظُ ﴿ رَجَلُ يَقُطُ وَيَـقِظُ ٦٢٠ ﴿ Yel, 11. * يل * الله ١٢٦ , ١٢٨ لا وكف الله وَكُفَّتُ عَيِثُهُ ١٤٦,٦٢٤٪ ٨٤٨ لا ير لا يَعْبَهُ رَئْيَعْبَهُ ١٢٥,١٦٨ * وكر * وكر 111 , ١٤٨ الله يمن الله يَبِيُّنَ وَأَيْمَسِنَ ٤٨٦ | ★ وكى الم الوكاء ٢٠ اليَّمْن والنُّزُر ٦٦٦, ٦٣٣ ♦ ولب الوَ الب ٢٨٤, ٢٩٥ لا ولتْ لا وَلَقْهُ [١٠١] لا يهت الأالَيْهَتْ الجُرحُ"٢٤١،١٠٦٪ الم ياءِ الدينومِ ٢٩٠, ١٠٨ * ولج * أَوْلَجَ اللَّهِلِ في النَّهارِ # يسام + ايُوم ٥٠٠ ، ١٨٥ | ٨٠٦,٥٤٨ خُرّاب وَلْأَبِهِ ١٩٤٨ ٢٦٨ يُومُ أَيُومَ ٢٠٤،٤٠٨ الخ ولد ﴿ الوَ إِيدُةُ ٤٧١ ، ٨٩١

¥وڙك¥اَوْڙُكَ فهومُو زِك°٢٨٤،٢٩٥ ﴿ وزم ﴿ الوَزْمَة ٦١٦,٦١٦ إ. الوّرزيم ٨٤٦,٦٠٦ | الوّرزيجة 17F. 10X * وسد * ثَوَشَدِ الوسادَة ٦٦٩ الله وسم الله فَرَسُ وَسَاءِ ١٨٤ إ ١٨٥ ﴿ وَسَقَ ﴿ وَسَقَ مَا ٨٠ الَّــَةُ الَّتُمَوُّ ا ٠٤، ٦٠٢ لا أَسِنِّ باللهُ ۸۶۲ , ۵۸۴ | اَلْوَسَّتَى والوَسِيق ۲۸۷,۲۱۲ | وُسُوق الليل ١٠٦،٤١٥ الخ وسير الم الوّيسير والوّيسينسة ٢٠٦, ٢٠٦ | ٱلبِيتر ٢٠٦ * وسن * تُونَّنَّنَهُ آ ١٦ | الوئتين والشِّنَّة ٦٢٨ | الوَّيسن والوَّسنَّان ۱۲۸ الویسان ۲۲۹,۶۲۲ ، ۲۹۰ الله وشوش ﴿ الْوَشُورَاشِ ٢٨٧,٢٠٩ ﴿ وشع الله تُوتَّتُحَ ٦٦٦
﴿ وَشُع اللهِ اللهُ اللهِ المَالمُولِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المِ ﴿ رَشَظٌ ﴿ أَلُو بَشِيظَةً ١٩٦,١٩٥ ﴿ وَشَقَ ﴿ الْوَاشِيقَ ٢٠٦,٦٠٦ * وشك # وأشك ٢٦٠ ٢٨٢ الله ويثني الم ويثني المقينة ٤٤٢ ، ٨٤٢ ا رْغُو الْقُومُ ٤ إِيكُنُّو ٢٢٦,١٢٨ ¥ وصُّ#رَصْصَ تُوصِيصاً ١٦٤. • ٨٠٥ ¥ وصوص ¼ الوضواص ٦٦٠ ¥ وصب ا∜ وَصِبُ وَصَباً المهــو وَصِب ١٠٩ , ١١٠ , ٢٢٠ ★ وصل ﴿ الاِتِّصال ١٩ # وصر الخ الوّصر ٢٦٥,٢٧٠ | البُوضِ ١١٠ ، ٢٢٠ ﴿ وَضَأَ ﴾ الوَ رِضِيءَ وَالْوُضَّا ۗ ٢١٠ * وضع الله وَضَعَ القَمَرُ ١٠٢] المُوضِعَة ٢٧ ﴿ وضاء الله وَاضَافَة ١٨٢ إله وَاضَافَة ١٨٢ إله واضاء الله وضاء الله وض الله وضع الأرضع البعيرُ ١٨٢ إ الوضع والنَّضْع ١٤٤، ٢٩٤ الخ وضير الخ الوَصِّير ٢٠٢ الوَصَّمَة والوَضَّمَة ٢٤ الوَضِيمَة ٢٢ * وطوط الله الوَظواط ١٤١,١٤١ لل وطب ال الوَّظبَاء ٢٦٧,٢٦٧ ﴿ وَظُهِ ۚ ﴿ وَاظُّبُّ عَسِلُمِ الَّذِي ۗ ورَظْبُ ٢٤٤, ١١٨ * وظف ﴿ وَظَلْمُهُ ١٠١ ,١٠١ الا وعب الا أوْعَبَ وٱسْتَسَـوْعَبَ ለናጊ, ፡- ६ ﴿ وَعَكُ ﴿ وَعَكَثُنَّهُ النَّمْسَى ١٢٢ | الوَّعْكُ والوَّعْكَة ١٩٠٦،١١٩٠ ﴿ وَعَلَ* هَرِعَلِينَا وَغُلُّ وَاحْدَلَـٰ؟٥ ﴿ وَعَى ﴿ وَعَى ١٢٨ , ٢٧٦ | وَعَلَ الجُسرةُ ٢٢٦,١٠٦ الوَعِي

YYY, TY.

تصحيح

بمض اغلاط وقعت في طبع كتاب تهذيب الالفاظ

اعلم انَّ العدد الاسود يدلُّ على الصفحة والعدد الرفيع على السطر وما يليهما من الالفاظ على النلط. ويراد مجرف الصاد الصواب

 ٢ : ٤ والفير (ص) و لِلْفَير = 14 : ٢١: ٦٤ چاء قد (ص) قد جاء = ٣: ٢ مالك (ص) ما لك = ٣ : ٦ الحكل (ص) المنظم (ص) ما لك = ٣ : ١٠ أحكل (ص) المنظم (ص) يضلح = ١٠١٥ تمالك (ص) و ليتمار (ص) و ليتمار (ص) المنظم (ص) و المنظم (ص) المنظم (ص) المنظم (ص) و المنظم (ص) المنظم (ص) و المنظم (ص) ص: ٨٧ (ص) ص ٨٧ = ١٩ : ١١ غُيِّرْتُ (ص) عَمَّرْتُ ٢٣ : كَا أُرْمَلُ (ص) أَرْمَلُ = ٦: ٢١ عَمْرَتُ اً خَلَاقَ (صِ) اَ خُلَاف = ٢٥ : ١ باب النِّيق والغِصْب (ص) باب الفقر والجَدْب = ٣٧ : ٢ السُّهُولَةِ (ص) الشُّهُولةُ = ٣٠ : ١٢ بنافَّةِ اللهِ (ص) بنامِيَّةِ اللهِ = ٣٧ : ١ وبَعْطَهُم ُ (ص) وبَعْطَهُم ْ = ١٠ : ١ مَرشَّة (ص) مُرَشَّة = ٢٠١١ فَتَعْرُوْرِي (ص ِ) فَنَفْرُوْ رِي (و زِدْ في الشرَّحِ قبسل قولو وهذا استعارة) : وَلَمْرُوْرِي أَي ثُرِكَبُهُا غُرِيًا ۗ ٥٠ : ٢ بَهَضَّاء (ص) بِهَضَّاء = ٥٣ : ١١ يَمْرُقُنَ (ص) يَهْرُقُنَ = ١٥ : ١٨ يَدَءُ الإدَّامِ (ص) يَدِءُ الإطام = ٦٧ : ٥ الكُور (ص) الكُور = ٦٧ : ٨ عَطَالَ ، بالتخفيف (ص) غَجُمَانٌ = ٦٨ : ١ الصَّفَاطَة (ص) الصَّفَاطَة ﴿ مَ عَلَارِبَةُ ﴿ صُ) مَتَنَارِبَةٌ = ٦٩ : ١ الهَوْكِي ﴿ ص) الفَوْلِي ﴿ صَا الْمُؤْلِقُ صِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمَوْلِي الْمُؤْلِقُ صِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ صِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ صِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ صِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ ضِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ ضِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ ضِلْمِيلًا ﴿ صَ الْمُؤْلِقُ ضِلْمِيلًا لَهُ وَاللَّهِ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ لِجَارِكَ فِشْهِلًا ﴾ ٨ رُبِّ صاحب (ص) رُبّ (بالتخفيف) = ٧٨ : ١٥ بدُعْدُها (ص) بدُعْدُعا = ٧٩ : غُ لَـُنْفَعَلُمُ (ص) لَـيَنْفِطُ ﴿ ثَا امْتَاقُ (ص) اِمْتَاقَ = ٠٨ : ١ والشَّيِسَ النَّصْرُ (زد بعدُهُ :) مِنْحُم = أَلَمَ : ١١ الْخُرَّتَيْنَ اللَّهِيمَا (ص) الْخَرَّتَيْنَ اللَّهِيمَا = ٨٠: ٢ عند هياجو ووصيالو ذلك (ص) يد هياجو وصيالهِ وذلك = ٨٦ : ٨ و ١٠ إلنُّ (ص) قِلْ ا العَرَب (ص) والعَرب = ٨٧ : ١ اذْرَأْنِي (صَ) اذْرَآنِي = ٩٠: ١ بَيْنِ (ص) بَيْنَ ﴿ ٥ أَمَنَّ بِنِ (ص) آبِنُ = ٩٧: ٢ يَمُذُهُم (ص) يَفُذُ هُمْ ﴾ ٢ حَجَرَةً مُحْنِية (ص) جَعَرَة مَحْنِيت ا ١٠ وَالزُّ بَّادُ (ص) وَالزُّبَّادَ ا العبَّالة (ص) العِبالة = ٣٠ : ٧ لا يُثْجَدُ لَهَا (ص) لا مُثَجَّبُ لَهَا = ١٠ : ١٠ الزُّبْدَةُ (ص) الزُّبْدَةُ مُ ١٢ يَضْفُو (صُ) يَصْفُو = ١٠٠ : ٢ لَـفَفُتُ عَيْنُهُ (ص) عَيْنَهُ = ١٠٠ : ١١ شِلْتُهُ (ص) يِثْلُمُو مُ ١٧ خَذُ (ص) هَدُّ = ٢٠١ : ٦ غَبْرًا (ص) غَبْرًا = ١٠٨ : ١ يَأْرُكُ (ص) يَأْرُكُ = ١١١ : ١ وَالرُّدَّاءُ والوَّ جَمُ (ص) والزُّدَاءُ الوَّجَمُ ﴾ • أَلزُهُبَتَان (ص) أَلزُهُبَنَان = ١١٥ : ١ أَصْبَحَا (ص) أَصْحَياً = ١١٧ : ١ يَحَرَّا (ص) بَخْرًا = ١١٨ : ١٧ اللِثْمَة (ص) اللِضَجّة = ١١٩ : ٢ الحميَّات (ص) الْحُمَّيّات = ١٢٠ : ٤ فَهُوَّ (ص) فَهُوَّ = ١٣٦ : ٢ الصفحة ٢٦١ (ص) ٢٦١ = ٢٠٠ فَصَمَّتُهُ (ص) قُصَمْتُهُ = ١٢٨ : ا ﴿ إِرْ لِمِضَاصُ ﴿ صَ ﴾ إِرْ لِطَاصَ اللَّهُ عَالِمَتُهُ ﴿ صَ ﴾ فَا يَتَلَقُهُ اللَّهِ وَقَى يَغِي ۚ وَغَيْ ﴿ صَ ﴾ وَتَى (بالدين ﴾ ﴿ ٩ الرُّجُلِ (ص) الرَّجلِ = ١٣٠ : ٢٤ زَيْدِ (ص) زَيْدٌ = ١٣١ : ٢ أَلْفُرَافِضُ (ص) الفُرَّافِصُ مح الاسفار (صُ) الاَسْفَارِ = َ عَامَهُمُ ا ؛ ١١ فَلَمْوَ وَفَشَرَ (ص) لَلْمَرُ وَلَشَرَ = ١٠٨١ : لَا عَضِي (ص) غَضِي = ١٠٧٠ : ٢١ طويفُ (ص) طويفُ = ١٠٣٣ : ٢ المنتين (ص) النّبَين = ١٠٤٧ : ١ دَائِثُهُ (ص) دَائِثُهُ = ١٥٧٠ : ؟ ذَمَتُ (ص) زَمَخُ = ٢٢ ١: ٢ ص : ١٦ (ص) ص : ١٦ = ١١١: ٢ مَاقِط (ص) مَأْقِط = ١٩٦٠ ١٠ معكسورةٍ (ص) معكسورَةُ =١٧١: ٢ الجَرِئُ (ص) الجَرِيُّ = ١٧٨: ٣ شيءُ (ص) شَيْء = ١٨١: ٣ (ابو عبرور (ص) وابو عبرور = ١٨٦: ١ النَّاطِلُ والأَصْلَالُ (ص) النَّاطِلُ الاصْلَالُ = ١٩١٧: ٢ و١٩١ : مرور - ١٠ مرا المناطق والمراحة من المناطقة المن ِ (ص) وآيلاً، (ص) هَيْئَة = ١٩٧٤ ؛ كَتَخَلَى (ص) تَطَلَىٰ ص ١٤ بَغَل (ص) بَيْغَل = ٣٠١ : ١٥ مَرْجُوْ (ص) مَرْجُ = ٣٠٢ ؛ با وصَلَقَتْ (ص) وطَلَقَتْ = ٣٠٨ : ١٢ العِجَاجان (ص) الحَجَاجان = ٢٠٩ : ٥ حَسَنُ المَصَبِ (س) العَضْب = ٢١٠ : ٤ منهُم (ص) منهُم = ٢١١ : ٢١ قبل باب الخمر (ص) باب الحرب = ٢١٢ : • وشَمَالُهُمْ ۚ (ص) وشَمِلُهُمْ ۗ ﴿ ١٤ ٱرْغَانَ ﴿ ص) رَغِبْنَ عنهُ = ٢١٨ : ٦ وَكَانَ اصْلُهُ ﴿ص) وَكَانَ ٱصْلَهُ = ٢١٦ : ١٢ و ١٢ يا أَصْبَحَانِي (ص) يا أَصْبِحَانِي ﴿ ٢٠ حَمَر (ص) خَمْر = ٢١٧ : ٦ عَبْدَة (ص) عَبَدَة = ٢٢٣ : ١ و ٧ باب الحُمْق والهوج (ص) باب النِّدَام وَالشِّرَابِ = ٢٢٥ : ١٠ قَمِئَة (ص) قَمِيئَة = ۲۲۷: ۱۲ و ۲۲۸: ١ النَّاطِل (ص) النَّاطُل او النَّاطُل = ۲۲۹: ۲۰۷ قَمْرُو بنِ - فَٱصْبَحِينَـا -الجَشَبِ (ص) عمرُو بنُ - فاصبحِيدًا - الجَشِبِ = ٢٣٧ : ٢ الدَّمِنُ (ص) الدَّجِنُ = ٢٠٠٠ : ٥ مُتَّمَا جلر (ص) مُتَمَاحِل = ٣٤٢ : ٢ و ١٠ و ٢٠ الشِّمَغُد والشِّمُغَد (ص) الشِّمُفُد والشِّمَفُ.د = ٣٤٩ : ٢ بنو الْمَبْدُ (ص) ينو الْمَبْدِ = ٢٥٥ : ١٠ و١٧ يُدَاوِرني (ص) 'يرَاوِدني = ٢٥٦ : ١٤ خــير (ص) خَبْر

= ٢٥٧ : ١١ يَلْهِنُ (ص) يَلْهِزُ = ٢٦٢ : ١٠ الاَشْيِرَ (ص) الآشْيَرِ = ٢٦١ : ٧ ولم و١١ شَبَّغُطْ تَقْلِيظًا (ص) شَيْخُلُهُ = ٣٩٧ : ا و رو التُهمَة (ص) الثُّهمَة م آوه الصنعة ٥٠ و١٦٠ (ص) و ٢٠ هـ ٧ شَهادةً (ص) شَهادَةُ = ٣٧٤ : ٢ هَدَرَ دَمُهُ (زِدْ) وَهَدَرَهُ هُو = ٣٧٥ : ١٠ ذُهُبُ بِطْرًا (ص) بضرًا = ٢٨١ : ٤ لَلْأَرْبُ (ص) لِلْأَرْبُ = ٢٨٧ : ١٢ يُتَرُو (ص) يَنْزُو = ٢٨٧ : ٢ فَتَلْكُ القَمْوَلَة ﴿ صَ ﴾ يُقَمُّولُ وتلك القَمْوَلَة = ٢٩٠ : ١٢ البِيغَى ﴿ صَ ﴾ البِلْقَرَ = ٢٩٣ : ٢ ٱلرَّاكِيسِينَ ﴿ صَ ﴾ اً لزا كِيب بنَ ﴿ لَا لَذَلُوا ۚ (ص) لَذَلُو = ٢٩٥ : ٧ وَإِذَا ۚ فَفَفَوْا (صَ) قَشْفَوْرًا وهمي الشَّفَفُرَّة = ٣٠٣ : ٦ (ص) البَطِي = ٣٠٨ : ٤ مِدْيَتُهَا (ص) مِدْيَتِهَا ٥ ٢ للزَّاجِز (ص) للزَّاجِز = ٣١٢ : ١٠ البَطَيُّ (ص) البَطِي وَسِقُ (ص) وَسِيقُ أَو وَشَقُ = ٣٢٠ : ٤ المُنَاعَمَة (ص) المُنَاعِمَة = ٣٢١ : ١٠ الأَسْجُسُلَانَة (ص) الإُسْجِسَلَاتُهُ = ٢٠١٤ : ٧ البَّطن (ص) البَّطن = ٣٢٥ : ٤ و١٥ حِجَّاتِي (ص) خَجَّاتِي = ٣٣٠ : ١ أَكْرُيْمَةُ (ص) الرَّبْمَة = ٣٣٩ : ٥ وَهِيَ (ص) وَهِي = ٣٣٩ : ٧ ظَلَلُ ﴿ ص) طَلَلُ ص ١٤٣٤ خَبْرَهُ (ص) خَرِّرُهُ = ٣٠٠٠ : ٧ الْهَمَرُش (ص) الْهَمُوش = ١ ١٥٠٠ : ٨ الطَّرْطَبُ (ص) الطَرْطُبُ = ٢١٠١ : ٢ لم يُعْزَمُوا (ص) يُعْزَمُوا = ٣٤٨ : • الدُّهْنَا (ص) الدُّهْنَا؛ ص ١٠ بالطُّم - الشِّم (ص) بالطُّم - الشّ يسرور : ٤ يَصْلَتُ (ص) يُصْلَفُ = ٣٥٢ : ١٢ رُطْبَا (ص) رَطْبًا = ٣٥٣ : ٧ الطَّرُ (ص) الطَّرِ = ٣٩٠: ٢ نجورٌ (ص) مُهولُ = ٣٦٣: ٦ قاصِلَة (ص) مَاصِلَة = ٣٩٧ : ٢ بَيْنُ الكَبِد (ص) بَيْنُ الكَبْد ٣٧٣ : ٥ وَالْمَضَاذُ (ص) وَالْمَضَادَة = ٣٧٣ : ٢ وَالْمَنْضُوفَ (ص) وَالْمُنْضُفُ = ٣٧٧ : ٢ الرَّاجُرُ (ص) الشَّاعِرُ = ١١ : ٣٨٣ : ١١ ضَيَحْتُ (ص) ضَبَحْتُ = ٢٠٥٥ : ١ وَسَرُ ١ ص) وَسُرُ = ٣٩٢ : ٢ ضَوْها (ص) صَوْوُها = ٣٩٨ : ١٠ ولهِلُ (ص) لهِنَّ = ٣٩٧ : ٢٠ أوبان (ص) لوبان = ٣٩٨ : ٦ لَيَالُ (ص) لَيَالَ = ٢٠٤ : ١٦ طَلْقُاتَ (ص) طَلَقَاتَ = ٢٠٠٠ : ٨ وَثَلَثُ (ص) وَثُلَثُ = ٢٠٠٠ : ١٠ مَكُتْ (ص) مَلَكُ = ٧٠٧ : ٧ عُشَيْدِيَّة (ص) عُشَيْدِيَّة = ١١٧ : ٢ المَرْهِن (ص) العَوْهِن مج ١٧ الككل (ص) الكَلْكُل = ١٩٠٩ : ١ ابنُ جَهِير (ص) ابن تجهير هـ ٧ وليلةً ظَلْمَةُ (ص) وَلَيْب ظَلْمَةُ = ٢٠٠٠ : ٦ بُغضًا (ص) بُغضًا = ٢٧٠ : ١١ وَمُلِيلٌ (ص) وَمُلِيسُلُ = ٢٩٠ : ١ و٢ الأركى (ص) الأرك ع ه النَّلَم و ص) النَّلَم على الجارُك (ص) لجارِك ع ١٠ عاديها (ص) حاديها = ١٣٠١ : ٦ يَعْرِفُ (ص) يَعْرِفُ = ٤٣٣ : ١ لَصِلُ (ص) لَصِلُ = ١٣٠٤ : ٢ وَالْيَهَا (ص) وَالْيَهَا = وسمع: • الأَثَالِقُ (ص) الأَثَالِيُّ = ١٠٠٠: ٢ عَوْفَ (ص) عَوْفَ مُ ١ الثَّابِينِ (ص) الثَّابِينُ = ١٠٠٠: وَجُوْرِدَا = ١٦٨ : ٢ الرجلُ (ص) الرُّجُلِ ص لا فَلاَئَةُ (ص) فَسَلَانَةُ = ١٨٤ : ٨ لِلرَّاجِ (ص) إِنْرُاجِ = ١٨٨ : ٩ والاِغْتِيار (ص) والاِغْتِيار = ١٩١ : ٤ طِغْرَبَة (ص) طِغْرِيَة = ١٩٧ : ١ أَرْمَازُ ۚ (ص) إِرْمَازُ = قَ٩٤ : ١ السَّنْشِينِ (ص) أَسْتَنْشِي = ٩٩٤ : ٤ بِلَّة (ص) بَلَّة = ٠٠٠ : ١ وَا زَمِنَانَ ﴿ صِ ﴾ وَأَزْمَانَ = ٢٠٠ : ٢ الأَزْلَرُ وَالعَِنْدُ ﴿ صَّ ﴾ الأَزْلَرُ ۖ الْجَدُّءُ = ٢٠٠ : ١١ ابن أحمد (ص) ابن أَحْمَرُ = ٥٠٩ : ١٠ أَزَانَهُ (ص) أَزَانَتُ = ٥٠٧ : ١٦ كُبُبَتُ (ص) مَجْلَبَتُ = ٥٠٨ : 7 أيُّ أَصِمْ (ص) أكبر أَصْمَمُ مِ ١٧ المُسْرُورة (ص) المُسْرُودُة = ١١٠ : ١١ الحِمان (ص) الجِمان = ٢٠ ٥١٣ : ٦ رَا نُهُ (صَ) رِ إِنَّهُ = ٥١٥ : ١٠ قَدَلُكُ (صَ) قَدْلُكُ = ٥١٦ : ١ أَبِيْتَ (ص) أَبَيْتَ = ١١٥ : ٧ يَضًا (ص) يَضًا = ١٠٥ : ١٥ قَوْمُهُ (ص) قَوْمَتُ = ٢٣٥ : ١ جَرْبُ (ص) تُج ٢: ٥٢٨ (ص) إذا = ٥٣٠ : ١١ جَيَا (ص) جَيَبَ = ٥٣٧ : ١٥ فَاسْتَفَنْ (ص) فَاسْتَفَنْ (ص) فَاسْتَفْنَ = مهم و و و و الب المل (ص) باب باتية الما = ع و الأ أن أن مُعَرِّلُ (ص) مُعَرِّلُ الله و أو الفيدير (ص) أو القدير = ٥٣٩ : ٢ والتُطلَق (ص) والتُطلَق = ٥٣٧ : ٧ مِسْيَاءُ (ص) مِسْيَاءُ = ٥٣٩ : ه تَلْطُنَ (ص) تَنْطُنَا = ١٠٤٥ : ٢ دَعْمَرْتُ (ص) دَعْمَرْتُ م ٢ الأَفْلَاف (ص) الآخَلَاق = ٥٤٥ : ؟ بُرًا (ص) بُرًا = ١١٠ : ١١ خَرَّامِ (ص) وَخَرَّامٍ = ١٥٥ : ١١ عبد مُناف (ص) عبد مَناف = اَ تُعِرُهُ (ص) آلْبُرُهُ = ١٥٠ : ١٢ المَشْرِفِيَّات (ص) المَشْرِفِيَّات = ٥٠٠ : ٧ بابُ (ص) بابُ مُم لَم وَأَفْبَحَهِنَّ (ص) وَأَقْبَحُهُنَّ مُم ١٠ الأعْجَرُ . . يقولُ (ص) الاَعْجَفُ . . يكونُ = ٥٠٧ : ٢ المُقارِب (ص) المُقارِب م ٦ ص : ٢٧٨ (ص) ٢٨٦ = ٥٥٨ : ٥ اذا كانت (ص) كان = ٥٩٠ : ١ (ص) اِلْهَمْ = ٥٦٣ : ١ وَانْتُجَمَّتُهُ (ص) وَانْتَجَمَّتُهُ = ٥٦٨ : ٢ إِجَمْرُونُو (ص) لمروفو = (ص) العَمَيْنِ = ٣٠٨ : ٦ وَالْعَطْتُ (ص) وَلَحَطْتُ = ٣٠٩ : ١ ظَهُر (ص) ظَهْر مُ ۗ ٥ أَخْلَاهَا ص) أَجْنَاهَا مِ ١١ لِم يَنْطَبُ (ص) يَنْطَبُ = ١١٠ : ١ يُبَالُمُ (ص) يُبَالُمُ مُ لَا غَسِيْرَ (ص) غَيْدِ

= ١١١ : ٢ : اللَّيْوَا (ص) اللِّيوَاء = ٦١٠ : ١ الو كُرَّة (ص) الوَّكُرَّة = ٦٢٠ : ٢ هِدْبَتُكُ (ص) هِدَنْتِكَ ﴾ ١٠ يُزَالُ (ص) يَزَالُ = ٢٢٠ : ٢ يَامَرُ ۚ (ص) يَالِمُو ﴾ لَمْ يُؤْبُون (ص) تَرَبُّونَ = ٦٧٣ : ٢ والذِّرَاتِ (صِ) والذِّرَاةُ = ٩٣٠ : ٥ في الرُّدَاه (صُ) في الرِّدَاةُ = ٦٣٦ : ؛ ذات لَـــُدَى (ص) لدَّى بَنِفُرَيْنِهَا مُو لَمَ اللَّهِ اللَّهَالُ (ص) اي الله الله = ٦٢٩ : ٢ التَّبْمَامِ (ص) التَّبْمَـامُ = ٩٣٠ : ٥ شَفَلْانَ (ص) ذَلْتُمْ الله ؟ وَيُنْقَمُ (ص) يُنْقَمُ = ٦٤٢ : إ خَلُوا (ص) خَلُوا اللهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا المُسْفَسَّةُ وَالمُلَقَلَةِ = ٦٤٣ : ٨ يَالْتِيهُمُ ۚ (ص) يَالْتِيهِمُ ۗ ۗ ۚ ۚ قَدَرَكُمُ ۚ (ص) قَدْرُكُم ۚ (ص) يِقَدْرِ = ٢٠٤٧ : ٢ داريًا (ص) دَاوِيًا = ٢٠٠ : ٥ الطَّمْسِامُ (ص) الطُّعَامُ = ١٥٠ : ١٢ وُسُوَّار (َ ص) وَيُسُوَار = ٢٠٧ : ٧ رَقَيْتُهُ (ص) رَقَبْتُهُ = ٦٦٠ : ٦ فَيْرَ يَمْتُوب (ص) غَيْرُ = ٢٦٩ : ٧ فَيُوَارِي (لَمُلَّهُ) يُوازَى = ٦٦٣ : ١١ الصنحة ٢٦٦ (ص) الصنحة ٦٢٦ = ٦٦٣ : ٧ والدُّنتُفَــة (ص) وَالنَّانِكُةُ ﴾ ١٦ ولبات (ص) وَيَنات = ٦٦٠ : ٢ ابن عمرو (ص) الي عمرو ﴿ ١٢ والترصيص (ص) التوصيص = ١٦٨٨ مِثْلُ (ص) مِثْلُ م ١٧ الاضطفان (ص) الاضطفان = ٢٦٩ : ؛ يَنْقُدُ (ص) يَعْقِدُ ص ٢ بالأزَّر (ص) بالأزَّر الم ١٢ طَهاري (ص) طَهَاري = ١٧٠ : ٥ ثَعْلَبُ (ص) نُعْلَبُ = ٩٧٥ : ٦ بَنَاهُ (ص) بِنَاهُ = ٨٨٠ : ١٢ يَغْلِجُ (ص) يَغْلِجُ = ٢٠٠٠ : ٦ واعمـــازًا (ص) وإنْمَارًا = ٢١ : ١٨ إِخْمَا لُوْ (ص) إَصْمَا لُوْ (بِالصاد) = ٢١ : ١٦ الصفحة ٢٠ (ص) ٢٠ = المُعْنِي ﴿ ٢٢ : ٢ لَهِلُطَا ﴿ صِ ﴾ الْهِلُطَاءَ = ٢٣٠ : ١ لَمُستَثْنِي ﴿ صِ ﴾ المُشْنِي ﴿ ٢٧ لَمِر يُروَ في ديوان امرئ اللهِ اللهِ ٢٦ : ٢٠ المُشْنِعُ ﴿ صِ ﴾ المُشْنِعُ ﴿ صُ ﴾ المُشْنِعُ ﴿ مَا المُشْنِعُ لَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّالَةُ اللللَّلَّا اللللللَّالَةُ اللَّهُ الللللَّالَةُ اللللللللَّالِيلَا اللل الثُمَّيِّ (ص) التَّمَّلِ = ٤٩٧٠ : ١٠ والنَّاطِل (ص) والنَّاطُل = ٢٧٠ : ١ الشَّمْرُون (ص) السّمروط = ٢٧٧٠ : ٢ كَالرُّوْنَك (ص) كالرُّوْنَك = ٢٧٧ : ١٠ الغَّمَلَان والغِمَلان (ص) الغِمْلان = ٤٨٥ : ا تَمْعُطُبِيُّ (ص) قَنْطِيقِ ﴿ ٢٠٥ ص : ٢٠١ (ص) ٢٠٢ ﴿ ٢٧ وَالْجَازَةُ (ص) وَالْجَازَةُ = ٢٨٧ : ١ الجَنْجَمَةُ ۚ (ص) الخَنْمَجَةُ ۗ ١١ المَثْم (ص) المَثَم = ٢٨ : ٧٩ البُحَثَرَة (ص) البُحْثَرَة = ١٢ : ١٢ الصفحة ٢٩٦ (ص) الصفحة ٢ = ٧٩٠ : ٢٢ الجَلِيمَة (ص) الجَلِمَة = ٧٩٦ : ٢٠ ما لهُ رُور (ص) زُور / ۱۹ ص ۱۹۹ (ص) ۲۰: ۸۰۱ = ۲۰: ۸۰۱ ص ۱ (ص) ص ۱۰ = ۱۲: ۸۰۲ عَرْجَت (ص) عَرَجَت = ٧٠ : ٨١ المَكَس (ص) المَلَث = ٨١٣ : ٤ وأَبَلْتُهُ (ص) وأَبُلْتُهُ = ٨١٨ : ١٢ وَمَثْثُ (ص) وَمِثْنُهُ = ٨٢٧ : ٨ وَالزُّيْضَ (ص) والزُّبْض = ٨٢٣ : ١٨ والطُّهَارَة (ص) والطُّهَارة = ٨٧٤ : ٢٧ الْعَسَد (ص) الجَسَدُ = ٨٧٦ : ٥ بِجُمَلَتُو (ص) بِعُلْمَتِو = ٨٣٣ : ٢ غَرْقُ وغَرْقُهَمُ وأغْرَقُها (صِ) عَرْق وَعَرَّقُهَا وَأَعْرَقُهَا = ٨١٠٠ . ٢ وَصِفَاحًا ﴿ وَفِي الْأَصْلِ ﴾ صِلنَّاهَا ﴾ و ٨١٠ : ١١ والأسلّم (ص) وَالْأَسْلَةُ = ٨٤٩ : ١١ حَجُّجَتُ (ص) هُجُّجَتُ = ٨٥٣ : ١١ وَالْأَخَذُ سُرْيِهِ ط (ص) وَالأكل رِيط = ١٥٩ : ١١ والتَفَسُق (ص) والتَفَسُو = ١٨٠ : ١٨ مُعازَ الهِرَّا (ص) مُعادَ = ١٢ : ١٢ الضرء (ص) الضراء

هذا وقد سقط بعض حركات او تكسَّرت بعض الحروف في وقت الطبع ولا يُخفى على الأدباء اصلاحها فسُبحان الكامل الذي لا يشوب كمالاته نقصُ

تمَّ بعونهِ تعالى

